

TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE

Amâsî'nin Şakâ'ik Tercümesi

İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ

TÜRKİYE YAZMA ESERLER KURUMU BAŞKANLIĞI YAYINLARI: 191

Tarih ve Toplum Bilimleri Serisi : 33

<i>Kitabın Adı</i>	: TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE Amâsî'nin Şakâ'ik Tercümesi
<i>Müellifi</i>	: İbrahim b. Ahmed el-Amâsî (ö. 998/1590'dan sonra)
<i>Özgün Dili</i>	: Osmanlı Türkçesi
<i>Hazırlayan</i>	: Dr. Gökhan Alp Harran Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Öğretim Üyesi
<i>Editör</i>	: Prof. Dr. Derya Örs
<i>Proje Koordinatörü</i>	: Dr. Göker İnan
<i>Arşiv Kayıt</i>	: Millet Yazma Eser Ktp., Ali Emiri Tarih Nr. 727 Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260
<i>Kapak Görseli</i>	: <i>Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye</i> 'de yer alan bir ilim meclisi tasviri, Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Hazine 1263, vr. 113 ^b
<i>Yapım</i>	: Yüksel Yücel
<i>Baskı</i>	: Bilnet Matbaacılık ve Yayıncılık A.Ş. Dudullu OSB 1. Cadde No. 16 Ümraniye / İstanbul Tel: 444 44 03 www.bilnet.net.tr / Sertifika No. 42716
<i>Baskı Yeri ve Yılı</i>	: İstanbul 2021
<i>Baskı Miktarı</i>	: 1. Baskı, 1500 adet

KÜTÜPHANE BİLGİ KARTI

Library of Congress A CIP Catalog Record

İbrâhîm b. Ahmed el-Amâsî

Amâsî'nin Şakâ'ik Tercümesi, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*

1. Tarih, 2. Edebiyat, 3. Biyografi, 4. Şakâ'ik, 5. İbrahim b. Ahmed el-Amâsî

ISBN: 978-975-17-5031-0

Copyright © Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı. Her hakkı mahfuzdur.

Bütün yayın hakları *Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı*'na aittir. Başkanlığın izni olmaksızın tümüyle veya kısmen, hiçbir yolla ve hiçbir ortamda yayımlanamaz ve çoğaltılamaz.

T.C. Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

Süleymaniye Mh. Kanuni Medresesi Sk. No: 5 34116 Fatih / İstanbul

Tel.: +90 (212) 511 36 37

Faks: +90 (212) 511 37 00

info@yek.gov.tr

www.yek.gov.tr

TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE

AMÂSÎ'NİN ŞAKÂ'İK TERCÜMESİ

(İNCELEME - TENKİTLİ METİN)

İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ
(ö. 1590'dan sonra)

Hazırlayan
Gökhan Alp

Editör
Derya Örs



TÜRKİYE
YAZMA
ESERLER
KURUMU
BAŞKANLIĞI

TAKDİM

İnsanlık tarihi, akıl ve düşünce sahibi bir varlık olan insanın kurduğu medeniyetleri, medeniyetler arasındaki ilişkileri anlatır. İnsan, zihnî faaliyetlerde bulunma kabiliyetiyle bilim, sanat ve kültür değerleri üretir, ürettiği kültür ve düşünce ile de tarihin akışına yön verir.

Medeniyetler, kültürler, dinler, ideolojiler, etnik ve mezhebî anlayışlar arasındaki ilişkiler kimi zaman çatışma ve ayrışmalara, kimi zaman da uzlaşma ve iş birliklerine zemin hazırlamıştır.

İnsanların, toplumların ve devletlerin gücü, ürettikleri kültür ve medeniyet değerlerinin varlığıyla ölçülmüştür. İnsanoğlu olarak daha aydınlık bir gelecek inşa edebilmemiz, insanlığın ortak değeri, ortak mirası ve ortak kazanımı olan kültür ve medeniyet değerlerini geliştirebilmemizle mümkündür.

Bizler, Selçuklu'dan Osmanlı'ya ve Cumhuriyet'e kadar büyük devletler kuran bir milletiz. Bu büyük devlet geleneğinin arkasında büyük bir medeniyet ve kültür tasavvuru yatmaktadır.

İlk insandan günümüze kadar gök kubbe altında gelişen her değer, hakikatin farklı bir tezahürü olarak bizim için muteber olmuştur. İslâm ve Türk tarihinden süzülüp gelen kültürel birikim bizim için büyük bir zenginlik kaynağıdır. Bilgiye, hikmete, irfana dayanan medeniyet değerlerimiz tarih boyunca sevgiyi, hoşgörüyü, adaleti, kardeşlik ve dayanışmayı ön planda tutmuştur.

Gelecek nesillere karşı en büyük sorumluluğumuz, insan ve âlem tasavvurumuzun temel bileşenlerini oluşturan bu eşsiz mirasın etkin bir şekilde aktarılmasını sağlamaktır. Bugünkü ve yarınki nesillerimizin gelişimi, geçmişimizden devraldığımız büyük kültür ve medeniyet mirasının daha iyi idrak edilmesine ve sahiplenilmesine bağlıdır.

Felsefeden tababete, astronomiden matematiğe kadar her alanda, Medine’de, Kahire’de, Şam’da, Bağdat’ta, Buhara’da, Semerkant’ta, Horasan’da, Konya’da, Bursa’da, İstanbul’da ve coğrafyamızın her köşesinde üretilen değerler, bugün tüm insanlığın ortak mirası hâline gelmiştir. Bu büyük emanete sahip çıkmak, bu büyük hazineyi gelecek nesillere aktarmak öncelikli sorumluluğumuzdur.

Yirmi birinci yüzyıl dünyasına sunabileceğimiz yeni bir medeniyet projesinin dokusunu örecektir değerleri üretebilmemiz, ancak sahip olduğumuz bu hazinelerin ve zengin birikimin işlenmesiyle mümkündür. Bu miras bize, tarihteki en büyük ilim ve düşünce insanların geniş bir yelpazede ürettikleri eserleri sunuyor. Çok çeşitli alanlarda ve disiplinlerde medeniyetimizin en zengin ve benzersiz metinlerini ihtiva eden bu eserlerin korunması, tercüme ya da tıpkıbasım yoluyla işlenmesi ve etkin bir şekilde yeniden inşa edilmesi, Büyük Türkiye Vizyonumuzun önemli bir parçasıdır. Bu doğrultuda yapılacak çalışmalar, hiç şüphesiz tarihe, ecdadımıza, gelecek nesillere ve insanlığa sunacağımız eserleri üretmeye yönelik fikrî çabaların hasılası olacaktır. Her alanda olduğu gibi bilim, düşünce, kültür ve sanat alanlarında da eser ve iş üretmek idealiyle yeniden ele alınmaya, ilgi görmeye, kaynak olmaya başlayan bu hazinelerin ülkemize ve tüm insanlığa hayırlar getirmesini temenni ederim. Aziz milletimiz, bu kutsal emaneti yücelterek muhafaza etmeyi sürdürecektir.

Recep Tayyip Erdoğan
Cumhurbaşkanı

İÇİNDEKİLER

TAKDİM	4
EDİTÖRÜN ÖNSÖZÜ	11
HAZIRLAYANIN ÖNSÖZÜ	13
KISALTMALAR	16
TRANSKRİPSİYON ALFABESİ	17
GİRİŞ	19
I. TAŞKÖPRİZÂDE VE <i>EŞ-ŞAKÂ'İKUN- NU'MÂNİYYE'Sİ</i>	19
A. Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsmâmeddin Ahmed Efendi	19
B. eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye	21
Eserin Adı	21
Eseri Doğuran Sebepler	22
Eserin Yazım Tarihi	23
Eserin Muhtevası	23
Eserin Osmanlı İlim-Kültür Hayatındaki Yeri ve Önemi	23
Eserin Tesirleri	24
Eserin Nüshaları	25
II. <i>EŞ-ŞAKÂ'İKUN-NU'MÂNİYYE'</i> DEN DİĞER BİYOGRAFİK ESERLERE:	
ÇEŞİTLİ MÜNASEBETLER, TEMASLAR VE FARKLAR	27
İNCELEME	33
BİRİNCİ BÖLÜM	33
EŞ-ŞAKÂ'İKUN-NU'MÂNİYYE TERCÜMELERİ	33
A. NÜSHASI BULUNAN TERCÜMELER	33
Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye; Hadâ'iku'r-Reyhân,	
Mecma'u'l-Eşrâf – Muhtesibzâde Belgradlı Mehmed Hâkî	33
Hakâ'iku'l-Beyân fî Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân – Seyyid Mustafa	37
Hadâ'iku's-Şakâ'ik – Edirneli Mehmed Mecdî Efendi	38
Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye – Amasyalı İbrahim b. Ahmed	39
ed-Devhatü'l-İrfâniyye fî Ravzati Ulemâ'i'd-Devleti'l-	
Osmâniyye – Ahmed b. Derviş / Derviş Ahmed	39
B. KAYNAKLARDA İFADE EDİLEN ANCAK NÜSHASI	
BULUNMAYAN TERCÜMELER:	41
Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye – Âşık Çelebi Tercümesi	41
Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye – Mehmed b. Yûsuf el-Çerkes	
Tercümesi	42
Menâkıbu'l-Ulemâ - Mehmed b. Sinânüddîn Yûsuf	43
İKİNCİ BÖLÜM	46
İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ VE <i>TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ</i>	
<i>NU'MÂNİYYE</i>	46
A. İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ	46
B. TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE	48

1. Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Şekil Hususiyetleri	48
Eserin Adı	48
Yazılış Yeri ve Tarihi	48
Yazılışında / Tercümede Kullanılan Yöntem ve Dikkat Edilen	
Hususlar	50
Tabakaların Tertip ve Tanzimi	50
Biyografi Yazım Metodu	52
Kaynakları	54
Husûsî Kaynaklar	54
Umumî Kaynaklar	57
Eserin Nüshaları	59
Ankara Millî Kütüphanesi, 06 Hk 3260	59
Londra Millî Kütüphanesi, Or. 5966	60
Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi Sâliha Hatun No. 158	60
Millet Kütüphanesi Ali Emiri Tarih 727	61
Mısır Milli Kütüphanesi Tarihî Türkî 162	
Kahire Hidiv Kütüphanesi 8925	62
2. Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Muhteva Hususiyetleri	62
Mukaddimesi	62
Mukaddime-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye	63
Mukaddime-i Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye	64
Sebeb-i Telifi	66
Tabakaları	67
Hâtimesi	69
Ahvâl-i sâhib-i terceme	69
Eserin Dil, Üslup ve İfade Özellikleri	70
Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'de Biyografisi Yazılan Zevât	74
ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	84
TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE'NİN İNCELENMESİ	84
A. ŞAHISLARIN KİMLİĞİ	84
İsim, Unvan, Lakap	84
Mekân	87
Zaman	90
Aile, Soy ve Akrabalık	94
Evlilik ve Çocuk Durumu	97
Şahısların Son Durumu ve Ölümü	99
B. SOSYAL, KÜLTÜREL DURUM VE İLİŞKİLER	103
Öğrenim ve Yetiştirme	103
İlmî Durum ve Seviye	111
C. MESLEK, MEVKİ, GEÇİM DURUMU VE İMKÂNLARI	116
Özel Hizmet, Yakınlık ve Destekler	116
Saray ve Çevresi	116
Devlet Hizmetleri (En Üst Basamaklar)	130

Muallim, Hâce	132
Müderrislik	136
Kadılık	143
Müftülük	148
Kadıaskerlik	151
Vezir- Veziriazam	154
Diğer Meslekler ve Geçim Yolları	157
D. KİŞİLİK YAPISI VE ÖZELLİKLERİ	161
Zihin, Zekâ, Düşünce Gücü ve Özellikleri	161
Mizaç ve Ahlak	163
E. İNANÇ DÜNYASI	179
Dini-Tasavvufî Düşünce ve Yaşayışlar	179
Derinlik ve Olgunluk	184
SONUÇ	188
Nüshaların Değerlendirilmesi ve Şeceresi	191
Metin Tesisi ile İlgili Açıklamalar	193
Tenkitli Metinde Nüsha Farklarının Gösterilmesi ile İlgili Açıklamalar	195
TENKİTLİ METİN	199
TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE	201
EṬ-ṬABAḲATÜ'L-ÜLÂ Fİ-ÜLEMÂİ DEVLETİ'S-SULTÂN 'OŞMÂN ĞÂZÎ	203
EṬ-ṬABAḲATÜ'S-ŞÂNİYE Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN ORĖÂN ĞÂZÎ	205
EṬ-ṬABAḲATÜ'S-ŞÂLİŞE Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN MURÂD ĖÂN İBN ORĖÂN ĞÂZÎ	210
EṬ-ṬABAḲATÜ'R-RÂBİ'A Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN YILDIRIM BÂYEZİD ĖÂN BİN MURÂD ĖÂN	215
EṬ-ṬABAḲATÜ'L-ĖÂMİSETÜ Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN MEĞEMMED ĖÂN İBN YILDIRIM BÂYEZİD ĖÂN	240
EṬ-ṬABAḲATÜ'S-SÂDİSETU Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN MURÂD ĖÂN İBN MEĞEMMED ĖÂN	253
EṬ-ṬABAḲATÜ'S-SÂBİ'ATÜ Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN FÂTİĞ MEĞEMMED ĖÂN İBN ES-SULTÂN MURÂD ĖÂN	275
EṬ-ṬABAḲATÜ'S-ŞÂMİNİTÜ Fİ-DEVLETİ ES-SULTÂN BÂYEZİD ĖÂN İBN MEĞEMMED ĖÂN SULTÂN BÂYEZİD ĖÂN	390
EṬ-ṬABAḲATÜ'T-TÂSİ'A Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN SELİM ĖÂN İBN SULTÂN BÂYEZİD ĖÂN	461
EṬ-ṬABAḲATÜ'L-ÂŞİRE Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN SÜLEYMÂN ĖÂN İBN SELİM ĖÂN	502
KAYNAKÇA	567
BİYOĞRAFYA DİZİNİ - I	573
BİYOĞRAFYA DİZİNİ - II	591
ÖZEL İSİMLER DİZİNİ	597
EKLER	625

EDİTÖRÜN ÖNSÖZÜ

Osmanlı dönemi Türk bilim, eğitim ve kültür tarihimizin yüz akı eserlerinden birisi de hiç kuşkusuz **Taşköprülüzâde Ahmed Efendi**'nin (901-968/1495-1561) Arapça kaleme aldığı *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye* adlı ölümsüz eseridir. Yazılışından itibaren büyük ilgi gören *Şakâ'ik*, Osmanlı Devleti'nin kurulduğu dönemden başlayarak 965/1558 yılına kadar Osmanlı ulema ve meşayihinin hayat hikâyeleriyle menkıbelerini içeren ilk derli toplu tabakât ve hâl tercümesi kitabı olmak sıfatıyla kendi alanında önemli bir çıkış açmıştır.

“*Tabaka*” adı verilen on ana bölümden oluşan eserde, **Sultan Osmân Han**'dan başlayarak **Kânûnî Sultan Süleymân Han** zamanına kadar yaşamış olan 371 bilgin ve 150 şeyhin hâl tercümeleri, ölüm tarihleri sırasına göre ele alınmıştır.

Telif edildiği yıldan itibaren çok sayıda nüshası istinsah edilerek Osmanlı bilim dünyasında hızla yayılan *Şakâ'ik*, zaman içinde yapılan çok sayıda çeviri, zeyil ve telhisleriyle birlikte, etkisi neredeyse 20. yüzyıla dek sürececek olan edebî ve ilmî bir hareketin de fitilini ateşlemiştir. Arapça yazılmış olması dolayısıyla, ilgililerin eserden daha fazla yararlanabilmesi amacıyla, daha müellif hayattayken, bizzat kendi izni ve oluruyla çok sayıda Türkçe çevirisi yapılmış, zaman içinde bu çevirilere ek olarak yine çok sayıda Arapça ve Türkçe zeyiller kaleme alınmış, böylece Osmanlı dönemi Türk bilim tarihi için son derece önemli olan bir *Şakâ'ik* çevirileri ve zeyilleri geleneği ortaya çıkmıştır.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı tarafından, başta *Şakâ'ik*'in Arapça metninin eleştirel basımı ve Türkçeye çevirisi olmak üzere, diğer önemli çevirileriyle zeyillerinin, “*Şakâ'ik-ı Nu'mâniyye Çeviri ve Zeyilleri Projesi*” adı altında bir dizi hâlinde yayınlanmasıyla birlikte, Osmanlı dönemi bilim, eğitim, sanat, kültür ve sosyal tarihimizin önemli bir bölümüne ışık tutulmuş olacaktır.

Bu dizide yayınlanması öngörülen eserler, *Şakâ'ik*'in Arapça metni ve çevirisiyle birlikte, **Mehmed Hâkî el-Belgradî**'nin *Hadâ'iku'r-Reyhân fî Tercemeti Şakâ'iku'n-Nu'mân* (*Mecma'u'l-Eşrâf*), **Derviş Ahmed Efendi**'nin *ed-Devhatü'l-İrfâniyye fî Ravzati'l-Ulemâi'l-Osmâniyye*, **İbrâhîm b. Ahmed el-Amasî**'nin *Terceme-i Şakâ'ik-ı Nu'mâniyye*, **Mecdî Mehmed Efendi**'nin *Hadâ'ikuş-Şakâ'ik fî Tercemetiş-Şakâ'ik* adlı çevirileriyle, **Âşık Çelebi**'nin *Tetimmetüş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*, **Ali b. Bâlî**'nin *el-Ikdu'l-Manzûm fî Zikri Efâdılı'r-Rûm*, **Âkifzâde Abdürrahîm Efendi**'nin *Kitâbü'l-Mecmû' fî'l-Meşhûd ve'l-Mesmû'*, **Nev'îzâde Atâyî Efendi**'nin *Hadâ'iku'l-Hakâ'ik fî Tekmiletîş-Şakâ'ik*, **Uşşâkîzâde Seyyid İbrâhîm Hasîb**'in *Zeyl-i Şakâ'ik*, **Simkeşzâde Mehmed Şeyhî Efendi**'nin *Vekâyî'-ı Fuzalâ* ve **Fındıklılı İsmet Efendi**'nin *Tekmiletüş-Şakâ'ik fî Hakki Ehli'l-Hakâ'ik* adlı zeyillerinden ibârettir.

Adı geçen eserlerden Türkçe olanlar, mevcut yazma nüshaların karşılaştırılmasıyla çeviriyazı olarak, Arapça olanlar ise özgün metinleri ve Türkçe çevirileriyle birlikte yayınlanacaktır.

“*Şakâ'ik-ı Nu'mâniyye Çeviri ve Zeyilleri Projesi*” kapsamında yayınlanacak olan toplam on iki adet eserin bilim dünyamıza hayırlı olmasını diler, bu ağır ve zorlu iş için gecesini gündüzüne katarak emek veren bilim insanlarını ve bu fevkalade önemli projeyi hayata geçiren Türkiye Yazma Eserler Kurumunun saygıdeğer başkanı Prof. Dr. Muhittin Macit'in şahsında değerli Kurum çalışanlarını tebrik ederim.

Prof. Dr. Derya Örs
Proje Editörü

HAZIRLAYANIN ÖNSÖZÜ

İnsan hayatını tarihsel süreçte belirli usûller çerçevesinde bir araya getiren biyografi disiplini, Osmanlı döneminde de gelişimine devam ederek Türk-İslâm medeniyeti dairesinde şekillenen büyük bir külliyata vücut vermiştir. XV. yüzyıldan başlayarak XX. yüzyıla kadar süren bu periyotta biyografi yazıcılığı çok çeşitli alanlara uzanmış; hükümdarlardan sadrazamlara, şeyhülislâm ve reisülküttaplardan nakibüleşraflara, kadı ve müderrislerden hattat, musikişinas ve şairlere kadar çok çeşitli tabakalardan isimler mezkûr bilincin sürekliliğini sağlayan bir yaklaşımla tahrir kılınmıştır.

Biyografik sahada modern ve bilimsel bir anlayışla gerçekleştirilen uğraşlar ile günümüz okuyucusuna uzanması mümkün olan bu çalışmalar, klasik Türk edebiyatı sahasında özellikle tezkireler ile sınırlı kalmış, araştırmacılar kendi uzmanlık alanlarında yer alan tezkirelere yönelerek birçok ilmî çalışma kaleme almışlardır. Tezkire sahasında hemen hemen tüm şuara tezkirelerinin bilimsel metotlarla yayımlanmasıyla bu sahada ulaşılan doygunluk başka zümreleri de konu edinen biyografik eserlere kapı aralamıştır.

Klasik Türk edebiyatında şuara tezkirelerinden sonra *eş-Şakâi'ku'n-Nu'mâniyye* tercüme ve zeyilleri araştırmalara konu olmaya başlamıştır. Silsile hâlinde devam ederek yaklaşık altı asır boyunca üretilen bu eserler; ilmiye ve meşayih sınıfına mensup kadı, müderris, şeyh ve mutasavvıfların hâl tercümeleri ile ilmî muhiti; şuara sınıfına yönelik biyografik bilgilerle edebî muhiti kapsamıştır. İçerikleri ile sadece Türk edebiyatı için değil, sosyoloji, tasavvuf tarihi; Osmanlı tarihi, hukuku ve eğitim sistemi hakkında da önemli bilgiler içeren bu eserler, sadece bu alanın araştırmacıları tarafından değil İslâm medeniyetini idrak etmeye yönelik yaklaşımlar için de temel teşkil etmiştir.

Bu silsilede ilk dikkat çeken girişim, Abdülkadir Özcan tarafından 1989 yılında yayımlanan *Şakâi'ku'n-Nu'mâniyye ve Zeyilleri* adlı beş ciltlik bir çalışma ile gerçekleştirilmiştir. Bu eserlerin akabinde doktora düzeyinde yapılan çalışmalar ile yeni harflere aktarılmaya başlanan bu külliyat, daha ziyade *eş-Şakâi'ku'n-Nu'mâniyye*'ye yazılan zeyilleri esas alan bir yaklaşımla yayımlanmıştır.

Tercüme niteliğinin yanında mütercimlerin çeşitli tasarrufları ile genişletilip edebî bir hüviyet kazanan *Şakâ'ik* tercümeleri ise şu ana kadar yayımlanmamıştır. Geleneğin önemli bir halkasını teşkil eden ve yayımlanmayan bu tercümelerden biri olan *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* isimli eser İbrahim b. Ahmed el-Amâsî (ö.998/1590 sonrası) tarafından 998 Cemâziyelâhir sonlarında (1590 Mayıs) kaleme alınmıştır. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin mukaddime ve hatime bölümü dışında orijinal metne bağlı kalınarak kaleme alınan bu eser, aslına sadık tek örnek olması bakımından diğer tercümelerden ayrılmış ve tarafımızca hazırlanmıştır.

Eserin giriş bölümünde diğer kaynaklardan farklı olarak mütercimin tercümesinde yer verdiği şekilde Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsmâeddîn Ahmed'in biyografisine yer verilmiş, *Şakâ'ik* ile ilgili kısa bir tanıtım gerçekleştirilerek konunun genel hatları yansıtılmıştır. Ayrıca *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* ile diğer biyografik eserler arasında çeşitli münasebetler, temaslar ve farklara işaret olunarak konunun tesis olunacağı alan bütüncül bir yaklaşım temelinde sunulmuştur.

Birinci bölümde *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'ye yazılan tercümelere temas olunmuş, mevzu ile ilgili literatürde yer almayan bilgiler, tespit olunan eksiklikler ve en son ulaşılan nüshalar toplu olarak yansıtılmıştır. Türk edebiyatı kaynaklarında yer almayan bazı *Şakâ'ik* mütercimlerinin biyografileri ise alandaki boşluğun telafisine yönelik önemli bir adım oluşturmıştır.

İkinci bölüm eser merkezli bir tanıtım stratejisinin parçasıdır. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin şekil ve muhteva hususiyetleri çerçevesinde hâsıl olan bu bölüm, eserin tetkiki neticesinde elde edilen verilerin işlenerek kapsamlı bir tanıtımın gerçekleştirilmesi ile meydana gelmiştir.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye geleneğini eser tertibi, biyografik tanzim, şekil ve muhteva hususiyetlerinden öteye taşıyan üçüncü bölümde, *Şakâ'ik*'in tamamını merkeze alan sistematik bir bakış açısı söz konusudur. Bu amaca binaen ulemâ ve meşayihin kimlik, zanaat, sanat, meslek bilgileri, öğrenim serüvenleri, sosyal ilişkileri, kurdukları entelektüel ağlar, özelde âlim ve meşayihin sosyo-kültürel arka planını, genelde ise Osmanlı kültür dünyasını yansıtmaktadır.

Son bölümde ise *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin el yazması nüshalarının tetkiki neticesinde gerçekleştirilen tenkitli neşir yer almaktadır. Çalışmamızın temelini oluşturan bu bölüm akabinde eserden istifadeyi kolaylaştırmak için hazırlanan biyografya ve özel isimler dizini bulunmaktadır.

Uzun ve yorucu bir mesai neticesinde hâsıl olan bu çalışmada elbette eksiklik ve noksanlıklar bulunacaktır. Ancak eksik bırakmamak ve yanlış yapmamak için büyük emek sarf edilen bu eserde, tüm hususları hatasız tevsik etmek iddiasında bulunmadığımızı belirtmek isteriz.

Eserin hazırlanmasında pek çok ismin emeği söz konusudur. Bu anlamda emeği ve tecrübesiyle bizlere yol gösteren değerli hocam Prof. Dr. Ekrem Bektaş'a ve Muhittin Eliaçık'a öncelikle teşekkür ederim. Bu süreçte desteğini esirgemeyen Doç. Dr. Kadri Önemli, Dr. Öğr. Üyesi Halef Nas hocalarıma, meslektaşım İsmail Yıldırım ve Mehmet Yunus Yazıcı'ya, bizlere rehberlik eden Doç. Dr. Abdussamed Yeşilbaş, Doç. Dr. Ramazan Ekinci'ye ve süreç boyunca bana eşlik eden öğrencilerim Salih Çetin ve Elif Tok'a teşekkürü bir borç bilirim.

Son olarak yoğun mesaisine rağmen kitabı kelime kelime inceleyen ve ona son şeklini veren projenin editörü Prof. Dr. Derya Örs'e, çalışmanın basılmasını sağlayan Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanı Prof. Dr. Muhittin Macit ile Çeviri ve Yayın Dairesi Başkanı Doç. Dr. Ferruh Özpilavcı'ya, yayın sürecindeki katkıları için Dr. Göker İnan, İsmet İpek ve Evşen Yıldız'a şükranlarımı sunarım.

Dualarıyla her daim yanımda olan ailemin de en fazla takdiri hak ettiğini beyan etmek isterim.

Gökhan Alp

KISALTMALAR

age.	: Adı Geçen Eser
agm.	: Adı Geçen Makale
agmd.	: Adı Geçen Madde
agt.	: Adı Geçen Tez
agy.	: Adı Geçen Yazma
AY.	: Arapça Yazmalar
Bak.	: Bakanlığı
bk.	: Bakınız
ev.	: Çeviren
DİA	: Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi
DTCF	: Dil ve Tarih-Coğrafiya Fakültesi
Fak.	: Fakültesi
hızl.	: Hazırlayan
Hız.	: Hazret-i
HK	: Halk Kütüphanesi
Ktp.	: Kütüphane
İA	: İslâm Ansiklopedisi
MEB	: Millî Eğitim Bakanlığı
Nr.	: Numara
ö.	: Ölüm Tarihi
SBE	: Sosyal Bilimler Enstitüsü
S.	: Sayı
s.	: Sayfa
TDK	: Türk Dil Kurumu
TDV	: Türkiye Diyanet Vakfı
TTK	: Türk Tarih Kurumu
TY.	: Türkçe Yazmalar
t.y.	: Tarihi Yok
Ünv.	: Üniversite
vb.	: ve benzeri
vd.	: ve diğerkleri

TRANSKRİPSİYON ALFABESİ

ء	’	ش	Ş, ş
ا	A, a, E, e	ص	Ş, ş
آ	Ā, ā	ض	Ž, ž, Đ, đ
ب	B, b	ط	Ṭ, ṭ
پ	P, p	ظ	Ẓ, ẓ
ت	T, t	ع	‘
ث	Ṣ, ṣ	غ	Ġ, ġ
ج	C, c	ف	F, f
چ	Ç, ç	ق	Q, q
ح	H, h	ك	K, k
خ	Ḥ, ḥ	گ	G, g, ġ
د	D, d	ل	L, l
ذ	Ẓ, ẓ	م	M, m
ر	R, r	ن	N, n
ز	Z, z	و	V, v, o, ö, u, ü
ژ	J, j	ه	H, h, a, e
س	S, s	ی	Y, y, ı, i, î, â

GİRİŞ

I. TAŞKÖPRİZÂDE VE EŞ-ŞAKÂ'İKU'N- NU'MÂNİYYE'Sİ

A. Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsmâmeddin Ahmed Efendi²

Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsmâmeddin Ahmed Efendi, *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* adlı eserinde³ kendi ifadesiyle 14 Rebîülevvel 901 (2 Aralık 1495)

- ¹ *Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin biyografik bir eser olması, giriş bölümünde biyografi geleneğine dair birtakım açıklamaları gerekli kılmaktadır. Ancak Arap, Fars ve Türk edebiyatındaki biyografi geleneği, *Şakâ'ik* ile ilgili daha önce yapılan çalışmalarda ortaya konulmuştur. Bu açıdan konu başlığı sınırlandırılmış ve tekrara düşülmemeye özen gösterilmiştir.
- ² Taşköprizâde'nin hayatı hakkında yararlandığımız kaynaklar için bk. Yusuf Şevki Yavuz, "Taşköprizâde Ahmed Efendi", *DİA*, İstanbul 2011, Cilt: XL, s. 151-152; Münir Aktepe, "Ebü'l-Hayr İsmâmeddin Ahmed Efendi", *MEB İA*, 1997, Cilt: XII/I, s. 42-43.
Ayrıca bu başlık altında yapılan incelemelerde esas alınan diğer kaynaklar için bakınız: Ahmed Suphi Furat (hızl.), *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i Devleti'l Osmâniyye- Taşköprülü-zâde*, Edebiyat Fak. Yayınları, İstanbul 1985; Taşköprizâde Ahmed İsmâmeddin Efendi, *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i Devleti'l Osmâniyye*, Dârü'l-kitâbü'l-Arabiyye, Beyrut 1975; Taşköprülü-zâde, *Osmanlı Bilginleri (eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'id-Devleti'l Osmâniyye)*, çev. Muharrem Tan, İz Yayıncılık, İstanbul 2007; Taşköprülü-zâde Ahmed Efendi, *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l Osmâniyye (Osmanlı Alimleri)*, çev. Muhammet Hekimoğlu, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul 2019; Ankara Milli Kütüphane Yazmalar Koleksiyonu No. 5312 ve 964.
- ³ İbrahim b. Ahmed el-Amâsî *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'de Taşköprizâde'nin kendi tercüme-i hâlini Ahval-i Sahib-i Kitab bölümünde şöyle ifade etmektedir: "Ahvâl-i sâhib-i kitâb: Ahmed İbn Mustafâ bin Halil 'afâ 'anhümül-Kerîmül-Celîl Taşköprizâde dimekle ma'rûfdur. Sâdât öninde hâdim ve sâdât hizmetine [yk. 163b] kâ'im ve lâzım olup anların zikr-i cemillerine muttasıl olmak için bunların dahi ahvâli zikr olındı ki sâhib-i kitâbun vâlidî Burûsa'da sâhib-i kitâb Monlâ Ahmed'ün vilâdetinden mukaddem Ankara'ya sefer eyledükde ol leyle-i seferde vâkı'asında bir pîr-i vecîh görür, vâlidine eydür ki "An-karib senün bir oglun olur, anun adını Ahmed koyasın." dir. Bu hikâyeti vâlidî, vâlidesine eydür. Tokuz yüz bir târihinün on dördüncü şehri Rebî'ül-evvel'inde vilâdet müyesser olup "Adını Ahmed kodum." didi. Hem didüğü üzere vâkı' olup sinni temyîze vâsil olduktan sonra Ankara'ya göçdük. Ankara'da kırâ'at-i Kur'ân'a meşgûl olup vâlidüm bana 'İsmâmeddin diyü lakab virüp Ebü'l-Hayr dimekle künyet eyledi. Benden iki yaş büyük karındaşum Muhammed'e vâlidüm Nizâmü'd-dîn ile lakab virüp Ebû Sa'îd dimek ile künyet eyledi. Kur'ân'ı hatm eyledüğünde Burûsa'ya göçdük. Lügat-ı 'Arabiyye'den ba'z-ı lügat ta'lîm eyledi dahi vâlidüm beni Monlâ 'Alâ'ü'ddîn ki Yetîm diyü mülakkabdur, ana virdi, kendüsi İstanbul'a girdi. Ve sarfı mezbûrdan okıdum ve nahvden dahi Şeyh 'Abdu'l-kâhîr'ün Mi'e'sini ve İmâm Mutarrizî'nün Mîsbâh'ını ve Hâcibî'nün Kâfiyye'sini bu cümleyi karındaşum ile şerîk okıdum ve Mutavassıt'ı merfû'ât bahsine dek okıdık. İttifâk 'ammüm Kıvâmü'ddîn Kâsım Burûsa'da Monlâ Hüseyin Medresesi'ne müderris olup Burûsa'ya geldükde Mutavassıt'ı merfû'âtdan mecrûrâta degin 'ammümünden okıdık. Ol esnâda karındaşum marîz olup bana "Te'hîr eyle." didi, hâtırı için husûsî dersümi terk eyledüm. Bu mâ-beynde 'ammümünden sarfıdan Hârûniyye'yi ve İbn Mâlik'ün Elfiyye'sini okıdum ve hıfz eyledüm. Bi-emrî'llâh karındaşum tokuz yüz on dört târihinde vefât eyledi. Ba'dehu Dav'ı bi't-tamâm 'ammümünden okıdum ve yazdum ve tashîh eyledüm ve mantıkdan İşâgûcî ile Şerh-i Hüseyin Kâtib'i bir mikdâr Kutbü'ddîn'den okıdum. Babam Burûsa'ya geldi, Amâsiyye'de [yk. 164a] Hüseyin Âgâ Medresesi'ne müderris olmuş, Amâsiyye'ye varduk. Tamâm Kutbü'ddîn'i Kûçek Hâşîye ile ve Şerh-i 'Akâ'id'i Hayâlî ile ve Monlâzâde Hâcezâde'si ile ve Mes'ûd-ı Rûmî ve İsfahânî'yi Mutavvel'i bi't-tamâm Seyyid Şerîf Hâşîyesi ile ve Hâşîye-i Metâlî'i ittifâk ile okıduktan sonra vâlidüm "Hakk-ı übüvveti yirine

tarihinde Bursa'da doğmuştur. Babası Taşköprizâde nisbesiyle anılan Muslihuddîn Mustafa Efendi'dir. Çocukluk yıllarını Bursa'da geçiren Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsmâeddin Ahmed Efendi, daha sonra Ankara'da Akmedrese müderrisi olan babasının yanına gidip Kur'ân'ı ezberlemiştir. Babasının Üsküp'e tayin edilmesi sebebiyle Bursa'ya geri dönmüştür. Bursa'da sarf ve nahiv derslerini kardeşi ile birlikte "Yetim" lakabıyla tanınan Alâüddîn Efendi'den almıştır. Daha sonra Bursa Mollâ Hüsrev Medresesi'nde müderrislik yapan amcası Kıvâmüddîn Kâsım Efendi'nin yanında eğitimini sürdürmüş, kardeşiyle birlikte tahsiline devam ederken kardeşi burada vefat etmiştir. Babasının Amasya Hüseyniye Medresesi'ne tayin edilmesi üzerine yeniden babasının yanında eğitime başlayan Ahmed Efendi; Şeyhzâde Muhyiddîn Mehmed Kocavî, Mahmûd b. Kadızâde-i Rûmî, Muhammed et-Tûnusî gibi âlimlerden de ders alarak tahsilini tamamlamıştır.

Tahsilin ardından 931 Receb'inde (Mayıs 1525) Dimetoka'daki Oruç Paşa Medresesi'ne tayin edilen Ahmed Efendi, sonrasında İstanbul'da Hacı Hasan Medresesi, Üsküp Medresesi, Alaca İshak Bey, İstanbul Kalenderhâne medreselerinde müderrislik yapmıştır. Bu meslekte yükselerek Koca Mustafa Paşa, Sahn-ı Semân, Edirne Üçşerefli, Edirne Sultan Bâyezîd

kodum, şimden sonra ikdâm sende kaldı." didi, ayruk babamdan okumadum. Tayumdan Hâşiye-i Tecrid'i okudum ve Monlâ Muhyi'ddîn-i Fenârî'den Seyyid'ün Şerh-i Miftâh'ını okudum ve Monlâ Kocavî Seyyidî Muhammed'den Şerh-i Mevâkif'ı okudum ve Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin Muhammed bin Kâdizâde ki Mirim Çelebi dirler, bundan 'Alî Kuşci'nun Hey'et-i Fethiyye'sini okudum. Ben okurken şerh yazdı ve Sultân Selim hazretlerine ithâf eyledi, Sultân Selim Anadolu'ya kâdî-'asker eyledi. Ve Monlâ Magûşî'den Buhârî ve Şifâ-yı Kâdî 'İyâz'dan dahı okudum ve 'ilm-i cedel ve 'ilm-i hilâf'dan dahı okudum ve çok bahs eyledüm. Bana hadis ü tefsir ve sâ'ir 'ulûm rivâyetine hattı ile icâzet-i tamm virdi. İcâzeti ol dahı şeyhi Şihâbü'ddîn'den ki Ahmed el-Bekkî Magribî'dür, ol dahı Ahmed bin Hacer el-'Askalânî'den aldı. Ve rivâyet-i hadis ü tefsir ile vâlidüm dahı icâzet virdi. Ol dahı vâlidinden, ol dahı Monlâ Yegân'dan, ol dahı Şemsü'ddîn-i Fenârî'den, ol dahı Cemâlü'ddîn-i Aksarâyî'den mücâzdur ve bunlardan mâ-'adâ şüyûhdan mücâzum. Ba'dehu tokuz yüz otuz bir târîhinde Dimetoka Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz otuz üçde İstanbul'da Hâcî Hasanzâde Medresesi'ne müderris oldum. Tokuz yüz otuz beşde vâlidüm merhûm vefât eyledi. Ve tokuz yüz otuz altıda Üsküb'de İshâkiyye Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz kırk ikide İstanbul'da Kalenderhâne Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz kırk dördte Mustafâ Paşa Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz kırk beşde Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz kırk altıda Semâniyye'den birine müderris oldum ve tokuz yüz elli birde Edrine'de Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldum ve tokuz yüz elli ikide Burûsa'ya kâdî oldum ve tokuz yüz elli dördte yine Semâniyye'den [yk. 164b] birine müderris oldum ve tokuz yüz elli sekizde İstanbul'a kâdî oldum ve tokuz yüz altmış birde gözüme remed 'arız olmak ile zarar yitişdi dahı gûşe-i humûlde tekâ'üd ihtiyâr eyledüm. Ve bu kitâbun tahrîrinden yevm-i sebtde ferâgat eyledüm ki şehr-i Ramazân'un âhiri idi ve tokuz yüz altmış beş târîhinde idi, Kostantiniyye'de itmâm oldu. Elhamdülî'llâh evvelen ve âhiren ve bâtinen ve zâhiren."

gibi önemli medreselerde müderrislik faaliyetlerini sürdürmüştür. 952'de (1545) Bursa kadılığıyla görevlendirilen Ahmed Efendi, iki yıl sonra yeniden müderrislik görevine dönerek Sahn-ı Semân Medresesi'nde görevini sürdürmüş, 958'de (1551) İstanbul kadısı olmuştur. Ancak yakalandığı bir hastalık neticesinde görme duyusunu kaybedince bu görevden ayrılmak zorunda kalmış ve 30 Receb 968 (16 Nisan 1561) tarihinde İstanbul'da vefat etmiştir. Cenaze namazı Fatih Camii'nde kılındıktan sonra Fatih'te Âşık Paşa Camii'nin hazîresinde bulunan Seyyid Velâyet Türbesi yakınında defnedilmiştir.

Başta kelâm, fıkıh, tefsir, ahlâk, mantık, biyografi, Arap dili ve edebiyatı olmak üzere ilimler tarihi ve tıp gibi farklı alanlarda çeşitli kitaplar yazan ve otuza yakın risale telif eden Taşköprizâde Ahmed Efendi, eserlerini Arapça kaleme almıştır. Bu eserlerinde şerh ve haşiye geleneğini sürdüren müellif, İslâm ilimleri tarihi niteliğindeki *Miftâhü's-Sa'âde* adlı eseri ve Osmanlı ilim ve kültür hayatını yansıtan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye* isimli çalışmalarıyla ayrı bir önem arz etmiştir.

B. eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye

Eserin Adı

Eserin tam adı “*eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye*” dir. Müellif eserin mukaddimesinde kitabının adını bu şekilde açıklamış ancak bu ismi neden tercih ettiğine dair herhangi bir malumat vermemiştir. Esere *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* adının verilmesine dair farklı rivayetler vardır.¹ Bu rivayetlerin hepsi de eserin adı ile bağlantılı olup ilki, Hîre hükümdarı Nu'mân bin Munzir'in bir gün etrafındakilerle çevrede gezinirken bir çayıra geldiği, orasının sarı ve kırmızı çiçeklerle dolu olduğu, aralarında şakâyıkı gören hükümdarın bundan çok haz duyarak çiçeğin korunmasını emrettiği, bu sebepten çiçeğe hâmisine izâfeten “*eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*” adının verildiğidir. İkincisi, eserin içinde mümtaz Hanefî ulemâsının bulunması nedeniyle Hanefîlik mezhebinin kurucusu İmâm-ı Âzam Ebû Hanîfe'nin ismi olan Nu'mân bin Sâbit'e dayandırılmasıdır. Bir

1 Bu konuda rivayetler için bk. Ahmed Suphi Furat, *age*, s. 7; Mecdî Mehmed Efendi, *Hadâ'iku's-Şakâ'ik*, hzl. Abdülkadir Özcan, Çağrı Yayınları, İstanbul 1989, s. 9; Muharrem Tan, *age*, s. 15-6.

diğer rivayet ise gelincik çiçeğinin simgesel anlamından yola çıkılarak şu şekilde dile getirilmektedir: “Gelincik çiçeğinin simgesel anlamı ölümsüzlük uykusudur. Müellif bu latif ve manidar seçimiyle biyografilerini yazdığı bilginlerin, kırlarda açılan gelincik tarlası misali, her yıl yeniden doğarak ölümsüz bir uykuya yattıklarına işaret etmektedir.”¹

Eseri Doğuran Sebepler

Müellif eserin yazılma gayesini, nasıl bir ortamda teşekkül ettiğini bizzat kendisi sebeb-i telifte izah etmektedir. Dolayısıyla bu açıklamaların bizzat müellifin kaleminden çıkması, bizleri en maslahatlı bilgilere ulaştıracaktır. Bu yöndeki açıklamalar şu şekildedir:

Sağı soldan, doğruyu eğriden ayırmaya başladığım günden beri ulemâ menkıbeleri ve onların haberlerini öğrenmeye çok meraklıydım. Yaşadıkları ilginç olayları ve sözlerini ezberlemeye bayılırdım. Bu sayede onlarla ilgili kitaplar ve defterler dolusu bilgi zihnimde birikmişti. Sonraki dönemde yaşayan âlimler, geçmiş büyük âlimler ve hakkında nakil yoluyla veya bizzat görerek öğrendikleri bilgileri kitaplaştırmışlar, fakat hiç kimse şu memleketin âlimlerinin hayatları hakkında bilgi toplamaya iltifât itmemişti. Neredeyse gelip giden nesillerin dillerinde ne isimleri ne resimleri kalmayacaktı. Bu durumu fark eden bir fazilet ve kemal sahibi, benden Anadolu ve Rumeli ulemâsının menkıbelerini toplamamı istirham etti. Ben de Melikü Hayyu Kayyum Allah'ın yardımını dileyerek bu istirham sahibine olumlu cevap verdim. Yalnız din âlimlerinin tarihçelerine, tarikat şeyhlerinin hâllerini de eklemeyi uygun gördüm. Allah nurlarını arttırsın ve sırlarını mukaddes kılsın.

Bu kitapta, ilim ve fazilet bakımından farklı seviyelerde olsalar da yüksek makam ve mevkilere gelenleri zikrettiğim gibi söz konusu makamları hak ettikleri hâlde oralara gelemeyen zevâtı da zikrettim. Ama her hâlükârda zikretmediklerimin sayısı, zikrettiklerimden daha fazladır. Birçok âlimin vefat tarihlerini bilemediğim için kitabı, Osmanlı sultanlarının tertibine göre sıralayıp düzenleyerek

1 Muharrem Tan, *age*, s. 15-6.

“eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye” adını verdim.¹

Eserin Yazım Tarihi

Eser, 931/1525-26 yılında Dimetoka'da Oruç Paşa Medresesi'nde başlayıp 954/1547-48'de İstanbul'da Sahn-ı Semâniyye medreselerinden birinde neticelenen 23 yıllık bir tedris hayatının akabinde Bursa ve İstanbul'daki beş yıllık kadılık sürecinin sonunda kaleme alınır. Müellifin 63 yaşlarında kaleme aldığı bu eser gözlerinden rahatsız olduğu bir zamanda teşekkül etmektedir ki bu tarih, 30 Ramazan 965/16 Temmuz 1558'dir. Eserin mukabelesinin tamamlanma tarihi ise 26 Şevval/11 Ağustos'tur.²

Eserin Muhtevası

Eser, klasik mensur eserlere nazaran kısa diyebileceğimiz bir mukaddime bölümü ile başlar. Allah'a şükürlerini sunan müellif, Hz. Peygamber'e, âline ve ashabına salat eder, sebab-i telifi ifade ettikten sonra kitabın ismini verir. Dönemin hükümdarı Kanûnî Sultan Süleyman'a dua ederek mukaddime bölümünü tamamlar. Mukaddime bölümünün ardından her padişah dönemi “tabaka” başlığı altında ele alınır. On tabakadan oluşan eserde 371'i âlim, 150'si şeyh olmak üzere toplam 521 kişinin hayatı anlatılır.³ Hatime bölümünde ise yazar klasik geleneğimizde sık rastlanmayan bir uygulama ile kendi otobiyografisini kaleme alır. Bu bölümün akabinde eseri tamamlanmasına imkân tanıdığı için Allah'a şükreder ve eserini tamamlar.

Eserin Osmanlı İlim-Kültür Hayatındaki Yeri ve Önemi

Osmanlı biyografi literatüründe ulemâ biyografilerinin ilk toplu derlemesi olması münasebetiyle büyük bir önem arz eden eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye, içerdiği bilgiler ile de Osmanlı ilmî hayatı ve muhiti hakkında temel bir kaynak hüviyetini haizdir. Osmanlı İmparatorluğu döneminde

1 Muharrem Tan, *age*, s. 14-5.

2 Behçet Gönül, “İstanbul Kütüphanelerinde Al-Şakâ'ik Al-Nu'mâniya Tercüme ve Zeyilleri”, *Türkiyat Mecmuası*, 1945, S. VII-VIII/2, s. 141.

3 Franz Babinger'e göre eserde 522 biyografi yer almaktadır. Ahmed Suphi Furat neşrinde 521, Muharrem Tan çevirisinde ise 502 ismin biyografilerine yer verilmiştir. Bk. Franz Babinger, *Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri*, çev. Coşkun Üçok, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1992, s. 95; Furat, *age*, s. V; Tan, *age*, s. 14.

Anadolu'daki Türk fikir hayatını gerek medrese ve ilim yönüyle gerekse tekke ve tarikat cephesi ile aydınlatan bu eser, temel ilimler tasnifine dair naklî/aklî ilimler bütünlüğünü veren yaklaşımları ile dikkat çekmektedir.

Klasik Osmanlı entelektüel hayatını doğrudan yansıtan bu eserin öncelikle “Osmanlı entelektüel hayatında kim kimdir?” sorusuna verdiği cevap ile yaşanan hayata ayna tutuyor olması dikkat çekmektedir. Bununla birlikte âlim ve meşayihlerin hayatlarına dair çok yönlü tasvirler, biyografik bilgilerin ötesinde arka plana ait birçok tarihi bilgiye erişmemizi sağlamakta, bu yönüyle bir tabakat kitabı olmanın çok ötesine taşınmaktadır. Eserde anlatılan bu bilgiler özelde âlim ve meşayihin sosyo-kültürel arka planını aktarırken genelde Osmanlı kültür dünyasını yansıtmaktadır.

Eserin en önemli yönlerinden biri, müellifin tanıtımını yaptığı tabaka ile aynı düzlemi paylaşması ve içeriden bir bakış açısıyla eserini kaleme almasıdır. Dolayısıyla ele alınan âlim ve meşayih ile kurulan çeşitli münasebetler -hoca-öğrenci ilişkisi, aynı şehirde görev yapma, âlim ve meşayih ile doğrudan olmasa dahi birinci dereceden akrabalarla tanışma vb.- müellifin biyografisini vereceği âlim ya da meşayihi doğrudan tanıtmasına imkân sağlamakta, eser bu yönüyle gözlem ve tanıklara dayalı bir bakış açısıyla özgün bir aktarım oluşturmaktadır.

Müellifin kendi biyografisine yer vermesi de eseri ilgi çekici kılmaktadır. Sık rastlanmayan bu uygulama ile okuyucunun doğrudan müellife ulaşması sağlanmaktadır.

Eserin Tesirleri

Anadolu Türk edebiyatında kaleme alınan çeşitli biyografik eserler ile birlikte - nazire mecmuaları, mutasavvıf ve veliler için yazılmış monografik menâkıbnâmeler ve ilk örnekleri verilmeye başlanan şuara tezkireleri- *Şakâ'ik*'in kaleme alınması ulemâ ve meşayih tabakatçılığını başlatmış, böylece Anadolu Türk biyografi edebiyatı, mühim bir kolun eklenmesiyle zenginliğini arttırmıştır.

Şakâ'ik'ten önce Arapça kaleme alınan ilimler tarihi ve tasnifiyle alakalı *Miftâhü's-Sa'âde ve Misbâhü's-Siyâde fî-Mevzu'ati'l-Ulûm* ile bu sahadaki

mahiyetini ortaya koyan Taşköprizâde, *Nevâdirü'l-Ahbâr fî Menâkıbî'l-Ahyâr* isimli eseriyle de Hz. Peygamber, sahabe, tâbiîn ve İslâm âlimlerinin hayat hikâyelerini ve menkıbelerini anlatarak farklı sahalarda salâhiyetini ortaya koymuş, sonrasında ise mevcut tecrübe ve birikimlerinin neticesinde *Şakâ'ik* e vücut vermiştir.

Yayımlanır yayımlanmaz tahsil muhitlerinde alaka ile karşılanan ve şöhere mazhar olan bu eserin Arapça olması, bu dili bilmeyen sınıflar arasında da bir ilgi ve merak uyandırmış, bu sebeple neşredilişinin daha ilk yıllarında Türkçeye tercüme ihtiyacı baş göstermiştir. Âşık Çelebi tarafından ilk defa Türkçeye çevrilerek müellife takdim edilen bu eserin sonraki tercümesi, İstanbul'a gelerek Taşköprizâde'nin müsaade ve duasını alan Belgradlı Hâkî tarafından gerçekleştirilmiştir. Ele alınan birçok tercüme ile yarım asırlık bir zaman zarfını kapsayan tercümeler dönemi, XVII. yüzyıldan itibaren yerini zeyillere bırakmıştır.

Taşköprizâde'nin sağlığında *Şakâ'ik*'in muhtelif yerlerine küçük notlar, ilhâkât, haşiyeler vb. ilave edilerek temelleri atılmaya başlanan bu zeyil geleneği, akabinde Taşköprizâde'nin verdiği bilgilere yapılan ilaveler, düzenlenmeler ve yeni bilgilerin eklenmesiyle gelişimini sürdürmüştür; Âşık Çelebi'nin Taşköprizâde'den on yıl sonra yazdığı zeyilden XX. yüzyılın başında ölen Fındıklı İsmet Efendi'ye kadar, birinin bıraktığı yerden ötekinin devam ettirmesi suretiyle süregelmıştır. Bu zaman içerisinde gerek eserin bizzat kendisine gerekse tercüme ve zeyillerine yazılan yüzlerce istinsah ve bu istinsahların çok geniş bir coğrafyaya uzanan yolculuğu, nasıl bir kabule mazhar olduğunu ortaya koymuştur. Asırlar süren bu süreçte Türk edebiyatı ve kültür tarihinin geniş kapsamlı bir biyografik halkası meydana gelmiştir.

Eserin Nüshaları

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'nin yurt içi, yurt dışı kütüphanelerde, hususî ellerde ve özel kütüphanelerde yüz elli civarında yazma nüshası bulunmaktadır.¹ Bu nüshaların altmıştan fazlası sadece İstanbul kütüphanelerinde yer

1 Bazı nüshalar için bk. Süleymaniye Yazma Eserler Ktp. Pertev Paşa nr. 493, Râgıp Paşa nr. 976-1027-1028, Şehzâde nr. 361, Âtîf Efendi nr. 1898-1899-1900, Âşır Efendi nr. 666, Veliyyüddin Efendi nr. 2435-2436-2437, Yahyâ Efendi nr. 2461-4451, Lala İsmail nr. 358, Carullah Efendi nr. 1613, Bağdadlı Vehbinr. 1066, Çelebi Abdullah nr. 264, Nazif Efendi nr. 44, Fatih nr. 4414-4415-4416, Mihrişâh nr.

almaktadır. Yurt dışı kütüphanelerindeki nüshaların sayıları da bu rakama ulaşmaktadır.¹ Eser ayrıca şimdiye kadar dört defa basılmıştır:

- Kahire Bulak (1299/1881): İbn Hallikan'ın *Vefeyâtü'l-A'yan* isimli eserinin sayfaları kenarlarında.
- Kahire (1310/1892): el-Matbaatü'l-meymenetü'l-Mısriyya baskısı.
- Beyrut (1975): Dârü'l-kitâbi'l-Arabî, Alî b. Bâlî'nin *el-Ikdu'l-Manzûm fî Zikri Efâzûlî'r-Rûm* isimli eseriyle birlikte.
- Edebiyat Fakültesi Basımevi, İstanbul 1985, (hızl.) Ahmet Suphi Furat.

Söz konusu eserin Almanca tercümesi ise Oskar (Osman) Rescher tarafından, “*es-Saqaiq en-no‘manijje*” adı ile yayımlanmıştır.² Muharrem Tan tarafından eser 2007 yılında Türkçeye çevrilmiştir.³ 2019 yılında Muhammet Hekimoğlu⁴ tarafından yapılan tercüme ise *Şakâ'ik*'in en güncel Türkçe çevirisidir.⁵

315, Amca Hüseyin nr. 362, Hüsrev Paşa nr. 420; Nuruosmaniye Ktp. nr. 3378-3380-3382; Köprülü Ktp. nr. 236-1098; İstanbul Arkeoloji Müzesi Ktp. nr. 402-403-404; Millet Ktp Ali Emîrî-AY. nr. 2503; İstanbul Ün. Nadir Eserler Ktp. AY. nr. 1228-1627; Ankara Millî Ktp. AY. nr. 5312-964; Berlin Devlet Ktp. nr. 9881/2; Leipzig Ün. nr. 716; Viyana Millî Ktp. nr. 1182-311; Paris Millî Ktp. nr. 2157/62-5945-5981-5991-6644; Leiden Ün. Ktp. nr. 874/5.

1 Behçet Gönül [Necatigil], *agm*, s. 152.

2 Oskar (Osman) Rescher, *es-Saqaiq en-no‘manijje*, Biblio Verlag, Osnabrück 1978.

3 Taşköprülüzâde, *Osmanlı Bilginleri (eş-Şekâiku'n-Nu‘mâniyye fî ulemâ'id-Devleti'l Osmâniyye)*, çev. Muharrem Tan, İz Yayıncılık, İstanbul 2007.

4 Taşköprülüzâde Ahmed Efendi, *eş-Şakâ'iku'n-Nu‘mâniyye fî 'Ulemâ'id-Devleti'l-Osmâniyye (Osmanlı Âlimleri)*, çev. Muhammet Hekimoğlu, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul 2019.

5 Nev'izâde Atâyî, *Hadâ'iku'l-Hakâ'ik fî Tekmileti's-Şakâ'ik*, hzl. Suat Donuk, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul 2017, s. 30.

II. EŞ-ŞAKÂ'İKU'N-NU'MÂNİYYE'DEN DİĞER BİYOGRAFİK ESERLERE:¹ ÇEŞİTLİ MÜNASEBETLER, TEMASLAR VE FARKLAR²

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye ve geleneğin teşekkülündeki diğer eserlerin temel unsurunun ilmiye sınıfında yer alan kadı ve müderrislerin hâl tercüme-leri olduğu görülmektedir. Kadı ve müderrisler ile birlikte şeyh ve dervişlerin tercüme-i hâlleri de eserin muhtevisyatını oluşturmaktadır. Mecdî Mehmed Efendi'nin "İlim, zâhir ve bâtın olmak üzere iki çeşide ayrılır. İlm-i zâhir ehli olanlar kadı ve müderrislerdir, ilm-i bâtın mensupları ise şeyh ve dervişlerdir."³ dediği noktada ilmin iki sınıfındaki meşhurları takdim eden *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*, odak noktasını ilm-i zâhir ve bâtın tabakasındaki ulemâ ve meşayihe dayandırır.

Belirli bir meslekte tanınmış kişilerden özellikle şairlerin hayat hikâyelerinden ve eserlerinden örnekler veren tezkireler ise Anadolu'da gelişen edebiyatın kendi tarihine duyulan ihtiyaç sonucunda ortaya çıkar; şairler hakkında bilgilere, eserlerine dayalı tanıtım ve değerlendirmelere yer veren bir tür olarak gelişir.

Vefeyât-nâmeler ise önemli şahsiyetler hakkında kısa bir tanıtımın muhabetinde kimi zaman sadece ölüm tarihlerini kimi zaman ise nasp, nakil ve azil tarihlerini bildiren ve tanıtılan şahısların defin yerleri hakkında malumatlara yer veren eserler olarak edebiyat tarihçilerinin temel başvuru kaynakları arasında yer alır.

Birbirinden farklı muhteva rutinde farklı türler ile biyografilerin tesis edildiği bu eserler, yukarıda zikredilen hususiyetleri ile ayrı kulvarların biyografik sahada yansımaları olarak yer alır. Bununla birlikte şairlik ile ilmiye sınıfının münasebetleri meslekî konumlarına göre yapılan bir tespit⁴

1 Bu kısımda Ramazan Ekinci tarafından hazırlanan, Uşşâkizâde'nin *Zeyl-i Şakâ'ik* adlı eserinden istifade edilmiştir. Bk. Uşşâkizâde İbrahim Hasib Efendi, *Zeyl-i Şakâ'ik*, hzl. Ramazan Ekinci, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul, 2017, s. 81-3.

2 Bu bölümde tezkireler, vefeyât-nâmeler ve *Şakâ'ik* üzerinde bir değerlendirme gerçekleştirilmiştir. Yapılan yorumlamalar eser bazlı değerlendirmelerden ziyade bu türlerin genel çerçevelerini yansıtan bir düzleme sahiptir.

3 Mecdî Mehmed Efendi, *age*, s. 5-8.

4 Osmanlı kültür hayatını ayakta tutan edip ve şairleri, tezkirelerden hareketle meslekî konumlarına göre sınıflandıran Mustafa İsen, bunları kendi içerisinde gruplandırdığında bu edip ve şairlerin ağırlıklı

birbirinden farklı görünen kulvarların çeşitli temaslarına işaret eder ki ilmiye sınıfına dâhil binlerce bilgin ve şeyhin tercüme-i hâllerini ihtiva eden *Şakâ'ik* âdetâ doğal olarak bir tezkireye dönüşür. Yüzlerce klasik edebiyat mümessilinin hayatı ve telifatı eserin muhteviyatında önemli bir oranı yansıtır. Ancak bu tarz bilgiler özellikle geleneğin olgunluk safhasındaki çalışmalarda -zeyillerde- görülür.¹ Buradaki mukayesemizin tercümeler ile sınırlandırılması hasebiyle bu yöndeki uygulamaların, ulemâ ve meşayih hakkındaki tanıtımlarda ikinci planda kaldığı görülür. Zira *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* müellifi, hakkında bilgi verdiği âlim ve meşayihin şairlik vasfına dair ifadeleri ayrı ve müstakil bir mahiyet arz edecek şekilde genel olarak takdim etmez. Bu durum gerek eserin bir ulemâ ve meşayih tabakatı olması yönüyle gerekse ele alınan isimlerin şairlik yönünden birinci derecede bulunmaması ile izah olunabilir. Burada tanıtılan ulemâ ve meşayih şiiir ya da inşa yazmalarından daha çok genel bir şiiir ve sanat zevkine, bilgi ve kültürüne sahip olmaları ile ifade edilir.²

olarak ilmiye sınıfına dâhil olduğunu tespit eder. Bu tespitlere göre tezkirelerde yer alan 3182 şair 108 farklı mesleğe sahiptir. Bunlar kendi içerisinde tasnif olunduğunda ilmiye sınıfının 1147 (% 36), bürokratların 892 (%28), askerlerin 117 (%3,7), esnaf ve serbest meslek sahiplerinin 117 (%3,7), şeyh ve dervişlerin 182 (%5,7), saray mensuplarının 60(%1,8), din adamlarının 26 (% 0,8) oranında olduğu ifade edilir. Bk. Mustafa İsen, “Divan Şairlerinin Mesleki Konumları”, *Millî Eğitim*, Mart 1989, S. 83, s. 35-41.

- 1 Bu zeyillerden *Vekâyi'u'l-Fuzalâ* tabakaların sonunda yer alan “Sınıfu's-şuara” başlığı altında şairlerin yaşam bilgileri ve şiiir örnekleri ile âdetâ bir şuara tezkiresi mahiyeti arz eder. Bu anlamda sadece şairler faslında ifade edilen toplam 330 şahsın biyografik bilgileri ile bu eser; Sehî, Garîbî, Yümnî, Rızâ, Seyrekzâde Âsım, Mücîb ve Esrâr Dede tezkireleri başta olmak üzere pek çok şuara tezkiresinden daha fazla şairin hayat hikâyesini ve şiiir örneklerini ihtiva eder. Burada *Vekâyi'u'l-Fuzalâ*'da şahısların öne çıktıkları özelliklere göre tasnif edilmeleri göz önünde bulundurulduğunda müderris, mutasavvîf ve devlet adamları kısmında hâl tercümeleri yazılıp şairlik özellikleri ifade edilen ve şiiirleri sunulan isimler de düşünüldüğünde bu sayı 576'ya ulaşır. Bu konu hakkında ayrıntılı bilgi için bk. Şeyhî Mehmed Efendi, *Vekâyi'u'l-Fuzalâ*, hzl. Ramazan Ekinci, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul, 2018, s. 82-117.

Bu anlamda Nev'îzâde Atâyî'nin *Hadâ'iku'l-Hakâ'ik fî Tekmileti's-Şakâ'ik* adlı eserindeki uygulamalar da dikkat çekicidir. Türk edebiyatının en önemli şairlerinden biri olan Bâkî hakkındaki malumatın 29 satırlı 3 buçuk varaklık bir bilgi ile verilmesi hacim bakımından özellikle XVII. yüzyılda kaleme alınan antolojik tipi tezkirelerle mukayese bile edilemeyecek bir mahiyet arz eder. Aynı zamanda *Zeyl-i Atâyî*'de biyografisi bulunan pek çok şairin yıl yıl hangi şehirlerde bulunduğu, hangi görevleri ifa ettiği hakkındaki bilgiler bir eserin yazılış yerini mekânın, coğrafyanın, iklimin şair ve eser üzerindeki etkisini tespiti çalışan edebiyat tarihçileri için tezkirelerden öte bir kaynak olarak dikkat çeker. Bu konu hakkında ayrıntılı bilgi için bk. Nev'îzâde Atâyî, *age*, s. 225-227.

- 2 Kabul etmek gerekir ki *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin kaleme alındığı dönem, klasik Türk edebiyatının gelişme evresidir. Dolayısıyla ele alınan isimlerin sanat yeteneği özellikle şairlikleri dolayısıyla göze çarpmaları, geleneğin devam ettirildiği zeyillerde daha belirgin olarak görülür. Zira bu dönem şairlerin kendi kudretlerini ve yeteneklerini çok daha ileri seviyelere taşıdığı bir döneme işaret etmektedir.

Tezkireler ile *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* arasındaki bu mukayese zemininden sonra vefeyâtları da dâhil ederek gerek muhteva gerekse şekil ve hacim yönünden bu eserler arasındaki farklara geçelim:

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de biyografisi verilen ulemâ ve meşayihin öncelikle isimleri, akabinde nisbe yahut lakapları verilir. Ardından halk arasında meşhur olan mahlasları ya da unvanları zikredilir. Genel üslup bu yönde olmakla birlikte biyografisi verilen şahısların isimleri bilinmiyorsa doğrudan unvan, lakap, nisbe ya da mahlasları madde başı olarak yer alır. Burada malumatın sınırlı olduğu ve ismin bilinmediği bizzat müellif tarafından ifade olunur. Birkaç örnekte ise ismin yerine unvan, lakap ya da mahlas madde başında yer alır. Sınırlı olan bu tarz biyografilerde madde başından sonra isim müstakil olarak beyan edilir. Şuara tezkirelerinde ise mahlas umumiyetle madde başında yer alır. Mahlas ile madde başı oluşturulduktan sonra hâl tercümesi yazılan kişinin ismi verilerek biyografik tanıma geçilir. Vefeyâtnâmelerde ise daha ziyade nisbe yahut lakaplar madde başlarını oluşturur.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de hayatı anlatılan âlim ve meşayihin doğum tarihleri belirtilmeye çalışılır. Bu durum eserin müellifinin bu yöndeki bir bilgiye ulaşması söz konusu ise gerçekleşir. Aynı durum tezkirelerde de söz konudur. Tezkire yazarı bu konuda bir malumatı bulunuyorsa bu hususu belirtir. Ancak vefeyâtnâmelerde aynı durum söz konusu değildir. Zira ölüm tarihleri eserin esasını oluşturmakta ve bu yöndeki bir çabanın neticesi olarak vefeyâtnâmeler kaleme alınmaktadır.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de ele alınan isimlerin öğrenim ve yetişme durumları - gerek normal eğitim devresinde elde edilen gerekse öğrenim sonrasında, çeşitli yollarla sahip olunan ilmî ve fikrî birikim, öğrenim ve yetişme durumları- açıkça ortaya konulur. Vefeyâtnâmeler ve tezkirelerde ise bu konudaki değerlendirmeler daha sınırlı kalır.

Öğrenimi tam ve yüksek olan zaten kadı ve müderrislik gibi görevleri ifa eden ilmiye sınıfının meslek ve mevki yönlerinin şairlikleriyle değil de daha çok diğer değer ve meziyetlerle söz konusu edilmesi, ele alınan isimlerin şairlikleri söz konusu edilince bu konuda pek bir ayrıntıya inilmemesi, bu yöndeki birtakım genel takdir ve tavsiflerin yer alması, *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin geleneğin devamı olan ve tekâmülün teşekkül ettiği zeyillerden farklı yönü olarak görülebilir.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de âlim ve meşayihin mevkisi, mesleği, hayatında buna dayanan olaylar, çevresi ile gerçekleşen temas ve münasebetler ayrıntılı olarak ortaya konulur. Eserde meslek hayatına yönelik kronolojik ayrıntıya atama ve azle muhakkak surette temas edilir. Bu tanıtım çeşitli ölçü, kapsam ve şekillerde tezkirelerde ve vefeyâtnâmelerde de yer alır. Bu yöndeki tanıtımlar tezkireciden tezkireciye değişir ve farklı vefeyâtnâmelerde uzar ya da kısalabilir. Ancak bu yöndeki açıklamaların *Şakâ'ik*'e göre daha dar bir çerçevede yer aldığı görülür.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de tanıtımı yapılan âlim ya da meşayihe ait ilmî ve -varsa- edebî eserlere muhakkak surette temas olunur. İlmî eserler mahiyeti itibarıyla mensur olarak kaleme alınır. Bu eserlere yazılan şerhler ve haşiyeler eser tanıtımlarının merkezinde yer alır. Tezkireler ve vefeyâtnâmelerde ise söz konusu edilen eserler, çoğu zaman manzum olarak kaleme alınan edebî eserlerdir. İlmî ve mensur eserler daha az görülür.

Şuara tezkirelerinde özellikle dikkat çeken bir husus vardır ki *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de ve vefeyâtnâmelerde hemen hemen yok denecek kadar azdır. Bu fark edebî tenkittir. Bu yönüyle tanıtımı yapılan isimlerin sanatı, eserleri ve şiirlerine yönelik kapsamlı değerlendirmeler şuara tezkirelerinin ayrı ve önemli bir yönünü ortaya koyar.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de tanıtımı yapılan isimlerin verilmeye çalışılan ölüm yerleri ve tarihleri hakkında malumatlar vefeyâtnâmelerde eserin mahiyeti itibarıyla temel bir hususiyet arz eder, eserin merkezinde yer alır. Şuara tezkirelerinde ise bu yöndeki tanıtımlar tezkirecilere göre değişmekle birlikte ölüm tarihi ve yeri hakkında bir bilgiye ulaşılmışsa verilmeye çalışılır.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de hakkında bilgi verilen âlim ya da meşayihin ilmî şahsiyeti ve karakterine yönelik bilgileri müellif, gerek doğrudan tanıtım cümleleri gerek şahsın hayatından kesitlerle uzun bir anlatım ve takdirle ortaya koyar.

Özellikle ilim yönüyle ortaya konulan bu tanıtım ve değerlendirmeler sahip olunan mevki, meslek ve meşguliyet itibarıyla gösterilen hüner, kabiliyet, maharet, ehliyet, beceriklilik ve tecrübenin ifadesidir. Tüm bu aktarımlar söz konusu edilen kişinin öne çıkan özelliklerine vurgu yapmaktadır. Şuara tezkirelerinde bu yöndeki tanıtım ve değerlendirmeler ise daha ziyade

tanıtımı yapılan şairin sanatsal ve edebî boyutuna yönelikken vefeyâtnâmelerde ise bu tür değerlendirmeler gerek muhteva gerekse mahiyet itibarıyla oldukça azdır.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye ile şuara tezkirelerinde ortak bir tasarruf vardır ki bahis konusu edilen şahsın biyografisi anlatılırken onunla alakalı latife, garibe, keramet vb. anekdotların şahsın biyografisi ile müstakil bir başlık açılmadan verilmesidir. Bu yöndeki uygulamaların gerek biyografi içerisinde gerekse müstakil bir başlık altında vefeyâtnâmelerde yer alması ise söz konusu değildir. Bu yöndeki uygulama ve tanıtımlar vefeyâtnâmelerde neredeyse hiç görülmez.

Hem vefeyâtnâmeler hem şuara tezkireleri hem de *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de görülen müşterek bir uygulama ise belirli bir kronolojik sıra ya da tabakaya konu edilen padişahlar dönemlerinde yaşanan tarihî hadiselerle genel olarak yer verilmemesidir.¹

Vefeyâtnâmelerde mühim şahısların hâl tercümeleri yer almaktadır. Tezkirerin kapsamı ise şairlerdir. Çok çeşitli biyografilerin yer aldığı *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* ise kadılık ve müderrislik müessesesi başta olmak üzere vezirler, beyler, emîrler, şeyhülislâmlar, kazaskerler, müftüler, padişah ve vezir hocaları, nişancılar, defterdarlar, şiir ve sanat erbabı vb. olmak üzere, mevki ve meslekleriyle oldukça geniş bir tabanı ihtiva eden çok yönlü biyografik bir mahiyet arz etmektedir.

Vefeyâtnâmeler mahiyeti itibarıyla tanıtımı yapılan zevatın ölüm tarihlerini esas alır. Dolayısıyla bu şahısların eserin yazımından önce vefat etmiş olmaları eserin temel dayanak noktasını oluşturur. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de de biyografisi yazılan kişilerin vefat tarihleri eserin yazımından önce gerçekleşir. Ancak *Şakâ'ik*'te müellifin kendi biyografisini kaleme alması ve bu geleneğin mütercimler tarafından da devam ettirilmesi bu konuda bir istisna teşkil eder. Şuara tezkirelerinde ise böyle bir zorunluluk görülmez.

1 Bu yöndeki uygulamaların *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'den ziyade zeyillerinde görülen bir tanıtım stratejisi olduğu; çalışmamızın tercüme olması dolayısıyla doğrudan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'ye yönelik bir değerlendirme içerisinde yer aldığımız göz önünde bulundurulmalıdır.

İNCELEME

BİRİNCİ BÖLÜM

EŞ-ŞAKÂ'İKU'N-NU'MÂNİYYE TERCÜMELERİ¹

A. NÜSHASI BULUNAN TERCÜMELER

*Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye; Hadâ'iku'r-Reyhân, Mecma'u'l-Eşrâf – Muhtesibzâde Belgradlı Mehmed Hâkî*²

Yayımlanır yayımlanmaz ilim muhitlerinde alaka ile karşılanan ve şöharete mazhar olan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin dilinin Arapça olması bu dili bilmeyen sınıflar arasında da bir ilgi, merak uyandırmış ve neşredilişinin daha ilk yıllarında Türkçeye tercüme ihtiyacı baş göstermiştir. Âşık Çelebi tarafından ilk defa Türkçeye çevrilerek müellife takdim edilen bu eserin sonraki tercümesi, İstanbul'a gelerek Taşköprizâde'nin müsaade ve duasını alan Belgradlı Hâkî (ö. 975/1567'den sonra) tarafından gerçekleştirilmiştir.

Hayatı hakkında oldukça sınırlı bilgiler bulunan Muhtesibzâde Mehmed Hâkî ile ilgili bilgiler tercümelerinde yer almıştır. Üç ayrı tercümeyle vücut veren Hâkî'nin ilk tercümesi *Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'dir. Bu tercümesinin sonunda Taşköprizâde'nin hayatı hakkında bilgi veren mütercim, akabinde kendi biyografisine yer vermiştir. Taşköprizâde ile ilgili kısa bir takdim ile zikrolunan aşağıdaki bölüm birkaç cümle ile özetlenmiştir: “Müşârun ileyh -rahmetu'llâhi 'aleyh- 'asında vâki' olan fuzalâdan ekser kendü akrabâsından tahsîl-i ma'ârif idüp kimlerden tahsîl-i fazl u kemâl itmişdür 'ale't-tertib kendü tafsîli ile hâtime-i kitâbda yazmışlardur.”³

1 *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneği içerisinde tercüme dışı yer alan telhis ve zeyiller hakkında verilecek bilgiler bu konuda yapılan çalışmalarla ortaya konulmuştur, dolayısıyla verilecek bilgiler malumatın tekrarı olacaktır. Bu sebeple ele aldığımız konu başlığı sadece tercümelemlerle sınırlandırılmıştır.

2 Bu bölüm, Mehmed Yunus Yazıcı tarafından hazırlanmakta olan *Belgradlı Mehmed Hâkî'nin Şakâ'ik Tercümeleri* adlı doktora tezinden yararlanılarak oluşturulmuştur. Bilgileri bizlerle paylaşan Mehmed Yunus Yazıcı'ya teşekkür ederiz.

3 Hâkî, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*, Millet Yazma Eser Kütüphanesi, Ali Emiri Tarih No: 728, vr. 159b.

Bu takdimden sonra isminin Mehmed Hâkî olduğunu ve Muhtesibzâde ismiyle meşhur olduğunu bildiren mütercim, akabinde bugün Sırbistan'ın başkenti olan Belgrad'da doğduğunu beyan etmiştir. 948/1541-42 yılında öğrenim için ilk olarak İçil'e giden Hâkî, aynı yıl Edirne'ye geçmiş ve burada Hüsâmiye Medresesi'nde dânişmend olmuştur. H. 968 yılının Receb'inde (M. 1561) ise İstanbul'a giden Hâkî, *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* tercümesini müellifin duası ve müsaadesini alarak burada gerçekleştirmiştir:

Bu 'abd-i hakîr-i keşîrût-taksîr a'nî Mehemmed Hâkî ki bende vü âzâde mâ-beyninde Muhtesib-zâde dimekle meşhûr olup kılâ'-ı Rum'dan Belgrâd-ı cinân-âbâd ki beyne's-sevâd lem-yuhlak misluhâ fi'l-bilâd mefhûmına mazhar ve mâ-sadak vâkî' olmuştur. Anda neşv ü nemâ bulup bu dâ'idîden mukaddem kimesne tarîk-i 'ilme kadem basmayup târîh-i hicretün tokuz yüz kırk sekizinde İçil'e tahsîle çıkup sene-i mezkûrede Edrine'de Hüsâmiyye Medresesi'nün evvel-i cem'iyetinde dânişmend olup mâ-beyninde müddet-i medîd ve âmed-i ba'id mürûr u 'ubûr idüp hicret-i nebeviyyenün tokuz yüz altmış sekizinde Dârü's-saltana'ya gelinüp sene-i sâlifenün Receb'i evâ'ilinde tercemeye şürû' sadrında mevlânâ-yı müşârün ileyh henüz hayâtta olup tercemeye istîzân yârân-ı safâ ve hullân-ı vefâ meşve-retiyle münâsib görüldükde sa'âdet-hânelerine varilup hezâr tevkîr ü tebcîl ile takbîl-i yed idüp izn-i şerîflerden taleb itdükde bu 'abd-i zelîlün keyfiyyet-i hâlin ve kemiyet-i ahvâlinden merreten ba'de uhrâ sorduklarından sonra İnşâ'â'llâhu'l-meliki'l-'allâm hayr ile ihtitâm müyesser ola diyü du'â idüp ba'dehu buyurdılar ki ...¹

Taşköprizâde ile Hâkî'nin bu buluşmasının hemen akabinde Taşköprizâde vefat etmiş, Sultan Mehmed Han Camii'nde kılınan cenaze namazında Hâkî de hazır bulunmuştur:

İttifâk bunun üzre çok geçmeyüp hemân yine şehr-i mezbûrun evâ-hirinde fevt olup Sultân Mehmed Hân –'aleyhi'r-rahmeti ve'l-gufrân- Câmi'i haremindedir bilece namâzına hâzır olduk. Hakk Celle ve 'Alâ yerin bâğ-ı cinân ve kâbr-i müteberriklerin ravza-i rıdvân eyleye...²

1 Hâkî, *ag*, vr. 159b.

2 Hâkî, *ag*, vr. 159b.

Hayatı hakkında bu kısa malumatın ardından Hâkî tarafından kaleme alınan eserlere baktığımızda müellifin üç ayrı *Şakâ'ik* tercümesi kaleme aldığı görülmüştür. Bu tercümelerden ilkinin *Tercüme-i Şakâ'ik-ku'n-Nu'mâniyye*¹ olduğunu ifade etmiştik. Müstakil bir adı bulunmayan bu tercüme, zâhiredeki kayıtlardan hareketle bu isimle adlandırılmıştır. Tercüme 968/1561 yılında başlamaya karar veren müellifin, tercüme ne zaman tamamladığı hakkında kesin bir kayıt mevcut değildir. Ancak mukaddimede yer alan bilgilerden hareketle Kanûnî Sultan Süleyman (1520-1566) hayatta iken yapıldığı anlaşılan bu tercüme, muhtemelen 972/1564-65 tarihinden önce tamamlanmış olmalıdır. Eserde yer alan biyografi sayısı 313'tür.

Mütercim tarafından kaleme alınan bir diğer tercüme *Hadâ'iku'r-Reyhân*'dır.² 972/1564-65 tarihinde telif edilen bu eser mütercimin ikinci tercümesidir. Bu çalışmada yer alan biyografi sayısı ise 422'dir. Eserin sonunda mesnevi formunda aşağıdaki manzumeler yer almıştır:

Aslıdır çün Şakâ'iku'n-Nu'mân
Buna dindi Hadâ'iku'r-Reyhân³

1 Bu tercümenin tespit edilen nüshaları şunlardır: 1.Arkeoloji Müzesi Kütüphanesi, EY 1307; 2. Arkeoloji Müzesi Kütüphanesi, EY 1545; 3. Ankara Milli Kütüphane, 06 Mil Yz A 5539; 4. Ankara Milli Kütüphane, 06 Mil Yz A 8967; 5. Ankara Milli Kütüphane, 06 Mil Yz A 9317; 6. Ankara Milli Kütüphane/ Nevşehir Ürgüp Tahsin Ağa İlçe Halk Kütüphanesi, 50 Ür 374; 7. BNF, Suppl. Turc. 1159; 8. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 15; 9. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 470; 10. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 557; 11. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 1349; 12. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 2487; 13. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 3790; 14. İstanbul Üniv. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 6200; 15. Kayseri Raşit Yazma Eserler Kütüphanesi, Raşit Efendi Eki 7984; 16. Konya Bölge Yazma Eserler Kütüphanesi/ Burdur İl Halk Kütüphanesi, 15 Hk 794; 17. Koyunoğlu Şehir Müzesi ve Kütüphanesi, No: 13206; 18. Manisa Yazma Eserler Kütüphanesi, 45 Hk 1368; 19. Manisa Yazma Eserler Kütüphanesi, 45 Hk 5068; 20. Millet Yazma Eser Kütüphanesi, Ali Emiri Tarih 728; 21. Millet Yazma Eser Kütüphanesi, Ali Emiri Tarih 729; 22. Selimiye Kütüphanesi, 22.Sel 546; 23. Süleymaniye Kütüphanesi, Ayasofya 3153; 24. Süleymaniye Kütüphanesi, Esad Efendi 2220; 25. Süleymaniye Kütüphanesi, Hacı Mahmud Efendi 4518; 26. Süleymaniye Kütüphanesi, İzmir 456; 27. Süleymaniye Kütüphanesi, Kadızâde Mehmed Efendi 355; 28. Süleymaniye Kütüphanesi, Lâleli 2022; 29. Süleymaniye Kütüphanesi, Nuruosmaniye 3234; 30. Süleymaniye Kütüphanesi, Nuruosmaniye 3379; 31.Süleymaniye Kütüphanesi, Yahya Tefvîk 266; 32.Süleymaniye Kütüphanesi/ Mollâ Murâd Kütüphanesi, Hâmidîye 924; 33.Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Hazine Kitaplığı 1263; 34. Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Revan 1436; 35. Topkapı Sarayı Müzesi Kütüphanesi, Revan 1437; 36. Yapı Kredi Sermet Çifter Araştırma Kütüphanesi, Türkçe Yazmalar 63.

2 Süleymaniye Kütüphanesi/ Köprülü Kütüphanesi, Hâfız Ahmed Paşa 230.

3 Muhtesibzâde Mehmed Hâkî, *Mecma'u'l-Eşraf*, TTK Kütüphanesi, No: Y 506, vr. 205a.

Yetmiş ikide idi pes hengâm
Terceme emri olmuş idi tamâm¹

Mecma'û'l-Eşrâf ise kaleme alınan son tercümedir. Eserin yazım tarihi 975/1567-68'dir. Bu tercümede yer alan biyografi sayısı ise 385'tir. Bu eserde dikkat edilmesi gereken bir husus *Hadâ'iku'r-Reyhân*'ın sonundaki şiirin aynen burada da tekrar olunmasıdır. Ancak *Mecma'û'l-Eşrâf*'ın mukaddimesinde Hâkî'nin eserin ismini ve telif tarihini vermesi bu yönde bir karışıklığa engel olmaktadır.

Evsâfın tahrîr itdüğüm nukabâ-yı 'izâmun ve fuzalâ-yı fihâmın rûhâniyyetlerinden istimdâd iderüm ki bu tarîk-i dakîkde tevîk-i refik olup bu kâr-ı nîk-encâm hayr ile ihtimâm bula ve bu dürer-i şehvârla pür-kulzüm ma'ârif ve bahr-i letâ'if eslâfdan sâbıkîn-i menâkıb-ı eşrâf olmanın Mecma'û'l-Eşrâf ile nâmîde kılındığı târîh hicretün tokuz yüz yetmiş beşi idi ki...³

Aynı eseri üç farklı tercüme ile kaleme alan Hâkî, her bir tercümede ayrı mukaddimeler tertip etmiş, biyografik düzeyde gerçekleştirdiği birtakım ekleme ve çıkarmalar ile eserlere ayrı bir tertip ve tanzim hususiyeti kazandırmıştır. Mensur kısımlarda görülen bu değişiklikler, mütercimnin kendi tasarrufu ile esere ilave olunan şiirlerde de görülmüş; şiir eklerinde de birtakım değişikliklere gidilmiştir. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin telifinden tercümelerin yapıldığı tarihlere kadar vefat eden ulemâ ve meşayihin esere dâhil kılınması, esere bir zeyil özelliği kazandırmıştır. Kimi biyografilerin tercümesinde aslına sadık kalınması ise bu eserlerin hem muhtasar hem zeyil hem de tercüme olarak yorumlanacak bir yazım stratejisiyle kaleme alındığını göstermektedir. Tüm bunlarla birlikte Şakâ'ik'in aslında yer alan çok sayıda biyografinin *Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*, *Hadâ'iku'r-Reyhân* ve *Mecma'û'l-Eşrâf*'ta yer almaması bu eserleri muhtasar kılmaktadır.

1 Hâkî, *agy*, vr.204b.

2 Arkeoloji Müzesi Kütüphanesi, EY 1308; 2.Türk Tarih Kurumu, Y 506.

3 Hâkî, *agy*, vr. 2b.

Hakâ'iku'l-Beyân fî Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân – Seyyid Mustafa

Hayatı hakkında herhangi bir bilgiye ulaşamadığımız Seyyid Mustafa'nın varlığını, kaleme almış olduğu *Hakâ'iku'l-Beyân fî Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân* adlı *Şakâ'ik* tercümesinden öğreniyoruz. Bu tercümenin zeylinde tespit edilen en geç vefat tarihinden hareketle yazarın ölüm tarihi 998/1580-81 yılından sonra olmalıdır.

Eser hakkında bilgi veren Behçet Gönül, Seyyid Mustafa isimli müellifin *Hakâ'iku'l-Beyân fî Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân* adında bir *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* tercümesi olduğunu beyan eder. Gönül, bu bilgileri Davud Zeki'nin *Bursa Vefeyâtı* ve Süheyl Şemsüddîn'in *Nev'îzâde Atâyî* adlı Türkoloji tezine dayandırır. Ancak eseri görmediğini ifade eden Gönül, eserin kütüphane ve katalog kaydını ise Yıldız-Teracimiahval 12 olarak verir.¹ Bu eser hakkında bilgi veren Ağâh Sırrı Levend ise İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi, TY 6192 numarada kayıtlı aynı adlı bir tercümeden bahseder. Adının nüshada bulunmadığını ifade ederek yazmanın yeni şahıs biyografileri ve ek bilgiler ile hem tercüme hem de zeyil olduğunu belirtir.²

Bu bilgilerden hareketle bu eserin iki farklı nüshasının olduğu görülür. Ancak İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi, 6192 numarada kayıtlı nüsha ile Yıldız-Teracimiahval 12 nüshası aynı olmalıdır. Zira İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi kurulurken Yıldız Sarayı'nda yer alan yazma eserler de bu kütüphaneye taşınmış ve bu aktarım sırasında eski kayıtlar kullanılmamıştır. Ayrıca Ağâh Sırrı Levend'in belirttiğinin aksine eserin ismi *Hakâ'iku'l-Beyân fî-Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân* şeklinde eserde yer almış³ ve çalışmanın müellifi Seyyid Mustafa olarak belirtilmiştir.⁴

Esere baktığımızda, yazmanın 1b-303a varakları arasında *Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin tercümesinin yer aldığı görülür.⁵ Bu bölümde mütercim bazı tasarruflarda bulunarak kendisinin elde ettiği bilgileri ve bazı yeni hâl tercümelerini çevirisine ekler. Tercümenin sonunda mütercim bu hususa

1 Behçet Gönül, *agm*, s. 150.

2 Ağâh Sırrı Levend, *Türk Edebiyatı Tarihi*, Dergâh Yayınları, İstanbul 2014, s. 355.

3 Seyyid Mustafa, *Hakâ'iku'l-Beyân fî-Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân*, İstanbul Ün. Nadir Eserler Kütüphanesi, TY6192, vr. 4a.

4 Seyyid Mustafa, *agm*, vr. 302b.

5 Bu tespitlerde yararlandığımız kaynak için bk. Mehmet Yunus Yazıcı, "Seyyid Mustafa'nın *Hakâ'iku'l-Beyân fî-Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân* Tercümesi ve Zamîme-i *Şakâ'iku'n-Nu'mân* Adlı *Şakâ'ik* Zeyli", *Bartın Ün. İslami İlimler Fak. Dergisi*, Cilt: VI, S. 12, s. 157-159.

değinerak eserinin *Şakâ'ik* tercümesi olduğunu ve kendi imkânları nispetinde bazı tasarruflarda bulunduğunu belirtir.¹ Genişlettiği biyografilerde ise kendi tasarrufunu “Bu hakîr” ifadesi ile dile getiren müellif bu bölümde toplam 505 ismin hâl tercümesine yer verir.

Eserin 303b-340b varakları arasında ise *Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'ye ilave kılınan bölüm yer alır. *Zamîme-i Şakâ'iku'n-Nu'mân* başlığı ile isimlendirilen bu bölümde ilave olunan hâl tercümelerinin sayısının ise 51 olduğu görülür.

***Hadâ'iku's-Şakâ'ik* – Edirneli Mehmed Mecdî Efendi**

Doğum tarihi kesin olarak bilinmeyen Mecdî, Edirne'de doğmuştur. Asıl adı Mehmed'dir. Baba mesleği olan tüccarlıktan önce Edirne'de eğitimi tamamlayan Mecdî, sonrasında bu mesleği bırakarak dönemin âlimlerinden Kaf Ahmed Çelebi'nin yanında yetişmiş ve kısa sürede temayüz etmiştir. Karamanî Ahaveyn Mehmed Çelebi'nin bir rivayetine göre Sultan Bâyezîd Medresesi müderrisliğinden diğer bir rivayete göre Sahn Medresesi müderrisliğinden mülâzım olmuştur. Bu medreseler devrinin en önemli şairleri olarak anılan Bakî, Nev'î, Cevrî ve Vâlihî gibi isimlerin yetiştiği medreselerdir. Mülâzım olduktan sonra kadılık görevini tercih eden Mecdî, Rumeli kazaskerliğine bağlı Ösek'te ve bazı kazalarda kadılık yaptıktan sonra 150 akçe yevmiyeli kadılığa kadar yükselmiştir. Bu görevlerinin akabinde İstanbul'a gelen Mecdî 999/1590-91 yılında vefat etmiştir.²

Edirneli Mehmed Mecdî'nin *Hadâ'iku's-Şakâ'ik* adlı tercümesi eserin aslı kadar ün kazanmıştır. Çok sayıda yazması³ günümüze intikal eden bu eser, hem nüshaların yaygınlığı hem de mütercim tarafından yapılan eklemeler⁴ ile ayrı bir önem arz etmiştir.

1 Seyyid Mustafa, *age*, vr. 302a.

2 Abdülkadir Özcan, “Mehmed Mecdî”, *DİA*, 2003, Cilt: XXVIII, s. 228-229.

3 İstanbul Ün. Nadir Eserler Ktp. TY. nr. 1551; Süleymâniye Yazma Eserler Ktp. Yahyâ Tevfik nr. 4158-4526, Es'ad Efendi nr. 2220, Hamidiye nr. 924, Râgıp Paşa nr. 1000-1002, Hacı Mahmud Efendi nr. 4526; Nuruosmaniye Ktp. nr. 3379/82; Viyana Millî Ktp. nr. 1225; Paris Millî Ktp.nr. 138; Kahire Hidiv Ktp. nr. 8908, Mısır Millî Ktp. Târihi Türkî nr. 111-112-155; Pertev Niyâl Vâlide Câmii nr. 740-741.

4 *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de bulunmayıp *Hadâ'iku's-Şakâ'ik*'a eklenen biyografiler şunlardır: Baba İlyâs-ı Acemî, Şerif-i Cürçânî, Ahmed b. Mehmed b. Arabşah, Şeyh Abdulmu'tî, Şeyh Zeynüddin Ebû Bekr Mehmed b. Mehmed Hafî, Hasan b. Emir Ali, Mehmed Çelebi b. Sinan Paşa, Veliyyüddin b. İlyâs Hüsnî, Mustafa b. Zekerîyya b. Aydoğmuş, Mustafa b. Mehmed, Mehmed b. Bâyezîd, Şeyh Abdülmü'min, Tabîb Kemal, Baba Haydar-ı Semerkandî, Şeyh Ahmed b. Şeyh Merkez, Şeyh Sâlih Muslihuddin Mustafa. Bk. Nev'izâde Atâyî, *age*, s. 255-1891.

Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye – Amasyalı İbrahim b. Ahmed

Amasyalı İbrahim b. Ahmed ve tercümesi hakkındaki bilgi, çalışmamızın ana konusunu teşkil ettiğinden isim ve eser hakkında malumat sonraki bölümlerde verilecektir.

***ed-Devhatü'l-İrfâniyye fî Ravzati Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye*¹ – Ahmed b. Derviş / Derviş Ahmed**

Hayatı hakkında oldukça sınırlı bilgiler bulunan Ahmed b. Derviş/ Derviş Ahmed hakkında bilgilere tercümesinde rastlamaktayız. Ahmed b. Derviş *ed-Devhatü'l-İrfâniyye fî Ravzati Ulemâi'd-Devleti'l-Osmâniyye* adlı eserinde kendi verdiği bilgiye göre ilk eğitimini babasından ve bazı faziletli kimselerden almış, ardından tasavvuf yoluna girerek Ramazân Halîfe ve Erdebil[i] Sinân Halîfe'nin hizmetinde bulunmuştur. İlk olarak Erdebil[i] Sinân Halîfe'den akabinde Merkez Muslihuddîn'den icazet alan Derviş Ahmed, icazet aldığı yıl olan 951/1544-45 tarihinde babasını kaybetmiştir. 952/1545-46 yılında ise küçük kardeşi Dervîş doğmuştur. Babasının vefatı akabinde İstanbul'da Ali Paşa Medresesi'nde Îsâ Paşazâde Halîl Çelebi hizmetinde bulunan abisi Kemal Çelebi buradan ayrılarak babasının makamına geçmiştir. Bu sürede imamlık yapan mütercim akabinde Tercemân Câmîi'nde on bir yıl vaiz olarak görev yapmıştır. Bu esnada şeyhlik vazifesine devam eden Dervîş Ahmed akabinde tekkeden ayrılarak tercümesine başlamış, Nişânî Beg'in hizmetinde bulunduğu 18 Muharrem 972/26 Ağustos 1564 tarihinde tercümesini tamamlamıştır:

...Ve bu hakîr ü fakîr-i dâ'î Ahmed b. Dervîş Halîfe el-Akşehrî پدر-i merhûm hîdmetlerinde tahsîl-i ma'rifet ve ba'z-ı fuzalâdan dahî

1 Dervîş Ahmed Efendi tarafından 972/1564-1565 yılında kaleme alınan bu eser hakkında dikkat edilmesi gereken noktalardan birini bu eserin katalog kayıtları oluşturur. Türkiye yazmaları elektronik toplu kataloğunda iki nüsha olarak ifade edilen bu eserin Mısır Milli Kütüphanesi Türkçe Yazmaları No. 148'de kayıtlı bulunan nüshasının müellif nüshası olduğu ve yazarının Ahmed b. Dervîş olduğu belirtilir. İkinci nüshası ise Mısır Hidiv Kütüphanesi Türkçe Yazmaları No. 8944'te kayıtlı olarak yer alır. Müellifin Dervîş Ahmed şeklinde kaydedildiği bu eserin varak sayısının 338 olup satır sayısının 10 olduğu bilgisi verilir. Ancak Mısır Milli Kütüphanesi ve Hidiv Kütüphanesi olarak iki farklı kütüphanede farklı iki nüsha ve farklı iki kayıt yer alsa da Hidiv Kütüphanesi Türkçe yazmaları koleksiyonunun Mısır Milli Kütüphanesi bünyesine dâhil edildiği malumatı mevcut nüshaların ayrı nüshalar değil aynı nüsha olduğunu ortaya koyar. Zira her iki kütüphane kaydı incelendiğinde nüshaların 29 satırdan oluştuğu ve eserin tamamının 107 varak olduğu görülür. Kayıtlarda farklı olarak izah olunan yazı çeşididir ki bu durum kanaatimizce kataloglarda eksik veya yanlış bir yazım neticesinde oluşmuştur.

meh-mâ-emken tekml ü dikkat idüp ba'dehu tarîk-i tasavvufa ragbet idüp merhûm Ramazân Halîfe dahı merhûm Erdebîl[i] Sinân Halîfe hazretlerinin hıdmetlerinde olup vüs'-i tâkatce tekml-i tarîkâta sa'y idüp badehu Erdebîl[i] Sinân Halîfe hazretlerinden sonra merhûm Merkez Muslihu'ddîn Efendi'den mücâz olup hicretün tokuz yüz elli bir Rebî'ü'l-evvel'inde te'ehhül idüp girü ol ayda peder-i merhûm vefât idüp tokuz yüz elli ikisinde küçük birâderimüz Dervîş vücûda gelip büyük birâderimüz Kemâl Çelebi Kostantiniyye'de 'Ali Paşa Medresesi'nde 'Îsâ Paşa-zâde Halîl Çelebi'nün muzâfı iken ferâgat idüp peder sadrına geçdiler. Ba'dehu fakîr dahı dörd yıl imâm olduktan sonra Tercemân Câmi'i'ne vâ'iz ü şeyh olup on bir yıl anda karâr itdüm. Ba'dehu hânkâhdan munfasıl olup ol esnâda bu kitâb-ı şerîfün tercemesine şürû' idüp âhir itmâmı bi-'avni'llâhi te'âlâ emîr-i ekrem-i menba' u cûd ve'l-kerem sultân-ı şu'arâ ve bürhân-ı üdebâ münşî-i resâil-i selâtin-i zamân ve münbî-i kavânin-i havâkîn-i devrân hazret-i Nişânî Beg edâma'llâhu eyyâhume 'îrfâna hıdmet-i şerîflerinde hicretün tokuz yüz yetmiş iki Muharrem'inün on sekizinde vakt-i dahvede tamâm oldu.¹

Eserin sebep-i telif bölümünde Ahmed b. Dervîş *Şakâ'ik*'i neden tercüme ettiğini şu şekilde açıklamıştır:

Sebeb-i te'lîf-i kitâb oldur ki bu kemîne-i dil-rîş Ahmed bin Dervîş eslahu'llâhu şânehu ve hânehu imâşanehu kim erbâb-ı fazl u kemâlün bendesi ve ashâb-ı fakr u hâlün çâker-i kemîne-efgendesidür. Zaya'ân-ı ömr-i civânîden sonra vücûd bulan âlem-i temkînde kütüb-i fuzalâ-yı müteberrîne mütâla'a esnâsında merhûm ve mağfûr Taşköbrî-zâde Mevlânâ Ahmed bin Mustafâ hazretlerinin Şakâ'ik-i Nu'mâniyye fî-'Ulemâ-i Devleti'l-'Osmâniyye nâm kitâb-ı şerîflerine dahı vüsûl müyesser oldu ise diledüm kim bir sâhib-vakâra yâdigâr ve 'ucûbe-i rûzgâr olsun için lisân-ı Arabî'den Türkî'ye terceme eyledüm. Lâkin her ehl-i fazl ve kemâl-i pür-esrâr kim bu âleme bir yâdigâr komışdur. Elbette bir nâmdâr nâmına komışdur.²

1 Dervîş b. Ahmed, *Ravza*, vr. 340b-341a. / Bu kısmı tarafımıza tevdi eden Ramazan Ekinci'ye teşekkür ederim.

2 Dervîş b. Ahmed, *Ravza*, vr. 5b-6a.

B. KAYNAKLARDA İFADE EDİLEN ANCAK NÜSHASI BULUNMAYAN TERCÜMELER

Tercüme-i Şakâ'îk-n-Nu'mâniyye - Âşık Çelebi Tercümesi

926/1519-20 tarihinde doğan Âşık Çelebi'nin asıl adı Pîr Mehmed'dir. Dedesinin babası olan Mehmed Nattâ seyyid bir soya dayanmaktadır. XIV. yüzyılın sonlarında Emîr Sultan ile Bursa'ya yerleşen Mehmed Nattâ ilk olarak Ebû İshak Zâviyesi'ne şeyh ve mütevellî olmuştur. Akabinde kendisine nakîbüleşraflık görevi verilmiş daha sonra bu göreve oğlu Zeynelâbidîn tayin edilmiştir. Bu isim Âşık Çelebi'nin dedesidir. Âşık Çelebi'nin babası Seyyid Ali, babası Zeynelâbidîn hayatta iken onun hizmetinde bulunmuş, babasının ölümünden sonra çeşitli yerlerde kadılık yapmıştır. Son görev yeri olan Filibe kadılığı sırasında 941/1534-35 tarihinde vefat etmiştir.

Sürûrî, Taşköprizâde, Arabzâde, Abdülbâki Efendi, Ebüssuûd, Emîr Gîsû Efendi ve Muhyiddin-i Fenârî gibi devrin en önemli âlimlerinden ders alan Âşık Çelebi, bu eğitimin ardından ilk olarak Bursa Mahkemesi'ne kâtip, akabinde Sultan Vakfı'na mütevellî tayin edilmiştir. Buradan azledilmesi sonucu eski hocası Emîr Gîsû sayesinde İstanbul'da mahkeme kâtibi olmuştur. Sonrasında Ebü'ssuûd'a kâtiplik yapan Âşık Çelebi, hocası Muhyiddîn'in ölmesinden dolayı 1547 tarihinde güçlkle icazetnamesini almıştır. İcazetnamesini almasından sonra yine eski hocası Emîr Gîsû'nun desteğiyle Kazasker Bostânzâde tarafından mülazımlığa kaydedilen Âşık Çelebi, ilk kadılık görevine 1550 yılında Silivri'de başlamıştır. Bu görevinin ardından Priştine, Narda (Bugünkü Arta), Alanya, Nigbolu, Çernovi (Ruscuk'a bağlı), Karatova'da (Köstendil'de bir kaza, şimdi Bulgaristan'da) kadılık görevlerinde bulunan Âşık Çelebi Karatova kadılığı görevinde *Meşâ'irü's-Şu'arâ'yı* tamamlayarak II. Selim'e sunmuş ve akabinde *Tetimme-tü's-Şakâ'îk-n-Nu'mâniyye*'yi tamamlamıştır. Bütün bu çabaları neticesinde kendisine Üsküp kadılığı verilen Çelebi, bu görevi sırasında zâtülcenp denilen hastalığa yakalanarak 979 Şa'bân sonlarında (Ocak 1572) vefat etmiştir.¹

1 Bu bölüm Âşık Çelebi maddelerinden yararlanılarak oluşturulmuştur. Bk. Günay Kut, "Âşık Çelebi", *DİA*, 1991, Cilt: III, s. 549-550; Mehmed Fuad Köprülü, "Âşık Çelebi", *MEB İA*, 1997, Cilt: I, s. 695-701.

Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye Taşköprizâde tarafından telif edilen *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin Türkçe tercümesidir. Nev'izâde Atâyî, Âşık Çelebi'nin eserleri hakkında bilgi verirken: “Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'yi terceme eyleyüp Taşköprizâde Efendi merhûma arz eyledükde ‘Mevlânâ Âşık, biz bunu Türkî yazmışıduk. Tercemede bîhûde zahmet ihtiyâr itmişsüz.’ diyü latife idüp kitâb-ı mezbûrun sehlü'l-ahz olduğına işâret iderler.”¹ şeklinde bir anekdot aktarmıştır. Kâtip Çelebi tarafından da anlatılan bu anekdota göre² müellif hayatta iken Âşık Çelebi *Şakâ'ik*'i tercüme edip müellife takdim etmiştir. Yukarıdaki ifadedden anlaşılacağı üzere Taşköprizâde hayatta iken ona sunulan bu eser en geç 968/1560-61 yılında tercüme edilmiş olmalıdır. Kaynaklarda adı zikredilmekle birlikte bu eserin nüshasına yurt içi ve yurt dışı kütüphane kayıtlarında henüz rastlanmamıştır.

***Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* - Mehmed b. Yûsuf el-Çerkes Tercümesi**

Beyrut kalesi dizdarı Mehmed b. Yûsuf el-Çerkes hakkında bilinenler oldukça sınırlıdır. Mütercimnin nereli olduğuna dair bir bilgi Ali Emirî'den naklen Bursalı Mehmed Tâhir tarafından dile getirilir ve Diyarbakırlı olduğu kaydedilir. Ölümü hakkında bilgiler mütercimnin *Futûhuş-Şâm* tercümesinden hareketle ifade olunmaktadır. Bu bilgilere göre Trablusgarb Valisi Mîrmîrân Halil Paşa'nın isteği üzerine Vâkidî'nin *Futûhuş-Şâm* tercümesine 1081/1670 tarihinde başlayan Mehmed b. Yûsuf el-Çerkes 1098 Muharremi sonunda (1686 Kasım-Aralık ayında) bu eseri tamamlamıştır. Dolayısıyla mütercimnin ölümü bu tarihten sonradır. Bununla birlikte kaynaklarda³ Mehmed bin Yûsuf el-Çerkes'in İmâm Sa'lebi'nin (ö. 427/1035-36) *Kıyas-ı Enbiyâ'sını*, Vâkidî'nin (ö. 207/822-23) *Futûhuş-Şâm'ını* ve Taşköprizâde'nin *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'sini* Türkçeye tercüme ettiği bilgisi yer alır. Ancak bugün Mehmed el-Çerkes'in *Tercüme-i Kıyas-ı Enbiyâ'sı* ve *Tercüme-i Futûhuş-Şâm'ı* mevcut olmasına rağmen *Şakâ'ik Tercümesi*'ne kütüphane kayıtlarında ve kataloglarda yapılan incelemelere rağmen henüz

1 Nev'izâde Atâyî, *age*, s. 595.

2 Kâtip Çelebi, *Keşfüz-zunûn*, çev. Rüşti Balcı, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul 2015, s. 845

3 Ârif, “Devlet-i Osmâniyye'nin Teessüs ve Takarrürü Devrinde İlim ve Ulemâ” *Edebiyat Fak. Mecmuası*, İstanbul 1332, S. 2, s. 137; Bursalı Mehmed Tahir, *Osmanlı Müellifleri*, Matbaa-i Âmire, İstanbul 1342, Cilt: III, s. 148; Behçet Gönül, *agm*, s. 153.

rastlanamamıştır. Mehmed Arif Bey'e göre eser, harfîyyen yapılmış bir tercümedir.¹

Menâkıbu'l-Ulemâ – Mehmed b. Sinânüddîn Yûsuf

Mehmed b. Sinânüddîn Yûsuf, “Muhaşşî” unvanıyla meşhur Amasyalı âlim Sinânüddîn Yûsuf Efendi'nin (ö. 986/1578) küçük oğludur. İlk eğitimi babasından alan Yûsuf Efendi, daha sonra Şâh ve Kadızâde Efendi gibi devrinin önemli hocalarından ders almıştır. Akabinde Bostân Efendi'den mülazım olan Sinânüddîn Yûsuf 971 Receb'inde (1564 Şubat-Mart ayında) Dâvud Paşa Medresesi'ne müderris tayin edilmiştir:

Takrîri sebk iden 'allâme-i nihrîr Muhaşşî Sinân Efendi'nün mahdûm-ı kihteri ve ser-rişte-bend-i rûste-i sâfi-gevheridür. Ravza-i 'ilm ü 'irfândan demîde ve hengâm-ı cüvânîde mertebe-i kemâle resîde bir nahl-i kerîmü'l-asl, tayyibü'l-a'râk ve şâbb-ı fâzıl-ı pesendide-ahlâk idi ki sinîn-i 'ömri 'akd-ı sâniye dâhil olmadın 'ukûdu'l-cevâhir-i fezâ'il ile muhallâ ve sinn-i vukûfa nâ'il olmadın nihâl-i sidre-i istihâli vâsıl-ı rütbe-i müntehâ olmuş idi. Evvelâ feyz-i nazar-ı ik-sîr-eser-i pederle vâsıl-ı cevher-i fazl ü kemâl ve i'mâl-i dârü'd-darb-ı tahsîl ile sermâye-i isti'dâdı 'âric-i ma'âric-i 'âlû'l-'âl oldukda tarîk-ı pür-tevfîka sülûk ve ibrîz-i zât-ı hâlisü'l-'ayârın sikke-i sultânü'l-u-lemâ ile meskûk eyleyüp fuzalâ-yı kirâmdan Şâh Efendi'nün nat'-ı ifâdesinde esb-i fikreti cilve-sâz ve Kâdî-zâde Efendi'nün mahkeme-i tahkîk u icâdesinde ihrâz-ı takrîr-i şühûd-i mediha-perdâz itdükden sonra Bostân Efendi'nün şâh-sâr-ı himmetinden ictinâ-yı nev-bâve-i merâm ve mâdde-i mülâzemetle tahsîl-i kâam itmiş idi. Tokuz yüz yetmiş bir Receb'inde Emîr Şâh Birâderi yerine kırk akçe ile Dâvud Paşa Medresesi'ne revnak-bahşâ olup ba'dehu terakkî ile vâsıl-ı ham-sîn olmuş idi...

Akabinde bu görevden azlolunan Sinânüddîn Yûsuf daha sonraları sırasıyla Hankah, Hâseki, Sahn-ı Semâniyye ve Süleymâniyye medreselerine müderris olmuştur. 989 Rebîulahir'inde (1581 Mayıs-Haziran ayında)

1 Ârif, *agm*, s. 1; Osman Özkul, “Osmanlı Devleti'nin Kuruluş ve Gelişme Döneminde İlim ve Ulemâ'nın Önemi Hakkında Osmanlıca Bir Makale”, *Uluslararası Medeniyet Çalışmaları Dergisi*, 2018, Cilt: III, S. 1, s. 230.

vefat etmiş ve Sarı Gürz Mescidi civarında babasının kabri yanına defnolunmuştur.

...Yetmiş beş Cemâdiye'l-âhire'sinde 'azl olunup medresesi Mu'alim-zâde Mahmûd Çelebi'ye virildi. Yetmiş altı Cemâdiye'l-âhire'sinde Hâce-zâde Şems Efendi yirine Medrese-i Hânkâhı câygâh idüp yetmiş sekiz Muharrem'inde Hâsekî pâyesinde yine anları ta'kîb eyledi. Seksân Safer'inde Zekerîyyâ Efendi yirine Sahn-ı Semâniyye'ye kadem-i himmet koyup seksen iki Zi'l-ka'de'sinde ortanca birâderi 'Alî Efendi 'azl olunup medâris-i Süleymâniyye'den terfî' olunmuş idi. Seksen tokuz Rebî'ül-âhir'inde rebî'-i hayâtî âhir ve çeşm-i zahm-ı eyyâm ile dem-beste-i menâfız ü menâhir olup sâha-i medrese-i mahlûlede 'Azmi Efendi cerr-i züyûl-i mefâhir itmiş idi. Cedd-i mâderîsi Sarı Gürz Mescidi sahasında pederleri cenbinde medfûndur.¹

Mehmed b. Sinânüddin Yûsuf hakkında bilgi veren kaynaklar² bu isim tarafından kaleme alınan *Menâkıbü'l-Ulemâ* isminde bir *Şakâ'ik* tercümesinden bahsetmişlerdir. Bu bilgilerin isnadı Blochet kataloğunda yer alan bilgilerdir. Edgard Blocket, Bibliotheque Nationale Catalogue Des Manuscrits Turcs'de Schefer yazmaları no 1159'da *Menâkıbü'l-Ulemâ* adında, Mehmed b. Sinânüddin Yûsuf'a ait bir eser olduğu bilgisini verir. Blochet kataloğunda yer alan bilgiye göre 18 Aralık 1595 tarihinde istinsah edilmiş olan bu eser, Taşköprizâde'nin *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* adlı eserinin tercümesidir.

Paris Milli Kütüphanesi 1159 numarada kayıtlı bu çalışma Mehmed Hâkî'nin *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* adlı tercümesinin bir nüshasıdır. Eser 15 Rebîülâhir 1004/18 Aralık 1595 tarihinde Mehmed b. Süleyman isimli bir müstensih tarafından istinsah edilmiştir. Eserin zahriyesinde yer alan bilgilere göre *Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin kelime kelime yapılmış bir tercümesidir. Mehmed Hâkî tarafından kaleme alınan bu eserde toplam biyografi sayısı 313'tür, dolayısıyla muhtasar bir tercümedir. Ayrıca esas metinde bulunmamasına rağmen bazı bölümlerde kaside, rubai ve kıtalar yer almaktadır. Metinde gerçekleştirilen bazı ilave ve eksiltmeler aynı zamanda

1 Nev'izâde Atâyî, *age*, s. 790-91.

2 Behçet Gönül, *agm*, s. 149; Şeyhî Mehmed Efendi, *age*, s. 61-62.

ilave olunan biyografiler ile eser farklı tercüme yöntemleri ile oluşturulan ve muhtasar formda yazılan bir çalışma olarak yer almaktadır.

Nev'izâde Atâî *Hadâ'iku'l-Hakâ'ik fî Tekmiletü's-Şakâ'ik* adlı eserinde Mehmed b. Sinânüddin Yûsuf hakkında aşağıdaki eser bilgisini vermektedir: "...Şerh-i Miftâh'a hâşiye-i turfe-nikâtı ve şürûh-ı Hikâye'ye ta'likâtı ve Şerh-i Ferâ'iz'e kelimâtı vardır. Menâkıb-ı 'ulemâyı Türkî inşâ ve ol vâdîde dahı mahâretin ifşâ itmiş idi."¹

Bu kısımda yer alan "Menâkıb-ı 'ulemâyı Türkî inşâ ve ol vâdîde dahı mahâretin ifşâ itmiş idi." şeklindeki kayıt, bu isme yönelik karışıklığa yol açmış olmalıdır.

1 Nev'izâde Atâyî, *age*, s. 791.

İKİNCİ BÖLÜM

İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ VE *TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE*A. İBRAHİM B. AHMED EL-AMÂSÎ ¹

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mânîyye* adlı eserinde kendi verdiği bilgiye göre Amasya'da doğmuştur: “Bu ‘abd-i za‘îf mevliden Amâsiyye’denum.” Doğum tarihi hakkında bilgi vermeyen İbrahim b. Ahmed, ailesi hakkında da doğrudan bir açıklamada bulunmamıştır. Bu konu hakkında verilen bilgiler Şeyh Muhyiddin el-Amâsiyyevî² tanıtımında yer almıştır. Sınırlı bilgilerden müteşekkil olan bu bölümde mütercim bu ismin -annesi tarafından- dedesi olduğunu beyan etmiştir. Akabinde ilme müteveccih olmasını bir keramet çerçevesinde izah eden mütercim, daha sonra yakın çevresinden bazı isimleri ve onların meslek ve mevkilerini dar bir çerçevede izah etmiştir:

Bu ‘abd-i mütercim ki İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî el-Kâdî bi-Amâsiyye’dür. Şeyh-i mezbûr bana cedd-i fâsiddür ki ebb-i üm-dür. Vâlidüm hikâyet ider “Şeyh-i mezbûrun sığâr iki oğlu Mustafâ ve ‘Abdu’l-fettâh ve kızı oğlu ben hakîr ikişer yaşında üçümüz bile bir yirde iken şeyh-i mezbûr üçümüzün dahı agzına rîkını kodukda ben hakîrden mâ-‘adâsı kabûl eylemeyüp taşra bıragup ben hakîr su gibi yutmuşam. Şeyh-i mezbûr ‘İnşâ’ allâh buna ‘ilm nasîb olur ammâ

- 1 İbrahim b. Ahmed el-Amâsî hakkında çok sayıda tarama yapmamıza rağmen bu isim hakkında daha ayrıntılı bir malumata ulaşamadık. Bu isim hakkındaki tüm bilgiler *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mânîyye* adlı eserde mütercimin kendisi hakkında verdiği malumatlardan yararlanılarak oluşturulmuştur.
- 2 Eserde bu isim hakkında tanıtım şu şekildedir: “Monlâ Şeyh Muhyîddîn el-Amâsiyyevî: Merhûm ‘âlim ü fâzıl muhaddis ü müfessir idi hulefâ-yı Erdebiliyye’den idi. Yıldırım Bâyezîd Hân devrinde mezkûr olan meşâyihden Şeyh ‘Abdu’r-rahman-ı Erzincânî ki meşâyih-i Erdebiliyye’den Şeyh Safiyyüddîn’den mücâzdur. Merhûm Şeyh Muhyîddîn dahı mezbûr Şeyh ‘Abdu’r-rahman hulefâsındandır kerâmât-ı ‘aliyye sâhibidür. Evâ’il-i Sultân Süleymân’da merhûm bir gazâyâ varmış. Yine Amâsiyye sipâhilerinden birisi yevm-i harbde Şeyh Muhyîddîn’i ricâl ile gazâda görür seferden döndükde gelür şeyhün elin öper “Sultânüm gazâ kutlu olsun.” dir. Bu şahs hod şeyh-i mezbûra eşedd-i inkârla münkîr olanlardan idi şeyh buna sûret-i inkârda görünür. Sipâhiye “Sen ebleh kimesne imişsün senün didüğün mekân buraya iki aylık yoldur. Ben hod bundan bir gün gâ’ib olmadum sen yanlış görmüşsün.” didükde sipâhi “Ben gördüğümü bilürdüm kim kimdür.” didi. Bunun emsâli kerâmâtı lâ-yu’add ve lâ-yuhsâdur.” İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mânîyye* Millet Kütüphanesi, Ali Emîrî Tarih 727, vr. 123b-124a.

bunlar mahrûmdur.' demiş." Fi'l-hakîka şeyhün kerâmâtı 'iyân oldu ki ol ikisi câhil ü 'âmî oldu, ben hakîrün 'alâ-kadri't-tâkati 'ilm ile nâmı oldu. Ve cümle-i kerâmâtındandır. Şeyhün dört oğlu var idi. Kebîri Şeyh 'Alî ve vasatı Şeyh 'Abdu'r-rahîm ve ednâsı Nûh Çelebi ve Mimî Çelebi. 'Alî; şeyh ü vâ'iz, muhaddis ü müfessir oldu. 'Abdu'r-rahîm; müfessir, muhaddis, 'âbid ü sâlih oldu. Nûh Çelebi, kırk yıl nâsdan münkatı', murtâzdur, ehl-i 'ilm ve ehl-i fazldur ve Mimî Çelebi, evâ'ilinde gerçi hevâ üzere idi, evâhirinde zühd ü takvâda cümleye galebe eyledi. Rahmetu'llâhi 'aleyh ve 'aleyhim ecma'în.¹

Doğum yerinin ardından doğrudan aldığı eğitim hakkında bilgi veren İbrahim b. Ahmed, ilk olarak büyük müfessir Şeyh Abdurrahîm'den okumuş ardından fazilet sahibi Cüneydzâde Abdurrahman'dan ders almıştır: "Bir mikdâr Amâsiyye'de hâlûm olan kıdvetü'l-müfessirîn Şeyh 'Abdu'r-rahîm'den okıdum ve ba'dehu 'umdetü'l-fuzalâ merhûm Cüneydzâde 'Abdu'r-rahman'dan okıdum."²

Ardından Mehmed Paşa Medresesi'nde Mevlânâ Sinân, Hüseyin Ağa Medresesi'nde Mevlânâ Fahrüddîn ve Amasya Müftüsü Köprücükzâde³ yanında danişmend/stajyer olarak eğitimine devam eden İbrahim b. Ahmed, sonrasında Bursa'da Manastır Medresesi'nde Niksârî Emîr Hasan Efendi,

1 Amâsî, *agy*, 133a.

2 Amâsî, *agy*, 164b.

3 Monlâ Sinânüddîn Yûsuf ile İbrahim bin Ahmed el-Amâsî arasında gerçekleşen eğitim sürecine işaret eden bir tanıtım Monlâ Sinânüddîn Yûsuf ile ilgili tanıtımın hemen akabinde eserde bizzat mütercimnin ifadesiyle yer almaktadır. Bu bölüme kendi adını zikrederek bir geçiş sağlayan İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, burada hocası ile gerçekleşen bir sürece işaret etmiş ve sonrasında hocası hakkında sınırlı da olsa bazı bilgiler vermiştir: "**Monlâ Sinânüddîn Yûsuf**: Köprücükzâde demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'asrından -Monlâ Kara Seyyidi ve Monlâ Mehmed-i Samsunî gibi fuzalâdan- okıdı ba'dehu Kefe'de tavattun idüp fevâ virdi, nâs bundan müntefî' oldılar. Ba'dehu Kastamonî'da Atabeg Medresesi'ne ve ba'z-ı medârîse dahî müderris olup sonra Semâniyye'ye dâhil oldu ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne sonra İstanbul'da Ayasofıyya Medresesi'ne müderris oldu. Bundan sonra Amâsiyye'ye müftî ve Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup ba'dehu yetmiş akçe ile müttekâ'id olup ba'dehu yine Amâsiyye'ye müftî olup anda iken tokuz yüz elli iki târîhinde rahmet-i Rahmân'a ve dâr-ı cinâna vâsıl oldu. Merhûm 'âlim ü fâzıl, müdakkik ü muhakkik, 'ulûm-ı 'Arabiyyede mâhir ve 'ulûm-ı şer'iyyede misli nâdir [yk. 151a] idi. **İlhâk** bu 'abd-ı za'îf-i nâsî efkaru'n-nâs **İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî** ki bu terceme ile mukayyeddür. 'Unfuvân-ı şebâbda Amâsiyye'de merhûm Köprücükzâde'ye dânişmend olup Seyyid Şerîf'ün kısım-ı sâlis şerhinden 'ilm-i beyânı merhûmdan okıdum. Bi't-tamâm merhûm tenâfur-ı hurûf bahsinde bu kelimâtı fakîre kırâ'at eyledi. Lenâ bakaretun ve fi-rekabetihâ kabaretün ve kabretu rakabeti bakaratınâ hayrun min-kabere'ti rakabeti bakaretikum ya'nî "Bizüm bir sığırımız vardır ve bu yanında alaca ipi vardır. Bizüm sığırımızın bu yanındaki alaca ip, sizün sığırınızın bu yanındaki alaca ipden eyüdü." diyi ta'bîrden sonra işde bu Türki'de "Hâ Sûfi Şa'bân hâ Şa'bân Sûfi" diyi edâ eyledi. Çün Sekkâki ve Seyyid Şerîf bi-'ibâre'ti merhûmun hâtırında idi, satr satr kırâ'at ıderdi. Rahmetu'llâhi 'aleyh."

Muallimzâde Ahmed Çelebi ve Arabzâde olarak tanınan Monlâ Mehemmed'den eğitimini tamamlayıp akabinde Amasya ve Sonisa'da müderrislik görevlerine getirilmiştir. Ardından Amasya kadılığı görevinde bulunan İbrahim b. Ahmed *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* adlı eserini de bu görev esnasında tamamlamıştır:

...Ve ba'dehu Mehemmed Paşa Medresesi'nde Müftî-kulı Mevlânâ Sinân'a ve ba'dehu Hüseyin Aga Medresesi'nde Mevlânâ Fahrü'd-dîn'e ve ba'dehu Amâsiyye müftisi Köprücükzâde merhûma dânişmend olup ba'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'nde Niksârî Emîr Hasan Efendi'ye ve ba'dehu Mu'allimzâde Ahmed Çelebi'ye ve ba'dehu Üsküdâr'da merhûm Monlâ Mehemmed bin 'Arabzâde demekle ma'rûfdur, bi'l-âhire merhûmdan mülâzım olmak müyesser olup -Mısır kâdisi oldukda bile kadırğa ile deryâdan gidüp yolda mevc-i bahırdan halâs müyesser olmayup ilâ-rahmeti'llâha garîk oldu.- ba'de'l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisa'da müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu.¹

B. TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE

1. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin Şekil Hususiyetleri

Eserin Adı

Taşköprizâde Ebü'l-Hayr İsâmeddin Ahmed Efendi'nin *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'sine sadık kalınarak yapılan bu tercümenin müstakil bir adı bulunmamaktadır. Kütüphanelerde *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* adıyla kayıtlı bulunan bu eserin nüshaları üzerine yaptığımız incelemelerde herhangi bir isim kaydı yer almamaktadır. Dolayısıyla eser doğrudan *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* olarak adlandırılmaktadır.

Yazılış Yeri ve Tarihi

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye* adlı eserindeki otobiyografisinin sonunda eserin kaleme alındığı yer hakkında şu bilgileri aktarır: "...Ba'de'l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisa'da müderris olarak

1 Amâsî, *agy*, 164b-165a.

Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu.”¹

Eser, mütercimın kadılık mesleğinde bulunduğu Amasya’da kaleme alınmıştır. Kaynaklarda eserin kaleme alındığı tarihle ilgili bilgiler oldukça sınırlıdır. Mütercim, otobiyografisini kaleme aldığı bölümde eserin kaleme alındığı tarih hakkında herhangi bir malumata yer vermemiştir. Bununla birlikte eserin kaleme alınma tarihi ile ilgili temel kaynak Londra Millî Kütüphane Or. 5966 numaralı müstensih kayıdır. Bu nüshanın sonunda yer alan kayıt şu şekildedir: “...Temme’l-kitâb bi’avni’llâhi’l-Meliki’l-Vehhâb fi evâhir-i şehri Cemâziye’l-âhir sene semâniyye ve tis’în ve tis’ami’e (998).”

Bu nüshanın dışında diğer üç nüshada yer alan ketebe kayıtlarının eserin kaleme alınma tarihini değil istinsah tarihini belirtmesi söz konusudur. Eserin kaleme alınma tarihi hakkında bilgi veren bu kaydın dışında bu konuda bilgi veren birkaç muhtasar kaynak da bulunmaktadır. Bu kaynaklardan Behçet Gönül’ün çalışmasında mütercimın hayatı hakkında verdiği bilgilerin İbrahim b. Ahmed el-Amâsî’nin otobiyografisiyle neredeyse bire bir aynı olması² yukarıda belirttiğimiz kaydın doğru olduğu sonucuna bizleri ulaştırmakta ve tarihin doğru tespitine imkân tanımaktadır. Gönül’ün bu makalesinde eserin yazıldığı tarih hakkında bilgiler şu şekildedir: “İbrahim b. Ahmed, Amasya kadılığında bulunduğu sırada, *Şakâ’ik*’i Türkçeye çevirdi ve tercümesini 998 cemâziyelâhir sonlarında (1590 Mayıs) tamamladı.”³

Behçet Gönül’ün makalesinde kullandığı kaynaklar arasında belirtilen Babinger’e ait *Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri* adlı eser ise Gönül’ün ifade ettiği bilgilerin, dolayısıyla bu konu hakkındaki malumatın kaynağını bize göstermesi bakımından önem arz etmektedir. Burada yer

1 Amâsî, *agv*, 165a.

2 “Annesi, Şakâ’ik’te IX tabaka ulemâsından Şeyh Muhiddîn Amâsî’nin kızı ve babası Ahmed isminde bir zattır. Amasya’da doğan İbrâhim, bir müddet, dayısı Şeyh Abdürrahim’den okudu. Amasya müftüsü Köprücük-zâde [öl. 901= 1544-45]’nin dânişmendliğinde bulunduktan sonra, Burûsa’ya geldi. Niksârî-zâde Emîr Hasan Efendi’den Muallim-zâde Ahmed Çelebi’den okudu; İstanbul’da Arab-zâde Mehmed [ölm. 969=1561]’den mülâzim oldu. Amasya’da, Sonisa’da müderrislik etti. Hayatının sonlarına doğru, doğduğu şehrin kadısı oldu. Ölümü, 998 [1560]’den sonradır.” Behçet Gönül [Necatigil], *agm*, s. 152.

3 Behçet Gönül [Necatigil], *agm*, s. 152.

alan bilgi ise şu şekildedir: “...Amasya Kadısı İbrâhîm b. Ahmed tarafından (Bitişi. Cüm. II. 998 sonu/ Mayıs 1590).”¹

Yazılışında / Tercümede Kullanılan Yöntem ve Dikkat Edilen Hususlar

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin hatime bölümünde “Ahvâl-i sâhib-i terceme” başlığı altında kendi otobiyografisine yer vermiştir. Bu bölümün girişinde “Bu ‘abd-ı hakîr-i nâsî İbrâhîm bin Ahmed Amâsî ki bu kitâbun tercemesi ile mukayyeddür.” kaydını düşen mütercim, akabinde tercüme hususiyetini arz eden muhtasar bir bilgi sunmuştur. Burada tercümede kullanılan yöntem hakkında birkaç söz ile eserin tercüme metodunu takdim eden Amâsî ardından eseri tercüme etme sebebine yönelik kısa bir malumat vermiş, son olarak kendi biyografisini takdim etmiştir. Bu bölümde mütercimin kendi ifadesiyle tercümede kullanılan yönteme dair ifadeler şu şekildedir:

Ahvâl-i sâhib-i terceme

Bu ‘abd-ı hakîr-i nâsî İbrâhîm bin Ahmed Amâsî ki bu kitâbun tercemesi ile mukayyeddür, ‘âlâ-vüs‘ât-tâka itmâm müyesser oldu. Ve bu tercemede inşâ vü tasnî‘ ile mukayyed olmadum ki dinilmedük ve işidilmedük dünyâda bir nesne yokdur. Belki her lafzun ma'nâsını terk ile edâ itmek ile mukayyed oldum. Bu ma'lûmdur ki ‘Arabî’nün bir harfi, Türkî’nün iki harfi ile edâ olunmaz. Ehline ma'lûmdur, hele aslından ziyâde olmadı. Bu tekellüfden garaz ‘arz-ı ihtiyâcdur. Zîrâ bu mücrim-i nâsî kesîrû'l-evzâr ve'l-me'âsîdür.²

Tabakaların Tertip ve Tanzimi

Tabakalar *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin ana bölümleri olup eserin dolaşısıyla tercümenin esasını oluşturur. Eserde biyografileri verilen isimler, tercüme içerisinde saltanat yıllarına göre tayin olunan bir tasnif ile yer alır. Âlim ve meşayihler tanıtılacağı hükümdar dönemi içerisinde, o hükümdarın ismi ve tahta geçiş yılı esas alınarak sıralanır. Her bir tabaka “Et-Tabakatü'l-Ulâ Fî ‘Ülemâi Devleti’s-Sultân ‘Osmân Gâzî Cülûs-ı taht-ı sa‘âdet-bahtları

1 Babinger, *age*, s. 96

2 Amâsî, *agy*, 164 b.

sene tis'a ve tis'in ve sitte mi'ede vâki' olmuştur." örneğinde olduğu gibi meydana getirilir. Bu tabakaların hemen ardından bilgi verilecek şahsiyetin ismi ile madde başları oluşturulur. Tabakanın başlığı ile hakkında bilgi verilecek isimler arasında herhangi bir bilgi ya da dibace şeklinde bir geçiş görülmez.¹ *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de bir şahsın biyografisi bitince görülen "min-hüm (onlardan)" ifadesiyle başka bir kişinin hâl tercümelerine geçilir. Böylelikle biyografiler tabakaya "ve onlardan (başka) bir monlâ..." gibi bir ifadeyle bağlanır, başlıklar yalnızca tabaka isimleri olur, alt başlıkları olmayan bir eser tertibatı çıkar. Ancak *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin aslında görülen bu uygulama *Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de farklıdır. Biyografileri verilen zevatın yaşadığı hükümdar dönemi o hükümdarın ismi ve tahta geçiş yılı verilerek tabakalar meydana getirilir. Hemen akabinde bir alt başlık verilerek tanıtımları yapılacak isimlere bir geçiş sağlanır. "Ve min 'ulemâi fî zemânihi" alt başlığı ile o tabakada âlim sınıfı içerisindeki isimler sıralanır. Bu bilgilerin akabinde "Ve min meşâyihî fî zemânihi" alt başlığı ile meşayih sınıfının biyografileri takdim edilir. Bu durum tanıtımları müstakil bir başlığı olan belirli bir bölüm hâline getirir. Padişah dönemlerine göre oluşturulan üst başlık, böylelikle alt başlıklarla (yan başlıklarla) tertip olunarak yazım tekniği açısından önem taşıyan bir kullanım ortaya konulmuş olur. Böylelikle anlatı malzemesinin hacminin genişliği, eserin iskeleti daha belirgin hâle getirilerek düzenlenir. Yukarıda zikrolunan şekilde bir bağlama ifadesiyle şahısların tabakaya bağlanması sağlanmakla birlikte bölüm düzenlemelerinde ince ayrıntıya girilerek "Monlâ" ya da "Şeyh" ile başlayan müstakil başlık verme uygulamaları da görülür. Böylelikle eserin başlık, alt başlık ve yan başlıklarla bir düzen içerisinde kompozisyonu sağlanır. *Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de yukarıda izah olunan bu metin tertibi eser boyunca devam eder, tabakalara önce padişah ismi akabinde

1 Unutulmamalıdır ki *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneğin ilk örneğidir. Bu eserden sonra metni belirli bir yazım formatına dönüştürme çabaları, müelliflerin birbirlerinin yaptıkları çalışmaları dikkate alarak daha iyi bir tertip ve tasnif ile eserlerini vücuda getirmeleri söz konusudur. Bu anlamda *Şakâ'ik*'te metin tertibinde birbirinden farklı uygulamaların olması doğaldır. Bu bağlamda değerlendirilecek uygulamalardan biri de Monlâ Hüseyin'in tanıtımında yer almaktadır. Bu bölümde tabaka başlığının akabinde bu başlık ile ilgili tarihi bilgilerin Monlâ Hüseyin'in Sultan Mehmed ile münasebeti çerçevesinde verilmesi eser boyunca diğer tabakalarda görülmeyen bir uygulama olarak göze çarpmaktadır. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneğinde ilk kez Aşık Çelebi'nin "*Tetimmütü-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*"sinde görülen genel tarihi bilgilerin tabakaların akabinde verilmesi uygulamasının ilk prototipi sayılacak bu uygulamanın daha sonra ayrı başlıklar hâlinde klasikleşen metin tertip yöntemine dâhil olması söz konusudur.

cülûs tarihleri verilerek tabakalar oluşturulur, ardından ulemâ ve meşayih sınıfını belirten bir ibare yer alır, ulemâ ve meşayih bu alt başlıklar altında sıralanarak tabakalara bağlanır.

Biyografi Yazım Metodu

Taşköprizâde *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de ilk olarak şahısların isimlerini ardından nisbelerini vererek biyografileri tanzim eder. Dolayısıyla müellifin ortaya koyduğu bu uygulama mütercim tarafından da devam ettirilir. Bu nisbelerde genel olarak bir akrabalık bağı, bilinen bir unvan ya da lakap, müellifin doğum-yaşam yeri yer alır. “Fılan kişinin oğludur, filan şahsın damadıdır” şeklinde ifadeler ile hangi unvan ya da lakaplarla tanındığı ifade edilerek tanıtımı yapılan isim, belirgin bir kimlik çerçevesinde ortaya konulmaya çalışılır. Nispeten sonra biyografisi verilen kişinin doğum ya da yaşam yeri, ardından biliniyorsa doğum tarihi verilmeye çalışılır. Eserin biyografi tertibinde müellifin üzerinde önemle durduğu konulardan biri olan öğrenim ve yetişme durumu, bu bölümlerin akabinde yer alır. Burada özellikle tanıtımı yapılan şahısların eğitimine yön veren hocaların ismi zikredilir. Eğer bu isimler bilinmiyorsa “ulemâ-yı ‘asrından okıyup” cümle kalıbıyla aldığı eğitime işaret olunur. Kimi zaman ise devrinin bilginlerinden aldığı derslere işaret olunarak tanıtımı yapılan isimlerin tahsil durumları belirtilmeye çalışılır. Eserin ulemâ ve meşayih tabakatı olması münasebetiyle özellikle medrese hocalığı ve kadılık başta olmak üzere çok çeşitli makam ve mevkiler çoğu zaman görev yerleri de belirtilerek sıralanır. İsimler kimi zaman ise sadece önemli görevleri belirtilerek takdim edilir.

Tercüme-i hâli verilen şahısların sahip oldukları birtakım şahsî özellikler de biyografi kompozisyonu içerisinde yer alır. Bu konuda tanımı yapılan şahısların ahlakı, zekâsı, fazileti vb. verilmeye gayret edilir. Bu bölüme kimi zaman şahsın fiziksel özellikleri de eklenir. Fiziksel ve ruhsal portrenin çizildiği bu bölüm biyografi kompozisyonu içerisinde net olarak sıralanmaz. Bu yöndeki aktarımlar bazı biyografilerde tanıtımın başında yer alırken kimi örneklerde ise tanıtımın ortalarında ya da sonlarında yer alır. Kimi tanıtımlarda fiziksel ve ruhî portre, birbirinin akabinde yer alırken kimi örneklerde ise farklı bir biyografi kompozisyonu içerisinde görülür.

Osmanlı sahası içinde tanıtımı yapılan isimlere ait özellikle şerh, haşiye, talikat şeklinde görülen eser yazım süreçlerine yer veren müellif, bu eserler hakkında kimi zaman -bir malumatı varsa- kısa bazı değerlendirmeler yapar. Ancak bu eserler hakkında malumatlar muhtasar kalır ve bu eserlere dair örnek metinler yer almaz. Birkaç şahsın şiirinden alıntılanan parçalar haricinde bu yöndeki uygulamalara rastlanmaz.

Biyografilerin sonunda ise müellif tanıtımı yaptığı şahısların eğer biliyorsa ölüm tarihlerini, defnolundukları yerleri verir. Daha çok *Şakâ'ik* zeyillerinde görülen, bir olay ya da ölüm tarihini bildiren ebce hesabına dayalı mısra ya da beyit *Şakâ'ik*'te pek görülmez. Bu yöndeki uygulamalar sadece birkaç örnekle sınırlı kalır. Bu çerçeveden sonra kısa bir dua cümlesi ile biyografik tanıtım tamamlanır.

Çerçevesi çizilmeye çalışılan bu kompozisyon dışında tanıtımı yapılan kişi hakkında genellikle râvisi verilerek ya da duyulan geçmiş zaman kipiyle çekimlenen bir anlatımla dile getirilen hayattan kesitler- genellikle padişah ve çevresi ile çeşitli münasebetler dolayısıyla gerçekleşen birtakım olaylar- hikâyeler, kerametler de müellif tarafından verilmeye çalışılan bir uygulama olarak görülür.

Yukarıda çerçevesini çizmeye çalıştığımız kompozisyon eserin genelinde görülen bir uygulama hâlidir. Tanıtımı yapılan şahıslar hakkında verilen malumatlara göre bu sıralamanın bire bir uygulama bulması söz konusu değildir. Zira kimi tanıtımların birkaç satırı geçmeyen bilgiler ihtiva ettiği görülmektedir ki bu tanıtımların bu kompozisyonu taşıması söz konusu değildir. Ayrıca bazı tanıtımlarda görülen sıralama, yukarıda çizmeye çalıştığımız şablonun dışındadır. Dolayısıyla bu uygulamalar söz konusu eserde tasnif ve tertip bakımından müşterek kuralların yer almadığını ve metin kurulumunda bir yazım birliğine varılmadığını göstermektedir ki *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneği olarak aktaracağımız tertip kurallarının daha standart ve belirgin hâle geldiği ve edebî bir geleneğe işaret eden bir yazım birliğini sağladığı eserler zeyillerdir.

Kaynakları

Hususî Kaynaklar

Araştırmalar, gözlemler ve şahıslar ile gerçekleşen görüşmeler ya da şahit olunan olaylar çerçevesinde kaleme alınan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* yazılı kaynaklar ya da belge hüviyeti taşıyan metinlere yer vermemesi bakımından dikkat çekmektedir. Taşköprülü'nün birtakım araştırmalar ve gözlemler neticesinde elde ettiği birikimler, ulemâ ve meşayih sınıfından isimler ya da birinci dereceden akrabalar ile gerçekleşen görüşmeler ve şahit olunan olaylar *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin muhteviyatını oluşturmuştur. Bu anlamda tabakat kitaplarının ya da yazılı diğer metinlerin -ki bu metinler padişah emirlerini içeren hatt-ı hümayunlar, icazetnameler, fetvalar çeşitli muhteviyatı haiz tezkereler vb.- eserde bulunmaması müellifin sözlü kaynaklardan ulaştığı bilgiler ışığında bir anlatımı doğurmuştur. Bu bağlamda müellif tarafından bilgilerin aktarımında farklı metotlar tatbik olunmuştur. Bu metotların ilki bu bölümde değerlendirebileceğimiz müellifin başkalarından ulaştığı ve kaynağı belirli olan rivayetlerdir. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin râvileri diyeceğimiz bu isimler hikâye, menkıbe, latife ve kerametlerin anlatımından hemen önce naklin kim tarafından aktarıldığına dair kısa bir malumat ile tanıtılmaktadır. Bu tanıtımlarda rivayetlerine yer verilen isimlerin toplum nazarında makbul ve meşhur kimselerden müteşekkil olması, hem kaynağın mahiyetinin belirtilmesi hem de verilen bilgilere itimat edilmesi noktasında müellifin bilinçli bir tercihi yansıtmaması bakımından önem arz etmektedir.

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de naklin gerçekleştirildiği kişiler ile ilgili hadisatın takdim cümlelerini şu şekilde vermek mümkündür:

- 'Allâme Suyûtî'den mervîdür ki "Benüm şeyhüm 'Allâme Muhyi'ddîn Kâfiyeci'dür. Fenârî nisbeti san'ata fenâredür." diyû rivâyet ider.
- Ve Hekîm Ya'kûb'un cümle-i ihbârından birisi budur kim...
- Bu rivâyet Mîr Şerîf Mu'ammâyî'den nakl olunur ki Mîr Şerîf sâlih kimesne idi.
- Monlâ Lutfî-i Tokatî'den hikâyet olunur, Monlâ Lutfî didi ki...
- Mevlânâ Mahmûd-ı Sindî'den menkûldür ki "Sinni yüz yigirmi

yaşına irişmiş idi dahı sakâlında beyâz zâhir olmamış idi.” Mahmûd-ı Sindî, Zeynü'ddîn-i Hâfî'ye musâhib oldu ve Hâce 'Ubeydu'llâh-ı Se-markandî'ye ve Seyyid Kâsım Envârî'ye musâhib olmuş idi ol Mahmûd-ı Sindî eydür:

- Mevlânâ Ayâs'dan menkûldür ki “Ekser meşâyihe zillet vâkî' olup eski mertebesini yitürürdi...”
- Şeyh İbn Hacer rivâyet ider ki “Fenârî sene yedi yüz elli bir Safer'inde toğdı. 'İlm-i belâgatda ve 'ilm-i 'Arabiyye'de ve 'ilm-i Kur'ân'da mâ-hir misli nâdir kimesnedür.”
- ...Bu rivâyet Muhyi'ddîn-i Fenârî'nün babasından rivâyetidür.
- ...Ve dahı Hâce 'Ubeydu'llâh'dan nakl olındı ki...
- Hâcî Halîfe şeyhi Şeyh Tâcü'ddîn'den rivâyet ider ki Şeyh Tâcü'ddîn didi ki “Ben bir yıl Allâhu Te'âlâ'ya du'âya kâdir olmadum.” didi.
- ...Bize ‘Siz bilmezsiniz ana fahr yitmez mi ki Hatîbzâde gibi bir ‘âlim ayagina gele, ol bu kadara râzîdür.’ didi.” Bu zıkr olınan Muhyi'ddîn-i Fenârî'nün rivâyetidür.

Kimi zaman biyografik tanıtımlarda, hakkında bilgi verilen isimlerin doğrudan kendilerine dayandırılan alıntılar da söz konusu olabilmektedir. Burada tanıtılan isimlerin, hayatlarından bir kesit ya da başlarından geçen bir olayın bizzat kendileri tarafından takdimi söz konusu olmaktadır:

- Şeyh Hâcî Halîfe: ...Kendüden hikâyet olunur ki “Hâcezâde oğlu Şeyh Mehemed bana geldi...”
- Monlâ 'Abdu'r-rahman: ...Merhûm rivâyet ider ki “Edrine'de marîz idüm yalnız bir odada sâkin idüm...”

Mütercim tarafından müellifin beyanını esas alan aktarımlarda ise aktarımların “sâhib-i kitâb eydür”; “sâhib-i kitâbun üstâdî hikâyet ider ki”; “sâhib-i kitâbun vâlidî hikâyet ider ki” vs. ifade kalıpları ile metne müdahil kılınması söz konusudur. Bu aktarımlar birçok yönden önem arz etmektedir ki bu önem:

1. Birinci dereceden gözlem, müşahede ve kaynakların muhteviyatı ne ölçüde şekillendirdiğini
2. Müellifin ve çevresindeki isimlerin doğrudan aktarımlarla olayların merkezinde nasıl konumlandıklarını

3. Müellifin tercümede hangi tercüme stratejisi ile metne müdahil kılındığını
4. Müelliften hareketle doğrudan aktarımların kimler tarafından sıklıkla gerçekleştirildiğinin vb. yansıtılmasından kaynaklanmaktadır.

Eserin hususi kaynaklarından olan müellif ekseninde naklin gerçekleştiği kişiler ile ilgili hadisatın takdim cümlelerini ise şu şekilde vermek mümkündür:

- Sâhib-i kitâb eydür “Merhûm Muhyi'ddîn-i Niksârî babamun hem tayısı hem üstadı idi.” Ve vâlidüm hikâyet ider ki...”
- Sâhib-i kitâb eydür “Ben merhûmdan sarf u nahv okıdum. Bir kerre işitdüm ki bâlig olandan ilâ hazâ el-ân bir vakt nemâz fevt itmedüm...” didi.
- ...Buraya gelince Hatîb Kâsım oğlunun sâhib-i kitâbâ rivâyetidir.
- Sâhib-i kitâb “Ol şerhi ben gördüm.” dir ve dahı dir ki “İşitdüm ki Ferâ'iz-i Sirâciyye şerhi var imiş.”
- Sâhib-i kitâb eydür ben şeyhden şöyle işitdüm...
- Sâhib-i kitâb eydür: “Ba'z-ı kitâb kenârında hâşiye ve tahrîrini gördüm, ziyâde ‘azametini bildüm.” didi.
- Sâhib-i kitâbun babası tayısı Muhammed bin İbrâhîm el-Niksârî, Monlâ Hüsâm'dan okıyup ve sâhib-i kitâb eydür: “Babam dahı ol kitâbı tayısından okıyup ben dahı babamdan okıdum, sabî iken çok müntefi' oldum.” didi.

Bu anlamda özellikle müellifin babası tarafından gerçekleştirilen çok sayıda aktarım, bu ismi eserin adeta en önemli râvisi hâline dönüştürmektedir. Kimi örneklerde ise müellifin babası olayların aktarımında dolaylı olarak yer almakta, çeşitli râvilerden duyduğu bilgileri aktarmaktadır. Bu bağlamda doğrudan değil dolaylı olarak aktarım söz konusu olabilmektedir. Burada gösterebileceğimiz örneklerden bazıları şunlardır:

- Sâhib-i kitâb eydür: “Babam hikâyet ider ki ‘Seyyidî ‘Alî hattı ile Hâşiye-i Keşşâf gördüm sıhhatda ve hüsn-i hatda kemâlde idi.’ dir.”
- Sâhib-i kitâb vâlidinden istimâ' eyledi ki...

- Sâhib-i kitâb “Babamdan işitdüm ‘Sultân Mehemmed’ün mu‘allimi idi, sâlih kimesne idi.’ didi.”
- Sâhib-i kitâbun vâlidî hikâyet ider ki “Akbiyık’un başı açık saçlı bir oğlu var idi...”
- Sâhib-i kitâbun vâlidî Monlâ ‘Alî’nün ensârından rivâyet ider “Bir gün Monlâ ‘Alî ba‘de’l-‘azl killet mâlını söyledükde yanında olanlar eyitdiler...”
- ... Hattâ ba‘z-ı nâs mahbûb-ı dûstluk töhmetin iderlerdi. Sâhib-i kitâbun vâlidî, üstâdî Hâcezâde’den rivâyet ider.

Müellifin babası dışında birinci dereceden akrabalık ve yakınlık münasebetiyle özellikle Taşköprülüzâde’nin dayısı ve üstadlarından gelen aktarımlar da eserde sıklıkla yer almaktadır:

- Sâhib-i kitâb hâlerinden rivâyet ider “Monlâ ‘Alî yanında on yıl ders okıdum, ekser hâli samt u sükût üzere idi.”
- Sâhib-i kitâbun üstâdî Seyyid Çelebi ki mu‘îdi idi, ba‘z-ı ahvâl-i şerîfesinden rivâyet ider ki
- Sâhib-i kitâbun üstâdî Muhyi’ddîn-i Fenârî hikâyet ider ki “Ben Hatîbzâde’den karındaşum Şâh Efendi ile okurdum...”

Umumî Kaynaklar

Bu hacimli eserde müellif tarafından kaynağı belli olmayan hikâye, menkıbe, latife ve kerametlerin anlatımında görülen “*nakl olunur ki*”, “*menkûldur ki*”, “*rivâyet olunur ki*”, “*ve cümle-i ahbârındandır.*” biçiminde genel ifade kalıpları ile çeşitli rivayetler sıklıkla dile getirilir. Bu anlamda kaynağı belli olmayan hikâye ve benzeri olaylar aşağıdaki şekillerde umumî kaynaklara dayandırılır:

- Hikâyet olunur ki Sultân Bâyezîd bir gün bir da‘vâda hâzır oldu ve şehâdet eyledükde ...
- Kerâmâtından rivâyet olunur ki tâlib-i iksîr olup mâl-ı ‘azîm itlâf eyleyüp yüz bin akçe deyne girdi.
- Nakl olunur ki tarîkatı Şeyh Hâmid evvelâ Şâm’da Bâyezîdiyye Zâviyesi’nde sâkin olan meşâyihden ahz idüp sonra andan Hâce ‘Alî-i Erdebîlî’ye nakl eyledi.

- Ve cümle-i ahbârındandır. Vezîr Halîl Paşa oğlu Süleymân Çelebi Sultân Murâd Hân zamânında kâdî-‘asker idi.
- Rivâyet olunur ki Monlâ Şeyh Hâcî Bayram oğlu Şeyh Hamîd’e mukârin olup andan tasavvufî ahz eyledi.
- Rivâyet olunur ki Monlâ Kestellî uzun boylu arık tenli sarı sakallı sarı ezrakî-‘ayn recûl idi.
- Bu cümledendir ki bir gün İbn ‘Arabî’nün Fir‘avn hakkında “Zâhir ü mutahhar fevt oldu dimiş.” didiler cevâb virdi.
- ...Hattâ Sultân Mehmed’e hattı ile Cevherî Lügatı’nı yazdı, diyü rivâyet olunur.

Kaynağı açıkça belli olmayan bu genel ifadeler ile birlikte hikâye, latife ve kerametleri bir anlatıcıya bağlama gayreti de yer alır. Bu çaba doğrultusunda yazarın ifadesini dayandırdığı anlatıcılar şunlardır: Büyüklerin meclisleri, şeyhin halifeleri ya da âlimlerin talebeleri, bilgili-salih-sadık bir şahs, tanıtımı yapılan isimlerin arkadaşları, inanılır-güvenilir kimseler vb.

Bir anlatıcıya bağlama gayreti içerisinde kendilerinden bilgi, hikâye, menkıbe, latife veya keramet nakledilen örneklerden bazıları şunlardır:

- ...Ve dahî kelâm-ı şerîfindendir ki müridlerinden birisi eyitdi:
- ...Ve ba‘z-ı talebesinden istimâ‘ olunur ki ...
- ...Ve yine ba‘zılar hikâyet ider ki ...
- ...Ve ba‘z-ı ‘ulemâdan rivâyet olunur ki ...
- Musâhibinden mesmû‘ olunan budur ki ...
- Şâgirdlerinden birisi hikâyet ider ki ...
- Ashâbından birisi rivâyet ider ki ...
- Râvî rivâyet ider ki dilümde lüknet-i i‘tikâl var idi...
- Ve ba‘z-ı üstâdlarumdan istimâ‘ eyledüm, didiler ki ...
- Sâhib-i kitâbun ba‘z-ı üstâdî rivâyet ider ki...
- Bu hikâyet Mahmûd Paşa meclisinde zikr olup ol meclisde hâzır olandan rivâyet olunur...
- Sâhib-i kitâba Ümmüveled’ün ba‘z-ı evlâdî hikâyet idüp...

Bu örnekler içerisinde yer alan bazı aktarımlar vardır ki herhangi bir kimlik tespiti yer almamakla birlikte yukarıdaki örneklerden

farklılaşmaktadır. Bu farklılık aktarımları gerçekleştiren kişilere yönelik beyanlardır. Müellifin râvilerin isimlerini bildirmeden gerçekleştirdiği aktarımlarda kişilerin güvenilir kimseler olduklarına dair beyanlar önem arz etmektedir. “*sikâtdan birisi*”, “*mu'temed-i aliyye kimesne*” şeklindeki bu ifadelerde okuyucuyu ikna gayreti dikkat çekmektedir.

- ...Ve ba'z-ı sikâtdan mervîdür ki ...
- Sulehâdan birisi rivâyet ider ki ...
- Bir sikatdan nakl olunur ki ...

Eserin Nüshaları

Bugün itibarıyla ülkemizde ve yurt dışındaki kütüphanelerde *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin tespit edilen beş nüshası bulunmaktadır.

Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260

2000x140mm (140x90 mm) ölçülerindeki bu yazmanın her sayfası 17 satır olmak üzere tamamı 211 (199) varaktır. Nestalik yazı ile kaleme alınmış olup söz başları kırmızı mürekkeple oluşturulmuştur. Taç filigranlı bir kâğıda yazılmıştır. Miklepli kahverengi bir meşin cildi vardır. Eserin sonunda “Şakâ'ik-i Nu'mâniyye Bekrîzâde tercümesi” şeklinde bir kayıt bulunmaktadır. Eserin istinsah tarihi 1095 /1683 tarihidir.

Kitabın 4-9 varakları arasında fihrist yer almakta ve eser 10. varaktan itibaren başlamaktadır. Eserde çalışmanın ismine dair herhangi bir kayıt yer almamakta fihrist kısmında “*hazâ kitâb-ı fihrist*” başlığı yer almakta, fihristten sonra 9. varakta “*hazâ Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*” şeklinde bir sahh kaydı bulunmaktadır.

Başı: “Hamd-i nâ-mahdûd ve şükr-i nâ-ma'dûd ol mâlik-i mülk-i 'atâ vü cûd ve râzıku men fî-dâ'iretü'l-vücûdun zât-ı bî-çûnı üzerine olsun ki iki harf ile 'âlemi mevcûd ve 'âlem içre Âdem'i cemî'-i melâ'ikeye mescûd eyledi.”

Sonu: “...Ba'de'l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisa'da müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu. Temme'l-kitâb bi-'avni'llâhi'l-Meliki'l-Vehhâb fî-evâsıtı Rebî'î'l-âhire sene 1095.”

Londra Millî Kütüphane, Or. 5966

203x152 mm ölçülerindeki bu yazmanın her sayfası 15 satır olup tamamı 249 varaktır. Nestalik yazı ile kaleme alınmış olup başlıklar kırmızı mürekkeptir. Meşin bir cildi vardır. Metnin sonunda temmet kaydı yer almaktadır. Bu kayıta diğer nüshalardan farklı olarak istinsah tarihi değil eserin kaleme alınma tarihi beyan edilmiştir. Bu kaydın hemen akabinde eserin istinsah tarihi farklı bir temmet kaydı ile açıkça belirtilmiştir. Eserin istinsah tarihi 1051/1641 tarihidir. Burada ayrıca “Nûr’ün bu kitâbı yazmakdan temennâsı bir du‘âdur hemân ki bir ehl-i dilün du‘âsı ile umarum rahmet ide Mevlâm.” ibaresi yer almaktadır.

Başı “Hamd-i nâ-mahdûd ve şükr-i nâ-ma’dûd ol mâlik-i mülk-i ‘atâ vü cûd ve râzıku men fî-dâ’iretü’l-vücûdun zât-ı bî-çûnı üzerine olsun ki iki harf ile ‘âlemi mevcûd ve ‘âlem içre Âdem’i cemî‘-i melâ’ikeye mescûd eyledi.”

Sonu “...Ba‘de’l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisâda müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu. Temme’l-kitâb bi-‘avni’llâhi’l-Meliki’l-Vehhâb fi-evâhiri şehri Cemâziye’l-âhir sene semâniyye ve tis‘în ve tis‘ami’e (998).”

“Temmet kad vaka‘a tesvîd hazîhi’l-kutübü’ş-şerîfe bi-‘inâyeti’llâhi’l-Melîkü’l-a‘lâ ‘an yedi abdi’z-za‘îf el-Hâcî Muhammed bin Veli kâtibü’l-Kefevî ‘afâ ‘anhumâ fi’d-dünyâ ve’l-‘ukbâ fi’l-yevmi’s-sâni şehri Cemâziye’l-âhir min-şuhûr sene ehad ve hamsîn ve elf (1051).”

Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi Sâliha Hatun No. 158

210x150 mm ölçülerindeki bu yazmanın her sayfası 19 satır olup tamamı 180 varaktır. Nesih yazı türü ile kaleme alınmış olup başlıklar kırmızı mürekkeptir. Meşin bir cildi vardır. Cetveller kırmızı renktedir. İlk varağında temellük kaydı yer almaktadır. Vakıf mührü bulunmaktadır.

Hüseyin b. Mehmed b. Mimî tarafından 1124 /1712 tarihinde istinsah edilmiştir.

Başı: “Hamd-i nâ-mahdûd ve şükr-i nâ-ma’dûd ol mâlik-i mülk-i ‘atâ vü cûd ve râzıku men fî-dâ’iretü’l-vücûdun zât-ı bî-çûnı üzerine olsun ki iki harf ile ‘âlemi mevcûd ve ‘âlem içre Âdem’i cemî’-i melâ’ikeye mescûd eyledi.”

Sonu: “...Ba‘de’l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisa‘da müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu. Temme’l-kitâb bi-‘avni’llâhi’l-Meliki’l-Vehhâb fî-evâhiri şehri Zi’l-hicce el-mübârek el-meymûn min-şühûr sene elf ve mi’eti ve râbi‘a ve ‘işrîn fi’l-medreseti’l-Haliliyye esâbenallahâhu ‘ani’l-belâ ve’l-kadiyye. ‘Ala yedi’l-fakîr el-hakîr Hüseyin İbn Muhammed İbn Yahyâ rahmetu’llâhi tilmiz eş-Şeyh Süleymân gafarallâhu lehu ve valideyhi ve ahsin ileyhimâ ve ileyhi. Âmîn.”

Millet Kütüphanesi Ali Emiri Tarih 727

285x185-189x107 mm ölçülerindeki bu yazmanın her sayfası 21 satır olmak üzere tamamı 165 varaktır. Nesih yazı ile kaleme alınmış olup başlıklar kırmızı mürekkepledir. Abadî kâğıt türüne yazılmıştır. Cetveller bakır yaldız, başlık bakır yaldız ve kenarları yaldızlıdır. Cildi meşindir. Vakıf mührü vardır.

Müstensihi bilinmeyen eserin istinsah tarihi 1128 /1716’dır.

Başı: “Hamd-i nâ-mahdûd ve şükr-i nâ-ma’dûd ol mâlik-i mülk-i ‘atâ vü cûd ve râzıku men fî-dâ’ireti’l-vücûdun zât-ı bî-çûnı üzerine olsun ki iki harf ile ‘âlemi mevcûd ve ‘âlem içre Âdem’i cemî’-i melâ’ikeye mescûd eyledi.”

Sonu: “...Ba‘de’l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisa‘da müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser [oldı.] Temme’l-kitâb bi-‘avni’llâhi’l-Meliki’l-Vehhâb fî-evâhiri Muharremi’l-mübârek min-şühûr sene elf ve mi’e ve semâniye ve ‘işrîn fi Bagdâd Darûs-selâm 1128.”

Mısır Milli Kütüphanesi Tarihî Türkî 162' [Kahire Hidiv Kütüphanesi 8925]

180x265mm ölçülerindeki bu yazmanın her sayfası 29 satırdan oluşmakta olup nüshanın tamamı 107 varaktır. Nesih [nasih] yazı ile kaleme alınmıştır.

2. Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Muhteva Hususiyetleri

Mukaddimesi

eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'nin mukaddime ve hatime bölümleri, ihtiva ettiği bilgiler bakımından okuyucunun ihtiyaç duyacağı tam bir tafsilata haiz değildir. Dolayısıyla yeterli donanımda bir mukaddime ve hatimeden yoksun olan bu eserin geleneğin ilerleyen safhalarında tekâmüle ulaşması söz konusu olmakla birlikte zeyillerde görülen bu tekâmül silsilesinin eserin Türkçe tercümelerinde de -Mecdî'nin *Hadâ'ikuş-Şakâ'ik* adlı eseri hariç- yer almadığı görülmektedir. Bu bağlamda incelememize esas olan *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin mukaddimesine geçelim.

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî tercümesini kaleme alırken *eş-Şakâ'ik'ün-Nu'mâniyye*'yi mukaddime ve hatime bölümleri hariç olduğu gibi Türkçeye çevirmiştir. Bu durum tercüme ile eser arasındaki farkın daha net çizgilerle ortaya konulması adına iki çalışmanın mukaddimeleri arasında bir mukayeseyi gerekli kılmıştır. Bu mukayese zemininde öncelikle *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin mukaddimesine yer verilmiş akabinde tercüme olan çalışmamızın mukaddimesi ortaya konularak mevcut uygulamaların farkları tespiti çalışılmıştır.

1 Mevcut çalışmamızda Mısır'da bulunan nüshanın müellif nüshası olmaması, elimizde bulunan 4 nüshanın sağlam bir metnin inşasını mümkün kılması eserin tenkitli metnini dört nüsha üzerinde değerlendirmemizin sebebidir. Ayrıca www.yazmalar.gov.tr adresinde yer alan katalog kayıtlarında Mısır Milli Kütüphanesi ve Hidiv Kütüphanesi olarak iki farklı kütüphanede iki kayıt yer alsa da Hidiv Kütüphanesi Türkçe yazmaları koleksiyonunun Mısır Milli Kütüphanesi bünyesine dâhil edildiği malumatı mevcut nüshaların ayrı değil aynı nüshalar olduğuna bizleri sevk etmiştir. Her iki kütüphane kaydı incelendiğinde nüshaların 29 satırdan oluştuğu ve eserin tamamının 107 varak olduğu müşterek olarak ifade olunmuştur. Kayıtlarda farklı olarak izah olunan yazı çeşididir ki bu durum kanaatimizce kataloglarda eksik veya yanlış bir yazım neticesinde oluşmuştur.

Mukaddime-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye

Taşköprizâde eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'de klasik mensur eserlere nazaran kısa diyebileceğimiz bir mukaddime ile esere giriş yapar. Bu bölümde Allah'a şükrünü sunan müellif daha sonra Hz. Muhammed'e, âline ve ashabına salat eder. Küçüklüğünden beri ulemâ menkıbelerine ve onlar hakkında bilgileri edinmeye meraklı olduğunu dile getirir. İlginç olayları ve sözleri ezberlemeyi seven müellif, âlim ve meşayihler hakkında kitaplar ve defterler dolduracak bilgileri zihninde biriktirdiğini ifade eder. Bu ifadelerden sonra klasik eserlerde genel olarak görülen ve sebep-i telif olarak adlandırılan müstakil bir bölüme yer vermeden Taşköprizâde eseri kaleme alış sebebini doğrudan zikreder. Muhtasar biçimde ifade edilen bu bölümde şu beyanda bulunur:

Sonraki dönemde yaşayan âlimler, geçmiş büyük âlimler hakkında nakil yoluyla veya bizzat görerek öğrendikleri bilgileri kitaplaştırmışlardır, fakat hiç kimse şu memleketin âlimlerinin hayatları hakkında bilgi toplamaya iltifât itmemişti. Neredeyse gelip giden nesillerin dillerinde ne isimleri ne de resimleri kalacaktı. Bu durumu fark eden bir fazilet ve kemal sahibi, benden Anadolu ve Rumeli ulemâsının menkıbelerini toplamamı istirham etti. Ben de Melik-i Hayy-i Kayyum Allah'ın yardımını dileyerek bu istirham sahibine olumlu cevap verdim. Yalnız din âlimlerinin tarihçelerine, tarikat şeyhlerinin hallerini de eklemeyi uygun gördüm. Allah nurlarını arttırsın ve sırlarını mukaddes kılsın.¹

Bu ifadelerden sonra Taşköprizâde eserin tertibi ile birkaç hususa işaret eder ve sonrasında eserin ismini vererek dönemin hükümdarı Kanûnî Sultan Süleyman övgüsünde bulunur ve devrin padişahı Kanûnî Sultan Süleyman'a dua eder, akabinde Allah'a tevekkül ederek kitabına başlar:

Bu kitapta, ilim ve fazilet bakımından farklı seviyelerde olsalar da yüksek makam ve mevkilere gelenleri zikrettiğim gibi, söz konusu makamları hak ettikleri hâlde onlara gelemeyen zevâtı da zikrettim. Ama her halükârda, zikretmediklerimin sayısı, zikrettiklerimden daha fazladır. Birçok büyük âlimin vefat tarihlerini bilemediğim için kitabı, Osmanlı sultanlarının tertibine göre sıralayıp düzenleyerek eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye fî Ulemâ'l-Devleti'l-Osmâniyye adını verdim.

1 Muharrem Tan, *age*, s. 19.

Bu derleme ve telif çalışması, Yüce Allah'ın ilahi lütuflarını mahsus kıldığı Osmanlı Devleti sultanlarından, kudreti karşısında sarayların yıkıldığı, azameti karşısında şanlı kralların boyun eğdiği, iktidar güçlerinin teslim olduğu, halkın günlerinin intizama girdiği, halifelerin özü, İslâm'ın şerefli ve Müslümanların sığınağı, büyük hakanların en özeli, değerli sultanların kutbu, kralllar ve sultanların itaatine mazhar olmuş, şeriat ve dine itaatkâr, sultan oğlu sultan, hakan oğlu hakan, fütuhât ve zaferler sahibi, Sultan Selim Han oğlu Sultan Süleyman Han devleti vaktinde gerçekleşti. Allah onun aydınlık saltanatını kıyamete kadar daim, büyük devletlerin yıllarını devranın sonuna kadar ebedî kılsın ve müebbet devleti Rahmanî ilgilerle kuşatılmaya devam etsin; sonsuz izzeti, Rabbanî lütufların birlikteliğinden uzak kalmasın.

Samed ve Mabûd olan Allah'a tevekkül ederek kitaba başlıyorum. Başarım yalnız Allah'tandır. Ben O'na tevekkül ettim ve O'na yöneldim. O, her şeyi işiten ve kullarına en yakın ve dualarına icabet edendir.¹

Mukaddime-i Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî tercümesinde, *Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'de de görüldüğü üzere klasik mensur eserlere nazaran kısa diyebileceğimiz bir mukaddime ile giriş yapar. Allah'a şükrünü sunan mütercim daha sonra Hz. Muhammed'e, âline ve ashabına salat eder. Bu kısım tercüme olunan eser ile müşterek ibare ve ifadelerin aynen aktarımı ile vücut bulmaz. Mütercim kendi tasarrufunu yansıtan bir takdim ile bu bölümü oluşturur.

Bismillâhirrahmânirrahîm

Hamd-i nâ-mahdûd ve şükr-i nâ-ma'dûd ol mâlik-i mülk-i 'atâ vü cûd ve râzıkı men fî-dâ'ireti'l-vücûdun zât-ı bî-çûnı üzerine olsun ki iki harf ile 'âlemi mevcûd ve 'âlem içre Âdem'i cemî'-i melâ'ikeye mescûd eyledi. Ve sılat-ı salavât-ı nâmiyât ve tuhaf-ı tahiyât-ı sâmiyât ol mukîm-i makâm-ı Mahmûd ve mün'amüş-şefâ'ati'l-'uzmâ fî'l-yevmî'l-mev'ûd ser-hayl-i ashâb-ı safâ ya'nî Hazret-i Muhammed Mustafâ salla'llâhu te'âlâ 'aleyhi ve sellem mâ-dâmeti'l-arzu ve dâreti's-semânun üzerine olsun ki iftihâr-ı efâzıl-ı beşer ve şefî'ül-'usât

1 Muharrem Tan, *age*, s. 19-20.

fi'l-mahşerdür. Ve sad hezâr tahiyyât-ı semiyât ve teslîmât-ı seniyyât âl u âshâb ve etbâ' u ahbâbları üzerlerine olsun ki nücûm-ı hüdâ vü rücûm-ı 'idâ ve men iktefâ eserehum fekad ihtedâdür. ¹

Bu ifadelerden sonra eserin müellifi hakkında birkaç cümleyi geçmeyen bir tanıtım yapan mütercim sonrasında *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'ye dair bazı bilgiler aktarır, eserde tanıtımı yapılacak sınıfları takdim eder, eserin tertibi hakkında kısa bir bilgi vererek eserin adını belirtir:

...İlâ rahmeti Rabbi'l-'âlemîn şemsü'l-milleti ve'd-dîn mevlânâ ve bi't-tevfîr fi't-tevkîr evlânâ el-Mevlâ Ahmed bin Mustafâ İbn Halîl 'aleyhi'r-rahmetu'r-Rabbi'l-celîl ki Taşköprüzâde demek ile ma'rûf ve beyne'l-'ulemâ fazl ile mevsûfdur. Bu bâbda bir kitâb-ı müstetâb-ı nâ-yâb ve bir mecmû'a-i fasl-ı hitâb te'lîf ü tasnîf ve tertîb ü tarsîf idüp ve 'ulemâ-yı Rûm'ı kemâ huve hakkuhum tavsîf ve ba'dehüm meşâyih-i kirâm-ı zevî'l-ihtirâmı ta'zîm u tanzîf eyleyüp sülâle-i Âl-i 'Osmân eyyeda'llâhu saltanatehüm ilâ intihâ'i'z-zamân hazâratının her birinün zamân-ı saltanatında olan vüzerâ-yı 'izâm ve 'ulemâ-yı zevî'l-ihtirâm ve meşâyih-i kirâmdan mevcûd olanları beyân ve vâkî' olan fütûhâtı ve te'lîfât u tasnîfâtı ve zâhir olan kerâmâtı 'iyan idüp zikr-i cemîle mazhar ve ecr-i cezîle mü'esser oldu. Beyt:

“Rahmetu'llâhi 'aleyhi ve alâ 'itretihi
Ve 'alâ men ahaze'l-fazle 'an sohbetihi”

Vech-i hüsn üzere tahrîr ve üslûb-ı müstahsen üzere takrîr idüp müşârün-ileyh bi'l-benân olan hadâ'ik-i musennefât-ı zevî's-şân mâbeyninde Şakâ'ik-i Nu'mân diyü ad virüp fevâ'idü 'azîz ve mevâ'idü lezîzdür. ²

Mütercim klasik eserlerde genel olarak müstakîl bir bölüm hâlinde ifade edilen sebep-i telif bölümüne ayrı bir başlık açmadan geçer ve eseri tercüme etmesinin sebebini beyan ederek kendi ismini belirtir. Sonrasında bir beyit ile “hatâ vü habtdan” emin olmayı Allah'tan niyaz ederek eserin tercüme-sine başlar.

...Lisân-ı 'Arab'da olmak ile her şahs temyîz idemeyüp diyâr-ı Rûm'da nef'i ancak 'ulemâya mahsûs olup cehele gayr-ı mahzûz olmuşlardır.

1 Amâsî, agy, 1b

2 Amâsî, agy, 2a.

Eyle olsa bu 'abd-ı hakîr-i nâsî efkaru'n-nâs sâhib-i kalb-i kâsî ya'nî İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî -e'âzehu ilahu'n-nâs- 'ulemâ ve cühelâ-ya nef'i 'âmm u şâmil olmaga mütezâmin ve mütekâfil olup lisân-ı Türkî ile tercemeye himmet ve nef'inün 'umûm u şumûline 'azîmet eyledi.

Beyt: Eyleye Hakk hatâ vü habtdan emîn
Rahmet ol şahsa kim diye âmîn

Âmîn âmîn yâ Rabbe'l-âlemîn bi-hürmeti Muhammedi'l-emîn ve âlihi't-tayyibîn et-tâhirîn bi-hürmeti sûreti Tâhâ ve Yâsîn.¹

Sebeb-i Telifi²

Tahsil muhitlerinde kaleme alınır alınmaz büyük bir ilgi ve alakaya mazhar olan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin Arapça bilmeyen sınıflar arasında da uyandırdığı ilgi ve merak, neşr ile birlikte Türkçeye tercüme ihtiyacını doğurmuştur. Türkçe tercüme yazma eylemini tetikleyen bu ve aşağıda açıklayacağımız sâikler ile eseri Türkçeye aktaran İbrahim b. Ahmed el-Amâsî *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'yi Türkçeye aktarma, niyet ve hedeflerini eserin mukaddimesinde, ayrıca hatime bölümünde izah etmiştir. Yazılan eserin tesir alanını genişleterek halka ulaştırmak amacını dile getiren mütercim, tercümenin mukaddimesinde eserin müellifi ve eser hakkında birtakım bilgiler verdikten sonra eserin kaleme alınma sebebini şu sözlerle ifade etmiştir:

... Şakâ'ik-i Nu'mân diyü ad virüp fevâ'idi 'azîz ve mevâ'idi lezîz-dür lâkin lisân-ı 'Arab'da olmak ile her şahs temyîz idemeyüp diyâr-ı Rûm'da nef'i ancak 'ulemâya mahsûs olup cehele gayr-ı mahzûz olmuşlardır. Eyle olsa bu 'abd-ı hakîr-i nâsî efkaru'n-nâs sâhib-i kalb-i kâsî ya'nî İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî -e'âzehu ilahu'n-nâs- 'ulemâ ve cühelâya nef'i 'âmm u şâmil olmaga mütezâmin ve mütekâfil olup lisân-ı Türkî ile tercemeye himmet ve nef'inün 'umûm u şumûline 'azîmet eyledi.³

1 Amâsî, *agy*, 2a-2b.

2 İbrahim b. Ahmed el-Amâsî mukaddime ve hatime bölümlerinde herhangi bir başlık kullanmadan eseri tercüme etme sebebini izah etmektedir. Bu kısmı "sebeb-i telif" biçiminde isimlendirmemizin sebebi budur.

3 Amâsî, *agy*, 2a.

Tercümede eserin tesir alanını genişleterek belirli bir kesimden daha büyük bir kitleye ulaştırılması, izah olunan nedenidir. Eserde bu amacı ifade etmek için kullanılan “‘ulemâ ve cühelâyâ nefi ‘âmm ve şâmil olmag; nefi-nin ‘umûm ve şumûline ‘azîmet eylemek” sözü muhatabın Türkçe konuşan tabaka olması münasebetiyledir. Burada eserin tercüme edilmesinin amacı mütercimnin ifadesiyle “genel fayda”dır.

Eserin içerdiği bilgilerin geniş kitlelere ulaşmasını hedefleyen bu yaklaşımda çalışmanın Türkçe olması, hem aktarımın yaygın hem de faydasının genel olmasını sağlayacaktır. Burada eserin tercüme edilerek kolaylaştırılması ya da anlaşılır kılınması eserin içeriği ile değil çalışmanın muhatabı ile ilgili olarak düşünülmelidir. Farklı bir tabirle muhatap kitlenin ana dilinin Türkçe olması hasebiyle eserin de Türkçe tercüme edilmesi bir kolaylık ve anlaşılabilirlik zemini doğuracaktır.

Türkçe eser vermekle mensubu bulunulan millete ilim yönünden hizmet, hayır dua ile anılma ve unutulmama düşüncesi de eserin sebab-i telifinin bir diğer izahatını oluşturmaktadır. Mütercim tarafından ifadesini bulan bu maksat, eserin hatimesinde *ahvâl-i şâhib-i terceme* bölümünde aşağıdaki sözlerle takdim olunmaktadır:

...Ve bende yokdur ‘ilm-i nâfi‘ ki anı şefi‘ eyleyüm ve bende yokdur veled-i sâlih ki ben öldükden sonra bana du‘â ider diyü anunla gönlüm egleyüm, tehî-destüm ve bî-hestüm. Âhirü’l-emr bu tercemenün herkese ‘umûm u şumûlinden hayr du‘âya sebep olmak ile bu tercemeye ikdâm ve bu ümniyye ile itmâm olındı. Allâhu Te‘âlâ hazretlerinin rahmeti ve Resûlu’llâh salla’llâhu ‘aleyhi ve sellem hazretlerinin şefâ‘ati ol müslim karındaşa karîn olsun ki bu ben za‘îf u bî-kesi hayr du‘âdan ferâmûş eylemeyüp bari Allâhu Te‘âlâ rahmet eyleye diye. Ola ki bir sâ‘at-i mübâreke de Allâhu Te‘âlâ yanında kavli makbûl bir kavl lisânından sudûr bulup rahmet-i Hakk’a mazhar olmak müyesser ola.¹

Tabakaları

On tabakadan oluşan bu bölüm Osmanlı Devleti’nin kuruluşundan eserin telif tarihi olan H. 965/ M. 1558 yılına kadar yetişmiş ulemâ ve meşayihin hâl tercümelerini ihtiva eder. 367’si âlim, 153’ü şeyh olmak üzere

1 Amâsî, *agy*, 164b.

toplam 520 kişinin hayat hikâyelerinin anlatıldığı bölümlerin mahiyeti kısaca şöyledir:

Tabakalar	Ulemâ / Meşayih	
1. Tabaka Osmân Gâzî	Ulemâ: 3	
	Meşayih: 4	
2. Tabaka Orhân Gâzî	Ulemâ: 5	
	Meşayih: 6	
3. Tabaka Sultan I. Murâd	Ulemâ: 4	
	Meşayih: 3	
4. Tabaka Yıldırım Bâyezîd	Ulemâ: 24	
	Meşayih: 6	
5. Tabaka Çelebi Mehmed	Ulemâ: 7	
	Meşayih: 16	
6. Tabaka Sultan II. Murâd	Ulemâ: 31	
	Meşayih: 9	
7. Tabaka Fâtih Sultan Mehmed	Ulemâ: 62	
	Meşayih: 28	
8. Tabaka II. Bâyezîd	Ulemâ: 68	
	Meşayih: 33	
9. Tabaka Yavuz Sultan Selim	Ulemâ: 52	
	Meşayih: 17	
10. Tabaka Kanûnî Sultan Süleyman	Ulemâ: 111	
	Meşayih: 31	
TOPLAM	Ulemâ: 367	Meşayih: 153
	Toplam: 520	

Hâtimesi

Taşköprizâde *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin hatime bölümünde kendi biyografisine yer vererek eserin yazılış şekli ve tarihini belirtir. Allah'a şükreden müellif Hz. Muhammed'e salat ve selam eder, ardından âlim ve şeyhlere duada bulunur. Sonrasında eserin tamamlanmasında katkısı olanlara dua edip eseri Hz. Muhammed'in hadislerinden derlenen bazı özlü dualarla tamama erdirir.

Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye'nin hatimesinde görülen bu tertip İbrahim b. Ahmed el-Amâsî'de ise müellifin kendi kaleminden çıkan otobiyografinin daha sade bir takdimiyle yer bulur. Hatime bölümüne doğrudan bu aktarım ile girilir. Ardından müellif tercümesini yaptığı eserde müellifin kendi biyografisini vermesini örnek alarak Taşköprizâde'nin takdiminden sonra kendi biyografisini verir. Otobiyografiden önce sebab-i telif olarak adlandırılacak şekilde eseri neden tercüme ettiğine dair bilgi veren mütercim sonrasında kendi hayat hikâyesini muhtasar bir şekilde ortaya koyar. Taşköprizâde'nin *Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'sinde görülen Allah'a şükür, Hz. Muhammed'e selam ve dönemin padişahına dua tercümenin hatimesinde görülmez. *Ahvâl-i sâhib-i terceme* bölümünden sonra eser tamamlanır:

Ahvâl-i sâhib-i terceme

Bu 'abd-ı hakîr-ı nâsî **İbrâhîm bin Ahmed Amâsî** ki bu kitâbun tercemesi ile mukayyeddür, 'alâ vüs'ât-tâka itmâm müyesser oldı. Ve bu tercemede inşâ vü tasnî' ile mukayyed olmadum ki dinilmedük ve işidilmedük dünyâda bir nesne yokdur. Belki her lafzun ma'nâsını terk ile edâ etmek ile mukayyed oldum. Bu ma'lûmdur ki 'Arabî'nün bir harfî, Türkî'nün iki harfî ile edâ olunmaz. Ehline ma'lûmdur, hele aslından ziyâde olmadı. Bu tekellüfden garaz 'arz-ı ihtiyâcdur. Zîrâ bu mücrim-i nâsî kesîrül-evzâr ve'l-me'âsîdür. Bende yokdur mâl ki sadaka-i câriyeye sa'y eyleyüm ve bende yokdur 'ilm-i nâfî' ki anı şeffî eyleyüm ve bende yokdur veled-i sâlih ki ben öldükden sonra bana du'â ider diyü anunla gönlüm egleyüm, tehlî-destüm ve bî-hestüm. Âhirül-emr bu tercemenün herkese 'umûm u şumûlinden hayr du'âya sebep olmak ile bu tercemeye ikdâm ve bu ümniyye ile itmâm olındı. Allâhu Te'âlâ hazretlerinün rahmeti ve Resûlüllâh sallâ'llâhu

‘aleyhi ve sellem hazretlerinin şefâ‘ati ol müslim karındaşa karîn olsun ki bu ben za‘îf u bî-kesi hayr du‘âdan ferâmûş eylemeyüp bari Allâhu Te‘âlâ rahmet eyleye diye. Ola ki bir sâ‘at-i mübâreke de Allâhu Te‘âlâ yanında kavli makbûl bir kavl lisânından sudûr bulup rahmet-i Hakk’a mazhar olmak müyesser ola. Âmîn. Yâ mücîbe’s-sâ’ilîn bi-hürmeti Seyyidü’l-mürselîn ve âle’t-tayyibîn et-tâhirîn. Ve bu ‘abd-i za‘îf mevliden Amâsiyye’denum. Bir mikdâr Amâsiyye’de hâlûm olan kıdvetü’l-müfessirîn Şeyh ‘Abdu’r-rahîm’den okıdum ve bâ‘dehu ‘umdetü’l-fuzalâ merhûm Cüneyd-zâde ‘Abdu’r-rahman’dan okıdum ve ba‘dehu Mehmed Paşa Medresesi’nde Müftî-kulî Mevlânâ Sinân’a ve ba‘dehu Hüseyin Aga Medresesi’nde Mevlânâ Fahrüddîn’e ve ba‘dehu Amâsiyye müftîsi Köprücükzâde merhûma dânişmend olup ba‘dehu Burûsâda Manastır Medresesi’nde Niksârî Emîr Hasan Efendi’ye ve ba‘dehu Mu‘allimzâde Ahmed Çelebi’ye ve ba‘dehu Üsküdâr’da merhûm Monlâ Muhammed bin ‘Arabzâde dimekle ma‘rûfdur, bi’l-âhire merhûmdan mülâzım olmak müyesser olup -Mısır kâdîsi oldukda bile kadirge ile deryâdan gidüp yolda mevc-i bahrdan halâs müyesser olmayup ilâ-rahmeti’llâha garîk oldu.- ba‘de’l-mülâzemet Amâsiyye ve Sonisâda müderris olarak Amâsiyye kazâsı müyesser olup bu tercemeye Amâsiyye kazâsında tamâm olmak müyesser oldu. Temme’l-kitâb bi‘avni’llâhi’l-Meliki’l-Vehhâb fî evâsıtı Rebî‘i’l-âhire sene 1095.

Eserin Dil, Üslup ve İfade Özellikleri

Şakâ'ik tercümelerinden biri olan *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu‘mâniyye*’nin dil ve üslup özelliklerine geçmeden öncelikle muhatap kavramı çerçevesinde bir değerlendirme yapmak bu konuyu daha net çizgilerle tayin etmemizi sağlayacaktır. Osmanlı sahasında çok çeşitli bilim sahalarında yazılan ya da tercüme edilen eserlerin özellikle “ön sözleri” (dibâce yahut mukaddime) ya da son sözleri (hatime), eserin telif ya da tercüme edilme gerekçelerini içermekle kalmamakta; aynı zamanda müellifin veya mütercimmin Türkçe ile olan münasebetlerine, dil tasarruflarına ışık tutmaktadır.

Eserin tesir alanının genişletilerek daha büyük bir kitleye ulaştırılması, tercümenin telif sebebinde izah olunan nedenlerdendir. Bu amacı ifade etmek için kullanılan “ulemâ ve cühelâya nef’i ‘âmm ve şâmil olmak”,

“nef'inün 'umûm ve şumûline 'azîmet eylemek” sözü muhatabın Türkçe konuşan tabaka olması münasebetiyledir. Burada eserin tercüme edilmesinin amacı “genel fayda”dır.

Eserin içerdiği bilgilerin geniş kitlelere ulaşmasını hedefleyen bu yaklaşımda çalışmanın Türkçe olması hem aktarımın yaygın hem de faydanın genel olmasını sağlayacaktır. Eserin tercüme edilerek kolaylaştırılması ya da anlaşılır kılınması çalışmanın içeriği ile değil, eserin muhatabı ile ilgili olarak görülmektedir. Farklı bir tabirle muhatap kitlenin ana dilinin Türkçe olması sebebiyle eserin de Türkçe tercüme edilmesi bir kolaylık ve anlaşılabilirlik zemini doğuracaktır. Bu açıdan mütercimnin dil bilincini gösteren bu yaklaşım, aslında Türkçe konuşan halkın gözetilerek kaleme alınması ve faydanın yaygınlaştırılması amacına istinaden tatbik olunan bir dil tasarrufuna işaret etmektedir. Bu durum tabii olarak halkın okuması, anlaması ve faydalanması için yazılan bir eserin, dil ve ifade hususiyetlerinin ağır ve ağırdalı dillere nispeten daha anlaşılır bir yapıda takdimini doğurmaktadır.¹

Tercümede dil konusundaki tasarruflar çok sade olmamakla birlikte nispeten lügatlere müracaat etmeden anlayabileceğimiz bir yapıdadır. Cümleler yer yer kısa, kullanılan dil ağır metinlere nispeten sadedir. Şahıs hakkında bilgilerin takdir ve övgülerle mübalağalı bir anlatıma dönüşmesi söz konusu değildir. Eserin diğer bölümlerine nispeten ağır diyeceğimiz mukaddime bölümü hariç kullanılan dil sadedir.

Eserlerin daha geniş bir kitleyi bilgilendirmek maksadıyla kaleme alınması biyografilerin yer yer sade ve kısa cümlelerle ifade edilmesini, dolayısıyla çok fazla uzun cümleler kurulmamasını, Arapça ve Farsça unsurların çok fazla yer almamasını, terkipli ve süslü bir nesrin kullanılmamasını doğurmuştur.

1 Burada dikkat edilmesi gereken bir husus “faidesi amm” olması için telif ya da tercüme edilen her eserin tamamıyla belirli nitelikleri haiz olmayan bir kitleyi hedeflememesidir. Zira özel bir bilgi birikimini gerektiren bazı bilim dallarında oluşturulan eserler her ne kadar genel için yazıldığı ifade-yi meram olarak beyan edilse de dar bir kitlenin bu faydayı haiz olmasını sağlamaya yöneliktir. Dolayısıyla matematik alanında yazılan ya da tercüme edilen bir eserdeki genel faydaya yönelik ifadelerin daha dar bir kitleye hitap edeceği göz önünde bulundurularak yorum yapılmalıdır. Burada eserin dili, bu ilmi haiz olmayan bir kitle için elbette anlaşılmalıdır. Bu çerçevede eserin mahiyetinin incelenerek muhatap kitlenin dikkate alınması bir eserin dil ve ifade hususiyetlerinin daha doğru tespit edilmesine kapı aralayacaktır.

Kişilerin gerek eğitim ve öğretimlerinde gerekse çeşitli beceri ve kabiliyetlerinin ifadesinde karakteristik yönlerin ortaya konulması pek görülmemektedir. Dolayısıyla eserde bazı bölümlerde kullanılan ifadeler birbirine benzer bir durum arz etmektedir. Bununla birlikte eserin biyografik bir mahiyet arz etmesi, isim, mekân ve esere yönelik tanıtımlar anlatıma nispeten bir ağırlık kazandırmaktadır. Tercümenin eserin aslına sadık kalınarak oluşturulmasına rağmen bir dilden farklı bir dile aktarımındaki sıkıntı da kimi bölümlerde kendini hissettirmektedir. Eserde çok sayıda ifadeyi bağlama gayreti kimi zaman devrik cümleleri, kimi zaman ise ifadenin tam anlaşılmasını doğurmakta, eserin olumsuz olarak değerlendirebileceğimiz bir anlatım ve dil hususiyetine sebep olmaktadır.

Eserin ifade özelliklerine baktığımızda ise birçok kaynaktan yararlanılarak elde edilen bilgilerin herhangi bir kaynak belirtilmeden müellifin kendi şahsî bilgi ve görüşü gibi yansıtmalı alışkanlıkları eski müelliflerimizde sıklıkla görülen ifade özelliklerinden biridir. Bu tutum *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* müellifinde de dolayısıyla eserin tercümesi olan çalışmamızda da görülen bir ifade özelliği olarak yer almaktadır. Bu anlamda eserin ilk biyografisinin takdimine bakalım:

Monlâ Edebâlî: Karamanî'dür. Kendü vilâyetlerinde ba'z-ı ulûmı tahsîl idüp sonra Şâm'a varup ulemâsından tefsîr ü hadîs ü usûl okıyup badehu diyârına gelüp Osmân Gâzî yanında kurb-ı tâmm tahsîl eyleyüp umûr-ı fetvâda ve umûr-ı saltanatda müsteşâr u mütemen idi.

Burada müellifin kendinden yüzyıllar önce yaşamış bir isme yönelik bilgi vermesi söz konusudur. Bu ifadede dikkat çeken husus müellifin bu bilgiyi kendi şahsî bilgisi gibi takdim etmesidir.

Eserde görülen ifade özelliklerinden biri de herhangi bir kaynak belirtmeden takdim edilen bilgilerin anlatılan geçmiş zaman kipiyle çekimlenerek verilmesidir. Bu yönde Şeyh Abdullatîf el-Makdisî'den bahsederken “Ba'z-ı kitâbında kendü hattı ile ‘Abdu'llatîf bin ‘Abdu'r-rahman bin Ahmed bin ‘Alî bin Gânim el-Makdisî el-Ensârî diyü yazmış.” ya da Şeyh Zeynüddîn-i Hâfî'den bahsederken “‘Ulûm-ı zâhir ü bâtınayı cem‘ idüp

tasavvufî Şeyh Nûrü'ddîn 'Abdu'r-rahman-ı Mısrî'den ahz etmişdür." şeklinde geçen ifadeler, duyulan geçmiş zamanla verilerek bir kaynağa dayan-
dırılmamaktadır.

Eser boyunca genel olarak bu ve buna benzer tanıtımlarda yer alan bilgiler, müellifin elde ettiği bilginin aktarımı şeklindedir. Ancak bu tanıtımların tamamının müellifin doğrudan herhangi bir kaynağa müracaat etmeden elde ettiği bir bilginin ifadesi olması mümkün görülmemektedir. Zira bu yönde müellifin eserin mukaddimesinde beyan ettiği aşağıdaki ifadeler her ne kadar somut olarak adlandırılmasa da bu yönde bazı kaynakların varlığına işaret eder.

Sağı soldan doğruyu eğriden ayırmaya başladığım günden beri ulemâ menkıbeleri ve onların haberlerini öğrenmeye çok meraklıydım. Yaşadıkları ilginç olayları ve sözlerini ezberlemeye bayılırdım. Bu sayede onlarla ilgili kitaplar ve defterler dolusu bilgi zihnimde birikmişti. Sonraki dönemde yaşayan âlimler, geçmiş büyük âlimler hakkında nakil yoluyla veya bizzat görerek öğrendikleri bilgileri kitaplaştırmışlar...¹

Son olarak burada ifade edilmesi gereken birkaç husus vardır. Bunlardan ilki "Sağı soldan doğruyu eğriden ayırmaya başladığım günden beri ulemâ menkıbeleri ve onların haberlerini öğrenmeye çok meraklıydım. Yaşadıkları ilginç olayları ve sözlerini ezberlemeye bayılırdım." ifadesidir. Burada müellifin kendi beyanı ile isimleri ifade olunmasa bile birtakım kaynakların varlığı doğrudan dile getirilmektedir. Bu kaynakların eserin muhteviyatına şekil veren bilgiler taşıdığı muhakkaktır. Ancak kaynakları belli eden bir yaklaşım söz konusu değildir. Dikkat çeken diğer nokta ise: "Sonraki dönemde yaşayan âlimler, geçmiş büyük âlimler hakkında nakil yoluyla veya bizzat görerek öğrendikleri bilgileri kitaplaştırmışlar..." ifadesidir. Bu ifade hususi kaynaklarla örülü eserin yazılı kaynaklar dışında eserin râvileri olarak adlandıracağımız tanıklarına ve bire bir müşahade edilen birtakım olaylar çerçevesinde edinilen bilgilere işaret etmektedir.

1 Muharrem Tan, *age*, s. 19.

***Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'de Biyografisi Yazılan Zevat**

Birinci Tabaka, Osmân Gâzî Dönemi

Ulemâ: Monlâ Edebâlî, Monlâ Tursun Fakîh, Monlâ Hattâb İbn Ebil-Kâsım

Meşayih: Şeyh Muhlis Baba, Şeyh Âşık Paşa İbn Şeyh Muhlis Baba, Şeyh Ulvân [Elvan] Çelebi, Şeyh Hasan {Ahî Hasan}

İkinci Tabaka, Orhân Gâzî Dönemi

Ulemâ: Monlâ Dâvud-ı Kayserî, Monlâ Tâcüddîn el-Kürdî, Monlâ Alâüddîn el-Esved {Kara Hâce}, Monlâ Halîl el-Cenderî Cenderlü Kara Halîl, Monlâ Muhsin-i Kayserî

Meşayih: Geyiklü Baba, Şeyh Karaca Ahmed, Şeyh Ahî Evrân, Şeyh Abdâl Mûsâ, Şeyh Abdâl Murâd, Şeyh Dûglu Baba

Üçüncü Tabaka, Sultan I. Murâd Dönemi

Ulemâ: Monlâ Mahmûd {Koca Efendi}, Monlâ Kâdîzâde-i Rûmî, Monlâ Cemâlüddîn Mehmed bin Mehmed el-Aksarâyî, Monlâ Burhânüddîn Ahmed el-Kâdî

Meşayih: Şeyh Hâcî Bektaş-ı Velî, Şeyh Muhammed-i Kûşterî, Şeyh Postin-puş

Dördüncü Tabaka, Yıldırım Bâyezîd Dönemi

Ulemâ: Monlâ Şemsüddîn Muhammed bin Hamza bin Muhammed el-Fenârî, Monlâ Muhammed Hâfızüddîn Muhammed bin Muhammed el-Kerderî {İbn Bezzâzî}, Monlâ Muhammed Mecduddîn Ebû Tâhir Muhammed bin Ya'kûb bin Muhammed eş-Şîrâzî el-Fîrûzâbâdî, Monlâ Şeyh Şihâbüddîn, Monlâ Hasan Paşa İbn el-Mevlâ Alâüddîn el-Esved, Monlâ Sâfer Şâh, Monlâ Mehmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Yûsuf Bâlî İbn Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Kutbüddîn el-İznîkî, Monlâ Bahâüddîn Ömer bin Monlâ Kutbüddîn el-Hanefî, Monlâ İbrâhîm el-Hanefî, Monlâ Necmüddîn el-Hanefî, Monlâ Yâr Alî eş-Şîrâzî, Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî {Ebû'l-Hayr}, Monlâ Abdolvâcid İbn Muhammed,

Mevlânâ Abdullatîf bin Melek, Mevlânâ Muhammed bin Abdullatîf İbn Melek, Mevlânâ Abdurrahman İbn Alî İbn Ahmed el-Bistâmî, Mevlânâ Alâüddîn er-Rûmî, Monlâ Fahrüddîn er-Rûmî, Mevlânâ Şeyh Ramazân, Mevlânâ Ahmedî, Mevlânâ Bedrüddîn Mahmûd bin İsrâîl bin Abdulazîz {Kâdî Simâvnoglu}, Mevlânâ Hâcî Paşa

Meşayih: Şeyh Hâmid bin Mûsâ el-Kayserî, Şeyh Şemsüddîn Muhammed bin Alî el-Hüseynî, Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî, Şeyh Abdurrahman el-Erzincânî, Şeyh Tabduk Emre, Şeyh Yûnus Emre

Beşinci Tabaka, Çelebi Mehmed Dönemi

Ulemâ: Mevlânâ Haydar bin Muhammed bin el-Hâfî el-Herevî, Mevlânâ Fahrüddîn-i Acemî, Mevlânâ Ya'kûb el-Asfar el-Karamanî {Saru Ya'kûb}, Mevlânâ Kara Ya'kûb İbn İdrîs Abdullâh el-Nigdevî el-Haneî, Monlâ Bâyezîd es-Sûfî, Monlâ Fazlullâh, Monlâ Muhyiddîn el-Kâfiyeci {Kâfiyeci}

Meşayih: Şeyh Abdullatîf el-Makdisî, Şeyh Abdurrahîm İbn el-Emîr Azîz el-Merzifonî, Şeyh Abdulmutî {Şeyh-i Harem}, Şeyh Zeynüddîn-i Hâfî, Şeyh Pîr İlyâs el-Amâsî, Şeyh Zekerîyyâ el-Halvetî, Şeyh Abdurrahman Çelebi İbn el-Mevlâ Hüsâmüddîn {Gümüslüoglu}, Şeyh Şücâüddîn el-Karamanî, Şeyh Muzafferüddîn el-Lârendevî, Şeyh Bedrüddîn ed-Dakîk, Şeyh Bedrüddîn el-Ahmer, Şeyh Baba Nehhâsî el-Ankaravî, Şeyh Salâhüddîn el-Bolevî, Şeyh Muslihüddîn Halîfe el-Burûsavî, Şeyh Ömer Dede el-Burûsavî, Şeyh Lutfullâh

Altıncı Tabaka, Sultan II. Murâd Dönemi

Ulemâ: Mevlânâ Yegân Mehemmed bin Ramazân {Monlâ Yegân}, Mevlânâ Mehemmed Şâh, Mevlânâ Yûsuf Bâlî, Mevlânâ Muhammed İbn Beşîr, Mevlânâ Şerefüddîn el-Kırımî {İbn Kemâl}, Monlâ Seyyid Ahmed Abdullâh el-Kırımî, Monlâ Alâüddîn-i Semerkandî, Mevlânâ İsmâ'îl el-Gürânî, Mevlânâ Mecdüddîn, Mevlânâ Hızır Beg İbn Celâlüddîn, Mevlânâ Şükrullâh, Mevlânâ Tâcüddîn İbrâhîm {İbn el-Hatîb}, Mevlânâ Hızır Şâh, Monlâ Ayâsluglu Çelebi {Mehemmed bin Kâdî Ayâsluglu}, Monlâ Alî et-Tûsî, Monlâ Hamza el-Karamanî, Monlâ İbn Temcîd, Monlâ Seyyidî Alî el-Acemî,

Monlâ Seyyidî Alî el-Komenâtî, Monlâ Hüsâmüddîn et-Tokatî {Müderisoglu}, Monlâ İlyâs İbn İbrâhîm es-Sinâbî, Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî, Monlâ Muhammed İbn Kâdî Manyas {İbn Manyas}, Monlâ Alî el-Koçhisârî, Monlâ Kâdî-i Balat, Monlâ Bahşâyîş, Monlâ Mehemmed-i İznîkî, Monlâ Fethullâh eş-Şîrvânî, Mevlânâ İlyâs {Müfred Şücâ', Üsküb Şeyhi}, Monlâ İlyâs el-Hanefî, Monlâ Süleymân Çelebi İbn Halîl Paşa

Meşayih: Şeyh Akbıyık, Şeyh Mehemmed {İbn el-Kâtib}, Şeyh Ahmed bin el-Kâtib Ahî eş-Şeyh Mehemmed {Ahmed Bîcân}, Şeyh Şeyhî eş-Şâ'ir, Şeyh Muslihuddîn {Debbâğlar İmâmı}, Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî, Şeyh Tâcüddîn İbrâhîm bin Yahşî, Şeyh Hasan Hâce, Şeyh Şemsüddîn

Yedinci Tabaka, Fâtih Sultan Mehmed Dönemi

Ulemâ: Monlâ Hüsrev {Mehammed bin Ferâmerz}, Monlâ Hayrüddîn Halîl bin Kâsım İbn Hâcî Safâ, Monlâ Mehemmed Zeyrek {Zeyrek}, Monlâ Hâcezâde Muslihuddîn Mustafâ bin Yûsuf bin Sâlih el-Burûsavî {Hâcezâde}, Monlâ Hayâlî Çelebi {Mevlâ Şems Ahmed bin Mûsâ}, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ el-Kastalânî {Monlâ Kestelli}, Monlâ Mehemmed Muhyiddîn {İbn el-Hatîb, Monlâ Mehemmed Hatîbzâde}, Monlâ Alî el-Arabî, Monlâ Abdulkarîm, Monlâ Hasan es-Samsunî {Hasan bin Abdussamed}, Monlâ Mehemmed bin Mustafâ bin el-Hâcî Hasan, Monlâ Alî Kuşçî {Alâüddîn Alî bin Muhammed el-Kuşçî}, Monlâ Musannifek Şeyh Alî bin Muhammed bin Mes'ûd bin Mahmûd bin Muhammed bin Muhammed bin Muhammed bin Ömer eş-Şâhrûdî el-Bistâmî el-Herevî er-Râzî el-Ömerî {Musannifek}, Monlâ Sirâcüddîn Muhammed bin Ömer el-Halebî, Monlâ Muhyiddîn Dervîş Mehemmed bin Hızır Şâh, Monlâ Ayâs, Monlâ Hâce Hayrüddîn, Monlâ Hamîdüddîn İbn Efdalüddîn el-Hüseynî, Monlâ Sinân Paşa {Sinânüddîn Yûsuf bin Mevlâ Hızır Beg İbn Celâlüddîn}, Monlâ Ya'kûb Paşa {Ya'kûb Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlüddîn}, Monlâ Ahmed Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlüddîn, Monlâ Salâhuddîn, Monlâ Abdulkâdir, Monlâ Alâüddîn Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Hasan Çelebi bin Mehemmed Şâh el-Fenârî, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ bin Monlâ Hüsâm, Monlâ Muhyiddîn {Ahaveyn}, Monlâ Kâsım {Kâdîzâde}, Monlâ Muhyiddîn {Magnisazâde}, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin bin Hasan bin Hâmid et-Tebrîzî {Ümmüveled}, Monlâ Muarrifzâde-i

Balıkesrî, Monlâ Muhyiddîn {Yaraluca Muhyiddîn}, Monlâ Bahâüddîn İbn Şeyh Lutfullâh, Monlâ Sirâcüddîn, Monlâ Mehemed Muhyiddîn {İbn Küpelü}, Monlâ Mehemed Muhyiddîn bin Beglik {Monlâ Vildân}, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyüddîn el-Hüseynî, Monlâ İbrâhîm Paşa İbn Halîl Paşa İbn İbrâhîm İbn Halîl, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ bin Evhadüddîn el-Yârhisârî, Monlâ Yûsuf bin Hüseyin el-Kirmâstî {Monlâ Kirmâstî}, Monlâ Eşrefzâde, Monlâ Abdullâh el-Amâsî, Monlâ Hâcî Baba et-Tosyavî, Monlâ Veliyyüddîn el-Karamanî, Monlâ Alâüddîn, Monlâ Kara Sinân, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ bin Zekerîyyâ bin Aytogmuş el-Karamanî, Monlâ Muslihuddîn, Monlâ Karaca Ahmed Şemsüddîn {Karaca Ahmed}, Monlâ Şemsüddîn {Dinkoz}, Monlâ Taşkun Sûfî, Monlâ Muslihuddîn {Bagl el-Ahmer, Kızıl Katır}, Monlâ Şemsüddîn, Monlâ Melîhî, Monlâ Sirâc, Monlâ Kutbuddîn el-Hekîm el-Acemî, Monlâ Hekîm Şükrullâh eş-Şîrvânî, Monlâ Hâce Atâullâh el-Hekîm el-Acemî, Monlâ Hekîm Ya'kûb, Monlâ Hekîm Lârî, Monlâ Hekîm-i Arab, Monlâ Altuncızâde {Altuncioğlu}

Meşayih: Şeyh Akşemsüddîn, Şeyh Abdurrahîm {İbn Mısırî}, Şeyh İbrâhîm bin Hüseyin es-Sarrâf, Şeyh Hamza {Şeyh Şâmî}, Şeyh Muslihuddîn {Attârzâde}, Şeyh Sadullâh İbn Akşemsüddîn, Şeyh Fazlullâh İbn Akşemsüddîn, Şeyh Emrullâh İbn Akşemsüddîn, Şeyh Hamdullâh İbn Akşemsüddîn {Hamdî Çelebi}, Şeyh Muslihuddîn {İbn Vefâ}, Şeyh Hâcî Halîfe {Abdullâh}, Şeyh Sinânüddîn el-Ferevî, Şeyh Muslihuddîn el-Kocavî, Şeyh Muslihuddîn el-İpsalavî, Şeyh Muhyiddîn el-Kocavî, Şeyh Süleymân Halîfe, Şeyh Abdullâh el-Îlâhî

Tarikat-ı Nakşibendiyye: Hâce Bahâüddîn-i Nakş-bendî {Muhammed bin Muhammed el-Buhârî}, Hâce Muhammed Pârsâ, Hâce 'Ubeydullâh-ı Semerkandî {Hâce Muhammed Kâsım bin Hâce Abdulhâdî İbn Hâce Muhammed Abdullâh bin Hâce Ubeydullâh}, Şeyh Abdurrahman bin Ahmed el-Câmî {Monlâ Câmî},

Tarikat-ı Halvetiyye: Şeyh 'Alâüddîn-i Halvetî, Şeyh Dede Ömer el-Aydînî {Rûşenî}, Şeyh Habîb Ömerî el-Karamanî, Şeyh Mes'ûd, Şeyh Mehemed el-Cemâlî {Çelebi Halîfe}, Şeyh Yûsuf {Şeyh Sinân} Seyyid Yahyâ İbn es-Seyyid Bahâüddîn-i Şîrvânî

Sekizinci Tabaka, II. Bâyezîd Dönemi

Ulemâ: Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin İbrâhîm bin Hasan en-Niksârî, Monlâ Ahî Yûsuf Cüneyd et-Tokatî, Monlâ Hatîb Kâsım bin Ya'kûb el-Amâsiyyevî {Amâsiyyeli Hatîb}, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf, Monlâ Yûsuf {Şâ'ir Sinân}, Monlâ Şücâ {Uslî}, Monlâ Şücâ el-Gulâm, Monlâ Alî el-Yegânî, Monlâ Lütîf et-Tokatî, Monlâ Kâsım {Îzârî}, Monlâ Kâsım Çelebi İbn Ahmed bin Mehemed el-Cemâlî, Monlâ Müftî Ali Çelebi bin Ahmed bin Mehemed el-Cemâlî, Monlâ Abdurrahman İbn Ali bin Müeyyed el-Amâsiyyevî, Monlâ Muslihuddîn {Birgizâde}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin el-Mevlâ Hasan es-Samsunî, Monlâ Seyyidî el-Hamîdî, Monlâ Seyyidî el-Karamanî, Monlâ Nûrüddîn el-Karasuyî, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin Muhammed el-Kocavî, Monlâ Bâlî el-Aydinî, Monlâ Abdurrahîm bin Alâüddîn el-Arabî {Bâbek Çelebi}, Monlâ Salâhuddîn Mûsâ Çelebi İbn Hamîdüddîn İbn Efdalüddîn el-Hüseynî, Monlâ Muhyiddîn el-Acemî, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf el-Acemî, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ Alâüddîn Ali el-Amâsiyyevî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin eş-Şeyh Muhammed, Monlâ Âlim Halîl {Monlâ Halîlî}, Monlâ Pîr Mehemed Cemâlî {Zeyrek}, Monlâ Rûknüddîn İbn Pîr Mehemed {Zeyrek}, Monlâ Alem Yûsuf {Kâdî-i Bagdâd}, Monlâ İdrîs bin Hüsâmüddîn el-Bitlisî, Monlâ Ya'kûb İbn Seyyidî Ali, Monlâ Âlim Nûrüddîn {Leys Çelebi}, Monlâ İlyâs Âlim Şücâ, Monlâ Şücâüddîn İlyâs-ı Rûmî, Monlâ Tâcüddîn İbrâhîm bin el-Üstâd, Monlâ İbn el-Mu'îd, Monlâ İbn el-İbrî, Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Yegânî {Eyyühüm}, Monlâ Abdurrahman İbn Muhammed bin Ömer el-Çelebi, Monlâ Abdulvehhâb İbn Abdulkerîm, Monlâ Yûsuf el-Hamîdî {Şeyh Sinân}, Monlâ Ca'fer bin Tâcî Beg, Monlâ Sa'dî İbn Tâcî, Monlâ Kutbuddîn Mehemed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ Mahmûd bin Mehemed bin Kâdîzâde er-Rûmî {Mîrim Çelebi}, Monlâ Gıyâsüddîn Paşa Çelebi {Paşa Çelebi}, Monlâ Şeyh el-Muzafferüddîn Ali eş-Şîrâzî, Monlâ Hekîm Mahmûd Şâh el-Kazvînî, Monlâ Seyyid Mahmûd, Monlâ Tablbâz Muhyiddîn, Monlâ İbrâhîm bin İbrâhîm Hatîb {Hatîbzâde}, Monlâ Yahyâ Fakîh {İbn

Bahşi}, Monlâ Kemâlüddîn İsmâ'îl İbn Süleymân el-Karamanî, Monlâ İsmâ'îl-i Karamanî, Monlâ Abdülevvel bin Hüseyin {Ümmüveledzâde}, Monlâ Ahmed Mâşî, Monlâ Muhyiddîn Mehmed el-Karamanî {Hevâizâde}, Monlâ Alî {Yetîm}, Monlâ Şeyh {Şeyh}, Monlâ Zamîrî, Monlâ Ömer el-Kastamonî, Monlâ Alâüddîn el-Kastamonî, Monlâ İbn Ömer, Monlâ Hüsâm Dellâkzâde, Monlâ Muhyiddîn el-Hekîm, Monlâ Hekîm Hâcî Halîfe

Meşayih: eş-Şeyh Muhyiddîn el-İskilibî {Şeyh Yavısı}, eş-Şeyh Muslihuddîn es-Sirozî, eş-Şeyh Seyyid Velâyet, eş-Şeyh Bolılı Çelebi Muhyiddîn, eş-Şeyh Şücâüddîn İlyâs {Şeyh Niyâzî}, eş-Şeyh Safiyyüddîn Mustafâ, eş-Şeyh Rüstem Halîfe, eş-Şeyh Alî Dede, eş-Şeyh Alâüddîn el-Esved {Şeyh Kara Alî}, eş-Şeyh Seyyid Alî İbn Meymûn el-Magribî el-Endelüsî, eş-Şeyh Ulvân-ı Hamevî, eş-Şeyh Muhammed bin el-İrâk {İbn Irâk}, eş-Şeyh Abdurrahman {Sûfîzâde}, eş-Şeyh İsmâ'îl eş-Şîrvânî, eş-Şeyh Baba Nimetullâh, eş-Şeyh Muhammed el-Bedahşî {Monlâ Otrârîoglu}, eş-Şeyh es-Seyyid Ahmed el-Buhârî el-Hüseyinî, eş-Şeyh Muslihuddîn et-Tavîl, eş-Şeyh Âbid Çelebi, eş-Şeyh Lutfullâh el-Üskübî, eş-Şeyh Bedrüddîn {Bedrüddîn Baba}, eş-Şeyh Alâüddîn Halîfe, eş-Şeyh Süleymân Halîfe, eş-Şeyh Sevindük {Kogacı Dede}, eş-Şeyh İmâmzâde, eş-Şeyh Salâhuddîn el-İznîkî, eş-Şeyh Bâyezîd Halîfe, eş-Şeyh Sünbül Sinân, eş-Şeyh Cemâlüddîn İshâk el-Karamanî {Cemâl Halîfe}, eş-Şeyh Dâvud, eş-Şeyh Kâsım Çelebi, eş-Şeyh Ramazân, eş-Şeyh Baba Yûsuf es-Seferihisârî

Dokuzuncu Tabaka Yavuz Sultan Selim Dönemi

Ulemâ: Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa {Monlâ Şemsüddîn Ahmed bin Süleymân bin Kemâl Paşazâde}, Monlâ Abdülhalîm İbn Alî, Monlâ Mehmed Şâh {Mevlânâ Muhyiddîn Şemsüddîn-i Fenârî oğlu Yûsuf Bâlî oğlu Mehmed Şâh}, Monlâ Mehmed bin Yûsuf Bâlî İbn Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Muhyiddîn el-Mevlâ Alâüddîn Alî el-Cemâlî, Monlâ Mehmed Şâh İbn el-Mevlâ Mehmed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin bin Abdurrahman, Monlâ Muslihuddîn bin Halîl,

Monlâ Kâsım bin Halîl, Monlâ Abdülvâsi İbn Hızır, Monlâ Abdulazîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin {Âbid Çelebi}, Monlâ Abdurrahman İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin el-Hüseyinî, Monlâ Pîr Ahmed Monlâ Kâdîzâde, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin el-Hatîb Kâsım, Monlâ Zeynüddîn İbn Muhammed bin Muhammed Şâh el-Fenârî, Monlâ Dâvud İbn Kemâl el-Kocavî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd {Saru Bedrüddîn}, Monlâ Nûrüddîn Hamza {Üçbaş}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin Muhammed el-Berda'î, Monlâ Seyyidî bin Mahmûd {Mücellidzâde}, Monlâ Muhyiddîn Mehemmed bin Ya'kûb {Ecezzâde}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed {Şeyh [Şâzelî] Paşa}, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf bin Alî el-Yegânî, Monlâ Pîr Ahmed İbn el-Mevlâ Nûrüddîn Hamza {Leyszâde}, Monlâ Paşa Çelebi el-Yegânî, Monlâ Paşa Çelebi İbn el-Mevlâ Zeyrek, Monlâ Muhyiddîn Mehemmed bin el-Mevlâ Zeyrek, Monlâ Abdulazîz, Monlâ Muhyiddîn Şeyh Muslihuddîn el-Kocavî, Monlâ Abdurrahîm el-Abbâsî, Monlâ Bahşî el-Amâsiyyevî, Monlâ Mehemmed bin Ömer bin Hamza, Monlâ Hayrüddîn Hızır el-Ma'rûf Atûfî, Monlâ Abdulhamîd bin el-Eşref, Monlâ Îsâ Halîfe, Monlâ Şu'ayb {Turâbî}, Monlâ Şeyh Muhyiddîn el-Amâsiyyevî, **Bu abd-i mütercim ki İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî el-Kâdî bi-Amâsiyye**, Monlâ Tokatî {Tokatlı Çelebi}, Monlâ Muslihuddîn Mûsâ İbn Mûsâ el-Amâsiyyevî, Monlâ Mu'îdzâde el-Amâsiyyevî, Monlâ Abdullâh Hâce, Monlâ Dedecikzâde, Monlâ İbn el-Kaffâl {Kilitcioglu}, Monlâ Sâdık Halîfe el-Magnisâvî, Monlâ Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Mehemmed Paşa, Monlâ Îsâ Paşa, Monlâ Nihânî, Monlâ Haydar, Monlâ Hızır Şâh İbn Monlâ Mehemmed bin el-Hâcî Hasan, Monlâ Mahmûd İbn Kemâl {Ahîcân, Ahî Çelebi}, Monlâ Mahmûd Bedrüddîn et-Tabîb {Hüdhüd}

Meşayih: Şeyh Nasûh et-Tosyavî, eş-Şeyh Mehemmed {Ahî Şûrâ}, eş-Şeyh Muhyiddîn Mehemmed {Ebû Şâme}, eş-Şeyh Abdurrahîm {Hâcî Çelebi}, eş-Şeyh Muhyiddîn Muhammed bin el-Mevlâ Bahâüddîn {Bahâüddînzâde}, eş-Şeyh Muslihuddîn {Hâcezâde Muslihuddîn}, eş-Şeyh Muslihuddîn Mustafâ {Mu'allimzâde}, eş-Şeyh Nebî Halîfe, eş-Şeyh Muhyiddîn

el-Esved {Kara Muhyiddîn}, eş-Şeyh Lutfullâh, eş-Şeyh Emîr Alî İbn Emîr Hasan, eş-Şeyh Monlâ Hızır Beg, eş-Şeyh Mahmûd İbn Alî en-Nakkâş {Lâmi'î Çelebi}, eş-Şeyh Seyyidî Halîfe el-Amâsiyyevî, eş-Şeyh Abdullatîf, eş-Şeyh Hâcî Ramazân, eş-Şeyh Sinân {Sûhte Sinân}

Onuncu Tabaka Kanûnî Sultan Süleyman Dönemi

Ulemâ: Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Abdulkâdir {Kâdirî Çelebi}, Monlâ Sadullâh İbn Îsâ, Monlâ Muhyiddîn {Çivizâde}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin Kutbuddîn Muhammed, Monlâ Hâfız Muhammed bin Ahmed bin Âdil Paşa, Monlâ Şeyh Muhammed {Magûş}, Monlâ Abdülfettâh bin Ahmed bin Âdil Paşa, Monlâ Alâüddîn el-Isfehânî, Monlâ Muslihuddîn {Çâk Muslihuddîn}, Monlâ Şâh Kâsım İbnü's-Şeyh el-Mahdûmî, Monlâ Zahîrüddîn el-Erdebîlî {Kâdîzâde}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed el-Karamanî, Monlâ İbnü's-Şeyh Şebüsterî, Monlâ Şerîf-i Acemî, Monlâ Âşcîzâde Hasan Çelebi, Monlâ Pîr Muhammed Şâh el-Cemâlî, Monlâ Abdullatîf, Monlâ Nakîzî Bâyezîd, Monlâ Ya'kûb {Ece Halîfe}, Monlâ Muhyiddîn {Mî'mârzâde}, Monlâ Ahmed {Kireçcizâde}, Monlâ Alî {Çerçin} Monlâ Seyyidî {ed-Dübb}, Monlâ Haydar {Kara Haydar}, Monlâ Ubeydullâh İbn Ya'kûb el-Fenârî, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin {Gedik Hüsâm}, Monlâ Muhyiddîn {Kırtâsoglu}, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf İbn Ahî {Ahîzâde}, Monlâ Celâlüddîn el-Kâdî, Monlâ Muhammed İbn Abdurrahman bin Muhammed bin Ömer el-Halebî, Monlâ Kethudâzâde el-Germiyânî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin Abdullâh, Monlâ İshâk el-Üskübî, Monlâ Ebü's-Su'ûd {Bedrüddînoglu}, Monlâ Deli Birâder, Monlâ Ca'fer el-Burûsavî {Nihâlî}, Monlâ Işık Kâsım, Monlâ Fahrüddîn İbn İsrâfil, Monlâ Şemsüddîn Ahmed bin Abdullâh, Monlâ Hüsâm Hasan Çelebi el-Karasuyî, Monlâ Emîr Hasan er-Rûmî, Monlâ Mehemed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsüddîn el-Yegânî, Monlâ Süleymân er-Rûmî, Monlâ Kutbuddîn el-Merzifonî, Monlâ Pîr Ahmed, Monlâ Muhammed eş-Şeyh Mahmûd el-Muglavî, Monlâ Şemsüddîn Ahmed bin el-Mevlâ Hamza el-Kâdî {Arab Çelebi}, Monlâ Şemsüddîn Ahmed, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin Abdulevvel {Saçlu Emîr}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin

Abdulkâdir {Ma'îlûl}, Monlâ Muhyiddîn {Merhabâ Çelebi}, Monlâ Muhyiddîn Pîr Muhammed İbn Monlâ Alî el-Fenârî, Monlâ Alâüddîn Alî bin Sâlih, Monlâ Sâlih {Kara Sâlih}, Monlâ Ebü'l-Leys, Monlâ Fahrüddîn İbn Muhammed İbn Ya'kûb, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ {Masdar}, Monlâ Şeyh Muhammed Çelebi {Bâmî Muhammed Çelebi}, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf {Köprücükzâde}, **İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî**, Monlâ Alî İbnü's-Şeyh Hâcî Çelebi, Monlâ Muhammed Beg, Monlâ Manastırlu Çelebi, Monlâ İbrâhîm Halebî el-Hanefî, Monlâ Muhyiddîn Muhammed el-Hüseynî {Seyrek Muhyiddîn}, Monlâ Muhyiddîn el-Kocavî {Kara Muhyiddîn}, Monlâ Hızır Hayrüddîn {Tanagözzâde}, Monlâ Hidâyetullâh, Monlâ Muhyiddîn Muhammed bin Hüsâmüddîn, Monlâ Muhyiddîn {Ehlice}, Monlâ Abdulkâdir {Monlâ Abdî}, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin Çelebi İbn Hasan Çelebi, Monlâ Kemâl, Monlâ Emîr Hasan Çelebi İbn es-Seyyid Alî Çelebi, Monlâ Muhyiddîn Muhammed İbn Vezîr Mustafâ Paşa, Monlâ Muhyiddîn Mehmed bin Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Ferah, Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Germiyânî {Saru Şemsüddîn}, Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Burûsavî, Monlâ Abdurrahman İbn Yûnus el-İmâm, Monlâ Abdülkerîm, Monlâ Şemsüddîn Ahmed, Monlâ Sa'dî Çelebi, Monlâ Hayrüddîn Hızır {Saru Hızır}, Monlâ Abdullâh İbnü's-Şeyh Kemâl {Şeyhzâde}, Monlâ Hasan el-Karamanî, Monlâ Muhyiddîn {Hakîmzâde}, Monlâ Abdulhay İbn Abdülkerîm İbn Alî İbn el-Müeyyed, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd el-Aydîni, Monlâ Alâüddîn Alî el-Amâsiyyevî, Monlâ Şemsüddîn Muhammed bin Ömer bin Emrullâh İbn Akşemsüddîn, Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Bahşî, Monlâ Ca'fer el-Menteşevî, Monlâ Dervîş Mehmed, Monlâ Muslihuddîn Mustafâ bin Monlâ Seyyidî el-Menteşevî, Monlâ Sadullâh {Şeyh Şâzelîoglu}, Monlâ Abdülkerîm İbn Abdulvehhâb, Monlâ Mîr Âlim el-Buhârî, Monlâ Hüsâmüddîn Hasan et-Tâliš el-Acemî, Monlâ Şerîf Mehdî eş-Şirâzî {Fikârî}, Monlâ Sa'yî, Monlâ Kâsım, Monlâ Mükhehhalzâde {Sürmelüzâde}, Monlâ Muhyiddîn Muhammed {Arcunzâde}, Monlâ Pîr Mehmed, Monlâ Hekîm Sinân, Monlâ Hekîm Îsâ et-Tabîb, Monlâ Osmân et-Tabîb

Meşayih: eş-Şeyh Abdülkerîm el-Kâdirî {Müftî Şeyh}, eş-Şeyh Mahmûd Çelebi, eş-Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî, eş-Şeyh Hâcî Halîfe el-Menteşevî, eş-Şeyh Bekr Halîfe, eş-Şeyh Muslihuddîn {Gündüz Muslihuddîn}, eş-Şeyh Muhyiddîn el-İznîkî, eş-Şeyh İskender, eş-Şeyh Sinân-ı Erdebîlî, eş-Şeyh Muhyiddîn Muhammed, eş-Şeyh Ramazân, eş-Şeyh Bâlî Halîfe es-Sofyevî, eş-Şeyh Muslihuddîn {Merkez Muslihuddîn}, eş-Şeyh Sinân Halîfe, eş-Şeyh Alî Kâzvânî, eş-Şeyh Üveys, Şeyh Dâvud, eş-Şeyh Baba Haydar-ı Semerkandî, eş-Şeyh Safiyyüddîn {Saraçlar Şeyhi}, eş-Şeyh Muhyiddîn, eş-Şeyh Abdulgaffâr, eş-Şeyh İshâk, eş-Şeyh Ahmed Çelebi, eş-Şeyh Abdullatîf İbn es-Seyyid Murtazâ, eş-Şeyh Abdülmümin, eş-Şeyh Şücâüddîn İlyâs, eş-Şeyh Ahmed İbnü's-Şeyh Merkez Muslihuddîn, eş-Şeyh Nürüddîn Hamza el-Germiyânî, eş-Şeyh Tâcüddîn {Saru Şeyh Üryân}, eş-Şeyh Muhyiddîn Muhammed, eş-Şeyh Muslihuddîn Mustafâ

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

TERCÜME-İ ŞAKÂ'İK-İ NU'MÂNİYYE'NİN İNCELENMESİ¹

A. ŞAHISLARIN KİMLİĞİ

İsim, Unvan, Lakap

Osmanlı kültür hayatını yansıtan önemli kaynaklardan biri olan *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* silsile hâlinde devam eden ve yaklaşık altı asır süren bir dönem içerisinde, ilmiye ve meşayih sınıfına mensup kadı, şeyh, müderris ve mutasavvıfın hâl tercümelerini ihtiva etmektedir. Dönemin önemli isimleri hakkında bilgi vererek onların tanınması ve hatırlanmasını sağlamak amacıyla kaleme alınan bu eserin asıl amacı “*unutturmamaktır*”

1 Eserin tasnifinde ve yorumlanmasında en temel başvuru kaynağımız Harun Tolasa'nın “16. Yüzyılda Edebiyat Araştırma ve Eleştirisi” adlı çalışmasıdır. Bu ve yararlandığımız kaynaklardan bazıları için bk. Harun Tolasa, *Sebî, Lâtîfî ve Âşık Çelebi Tezkirelerine Göre 16. Yüzyılda Edebiyat Araştırma ve Eleştirisi*, Akçağ Yayınları, Ankara 2002; Harun Tolasa, “Şair Tezkirelerinde Örnek Verme İşlemi”, *Ege Üniv. Sosyal Bilimler Fak. Dergisi*, İzmir 1983, C. I, S.I, s. 199-230; Nihat Çetin, *Anadolu Sahasında Yazılan İlk Dört Şuara Tezkiresinin Terkihi Üzerine Bir Araştırma*, İstanbul Üniv. Ed. Fak. Bitirme Tezi [Türkiyat Ens. T. 281]; Pervin Çapan, “18. yy. Tezkirelerinde Edebiyat Araştırma ve Tenkidî”, Basılmamış Doktora Tezi, Fırat Üniv. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1993; Filiz Kılıç, *XVII. Yüzyıl Tezkirelerinde Şair ve Eser Üzerine Değerlendirmeler*, Akçağ Yayınları, Ankara 1998; Filiz Kılıç, *Klasik Türk Edebiyatının Peşinden*, Grafiker Yayınları, Ankara 2013; Süleyman Solmaz, *Onaltıncı Yüzyıl Tezkirelerinde (Ahdi, Gelibolulu Ali, Kınalızâde, Beyânî) Şairin Dünyası*, Akçağ Yayınları, Ankara 2012.

Bu bölümde yararlandığımız diğer kaynaklar için bk. Ârif, “Devlet-i Osmâniye'nin Teessüs ve Takarrüri Devrinde İlim ve Ulemâ”, *Edebiyat Fak. Mecmuası*, İstanbul 1332, S.2, s. 137-144; Abdullah Aydın “Asude Bahar Ülkesine Yolculuk Olan Ölümün Şair Biyografilerinde İfade Edilmesi”, *Turkish Studies*, Summer 2013, Volume 8/8, s. 161-188; Cahit Baltacı, *XV-XVI Yüzyıllarda Osmanlı Medreseleri*, Marmara Üniv. İlahiyat Fak. Yayınları, İstanbul 2005; Cahit İzgi, *Osmanlı Medreselerinde İlim*, İz Yayıncılık, İstanbul 1997; Âşık Çelebi, *Meşâ'irü'ş-şu'arâ*, hzl. Filiz Kılıç, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, İstanbul 2010; Ahmed Rifat, *Devhatü'n-Nukabâ-Osmanlı Toplumunda Sâdât-ı Kirâm ve Nakibüleşraflar*, hzl. Hasan Yüksel-Mehmet Fatih Köksal, Sivas 1998; İsmail Hakkı Uzunçarşılı, *Osmanlı Devletinin İlmîyye Teşkilâtı*, TTK Yayınları, Ankara 2014; İsmail Hakkı Uzunçarşılı, *Osmanlı Devletinin Saray Teşkilâtı*, TTK Yayınları, Ankara 2014; Mahmut Kaplan, “Güldeste-i Riyâz-ı İrfân'da Vefatlara Düşülen Notlar”, *Turkish Studies*, Winter 2012, Volume 7/1, s. 57-80; Mehmet Arslan, *Hadikatü'l-Vüzerâ ve Zeyilleri*, Kitabevi Yayınları, İstanbul 2013; Mustafa Durmuş, “Ölümü Güzelleştiren Eda: Türkçe Şair Tezkireleri ile Şairnâmelerde Ölümüne Bakış ve Ölümün İfade Biçimleri Üzerine”, *Millî Folklor*, 2012, S. 94, s. 105-122; Mustafa İsen vd., *Şair Tezkireleri*, Grafiker Yayınları, Ankara 2011; Mustafa İsen, *Gelibolulu Âli-Kühül'abbâr'ın Tezkire Kısım*, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara 2005; Müjgan Cunbur (hzl.), *Gelibolulu Mustafa Âli-Menâkıb-ı Hünverân*, Büyüyen Ay Yayınları, İstanbul 2012; Mehmed Nazmi Efendi, *Hediyetü'l-ihvân- Osmanlılarda Tasavvufî Hayat*, hzl. Osman Türer, İnsan Yayınları, İstanbul 2006; Abdurrahman Câmî, *Evlîyâ Menkıbeleri*, çev. Süleyman Uludağ- Mustafa Kara, Pinhan Yayıncılık, İstanbul, 2011; Esrar Dede, *Tezkire-i Şu'arâ-yı Mevlevîyye*, hzl. İlhan Genç, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, Ankara 2005; İlyas Yazar, “Şair Tezkirelerinde Ölüm Bağlamında Dil ve Üslup Üzerine Bir İnceleme”, *CBÜ Sosyal Bilimler Dergisi*, 2013, Cilt: XI, s. 457-466.

denebilir. Dolayısıyla bu amaca yönelik olarak tertip olunan eserde yapılacak ilk iş, ilmiye ve meşayih sınıfına mensup önemli isimlerin adı, sanı, lakabı vs. hakkında kullanılan metoda yönelik tespitler olacaktır.

Eserde ele alınan kişilerin tanıtılma biçimleri genel olarak birbirine benzer ifadeler ile gerçekleşmektedir. Bu tanıtım şahısların isim, unvan ve lakabının ya doğrudan doğruya ya da başka ilgiler kullanılarak verilmesi şeklindedir. Bu ilgi kimi tanıtımlarda eserin biyografik bir kaynak olması hasebiyle: “Monlâ Salâhu'ddîn Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ el-fâzıl Hamîdüddîn İbn Efdalü'ddîn el-Hüseynî”; “Mevlânâ ‘Abdu’r-rahman İbn ‘Alî İbn Ahmed el-Bistâmî”; “Monlâ Mehemed Şâh İbn el-Mevlâ Mehemed İbn el-Hâcî Hasan”; “Şeyh ‘Âşık Paşa İbn Şeyh Muhlis Baba”; “Monlâ Yûsuf Bâlî İbn Şemsü'ddîn el-Fenârî” şeklinde hakkında bilgi verilen ismin nesep ve seçeresi ön plana çıkarılarak gerçekleşmektedir. Kimi örneklerde şahısların doğduğu yer kimi örneklerde ise mensubu bulunduğu bir kavim ya da coğrafya, ismi ile yer almaktadır: “Şeyh Hâmid bin Mûsâ el-Kayserî”; “Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî”; “Monlâ Seyyidî ‘Alî el-‘Acemî”; “Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî”; “Monlâ ‘Alî el-‘Arabî”.

Ulemâ ve meşayihin “Şeyh” ya da “Monlâ” sıfatıyla tanıtımı ise âlim ve meşayih hakkında bilgi veren asıl kısım organik bağı yani isim, unvan ve lakabı verilen isimlerin ilmiye ve meşayih zümresine dâhil olmasından kaynaklanmaktadır. Bu bölüm eserin tabakaları içerisinde genel bir belirleme, bölüm veya madde başı olarak tasnif fonksiyonu da taşımaktadır.

Biyografik tanıtımlarda özellikle unvan veya lakaplarda görülen yaygın kullanımlardan biri “... demek ile meşhûr”, “... demek ile ma’rûf”, “... demek ile ma’rûf u meşhûr” gibi ibarelerle ifadesini bulan anlatım kalıplarıdır. “Meşhûr”, “ma’rûf” kelimeleri ile ifade bulan bu kullanımlarda dikkat çeken husus, bu tarz uygulamaların madde başlarında “eş-şehîr”¹ ifadesiyle kendisinden sonra gelen unvan ya da lakapları ifade eden kullanımlardan farklı olmasıdır. Zira bu tarz tanıtımlar, madde başlarından hemen sonra müstakil bir bölüm hâlinde zikredilmektedir: “**Monlâ ‘Alâ’üddîn el-Esved:**

1 “Monlâ Muslihu'ddîn eş-şehîr bi-Birgi-zâde”; “Şeyh Yûsuf eş-şehîr bi-Şeyh Sinân”; “Monlâ Şücâ‘ eş-şehîr bi-Uslî”.

‘Ulemâ-yı Rûm katında Kara Hâce demek ile meşhûrdur. {3b}”; **“Muham-med el-Kerderî:** Beyne’n-nâs İbn Bezzâzî demekle meşhûrdur. {9a}”; **“eş-Şeyh Mehemed:** Ahî Şûrâ demekle ma’rûfdur. {135b}”.

Bazı maddelerde ise şahısların lakap veya unvanıyla tanıtımına gidilmektedir. Bu tanıtımlarda isim sonradan zikredilebilmektedir. Bu tarz kullanımlarda şahısların isminin bilinmemesi de kullanımın bir gerekçesi olarak müellif tarafından ifade olunmaktadır: **“Şeyh Hâcî Halîfe:** Adı ‘Abdu’llâh’dur, Hâcî Halîfe demek ile meşhûrdur. {74b}”; **“Geyiklü Baba:** İsmi gayr-ı meşhûrdur, gazâle nisbet olunur. {4a}”; **“Monlâ Zamîrî:** İsmi gayr-ı ma’lûmdur, Zamîrî demekle ma’rûfdur. {106b}”; **“Monlâ Deli Birâder:** İsmi gayr-ı ma’lûmdur lâkin Deli Birâder demekle meşhûrdur. {146a}”

Özel ismin bir unvanın parçası olarak lakap ve unvan ile birlikte kullanımı da görülmektedir. Bu tür tanıtımlarda gerek isimlerin yakın çevresinden gelen kullanımlar gerek birtakım bedensel, ruhsal özellik ve alışkanlıklar etkili olmaktadır. Bununla birlikte uğraşılan meslek ve meşguliyetler de bu kullanıma örnek oluşturmaktadır ki bu tarz tanıtımlar, kişinin toplumda en fazla tanınan yönüne işaret olarak görülebilir: **“Monlâ Muhyî’ddîn el-Hekîm:** Kocaili’nden idi. Kendü ‘asrında olan ‘ulemâdan okıyup sonra ‘ilm-i tıbbâ râgıb olmak ile ta’lîm-i ‘ilm-i tıbb eyleyüp ‘ilm-i tıbbda mâhir ve hazâkatda akrânı nâdir oldı. {107a}”; **“Monlâ Hekîm Hâcî Halîfe:** Evvel-i ‘ömrinde ‘ilme meşgûl olup sonra ‘ilm-i tıbbâ râgıb olup tahsîl-i ‘ilm-i tıbb eyledi. {107a}”; **“Monlâ ‘Âlem Yûsuf:** Merhûm bilâd-ı ‘Acem’de Şîrâz’dan idi. Nice müdded Bagdâd’da kâdî oldı. {99a}”

İsim, unvan ve lakaba dair bazı tanıtımlar ise genel çerçevenin dışında, bu bilgilere dair ayrıntılar ile ifade edilmektedir. Şahsiyetlerin nasıl ve ne şekilde bilindiklerine dair bu ayrıntılar daha geniş bir tanıtım çerçevesi oluşturmaktadır: **“Monlâ ‘Alî el-mülakkab bi-Yetîm:** Yetîm ile lakabun vechi budur ki merhûm Sultân Murâd zamânında ‘azîm tâ’ûn vâkî’ olup cemî’-i akrabâsı fevt olup hemân ‘ammetesi kalup ol terbiyet eylemiş. {106a}”; **“Monlâ Hüsâmü’ddîn Hüseyin el-müştehir bi-Ümmüveled:** Mevlânâ Fahrü’ddîn-i ‘Acemî’nün ümmüveledini tezevvüc itdüğinden ötüri Ümmüveled diyü mülakkab oldı. {59a}”

Müellif bazı şahıslar için isim veya lakaptan önce saygılı, yükseltici ve yüceltici ifadeler kullanır. Yüceltici ifadelerin tüm isimler için kullanımı söz konusu olmakla birlikte bu durumun isim, unvan ve lakaptan önce kullanılması ise pek görülmez. Bu durum müellifin özel ilgi ve tutumunu öncelikli olarak göstermesi olarak yorumlanabilir. Aynı zamanda farklı ifade kalıplarını kullanmaya yönelik bir tasarruf olarak da düşünülebilir. Bununla birlikte olumlu yönden ele alınan şahısların ismi ile mevkisi, mizacı, ilmî ve kültürel değerleri arasında “ismiyle müsemmâ” deyimiyle izah olunan tanıtımlar da yer alır: “**Monlâ Yûsuf bin Hüseyin el-Kirmâstî**: ‘Âlim ü fâzıl Monlâ Kirmâstî’dür. {63a}”; “**Monlâ Hasan es-Samsunî**: ‘Âlim ü fâzıl u kâmil Hasan bin ‘Abdu’s-samed’dür. {48a}”; “**Monlâ Sâlih**: “...Merhûm ‘âlim ü fâzıl, ismi müsemmâsına mutâbık, zâhiri vü bâtını sâlih idi. {150a}”

Mekân

Eserde önemle üzerinde durulan konulardan biri de coğrafi mekândır. Çoğu zaman kısa bir tanıtımla belirtilen mekânların, bazen belirsiz genel bir yer ismi ile bazen doğrudan daha belirgin şekillerde zikredildiği görülür.

Eserde doğum ve yerleşim yeri coğrafi mekânın önemli unsurlarından biridir. Bu konudaki bilgiler genel olarak isim, unvan veya lakaplarla birlikte madde başlarında yer alır. Sıfat tamlamaları hâlinde olan bu kullanımlar, doğum ve yerleşim yerinin hangisi olduğu belirtilmeden yapılır. Bu tamlamalar, şahısların tanınan adı veya lakabı da olabilir. Hem madde başlarında hem de müstakil bölüm hâlinde doğum ve yerleşim yerlerinin daha ayrıntıya inilerek verildiği tanıtımlar da yer alır: “**Monlâ Muhyi’ddîn es-Samsunî**”; “**Monlâ Seyyidî el-Karamanî**”; “**Monlâ Bâlî el-Aydinî**”; “**Şeyh Habîb ‘Ömerî el-Karamanî**: “...Karaman’da Nigde’ye karîb Ortaköy’ dendür. {83b}”; “**Monlâ ‘Alâ’ü’ddîn ‘Alî el-Amâsiyyevî: Amâsiyye’ye’ye karîb Çorum** nâm kasabadan idi. {97b}”

Bununla birlikte müstakil bir bölüm hâlinde madde başlarından sonra da bu bilgiler ya açıkça doğum ve yerleşim yerleri belirtilerek ya da doğum ve yerleşim yerinin hangisinin olduğu açıkça belirtilmeden her iki ihtimali de akla getirecek bir biçimde ifade edilir, açıklayıcı ve belirleyici bilgiler verilmez:

“**Monlâ ‘Abdu’lhalîm İbn ‘Alî: Kastamonî**’da dünyâyâ geldi. {121a}”; “**Monlâ Muslihu’ddîn bin Halîl: Sâhib-i kitâbun vâlidî**-dür. Sekiz yüz elli yedi târihinde **Taşköprü** kasabasında togdı ki... {123a}”; “**eş-Şeyh Bâyezîd Halîfe: Merhûm Edrine**’de mutavattın idi. {117b}”; “**Monlâ Şücâ’üddîn İlyâs-ı Rûmî: Edrine**’ye karîb **Dimetoka** kasabasından idi. {100a}”; “**Monlâ İlyâs ‘Âlim Şücâ’**: Nevâhî-i **Kastamonî**’dandur. {100a}”

Bazı şahıslar için ise coğrafi yer olarak madde başlarında “**Arabî**”, “**Acemî**”, “**Rûmî**” şeklinde bir terkip içerisinde genel bölge ve yer isimleri verilir. Bu durum çeşitli zorunluluk veya tercihler dolayısıyla şahısların bilinen kasabası yerine şehri, şehri yerine bölgesi verilerek tanıtılması şeklinde değerlendirilebilir ya da etnik bir tanıtıma yönelik bu kullanımlar gerçekleşebilir: “**Monlâ ‘Abdu’r-rahîm bin el-Mevlâ ‘Alâ’üddîn el-‘Arabî**”; “**Monlâ Muhyîddîn el-‘Acemî**”

Eserde coğrafi mekân ayrıca doğum ve yerleşim yerleri dışında özellikle öğrenim, yetişme, seyahat vb. amaçlarının bir neticesi olarak verilir ve eserde müstakil olarak yer alır. Genel olarak süreklilik ve düzen gösteren bu uygulamalar şahısların hayatının bir başka safhası olarak yer alır. Bunlar başta öğrenim olmak üzere bir görev, dost ve akraba ziyareti, hac vb. nedenlerle şahıslarda görülen çeşitli mekân tanıtımlarıdır:

“**Monlâ Şemsü’ddîn-i Fenârî: Tahsîl-i ‘ilm için diyâr-ı ‘Acem’e** gitdi. {13b}”; “**Monlâ Şemsü’ddîn: Aydın** vilâyetinden idi. ‘Ulemâ-yı Rûm’dan okıyup sonra bilâd-ı ‘Acem’e varup ‘ulemâsından okıyup sonra ‘Arabistân’a varup ‘ulemâsından okıyup... {65b}”; “**Monlâ Şemsü’ddîn Muhammed bin Hamza bin Muhammed el-Fenârî: ...Ba’dehu** yigirmi dördüncü senede yine hacc eyleyüp Sultân Mü’eyyed talebi ile **Mısır’a** varup yine fuzalâ-yı **Mısır** ile cem’ oldu. Ba’dehu **Kuds-i Şerîf**i ziyâret eyleyüp yine vilâyetine vardı. {7a}”

Görev yerleri, mekân tespitinde en sık karşılaşılan tanıtımlardır. Olukça uzun ve kronolojik bir tertibe göre ifade edilen bu hususlar eserin en kapsamlı bölümlerinden biri olarak dikkat çekmektedir. Bu tanıtımlarda genel olarak şahıs-mekân bağlamında bir tanıtım ve tasnif yer almaktadır:

“**Monlâ Hüsâmü'ddîn Hüseyin bin 'Abdu'r-rahman:** ‘Ulemâ-yı ‘as-rından okıyup sonra Efdalzâde hıdmetine vâsıl olup sonra Monlâ ‘Abdu'r-rahman bin Mü'eyyed hıdmetine vâsıl olup sonra Hâcezâde hıdmetine vâsıl oldu sonra **Kütâhiyye**'de Vâcid Medresesi'ne müderris olup sonra **Burûsa**'da Kapluca Medresesi'ne müderris oldu ba'de-hu **Burûsa**'da Sultân Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris olup sonra **Amâsiyye**'de Sultân Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris oldu sonra Semâniyye'den birine müderris oldu sonra **Edrine**'ye kâdî olup sonra **Burûsa**'da kâdî oldu sonra Semâniyye'den birine yine müderris olup seksen akçe vazîfe ta'yîn olındı. {122b-123a}”

Bazı isimlerin önemli devlet büyükleri ile bir sefere katılması veya bir âlim ile farklı yerlerde yer alması mizaçları dolayısıyla bir yerde uzun süre duramayan isimlerin belirli bir yerde kalıp daha sonra farklı yerlere göç etmeleri de belirtilen mekân durumları arasındadır:

“**Monlâ 'Abdu'r-rahman el-Amâsiyyevî:** ...Sonra tokuz yüz on tokuz Receb'inde yine **Rûmili**'ne kâdî-'asker eyleyüp Sultân Selîm ile **'Acem** seferine bile gidüp Şâh İsmâ'il-i Erdebilî Muhârebesi'nde bile hâzır oldu. {92a-92b}”; “**Şeyh 'Abdu'llâh el-İlâhî:** ...Monlâ 'Alî-i Tûsî bilâd-ı **'Acem**'e gittiği zamânda bu da vilâyet-i **'Acem**'e gitdi. Monlâ Tûsî'ye **Kirmân** şehrinde vâsıl olup yanında 'ulûm-ı zâhireye meşgûl oldu. {77a}” “**Şeyh Dede 'Ömer el-Aydînî:** ...Ârif-i bi'llâh Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî'ye mülâkî olup yanında riyâzâta ve mücâhedâta meşgûl olup ahvâlî mütebeddil ve 'aşk-ı mecâzîsi 'aşk-ı hakîkiye mübeddil olup gâh **Berda'a**'da ve gâh **Gence**'de ve gâh **Karaagaç**'da sâkin olurdı. {82a}”

Bununla birlikte genellikle geçim durumundan ziyade terbiye veya kanaat hâli olarak bir tekke, hücre, hankahda yaşam da eserde mekân tespiti-ne yansıyan uygulamalar olarak görülür:

“**Monlâ İbrâhîm Halebi el-Hanefî:** Takî vü nakî ve zâhid ü müte-verri', halkdan münkâtı' olup yâ evinde veyâ mescidde bulunurdu. {151b-152a}”; “**eş-Şeyh Tâcü'ddîn:** ...Halâ'ıktan münkâtı' olup Magnisa'da karîb bir yirde 'ibâdete ve tâ'ate meşgûl idi. {162b}”

Burada belirtilmelidir ki doğum ve yerleşim yeri olarak anılan şehir ve kasabaların genel görünümü bir mekân tespiti çerçevesindedir. Müellifin

asıl amacı, isimlere yönelik kimlik tespiti çerçevesinde yer isimlerini kısaca ve genel bir ifade ile ortaya koymaktır. Şehirler hakkında tanıtımlar sosyo-kültürel zenginliği, coğrafi güzelliği ihtiva etmemektedir. İsimlerin tanıtılması ve kimliğini tespit amacıyla gördüğümüz coğrafi mekânlar, günümüzde ise ayrı bir önem arz etmektedir. Bu önem Osmanlı ilim hayatı ve muhiti hakkında özgün bilgiler içermesinden, kıymetli bilgi ve ipuçları vermesinden kaynaklanmakta; âlimlerin hayatlarına ilişkin çok yönlü tasvirler, biyografik malumatın ötesinde tarihî ve coğrafi arka plana ulaşmamızı mümkün kılmaktadır.

Zaman

Şakâ'ik'te zamanın belirlenmesi, öncelikle şahısların biyografik varlığına yönelik olup zaman, daha çok bir bilgi ve tanıtma aracı olarak kullanılır. Eserin tabaka sistemine göre tertip edilmiş olması münasebetiyle önemli olaylar ya da isimlerin çevresinde vuku bulan hadiseler, zaman tayininde esas kılınmaz. Bu durum çağın kendine özgü bazı şartları ve dar imkânları olarak değerlendirilebilir. Aynı zamanda şahısların biyolojik kimliklerinin ötesinde ilmî, kültürel bir tanıtım da bu yönde bir tasarrufu doğurabilir.

Zaman tespitinde en sağlam, geçerli ve belirgin olan muhakkak ki takvime dayalı zaman tespitidir. Bu yönde bilinen takvim ay ve yıllarına göre yapılan zaman belirlemelerinde şahısların doğum tarihlerine dair örnekler eserde yer almaktadır:

“Monlâ Muhammed el-Fenârî: “Şeyh İbn Hacer rivâyet ider ki ‘Fenârî sene yedi yüz elli bir Safer’inde togdı. {7a}”; **“Mevlânâ Kara Ya’kûb:** Karaman’dan Nigde’ye mensûbdur. Yedi yüz seksen tokuz târîhinde togdı. {18b}”

Eserde ölüm hadisesinine yönelik tanıtım ve tasvirler de zaman tayininde sıklıkla konu edilen unsurlardan biridir. Bu yönde tanıtımlara bakıldığında takvime dayalı zaman biçimi genel olarak kullanılmaktadır:

“Monlâ Muhyi’ddîn: ...Ba’dehu tekâ’üd ihtiyâr eyleyüp yüz akçe tekâ’üd vazîfesi olup tokuz yüz elli yedi târîhinde vefât eyledi. {122a}”; **“Monlâ ‘Abdu’lvâsî ‘İbn Hızır:** ...Ba’de’l-hacc âhir-i ‘ömrine degin mücâvir olup tokuz yüz kırk beş târîhinde vefât eyledi. {124b}”

Saltanat devrine dayandırılarak yapılan zaman tespitine gelince çağın kendine özgü koşulları münasebetiyle bu yöntemin müellifin başvurduğu bir diğer yol olduğunu söyleyebiliriz. Bu yönde kullanımlarda da ölüm olayı zaman tayininde yer almaktadır:

“Monlâ Kâsım: ...Merhûm Sultân Süleymân Hân zamânında vefât eyledi. {158a}”; **“Monlâ ‘Abdu’lkerîm:** ...Sultân Mehemmed ‘azl eyleyüp sonra müftî eyledi. Sultân Bâyezîd zamânında fevt oldu. {47b}”; **“Monlâ Muhyi’ddîn el-Hekîm:** ...Sultân Selîm Hân’un saltanatı zamânında âhirete intikâl ve *irci’î ilâ Rabbiki* emrine imtisâl eyledi. {107a}”

Bu yönde sayısı az olmakla birlikte görülen zaman kullanımlardan biri de ölüm hadisesinin bir tarih şiiiriyle ifade edilmesidir. Amaç ve içerik bakımından edebî bir faaliyet olarak görülebilecek bu kullanımlar sık ve düzenli değildir, birkaç örnek ile sınırlıdır.

Saltanat devirlerine dayalı zaman tespitlerinde şahısların belirli olay ve dönemlerine de inildiği görülmektedir ki bu örnekler çeşitli seyahatler, yer değiştirme, eğitim ve öğretim, görev vb. durumlar şeklinde ifade bulmaktadır:

“Monlâ Hâce Atâu’llâh el-Hekîm: ... Sultân Mehemmed zamânında Rûm’a geldi, Sultân Bâyezîd zamânında fevt oldu. {67a}”; **“Monlâ Sirâcüddîn:** ... Sultân Murâd Hân zamânında Sultân Murâd buna ta’zîm eyleyüp oğlu Sultân Mehemmed’e bunu hâce eyledi. {51a}”; **“Monlâ Âlim Nûrüddîn:** ... Defe’ât ile Sultân Mehemmed zamânında defterdâr oldu. {99b-100a}”; **“Mevlânâ Bedrüddîn Mahmûd:** ...Kal’a-i mezbûrenün fethi ve Şeyh Bedrüddîn’ün velâdeti Sultân Murâd Gâzî Hünkâr zamânındadır. {15a}”

Eserde görülen en sık zaman uygulamalarından biri de alınan eğitimin ilk yıllarını ifade eden “ulemâ-yı asrıdan okıyup” cümle kalıbıdır. Genel olarak tanıtımın başlarında yer alan bu ifade müphem ve belirsizdir. Belirli bir zaman yerine bir zaman periyodunu ihtiva eder. Âdetâ bu durum doğum, çocukluk ve yetişme döneminin bir cümle ile ifade edilmesidir ki bu kalıptan sonra genel olarak tanıtımı yapılan isimler görev aldığı mevkide

karşımıza çıkar. Bu ifade kalıbının kimliğe yönelik bir zaman tespitinden ziyade içinde bulunulan zamana aitlik anlamı da ihtiva edebilecek mahiyeti göz önünde bulundurulmalıdır:

“Monlâ Pîr Ahmed: ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Müftî Ahmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu İstanbul’da Re’îsü’l-Kurrâ’ın Medresesi’ne sonra Kastamonı’da Atabeg Gâzî Medresesi’ne ba‘dehu Burûsa’da Manastır ve Murâdiyye medreselerine müderris oldu. {147b-148a}”; **“eş-Şeyh Mahmûd el-Muglavî:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Karamanî Monlâ Kara Seyyidi hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu Kütâhiyye’de müderris olup sonra Burûsa’da Ferhâdiyye Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu Kütâhiyye yanında Vezîr Kâsım Paşa Medresesi’ne müderris olup... {148a}”

Zamana dayalı olarak yapılan farklı tanıtımlardan biri de eserin kaleme alındığı dönemi yansıtan, hâlen ne yaptığı ve ne durumda bulunduğu sorusunun cevabını oluşturan ifadelerdir. Eserde “şimdi” ve “el-ân” kelimeleri ile sıklıkla zikredilmekte olan bu ifadeler daha ziyade bir mekân tarifinde kullanılmaktadır:

“Şeyh Akşemsü’ddîn: ...İbn Kuttâr mâ-cerâyı hikâyet eyledükde Sultân Mehmed ta‘accüb eyleyüp ol meczûb-ı sagîre çok ‘akâr vakf eyledi. El-ân dahı şeyhün evlâdı elindedür dirler. {71b}”; **“Mevlânâ ‘Abdu’lâtîf bin Melek:** Aydınoglı Emîr Mehmed’ün mu‘allimi idi. Tire’de müderris idi, şimdi ol medrese ana nisbet olunur. {14a}”

İsimlerin zamanını nasıl bir tasarrufla şekillendirdiğine dair ifadeler de çeşitli tespit ve tanıtımlar çerçevesinde yer almaktadır:

“eş-Şeyh İsmâ‘îl eş-Şîrvânî: Ahvâl-i nâs ile mukayyed degül idi hemân kendü nefsine müştegil idi. {113a}”; **“Monlâ Muhyi’ddîn Muhammed eş-şehîr bi-Şeyh [Şâzelî] Paşa:** ...Evkâtını ‘ilm ü ‘ibâdete müştegil idi. {128a}”

Eserde en dikkat çeken kullanımlardan biri hayatın çeşitli evrelerine ait olayların bir kronolojik sıra içerisinde “sonra”, “ba‘dehu” gibi müphem ifadelerle açık bir tarih belirtilmeden verilmesidir. Eserin tamamında bir çerçeve mahiyeti arz eden bu kullanım, daha ziyade bilgi ve tanıtım aracı olarak şahısların hayatının çeşitli evrelerinin takdimini oluşturmaktadır:

“**Monlâ Pîr Ahmed:** Leyszâde demek ile meşhûrdur. **Evvelâ** ‘ulemâyı ‘asrından okıyup ba’z-ı medârise müderris olarak Üsküb Medresesi’ne **sonra** Vezîr Mustafâ Paşa’nun İstanbul’daki medresesine müderris oldu **sonra** Üsküb’e kâdî oldu **ba’dehu** Edrine’de Halebiyye Medresesi’ne ve Dârü’l-Hadîs Medresesi’ne müderris oldu **ba’dehu** Semâniyye’den birine müderris oldu **ba’dehu** Mısır’a kâdî oldu... {128b}”

Eserde bazı kullanımlarda ise belirsiz ve müphem zaman kalıplarının yerini belirli bir zaman alır. Kronolojik zaman diliminin görüldüğü bu örnekler bazen “ve” bağlacı ile ifadeler arasında bir öncelik-sonralık ilişkisine dâhil olsa da genel olarak olaylar takvim içerisinde bir sıra takip edilerek zikredilir:

“**Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî:** Künyeti Ebû’l-Hayr idi, kendü tahkîki üzereydi. **Yedi yüz elli iki** Ramazân’ının yigirmi beşinci sebt gicesi dünyâya gelüp **yedi yüz altmış birinde** Kur’ân-ı ‘Azîm’i hıfz eyleyüp altmış beşde hatmle namâz kılup bir cemâ’at-den hadîs-i şerîf istimâ‘ eyledi. **Yedi yüz altmış sekizde** kırâ’at-ı seb’a cem‘ eyleyüp ol sene hacc-ı şerîfe gitdi. **Altmış tokuzda** Mısır’a vardı, kırâ’at-ı ‘aşereyi ve isnâ ‘aşereyi ve selâse ‘aşereyi cem‘ eyledi. Şâm’a vardı, Dimyâtî ve Eberkuş ashâbından hadîs istimâ‘ eyledi. Ve dahî İsnevî ve gayrıdan fıkıh ahz eyledi **ve** yine Mısır’a vardı, usûlî ve ‘ilm-i belâgatı tahsîl eyledi **ve** İskenderiyye’ye vardı, İbn ‘Abdu’s-selâm ashâbından ve gayrıdan hadîs istimâ‘ eyledi ve şeyhü’l-İslâm Ebû’l-Fidâ İsmâ‘îl bin Kesîr idi, **yetmiş dörtde** iftâya ve Şeyh Ziyâüddîn **yetmiş sekizde** ve şeyhü’l-İslâm el-Bulkînî **seksen beşde** iftâya izn virdiler...{11a-11b}”

Zaman kavramının kullanıldığı bir diğer durum da bazı zevatın yaşam biçimlerinin karakter ve mizaç değişikliklerinin tespiti meselesidir. Bu durum örneklerinden biri de Şeyh İshak’ındır:

“Evvel-i ‘ömrinde tabîb-i Nasrânî idi. ...‘İlm-i tıbb ve hikmeti terk idüp İmâm-ı Gazzâlî ve İmâm Fahrü’l-İslâm Pezdevî teşânîfine müştegil olup kitâb u sünnet ile ‘amele müdâvemet idüp ...{161b}”

Aile, Soy ve Akrabalık

Aile, soy ve akrabalık ile ilgili tanımlar daha ziyade genel olarak ailenin en temel unsurlarından biri olan babanın tanıtılması ile ifade bulur. Aynı zamanda aile kökeninden bazı isimler ve şahsiyetler hatta uzak akrabalıklar da eserde çeşitli vesilelerle zikredilir. Hem aile hem soy ve hem de akrabalık açısından bir şahsın tanıtılması ise bir nesep ve şecere mahiyeti arz eder ki kimi örneklerde bu yönde kullanımlar da yer alır. Burada belirtmek istediğimiz husus şahısların ailesine yönelik aktarımların onların biyolojik varlığını, kökenini tespitiye yönelik olmakla birlikte kimi zaman onların sosyal ve kültürel varlığını hedef almasıdır.

Bu bilgilerden sonra mevcut kullanımlara dönecek olursak aileye yönelik tanıtımların en önemli unsuru olarak görülen baba en fazla meslek ve mevkiisiyle karşımıza çıkmaktadır. Bu yöndeki tanıtımlarda kimi zaman uzun sayılabilecek bilgiler ile babanın sosyal ve kültürel özellikleri eserde yer almaktadır:

“Mevlânâ Hızır Beg İbn Celâlü'ddîn: Rûm'da Seferihisâr'dandır. Babası Seferihisâr kâdisi idi. Mebânî-i 'ulûmı babasından okıdı. {27a}”; **“Mevlânâ Bedrü'ddîn Mahmûd bin İsrâ'il bin 'Abdu'l'azîz:** Kâdî Simâvnoglu demek ile meşhûrdur. Simâvna Kal'ası'nda togdı. Babası anda kâdî idi ve hem evvelde emîr-i 'asker idi. Ol kal'a anun elinde feth oldı. Rivâyet olunur ki ecdâdı Âl-i Selçuk'a vezîr idi. {15a}”

Bazı tanıtımlarda ise babanın varlığına işaret olunmakta ancak ismi yer almamaktadır. Bu durum kimi zaman eğitim sürecinin iptidai aşamasında babanın evladına verdiği eğitim dolayısıyla kimi zaman baba ile evlat arasında kurulan çeşitli münâsebetler dolayısıyla yer almaktadır: **“Monlâ Hasan Paşa:** Evvelâ vâlidinden ba'dehu Şeyh Cemâlü'ddîn-i Aksarâyî'den okıyup... {10a}”

Bazı tanıtımlar ise kimlik tayini dışına taşan bir özellik arz etmektedir. Özellikle bu tanıtımlardan Monlâ Seydî İbrâhim'in anlatıldığı madde de bu ismin babası hakkında verilen malumat oldukça kapsamlıdır. Bazı şahısların birkaç satırı geçmeyen bilgilerle ifade edildiği bir eserde verilen bilginin kapsamının bu denli geniş olması dikkat çekmektedir.

Aile üzerine yapılan tanıtımlarda ailenin diğer temel üyelerine göz atıldığında beş on örnek ile sınırlı olsa da annenin varlığı görülmektedir. Annenin yüksek tabakadan olması bu örnekler içerisinde en sık kullanımlardan biri olarak göze çarpmaktadır. Bu örneklerden Şeyh Habîb 'Ömerî'nin tanıtıldığı örnek ise gerek annenin gerekse babanın uzandığı silsile bakımından ayrı bir önem arz etmektedir:

“Monlâ Haydar: Merhûm Hayâlî Çelebi'nün karındaşı oğludur. Vâlidesi dahı Âl-i Fenârî'dendür. Mehemed bin Mehemed Şâh'un kızıdır. {134b}”; **“Monlâ Edebâlî:** ...Ve bir aydan sonra şeyhün kızı ki 'Osmân Gâzî'nün hâtûnı ve Sultân Orhân vâlidesidür, ol dahı vefât eyledi. {2b}”; **“Şeyh Habîb 'Ömerî el-Karamanî:** Babası tarafından 'Ömerî, vâlidesi tarafından Bekrî idi. {83b}”

Verilen kimi örneklerle bakıldığında ise şahısların hayatındaki önemi dolayısıyla annenin zikredildiği görülmektedir. Bu örneklerde annenin yaşantı üzerindeki birtakım etkileri söz konusu olabilmektedir.

Şahısların aile yoluyla tanıtım ve tavsifinde görülen bir diğer uygulama ise kardeşler arasında gerçekleşen çeşitli münâsebetler çerçevesindedir. Bu yöndeki tanıtımların çoğunda öğrenim ve yetişme belirleyici bir unsur olarak görülmektedir:

“Monlâ Hayrü'ddîn: ...Edrine'ye varup Monlâ Hüsrev ve karındaşıdan okıdı. {34a}”; **“Monlâ Musannifek:** ...Ba'dehu Monlâ Musannifek sekiz yüz on altı târihinde karındaşı ile Herât'a tahsîl-i 'ilm içün gitdi. {50a}”

Öğrenim ve yetişmede özellikle aile üyeleri arasında eğitim ve öğretime dönük münâsebetler oldukça dikkat çekicidir. Eğitimin çeşitli aşamaları olarak ifade edilen bu tanıtımlarda aile üyelerinden birçoğunun zikredilmesi söz konusudur. Çeşitli görevlerin kardeşler arasında devam ettirilmesi de bu konuda görülen aile yollu tanıtım ve tasvirlerin örneklerindendir:

“Monlâ Kâsım bin Halîl: Fâzıl u 'âmil Kıvâmü'ddîn Kâsım bin Halîl ki sâhib-i kitâbun 'ammisidür. Merhûm hâlet-i sagîrinde vâlidî Monlâ Halîl'den okıyup sonra karındaşı Muslihü'ddîn'den okıyup ba'dehu tayısı Monlâ Muhammed-i Nîksârî'den sonra Hâcezâde merhûm oğlu Şeyh Muhammed'den okıdı. {123b}”; **“Monlâ Hüsrev:** ...Monlâ

Hüsrev'ün karındaşı fevt oldukdan sonra Edrine'de karındaşı yirine Halebiyye müderrisi oldu. {33a}"

Kardeşlerin bir kimlik tespiti çerçevesinde tanıtım ve tasviri de dikkat çeken bir diğer kullanımdır. Bu anlamda göze çarpan bir diğer uygulama, aile üyelerinden kız kardeşlerin bir şecere mahiyeti arz edecek şekilde evlilik münasebetiyle eserde yer almasıdır.

Şahısların; oğlu, kızı, torunu, amcası, amcazâdesi, dayısı, dayızâdesi, damat, kayınpeder vb. yakınlık ve akrabalıkları da bu yönde yapılan tanıtımların bir diğer belirgin şekilleridir. Bu unsurlardan bazen biri bazen birden fazlası tanıtımlarda yer almaktadır:

“Monlâ İbn ‘Ömer: Monlâ ‘Ömer-i mezbûr oğludur. Babası şâgirdi Monlâ ‘Alâ’üddîn-i mezbûrdan okıdı. {106b}”; **“Monlâ ‘Abdu’l‘azîz:** Sâhib-i kitâbun tayısıdır. Evvelâ Muhyi’ddîn Muhammed-i Samsunî’den okıyup ba’dehu Kâdîzâde-i Rûmî’nün oğlu oğlu Kutbüddîn’den okıdı. {124b}”

Aile tanıtımında ailenin temel üyelerinin yer aldığı tanıtımlar bir yana bırakılırsa yaşayan akrabalar ya da ailenin soyu veya sülalesi de çeşitli şekillerde yer alır. Eserde üç unsurun aile, soy ve akrabalığın müşterek olarak tanıtıldığı örneklerden ziyade bu üç unsurdan biri veya ikisiyle tanıtım yaygınlık kazanır. Bu durum haberleşme ve bilgi imkânlarının yetersizliği olarak yorumlanabilir. Dönemin imkânları nispetinde ya da tanınırlığı nispetinde bazen ailenin içerisinden bazen geçmişten çeşitli isimler verilebilir:

“Şeyh Lutfu’llâh: Emîr İsfendiyâr neslinden ve cümle-i ümerâsındandır. {22b}”; **“Şeyh Akşemsü’ddîn:** Akşemsü’ddîn demek ile meşhûrdur. Şeyh Şihâbü’ddîn-i Suhreverdî hazretleri neslindendir. {69a-69b}”

Sülale ve ecdat zikredilerek yapılan kimi tanıtımlar vardır ki kurulan bağ yönüyle dikkat çekmektedir. Bu yöndeki tanıtımlardan Hz. Muhammed ve ashabına dair olanlar en önemlileridir:

“Şeyh Habîb ‘Ömerî el-Karamanî: Babası tarafından ‘Ömerî, vâlidesi tarafından Bekrî idi. {83b}”; **Monlâ Musannifek:** “...İmâm Fahr’ün nisbeti Hazret-i ‘Ömer bin Hattâb’a ve Hazret-i Ebî Bekr-i Sıddîk’a radiyâ’llâhü te‘âlâ anhumâ’ya muttasıldur. {50a}”

Bu tür tanımlar daha ziyade ifade edilen kişinin bizzat şahsının sahip olduğu değeri ve seviyeyi tespitiye yöneliktir. Aileye ya da mensubiyeti bulunduğu soya dayalı olarak isimlere bir ayrıcalık tanınması ya da üstün tutulması söz konusu değildir. Onun sosyal ve kültürel varlığını içeren hatta bazen hedef tutan bu tarz tanımlar da şahsın ilim, kültür vb. seviye bakımından ailesine layık, onların isimlerini taşıyan ve meziyetlerini sürdüren bir yaklaşım söz konusu olabilmektedir.

Aile ile ilgili tespitler kimi zaman bir nesep veya şecere bilgisi arz edecek şekilde yer almaktadır. Bu tür tanımlarda iki ayrı uygulama görülmektedir. Bunlardan ilki babadan başlayıp kökene doğru uzanmaktadır:

“eş-Şeyh Seyyid Velâyet: Sahîhü'n-neseb Seyyid idi, es-Seyyid Velâyet İbn es-Seyyid Ahmed İbn es-Seyyid İshâk İbn es-Seyyid 'Âlâmü'ddîn İbn es-Seyyid Halîl İbn es-Seyyid Cihângîr İbn es-Seyyid Muhammed İbn es-Seyyid Hayatü'ddîn İbn es-Seyyid Rızâ... {108b}”

Bu anlamda bir diğer uygulama ise kökene dair ayrıntılardan ziyade tanıtımı verilen şahıstan başlanarak kendisinden sonraki neslin birbiriyle bağlantılı olarak zikredilmesine dayanmaktadır. Aşağıda yer alan tanıtım hem bu tarz bir uygulama içermesi hem de aileye dayalı tanıtımın mahiyetini yansıtmaları bakımından dikkat çekmektedir:

“Monlâ Musannifek: ...Dirler ki “İmâm Fahr-ı Râzî'nün Muhammed adlı bir oğlu vardı. İmâm Râzî severdi ve ekser musannefâtı anunçün idi. Yigitligi zamânında fevt oldu. Andan sonra bir oğlu dahı oldu, anun da adını Muhammed kodı. 'İlmde babası mertebesine vardı. Hikmet-i Hudâ ol dahı fevt oldu. Anun bir oğlu kaldı adı Mahmûd idi...{49b}”

Evlilik ve Çocuk Durumu

Eserde evlilik ve çocuk durumuna dair tanımlar oldukça sınırlı kalmaktadır. Bu durum konunun İslâm'da aile müessesesine, ailenin mahremiyetine uzanan hassas bir çizgide yer alması ile izah olunabilir. Aynı zamanda dönemin kısıtlı imkânlarının da göz önünde bulundurulması gerekmektedir.

Bu konu hakkında yapılan tanıtlara bakıldığında doğrudan evlilik ve çocuk çerçevesi içerisinde yapılan açıklamalar nicelikleri bakımından olduğu kadar nitelikleri bakımından da sınırlıdır. Bu konuyu doğrudan ele alan yaklaşımlardan ziyade dolaylı olarak yansıtılması söz konusudur.

Eserde baba-evlat tanıtımı çok sayıda örnekte yer almaktadır. Ancak müellif tarafından bu konuya yaklaşım, eserde evlilik ve çocuk durumunun tespitinden ziyade hakkında bilgi verilen isimler ile bu isimlerin çocuklarının tanıtılmasına yöneliktir.

Bu tespitlerden sonra uygulamalara göz atılacak olunursa evliliğin ifade edilişi daha ziyade tanıtılan isimlerin kızlarını evlendirmeleri münasebetiyedir. Bu yöndeki ifadeler evliliğin kiminle gerçekleştirildiğine dair birkaç cümleden ibarettir: “Mollâ Edebâlî'nin kızını Osmân Gâzî'ye vermesi, Şeyh Ebül-Hayr'ın kızını Fenârî ile evlendirmelerini istemesi bu yönde verilen örnekler olarak sıralanabilir. Yıldırım Bâyezîd'in kızının tezvîcini içeren bölüm de bir sultanın kızını kimlerle evlendirdiğine dair bir örnek ihtiva etmesi bakımından dikkat çekebilir:

“Şeyh Şemsü'ddîn ...Cümle-i chibbâsından birisi Sultân Yıldırım Bâyezîd Hân'un kızı idi. Hattâ Sultân Bâyezîd şeyhe tezvîc idüp şeyhün andan evlâdı zuhûr eyledi. {16b}”

Bununla birlikte evliliğin kiminle gerçekleştirildiğine yönelik tanıtlar da bu konuda belirgin olan kullanımlardandır:

“Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî: ...Egridir'de mutavattın olan şeyhül-İslâmın kızını tezvîc eyledi. {32a}”; “Monlâ ‘Abdu'r-rahman: ...Monlâ Muslihu'ddîn-i Kastalânî'nün kızını tezvîc eyledi. {92a}”

Evlilik bakımından söz konusu edilen şahısların bazılarında hiç evlenmemişlik hâli “mücerred” kelimesi ile beyan olunmaktadır. Daha ziyade dünyadan elini ve eteğini çekme olarak görülen bu durum bir inziva hâlidir:

“Monlâ Yûsuf el-Hamîdî: ...Ve ‘alâ'ik-i dünyeviyyeden mücerred ve tezvîc ü veleden berî idi. {102a}”; “Monlâ Salâhu'ddîn Mûsâ Çelebi: ...Zâ'îrîn ile dünyâ kelimâtı eylemez idi. Ve mücerred idi, ehli ve ‘iyâli yok idi. {95a}”; “Monlâ Işık Kâsım: ...Ve ehl ü ‘iyâlden mücerred, ‘ömri mâ'îyye karîb idi. {146b}”

Burada zikredeceğimiz son örnek ise Monlâ 'Alî el-'Arabî biyografisinde yer almaktadır. Aile mahremiyetine uzanan hassas bir çizgide yer alan ve yaşantı hâlinin cinsel bir eğilim bakımından aktarıldığı bu tanıtımda evlilik ve çocuk hususunda birkaç cümleyi geçmeyen bilgilerin ötesinde bir uygulama söz konusu olmaktadır:

“Monlâ 'Alî el-'Arabî: ... Her gice câriyeleri ile cimâ' idüp evde gusulderdi. Ve her gice yüzer rek'at namâz kılup sehl uyurdu yine teheccüde kalkardı ba'dehu sabâha degin mütâla'a iderdi...{47a}”

Şahısların Son Durumu ve Ölümü

Eserde üzerinde durulan konulardan biri de şahısların ölümleri hakkındaki çeşitli tanıtım ve tasvirlerdir. Bu tanıtımlar eser genelinde bahse konu edilir. Ancak bu yöndeki tanıtımlar eserin tamamında süreklilik arz eden uygulamalar olarak yer almaz. Şahısların ölümü genellikle takvimsel bir zaman ile aktarılır. Ölüm tarihi ile birlikte ölümden önceki mevcut yaşantı, meşguliyet, son meslekî durum vb. bilgiler verilmeye çalışılır, ölümün şekli ve nedeni ile ilgili bilgiler ise birkaç örnek dışında yer almaz.

Şahısların ölüm zamanı, ölüm anındaki meşguliyeti ve mezarının bulunduğu yer ile ilgili bilgiler kimi örneklerde tek tek yer alırken kimi örneklerde ikisinin ya da her üçünün verildiği bilgiler ile izah olunur. Ölüm anındaki meşguliyet, ölüm zamanı ve mezarının bulunduğu yerin tek tek zikredilmesinden ziyade bu unsurların ikisinin ya da üçünün birlikte verilerek ifade edilmesi eserde daha sık görülür:

“Monlâ 'Alî el-Yegânî: ...Tokuz yüz tokuz târîhinde fevt oldu. {87b}”; **“Monlâ Muhyî'ddîn:** ...Sonra Sultân Bâyezîd kâdî-'asker eyledi. Kâdî-'askerliği hâlinde fevt oldu. {58b}”; **“Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî:** ...Sekiz yüz otuz üç Rebî'ül-evvel'inün beşinci günü Şîrâz'da vefât eyledi ve kendü Dârü'l-Kurrâsı'nda defn olındı. {12a}”

Müellif tarafından dikkatle belirtilen bir diğer ölüm şekli erken ve zamansız ölümlerdir. Bu örneklerde ölüm hadisesinin dile getirilişi vefat eden şahsın üstün meziyet, fazilet ya da kabiliyetleri ile ifade bulmaktadır:

“Monlâ Mehemed Paşa: ...Merhûm tab‘-ı vakkâd ve zihn-i nakkâd sâhibi idi. Ve hüsn-i tedbîre kâdir olmak ile merhûm Sultân Selîm vezîr eyledi dahı tâze iken vezâretde vefât eyledi. {134a}”; **“Monlâ İlyâs ‘Âlim Şücâ’:** ...Ve bir oğlu var idi Sinânü’ddîn Yûsuf nâmında. Fazl ile meşhûr idi. Tâze iken fevt oldu. {100a}”

Erken ve zamansız ölüm münasebetiyle kurulan bir ilişki de çeşitli eserlerin kaleme alınamaması ya da temyize çekilememesi sebebiyle zikredilir. Bu eserlerin bazıları kaybolmuş bazıları ise tamamlanamamıştır:

“Monlâ Hâcezâde Muslihu’ddîn: ...Ve dahı Tavâlî‘ Şerhi vardur ve Telvîh’e hâşiyesi vardur, müsevvedede kalmışdur. Ve dahı gayrı müsevvedâtı çok idi lâkin fevt olduktan sonra tagıldı. {41b}”; **“Monlâ Kutbü’ddîn:** ...Resâ’il ü fevâ’idden musannefâtı çok idi lâkin itmâmı müyesser olmadı zîrâ tâze iken medrese-i mezbûrda fevt oldu. {103a}”

Bu anlamda zikredilen bir örnek vardır ki ani ve zamansız bir ölümün doğurduğu üzüntü ve kederin ifadesi olması bakımından dikkat çekmektedir:

“Monlâ Velîyyü’ddîn el-Karamanî: ...Veledi tâze iken fevt olmağı ile haylî mahzûn olup veledi ba‘z-ı ebyât inşâd eylemiş idi. Esnâ-yı va‘zında zıkr idüp aglardı, hâzırlar bile ağlaşturlardı. {64a}”

Ölümü bildirilen isimlerin gerek kendilerinin gerekse başkalarının ölümlerini sezmeleri bu konuda dikkat çeken ayrıntılardan biridir. Burada ifade edilen zaman genel ve belirsiz bir zaman dilimidir. Bu zaman dilimi çeşitli devir ya da evreleri içermektedir:

“eş-Şeyh Seyyid Velâyet: ...Bunların hayâtında Şeyh Sünbül Sinân marîz oldu dahı Şeyh Velâyet’e “Sünbül Sinân vefât eyledi.” diyü ihbâr eyledüklerinde Şeyh Seyyid Velâyet eyitdi: “Sünbül Sinân fevt olmadı ammâ benden sonra fevt olsa gerekdir. İnşâ’llâhu te‘âlâ benüm namâzumı kılıcakdur.” didi. Hem Şeyh Seyyid Velâyet haber virdüğü üzere olup Şeyh Velâyet vefât eyledükde namâzını Sünbül Sinân kılıvirdi. {110a}”

Bununla birlikte ölüm hakkında çeşitli anlatımların da burada zikredilmesi önem arz edebilir. Bu tarz tanıtımlarda ölüme dair ayrıntılar, ölümün şekli ve ölüm anında yaşanan olayların yansıtılması dikkat çekmektedir. Bu anlamda rüyada cereyan eden bir olayın nasıl bir hadiseye dönüştüğüne işaret eden aşağıdaki tanıtım da eserde ölüm hadisesinin birbirinden farklı tezahürlerinden biri olarak yer alır:

“Monlâ Sirâcü’ddîn: ...Sâhib-i kitâbun vâlidî Hâcezâde’den hikâyet ider ki “Düşümde gördüm, elüm kesildi. Çok zamân geçmedi, Sirâcü’ddîn’ün fevti haberi geldi. Bunun mevti ru’yâmün ta‘bîrî vâkî‘ oldu.” didi, diyü rivâyet ider. {60b}”

Bunun dışında siyasî ve dinî bir sebebe dayandırılan ölümler de olmaktadır. Bu münâsebetle zikredilen örneklerden ilki siyasî bir sebebe, ikincisi dinî bir sebebe dayanmaktadır:

“Monlâ İbrâhîm Paşa: ...Sultân Mehmed cülûs eyledükde İstanbul fethinden sonra Halîl Paşa’yı bir husûsdan ötürî habs idüp cemî‘-i mâlın aldı ve habsde fevt oldu. {61b-62a}”; **“Mevlânâ Fahrü’ddîn-i ‘Acemî:** ...Monlâ minbere çıkup “Hurûfiler’ün mezhepleri bâtıldur, kendüler kâfir u zindîkdür.” diyü hükm idüp ve “Katlleri vâcibdür.” diyü hükm idüp ... re’îslerini ihrâk bi’n-nâr eyledi. {18a}”

Şahısların ölümü münasebetiyle sıklıkla temas edilen bir husus vardır ki, ölüm hadisesi hakkında kısa bir tanıtımdan sonra ölen kişinin kabrinin meşhur olduğu ve burada yapılan duaların makbul olduğudur:

“Şeyh Âşık Paşa İbn Şeyh Muhlis Baba: Kırşehirî nâm mevzi’de tavattun idüp anda vefât eyledi. Kabri meşhûr ve du‘âsı müstecâbdur. {3a}”; **“Şeyh Karaca Ahmed:** ...Akhisâr’a karîb yirde tavattun eyledi ve kabri dahî andadur. Kabrinde du‘â müstecâbdur ve merzâ şifâ bulur. {4b}”

Ölüm tarihinin kesin olarak bilinmediği durumlarda bu duruma yönelik farklı rivayetler dile getirilir:

“Şeyh Şemsü’ddîn Muhammed: ...Şeyh-i merhûm sekiz yüz otuz üçde Burûsa’da fevt oldu. Ba’zılar “Sekiz yüz otuz ikide fevt oldu.” didiler. Kabri Burûsa’da meşhûrdur. {16b}”

Tüm bu kullanımlarla birlikte bir durum tespitine dayalı olarak vefata dair malumatların çoğu zaman birkaç kelimeyi geçmeyen örneklerle sınırlı kalmasının bu dönemin anlayışını yansıttığı kanaatindeyiz. Bu durum “âkıbet” kavramı ile ölümün hakikatine ve nihayetin ölüm ile vuku bulacağına işaret eden anlayışın tezâhürü olmalıdır:

“**Şeyh Hâcî Bayram:** ...‘Âkıbeti Engûrî’de fevt oldu. Kabri meşhûr dur... {17a}”; “**Şeyh Pîr İlyâs el-Amâsî:** ...‘Âkıbet anda fevt olup Amâsiyye’de olan bâğçesinde defn olunmuşdur. {22a}”; “**Monlâ Seyyid Ahmed ‘Abdu’llâh el-Kırımî:** ...‘Âkıbeti İstanbul’da fevt oldu ve anda medfûndur. {24a}”

Bazen ölüm haberini oluşturan bilgi, tarihî bir hadiseye uzanır. Bu durum tabaka sistemine göre tanzim edilen bir eserde kronolojik bir sıranın padişahların değişimi münasebetiyle farklılaşmasına işaret eder. Aynı zamanda çeşitli sosyal statü değişiminin de bir izahını oluşturmaktadır:

“**Monlâ Sinân Paşa:** ...Kaçan Sultân Mehemed fevt olup Sultân Bâyezîd pâdişâh oldukda Edrine’de Dârü’l-Hadîs Medresesi’ni virüp günde yüz akçe ‘ulûfe ta’yîn eyledi. {53b}”

Şahısların ölüm sebebini ve şeklini belirten tanıtımlara bakıldığında ise bu konuda verilen örnekler sınırlı kalmaktadır:

“**Monlâ Muhyî’ddîn Dervîş:** ...Merhûm tamdan düşüp fevt olmuştur. {51b}”; “**Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî:** ...Şeyh eydür: ‘Ben Rûm’a geldüm, oğlum mezbûr Muhammed benüm ders vazîfelerümi cemî’an edâ eyledi vefât idince. Ve sekiz yüz on dördünde maraz-ı tâ’ûndan vefât eyledi. {12a}”

Ölüm haberini oluşturan bilgilerin ve bununla ilgili tafsilatın değişmesi bazen müellifin bizzat olayları müşahade etmesi ya da yakın birinin ağzından duyması münasebetiyle söz konusu olabilmektedir. Bu tarz tanıtımlarda ölüm hadisesi hakkında verilen malumatlar ve sonrasında gelişen olaylar uzun uzadıya takdim edilmektedir.

B. SOSYAL, KÜLTÜREL DURUM VE İLİŞKİLER

Öğrenim ve Yetişme

Şahısların tanıtılmasında önemle üzerinde durulan konuların başında onların öğrenim ve yetişmeleri gelir. İlk eğitiminin nerede ve kim tarafından verildiği, ders alınan hocalar, mütehassıs olunan ilim dalları, icra edilen görevler eserde genellikle bir sıra içerisinde temel hatları ile yer alır. Ancak bu bilgilerin her isimde aynı oranda ve eksiksiz olması tabii olarak düşünülemez.

Eserde eğitim ve öğretim faaliyetlerinin genel çerçevesi ilk olarak eğitim sürecinin kısaca tarifi ile başlar. Daha sonraki süreçte eğitimin nasıl bir tekâmül izlediği ortaya koyulur. Eğitim ve öğretim ile ilgili bu açıklamalar genellikle “ulemâ-yı ‘asrından okıdı” kalıp ifadesi ile yapılip bu tanıtımın ileriki aşamalarında “sonra” ya da “badehu” bağlacı ile hangi hocalardan ders alındığı, hangi ilim dallarında mütehassıs olunduğu, hangi görevlerde bulunduğu izah edilir. Bu ifadeler incelendiğinde bir üslup çabası, içi boş bir sözden ziyade çağın şartlarına göre isimler hakkında birtakım bilgiler içeren ve devrinde rahatlıkla anlaşılacak bir tanıtım gerçekleştirildiği görülür. Bununla birlikte meşayih ve ulemâ hakkında benzer bilgilerde tekrara düşmemek adına bu ve buna benzer bazı ifade kalıplarının biyografik eser terminolojisi içerisinde aktarımı da göz önünde bulundurulabilir. Bu çerçevenin genel bir görünüm arz etmesi hasebiyle bazı örneklerle bakalım:

“**Monlâ Yûsuf el-Hamîdî:** Şeyh Sinân demek ile meşhûrdur. Evvelâ ‘ulemâ-yı ‘asrından okıyup ba‘dehu Kâdîzâde’ye mu‘îd oldu sonra Hâcezâde hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu ba‘z-ı medârise müderris olup ba‘dehu Burûsa’da Ahmed Paşa İbn Veliyyüddîn Medresesi’ne müderris oldu. {101b-102a}”; “**Monlâ Seyyidî el-Karamanî:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıdı sonra Monlâ ‘Alî el-‘Arabî hıdmetine yitişüp sonra mu‘îdi oldu sonra Tokar’da müderris oldu sonra İstanbul’da Kalender-hâne’ye müderris olup ba‘dehu Semâniyye’den birine müderris oldu sonra Burûsa’da Sultân Bâyezîd Medresesi’ne müderris oldu sonra İstanbul’a kâdî oldu ba‘dehu Anadolu kâdî-‘askeri oldu sonra Rûmili kâdî-‘askeri oldu. {93b}”

Bu çerçevede değerlendirilebilecek ifadelerden biri de “evvelâ ba‘dehu ...” şeklindeki ortaya konulan kronolojik bir sıra içerisindeki ifade kalıplarıdır. Müellif bu kullanımlarda bazen eğitimin ilk olarak kimden ve nereden alındığına dair bilgileri verir, bazen eğitimin hangi dalda gerçekleştiğini aktarır. Bu yapı özellikle tanıtımın başında bir giriş cümlesi olarak yer alır:

“Monlâ Hasan Paşa: Evvelâ vâlidinden ba‘dehu Şeyh Cemâlü’ddîn-i Aksarâyî’den okuyup Şemsü’ddîn-i Fenârî ile bile cem‘ oldu. {10a}”; **“Şeyh Hâcî Halîfe:** ...Evvelâ ‘ulûm-ı zâhireyi tekmîl eyledi ba‘dehu Yahşi Fakîh oğlu Şeyh Tâcü’ddîn hıdmetinde tasavvufi tekmîl eyledi. {74b}”; **“İsmâ‘îl el-Gürânî:** ...Evvelâ vilâyetinde ‘ulemâ-yı ‘asrından okıdı sonra Mısır’a vardı. Anda da fıkıh okıdı ve kırâ‘at-ı ‘aşereyi tekmîl eyleyüp hadîs ü tefsîr okıdı. {24a}”

Kimi örneklerde ise eğitim ve öğretim faaliyetlerinin “musahib”, “terbiyet”, “mülâzemet”, “müdâvemet” kavramları ile izahı söz konusu olur. Bu kavramlar farklı anlam ve nüansları ile genel olarak bir stajyerlik, ilim yolunda bir arkadaşlık, süreklilik arz eden bir eğitim-öğretim faaliyeti, ilme duyulan iştîyak ve bunun neticesinde oluşan bir meşguliyet gibi çeşitli süreçlerinin tanıtımını oluşturur:

“Şeyh Muzafferü’ddîn el-Lârendevî: Bu dahî Şeyh Hâmid’e musâhib olup makâmât-ı ‘aliyyeye ve kerâmât-ı seniyyeye vâsıl oldu. {22b}”; **“Şeyh Fazlu’llâh:** ... Tarîk-i tasavvufa sâlik olup babasının halîfesi Şeyh Şâmî terbiyet eyledi. Yanında merâtib-i ‘aliyye ve makâmât-ı seniyyeye vâsıl oldu. {73a}”; **“Monlâ Muhyi’ddîn el-Kâfiyeci:** ...Suyûtî eydür: ‘Muhyi’ddîn-i mezbûra on dört yıl mülâzemet eyledüm. Her buluşdukda tahkîkât ü ‘acâ’ibden istimâ‘ eylemedüğüm fâ’ide istimâ‘ iderdüm... {19a}”; **“Şeyh Dede ‘Ömer el-Aydînî:** ...Sonra Şîrvân’a varup ‘Ârif-i bi’llâh Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî’ye mülâkî olup yanında riyâzâta ve mücâhedâta meşgûl olup ... {82a}”; **“eş-Şeyh Muslihu’ddîn et-Tavîl:** ...Meşâyih-i ‘asrı deverân idüp âhir Şeyh Îlâhî yanında karar idüp hıdmetine müdâvemet eyledi. Vefât idince merhûm yanında tarîkat-ı sûfiyyeyi tekmîl ve gâyetine varınca tahsîl eyledi. {115b}”

Bu çerçevenin dışına çıkan tanıtımlar da eserde yer alır. Verilen bilgilere ek olarak çeşitli tafsilat ve ayrıntılar ifade edilir. Bu tafsilat ve ayrıntılar eğitim ve öğretimin nerede ve nasıl gerçekleştiğine dair bir malumattan ziyade bir yola intisabın, bir gönül bağının izahını oluşturur, anlatım menkıbevî bir mahiyet arz eder:

“eş-Şeyh Lutfu'llâh el-Üskübî: ...Ol vakt İstanbul'da Şeyh İlâhî Hazretleri Zeyrek Câmi'i'nde idi, anun ahvâlini istimâ' idüp ana müteveccih oldı. Merhûm hikâyet ider ki “Tâlib-i 'ilm şeklinde Zeyrek Câmi'i'ne vardum. Mescidün bir gûşesinde oturdum ve kalbüme Şeyh İlâhî'yi imtihân eylemek halecân eyledi. Şeyh tarafına müteveccih oldum. Kible tarafından bana bir el göründi, ben eli görürem lâkin sâhibini görmezem. Bu hâlet beni cezb eyledi, üç saffa degin ilerü vardum. Salât-ı zuhrda ikâmet olındukda şeyh çıkdı, namâzı edâ eyledi. Ba'de'l-ferâğ şeyhün elin öpmege ilerü vardum. Gördüm ki evvel gördüğüm eldür, öpdüm. Dahı şeyh bana ‘Sen şedîdü'l-imtihânsın ya'nî sen âdemi pek imtihân idersin, bir imtihân yetmez mi idi.’ didi. Ben dahı i'tizâr eyledüm ve hıdmetinde olmagı taleb eyledüm. {116a-116b}”

Eğitim ve öğretimin tasavvufî bir yolda gerçekleşmesine dair pek çok örnek eserde yer alır. Bu örnekler ulemânın tanıtımından ziyade meşayihin tanıtımında bulunur. Eğitimdeki metot farklılaşır zira intisap olunan yol farklılaşır. Burada devrin ilim ve kültür hayatı farklı açılardan çeşitli yelpazelerde canlanır. Bu tanıtımlarda öğrenim hayatının özel yönlerine girildiği ve ayrıntılarına inildiği özellikle meşayihin ilmî, fikrî gelişimi ile bu durum arasındaki ilişkilere doğrudan yer verildiği de görülür. Tahsil durumu “ma'rifet, ma'ârif, kemâl” vb. kavramlar ile izah olunur. Burada zikredilen isimler daha çok manevî bir eğitimin temsilcileri olarak yer alır:

“Şeyh 'Abdu'r-rahîm: ...Şeyh Zeynü'ddîn-i Hâfî'ye buluşdı, musâhib oldı. Zeynü'ddîn buna mahabbet eyleyüp bununla Hâf'a vardı. Zeynü'ddîn yanında çok halvet eyledi. Zeynü'ddîn buna *lâ ilâhe illa'l-lâh* kelimesini telkîn eyleyüp Zeynü'ddîn'den hırka giydi. Yanından makâmât-ı âliyye vâsıl oldı, ahz ideceğini ahz eyledi. {20a-20b}”;
“Şeyh 'Abdu'llâh el-İlâhî: ...Sonra Semerkand'a vardı, Şeyh Ârif-i

bi'llâh Hâce 'Ubeydu'llâh-ı Semerkandî hıdmetine vâsıl olup yanında tarîkatı tahsîl eyledi. İşâreti ile Buhârâ'ya varup Hâce Bahâ'ü'ddîn-i Nakş-bendî âsitânesinde i'tikâf eyleyüp rûhından mürebbâ oldu. Hat-tâ gâhî kabri yarılıp Hâce Bahâ'ü'ddîn mütemessil olup vâkı'asını ta'bîr iderdi. {77b}"

Unutulmamalıdır ki bu süreçler, eserin kaleme alındığı dönemde resmî ve düzenli öğrenim faaliyetleri dışında öğrenim ve bilgi edinme yolları olarak söz konusu edilir. Bir ismin yetişmesinde rol oynayan veya oynayabilecek olan durumlar ortaya konur. Bunların hepsi bilinen düzenli eğitimin yanında -izlenmesi gereken bir yol veya alternatif olarak ele alınmazlar- bir çeşit tahsil ve yetişme tarzı olarak bazı isimlerin eğitim ve öğretim süreçlerinin temelini teşkil eder.

Şahısların yetişmesinde rolü olan isimlerin zikredilmesi de eserin en belirgin tanıtım uygulamalarından birini oluşturur. Öğrenimin önemli bir unsuru olan hocaların isimleri eserde dikkatle ifade olunur. Bu isimler bazen maddi bir eğitim dolayısıyla bazen manevi bir eğitim dolayısıyla zikrolunur. Aynı zamanda bu tanıtımlarda zikrolunan hocaların devrin en önemli ve yetkin âlimleri oldukları gerek bu isimler hakkında gerçekleştirilen tanıtım ve tasvirlerden gerek bu isimlerin çokça zikredilmesinden anlaşılır:

“Monlâ Musannifek: ...‘Ulûm-ı edebiyeyi Celâlü'ddîn Yûsuf el-Ev-bihî ki Taftâzânî şâgirdlerindendir, andan okıdı ve dahı mezbûr Yûsuf'un şâgirdlerinden Ahmed bin Muhammed bin Mahmûd el-İmânî el-Herevî'den okıdı ki mezbûr Celâlü'ddîn Yûsuf şâgirdi idi ve dahı fikh-ı Şâfi'î 'Abdu'l'azîz bin Ahmed el-Ebherî'den okıdı ve fikh-ı Hane-fiyye'yi İmâm Fasîhu'ddîn Muhammed bin Muhammed 'Âlâ'dan okıdı. {50b}”; **“Mevlânâ Bedrü'ddîn Mahmûd:** ...Mevlânâ Feyzu'llâh fevt olduktan sonra diyâr-ı Mısır'a göçüp Mısır'da Seyyid Şerîf-i Cürcânî ile Mübârek Şâh Mantıkî'den okıyup Mübârek Şâh ile hacca varup Mekke'de Şeyh Zeyla'î'den okıyup sonra yine Mısır'a gelüp Seyyid Şerîf ile Şeyh Ekmel'den okıyup cemî'-i 'ulûmı andan tahsîl eyledi. {15a}”

Tüm bu aktarımlarla birlikte eğitim ve öğrenime yönelik tanıtımı yapılan isimlerin ilgisi ve gayreti, bu yönde kabiliyeti, diğer akranları ile

mukayesesi, ilim çerçevesinde nasıl bir değer gördüğü, hocalarının kendisi hakkındaki tutum, davranış ve değerlendirmeleri, bu hocaların ilmî ve şahsî durumları kimi zaman müstakil bir bölüm hâlinde kimi zaman ise tamamlayıcı bir bilgi şeklinde ifade edilir.

Öğrenimle ilgili malumatların verildiği kimi örneklerde ise belirli bir merhaleye erişen, sosyal statü kazanan ya da öğrenimini yarıda bırakan şahısların çeşitli kazanım ve edinimlerini terk etmesine, bırakmasına dair bilgiler yer alır. Bu örneklerde neden terk ettikleri, yarıda bıraktıkları veya tamamlayamadıkları birkaç kelime ile beyan edilir, ayrıntıya girilmez. Bazen bir gerekçe beyan edilmez ancak yarıda kalan öğrenimin akabinde tutulan yol tahsilin tamamlanmamasına dair bize birtakım ipuçları verir. Bu durum genel olarak dervişlik, kanaat ve inziva yolunun seçilmesi ile gerçekleşir:

“Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî: ...Sonra medreseden ferâgat eyleyüp Şeyh Hâmid müsâhabetini ihtiyâr idüp makâmât-ı sülûke ‘ârif oldı. {17a}”; **“Monlâ Ayâs:** ...Sultân Mehemed sagîr iken hâcesi olup sonra cezbe-i Îlâhiyye yitişüp Şeyh Tâcü'ddîn hıdmetine vâsıl oldı ki ... {51b-52a}”

Eğitimin yarıda bırakılması kimi örneklerde zâhir ve bâtının bir arada edinimidir. Terk edilen ya da yarıda bırakılan bir yol değil farklı kolları içine alan şer‘î ve aklî ilimler ile tasavvufu cem eden bir tekâmül halkasının zinciridir:

“Monlâ Mehemed-i İznikî: ‘Ulûm-ı şer‘iyye vü ‘akliyyeyi Monlâ Fenârî’den okıyup mâhir ve fâ’ik-i akrân olup sonra sûfî olup tasavvufi tahsîl idüp şer‘at ü hakikat ü hakikat beynin cem‘ eyledi. {30b}”

Bu çerçevede değerlendirilebilecek ifadelerden biri de “evvelâ ... ba‘dehu/sonra ...” şeklindeki cümle kalıpları ile ortaya konulan farklı eğitim ve öğretim safhalarına uzanan ifadelerdir. Bu ifadeler, gerek ilmî gerekse tasavvufî eğitim ve terbiyenin bir kopuş hâlinde ziyade uzantısal düzlemde tezahürüdür:

“Şeyh ‘Abdu’lâtîf el-Makdisî: ...Evvelâ ‘ilm-i şerîfe meşgûl olup sonra tarîk-i tasavvufa meyl eyleyüp Şeyh ‘Abdu’l‘azîz hıdmetine yitişüp... {19b}”; **“Şeyh Hâcî Halîfe:** Evvelâ ‘ulûm-ı zâhireyi tekâmîl

eyledi ba'dehu Yahşi Fakîh oğlu Şeyh Tâcü'ddîn hıdmetinde tasavvufi tekmîl eyledi. {74b}"; "**Şeyh Mes'ûd:** Evvelâ müderris idi sonra tarîk-i tasavvufa râğib olup Şeyh 'Alâ'üddîn hıdmetine yitişdi. {83b}"

Böyle bir sebep ve sonuç çerçevesinde mevcut öğrenimini bırakan kimi zevatın öğrenimlerinde başarılı oldukları hatta bu aşamada tekâmüle erişmek üzere oldukları kimi zaman ilahî cezbe hâlinin galip gelmesi ile bir makam ve mansıbın terkinin söz konusu edildiği görülür:

"**Seyyid 'Alâ'üddîn:** Seyyid 'Alâ'üddîn-i mesfûr kendü vilâyetinde 'ilme meşgûl olup mertebe-i fazla yitişdükdü tarîk-i tasavvufa sâlik olup mertebe-i 'azîmeye vâsıl oldu. {24a}"; "**Şeyh Karaca Ahmed:** 'Acem pâdişâhlarından birinün oğlu idi. Cezbe yitişüp diyârını terk idüp... {4b}"

Öğrenimin çeşitli şekillerde yarıda bırakılmasının bir diğer örneği de farklı bir tanıtımda görülür. Şemsüddîn-i Fenârî'nin tedrisini terk etmesinin, yarıda bırakılmasının sebebi hocası ile "*mâbeynlerinde muhâlefet olmanın*" beyanı ile izah bulur:

"**Monlâ 'Alâ'üddîn el-Esved:** ...Monlâ Şemsüddîn-i Fenârî, 'Alâ'üddîn'den okıdı lâkin mâ-beynlerinde muhâlefet olmanın 'Alâ'üddîn'i terk idüp Cemâlüddîn-i Aksarâyî hıdmetine yitişdi. {3b}"

İfade edilen sebeplere müracaat edildiğinde bu sebeplerin bir başarısızlık ya da zevk, safa, eğlence vb. durumları içermemesi eser boyunca dikkat çeken bir ayrıntı olarak görülür. Bununla birlikte öğrenime belirli bir dönem ara verip yeniden dönmek, öğrenim sırasında beyan edilmeyen bir güçlük ya da zorluk, öğrenimin terkinin doğuran sebebin bir meslek ya da görev dolayısıyla gerçekleşmesi pek görülmez.

Tahsilini tamamlayanlar, yarıda bırakanlar dışında öğrenim görmeyen bir üçüncü grup yer alır ki bu tarz isimler birkaç örnek ile sınırlıdır. Bu isimlerin öğrenme ve bilgi edinme yolları farklı vasıtalar ile gerçekleşir:

"**eş-Şeyh İskender:** Şeyh Muhyi'ddîn İskilibî yanında tarîk-i tasavvufi tekmîl eyledi ve irşâd ile icâzet virdi. Ümmî idi lâkin tasavvuf zevki ile ma'ârif-i zevkiyeye kâdir oldu ki 'ukûl mütehayyir olurdu ve mürid terbiyetinde kuvvet-i 'azîmi var idi. {160a}"; "**eş-Şeyh Sinân**

Halîfe: Şeyh Süleymân Halîfe hulefâsından idi. Makâmına kâ'im olup İstanbul'da zâviyesine şeyh oldu. Gerçi ümmî idi lâkin cezbe-i 'azîmesi var idi. Nâsdan münkâtı' ve nefesine müştâg idi. {160b}"

İsimlerin eğitim ve öğretimi ile ilgili olarak siyâsî otorite ile bağlantılı aktarımlar ise genel olarak yukarıda izahı verilen bir eğitim ve öğretim anlayışının dışında genel bir yetişme, destekleme, koruyup kollama şeklinde ifade edilir. Bu faaliyetler eser boyunca daha ziyade "terbiyet" ve "mushâbât" kavramları ile ifade bulur. Bunun dışında gerek padişah ve devlet adamları gerekse çeşitli isimler tarafından yetiştirilen bazı ulemâ ya da meşâyihin küçükken ya da yetişme çağlarında sunulan imkânlar ile yüksek tahsil ve gelişime imkân buldukları da görülür:

"Monlâ 'Abdu'lkerîm: Âlim ü fâzıl idi. Monlâ 'Abdu'lkerîm ve Vezîr Mahmûd Paşa ve Monlâ Ayâs bu üç Sultân Murâd merhûmun ümerâsından Mehmed Âgâ'nun kulları idi. Küçükden bunları Rûm'a getürdi. {47a}"; **"Monlâ Seyyid Mahmûd:** Babası merhûm Sultân Bâyezîd'ün mu'allimi idi. Kendüsi yetim kalup ba'z-ı sulehâ terbiye eyleyüp zamânı 'ulemâsından -Monlâ Lutfî gibi ve Birgizâde gibi- 'ulûm tahsîl eyledi. {104a}"; **"Monlâ Şücâ' el-Gulâm:** Monlâ İlyâs 'ulemâdan birisinün kulu idi. Küçükden terbiye ve ta'lîm-i 'ulûm eyleyüp kâmil oldu. {87a-87b}"

Müellifin eğitim ve öğretimle ilgili olarak bazen şahısların yakın çevresinden birtakım isimleri zikretmesi de söz konusudur. Bu bölümde özellikle aile üyeleri arasında eğitim ve öğretime dönük münasebetler çeşitli aşamalarda karşımıza çıkar. Bu tanıtımlarda aile üyelerinden birçoğunun zikredilmesi söz konusudur.

Tüm bu örneklerle birlikte belirli isim ve şahsiyetler dışında birtakım tarikat ve tasavvuf çevrelerinin de şahısların yetişmesinde rol oynadığı görülür. Bu örnekler düzenli ve resmî bir eğitim faaliyetinin ötesinde çeşitli tahsil ve yetişme şekillerini ortaya koyması bakımından önem arz eder:

"Bu tarikat meşâyihinden birisi Hâce Muhammed Pârsâ hazretleridir. Hâce Bahâ'üddîn-i Nakş-bendî ashâbındandır. Bir gün müridleri mahzarında Hâce Bahâ'üddîn, Hâce Muhammed'e eyitdi:

“Şol emânet ki bu tarîkat meşâyihinden bendedür ve cemî‘ ben bu tarîkde kesb eyledüğüm her ne kadar var ise sana teslîm eyledüm.” didi. Hâce Muhammed dahı “Kabûl eyledüm.” didi. Ve dahı Hâce Bahâ’üddîn, Hâce Muhammed gıybetinde “Âhir hayâtında benüm zuhûrundan maksûd Hâce Mehemmed’ün vücûdudur.” didi ve “Ben Hâce Muhammed’i cezbe ve sülûk tarîki ile terbiyet eyledüm.” didi. “Eger Hâce Muhammed de cezbe ve sülûk tarîkine meşgûl olursa ‘âlem münevver olur.” didi ve Hâce Muhammed’e şeyhi, sıfat-ı Berh’i hibe eyledi, kıssası meşhûrdur. Bir vakt dahı Bereket-i Nefs’i hibe eyledi ve Resûlu’llâh sallâ’llâhu ‘aleyhi ve sellem’ün *inne min ‘ibâdi’llâhi men lev akseme ‘ala’llâhi le-eberrehu* kavline mazhar oldu. Ve şeyhi buna zıkr-i hafîyi telkîn eyledi ve âdâb-ı tarîkatı tâliblere ta’allüme izn viridi. {79b}”

Burada son olarak zikredeceğimiz husus öğrenimin nerede gerçekleştirildiğine dair malumatlardır. Bu bilgiler kimi tanıtımlarda açık ve doğrudan yer alırken kimi tanıtımlarda bu tarz bilgilere doğrudan ulaşılmaz. Eserde yer alan medrese isimleri, zikredilen hocalar, birtakım olaylar ve ifadeler bu konuda yer tespitini mümkün kılan ipuçları olarak yer alır. Eserde yer tanıtımı müstakil bir bölüm hâlinde zikredilmekten ziyade çeşitli vesilelere dayanır, farklı şekillerde bilgisine ulaştığımız bu şehirlerin başında hiç şüphesiz İstanbul gelir.

Konunun dikkat çeken bir hususu eğitim ve öğretim faaliyetlerinin Anadolu sahasında olduğu kadar bu saha dışında da faaliyet alanı bulmasıdır. Anadolu sahası dışına taşan bu yerler genel olarak Arap coğrafyasıdır. Bunun dışında Acem diyarı da bu yönde ilim ve edebiyat meraklılarının uğrak mekânları arasındadır. Bu coğrafyalara uzanan faaliyetlerin âlim ve meşâyihlerin hayatında görülebilecek seyahat uygulamalarının en yaygın kısmı olduğu görülür. Bu yerlerde geçen eğitim ve öğretim faaliyetlerinin şekli, içeriği ve eğitim alınan hocalar aşağıdaki örneklerdeki gibi yer alır:

“Monlâ Edebâlî: Karamanî’dür. Kendü vilâyetlerinde ba’z-ı ‘ulûmı tahsîl idüp sonra Şâm’a varup ‘ulemâsından tefsîr ü hadîs ü usûl okıyup ba’dehu diyârına gelüp... {2b}”; **“Monlâ Cemâlüddîn Mehemmed:** ...Seyyid Şerîf anda Monlâ Fenârî’ye buluşdı. Mısır’a

bile gitdiler ve Mısır'da Şeyh Ekmel Hazretleri'nden kırâ'at eylediler. {6a}"; "**Monlâ 'Alî el-Koçhisârî:** 'Ulemâsından okıyup diyâr-ı 'Acem'e gitti. 'Allâme-i Taftâzânî ve Seyyid Şerîf'den okıdı. {30b}"; "**Monlâ Muhyi'ddîn el-Kâfiyeci:** ...'İlme meşgûl olup sonra 'Acem'e sonra Tatar'a varup ulu 'âlimlere yitişüp Şemsü'ddîn-i Fenârî'ye yitiş-di, andan okıdı. {18b-19a}"

Bu çerçevede yer hakkında tanıtımların verildiği örneklerde dikkat çeken bir husus müellifin bu yerler hakkındaki malumatları ders görülen veya arkadaşlık edilen bazı âlim, şeyh, bilgin vb. isimler dolayısıyla zikretmesidir. Bunun dışında bu yerlerin ifade edilmesi kimi zaman bir doğum ve yerleşim yeri kimi zaman siyasî vb. sebeplerle gerçekleşmektedir. Bu konu hakkında malumatlar ilgili bölümlerde zikredilmiştir.

İlmî Durum ve Seviye

Zevâtın ilmî durum ve seviyesini belirten hâl ve vasıfların tanıtılma ve değerlendirilme şekilleri bu konunun önemine işaret eder. İlim yolundaki merak, gayret bu yöndeki kabiliyet, bu konularda kullanılan saygı ve takdir dolu ifadeler vb. eylemlerin nasıl değerlendirildiğine dair açık birer işaret oluşturur.

Bu konudaki tanıtım ve değerlendirmeler çeşitlilik arz etmekle birlikte birtakım çerçeveler çizilebilir. Şahısların devrindeki ilme haiz olduğuna dair genel ve müphem ifadeler bu durumun belirli bir uygulama şeklini teşkil eder. Kimi zaman birkaç kelime ya da cümle ile ifade edilen tanım ve değerlendirmeler kimi zaman nispeten uzun ifadeleri içeren çeşitli mukayese ve dereceleme şekilleri ile eserde yer alır. Âlim ve meşayihin ilim, bilgi ve ihtisas sahibi olduğuna dair genel ve soyut çerçevede örnek vermek gerekirse aşağıdaki ifadeler bu konuda fikir verebilir:

"**Mevlânâ Tâci'ddîn İbrâhîm:** Monlâ Yegân'dan okıdı, her 'ulûm-da mâhir oldı... {28a}"; "**Monlâ Mahmûd:** Merhûm her 'ulûmun eger menkûl ve eger ma'kûl usûline vusûl ile beyne'l-'ulemâ ma'rûf u makbûl idi. {103a}"

Eğitimin kim tarafından hangi alanda ve yönde verildiğine dair müphem ifadelerin yer aldığı tanıtımlarda zikredilmesi gereken önemli bir husus

“*cemî'-i 'ulûmda kâmil ü 'allâme, cemî'-i fûnûna şâmil, her fende kâmil, her 'ulûmda mâhir*” gibi ibarelerle bir alandaki ilim ve bilgi derinliğinden ziyade isimlerin çok yönlülüğüne dair ifade kalıplarıdır. Bu şekilde çok sayıda örnek eserde tanıtımın bir ifadesi olmaktadır:

“**Monlâ Safer Şâh:** Merhûm cemî'-i 'ulûmda kâmil ve 'ilmi cemî'-i fûnûna şâmil ve 'ilmi ile 'âmil bir recül-i fâzıl idi. {10a}”; **Monlâ Yûsuf Bâlî:** Bu da 'âlim ü fâzıl ve her fende kâmil idi. {10b}”; **Monlâ Şeyh Şihâbü'ddîn:** Hâlet-i sagîrinde mebânî-i 'ulûmı tahsîl eyleyüp 'ulemâ-yı 'asrından ahz-ı 'ulûm idüp her fende mâhir oldukdan sonra... {10a}”

Bu kavramların genel ve ayrıntı içermeyen bir mahiyet arz ettiği görülmektedir. Ancak çağın koşulları göz önünde bulundurulduğunda bu tanıtım ve tasvirlerin devrinde rahatlıkla anlaşılabilir ifade kalıpları olduğu göz ardı edilmemelidir. Zira çağının yükseköğretiminin tamamlanmasını zaruri kılan medrese müderrisliği bu tanıtımı yapılan isimlerin sosyal statülerinin başında yer alan mesleklerden biridir. Ayrıca bu tanıtımlardan sonra yer alan ifadeler, alınan görevler bu ifademizin isnadını oluşturan kısımlardır.

Burada ifade edilmesi gereken bir diğer husus da bazı ifadeler ile isimlerin öğrenim seviyeleri hakkında bir tanıtım ve tespit mahiyeti arz eden kullanımların bulunmasıdır. “*Kâmil, âlim, şâmil, mâhir, beyne'l-'ulemâ ma'rûf u makbûl, 'ulemâ-yı 'asrı fazlına şehâdet ider vb.*” ifadelerle ortaya konulan bu tanıtım ve tasvirler çağın belirli bir düzeyde eğitim aşamalarıdır ki elde edilen, erişilen ve bunun neticesinde çeşitli ilmî makamlara ulaşımı sağlayan edinimlerin ifadesini oluşturur.

Bu tarz müphem görülen ifadelerle tanıtımın gerçekleştirildiği örnekler çoğaltılabilir. Çok çeşitli varyasyonların olduğu bu örneklerden bazıları dikkat çekicidir. Bu örneklerden biri Monlâ Mehmed Şâh'ın biyografisinde görülmektedir. Burada bu ismin haiz olduğu ilim, babasından hareketle ifade edilmektedir: “**Monlâ Mehmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî:** Âlim ü fâzıl vâlidî muttali' olduğu 'ulûmun cemî'isine muttali' idi. {10b}”

Burada temas edilmesi gereken bir diğer nokta, dile getirilen eğitim ve öğretimin hangi ilimleri kapsadığıdır. Bu yönde görülen bazı uygulamalar genel ve müphem ifadelerin ötesinde öğrenimin hangi yön ve dalda yapıldığının daha belirgin kılındığı tanıtımları içerir. Eğitim ve öğretimin ifade edildiği bu alanlar genel olarak “ ‘ulûm-ı zâhire, ‘ulûm-ı bâtına, ‘ulûm-ı ‘akliyye, ‘ulûm-ı nakliyye, ilm-i zâhir, ‘ulûm-ı âliye, ‘ulûm-ı külliye, ulûm-ı cüziyye” vb. gibi geniş kapsamlı ilimler olarak yer alır:

“**Monlâ Hasan es-Samsunî:** ...Sonra Monlâ Hüsrev hıdmetine varup ba'z-ı ‘ulûm-ı ‘akliyye ve ‘ulûm-ı nakliyyeyi Monlâ Hüsrev'den tekmi'l eyledi. {48a}”; “**Monlâ İlyâs el-Hanefî:** ‘Ulûm-ı ‘akliyye vü nakliyyede mâhir idi. ‘İlm ile tasavvuf beynini câmi‘ idi. {31a}”; “**Monlâ Mehemed-i İznîkî:** ‘Ulûm-ı şer‘iyye vü ‘akliyyeyi Monlâ Fenârî'den okıyup... {30b}”; “**Şeyh Zeynü'ddîn-i Hâfî:** ...‘Ulûm-ı zâhir ü bâtınayı cem‘ idüp... {21a}”

Burada ifade edilmesi gereken bir durum da şahısların çok yönlülüğüne işaret eden ve bir meziyet olarak zikredilen ifade kalıplarıdır: “*Her fenne dübhûlî var; ekser-i fûnûna şümûlî var; fûnûnun ekserisine kâdir idi; zû-fûnûn her fende yedi var vb.*” Bu ifade kalıplarının bir ilim ve bilgide derinleşmek anlamından öte çeşitli sahalarda belirli seviyelere ulaşma, belirli bir keyfiyet arz etme manalarında kullanımı söz konusudur. Bu yöndeki uygulamaların ilimde çok yönlülüğe işaret eden bir düzlemde şahısların tabiatına, fıtratına kimi zaman tercihlerine dayalı bir tasarrufun beyanı olması söz konusudur. Bu durum müellifçe izlenen bir tanıtım ve tasvir stratejisi olarak da görülebilir. Ancak bu durumun ilimde genişlik ve derinliğin ifadesi olması kanaatimizce daha uygundur.

İlim, bilgi ve ihtisas sahibi olunduğuna dair genel ve belirli bir çerçevenin akabinde daha belirli alanlardaki ilimlere yer verildiği de görülür. Bu örneklerde dikkat çeken husus isimlerin aldığı eğitimin, hangi dalda ihtisasının bulunduğu genel bir bilgi birikiminin belirtilmesinden sonra ele alınmasıdır. Nitekim bu durum müellifçe izlenen bir tanıtım stratejisi olabilir. Bununla birlikte çok yönlülük, etraflılık içerisinde daha fazla uzmanlaşılacak veya tercih edilen bir alanın zikredilmesi de bu yönde bir kullanımın sebebi olarak düşünülebilir:

“Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed: Merhûm ‘âlim ü fâzıl ve ‘ulûmun cemî’inde mâhir idi. Sâhibü'l-beyân ve fasîhu'l-lisân vâsî'u't-takrîr ve kâmilü't-tahrîr idi. Arabî inşâda mâhir idi. {94b}”; **“Monlâ ‘Abdu’levvel bin Hüseyin:** Çok ‘ulûmda yedi vardır, ale'l-husûs fıkıh u hadîs ü kırâ’atde tamâm rûsûhı var idi. {105b}”; **“Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd:** Merhûmun çok ‘ulûmda müşâreketi vardır ammâ ‘ulûm-ı ‘akliyyeye nisbeti ziyâdece idi. {127a}”; **“Monlâ Muhammed Beg:** ‘Ulûmun cemî’inde mâhir idi ve ‘ulûm-ı ‘akliyyede ve ‘ulûm-ı riyâ-ziyyede misli nâdir idi. {151b}”

Tanıtım ve değerlendirmelerde yukarıda verilen çerçeve dışında kimi biyografilerde ilmî durum ve seviyenin çeşitli ıstılahlar etrafında verildiği görülür. Aktarılan bu faaliyetler bu ıstılahların hangi ilim, bilgi ve hüneri kapsadığını açıkça belirten bir tanıtım içerir:

“eş-Şeyh Ahmed: Evvelâ vâlidinden hadîs ü tefsîr okuyup fâ’ik oldukdan sonra tasavvufa râgıb olup ve tahsîl eyleyüp nakl-i hadîs ü tefsîr ve va’z u tezkîre müştegil, nâsdan münkatı’ oldılar. {162b}”; **“Monlâ Hamza el-Karamanî:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından ‘ulûm-ı şer’iyye ve hadîs ü tefsîr okuyup her birinde mâhir oldu. Derse ve fetvâya meş-gûl olup Tefsîr-i Kâdî’ye hâşiye yazdı. {29b}”

Farklı ilim dallarında varlık ya da ihtisas sahibi olmanın soyut ve genel çerçevesinin ötesinde, bu ilim ve bilgi ediniminin somut bir biçimde sos-yo-kültürel anlamda neler kazandırdığı da bazı örneklerde açıkça görülür:

Monlâ Edebâlî: Kendü vilâyetlerinde ba’z-ı ‘ulûmı tahsîl idüp sonra Şâm’a varup ‘ulemâsından tefsîr ü hadîs ü usûl okuyup ba’dehu diyârına gelüp ‘Osmân Gâzî yanında kurb-ı tâmm tahsîl eyleyüp umûr-ı fetvâda ve umûr-ı saltanatda müsteşâr ü mü’temen idi. {2b}

Unutulmamalıdır ki ele alınan isimler, ilmi kendisine meslek edinen ve gerçek ilim ve ihtisas sahibi kimselerdir. İlmî durum ve seviyelerine dair ayrıntılı tavsif ve değerlendirmelerin belirli bir oranda yoğunluk, belirginlik, tafsilât ve kuvvet kazanması ve bu nispette tanıtım ve değerlendirmelerin daha ayrıntılı bir hâl arz etmesi de tabii bir durumdur.

Nispeten uzun, mübalağalı çeşitli mukayese ve derecelmeler ile oluşturulan tanıtımlar da önem arz etmektedir. Eser genelinde sıklıkla yer verilen

bu tanıtımlarda âlim ve meşayihin ilmî durum ve seviyesine yönelik bir tanıtım stratejisi söz konusudur:

“Monlâ Hamîdü'ddîn: ...‘Ulûm-ı şer‘iyye vü ‘akliyyeden bir mes‘ele bulmadum ki onı hıfz itmiş olmaya.” didi. {53a}”; **“Mevlânâ Ya‘kûb el-Asfar el-Karamanî:** Telvîh’i bundan okıyup her kaçan bir mes‘ele-i usûl okınsa fûru‘dan ana ne kadar mes‘ele müteferri‘ ise cümlesini orada takrîr ü beyân iderdi. {18a}”; **“Monlâ ‘Abdu’r-rahman:** Merhûm ‘ulûm-ı ‘akliyyede emed-i aksâya ve ‘ulûm-ı nakliyyede gâyet-i kusvâya yitişüp ‘ilm-i ‘Arabiyye’de şeyh ve hadîs ü tefsîrde ferîd ve ‘ilm-i belâgatda vahîd idi. {91b}”

Bazı tanıtımlarla kişilerin hangi ilim ya da bilgi dallarında ihtisaslarının bulunduğu kimi zaman soyut bir mukayese ile kimi zaman ise somut bir biçimde, eser vb. zikredilerek gerçekleştirilmekte, çeşitli uygulamalarla kapsamın genişletildiği bazı tanıtımlarda ise ilme olan bir rağbetin, bu konudaki bir kabiliyetin vb. ele alındığı görülmektedir:

“Monlâ Muhyî’ddîn el-Kâfiyeci: Kelâmda usûl-ı fikhda ve nahv u sarfda ve i‘râbda ve me‘ânî vü beyânda ve cedel u mantık ve hey‘etde ve dahı fikhda ve hadîs u tefsîrde kâmil ve te‘lîfâtı çok idi. Suyûtî eydür: “Ben su‘âl eyledüm, tesânîfüni di yazayum.” didüm. Muhyî’ddîn “Saymaga kâdir degülüm.” didi. {19a}”; **“Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî:** ‘Âlim ü fâzıl muhakkik u müdakkik, ‘ulûm-ı şer‘iyyeye iştigâle harîs idi. {55a}”

Tüm bu tespitlerden sonra ilmî durumun belirli bir şekilde tavsif ve takdirinde tespit edilen ilim dallarına son olarak bakalım. Eserde sıkça zikredilen ilmî alan veya dallar şunlardır: ‘Ulûm-ı zâhire vü bâtına, ‘ulûm-ı makûle vü menkûle, ‘ulûm-ı ‘akliyye, ‘ulûm-ı nakliyye, ‘ulûm-ı şer‘iyye, ‘ulûm-ı hikemiyye, ‘ulûm-ı ‘Arabiyye, ‘ulûm-ı tevârîh, ‘ulûm-ı edebiyye, ilm-i ‘Arabiyye vü Fârsiyye, ‘ilm-i hadîs ü tefsîr, ‘ulûm-ı ri-yâziyye, ‘ilm-i usûl u fûrû‘, ‘ilm-i kırâ‘at, ‘ilm-i fikh u tefsîr, ‘ilm-i hey‘et, ‘ilm-i hendese, kelâm, mantık, hikmet, kavâ‘id, sanâ‘at-ı inşâ, ‘ilm-i belâgat, hüsn-i hatt, nahv, sarf, i‘rab, ‘ilm-i me‘ânî, ‘ilm-i beyân, cedel.

C. MESLEK, MEVKİ, GEÇİM DURUMU VE İMKÂNLARI

Eserin Osmanlı ilim hayatı ve muhiti hakkında bilgi veren bir kaynak olması özellikle belirli çevrelerde yoğunlaşan bir meslek ve mevki edinimini ortaya çıkarır. Bu meslek ve mevkilerin elde edilme aşamaları, burada bulunan isimlerin çevresi ile gelişen temas ve münasebetleri, şahısların meslek ve mevkisinde görülen düşüş ve yükselişler, azil, ayrılma, emekli olma vb. konular çeşitli alt başlıklar ile konunun içeriğini oluşturur.

Özel Hizmet, Yakınlık ve Destekler

Saray ve Çevresi

Çağın sosyal, siyasal, kültürel yapısı, tanıtımı yapılan şahısların çeşitli münasebetlerle saray ve çevresiyle yakın ilişkiler kurmasını sağlayacak bir zemin geliştirir. Bu zemin dolayısıyla padişah etkisi, ağırlığı nisbetinde bu ilişki ağının temelinde yer alır. Bu unsur, saray ve tebaası ile çeşitli meslek ve görevlerin doğal ve zorunlu birlikteliklerinin birer yansıması ile eserde zikrolunur. Şahısların hayatında önem arz eden bu durum kimi zaman bir destek ve yardımın, takdir ve tasvibin ifadesi olur kimi zaman ise mutlak bir egemenliğin karşısında ayrı bir güç mekanizmasının varlığını doğurur.

Sunulan sosyal ve ekonomik imkânların farklı şekillerde isimlerin hayat standartlarını yükseltmesi söz konusu olur. Bu imkânların ötesinde âlim veya meşayihin yeteneklerinin gün yüzüne çıkartılması, değer ve kıymetlerinin tefrik edilip layık oldukları kıymetin verilmesi, aynı zamanda çeşitli vesilelerle onların geliştirilmesi ve olgunlaşması da bu konunun çeşitli varyasyonlarını oluşturur.

Yapılan tanıtımlar incelendiğinde âlim ve meşayihin daha ziyade eserde saray ve tebaası ile kurulan dostluk, arkadaşlık, özel hizmet, özel tanışıklık ve destek ilişkileri ile ele alındığı görülür. Bu ilişkiler kimi zaman devamlı, uzun süreli, kalıcı kimi zaman ise çeşitli vesileler çerçevesinde geçici ve kısa süreli gerçekleşir. Bu durumlardan ilki; sohbet, arkadaşlık ve yakınlığın daha sağlam, kalıcı ve samimi bir mahiyet taşıması aynı zamanda devamlı ve uzun süreli olması hasebiyle ilişkilerin en yüksek, ileri ve cazip şeklini oluşturur.

Padişah ve tebaasının âlim ve meşayih ile ilgili münasebeti daha ziyade ilim yönüyle ortaya konur. Şahısların ilmî seviyeleri, çeşitli meziyet ve kabiliyetleri bu münasebetin kaynağını oluşturur. Bu durum kimi zaman bir meclis veya sohbet esnasında vb. gerçekleşir, çeşitli hüner ve yeteneklerin sergisi hâline gelir, kimi zaman takdim edilen bir eser vesilesiyle, kimi zaman ise padişahın bizzat huzurunda gerçekleşen bir münazara ile mümkün olur. Bu konuda çok sayıda örnek eserde yer alır. Bu örneklerden biri Hocazâde ile Sultan Mehmet arasında vuku bulur:

Ol zamânda vardılar ki Sultân Mehemmed İstanbul'dan çıkmış Edrine'ye gidiyordu. Mahmûd Paşa gördükde “Eyü vardun geldün, ben seni pâdişâha andum. Şimdi pâdişâh yanında bahs vardır, sen de hâzır ol.” dedi. Hâcezâde vardı, pâdişâha selâm virdi. Sultân Mehemmed “Bu kimdür?” didükde Mahmûd Paşa “Bu Hâcezâde dâ'ileridir.” dedi. Sultân Mehemmed “Merhabâ.” dedi. Ol zamânda Sultân Mehemmed'ün bir cânibinde Monlâ Zeyrek ve bir cânibinde Monlâ Seyyidî 'Alî idi. Hâcezâde, Seyyidî 'Alî tarafına teveccüh idüp Seyyidî 'Alî yanında oturduktan sonra esnâ-yı mübâhasede Hâcezâde, Monlâ Zeyrek'e i'tirâz eyledi. Mâ-beynlerinde çok kelimât olup Seyyidî 'Alî kalkup bir cânibinde Hâcezâde kaldı. Yine mâ-beynlerinde çok kelimât u bahs cârî olup Monlâ Zeyrek gerildi. Hattâ Sultân Mehemmed, Monlâ Zeyrek'e “Monlâ senün sözün söz degüldür.” dedi dahı Monlâ Zeyrek gitdi. Sultân Mehemmed yanında Hâcezâde kaldı, sarâya dek şöyleşürek gitdiler. {36b}

Padişahın buyruğunu hükümsüz bırakacak bir diğer örnek ise Timur ile Sa'düddîn-i Taftazanî arasında gerçekleşir. Sa'düddîn-i Taftazanî'nin tahrir kıldığı eser, kendisini padişahın gazabından kurtardığı gibi verilen değerinde bir nişanesi olur:

Emîr Timur bir gün bir maslahata peyk gönderdi. “Eger yolda ata muhtâc olursan her kimi bulursan atını al eger benüm oğlum Şâhrûh ise dahı.” dedi. Peyk gitdi, yolda Sa'düddîn-i Taftâzânî bir yirde konmuş çadırı önünde atları baglu turur. Peyk bir atını alup Monlâ tuyup atı peykün elinden alup peyke bir 'alâ kötek çaldı. Peyk dahı dönüp Emîr Timur'a gelüp Sa'düddîn'ün itdüğü işi haber virdükde Timur gazab-ı şedîd ile gazab eyledi hattâ eyitdi: “Eger oğlum Şâhrûh olsa katl

iderdüm lâkin nice katl ideyüm, bir kişi ki bir şehre benüm kılıcum girmeden anun tasnîfi girdi.” didi. Monlâ Gürânî “Benüm te'lîfâtum el-ân Mekke'de okınur, senün kılıcun Mekke'ye yitişmedi.” didi {26a}

Bu ve buna benzer pek çok durum hüner ve yeteneklerin tefrik edilmesi-ni ve çeşitli iltifat şekillerini doğurur. Hocazâde'nin padişah hocalığına terfi'ini mümkün kılan aşağıdaki hadise aynı zamanda verilen taltifin maddi boyutuna da işaret eder:

...Ve Sultân Mehemed “Seni kendüsine hâce eyledi.” didiler. Hâcezâde eyitdi: “Beni masharalığa alurlar zann eyledüm.” didi. Hemân çâdırlar kurdılar. Tavîle ile atlu ve mülebbes ve kullar ve on bin akçe nakd gönderdi. Gelen atlardan bir at ayırdılar “Buyurun pâdişâh sizi ister.” didiler. {37a}

Bununla birlikte kimi zaman sunulan bir hediye bu imkânları sağlar ki bu hediye, bir müfessir ve hadis âlimi olan Monlâ Gürânî'nin sultana takdim edilmesiyle farklı bir boyut kazanır:

Monlâ Yegân kaçan Sultân Murâd'a buluşdukda Sultân Murâd Hân, Monlâ Yegân'e “Monlâ hiç bize armaganun var mı?” didükde monlâ dahı “Ne'am, benümle bir recül vardır, müfessir ü muhaddisdür.” diyü Sultân Murâd monlâ “Kandedür?” didükde monlâ “Dahı yakındadır.” diyüp kapuda hâzır olmagı ile içeriye da'vet eyledi. Bir mikdâr şöyleşüp fazlını bildükde Burûsa'da cedit Sultân Murâd Medresesi'ni virdi ba'dehu cedit Sultân Bâyezîd'ün Burûsa'daki medresesini virdi. {24b}

Devrin şartları göz önünde bulundurulduğunda ilmî münazaraların özellikle meziyet ve kabiliyetlerin tefrik edilmesinde bir dönüm noktası olduğu sıkça görülür. Sergilenen hüner ve yetenekler müşahede edilir, çeşitli iltifat ve lütuflara mazhariyete vesile olur. Bu konunun dikkat çeken bir yönü, ilmî münazaraların bir isbat-ı vücut bulma, o ilme mütehasıs kişiler arasında faik-i akran olma münasebetine dönüşmesidir ki bu durumun ifadelерinden biri Hızır Beg'in tercüme-i hâlinde görülür:

Sultân Mehemed'ün evâ'il-i saltanatında bilâd-ı garbdan 'ulûm-ı 'Arabîyye'ye muttali' bir harîf geldi. 'Ulemâ-yı Rûm ile Sultân

Mehemmed yanında cem' olup 'ulemâ-yı Rûm'a birkaç mes'eleden su'âl eyledi ki birisinin ıttılâ'ı yok idi. Bunlar cevâbda 'âciz oldılar. Sultân Mehmed ziyâde muhtarib olup küllî 'âr geldükde " 'Ulûm-ı 'Arabîyye'ye muttali' kim vardır?" diyü su'âl idüp Hızır Beg'e haber verdiler ki şehrinde müderris idi ve hem tâze idi, otuza varmamış idi, sipâhî şeklinde yürürdi. Hızır Beg pâdişâh yanında harîf ile cem' oldukda harîf istihkâren li-şebâbihi ve ziyihi güldi. Hızır Beg eyitdi: "Bildüğün söyle." didi. Harîf dahî 'ulûm-ı şettâden su'âllerini îrâd eyledi. Hızır Beg cemî'ine 'âlim idi, gökçek cevâblar virdi. Sonra Hızır Beg harîfe on altı fenden su'âl eyledi. Harîf birisine muttâlî' olmayup mebhût oldu. Sultân Mehmed ferah-ı şedîd ile ferahlanup şevkinden kalkdı yine oturdu. Hızır Beg'e senâ-yı cemîl eyleyüp Burûsa'da ceddî Sultân Mehmed Medresesi'ni virdi. {27a}

Kimi zaman zevata mevcut durumun üstünde ve ötesinde gösterilen ilgi ve destekler de bu faaliyetlerin temelini oluşturur. Bu durum zaman zaman bir davranış, ilme duyulan bir hürmet, bazen gösterilen bir keramet, kimi zaman ise üstün bir vasıf vb. ile gerçekleşir. Para, mal (çeşitli eşya ve mülk) veya farklı memuriyetler anında bir bağış olarak tezahür eder. Güzel, takdir dolu bir söz, saygı ve sevgiye dayalı tavır ve davranış (*izzet, hürmet, ihtirâm, ri'âyet, hayır dua vb.*) buna eklenir. Bu münasebetler "*in'âm, ihsân, atâ, lutf, bahşış, câ'ize vb.*" ile ifade edilen maddi yardımları kapsadığı gibi "*iltifat, ri'âyet, teveccüh, râğbet vb.*" tabirler de bu münasebetin manevi yönünü oluşturur.

İlişkilerin çok çeşitli boyutlarından bazıları padişah ve tebaasının bir zevatın ilmine ait bir malumat edinmesi, onun eserini çeşitli vesileler ile müşahede etmesi, etrafındaki tebaa tarafından zevatın kendilerine tanıtılması, tavsiye edilmesi veya hâlinin arz edilmesi ile de gerçekleşebilir. Burada padişah tebaasının, bir köprü olma durumu söz konusudur ki daha geniş imkân ve kaynaklara ulaşım olanak sağlanması, bir basamak mahiyeti teşkil etmesi söz konusu olur:

Monlâ Vildân: 'Ulemâ-yı 'asrından okıdı sonra Gelibolı'ya kâdî oldu. Mahmûd Paşa Sultân Mehmed'e medh eyleyüp Sultân Mehmed İstanbul'a da'vet eyledi. Ol zamânda geldi ki ol zamânda kâdî-'asker haste olup 'arza kâdir olmamak ile kâdî-'askere nâ'ib itdiler.

‘Arz-ı kazâ ile meclis-i refî‘-i Sultânî’ye duhûl şerefiyle müstes‘id oldukda hüsn-i sîret ve kuvvet-i basîreti pâdişâh-ı dakîka-şinâs nazarında zâhir olıcak Burûsa’da vâlidleri Sultân Murâd Hân Medresesi’ni virdi sonra Burûsa’ya kâdî eyledi ba‘dehu kâdî-‘asker eyledi. {60b}

Unutulmamalıdır ki ilimde gösterilen bir nitelik her zaman övgüye ve iltifata gebe bir durumdur. Padişah tarafından sevilme, takdir edilmek, onunla irtibat, intisap ve münasebet hâlinde bulunmak büyük bir değer ve meziyet hâlidir. Kimi zaman elde edilen bir nüfuzun ifadesidir ki ulemâ ve meşayih için bir iftihar kaynağıdır. Ancak bu anlayışın her âlim ve meşayih katında geçerli olmaması söz konusudur ki bu konuda bir örnek Şeyh Ebü'l-Vefa örneğinde görülür:

Şeyh Ebü'l-Vefâ ...Monlâ Hüsrev’i ziyâret ider, seni ziyâret itmez.” didiler. Monlâ Gürânî “İsâbet ider.” diyü cevâb virdi. “Zîrâ Monlâ Hüsrev ‘âlim ü fâzıl u ‘âmildür, ziyâreti vâcibdür. Ben dahı ‘âlimüm lâkin selâtîn ile muhtelit oldum, benüm ziyâretüm câiz degüldür.” diyü cevâb virdi. {26a}

Verilen bir görevde başarı, bir işte gösterilen ehliyet-liyakat, kimi zaman ispat edilen bir kabiliyet, çeşitli konulardaki üstünlük padişah ve tebaasının özel ilgi ve desteğine ulaşmada en geçerli olan yoldur. Kimi zaman devlet büyükleri ile o makama ulaşmadan kurulan bir ilişki, yakınlık ve onun için yapılan bir eylemin unutulmaması da bu anlamda beyan olunan hususiyetlerdendir. Bu anlamda bir örnek Sultan Mehmed’in tahttan indirilmesi akabinde tebaasının kendisini terk etmesine rağmen Monlâ Hüsrev’in Sultan’ın yanından ayrılmaması münasebetiyle zikrolunmaktadır:

...Monlâ Hüsrev ‘Gitmezem, mürüvvet budur ki kişi müsâhibinün devletde ve ‘izzetde ve nekbet ü zilletde şerîki olmak gerek.” didi. Sultân Mehmed bu sözünden ziyâde mahabbet eyledi. Sâninçi saltanatında ikrâm-ı ‘azîm ile ikrâm eyleyüp menâsıb-ı gâliye ve merâtib-i ‘âliye mu‘azzez mükerrem eyledi. {32b-33a}

İstiğna, tok gözlü bir davranış, yaşam tarzı, kimi zaman çeşitli vesilelerle gerçekleşen olayların hoşâ gidecek bir mahiyet arz etmesi vb. durumlar da bunlara ilave edilebilir. Bu konuda güzel bir örnek Sultan Mehmed ile Mol-lâ Ümmüveled arasında gerçekleşir:

...Ve dahı rivâyet olunur ki bir gün el öpmeye Sultân Mehemed'e varup Sultân Mehemed'ün elinün ayasını öpdı, mu'tâd yirini öpmedi. Zîrâ mu'tâd elinün arkasını öpmek idi dahı Sultân Mehemed "Monlâ hilâf-ı mu'tâd aya öpmek ile işâret neyedür?" dıdı. Monlâ Ümmüveled eyitdi: "Ayasofiyya'yı diledüm." dıdı. Lügat-ı Yûnânî'de Ayasofiyya hâliyen medrese olan yirün adıdır ve Türkî'de aya el ayasına dirler. Sultân Mehemed bu latîfeyi istihsân idüp Ayasofiyya Medresesi'ni viridi. {59b}

Hüner sahiplerine erişen ilgi, yardım ve desteğin kimi zaman zevatı ulaştırdığı refah, bolluk ve kimi zaman da bu refah ve bolluğun reddedilmesi müellifin dikkat ve hassasiyet gösterdiği bir durum olarak karşımızda durur. Bu reddediş ile ilgili bir örnek Monlâ Halîl'in verilen bir görevi kabul etmemesi dolayısıyla eserde şu şekilde ifade bulur:

Sultân Mehemed emr göndermiş ki "Gelüp Semâniyye'nün birinde müderriş ol." diyü emre imtisâl eylemeyüp gelmedükde Sultân Mehemed monlâ-yı mezbûrı medresesinden ma'zûl eylemiş ki "Mansıb talebine İstanbul'a gelse dahı güçle İstanbul'da alıkosam." dimiş, anunçün Monlâ Halîl İstanbul'a gitmemiş. Hattâ ba'z-ı ganî-i ehl-i belde "Monlâ Halîl'ün İstanbul'a sefer itmege kudreti ve mâlî yokdur ve istemekden de hicâb ider." diyü Monlâ Halîl'e yol harçlığı on bin akçe 'arz eylemiş kabûl eylememiş "Allâhu Te'âlâ kapusından gayrı kapuya ilticânun aslı yokdur." dimiş. {34a-34b}

Burada dikkat çeken bazı örnekler vardır ki bu iltifat ve refahın tebdiline işaret eder. Bu durum kimi örneklerde had bildirme, hoşnut olunmayan bir durumun izale edilmesi şeklinde gerçekleşirken kimi örneklerde bir gazaba muhatap olma ve cezalandırılma ve bunun akabinde bir sıkıntı ve zorluğun ifadesi olarak görülür; bu durum esef, üzüntü ve yakınma ile ifade edilir.

"Rivâyet olunur ki bir gün Monlâ-yı mezkûr, Sultân Mehemed yanında öginüp "Eger Seyyid ve Sa'dü'ddîn sag olalar idi, önümce gâşiyedârum olalar idi." diyü söyledükde Sultân Mehemed'e gazab müsteavlî olup Hâcezâde ile bahs emr eyledi. Çünkim Hâcezâde ile pâdişâh yanında cem' oldılar. Hâcezâde, Monlâ 'Abdu'lkâdir'i ilzâm ve eyledügi ikdâmdan ihcâm eyledi. {55a}"

Dikkat edilmesi gereken bir diğer nokta ise padişahın maddi bir ilgisinden ziyade manevi bir ilginin, bir dostluğun, arkadaşılığın değerli görülmesidir ki kanaat ile bir hayat süren zevat için daha önemli olan bir olguya işaret eder:

“Monlâ ‘Alî yanında on yıl ders okıdum. Ekser hâli samt u sükût üzere idi illâ meger ki pâdişâh ile musâhabetini zıkr olınsa ol vakt nikât-ı garîbe rivâyet ve letâyif-i ‘acîbe hikâyet iderdi. Bir gün pâdişâh mukârenetinde a‘zam-ı lezâ’izinden su‘âl ve her ne ise keşf-i hâl murâd eyledüm. ‘Île’l-ân hîçbir ahad bundan su‘âl ve istihbâru mâ fî’l-bâl eylemedi. Bu emr-i garîb ve hâl-i dil-firîbdür. Hikâyeti budur ki “Eyyâm-ı şitâda Sultân Mehemmed ile sefer idüp konakda otak kurulınca oturmak için bir seccâde döşerlerdi. Çizmesini bir gulâm çekerken bir gulâma dahı tayanur idi, her zamânda ‘âdeti bu idi. Bir menzilde dahı tayanacağı gulâm bulunmayup Sultân Mehemmed bana tayandı. Sohbet-i selâtinde bundan lezîz nesneye vâsıl olmadum.” didi. {56a}”

A‘yân ve erkânın âlim ve meşayihle olan münasebetlerine baktığımızda ise bu ilişki de tıpkı padişahinkine benzer. Bu durum daha ziyade bir musahiplik, dostluk, arkadaşılığa dayanır. Hâmîlik, efendilik-bendelik ve sığınma şeklinde değil; gönül, mizaç ve zevk birliğine dayalı bir ilişkinin neticesi olarak tezahür bulur. Bu durum aynı zamanda tanıtımı yapılan zevatın sosyal ilişkilerine ve kültürel varlığına işaret ettiği gibi önemli devlet erkânının da sosyal yaşamlarına, ilme karşı duruşlarına ve âlime yaklaşımlarına örnek oluşturur:

“Rivâyet olunur ki Monlâ Vildân bir gün Mahmûd Paşa’ya eyitdi: “Ben seni ziyâde severem, ‘acebdür ki sen Monlâ ‘Abdu’lkerîm’i benden artuk seversin.” didi. Mahmûd Paşa eyitdi: “Gerçek dirsın.” didi. Monlâ Vildân eyitdi: “Monlâ ‘Abdu’lkerîm elün alur da seni cennete mi sokar?” didi. Mahmûd Paşa eyitdi: “Umaram ki ide.” didi. Monlâ Vildân eyitdi: “Bu sözi neden didün?” didi. Mahmûd Paşa eyitdi: “Aslı budur ki ben Sultân Mehemmed’ün kapucubaşısı iken şûrb-i hamra mübtelâ idüm. Bir gice çokça göverdüm idi. ‘Ale’s-seher Monlâ ‘Abdu’lkerîm geldi. Tîzye odamı tathîr eyledüm, evânî-i hamrdan ve buhûr ile râyiha-i hamrı izâle eyledüm ki hâricden kimesne gelse

bilmezdi. Monlâ 'Abdu'lkerîm ile bir mikdâr musâhabet eyledüm. Çünkü Monlâ 'Abdu'lkerîm kalkdı kapuya vardı da turdı, eyitdi: "Sana bir söz söyleyüm, lâıyk mıdur ki sen ehl-i 'ilm olası ve pâ-dişâh yanında bu kadar merteben ola ve 'an-karîb vezîr olmak dahı mukarrer ola dahı hamr gibi bir murdârı batınına dökessin." didükde hicâbumdan derledüm. Sovuk gün idi, der kaftânımdan taşra çıkdı, orada tevbe eyledüm. Monlâ 'Abdu'lkerîm benüm tevbe sebeb oldu. Mahabbet ideyin mi itmeyeyin mi didükde... {47b}"

Bu tür ilişkilerin muhakkak ki çeşitli yollarla elde edilmesi, elde edilen imkânların derecesi, yapılan hizmetlerin nasıl bir mahiyet arz ettiği, tüm bunların sonucunda zevatın sosyal kültürel yaşantısındaki farklılıklar söz konusudur. Bu durumu değişik şekil ve nispetlerde bulmak mümkündür.

Tüm bunlarla birlikte yüksek bir mevki ve itibarın doğurduğu birtakım sonuçlar da kaçınılmazdır. Zira birtakım hâkimiyet çevrelerinin kendi makam ve mevkilerini ve itibarlarını devam ettirme çabaları neticesinde çeşitli sebeplere dayanan çekememezlikler ve anlaşmazlıklar da farklı olayların tezahür bulmasını ve eserde zikrolunmasını zaruri kılar. Bu durumun örneklerinden biri Monlâ Abdu'lkadîr'in makamdan azledimesine yol açan bir olay dolayısıyla ifade bulur:

"...Sonra Sultân Mehemmed'e mu'allim olup yanında mukarrib oldu. Hattâ vezîri Mahmûd Paşa hased eyledi. Ba'z-ı eyyâmda Sultân Mehemmed musâhabete da'vet eyleyüp mizâcında fütûr olmak ile ta'al-lül eyledi. Ba'z-ı ashâbı eyitdi: "Fülân bâğçede zurefâ cem'iyeti var. Hâtırınız tefrîhi için varalum, kelâm-ı ferah-encâmlarından hâtır-ı deryâ-mekâtırınıza tefrîh hâsıl ola." didiler. Tergîblerine mâ'il ve da'vet-i Sultân hâ'il olmayup vardukda Mahmûd Paşa bu hâli Sultân Mehemmed'e i'lâm u ifşâ idüp "Pâdişâhum! Monlâ 'Abdu'lkadîr pâ-dişâh müsâhabetinden firâr idüp hadâ'ıkden zurefâ sohbetini ihtiyâr eyledi." didükde Sultân Mehemmed tecessüs ve vâkı'-i hâli tefahhus eyledükde vâkıf olup Monlâ 'Abdu'lkadîr'i 'azl idüp mansıbdan dûr ve musâhabetden mehcûr eyledükde Monlâ 'Abdu'lkadîr dahı vatanına rücû' idüp hüzn ü melâl ve sû-i hâl ile çok zamân geçmedi, marîz olup dâr-ı 'ukbâya rihlet eyledi. {54b-55a}"

Diğer bir olay ise Sultan Mehmed'in veziri Karamanî Mehmed Paşa'nın Monlâ Kestellî'den çekinmesi sebebiyle yaşanır, hadiseye aşağıdaki şekilde temas edilir:

“...İstanbul ve Edrine ve Burûsa'dan her birine üçer defa kâdî oldu sonra Sultân Mehmed saltanatı evâhirinde kâdî-‘asker eyledi. Ol zamâna dek kâdî-‘asker bir olurdu. Ol zamânda vezîr Karamanî Mehmed Paşa idi. Monlâ Kestellî'den korkardı zîrâ müdârât bilmezdi, her mertebede kelime-i hakkı söylerdi. Vezîr, Sultân Mehmed'e 'arz eyledi ki “Vüzerâ dördür, kâdî-‘askerden iki olup biri Rûmili'ne ve biri Anadolu'ya olsa mesâlîh-i Müslimîn itmâmında eshel olup Dîvân-ı ‘Âlî'ye zeyn olurdu.” didükde Sultân Mehmed meyl eyledi. Monlâ Kestellî'yi Rûmili kâdî-‘askeri ve Hâcîzâde Hasan oğlını Anadolu kâdî-‘askeri eyledi. {42b-43a}”

Bu konu hakkında bir diğer hadisede ise taassubun devlet erkânının tutum ve davranışına nasıl yansıdığı ile izah bulur:

“Kaçan Sultân Mehmed, Karamanî Mehmed Paşa'yı vezîr eyledi. Mehmed Paşa, Monlâ Tûsî şâgirdi olması ile Hâcîzâde'ye ta'assub üzerine idi. Mehmed Paşa bir gün Sultân Mehmed'e “Hâcîzâde İstanbul hevâsından şikâyet ider, okıdugumu unuttum dir, İznik hevâsını medh ider.” didükde Sultân Mehmed “İznik kazâsını medresesi ile ma'an virdüm.” diyüp imtisâl ile'l-emr İznik'e vardı. {38a}”

Bu örneklerden biri de Hocaîzâde ile Mahmud Paşa arasında cereyan eden bir hadise çerçevesinde aşağıdaki şekilde zikrolur:

“Pâdişâh, Hâcîzâde'den Zencânî sarfda te'lîf eylediği ‘İzzî'yi okuyup Hâcîzâde ‘İzzî'ye şerh yazdı. Sultân Mehmed yanında ol mertebede i'tibârı ve takarrubı oldu ki Mahmûd Paşa hased eyledi. Hâcîzâde'yi pâdişâhdan dûr ve nazarından mehcûr etmek için pâdişâha “Hâcîzâde kâdî-‘askerlik ister.” diyüp pâdişâh “Niçün benüm musâhabetümi terk ider?” didükde vezîr “İster ancak.” diyü cevâb virdi. Bir gün Hâcîzâde'ye “Pâdişâh sana kâdî-‘askerlik virdi.” didükde Hâcîzâde “İstemezem.” didi. Vezîr “Emr-i pâdişâhî böyle cârî oldu.” didükde emre imtisâl idüp kâdî-‘asker oldu. {37a}”

Âlim ya da meşayihin hayatında olumsuz vukua gelen hadiselerle yol açan bu durumlarla birlikte kimi zaman ulemâ ve meşayihin bu hadiselerdeki kerameti olayın farklı tezahürlerini doğurur. Nitekim böyle bir örnek İvaz Paşa ile Monlâ Fenârî arasında söz konusu olur:

“Rivâyet olunur ki Sultân Yıldırım Bâyezîd Hân’un vüzerâsından ‘İvaz Paşa, Monlâ Fenârî’yi sevmezdi. Monlâ’nun gözinde ‘illet ‘arız olmak ile vezîr-i mesfûr eyitti: “Umaram Allâhu Te‘âlâ’dan ki ol kör şeyhün namâzını kılam.” diyüp haber Monlâ’ya vâsıl oldu, monlâ eyitti: “Ol câhildür, namâz ma’nâsını bilmez ammâ ben Allâhu Te‘âlâ Hazretleri’nden tazarru’ iderem ki bana şifâ ve ana ‘amâ vire ve meyyitün namâzını ben kılam didi.” hem öyle oldu. Monlâ’ya Allâhu Te‘âlâ şifâ virdi. Sultân Bâyezîd Hân bir sebebden hışm idüp ‘İvaz Paşa’nun gözine mîl çekdi, kör oldu sonra vefât itdi. Cenâzesi namâzını Monlâ Şemsüddîn-i Fenârî kıldı. {8b-9a}”

Padişah ve zevat arasında kurulan ve kısa süren yakınlıklara, arkadaşlıklara ve sohbet ilişkilerine gelince daha çok bir rastlantı sonucu ortaya çıkan veya çeşitli vesileler etrafında bir araya gelinen bir mahiyet arz eder. Bu durumda, tanıtımı yapılan zevatın çeşitli üstün vasıflarına, yetenek ve meziyetlerine işaret olunur:

“Sultân Mehmed-i merhûm Uzun Hasan muhârebese kasdına Burûsa’ya gelüp giderken Dervîş Mehmed hımâra binüp karşıladı. Yol kenârında hımâr üstinde kaçan Sultân Mehmed geldükde Sultân Mehmed’e “Es-selâmü ‘aleyküm.” didi dahı döndi, gitdi. Sultân Mehmed Hân kaba âvâzlu idi “Şu bize selâm viren Dervîş Mehmed degül midür?” didükde Vezîr Mahmûd Paşa “Belî odur.” diyüp Sultân Mehmed, Mahmûd Paşa’ya “Yitiş ardından bize du‘â eylesün di.” didi. Müstecâbüd-da‘vet olmak ile meşhûr idi. {51b}”

Kimi zaman gerçekleşen bir rastlantı bile bilinen yetenek ve meziyetin takdirine işaret olur ki bu konuda aşağıdaki örnek muhatabın taltifi ile son bulur:

“İstanbul’a geldükde bir gün yolda Sultân Mehmed’e rast gelüp atından inüp turdukda Sultân Mehmed gelüp selâm virüp “Sen Efdalzâde degül misin?” diyüp ol dahı “Ne‘am.” diyüp eyitti: “İrte

dîvâna hâzır ol.” didi. Monlâ Efdalzâde sabâh dîvâna hâzır olup vüzerâ ‘arza girdükde “Efdalzâde geldi mi?” diyüp “Belî pâdişâhum geldi.” didüklerinde “Babam Sultân Murâd’un medresesini virdüm elli akçe ile.” didi. {52b}”

Padişah ve tebaası ile kurulan ilişkilerin muhakkak ki pek çok yolu ve çeşidi vardır. Bunların eserde en çok zikredilenlerinden biri de hocalık ve musahipliktir. İlk ve en çok akla gelen padişah ve şehzâde medhediciliği ise bu eserde hemen hemen hiç yer almamaktadır. Hatta birçok tanıtımda padişah karşısında ulemânın ve meşayihin tepkileri yer alır. Mollâ Sinan Paşa’nın padişah tarafından cezalandırılması üzerine bu konuda ortaya konulan tavır ve tepkinin vuku buluş şekli padişaha karşı gösterilen tutumu yansıtmaları bakımından önem arz eder:

“...Sonra Sinân Paşa ile Sultân Mehemed mâ-beyninde bir kıssa vâki’ olup ‘azl eyledi ve habs eyledi. ‘Ulemâ Dîvân-ı ‘Âlî’ye cem’ olup “Elbette habsden ıtlâk eyle yoksa kitâblarımızı yakup memleketünü terk iderüz.” didiler. Sultân Mehemed dahı habsden çıkardı, bunlara teslim eyledi. Sâkin olduklarından sonra Seferihisâr kazâsını medrese-iyle virüp İstanbul’dan çıkardı. İznik’e vardukda ardınca tabîb gönderüp “ ‘İlâc eyle.” didi. “ ‘Aklı muhtell olmuşdur.” didi. Tabîb şerbet virüp her gün elli dâne ‘asâ ile darb iderdi. İbn Hüsâmü’ddîn işidüp Sultân Mehemed’e mektûb gönderüp “Yâ bu zulmi def’ eyle yâhûd memleketünden çıkup giderem.” didi. Bu sebeb ile zulm-i mezbûrdan kurtulup Seferihisâr’a vardı, anda ikâmet eyledi. {53b}”

Unutulmamalıdır ki tüm bu örnekler, hâkimiyetin hangi ellerde törpülediğinin, verilen yanlış kararlara karşı nasıl tepkiler verildiğinin, aynı zamanda sosyal yaşama birçok yönden taalluk eden olayların panoramasıdır. Bu konuda bir örnek Monlâ Vildân’ın bir gencin -Bu genç daha sonra Sultan II. Beyâzid’e vezir olacak olan Davud Paşadır.- katline hükmeden Sultan Mehemed karşısındaki tutumudur ki dikkat çekmektedir:

“Hikâyet olunur ki Sultân Mehemed Hân ‘ahdinde Monlâ Vildân kâdî-‘asker iken Edrine’de nâ’ibü’ş-şer’ olan Efendi Dâvud Paşa’yı henüz mansıb tasarruf idüp vezîr olmamış iken fışkdan men’ içün muhızır göndermiş. İmtinâ’ idicek nâ’ib gazab idüp bi’z-zât varmış.

Dâvud Paşa dahı nâ'ibi döğüp başın yarmış. Bu hâdisе Sultân Mehemmed Hân hazretlerine ma'rûz olıcak "Tahkîr-i şer' idenün katli vâcibdür." diyü siyâsetine fermân-ı cihân-mutâ'aları müte'allik olmış. Vüzerâ her çend ki şefâ'at itmişler, mümkün olmamış. Monlâ Vildân'dan iltimâs itmişler ki bu husûsa bir çâre ide ki nâ'ire-i gazab-ı pâdişâhî sükûn bula. Ol dahı taleb-i 'afv idicek kelâmı sem'-i rızâ ile mesmû' olmayup "Elbette siyâset olunmak gerekdür." diyü buyurdılar. Mevlânâ dahı eyitdi ki "Nâ'ib meclis-i kazâdan kuvvet-i gazabıyye tahrîki ile kalkup 'ırz-ı kazâya mürâ'at itmemekle mesned kazâdan sâkıt olmışdur. Mazrûb olduğu hinde kâdî degüldür ki tahkîr-i şer' lâzım gele ve hall-i katline fetvâ virile. Eger mücerred siyâset için katl buyurılırsa emr pâdişâhundur." didi. Pâdişâh hazretleri dahı bu mertebeden sonra sükût eylediler. {61a}"

Yukarıda ifade edilen çeşitli olaylarla birlikte zikrolunan bazı hususlar, âlim ve meşayihin makam ve mevki algılarını ve bu konudaki tavırlarını yansıtmaları bakımından da önem arz eder. Bu anlamda aşağıdaki örnekte Hatîbzâde'nin devlet erkânına karşı tutumu da dikkat çeker:

"Ol zamânda Efdalzâde yevmî toksan akçe vazîfe ile müftî idi. Hatîbzâde tekaddüm eyledi. Dîvâna vardılar, vüzerâ oturmuşlar idi. Efdalzâde bunlara selâm virdükde Hatîbzâde eli arkası ile Efdalzâde'nün göğsine urdı "İlmün 'ırzını yıkdun, bunlara selâm virdün. Sen mahdûmsın, bunlar huddâmdur. Husûsan sen bir şerîf kimesnesin." didi. Sonra pâdişâha dâhil oldu, biz dahı bile girdük. Sultân Bâyezîd yedi adım istikbâl eyledükden sonra selâm virdi, egilmedi. Musâfaha eyledi, elin öpmeyi ve bizi terbiyet eyledi ve biz de Sultân Bâyezîd'ün elin öpdük. Bize "Şugl eylen." didi. Sonra Hatîbzâde selâmlayup biz dahı bile selâmladuk, döndük Hatîbzâde'ye didük ki "Bu Sultân-ı Rûm'dur, lâyıf olan egilüp elin öpmek degül midür?" didük. Bize 'Siz bilmezsiniz ana fahr yetmez mi ki Hatîbzâde gibi bir âlim ayağına gele, ol bu kadara râzîdür.' didi. {44b}"

Bu dönemin âdeta bir panoraması olan aşağıdaki örnek ise Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa biyografisinde yer almaktadır. Bu ismin ilme müteveccih olması dairesinde ortaya konulan bu tanıtım, ilmin izzetine işaret eden bir mahiyet arz eder:

“Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa: ‘Âlim ü fâzıl Monlâ Şemsü’d-dîn Ahmed bin Süleymân bin Kemâl Paşazâde’dür. Ceddi Devlet-i ‘Os-mâniyye ümerâsından idi. Kendüsi ‘izz ü nâz ile büyüdi. Hubb-ı kemâl galebe idüp tâzelikte ‘ilm-i şerîfe meşgûl olup sonra ‘askere mülhak olup Halîl Paşa oğlu İbrâhîm Paşa ki Sultân Bâyezîd’ün vezîri idi ve Evrenosoglu Ahmed Beg ‘azîmü’ş-şân beg idi, üzerine bir sancak begi dahı geçmez idi. Mevlânâ Kemâl Paşazâde hikâyet iderler ki “Bir seferde bunlar ile bile idüm. Bir vakt vezîr-i mezbûr yanında mezkûr Ahmed Beg oturur idi. ‘Ulemâdan bir kimesne gelüp mezkûr Ahmed Beg’ün üzerine oturdu, kimesne kaldurmadı. Ta‘accüb eyledüm, sordum ki “Ahmed Beg’ün üstine geçüp oturan kimdür? Ne hay-siyyetle Beg’e tasaddur ider ve vazîfesi nedür?” Eyitdiler “Otuz akçe vazîfe ile Filibe Medresesi’nde müderrisdür.” didiler. Ben didüm ki “Otuz akçe vazîfe-i tadrîs ile böyle bir ‘âzimü’ş-şân Beg’ün üstine nice geçer?” diyü su‘âl eyledüm, yoldaşum bana eyitdi: “Bunlar ‘ulemâdur ve ‘ulemâ-yı mu‘azzezler ve mu‘azzamlardur.” didi. {120a-120b}”

Padişah ve şehzâde ile kurulan ilişkilerin “mülâzemet”, “hıdmet”, “kul-bende”, “intisab etmek” terimleriyle bir çeşit meslek tayinini ya da “mâdih”lik kavramını ihtiva eden bir fonksiyonu düşünmek ise kanaatimizce doğru değildir. Bu kavramların daha ziyade bir çeşit hizmet ve yakınlığın ifadesi olarak görülmesi, kapsamlarının ilme dayalı faaliyet ve fonksiyonları içermesi, geçici bazı görev ve fonksiyonları içine alması daha doğru bir yorumlama olur.

Padişaha dayalı geçim ve imkân tarzına gelecek olursak bu konudaki bilgilerin en geniş ve yaygın şekli, çeşitli ücretler mukabilinde verilen görevlerdir. Bununla birlikte çeşitli vesilelerle yapılan bağış ve ihsanlar da eserde belli aralıklarla zikredilmektedir. Bu konudaki örneklerden biri takdir edilen bir faaliyet dolayısıyla Monlâ Hamidüddîn ile Sultan Mehmed arasında gerçekleşmektedir. Bu olayın vuku bulması şu şekildedir:

“...İstanbul’da tâ‘ûn-ı ‘azîm vâki’ olması ile ba‘zı kurâya çıkup her gün köyden İstanbul’a derse müdâvemet idüp günde dört kitâbdan dikkat ü ihtimâm ile ders virürdi. Kaçan Sultân Mehmed gazâdan geldükde karşulayup yanaşdukda Sultân Mehmed eyitdi: “Monlâ

işitdüm her gün köyden şehre derse müdâvemet idüp dört kitâbdan ders virmişsün. İnşâ'allâh sen eyledün, bize kaldı.” diyüp ‘ulemâdan her birine bir esîr virüp Monlâ Efdalzâde’ye iki esîr virdi sonra İstanbul kazâsını virdi. {52b-53a}”

Eserin en fazla dikkat çeken bölümlerinden biri de padişah ile ulemâ ve meşayih arasında gerçekleşen ve sosyal yaşamda tezahür bulan çok sayıda anlatılardır. Çeşitli münasebetlerle gerçekleşen bu olaylar âdeta padişah ile ulemâ ve meşayihin yaşantılarına dayalı bir belge niteliği arz etmektedir ki tarihsel olayların sosyal ve psikolojik açıdan yorumlanmasında da bir vesika kabul edilebilir. Bu durum kimi zaman bir arkadaşlık ve dostluğun ifadesi olarak yorumlanacak bir ikramın kimi zaman sefere çıkarken gerçekleşen bir hadisenin izahını oluşturur. Bu örneklerden biri Monlâ Gürânî ile Sultan Mehmed arasında şu şekilde vuku bulur:

“Merhûm Monlâ, Sultân Mehmed Hân’a nasîhat idüp “Dâ'imâ yidüğün harâm, giydüğün harâmdur, ihtiyât eyle.” diyü söylerdi. Bir gün Sultân Mehmed ile ta'âm yidükde Sultân Mehmed “Hele sen de harâm yidün.” diyüp Monlâ Gürânî “Ta'âmün benüm önümde olanı helâl, senün önünde olanı harâmdur.” diyüp Sultân Mehmed ta'âmı dönderüp Monlâ Gürânî ekl eyledükde pâdişâh, monlâyâ “Sen de harâm yidün ola.” didükde monlâ yine ‘alê'l-fevrî cevâb virüp “Senün önünden küllî ta'âm harâmdan helâl nakl olunup benüm önümden giden ta'âm helâlden harâma nakl olındı, anuñçün sen ta'âmı döndürdün.” diyü cevâb virdi. {25b-26a}”

Eserde üzerinde durulan konulardan biri de saltanat çevrelerinde vuku bulan birtakım olağanüstü olaylardır. Bu olaylar âlim ve meşayihin karametinin izhar bulmuş şeklidir. Kimi zaman bir kapıyı açar ve fethi, zaferi mümkün kılar kimi zaman ise bir hükümdar zulmetini engeller. Bu konuda Orhân Gâzî ile Lala Orhân arasında vuku bulan bir hadisenin izharı şudur:

“Sikâtdan mervîdür ki “Orhân Gâzî İznik Hisârî'nı muhâsara eyledükde bir taraftan küffâr 'askeri zuhûr eyledi. Orhân, kulu Lala Şâhin ile müşâvere eyleyüp Lala, Orhân Gâzî'ye “Siz hisârdan ayrılman eger ganîmeti bana bağışlarsan ben kâfire karşı varayın.” diyüp Orhân kabûl eyleyüp Lala küffârı münhezim idüp bî-hadd ve

lâ-yü'add mâl-ı ganîmet hâsıl olıcak Orhân nâdim olup monlâ-yı mesfûra istiftâ olındukda “Eger Lala mu'tak ise ganîmet anundur, pâdişâhun dahli yokdur.” diyü fetvâ virüp Lala Şâhin bu mâl-ı ganîmet ile Burûsa'da bir medrese binâ eyledi. {3b}”

Bu anlamda Timur fitnesinin defedilmesinin sebebi ise şu şekilde beyan olur:

“Rivâyet olunur ki Emîr Timur Burûsa'ya dâhil oldukda Tatar şehri fesâda virüp Burûsa halkı şeyhden meded taleb idüp tazarru' eylediler. “Bu zulmetün elinden bizi halâs eyle.” didüklerinde şeyh “Askere varun, bir na'l-bend vardur, turfe-i hey'etdür. Şu şekilde ve şu hey'etde bir âdem vardur. Kaçan buldugunuz vakt benden selâm idüp şeyh şimden sonra sizden umar ki varup gidesüz diyün.” diyüp bunlar dahı 'aynı ile ol şahsı bulup şeyhün haberini îsâl eyledüklerinde “N'ola baş üstine irtte göçelüm gidelüm.” diyüp hemân irtesi Emîr Timur göçüp şöyle gitdi ki 'askerün öni ardına katlanmadı. {16b}”

Eserde farklı saltanat çevrelerinde vuku bulan çeşitli hadiselerin de bu konuya uzanan yönleriyle dile getirildiği görülür. Ulemâ ve meşayihin kıymet ve değer takdiminde farklı saltanat çevrelerinin hâl ve tutumları bu anlamda dikkat çeker.

Devlet Hizmetleri (En Üst Basamaklar)

Şahısların meslek ve mevkisi eserde muhakkak surette temas edilen konulardan biri olarak yer alır. Bu yönde tanıtımlar müstakil bir bölüm hâlinde görülür. Bununla birlikte doğrudan bir tanıtım olmamakla birlikte birtakım münasebetlerle çeşitli mevki ve görevlerin belirtildiği çok sayıda örnek de yer alır.

Eserde tanıtımı yapılan isimler; sahip oldukları ilmî, kültürel, sanatsal kabiliyetleri, yönetimdeki bilgi ve hünerleri ile devletin en üst mevki ve memuriyetlerinde karşımıza çıkar. Bunlar sadrazamlık, vezirlik, kadıaskerlik, kadılık, müderrislik, padişah hocalığı gibi devletin en üst mevki ve memuriyetlerini oluşturan görevlerdir. Bu görevler kimi örneklerde tanıtımı yapılan isimlerin yegâne mesleği olarak zikredilir. Bazı örneklerde ise ele alınan isim birden fazla mevkide karşımıza çıkar, çeşitli zamanlarda farklı görevlerin ifa edilmesi söz konusu olur.

Bu mevki ve meslekler ile ilgili olarak özellikle anlatılan hususlar, yukarıda da zikrolunduğu üzere padişah ile çeşitli münasebetler çerçevesinde kurulan ilişkiler, yakınlık, farklı şekillerde kanıtlanan kıymetlilik, saygınlığın kazanılması, erişilen maddi ve manevi iltifatlar vb. üzerinedir. Bu durum farklı sahalarda gösterilen liyakat, ehliyet, hayat tecrübesi; her türlü yeterlilik, kabiliyet ve niteliğinin bir sonucudur. (Bk. Saray ve Çevresi).

Çeşitli meslek ve mevkilerde gördüğümüz zevatın tanıtımında sıkça görülen olaylardan biri “azl” kavramı etrafında teşekkül eden olaylardır. Bu kavram ile ifade bulan çok sayıda örnekte çeşitli makam ve mevkiler arasında gidiş-gelişler, geri dönüşler sıkça söz konusu edilmektedir.

Sözlüklerde görevden alma, yol verme, bir şeyi yerinden veya işinden ayırmak gibi anlamlarda takdim edilen azil kavramının manasının tetkik edilmesi zaruridir. Bu anlamı doğuran örnekler olmakla birlikte görevden el çekirme, görevine son verme manasının dışında bir görevin bırakılması, bir emeklilik hâlinin ifade edilmesi de bu terminoloji etrafında sıklıkla yer almaktadır:

“Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed el-Yegânî: Eyyühüm demek ile mülakab idi. ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra nice şehre kâdî oldu sonra Amâsiyye’ye kâdî oldu sonra Sultân Bâyezîd Burûsa kazâsını virdi sonra ma’zûl oldu ba’dehu yine Burûsa’ya kâdî oldu sonra Sultân Selîm Burûsa’dan ma’zûl eyleyüp Gelibolı kazâsını virdi sonra kazâyı terk idüp elli akçe tekâ’üd vazîfesini eylediler, ol hâlde fevt oldu. {101a}”

Âlim ve meşayihin meslek, mevki ve sosyal statülerini belirten kimi örnekler vardır ki birçok meslek ve görevin ifa edilmesi ile çok yönlü bir kişilik ve devlet adamlığı tecessüm etmektedir:

“Monlâ Pîr Mehmed Cemâli: Evvelâ ‘ulemâ-yı ‘asrından okıdı sonra ba’z-ı şehrlere kâdî oldu Filibe ve Sofya ve Galata gibi. Sonra Sultân Mehmed mütevellîsi oldu ba’dehu Sultân Bâyezîd evâhîrinde defterdâr oldu. Sultân Selîm bunu vezîr eyledi, Pîrî Paşa diyü lakab virdi. Sultân Süleymân cülûsında vezîr-i a’zam idi ba’dehu vezâret-den ma’zûl olup ve Dimetoka’ya karîb yirde tekâ’üd eyleyüp ‘ömrini ‘ibâdet ile ve salâh u ‘iffet ile hatm eyledi. {98b}”

Burada tüm bu görevlerin elde edilmesinde çeşitli edebî birikimler de söz konusudur. Ancak burada zikredilen çoğu isimler, meziyetleri ve edimimleri ile önemli bir din, ilim ve devlet adamıdır. Bu isimlerden edebî vasıfları ile zikredilenlerden çoğu birinci dereceden bir sanatkâr değildir. Bu yönüyle tanıtıma daha ziyade genel bir şiir ve sanat zevkine, bilgi ve kültür düzeyine sahip olmaları ile dâhil edilmiştir. Burada dikkat çeken bir husus yüksek mevkilere dinî, ilmî değer ve meziyetlere ulaşmış kimselerin sanatkârlıkları söz konusu edilince, müellifin bu konuya çok temas etmemesi, pek bir değerlendirme içerisinde bulunmamasıdır. Yapılan izahlar genel nitelikte birtakım takdir ve tavsif ifadeleri ile gerçekleştirilmektedir. Bu durumun tanıtımda verilen diğer bilgiler ile mukayesesi söz konusu edilirse hem şekil hem muhteva hem de hacim bakımından fark açık bir şekilde görülmektedir.

Muallim, Hâce

Söz konusu edilen meslek ve mevkilerden biri vardır ki çok ayrı bir önem arz etmektedir. Bir meslek ve mevkiden öte bir durum arz eden bu konum padişah ya da şehzâdelerle kurulan özel bir dostluk, kalıcı, daimi bir hizmet ve yakınlığın ifadesi olan sultan ya da şehzâde hocalığıdır. Böyle bir hizmet ve yakınlığın değeri tabiatıyla diğer meslek ve mevkilerden çok ayrı bir mahiyet arz etmektedir. Bu mahiyet bu görevi ifa eden isimlerin nitelik ve meziyetlerinin yüksekliği ve çeşitliliği kadar bu mesleğin muhatabı olan kişilerin maddi ve manevi kazanımları nispetinde de gerçekleşmekte, bu meslek ve mevki ile ilgili tanıtımlar çok çeşitlilik arz etmektedir. Kimi örnekler bir durum betimlemesinden öteye gitmemekte ve bu durumda verilen malumat birkaç kelimeden öteye varmamakta kimi tanıtımlarda hocalık yerine muallimlik kavramı aynı unvanın müteradifi olarak zikredilmektedir:

“Monlâ Hâce Hayrü'ddîn: Sultân Mehmed ki hâcesi idi. {52a}”;

“Monlâ Salâhu'ddîn: Ba'z-ı medârisde müderris idi sonra Sultân Mehmed, oğlu Sultân Bâyezîd'e mu'allim eyledi. {54b}”;

“Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd: Sultân Bâyezîd Hân imâmı idi. {98a}”

Padişah ve şehzâde hocalığının yanında bir emire ya da beye yapılan hocalık da isimlerin tanıtımında yer almakta ancak bu örnekler sınırlı kalmaktadır:

“**Mevlânâ ‘Abdu’lâtîf bin Melek:** Aydınoglu Emîr Mehemmed’ün mu’allimi idi, Tire’de müderris idi. {14a}”; “**Mevlânâ Ahmedî:** Monlâ Ahmedî bilâd-ı Rûm’a geldi, Germiyânoglu emîre mu’allim oldu. {14b}”

Hocalığın ve muallimliğin dile getirildiği farklı bir örnek ise aşağıda yer almaktadır. İsmi bilinmeyen ve lakabı ile tanınan bu isim Sarây-ı ‘Âmire’deki oğlanların hocası olan Monlâ Sa’yî’dir: “**Monlâ Sa’yî:** ...Merhûm edîb ü lebîb, halîm ü kerîm idi ve Sarây-ı ‘Âmire’de oğlanlar hâcesi idi. {157b}”

Bu isim dışında sarayda olan oğlanlara hocalık yapan bir diğer isim Monlâ Kasım’dır: “**Monlâ Kâsım:** ...Sultân Bâyezîd Hân yanında ahvâli mezkûr oldukda sarâyda olan oğlanlara hâce eyledi. {158a}”

Saray hocalığı şeklinde bir diğer aktarım ise Monlâ Muhyiddîn Muhammed tanıtımında yer almaktadır: “... Sonra Filibe Medresesi’ne müderris oldu sonra Sultân Selîm sarây hâcesi eyledi. {127b}”

Tüm bu tanıtımlardan başka padişah veya şehzâde hocalığı yapmış kimi isimler vardır ki bu isimler müellif tarafından doğrudan, müstakil bir bölüm içerisinde zikredilmemektedir. Bu tür tanıtımlarda çeşitli varyasyonlar söz konusudur. Bu varyasyonlar içerisinde en yaygın uygulama bu mesleği ifa eden isimlerin, tanıtımı yapılan âlim ya da meşayihin hocalığını yapmalarıdır:

“**Monlâ Muhyî’ddîn:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıdı ki Zeyrekzâde Rûknü’ddîn gibi ve Mîrim Çelebi gibi ba’dehu mu’allim-i Sultân Süleymân Hâce Hayrû’ddîn hıdmetine vâsıl oldu. {149a-149b}”; “**Monlâ Fenârî:** ‘Ammisi oğlu Monlâ ‘Alî-i Fenârî’den okıdı ba’dehu Sultân Bâyezîd hâcesi Mu’arrifzâde hıdmetine vâsıl oldu. {126b}”

Kimi tanıtımlarda ise çeşitli olaylar etrafında gelişen hadiseler ve bu hadiselerin tasviri bu mevkînin zikredilmesine imkân tanımaktadır:

“**Monlâ Hâcezâde Muslihu’ddîn Mustafâ:** ... Bir gün Vezîr Mehemmed Paşa-yı Karamanî yanına vardum. Gördüm bir yanından Arık Hayrû’ddîn oturur ya’nî Sultân Mehemmed’ün hâcesidür... {39b}”

Bazı biyografilerde ise ifade edilen isimlerin padişah ve şehzâde katındaki durumu daha açık ve ayrıntılı olarak verilmekte, değerlilik ve takdir çeşitli münasebetlerle dile getirilmektedir:

“Monlâ ‘Abdu’lhalîm İbn ‘Alî: Sultân Selîm serîr-i saltanatına cülûsından mukaddem bunu taleb eyledi ve kendüye imâm eyledi ve musâhibi oldu. Zîrâ ma‘ârif-i İlâhiyye’si var idi, lezîzü’s-sohbet idi. Cülûsdan sonra Sultân Selîm kendüye mu‘allim eyleyüp iki yüz akçe vazîfe eyledi. {121a}”

Tüm bu örnekler incelendiğinde padişah ya da şehzâde hocalığının akabinde yer alan mesleğin genellikle medrese hocalığı olduğu görülmektedir. Bu manada medrese hocalığı her ne kadar zikrolunan birçok makam ve mevkinin ilk basamağı olarak tanıtımlarda yer alsada padişah hocalığı akabinde icra edilmesi bakımından çok ayrı bir önem ve mahiyet arz etmektedir:

“Monlâ Seyyid İbrâhîm: ...Sonra Vezîr Mehemed Paşa-yı Karamanî bunu oğluna hâce eyledi. Çok zamân Seyyid İbrâhîm Mehemed Paşa oğluna ta‘lîm eyledi. Sonra Sultân Mehemed hayâtında Sultân Bâyezîd oğlu Sultân Korkud’a mu‘allim eylediler sonra Merzifon Medresesi’ne müderris oldu sonra Karahisâr-ı Sâhib Medresesi’ne müderris olup sonra İstanbul’da Mustafâ Paşa Medresesi’ne müderris olup ... {97a}”

Verilen kimi müderrisliğin en üst makamlarla mümasil bir konum arz ettiği de görülmektedir. Özellikle büyük medrese müderrislerinin, yüksek kademede yer alan makam ve mevkiler için birinci derecede bir adaylık arz ettiği görülmektedir:

“Monlâ Hasan es-Samsunî: ...Ba‘z-ı medârisde müderris oldu sonra Semâniyye’den birine müderris oldu sonra Sultân Mehemed’e mu‘allim oldu sonra kâdî-‘asker oldu sonra yine Semâniyye’ye müderris oldu sonra İstanbul kâdîsi oldu. {48a}”

Bu mesleğe girmiş ya da bu meslekte bulunmuş kişileri isim olarak belirleme yoluna gidersek, ismi geçen zevatı şöyle sıralayabiliriz:

1. Hâce

a. Doğrudan:¹ Monlâ 'Alâ'üddîn el-Esved {Kara Hâce}, Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ bin Yûsuf bin Sâlih el-Burûsavî, Hâce Muhammed Pârsâ, Şeyh Hasan Hâce, Monlâ Hâce Hayrü'ddîn, Monlâ Gürânî, Monlâ Sirâcüddîn Muhammed bin 'Ömer el-Halebî, Monlâ Ayâs, Monlâ Mu'arrifzâde-i Balıkesrî, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Hâce 'Atâ'u'llâh el-Hekîm, Hâce Bahâ'üddîn-i Nakş-bendî, Hâce 'Ubeydu'llâh-ı Semerkandî, Monlâ Muslihu'ddîn eş-şehîr bi-Birgizâde, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ Mahmûd bin Mehemmed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin el-Hatîb Kâsım, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Berda'î, Monlâ Hayrü'ddîn Hızır el-ma'rûf bi-'Atufî, Monlâ Şu'ayb, Monlâ 'Abdu'llâh Hâce, eş-Şeyh Muslihu'ddîn {Hâcezâde Muslihu'ddîn}, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed el-Hüseynî, Monlâ Sa'dî Çelebi, Monlâ Şemsü'ddîn Muhammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsü'ddîn, Monlâ Hayrü'ddîn, Monlâ Bahşî, Monlâ Ca'fer el-Menteşevî, Monlâ Sa'yî, Monlâ Kâsım.

b. Dolaylı: Şeyh Hâce 'Alî-i Erdebîlî, Hâce 'Alî Üveysî, Hâce Rüstem, Hâce Bahşâyîş, Hâce Muhammed Kâsım, Hâce 'Abdu'lhâdî, Monlâ Salâhu'ddîn.

2. Muallim

a. Doğrudan: Mevlânâ 'Abdu'llatîf bin Melek, Mevlânâ Ahmedî, Monlâ Bâyezîd es-Sûfî, Monlâ İbn Temcîd, Monlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Salâhu'ddîn, Monlâ 'Abdu'lkâdir, Monlâ Hatîb Kâsım bin Ya'kûb el-Amâsiyyevî, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ Tâcü'ddîn İbrâhîm bin el-Üstâd, Monlâ 'Abdu'lhalîm İbn 'Alî, eş-Şeyh Muslihu'ddîn Mustafâ {Mu'allimzâde}, Monlâ Hayrü'ddîn, Monlâ Muhyi'ddîn el-Kocavî, Monlâ Hızır Hayrü'ddîn, Monlâ Mehemmed Muhyi'ddîn eş-şehîr bi-İbn el-Hatîb.

b. Dolaylı: Monlâ Gürânî, Monlâ Hayrü'ddîn, Hâcezâde, Kara Mu'allim, Mu'allimzâde Ahmed Çelebi.

¹ İsimlere yönelik bu tasnif yapılırken, doğrudan mesleğe yönelik tanıtımlar ile çeşitli vesilelerle bir mesleğin zikredilmesinde ayırım gözetilmiş ve bu yönde bir sınıflandırma gerçekleştirilmiştir.

Müderrislik

Eserde en fazla icra edilen görevlerden biri hiç şüphesiz müderrisliktir. Bu mesleğin verilen kimi örneklerde tanıtımı yapılan isimlerin belirtilen tek mesleği olduğu görülürken -bu örneklerin sayısı oldukça fazladır- kimi isimlerde ise bu mesleğin ilerleyen zamanlarda farklı mevki ve mesleğe tebdili söz konusu edilmektedir. Aşağıda seçilen örnek bu anlamda tanıtımı yapılan ismin yegâne mesleğidir:

“Monlâ Pîr Ahmed Monlâ Kâdîzâde: Merhûm vâldesini tezvîc eyleyüp bundan okıdı, Kâdîzâde ölince ayrılmadı. Ba'dehu Tire'de İbn Melek Medresesi'ne müderris olup ba'dehu İstanbul'da el-Hâcî Hasan Medresesi'ne müderris olup sonra Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Dârü'l-Hadîs'e müderris olup sonra Semâniyye'den birine müderris olup müddet-i kesîre Semâniyye'de müderris olmak ile vazîfesi seksene dek terakkî buldı ve Semâniyye'de müderris iken tokuz yüz otuz iki târîhinde vefât eyledi. {125b-126a}”

Bu örneklere bakıldığı zaman dikkat çeken bir husus “Müderris iken ... tarihinde vefât eyledi”; “(bir meslek ya da görev tanıtımı)... O hâlde vefât eyledi.” cümle kalıplarıdır. Özellikle meslek ve mevki tanıtımlarından sonra yer alan bu kullanım, isimlerin ölmeden önce en son hangi makam ve mevkide yer aldığına dair bilgiler ihtiva etmesi bakımından önem arz etmektedir:

“Monlâ Mehemmed Şâh: Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris olup anda müderris iken tokuz yüz kırk bir târîhinde vefât eyledi. {147b}”; **“Monlâ Kutbü'ddîn el-Merzifonî:** ...Sonra Tırabozın Medresesi'ne müderris oldu. Anda müderris iken tokuz yüz otuz beş târîhinde vefât eyledi. {147b}”

Eserde müderrislik ile ilgili tanıtımlarda önem arz eden bir diğer husus, eğitim ve öğretimin görüldüğü medresenin maaş derecesinin de ifade olunmasıdır: **“Monlâ Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn el-Hüseynî:** ...didüklerinde “Babam Sultân Murâd'un medresesini virdüm elli akçe ile.” didi. {52b}”

Bununla birlikte öğrenimin veya mülâzemetin tamamlandığı hocanın ismi, müderrislik görevinden -varsa- önceki ve sonraki meslekler, bu meslekteki nitelik, ilmî durum, çeşitli devlet büyükleri ile ilgili temaslar, bu

çerçevede vuku bulan bazı hadiseler, farklı bir mesleğe geçiş ya da yeniden mesleğe dönüş vb. benzer durumlar genel olarak bu başlık altında müellif tarafından tanıtımın bir parçası olarak zikredilen hususlardır. Bu hususlar kimi zaman açık ve ayrıntılı bir tanıtımla kimi zaman kısa bir tasvirle yer almaktadır.

Unutulmamalıdır ki özellikle derecesi yüksek medreselerde hocalık yapmak gerek ilim çevrelerinde gerekse saray ve çevresinde tanınmak, sevilmek ve takdir görmeye imkân tanımaktadır. Dolayısıyla çeşitli imkân ve ihtimalleri barındıran bu meslek daha yüksek mevkilere erişim olanağı da barındırmaktadır:

“Monlâ Seyyidî el-Karamanî: ...Ba‘dehu Semâniyye’den birine müderris oldu sonra Burûsa’da Sultân Bâyezîd Medresesi’ne müderris oldu sonra İstanbul’a kâdî oldu ba‘dehu Anadolu kâdî-‘askeri oldu sonra Rûmîli kâdî-‘askeri oldu. {93b}”

Medrese hocalığından çeşitli makam ve mevkilere geçişin görüldüğü birçok örnekte farklı makam ve mevkilerden sonra medrese hocalığına, müderrisliğe dönüşün olması dikkat çekmektedir. Birçok örnekte rastladığımız bu durum hakkında müellifin sebep beyan ettiği bir örnek şu şekildedir:

“Monlâ Muslihu’d-dîn bin Halîl: Sultân Bâyezîd Amâsiyye’de merhûm Hüseyin Âgâ Medresesi’ni virüp sonra Burûsa’da Sultân Medresesi’ni virdi ba‘dehu Semâniyye’den birine müderris olup sonra Sultân Selîm Hân emri ile Haleb’e kâdî oldu lâkin vâlidî kazâyâ rızâ virmeyüp terk-i kazâ ile vasiyyet eylemiş idi. Sultân Selîm’ün emrine imtisâl idüp muhâlefet idemedi sonra ‘afv taleb idüp Semâniyye Medresesi’nden eski medresesini virdi sonra Burûsa’da Sultânîyye Medresesi’ni virdi, yevmî yetmiş akçe vazîfe eyledi. {123b}”

Medrese hocalığına dönüşün ele alındığı kimi örnekler ise bir sebep beyanı içermemektedir. Olay aktarımı sadece bir durumun tasviri şeklindedir. Ancak çeşitli üst düzey mevkilerden sonra dönülen müderrislik görevinin yüksek dereceli medreseler olması göz önünde bulundurulmalıdır. Bu durum verilen görevlerde bir cezalandırma söz konusu olmadığı takdirde bir takım kriterlerin -her ne kadar beyan edilmese de- varlığına işaret eder:

“Monlâ Sinânü'ddîn Yûsuf: ‘Ulemâ-yı ‘asrından ba‘dehu babasından okıyup sonra Burûsa’da İnebeg Medresesi’ne ba‘dehu İnegöl Medresesi’ne müderris oldu sonra Burûsa’da Yıldırım Hân Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu İznik Medresesi’ne müderris oldu sonra Amâsiyye kâdîsi olup sonra Sultân Selîm Hân beytü’l-mâl defteri emîni eyleyüp sonra Şâm kâdîsi eyledi ba‘dehu Burûsa’da Murâdiyye’ye ve ba‘dehu Semâniyye medreselerinden birine müderris eyleyüp yetmiş akçe vazîfe ta’yîn eyledi. {128a}”

Çeşitli makam ve mevkiler arasında geçişin hangi gerekçelere dayandığının çoğu örnekte zikredilmemesiyle birlikte meslekler arası geçişlerin tamamen pozitif ya da tamamen negatif bir seyir takip etmemesi de dikkat çekmektedir. Zira alt kademelerden üst kademelere uzanan kimi meslek ve mevki edinimlerinin kimi zaman tersi bir duruma işaret eden atamalar hâlinde seyretmesi ve bu konuda müellifin durum betimlemesinden öteye gitmeyen tasvirleri, bu konunun çerçevesinin net bir şekilde çizilmesini mümkün kılmamaktadır. Ancak bu durumun birbirine yakın atfedeceğimiz konum ve mevkiler arasında gerçekleşmesi, alt ve üst sınırın belirli olduğu çeşitli kademelerde bir çeşit görev değişimini yansıtmayı kuvvetle muhtemeldir:

“Monlâ Pîr Ahmed: Leyszâde demek ile meşhûrdur. Evvelâ ‘ulemâ-yı ‘asrından okıyup ba‘z-ı medârise müderris olarak Üsküb Medresesi’ne sonra Vezîr Mustafâ Paşa’nun İstanbul’daki medresesine müderris oldu sonra Üsküb’e kâdî oldu ba‘dehu Edrine’de Halebiyye Medresesi’ne ve Dârü’l-Hadîs Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu Semâniyye’den birine müderris oldu ba‘dehu Mısır’a kâdî oldu, ma’zûl oldu, yine kâdî oldu, yine ma’zûl olup yüz akçe tekâ’üd vazîfesi oldu. Ol hâlde iken tokuz yüz elli iki târîhinde vefât eyledi. {128b}”

Medrese hocalığı ile sıklıkla bir arada zikredilen bir meslek vardır ki medrese hocalığının akabinde ulaşılan bir mahiyet arz etmektedir. Birçok tanıtımda yer alan kadılık mesleği, âdeta müderrislik mesleğinden sonra gelen bir mahiyet arz etmektedir:

“Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd: ...Ba‘dehu Vezîr ‘Alî Paşa Medresesi’ne müderris oldu sonra Edrine’de Çifte Medrese’den birine müderris

olup ba'dehu Semâniyye'den birine müderris oldu sonra Haleb'e kâdî olup ba'dehu Edrine'ye kâdî oldu. {145b-146a}"

Mesleğin tanıtımında görülen bazı örnekler ise çok ayrı bir mahiyet arz etmektedir. Bu örneklerden biri Hocazâde Muslihuddîn'in tanıtımında yer almaktadır. Mesleğin icra edilen diğer mesleklerden üstün tutulması münasebetiyle zikrolunan aşağıdaki örnek, müderrislik mesleğine nasıl bir önem atfedildiğinin ifadesidir:

“Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ: Sâhib-i kitâbun vâlidî hikâyet ider Hâcezâde'den ki “Ben Sultân Medresesi'ne müderris olduğumda otuz üç yaşında idüm ve ‘ilm mahabbetinden gayrı bir nesneye mahabbetüm yok idi.” diyüp ve Sultân Medresesi'ni kâdî-askerlikden ve hâcelikden tercîh iderdi. {37b}”

Burada son olarak ifade edeceğimiz önemli bir husus, medreselerin derecelerinin farklı olmasına rağmen derecesi düşük medreselerin herhangi bir mukayese çerçevesinde verilmemesidir. Bu durum mesleğe karşı müellifin takındığı bir tavidir ki müderrisin sahip olduğu ilme, şahsi kabiliyet ve meziyetlere, buna dayalı olarak ulaştığı mevki ve saygınlığa dayanır. Dolayısıyla meslek hakkında yer alan olumlu ifadeler, mesleğe yönelik bir tanıttan ziyade icra eden zevatın nitelik ve saygınlığına yönelik gerçekleşir.

Bu mevkide tespit ettiğimiz kimseleri isim olarak belirleme yoluna gidersek şöyle sıralayabiliriz:

a. Doğrudan: Monlâ Cemâlü'ddîn Mehemmed bin Mehemmed el-Aksarâyî, Monlâ Fenârî, Mevlânâ 'Abdu'lvâcid İbn Muhammed, Mevlânâ 'Abdu'llatîf bin Melek, Şeyh Hâcî Bayrâm Sultân el-Ankaravî, Mevlânâ Fahrü'ddîn-i 'Acemî, Mevlânâ Yegân Mehemmed bin Ramazân, Mevlânâ Mehemmed Şâh, Mevlânâ Yûsuf Bâlî, Mevlânâ Muhammed İbn Beşîr, Mevlânâ Hızır Beg İbn Celâlü'ddîn, Mevlânâ Hızır Şâh, Monlâ Ayâsluglı Çelebi, Monlâ İlyâs İbn İbrâhîm es-Sinâbî, Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî, Monlâ Muhammed İbn Kâdî Manyas, Monlâ 'Alî el-Koçhisârî, Mevlânâ İlyâs eş-şehir bi-Müfred Şücâ', Monlâ Hüsrev, Monlâ Hayrü'ddîn Halîl bin Kâsım İbn Hâcî Safâ, Monlâ Mehemmed Zeyrek, Monlâ Hayâlî Çelebi, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ el-Kastalânî, Monlâ Mehemmed

Muhyi'ddîn eş-şehîr bi-İbn el-Hatîb, Monlâ 'Alî el-'Arabî, Monlâ 'Abdu'l-kerîm, Monlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Mehemed bin Mustafâ bin el-Hâcî Hasan, Monlâ Musannifek, Monlâ Muhyi'ddîn Dervîş Mehemed bin Hızır Şâh, Monlâ Ayâs, Monlâ Hâce Hayrü'ddîn, Monlâ Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Ya'kûb Paşa, Monlâ Salâhu'ddîn, Monlâ 'Abdu'l-kâdir, Monlâ Hasan Çelebi bin Mehemed Şâh el-Fenârî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ bin Monlâ Hüsâm, Monlâ Muhyi'ddîn {Ahaveyn}, Monlâ Kâsım (Kâdizâde), Monlâ Muhyi'ddîn {Magnisazâde}, Monlâ Hüsâmü'ddîn Hüseyin bin Hâmid et-Tebrîzî el-müştehir bi-Ümmü'lveled, Monlâ Mu'arrifzâde-i Balikesrî, Monlâ Muhyi'ddîn {Yaraluca Muhyi'ddîn}, Monlâ Bahâ'ü'ddîn İbn Şeyh Lutfu'llâh, Monlâ Sirâcü'ddîn, Monlâ Mehemed Muhyi'ddîn el-meşhûr bi-İbn Küpelü, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ bin Evhadü'ddîn el-Yârhîsârî, Monlâ Yûsuf bin Hüseyin el-Kirmâstî, Monlâ 'Abdu'llâh el-Amâsî, Monlâ 'Alâ'ü'ddîn, Monlâ Kara Sinân, Monlâ Muslihu'ddîn, Monlâ Karaca Ahmed Şemsü'ddîn, Monlâ Şemsü'ddîn el-meşhûr bi-Dinkoz, Monlâ Muslihu'ddîn eş-şehîr bi-Bağl el-Ahmer, Şeyh Akşemsü'ddîn, Şeyh İbrâhîm bin Hüseyin es-Sarrâf, Şeyh Mes'ûd, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin İbrâhîm bin Hasan en-Niksârî, Monlâ Ahî Yûsuf bin Cüneyd et-Tokatî, Monlâ Hatîb Kâsım bin Ya'kûb el-Amâsiyyevî, Monlâ Sinânü'ddîn Yûsuf, Monlâ Şücâ' eş-şehîr bi-Uslî, Monlâ Şücâ' el-Gulâm, Monlâ 'Alî el-Yegânî, Monlâ Lutfî et-Tokatî, Monlâ Kâsım eş-şehîr bi-'Îzârî, Monlâ Kâsım Çelebi İbn Ahmed bin Mehemed el-Cemâlî, Monlâ Muslihu'ddîn eş-şehîr bi-Birgizâde, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin el-Mevlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Seyyidî el-Hamîdî, Monlâ Seyyidî el-Karamanî, Monlâ Nûrü'ddîn el-Karasuyî, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Kocavî, Monlâ Bâlî el-Aydînî, Monlâ 'Abdu'r-rahîm bin el-Mevlâ 'Alâ'ü'ddîn el-'Arabî, Monlâ Salâhu'ddîn Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ el-fâzıl Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Muhyi'ddîn el-'Acemî, Monlâ Sinânü'ddîn Yûsuf el-'Acemî, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ 'Âlim Halîl, Monlâ Rûknü'ddîn İbn Mevlâ el-Fâzıl Pîr Mehemed eş-şehîr bi-Zeyrek, Monlâ Ya'kûb İbn Seyyidî 'Alî, Monlâ 'Âlim Nûrü'ddîn, Monlâ İlyâs 'Âlim Şücâ', Monlâ Şücâ'ü'ddîn İlyâs-ı Rûmî, Monlâ Tâcü'ddîn İbrâhîm bin el-Üstâd,

Monlâ İbn el-Mu'îd, Monlâ 'Abdu'lvehhâb İbn Mevlâ 'Abdu'lkerîm, Monlâ Yûsuf el-Hamîdî, Monlâ Sa'dî İbn Tâcî, Monlâ Kutbü'ddîn Mehmed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ Mahmûd bin Mehmed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ Gıyâsü'ddîn Paşa Çelebi, Monlâ Şeyh el-Muzafferü'ddîn 'Alî eş-Şîrâzî, Monlâ Tablbâz Muhyi'ddîn, Monlâ İbrâhîm bin İbrâhîm Hatîb, Monlâ Yahyâ Fakîh, Monlâ Kemâlü'ddîn İsmâ'il İbn Süleymân el-Karamanî, Monlâ İsmâ'il-i Karamanî, Monlâ Ahmed Mâşî, Monlâ Muhyi'ddîn Mehmed el-Karamanî, Monlâ 'Alî el-mülakkab bi-Yetîm, Monlâ Şeyh, Monlâ Zamîrî, eş-Şeyh Bolılı Çelebi Muhyi'ddîn, eş-Şeyh 'Ulvân-ı Hamevî, eş-Şeyh 'Abdur-rahman, Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa, Monlâ Mehmed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ Muhyi'ddîn el-Mevlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Cemâlî, Monlâ Mehmed Şâh İbn el-Mevlâ Mehmed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Hüsâmü'ddîn Hüseyin bin 'Abdu'r-rahman, Monlâ Muslihu'ddîn bin Halîl, Monlâ Kâsım bin Halîl, Monlâ 'Abdu'l-'azîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin eş-şehîr bi-Âbid Çelebi, Monlâ 'Abdu'r-rahman İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin el-Hüseyinî, Monlâ Pîr Ahmed Monlâ Kâdîzâde, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin el-Hatîb Kâsım, Monlâ Dâvud İbn Kemâl el-Kocavî, Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd, Monlâ Nûrü'ddîn Hamza, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Berda'î, Monlâ Seyyidî bin Mahmûd, Monlâ Muhyi'ddîn Mehmed bin Ya'kûb eş-şehîr bi-Ecezâde, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed eş-şehîr bi-Şeyh [Şâzelî] Paşa, Monlâ Sinânü'ddîn Yûsuf bin 'Alî el-Yegânî, Monlâ Pîr Ahmed İbn el-Mevlâ Nûrü'ddîn Hamza, Monlâ Paşa Çelebi el-Yegânî, Monlâ Paşa Çelebi İbn el-Mevlâ Zeyrek, Monlâ 'Abdu'l-'azîz, Monlâ Muhyi'ddîn Şeyh Muslihu'ddîn el-Kocavî, Monlâ Şu'ayb, Monlâ Tokatî, Monlâ Mehmed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Mehmed Paşa, Monlâ 'Îsâ Paşa, Monlâ Nihânî, Monlâ Hızır Şâh İbn el-fâzıl Monlâ Mehmed bin el-Hâcî Hasan, eş-Şeyh Emîr 'Alî İbn Emîr Hasan, eş-Şeyh Monlâ Hızır Beg, Monlâ 'Abdu'l-kâdir, Monlâ Sa'du'llâh İbn 'Îsâ, Monlâ Muhyi'ddîn {Çivîzâde}, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Kutbü'ddîn Muhammed, Monlâ Hâfız Muhammed bin Ahmed bin Âdil Paşa, Monlâ 'Abdu'lfettâh bin Ahmed bin Âdil Paşa, Monlâ 'Alâ'üddîn el-İsfahânî, Monlâ Muslihu'ddîn {Çâk Muslihu'ddîn}, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed

el-Karamanî, Monlâ Şerîf-i 'Acemî, Monlâ Âşcızâde Hasan Çelebi, Monlâ Pîr Muhammed Şâh el-Cemâlî, Monlâ 'Abdu'llatîf, Monlâ Nakizî Bâyezîd, Monlâ Ya'kûb, Monlâ Muhyi'ddîn {Mî'mârzâde}, Monlâ Ahmed, Monlâ 'Alî, Monlâ Seyyidî, Monlâ Haydar, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin eş-şehîr bi-Gedik Hüsâm, Monlâ Muhyi'ddîn {Kırtâsoglu}, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf İbn Ahî, Monlâ Celâlüddîn el-Kâdî, Monlâ Muhammed bin 'Abdu'r-rahman bin Muhammed bin 'Ömer el-Halebî, Monlâ Kethudâzâde el-Germiyânî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin 'Abdu'llâh, Monlâ İshâk el-Üskübî, Monlâ Deli Birâder, Monlâ Ca'fer el-Burûsavî, Monlâ Işık Kâsım, Monlâ Fahrüddîn İbn İsrâfil, Monlâ Şemsüddîn Ahmed bin 'Abdu'llâh, Monlâ Hüsâm Hasan Çelebi el-Karasuyî, Monlâ Emîr Hasan el-Rûmî, Monlâ Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsüddîn el-Yegânî, Monlâ Süleymân er-Rûmî, Monlâ Kutbüddîn el-Merzifonî, Monlâ Pîr Ahmed, Monlâ Muhammed eş-Şeyh Mahmûd el-Muglavî, Monlâ Şemsüddîn Ahmed, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin 'Abdu'lkâdir eş-şehîr bi-Ma'lûl, Monlâ Muhyi'ddîn {Merhabâ Çelebi}, Monlâ Muhyi'ddîn Pîr Muhammed İbn Monlâ 'Alî el-Fenârî, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî bin Sâlih, Monlâ Sâlih, Monlâ Ebü'l-Leys, Monlâ Fahrüddîn İbn Muhammed İbn Ya'kûb, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ, Monlâ Şeyh Muhammed Çelebi, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf, Monlâ 'Alî İbnü's-Şeyh Hâcî Çelebi, Monlâ Muhammed Beg, Monlâ Manastırlı Çelebi, Monlâ İbrâhîm Halebi el-Hanefî, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed el-Hüseyinî, Monlâ Muhyi'ddîn el-Kocavî, Monlâ Hızır Hayrüddîn, Monlâ Hidâyetu'llâh, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Hüsâmüddîn, Monlâ Muhyi'ddîn {Ehlice}, Monlâ 'Abdu'lkâdir {Monlâ 'Abdî}, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin Çelebi İbn Hasan Çelebi, Monlâ Kemâl, Monlâ Emîr Hasan Çelebi İbn es-Seyyid 'Alî Çelebi, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed İbn Vezîr Mustafâ Paşa, Monlâ Muhyi'ddîn Mehemmed bin Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Ferah, Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Germiyânî, Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Burûsavî, Monlâ 'Abdu'r-rahman İbn Yûnus el-İmâm, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ el-Kastalânî, Mevlânâ Şemsü'l-mille ve'd-dîn İsmâ'il el-Gürânî, Monlâ 'Abdu'lkerîm, Monlâ Şemsüddîn Ahmed, Monlâ Sa'dî Çelebi, Monlâ Hayrüddîn Hızır, Monlâ 'Abdu'llâh İbnü's-Şeyh Kemâl, Monlâ Hasan

el-Karamanî, Monlâ 'Abdu'lhay İbn 'Abdu'lkerîm İbn 'Alî İbn el-Mü'eyyed, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd el-Aydînî, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Amâsiyyevî, Monlâ Şemsüddîn Muhammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsüddîn, Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Bahşî, Monlâ Ca'fer el-Menteşevî, Monlâ Dervîş Mehemmed, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ bin Monlâ Seyyidî el-Menteşevî, Monlâ Sa'du'llâh, Monlâ Hüsâmüddîn Hasan et-Tâlis el-'Acemî, Monlâ Şerîf Mehdî eş-Şirâzî, Monlâ Pîr Mehemmed, İbrâhîm bin Ahmed Amâsî.

b. Dolaylı: Seyyid Şerîf, Mübârek Şâh, Monlâ 'Alî 'Arabî, Monlâ Celâlüddîn-i Devvânî, Şeyh Muhammed, Kivâmu'ddîn Kâsım.

Kadılık

Kadılık, tanıtımı yapılan isimlerin en fazla icra ettikleri meslek ve mevkilerden biridir. Devrinde ancak yükseköğretim neticesinde elde edilebilen bu meslek bazı isimlerin -tıpkı müderrislik gibi- bazen icra ettiği yegâne meslek olarak ifade bulurken, bazen icra edilen birkaç görevden bir tanesi olarak yer almaktadır. Yegâne meslek olarak ifade edildiği örneklerde, bu meslek ve mevkiye yönelik kısa ve genel hatlar ile çizilen çerçeve genel olarak “Ba'z-ı diyâra kâdî oldu.” şeklinde bir ifade kalıbı ile gerçekleşmektedir. Bu tarz tanıtımlarda mesleğin icra alanını belirten bir mekân unsuruna da yer verilmemektedir. Bununla birlikte müphem bir zaman diliminin bulunduğu bu örnekler, belirsiz çizgilerle ortaya konulan bir tasvirden öteye gitmemektedir:

“Monlâ Muhyi'ddîn Mehemmed: ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup tahsîl-i ‘ilm eyledi ve ba'z-ı diyâra kâdî oldu. Kazâsında sîret-i hasene üzere idi. {128b}”; **“Monlâ Ebû's-Su'ûd:** ...Sonra Monlâ Rüknüddîn hıdmetine vâsıl oldu ba'dehu ba'z-ı şehrlere kâdî oldu.{146a}”

Ancak eser genelinde bu konu hakkındaki malumatlar daha ziyade yer unsuru ile bulunmakta, zaman unsuru ise çoğu zaman çeşitli münasebetler çerçevesinde beyan olunmaktadır. Kadılık mesleğinin icra edildiği zamanın müstakil olarak belirtilmesinden ziyade mesleğin icra edildiği vakitte gerçekleşen ölüm hadisesi zaman tayininin esasını oluşturmaktadır. Özellikle vefat tarihlerinin beyan edildiği “... kâdîsi iken vefât eyledi.” ifadesi

müellifin kendine özgü bir tanıtım stratejisi olarak sık kullanım alanı bulmaktadır:

“Monlâ Yûsuf Bâlî: ...Ba‘dehu Yûsuf Bâlî Burûsa’ya kâdî oldu. Sene sekiz yüz kırk altıda kâdî iken vefât eyledi. {10b}”; **“Monlâ Muhammed:** ...Ba‘dehu Dimetoka Medresesi’ne müderris olup sonra ba‘z-ı vilâyete kâdî olup Kefe kâdîsi iken vefât eyledi. {145a}”; **“Ya‘kûb bin Muhammed eş-Şîrâzî el-Fîrûzâbâdî:** Sinn-i şerîfi seksen sekizinde Yemen’de Zebîd’de kâdî iken vefât idüp... {9b}”

Bu mesleğin icra edilmesi sırasında özellikle birtakım nitelik ve vasıfların müellifçe zikredilmesi de dikkat çekmektedir. Bu durum kadılık mesleğinin adil, ehliyetli, doğru bir şekilde yürütülmesine yöneliktir. Bu anlamda üzerinde önemle durulan ve en çok temas edilen hususlar dürüstlük, kanaatkârlık, adaletli, bilgili ve tecrübeli olma nitelikleri ile ilgilidir. Burada “Kazâsında sîret-i hasene üzerine idi.” ifade kalıbı geniş bir dairede izah olunabilecek birden çok vasfın âdeti bir cümle ile özetlenmesidir:

“Monlâ Muslihu’d-dîn: ...Sonra Edrine kâdîsi oldu. Kazâsında sîret-i hasene ve tarîkat-ı müstahsene üzere idi. {92b}”; **“Monlâ Sa‘du’llâh İbn ‘Îsâ:** Merhûm tadrîsinde fâ’ik-i akrân ve kazâsında sîret-i hasene ve hayrât ü ihsân sâhibi idi. {139b}”

Satır arasına gizlenen kimi ifadelerde ise “Nice zamân kazâda oldu amma sîret-i hasene üzere idi.” bu mesleğe cazip bir iş veya meslek olarak bakılmadığı görülmektedir. Bu konuda yer alan övücü ifadelerin mesleğe değil daha ziyade onu taşıyan kişiye yönelik olduğu bilinmelidir:

“Monlâ Kethudâzâde el-Germiyânî: ...Sonra Kethudâzâde Kûtâhiyye’de müderris oldu ba‘dehu kâdî olup nice zamân kazâda oldu ammâ sîret-i hasene üzere idi. {145b}”

Tanıtımı yapılan isimlerin kadılık mesleğine ulaşmadan önce genel olarak farklı makam ve mevkilerde yer alması da söz konusu edilmektedir. Bu konuda verilen tanıtımlar incelendiğinde müderrisliğin âdeti kadılığa geçiş arz eden bir mevki olduğu görülmektedir:

“Monlâ Muhyî’ddîn Mehemmed: ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Hatîbzâde hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu İznik Medresesi’ne müderris

olup sonra çok şehre kâdî oldu. Sultân Selîm Hân serîr-i saltanatda cülûs eyledükde Selânîk kâdîlığını virüp sonra Burûsa kâdîlığını virdi. {128a}”

Kadılık mesleğinin bir şekilde müderrislik vazifesi ile zikredildiği çok sayıda örnekten hareketle bu makam ve mevkiiler arasında geçişkenliğin diğer mesleklere oranla daha saydam bir mahiyette olduğu görülmektedir. Bununla birlikte kadılığın çeşitli sebeplerle terki, bırakılması ya da azil durumlarında müderrisliğin yeniden dönülen, icra edilen bir meslek olması söz konusudur:

“Monlâ Bâlî el-Aydînî: ...Ba‘dehu ba‘z-ı medârise müderris olarak İstanbul’da Vezîr ‘Alî Paşa Medresesi’ne müderris oldu sonra Edrine’de Çifte Medrese’ye müderris olup ba‘dehu Semâniyye’den birine müderris oldu sonra seksen akçe vazîfe ile mütekâ‘id oldu ba‘dehu Burûsa’ya kâdî oldu ba‘dehu ma‘zûl olup seksen akçe vazîfe ile Semâniyye’den birine müderris oldu. {94b}”

Farklı mesleklerin icra edildiği tanıtımlarda ise genel olarak daha alt kademede yer alan medrese hocalığının akabinde yapılan bir meslek olarak kadılığın, daha yüksek makam ve mevkiye geçişe olanak sağladığı da görülmektedir. Bu yönüyle bu meslek barındırdığı birtakım imkân ve olasılıklar ile daha üst mevkilere ulaşmak için kimi zaman bir basamak mahiyeti de arz etmektedir.

Bu mesleğin kimi zaman yapılan bir tercih dolayısıyla icra edilmesi ifade edilen nedenlerden birini oluşturmaktadır ki bu durum daha üst düzey mevkiilerin elde edilmesi söz konusu iken bu mesleğe kanaat etmek şeklinde yer alması dikkat çekmektedir:

“Saçlu Emîr: Merhûm Saçlu Emîr vâlidî hayâtında Rûm’a gelüp Mevlânâ Mü’eyyedzâde’nün vâlidî ile mahabbet-i sâbıkası olmanın bir medrese ‘arz eyledi lâkin mansıb-ı kazâyı ihtiyâr idüp nice bilâda kâdî oldukdan sonra... {148b}”

Mesleğin icra edilmesine yönelik farklı sebepler bulunmakla birlikte burada zikredeceğimiz son örnek bu mesleğin icra edilmesinin bir isteğe, ısrara hatta zorlamaya dayanmasıdır. Bu anlamda Sultan Bâyezîd’in bu mesleğin icra edilmesine yönelik Monlâ Kâsım’a talebi dikkat çeken örneklerden

biridir: “Sultân Bâyezîd Hân tahta cülûs eyledükde Burûsa kazâsını girü virdi kabûl eylemedi ‘âkıbet ibrâm itdüklerinde kerhen kabûl eyledi. {58a}”

Kadılık makamında tespit ettiğimiz kimseleri isim olarak belirleme yoluna gidersek şöyle sıralayabiliriz:

a. Doğrudan: Monlâ Halîl el-Cenderî {Cenderlü Kara Halîl}, Monlâ Mahmûd, Monlâ Şemsü'ddîn Muhammed bin Hamza bin Muhammed el-Fenârî, Monlâ Muhammed sâhibü'l-Kâmûs Mecdu'ddîn Ebû Tâhir Muhammed bin Ya'kûb bin Muhammed eş-Şirâzî el-Fîrûzâbâdî, Monlâ Yûsuf Bâlî İbn Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî, Monlâ Fazlu'llâh, Mevlânâ Yegân Mehemmed bin Ramazân, Mevlânâ Mehemmed Şâh, Mevlânâ Hızır Beg İbn Celâlü'ddîn, Mevlânâ Hızır Şâh, Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî, Monlâ Kâdî-i Balat, Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ bin Yûsuf bin Sâlih el-Burûsavî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ el-Kastalânî, Monlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Mehemmed bin Mustafâ bin el-Hâcî Hasan, Monlâ Ya'kûb Paşa, Monlâ Kâsım {Kâdîzâde}, Monlâ Muhyi'ddîn {Magnisazâde}, Monlâ Muhyi'ddîn {Yaraluca Muhyi'ddîn}, Monlâ Mehemmed Muhyi'ddîn bin Beglik el-meşhûr bi-Monlâ Vildân, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ bin Evhadü'ddîn el-Yârhisârî, Monlâ Yûsuf bin Hüseyin el-Kirmâstî, Monlâ 'Alâ'ü'ddîn, Monlâ Kâsım Çelebi İbn Ahmed bin Mehemmed el-Cemâlî, Monlâ Muslihu'ddîn eş-şehîr bi-Birgizâde, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin el-Mevlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Seyyidî el-Hamîdî, Monlâ Seyyidî el-Karamanî, Monlâ Nûrü'ddîn el-Karasuyî, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Kocavî, Monlâ Bâlî el-Aydînî, Monlâ 'Abdu'r-rahîm bin el-Mevlâ 'Alâ'ü'ddîn el-'Arabî, Monlâ Muhyi'ddîn el-'Acemî, Monlâ 'Alâ'ü'ddîn 'Alî el-Amâsiyyevî, Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd bin eş-Şeyh Muhammed, Monlâ Pîr Mehemmed Cemâlî eş-şehîr bi-Zeyrek, Monlâ 'Alem Yûsuf eş-şehîr bi-Kâdî-i Bagdâd, Monlâ Şücâ'ü'ddîn İlyâs-ı Rûmî, Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed el-Yegânî, Monlâ 'Abdu'r-rahman İbn Muhammed bin 'Ömer el-Çelebi, Monlâ 'Abdu'lvehhâb İbn Mevlâ 'Abdu'lkerîm, Monlâ Ca'fer bin Tâcî Beg, Monlâ Kemâlü'ddîn İsmâ'il İbn Süleymân el-Karamanî, Monlâ 'Abdu'levvel bin Hüseyin eş-şehîr bi-Ümmüveledzâde, eş-Şeyh 'Âbid Çelebi, Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa,

Monlâ Mehemed Şâh, Monlâ Mehemed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ Muhyi'ddîn el-Mevlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Cemâlî, Monlâ Hüsâmü'ddîn Hüseyin bin 'Abdu'r-rahman, Monlâ Muslihu'ddîn bin Halîl, Monlâ 'Abdu'lvâsi' İbn Hızır, Monlâ 'Abdu'l-'azîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin eş-şehîr bi-Âbid Çelebi, Monlâ Zeynü'ddîn İbn Muhammed bin Muhammed Şâh el-Fenârî, Monlâ Dâvud İbn Kemâl el-Kocavî, Monlâ Muhyi'ddîn Mehemed bin Ya'kûb eş-şehîr bi-Ecezâde, Monlâ Sinânü'ddîn Yûsuf bin 'Alî el-Yegânî, Monlâ Pîr Ahmed İbn el-Mevlâ Nûrü'ddîn Hamza, Monlâ Muhyi'ddîn Mehemed bin el-Mevlâ Zeyrek, Monlâ 'Abdu'l-'azîz, Monlâ Muhyi'ddîn Şeyh Muslihu'ddîn el-Kocavî, Monlâ Mehemed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Hızır Şâh İbn el-fâzıl Monlâ Mehemed bin el-Hâcî Hasan, Monlâ 'Abdu'lkâdir {Kâdirî Çelebi}, Monlâ Sa'du'llâh İbn 'Îsâ, Monlâ Muhyi'ddîn {Çivizâde}, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Kutbü'ddîn Muhammed, Monlâ 'Alâ'üddîn el-İsfahânî, Monlâ Âşcîzâde Hasan Çelebi, Monlâ Pîr Muhammed Şâh el-Cemâlî, Monlâ 'Abdu'llatîf, Monlâ Muhyi'ddîn {Mi'mârzâde}, Monlâ Ahmed, Monlâ Haydar, Monlâ 'Ubeydu'llâh İbn Ya'kûb el-Fenârî, Monlâ Muhyi'ddîn {Kırtâsoglu}, Monlâ Celâlü'ddîn el-Kâdî, Monlâ Muhammed bin 'Abdu'r-rahman bin Muhammed bin 'Ömer el-Halebî, Monlâ Kethudâzâde el-Germiyânî, Monlâ Bedrü'ddîn Mahmûd bin 'Abdu'llâh, Monlâ İshâk el-Üskübî, Monlâ Ebü's-Su'ûd, Monlâ Ca'fer el-Burûsavî, Monlâ Fahrü'ddîn İbn İsrâfîl, Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed bin 'Abdu'llâh, Monlâ Hüsâm Hasan Çelebi el-Karasuyî, Monlâ Pîr Ahmed, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin 'Abdu'levvel eş-şehîr bi-Saçlu Emîr, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin 'Abdu'lkâdir eş-şehîr bi-Ma'lûl, Monlâ Muhyi'ddîn {Merhabâ Çelebi}, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî bin Sâlih, Monlâ Ebü'l-Leys, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ, Monlâ Muhammed Beg, Monlâ Hidâyetu'llâh, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Hüsâmü'ddîn, Monlâ 'Abdu'lkâdir {Monlâ 'Abdî}, Monlâ Kemâl, Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed, Monlâ Hasan el-Karamanî, Monlâ Muhyi'ddîn {Hakîmzâde}, Monlâ 'Abdu'lhay İbn 'Abdu'lkerîm İbn 'Alî İbn el-Mü'eyyed, Monlâ Mûkehhazâde.

b. Dolaylı: Hayrü'ddîn Paşa, Mehemed Çelebi, İbrâhîm Paşa, Vahi-yü'ddîn Kâdî 'Ömer el-Bekrî, Sa'dî Çelebi.

Müftülük

Eserde zikredilen meslek ve mevkiler arasında müderrislik ve kadılık mesleğinin yanı sıra müftülük mesleği de sıklıkla görülür. Düzenli bir eğitim neticesinde elde edilen bu meslek ile ilgili tanıtımlarda bu mevkinin genellikle müderrislik veya kadılık mesleğinin akabinde icra edildiği görülür.

“Monlâ Nûrü'ddîn Hamza: Merhûm Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Amâsiyye'ye müftî oldu. {127a}”; **“Monlâ Hamîdü'ddîn:** ...Monlâ Efdalzâde'ye iki esîr virdi sonra İstanbul kazâsını virdi. Sultân Bâyezîd devrinde İstanbul'a müftî oldu. Müftî iken tokuz yüz sekiz târîhinde fevt oldu. {53a}”

Medrese hocalığı, kadılık ve müftülüğün icra edilmesine dair kimi örnekler vardır ki bu örnekler incelendiğinde bu meslek ve mevkilerden hangisinin ilk olarak icra edildiğine yönelik bir malumat, öncelik-sonralık ilişkisi yer almamaktadır. Verilen bilgiler bir meslek tespitinden öteye gitmemektedir:

“Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî: Merzifon'da müderris hem kâdî ve hem müftî idi. {30a}”; **“Monlâ Şemsü'ddîn Muhammed:** ... Rivâyet ider ki “Monlâ Fenârî Manastır Medresesi'nde müderris ve Burûsa'da kâdî ve memâlik-i 'Osmâniyye'ye müftî idi. {7b}”

Kimi örneklerde ise bu mesleğin azil sonucu daha alt kademede bir mevki ve göreve dönüşümü söz konusudur ki böyle bir örnek Monlâ Abdülkerim'in tanıtımında yer almaktadır:

“Tahsîl-i 'ulûm itdükden sonra ba'z-ı medreselere müderris olarak Sultân Mehemed İstanbul'ı feth eyledükde ihdâs eylediği sekiz medreseden birine müderris oldu sonra kâdî-'asker oldu ba'dehu Sultân Mehemed 'azl eyleyüp sonra müftî eyledi. {47b}”

Birçok tanıtımda görüldüğü gibi bu makam ve mevkiyle ilgili de herhangi bir değerlendirme ya da yorumun yapılmaması dikkat çekmektedir. Ancak bazı örneklerde görülen kimi ifadeler, tanıtımın farklı bir mahiyet arz etmesine yol açmaktadır. Mesleğin cebren ifa edilmesine dair aşağıdaki örnek bu mahiyettedir:

“**Monlâ Müftî ‘Alî Çelebi:** Sultân Bâyezîd cülûs eyledükde Monlâ ‘Alî Çelebi’yi vâkı’asında görüp vezîrleri ile da’vet eyledi, varmadı. Sonra cebr eyleyüp Amâsiyye’ye müftî eyledi. {89b}”

Tanıtımlarda verilen meslek ve mevkilerin bir sebep ya da sonuç belirtilmeden sadece bir tanıtım mahiyeti taşıması, bir alt-üst ilişkisi verilmesi, bu görev değişimlerinin neye dayandığı ve nasıl gerçekleştiğine dair müphem bir durum oluşturmaktadır. Zira birçok örnekte bir müderrislik ya da kadılık mesleği akabinde görülen müftülük mesleğinin yeniden bu makam ve mevkilere tebdili bu meslekler arası geçişkenliğin izahatına dair belirsizlik doğurmaktadır:

“**Monlâ ‘Abdu’l-‘azîz:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Mü’eyyed-zâde hıdmetine vâsıl olup tahsîl-i ‘ulûm eyledükden sonra İstanbul’da Dâvud Paşa Medresesi’ne ba’dehu Burûsa’da Manastır Medresesi’ne ba’dehu Edrin’e de Dârü’l-Hadîs Medresesi’ne müderris oldı ba’dehu ba’z-ı kasabâta kâdî olup ve ba’dehu Tırabozın Medresesi’ne müderris olup ba’dehu Haleb’e kâdî olup ba’dehu Magnisa’ya müftî ve müderris olup sonra tadrîsi terk idüp yetmiş akçe vazîfe eylediler. {129a}”

Mesleğin doğrudan değil de çeşitli sebeplerle zikredilmesi, değinilen isimlerin meslek ve mevkilerine dair bilgi vermesi bakımından önem arz etmektedir. Özellikle bu tanıtımlarda müftülük konumu, ders hocalarının bir mesleği olarak yer alır ki bu örneklerin sayısı hayli fazladır:

“**Monlâ ‘Abdu’lkerîm:** Rûmili’nde Vize’den idi. Ba’z-ı ‘ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Müftî Kemâl Paşazâde hıdmetine vâsıl oldı. {154b}”; “**Monlâ Mehemed Şâh:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup Müftî ‘Alî Çelebi el-Cemâlî’nün mu’îdi olup... {147b}”; “**Monlâ Kutbü’ddîn el-Merzifonî:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup ba’dehu Müftî ‘Alî Çelebi el-Cemâlî hıdmetine vâsıl oldı. {147b}”

Müftülük mesleğinin çeşitli olaylar münasebetiyle zikredildiği diğer örneklere bakacak olursak birbirinden farklılık arz eden bu aktarımlarda müftülük makamının farklı şekillerde zikrolunduğu görülür:

“eş-Şeyh Sevindük: ...Rivâyet olunur ki bir gün İstanbul kâdîsi Monlâ Kirmâstî ile Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn yanında cem' olup -Hamîdü'ddîn ol vakt müftî idi.- Monlâ Kirmâstî sûflilerden müftîye şekvâ eyledi ki... {117a-117b}”

Kimi örneklerde görülen “emr-i fetvâ, umûr-ı fetvâ” şeklinde bir ifade vardır ki müftülük makamını, belirli bir meslek ve mevki tayinini oluşturmaktadır. Şimdi bu örneklerle bakalım:

“Monlâ Edebâlî: Kendü vilâyetlerinde ba'z-ı 'ulûmı tahsîl idüp sonra Şâm'a varup 'ulemâsından tefsîr ü hadîs ü usûl okıyup ba'dehu diyârına gelüp 'Osmân Gâzî yanında kurb-ı tâmm tahsîl eyleyüp umûr-ı fetvâda ve umûr-ı saltanatda müsteşâr ü mü'temen idi. {2b}”; **“Monlâ Tursun Fakîh:** Edebâlî güyegüsüdür. Karamanî'dür. Kayın atası yine merhûm Edebâlî'den tahsîl-i 'ulûm idüp ba'de vefâtihî tedbîr-i umûr-ı saltanat ve emr-i fetvâ vü tedrîsde makâmına kâ'im oldı. {2b}”

Burada son olarak vereceğimiz örnek müftülük mesleğinin niçin verildiğine dair bir sebep beyanı dolayısıyladır. Zira sebep-sonuç ilişkisi içerisinde bir meslek ve mevki tayini eser genelinde çoğunlukla görülmemektedir. Aşağıdaki örnek bu durumun istisnalarından birini oluşturmaktadır:

“eş-Şeyh 'Abdu'lkerîm el-Kâdirî: ...Kaviyyü'l-hıfz fakîh idi. Fıkhdâ mâhir olduğuçün Sultân Süleymân günde yüz akçe vazîfe ile İstanbul'a müftî eyledi. {158b}”

Bu mevkide tespit ettiğimiz kimseleri isim olarak belirleme yoluna gidersek şöyle sıralayabiliriz:

a. Doğrudan: Ebû'l-fezâ'i'l-ve'l-kemâlât Monlâ Şemsü'ddîn Muhammed bin Hamza bin Muhammed el-Fenârî, Mevlânâ Fahrü'ddîn-i 'Acemî, Mevlânâ Şemsü'l-mille ve'd-dîn İsmâ'îl el-Gürânî, Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî, Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ bin Yûsuf bin Sâlih el-Burûsavî, Monlâ 'Alî el-'Arabî, Monlâ 'Abdu'lkerîm, Monlâ Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ bin Monlâ Hüsâm, Monlâ 'Alî el-Yegânî, Monlâ Müftî 'Alî Çelebi bin Ahmed bin Mehemmed el-Cemâlî, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa, Monlâ Mehemmed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ Nûrü'ddîn Hamza, Monlâ 'Abdu'l-'azîz, Monlâ 'Abdu'l-kâdir {Kâdirî Çelebi},

Monlâ Sa'du'llâh İbn 'Îsâ, Monlâ Muhyi'ddîn {Çivizâde}, Monlâ Nakîzî Bâyezîd, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin eş-şehîr bi-Gedik Hüsâm, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf İbn Ahî, Monlâ Sinânüddîn Yûsuf, Monlâ Sa'dî Çelebi, eş-Şeyh 'Abdu'lkerîm el-Kâdirî.

b. Dolaylı: Burhânüddîn Haydar el-Herevî, Efdalzâde, Hamîdüddîn, Müftî Ahmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg, Müftî Kemâl Paşazâde, Köp-rücükzâde.

Kadıaskerlik

Eserde çeşitli münasebetlerle sıklıkla zikredilen mesleklerden biri de kadıaskerliktir. Bu mesleğe yönelik tanıtımlara bakıldığında yapılan açıklamalar çoğunlukla bu vazifede bulunan isimlerin kadıaskerlikten önce ve sonra yapmış oldukları meslekler münasebetiyedir. Tanıtımlarda bu mesleğin öncesinde icra edilen müderrislik ve kadılık mesleğinin birbirinin akabinde olması ve bu mesleklerin hemen sonrasında kadıaskerlik makamının yer alması üstlük ve altlık olarak ifade edilebilecek bir görev değişimi olarak görülebilir:

“**Monlâ 'Alâ'üddîn:** Fenârî'ye mensûbdur ammâ evlâd-ı Fenârî'den degüldür. Merhûm 'âlim ü fâzıl idi. Monlâ Tûsî'den okıyup sonra ba'z-ı medârise müderris olup sonra Semâniyye'ye vâsıl olup sonra Burûsa'ya kâdî oldu sonra Anadolu'ya kâdî-asker olup sonra ma'zûl olup tekâ'üd tarîki ile seksen akçe ta'yîn olındı. {64a-64b}”

Bununla birlikte kimi tanıtımlarda yer alan meslek ve mevki edinimlerinin nasıl gerçekleştiğine dair fikir beyan etmek ise bu anlamda zordur. Herhangi bir izahata yer verilmeyen bu tanıtımlarda bu mevkiler arası geçişkenliğin çok çeşitlilik arz etmesi söz konusudur:

“**Monlâ Vildân:** 'Ulemâ-yı 'asrından okıdı sonra Gelibolı'ya kâdî oldu. Mahmûd Paşa Sultân Mehemmed'e medh eyleyüp Sultân Mehemmed İstanbul'a da'vet eyledi. Ol zamânda geldi ki ol zamânda kâdî-asker haste olup 'arza kâdir olmamak ile kâdî-askere nâ'ib itdiler. 'Arz-ı kazâ ile meclis-i refî-i Sultânî'ye duhûl şerefiyle müstes'id oldukda hüsn-i sîret ve kuvvet-i basîreti pâdişâh-ı dakîka-şinâs nazarında zâhir olicak Burûsa'da vâlidleri Sultân Murâd Hân Medresesi'ni viridi sonra Burûsa'ya kâdî eyledi ba'dehu kâdî-asker eyledi sonra 'azl itdiler. Sultân Bâyezîd 'asrında Anadolu kâdî-askeri olup müteveffâ oldu. {60b-61a}”

Kimi tanıtımlarda ise uzun süre bu mesleğin icra edilmesine yönelik ayrıntılar yer almaktadır. Saltanat değişikliklerinin de görüldüğü bu tanıtımlarda bu mevkinin isimlerin yegâne mesleği olarak ifade bulması söz konusudur:

“Monlâ Mehemed bin Mustafâ bin el-Hâcî Hasan: ...Sonra Sultân Mehemed fevt olduğu yıl Anadolu kâdî-‘askeri oldu. Ol yıl sene sekiz yüz seksen altı idi. Kaçan Sultân Mehemed fevt olup Sultân Bâyezîd pâdişâh oldukda yirinde ibkâ eyledi. Sonra Rûmili’ne kâdî-‘asker oldu, ölince kâdî-‘asker idi. Tokuz yüz on bir târîhinde fevt oldu. {48a}”

Bir durum tasvirinden öteye gitmeyen bazı tanıtımlarda ise bu mesleğin nasıl elde edildiğine dair malumatlardan ziyade bu mesleğe ulaşılması söz konusu edilmektedir. Ancak mesleği icra eden isimlerin tanıtımlarında görülen özellikler -başarı, kabiliyet, gösterilen üstünlük ve ilerilik, padişah ve zevatın nezdinde gördüğü takdir ve teşvikler- bu anlamda mesleğin edinininde çeşitli niteliklerin ve koşulların varlığına işaret etmektedir:

“İbn Küpelü: ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıdı zamânında fazl ile meşhûr oldu sonra ba’z-ı menâsıba vâsıl olup sonra Sultân Mehemed kâdî-‘asker eyledi. {60b}”; **“Monlâ Süleymân Çelebi:** Vâlidî Sultân Murâd Hân’a vezîr idi. Kendü vâlidî zamânında kâdî-‘asker idi. ‘Âlim ü fâzıl ve menâkıb-ı celîle vü hasâ’il-i hamîde sâhibi idi. {31a}”

Aşağıda yer alan örnek ise birçok açıdan dikkat çekmektedir. Bu hadise konunun bağlamı münasebetiyle Anadolu ve Rumeli kadıaskerliğinin ayrımına dairedir. Bu olayın sebebine dair beyanat ise tarihî bir hadisenin arka planını yansıtmaları bakımından ayrı bir önemi ihtiva etmektedir:

“Monlâ Muslihu’ddîn Mustafâ el-Kastalânî: İstanbul ve Edrine ve Burûsa’dan her birine üçer def’a kâdî oldu sonra Sultân Mehemed saltanatı evâhîrinde kâdî-‘asker eyledi. Ol zamâna dek kâdî-‘asker bir olurdu. Ol zamânda vezîr Karamanî Mehemed Paşa idi. Monlâ Kestellî’den korkardı zîrâ müdârât bilmezdi, her mertebede kelime-i hakkı söylerdi. Vezîr, Sultân Mehemed’e ‘arz eyledi ki “Vüzerâ dördür, kâdî-‘askerden iki olup biri Rûmili’ne ve biri Anadolu’ya olsa mesâlih-i Müslimîn itmâmında eshel olup Dîvân-ı ‘Âlî’ye zeyn

olurdu.” didükde Sultân Mehmed meyl eyledi. Monlâ Kestellî'yi Rûmîlî kâdî-‘askeri ve Hâcîzâde Hasan oğlını Anadolu kâdî-‘askeri eyledi. {42b-43a}”

Mesleğe temas edilen kimi örnekler de vardır ki bu örneklerle bakıldığında tanıtımların doğrudan değil de çeşitli münasebetler dolayısıyla zikrolunduğu görülmektedir:

“**Monlâ İbrâhîm Paşa:** Sâbıkda zikr olındı ki cedd-i a'lâsı Devlet-i 'Osmâniyye'de evvel kâdî-‘asker olmuştur. {61b}”; “**Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed:** Bolı'dan idi. 'Ulemâ-yı 'asrından okıyup ba'dehu Kâdî-‘asker Kâdirî Efendi hıdmetine vâsıl olup... {154b}”

Tüm bu tespitlerin akabinde kadıaskerlik mesleğine girmiş ya da bu meslekte bulunmuş kimseleri isim olarak belirleme yoluna gidersek aşağıda yer alan isimleri görmekteyiz:

a. Doğrudan: Monlâ Halîl el-Cenderî el-müştehir beyne'n-nâs Cenderlî Kara Halîl, Mevlânâ Şeyh Ramazân, Mevlânâ Şemsü'l-mille ve'd-dîn İsmâ'îl el-Gürânî, Mevlânâ Mecdüddîn, Monlâ Süleymân Çelebi İbn Halîl Paşa, Monlâ Hüsrev, Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ bin Yûsuf bin Sâlih el-Burûsavî, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ el-Kastalânî, Monlâ 'Abdu'lkerîm, Monlâ Hasan es-Samsûnî, Monlâ Mehmed bin Mustafâ bin el-Hâcî Hasan, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ Muhyi'ddîn {Magnisazâde}, Monlâ Mehmed Muhyi'ddîn el-meşhûr bi-İbn Küpelü, Monlâ Mehmed Muhyi'ddîn bin Beglik el-meşhûr bi-Monlâ Vildân, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyüddîn el-Hüseynî, Monlâ 'Alâ'üddîn, Monlâ 'Abdu'r-rahman İbn 'Alî bin Mü'eyyed el-Amâsiyyevî, Monlâ Seyyidi el-Karamanî, Monlâ Nûrüddîn el-Karasuyî, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Kocavî, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Amâsiyyevî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin eş-Şeyh Muhammed, Monlâ Âlim Halîl, Monlâ Rûknüddîn İbn Mevlâ el-Fâzıl Pîr Mehmed eş-şehîr bi-Zeyrek, Monlâ Ya'kûb İbn Seyyidi 'Alî, Monlâ Ca'fer bin Tâcî Beg, Monlâ Mahmûd bin Mehmed bin Kâdîzâde er-Rûmî, eş-Şeyh Muhyi'ddîn el-İskilibî, Monlâ Ahmed İbn Kemâl Paşa, Monlâ Mehmed Şâh, Monlâ Mehmed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ

Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ 'Abdu'lvâsî' İbn Hızır, Monlâ 'Abdu'lkâdir {Kâdirî Çelebi}, Monlâ Muhyi'ddîn {Çivizâde}, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Kutbü'ddîn Muhammed, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin 'Abdu'lkâdir eş-şehîr bi-Ma'lûl.

b. Dolaylı: Süleymân Çelebi, 'Alâ'üddîn-i Fenârî, 'Abdu'rrahman, Şeyh Mahmûd, Kâdî-'asker Kâdirî Efendi.

Vezir- Veziriazam

Sıklıkla tanıtımlarda geçen makam ve mevkilerden biri de vezirlik ya da veziriazamlıktır. Bu makam ve mevki ile ilgili bilgiler, genel olarak bir durum betimlenmesinden öteye geçmemektedir. Verilen bilgiler bu meslek ve mevkinin elde edilmesine dair açık bir malumat içermemekte ancak isimlerin şahsiyet ve davranışları, ilmî seviyeleri, bulundukları hizmetler bu yönde önemli ipuçları vermektedir:

“Cenderlü Kara Halîl: Orhân Gâzî İznîk'i feth eyledükde İznîk'e kâdî oldu ba'dehu Burûsa'ya kâdî olup Sultân Murâd pâdişâh oldukda kâdî-'asker eyleyüp ba'dehu vezîr eyledi. {4a}”; **“Monlâ Süleymân Çelebi:** Vâlidî Sultân Murâd Hân'a vezîr idi. Kendü vâlidî zamânında kâdî-'asker idi. Âlim ü fâzıl ve menâkıb-ı celîle vü hasâ'il-i hamîde sâhibi idi. {31a}”

Tanıtımının, aile-soy ve akrabadan birinin bu mesleği icra etmesi mü-nasebetiyle kısa bir bilgi veya işarete dayanması ise ayrı bir tanıtım stratejisi olarak görülmektedir. Bu örneklerde gerek isimlerin dayandığı kökene/şecereye dair malumatlar gerekse kültürel ve sosyal varlığı hedef alan yaklaşımlar önem arz etmektedir:

“Mevlânâ Bedrü'ddîn Mahmûd: “Simavna Kal'ası'nda togdı. Babası anda kâdî idi ve hem evvelde emîr-i 'asker idi. Ol kal'a anun elinde feth oldu. Rivâyet olunur ki ecdâdı Âl-i Selçuk'a vezîr idi. {15a}”; **“Monlâ Süleymân Çelebi:** Vâlidî Sultân Murâd Hân'a vezîr idi. Kendü vâlidî zamânında kâdî-'asker idi. Âlim ü fâzıl ve menâkıb-ı celîle vü hasâ'il-i hamîde sâhibi idi. {31a}”; **“Monlâ İbrâhîm Paşa:** Sâbıkda zikr olındı ki cedd-i a'lâsı Devlet-i 'Osmâniyye'de evvel kâdî-'asker olmuşdur ammâ babası Halîl Paşa Sultân Murâd'a vezîr oldu. {61b-62a}”

Vezirlik ya da veziriazamlık makamının kimi örneklerde içinde bulunan birden fazla mevki, meslek şeklinde yer aldığı görülmektedir. Bu örneklerde zikrolunan makam ve mevkiiler arasında düşüşler ve yükselişler çeşitli şekil ve ayrıntılar içerisinde dile getirilmektedir:

“Monlâ Pîr Mehemed Cemâlî: Evvelâ ‘ulemâ-yı ‘asrından okıdı sonra ba‘z-ı şehrlere kâdî oldı Filibe ve Sofya ve Galata gibi. Sonra Sultân Mehemed mütevellîsi oldı ba‘dehu Sultân Bâyezîd evâhîrinde defterdâr oldı. Sultân Selîm bunı vezîr eyledi, Pîrî Paşa diyü lakab virdi. Sultân Süleymân cülûsında vezîr-i a‘zam idi ba‘dehu vezâret-den ma‘zûl olup ve Dimetoka’ya karîb yirde tekâ‘üd eyleyüp... {98b}”

Bu yönde yapılan tanıtımların en yaygın şekillerinden biri de bu meslek ve mevki çerçevesinde meydana gelen olaylardır. Doğrudan bir meslek ya da mevki tanıtımını içermeyen bu örnekler, birtakım olaylar çerçevesinde makam ve mevkinin zikredilmesi ya da bu makam ve mevki ile ilgili çeşitli anlatımların söz konusu edilmesi ile hasıl olmaktadır:

“Monlâ Muhyi’ddîn Muhammed bin Hüsâmü’ddîn: Ebnâ-yı Rûm’dan idi ve ebnâ-yı Rûm’dan olan Vezîr Mehemed Paşa’nun kullarından idi. Sultân Mehemed ol Vezîr’i bir husûsdan ötüri katl eylemiş idi. {152b}”

Ulemâ ve meşayihin bu mevkide bulunanlarla ilişkileri de bir şekilde bu görevlerin anlatıma konu edilmesini doğurmaktadır. Bu temas ve münasebetler çerçevesinde kimi zaman sağlam, samimi bir yakınlık ve dostluk bu nispette ulaşılan imkânlar kimi zaman bir mevki ve makamın kaybedilmesi söz konusu olabilmektedir:

“Monlâ Lutfi et-Tokatî: Evvelâ Sinân Paşa’dan tahsîl-i ‘ilm eyledi ba‘dehu Monlâ ‘Alî Kuşcı Rûm’a geldükde Sinân Paşa, Monlâ Lutfi’yi ‘Alî Kuşcı’ya gönderüp vâsıtası ile ‘ulûm-ı riyâziyyeyi Sinân Paşa’ya ta‘lîm eyledi. Kaçan Sinân Paşa vezîr oldukda Sultân Mehemed yanında Monlâ Lutfi’yi terbiye eyleyüp kitâb-ı hazinesine emîn nasb eyledi. Monlâ Lutfi ol vâsita ile garâ’ib nüshaya muttalî‘ oldı. Sultân Mehemed, Sinân Paşa’yı bir husûsdan ötüri ‘azl idüp Seferihisâr’a nefy-i beled itdükde Monlâ Lutfi dahı bile gitdi. {87b}”

Özellikle bu meslek ve mevkide görülen bir durum vardır ki tanıtımı yapılan diğer meslek ve mevkilerden bu yönüyle bir hayli farklılaşmaktadır. Çeşitli güç mücadeleleri çevresinde sıklıkla görülen bu tutum ve davranışlar, bu mesleğe karşı takınılan tavrı ortaya koymaktadır ki bu tavır olumlu değildir.

“Monlâ ‘Abdu’lkâdir: ...Hattâ vezîri Mahmûd Paşa hased eyledi. Ba‘z-ı eyyâmda Sultân Mehemed musâhabete da‘vet eyleyüp mizâcında fûtûr olmak ile ta‘allül eyledi. {54b}”; **“Monlâ Müftî ‘Alî Çelebi:** ...Mehemed Paşa-yı Karamanî ki Sultân Mehemed’e vezîr oldu. Sinân Paşa’yı sevmezdi ve ‘Alî Çelebi’nün Sinân Paşa ile kesret musâhabeti olduğüçün buna da garaz eyleyüp medresesini tebdîl idüp vazîfesinden yevmî beş akçesini kesdi. {89b}”

Olumsuz tutum ve davranışların tebdili de bizlere anlatılmaktadır. Kimi olaylar münasebetiyle bir gerçeğin fark edilmesi, bu manada bir durumun izahını oluşturabilmektedir:

“Monlâ Hâcezâde Muslihu’d-dîn Mustafâ: ...Bir sâ‘at söyleşdikden sonra Hâcezâde kalkup bu ekâbir üzengüsüne gelüp öni sıra evine dek götürdiler. Vezîr-i mezbûr âh eyledi “Bunun ‘arzının kesrine biz kâdir degülmüşüz, bilmedük ki ... {38a-38b}”

Kimi örneklerde ise bu meslekler; yakınlık, arkadaşlık ve dostluğun ifadesine dönüşmekte böylelikle daha ziyade olumsuz olarak karşımıza çıkan bu mesleklere dair olumlu bir bakış açısının yansıtılması söz konusu olabilmektedir. Vezîr İbrâhîm Paşa ile Hatîbzâde arasında gösterilen aşağıdaki tanıtım bu açıdan önem arz etmektedir:

“Vezîr İbrâhîm Paşa risâleyi eli ile Sultân Bâyezîd’e irsâl-i risâle eyledi. Sultân Bâyezîd’e İbrâhîm Paşa risâleyi ‘arz eyledükde Sultân Bâyezîd eyitdi: “Ol kelâmı lisânı ile zikr eyledi, iktifâ eylemedi dahı evrâka dahı yazdı. Var risâlesini suratına çal ve di ki elbette benüm memleketümnden çıksun gitsün.” Vezîr mütehayyir olup bu kelâmı Hatîbzâde’den ketm eyledi ammâ Hatîbzâde pâdişâhdan câ‘ize recâ idüp ve te’hîrinde müte’ellim olup vezîre eyitdi: “Pâdişâhdan izn alıvir. Ben bu memleketden giderem, Mekke-i Mükerrerme’de mücâvir oluram.” didi. Vezîr cevâb virmeyüp sonra kendü mâlından pâdişâh nâmına on bin akçe gönderdi, pâdişâh emr itdüğünü unutturdu. {44b-45a}”

Son olarak bu mesleğe girmiş ya da bu meslekte bulunmuş kimseleri isim olarak belirleme yoluna gidersek aşağıdaki isimler eserde yer almaktadır:

Vezerlik

a. Doğrudan: Monlâ Halîl el-Cenderî el-müştehir beyne'n-nâs Cenderlû Kara Halîl, Monlâ Muhyî'ddîn (Magnisazâde), Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ İbrâhîm Paşa İbn Halîl Paşa İbn İbrâhîm İbn Halîl, Monlâ Kutbü'ddîn el-Hekîm el-'Acemî, Monlâ Hekîm Ya'kûb, Monlâ Pîr Mehemed Cemâlî eş-şehîr bi-Zeyrek, Monlâ Mehemed Paşa.

b. Dolaylı: Hayrü'ddîn Paşa, 'İvaz Paşa, Vezîr Mahmûd Paşa, Mehemed Paşa-yı Karamanî, Sinân Paşa, İbrâhîm Paşa, Efendi Dâvud Paşa, Halîl Paşa, Vezîr 'Alî Paşa, Vezîr Mustafâ Paşa, Vezîr Kâsım Paşa, Vezîr Sûfî Mehemed Paşa.

Diğer Meslekler ve Geçim Yolları

Eserde sıklıkla zikredilen sadrazamlık, vezirlik, kadılık, müderrislik, hocalık vb. meslek, mevki ve memuriyetten başka bu çerçevede zikretmemiz gereken bazı meslek ve mevkilere de rastlamaktayız. Şimdi bu mesleklere bakalım.

Eserde tanıtımı yapılan iki ismin tanıtımında görülen **mütevellilik**, farklı iki yorumlamayı da beraberinde getirmektedir. Bu tanıtımların ilki Monlâ Zeynü'ddîn İbn Muhammed bin Muhammed Şâh el-Fenârî'de görülmektedir ki mütevellilik mesleğinin daha üst makamlara tebdili söz konusu edilmektedir:

“...‘Ammisi oğlu Monlâ ‘Alî-i Fenârî’den okıdı ba‘dehu Sultân Bâyezîd hâcesi Mu‘arrifzâde hıdmetine vâsıl oldı ba‘dehu Burûsa’da Yıldırım Bâyezîd Hân evkâfına mütevellî olup ba‘dehu Orhân Gâzî mütevellîsi oldı sonra Amâsiyye’de Sultân Bâyezîd mütevellîsi oldı sonra Tire’ye kâdî oldı ve ba‘dehu Şâm kâdîsi oldı sonra Haleb’e kâdî olup Haleb’de kâdî iken tokuz yüz yigirmi altı Rebî’ü’l-evvel’i gurre-sinde vefât eyledi. {126b}”

Mütevelliğin arzu edilmeyen, aranmayan, yetinilmeye çalışılan bir meslek olarak takdiminin görüldüğü diğer örnek ise bir hadise dolayısıyla ifade olunmaktadır. Dolaylı olarak meslek hakkında yorum ve değerlendirmenin

görüldüğü bu tanıtımda, başka meslek ve mevkilerden ümidin kesilmesi, kişinin hayattan elini ve eteğini çekmesi söz konusu olmaktadır:

“Monlâ İbrâhîm Paşa: Sâbıkda zıkr olındı ki cedd-i a'lâsı Devlet-i 'Osmâniyye'de evvel kâdî-'asker olmışdur ammâ babası Halîl Paşa, Sultân Murâd'a vezîr oldı. Sultân Mehemed cülûs eyledükde İstanbul fethinden sonra Halîl Paşa'yı bir husûsdan ötüri habs idüp cemî'-i mâlın aldı ve habsde fevt oldı. Ol târîhde merhûm İbrâhîm Paşa Edrine kâdîsi idi. İbrâhîm Paşa'yı dahı kazâdan 'azl eyleyüp 'ulûfe ta'yîn eylemedi. İbrâhîm Paşa beyne'n-nâs hor ve hakîr olup dânişmend olmak istedi. Sultân Mehemed havfından kimesne kabûl eylemedi. Ve bi'l-cümle ahvâlî mütegayyir olup hattâ Burûsa'da Yıldırım Bâyezîd mütevellîsi oldı. {61b-62a}”

Yukarıdaki tanıtımın devamında yer alan aşağıdaki ifadede ise müellifin doğrudan bir meslek ve mevki hakkında yorum ve değerlendirmede bulunması ayrı bir önem arz etmektedir. Bu ifadede yer alan meslek **muhtesipliktir**.

“Monlâ İbrâhîm Paşa: ...Sonra rûzgâr-ı bed-kirdâr u nâ-hemvâr bunı Burûsa'ya muhtesib eyledi ki andan kötü bir mansıb yok idi. {62a}”

Zikredilen bir diğer meslek de **kâtiplik** mesleğidir. Doğrudan bu mesleğe yönelik bir tanıtım tespit edilememiştir. Bu mesleğin zikredildiği birkaç örnekte bu konu hakkındaki tespitlerimiz sadece bu mesleğin bir unvan çerçevesinde tanıtımda yer almasından ibarettir:

“Monlâ Hâcezâde Muslihu'ddîn Mustafâ: ...Ve dahı sâhib-i kitâb Burûsa'da mahkeme kâtibi Mehemed bin Eflâtûn'dan rivâyet ider ki “Hâcezâde Burûsa'da müftî iken Sultân Bâyezîd tarafından Hâcezâde'ye bir emr geldi. {40b}”

Doğrudan tanıtımın yer almadığı bir diğer örnekte ise kâtiplik mesleği, güzel yazı (hüsn-i hat) bakımından bir maharet ve yetenek işareti olarak söz konusu edilmektedir:

“Monlâ 'Abdu'r-rahman: ...Husûsan envâ'ı hüsn ü hattı kâtib ve 'ulemâ içinde mertebesi a'le'l-merâtib idi. Ba'z-ı 'ulemânun risâlesi medhinde nazmındandır. {91b}”

Buraya kadar verilenlerin dışında bir veya birkaç kişi için söz konusu edilen bir diğer meslek ise **nişâncılıktır**. Bu mevki ve memuriyetin doğrudan ele alındığı bir örnek Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî'nin tanıtımında oğlu Mehmed Ebü'l-Hayr hakkındaki tanıtımda yer almaktadır. Bu tanıtımda dikkat çeken hususlardan ilki verilen bir görevin niçin verildiğine dair yer alan beyandır, diğeri ise önemli bir mevkinin elde edilememesinin izahatıdır. Tasvirden öteye gitmeyen birçok tanıtımdan farklılık arz eden bu örneğe bakalım:

“Sultân Mehmed Hân nişâncı eyledi ve ziyâde ikrâm eyledi. Zîrâ fazlî bî-nihâye ve ahlâkî bî-gâye idi lâkin tiryâkî olmak ile muhtelül'l-mizâc idi. Sultân Mehmed “Eger tiryâkî olmayaydı elbette vezîr iderdüm.” didi. {13a}”

Bir diğer örnek ise daha önce icra edilen nişâncılık mesleğine dönüşün ifadesi olarak yer almaktadır: “**Monlâ Ca'fer bin Tâcî Beg:** ...Bir hâdiseden ötüri evâhir-i saltanat-ı Sultân Bâyezîd'de 'azl olunup yüz akçe tekâ'üd vazîfesi olındı ammâ kabûl eylemeyüp kaçan Sultân Selîm pâdişâh oldukda ba'z-ı şehirlere kâdî idüp tekrâr nişâncı eyledi sonra Anadolu kâdî-âskerliğini viridi. {102a-102b}”

Müstakil bir tanıtımın dışındaki örneklere baktığımızda ise bu tanıtımlardan biri nişâncılık mesleğinin Anadolu sınırları dışında icra edilmiş olması münasebetiyledir: “**Monlâ İdris:** Merhûm ümerâ-yı 'Acem'de nişâncı idi. Erdebîloglı fitnesinde bilâd-ı Rûm'a rihlet eyledi. {99a-99b}”

Bir diğer örnek ise Sultan Mehmed ile gerçekleşen bir münasebet dolayısıyla bu mesleğin takdiminden doğmaktadır:

“**Monlâ Muhyî'ddîn:** ...Sultân Mehmed bir 'Arabî beytten su'âl eyledi. İbn Magnisa “Hâtırumda yokdur, evde fikr ideyüm dahı cevâb vireyüm.” didi. Sultân Mehmed “Bir beytde fikre mi muhtâcsın?” didükde İbn Magnisa sâkit oldu. Ol zamânda Monlâ Sirâcü'ddîn nişâncı idi. Sultân Mehmed da'vet eyleyüp ol beyti su'âl eyledükde “Bu beyt fülân şâ'iründür ve fülân kasidedendür ve evveli budur ve âhiri budur.” diyü tahkîk eyledükde Sultân Mehmed,

İbn Magnisâ'ya “İlmde ve ma‘rifetde ve şî‘rde ‘âlim işte böyle olur.” didi. {58b}”

Doğrudan olmayıp çeşitli münasebetler çerçevesinde zikredilen bir diğer meslek ise **naiplik**dir. Birkaç tanıtımda yer alan bu mevki ile ilgili maulumatlar bir tasvirden öteye gitmemektedir:

“**Monlâ Vildân:** ‘Ulemâ-yı ‘asrından okıdı sonra Gelibolı’ya kâdî oldu. Mahmûd Paşa, Sultân Mehemmed’e medh eyleyüp Sultân Mehemmed İstanbul’a da‘vet eyledi. Ol zamânda geldi ki ol zamânda kâdî-‘asker haste olup ‘arza kâdir olmamak ile kâdî-‘askere nâ‘ib it-diler. {61a}”

Üst düzey makam ve mevkilerden biri olan **beglik** ise daha ziyade “*beg iken*” şeklinde bir döneme işaret etmektedir: “**Monlâ Ca‘fer:** Sultân Bâyezîd Hân Amâsiyye’de beg iken babası müdebbir-i umûr-ı saltanat ve mütemmim-i mesâlih-i ra‘iyyet bir sâhib-i basîret olmak ile makbûl-ı hazret idi. {102a}”; “**Monlâ Hatîb Kâsım:** ...Sultân Bâyezîd Amâsiyye’ye emîr oldukda mu‘allimi oldu. {87a}”

Bunun dışında çeşitli münasebetler ile temas olunan bu meslek, herhangi bir ismin makam ve mevkisine işaret eden bir unvan olarak kullanılmaktadır: “**Monlâ Hüsrev:** Asl Rûmî’dür sonra Müslimân oldu. Vâlidinün bir kızı var idi, bir bege tezvîc eyledi ki adı Hüsrev idi. {33a}”; “**Şeyh Dede ‘Ömer el-Aydînî:** ...Kızı ki Tebrîz begi Cihânşâh Mirzâ’nun zevcesidür, anun zâviyesinde oturtdı. {83a}”

Meslek ve mevki olarak begliğin doğrudan takdiminin yapıldığı tek örnek ise şudur: “**Monlâ Burhânü’ddîn Ahmed el-Kâdî:** ...Ba‘dehu Haleb’e meşgûl oldu sonra şehrine geldi beg oldu ba‘dehu katl olındı. {6b}”

Son olarak ifade edilmelidir ki verilen örneklerle meslek, mevki ve geçim durumları, özel hizmet, yakınlık ve devlet hizmetleri birçok yönden dile getirilmekte, bu örnekler ile devrin sosyal, kültürel, ekonomik durum ve ilişkilerine açılan pencereden âdeta bir panorama ile canlandırılmaktadır.

D. KİŞİLİK YAPISI VE ÖZELLİKLERİ

Zihin, Zekâ, Düşünce Gücü ve Özellikleri

Ulemâ ve meşayihin tanıtım ve değerlendirilmesinde müracaat edilen unsurlardan biri de zihin, zekâ, düşünce, anlayış, kavrayış ve yetenekleri ile ilgili bilgilerdir. Bu bilgiler “zihin, zekâ, zekâvet, akl, fehm, iz'ân, fıkır, re'y” gibi farklı tabirler ile ifade edilmektedir.

Yapılan tanıtımlar incelendiğinde bu kavramların genel olarak bir arada kullanıldığı görülmektedir. Çoğu örnekte kısa ve genel çerçevede, bir hâlin bildirimi dolayısıyla ortaya konan bu bilgiler, kimi örneklerde ise daha ayrıntılı bir tanıtım ve tavsif ile ele alınmaktadır.

Biyografiler incelendiğinde -birbirinden farklı sosyal durum ve seviyelere sahip olmakla birlikte- hemen hemen bütün isimlerin zihin, zekâ, düşünce gücü ve özellikleri bakımından tanıtıma tabi tutulduğu görülmektedir. Bu ifadeler çoğunlukla kısa, birkaç kelimeyi geçmeyen ibarelerdir. Ancak az da olsa bazı isimlerin tanıtımında zihin, zekâ, düşünce gücünün yansıtılmasında ayrı bir ısrar, dikkat ve önem hissedilmektedir.

Eserdeki uygulamalara bakıldığında zihin ve düşünme gücüyle ilgili verilen örnekler çoğunlukla genel ve soyut bir çerçevede çizilmektedir. Bu anlamda “*tab'-ı vakkâd ve zihn-i nakkâd*” ifadesi müellifin tanıtımlarda sıklıkla kullandığı bir ifade kalıbı olarak görülmektedir:

“**Monlâ 'Alî:** Merhûm 'âlim ü fâzıl, tab'-ı nakkâd ve zihn-i vakkâd sâhibi idi. {151a}”; “**Monlâ 'Abdu'r-rahman:** Merhûm tab'-ı vakkâd ve zihn-i nakkâd sâhibi idi. {101b}”

Bu bağlamda özellikle “zekî” tabirinin “tab” kavramıyla kullanılışı ulemâ ve meşayihin, insanın yaratılışı ile -yani doğuştan verilen birtakım özellikler ile- tavsif ve takdire tabi tutulduğu örnekler olarak ön plana çıkmaktadır:

“**Monlâ Mehmed Şâh:** Merhûm tab'-ı zekî ve vech-i behî ve kerem-i vefî sâhibi idi. {121b}”; “**Âbid Çelebi:** Merhûm zekiyyü't-tab' ve kerîmü'n-nefes, sâhib-i muhâvere idi. {124b}”; **Monlâ Işık Kâsım:** Merhûm zekiyyü't-tab', latîfü'l-muhâveret, hüsnü'l-muhâzarat idi. {146b}”

Kimi örneklerde bu yönde tavsif ve tanıtımlar ileri ve üstünlük dereceleri göz önünde bulundurularak gerçekleştirilmektedir. Bu anlamda “‘azîm, kavî, şedîd, kuvvet vb.” kavramlar, nasıl bir zihin ve zekâ gücünün arandığının işareti olmaktadır:

“**Monlâ Bahâ'ü'ddîn:** Âlim ü fâzıl, şedîdü'z-zekâ ve kaviyü't-tab' idi. Evkâtını 'ilm ile 'amele taksîm eylemiş idi. {59b-60a}”; “**Monlâ 'Alî el-Yegânî:** Merhûm selîmü'l-'akl ve kaviyyü'l-karîha ve şedîdü'z-zekâ idi. {87b}”

Bu bağlamda “fıkr” kavramının “kuvvet, sâkıb, sâ'ib, kesîr” kavramlarıyla belirli bir derece ve seviye ile ifade edildiği örnekler ise şu şekildedir:

“**Monlâ Hâcezâde:** Merhûm muhakkik u müdakkik idi. Kuvvet-i fikri ile müşkil mes'eeleri hall iderdi. {41b}”; “**Monlâ Vildân:** Fıkr-i sâkıb ve re'y-i sâ'ib ile hakkı bâtıldan fark iderdi. {61a}”; “**Monlâ Kâsım:** Merhûm fıkr-i sâ'ib ve zihn-i sâkıb sâhibi idi. {89a}”; “**Monlâ 'Abdu'lhamîd bin el-Eşref:** ...Ve tavîlü's-samt ve kesîri'l-fıkr idi. {132a}”

“Hiddet-i zihn, hadîdü'd-tab', kesîrü'l-hıfz, serî'ü'l-fehm, kuvvet-i hâfıza vb.” kavramları ile ifade bulan diğer örnekler ve bu örneklerin tavsif ve değerlendirilmeye nasıl tabi tutulduğuna dair ibareler ise aşağıdaki şekildedir:

“**Monlâ Sinân Paşa:** Hiddet-i zihninden ötüri tab'ına şehâdet-i irâdî galebe idüp tahkîk-i mesâ'ile çok mültefit olmazdı. {53a}”; “**Monlâ İlyâs:** Recül-i fâzıl idi, hadîdü't-tab' idi. {30a}”; “**Mevlânâ Hızır Beg:** Müstakîmü't-tab', kesîrü'l-hıfz, serî'ü'l-fehm idi. Kendüden okuyana küllî terbiyet iderdi. {27b}”; “**Monlâ Kâsım Çelebi:** Kemâl-i iştigâl ile 'ilme meşgûl olup kuvvet-i hâfızası ziyâde idi. Kütüb-i mutavveli hıfz eylemiş idi illâ tasnîf ile mukayyed degül idi. {89b}”

Kimi örneklerde ise beyanların daha somut kılındığı görülmektedir. Bu anlamda bizzat müellifin kendi gözünden genellikle bir eser verilerek gerçekleştirilen tanıtımlar, farklı münasebetler çerçevesinde dile getirilmekte, kimi zaman bir mukayese çerçevesinde bir üstünlük durumu söz konusu olabilmektedir.

Zihin, zekâ ve düşünce gücüyle ilgili olarak -şu ana kadar üzerinde durulan- daha ziyade üstünlük durumunu ifade eden beyanların yanı sıra

olumsuz tanıtımlar da gerçekleştirilmektedir. Bu yönde gerçekleşen tanıtımlar birkaç örnek dışında görülmemektedir:

“**Mevlânâ Yegân Mehemed:** Fâzıl u zekî ve sâhib-i tab‘-ı kavî idi lâkin kuvvet-i hâfızası az idi. {23a}”; “**Monlâ Karaca Ahmed Şemsü'ddîn:** Cemî‘-i evkâtını ‘ilme ve şugle sarf itmiş idi. Lâkin istigâli kesîr tahsîli kalîl idi zîrâ kü[n]d-tab‘ idi. {64b}”; “**Monlâ Yûsuf el-Hamîdî:** Merhûm ‘ilme ziyâde meşgûl idi. Zekî degûl idi ammâ tab‘ı müstakîm ve zevki selîm idi. {102a}”

Mizaç ve Ahlak

Âlim ve meşayihin hâl ve vasıflarının tanıtımında çeşitli yorumlamalar ile devrin değer sistemine ve anlayışına dayalı bir tutum yansıtılır. Bu değerler toplumun çeşitli dinamiklerinin ifadesidir. Beklenen, sahip olanı yükselten, yücelten, insanî değer ve meziyetleri ihtiva eden hâl ve vasıfların bir bütünüdür. Kimi zaman ise toplum dinamiklerinin eleştirdiği ve karşı çıktığı birtakım niteliklerdir. Bu konudaki yorumlarının elbette müellifin gözüyle olduğu açıktır. Buradaki kıstasın nasıl ve ne ölçüde olduğunu da kestirmek pek de mümkün değildir. Ancak değerlendirmelerin, esası değiştirecek, gerçeği ters yüz edecek derecede tasarruflar olmadığı açıktır. Zira tanıtımı yapılan şahıslarda, olmayan bir niteliği yakıştırmak veya kötü olanı güzel göstermek gibi bir tutum pek de mümkün görünmemektedir.

Yapılan tanıtım ve değerlendirmelerin günümüz bilimsel usul ve anlayışları yansıtmadığı pek tabiidir. Zira günümüzden yüzyıllar önce-sine ait vuku bulan hadiseler bu yaklaşımı sunmak abestir. Müellifin tanıtımını ve değerlendirmelerini oluşturan kriterler, devrin şartlarına göre önem arz eden ve dikkate alınmaya değen yönlerdir. Çeşitli derecelere varan tanıtımlar, alışkanlık ya da bir durum hakkında tasvir mahiyetinde yer alan ibareler bu kapsamın yansımaları olarak yer almaktadır. Baktığımızda âlim ve meşayihin tek tek ve somut olarak rastlanan olaylarından, en çok uygulama alanı bulan tavsif ve tasvirlerine kadar birçok yönden resmedilen portreler söz konusudur.

Şimdi kapsamı ve çeşitli kullanımları üzerinde çok sayıda örneğini sıralayacağımız bu duruma çeşitli başlıklar ve faaliyetler içerisinde temas edelim.

“Sohbet zevki”, “sohbet adamlığı”, “dostluk” ve “arkadaşlık” ulemâ ve meşayihin zevk ve alışkanlıkları arasında, daha ziyade sohbete karşı duyulan sevgi, hoşlanma, arkadaş canlılığı ve dostluğa yatkın bir mizacın ifadesi olarak yer bulur. Bu anlamda “lezîzü's-sohbet”, “hüsnü'l-muhâveret”, “hüsnü'l-muhâzarat”, “latîfü'l-muhâvere” vb. tabir ve ifadeler bu hâl ve mizaca yönelik tipik kullanımları oluşturur. Aşağıdaki isimlerin biyografilerinde bu yönde portreler çizilir: Mevlânâ Yegân Mehemmed bin Ramazân, Hâce Hayrü'ddîn, Monlâ Ahmed Paşa bin Veliyyü'ddîn el-Hüseynî, Monlâ 'Abdu'r-rahman İbn Muhammed bin 'Ömer el-Çelebi, Monlâ Seyyid Mahmûd, Monlâ 'Abdu'lhalîm İbn 'Alî, Monlâ Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed bin Muhammed el-Berda'î, Monlâ Haydar, Monlâ Deli Birâder, Monlâ Ca'fer el-Burûsavî, Monlâ Hüsâm Hasan Çelebi el-Karasuyî, Monlâ Emîr Hasan Çelebi İbn es-Seyyid 'Alî Çelebi, Monlâ Ferah, Monlâ Hayrü'ddîn Hızır, Monlâ Şemsü'ddîn Muhammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsü'ddîndir.

Sohbet adamlığı, arkadaş canlısı isimler genel olarak hem sohbeti seven hem de sohbeti zevkli, değerli ve dostluğu bilen insanlardır:

“**Mevlânâ Yegân Mehemmed:** Ashâbı ile 'işret severdi, ashâbına et'ime-i nefise ihzâr iderdi... {23a}”; “**Monlâ Seyyid Mahmûd:** ... Lezîzü's-sohbet, hüsnü't-tarîkat, latîfü'l-muhâvere, lezîzü'l-muhâzara kimesne idi. {104a-104b}”; “**Monlâ Haydar:** Merhûm cemîlü's-sûret ve mahmûdü't-tarîkat ve lezîzü's-sohbet ve nâşirü'l-ma'rife idi. {134b}”; “**Monlâ Deli Birâder:** ...Ve yârân ile bî-tekellûf lezîzü's-sohbet idi. {146b}”; “**Monlâ 'Alî:** ...lezîzü'l-muhâvere ve kerîmü't-tab', sahiyyü'n-nefs idi. {144a}”

Bu bağlamda “şaka”, “takılma” ve “alay düşkünlüğü” yapılmaktan zevk alınan, alışkanlık hâline getirilen bir hâl ve vasıftan ziyade takdire değer bir durum, hatta bir vasıf olarak ele alınır. Bu durumun bir mizaç hâlinin yanı sıra bir kabiliyet olarak yansıtılması tasvibi doğuran, takdire değer, hoşlanılan bir hâl hatta bir meziyet olarak takdim edilir. “Mevlânâ Ahmedî” ile

“Timur” arasında hamamda geçen aşağıdaki diyalog bu şekilde bir tanıtımın ifadesini oluşturur:

“Mevlânâ Ahmedî: ...Kaçan Emîr Timur ol diyâra geldükde Ahmedî anunla musâhib olup bir gün bile hammâma girdiler. Timur, Ahmedî'ye “Benümle hammâma girenleri kıymete tut.” diyü teklîf eyleyüp her birini kıymete tutup Timur “Beni dahı kıymete tut.” didi. Ahmedî eyitdi: “Sen seksen akçeden artuk degmezsın.” Timur eyitdi: “ ‘Adlle hükm eylemedün, benüm futam hod seksen akçeyedür.” didükde Ahmedî eyitdi: “Benüm de kıymete tutdugum futadur, sen bir akçe degmezsın.” didi. Timur ziyâde hazz eyledi, hammâmda olan âlâtı hep Ahmedî'ye bağışladı, çok nesne var idi. {15a}”

Sultan Mehmed ile arasında gerçekleşen bir görüşmede latif bir biçimde temennisini dile getiren Ümmüveled'in sultan ile diyalogu ise şu şekilde takdim bulur:

“...Ve dahı rivâyet olunur ki bir gün el öpmege Sultân Mehmed'e varup Sultân Mehmed'ün elinün ayasını öpdı, mu'tâd yirini öpmedi. Zîrâ mu'tâd elinün arkasını öpmek idi dahı Sultân Mehmed “Monlâ hilâf-ı mu'tâd aya öpmek ile işâret neyedür?” didi. Monlâ Ümmüveled eyitdi: “Ayasofiyya'yı diledüm.” didi. Lügat-ı Yûnânî'de Ayasofiyya hâliyen medrese olan yirün adıdur ve Türkîde aya el ayasına dirler. Sultân Mehmed bu latîfeyi istihsân idüp Ayasofiyya Medresesi'ni virdi. {59b}”

Monlâ Zeyrek ile Hocaîde arasında geçen bir münazara münasebetiyle Fatih Sultan Mehmed'in latifesi bu konuda farklı bir örnek oluşturur.

“...Mâ-beynlerinde yedi güne dek bahs müstemirr oldu. Altıncı günde Sultân Mehmed “Biri birisinün tahrîrine mütâla'a eylesünler.” didi. Monlâ Zeyrek “Benüm bu nüshamdan gayrı nüsham yokdur.” diyü vormeyicek Hâcezâde “Benüm bir âhir nüsham dahı vardur.” diyüp kendü nüshasını Monlâ Zeyrek'e virdi. Monlâ Zeyrek tahrîrini alup kendüde olan nüshasının zahrine Monlâ Zeyrek tahrîrini yazmaga ‘azîmet eyleyüp Mahmûd Paşa belinden devâtını Hâcezâde'ye virüp Hâcezâde yazmaga başladukda latîfe ile Sultân Mehmed “Hâcezâde sakın Monlâ Zeyrek'ün kelâmını galat yazma.” didükde

Hâcezâde cevâb virüp “Ben her ne kadar galat yazsam Monlâ Zeyrek’ün galatından artuk galat yazmayum.” didükde Sultân Mehmed bu sözden güldü ve ferah oldu. {35a-35b}”

Gözleri iyi görmeyen Şeyhî nin göz otu satması münasebetiyle başından geçen bir olayın dile getirildiği aşağıdaki ifadeler ise konunun mahiyeti içerisinde ayrı bir yer bulur:

“Gözi agrıklı hakırce hilkat idi.” Sâhib-i kitâbun üstâdî ‘Alâ’üddîn böyle nakl eyledi. Ve hem nakl ider ki “Kehhâl idi, göz otı satardı. Bir gün bir harîf bir akçelık göz otı almış da iki akçe virmiş eyitmiş “Birisî kehhâl akçesidür, bir akçeye de sen de kühl al dahî gözine ko bolay ki safâlasun.” dimiş. Şeyhî bu latîfeye haylî istihsân idüp gâhî anar da güler imiş. {31b}”

Burada vereceğimiz son örnek ise “Monlâ Hayâlî Çelebi”nin tanıtımında yer alır. Bu tavır ve davranışın bir isimde görülmemesi münasebetiyle konu dile getirilir:

“**Monlâ Hayâlî Çelebi:** Monlâ Gıyâsüddîn rivâyet ider ki “İki yıl İznik’de dersine müdâvemet eyledüm, bir kerre latîfe eyledüğünü ve güldüğünü görmedüm.” didi. Dâ’imü’s-samt idi, mübâhase-i ‘ilmiyye olmayınca söylemez idi. {42a}”

“Güleç”, “şen”, “açık” hâl ve mizacın ise tanıtımlarda bir iki örnek dışında yer almadığı görülür. Bu anlamda birçok terim ile ifade edilebilecek bu hâl, sadece bir durum tasviri şeklinde aşağıda zikrolunur:

“**Şeyh Akşemsüddîn:** “Merhûm Akşemsüddîn’ün bir sagîr oğlu var idi. Adı Nûrû’l-hüdâ idi, meczûb idi. Şeyhün zamânında bir beg var idi. Adına Kuttâroğlu dirlerdi, köse idi, hîç sakalı yok idi. İstanbul’a Sultân Mehmed’e giderken şeyhe mülâkî oldu. Ol mahalde şeyhün meczûb oğlu babası yanına gelmiş idi. İbn Kuttâr’ı gördi, güldü “Bu ‘avrat nedür?” didi. {71a-71b}”

Daha ziyade bir olay karşısında gerçekleşen bu durum dışında böylesi bir mizaca sahip olduğunu söyleyebileceğimiz tek tespit ise Monlâ Şu’ayb biyografisinde görülür: “**Monlâ Şu’ayb:** ...Gâhî latîfe-gûyluk iderdi, hâzırîni güldürürdi gâhî aglardı, hâzırîni agladurdu. {132b}”

Müellif tarafından ifade olunan çeşitli hâl ve vasıflar vardır ki farklı şekil, ölçü ve nispetlerde “duygusal taşkınlık ve coşkunluğun” ifadesi olur. Bu durum, ruhî ve aklî bir dengesizlik hâinden ziyade içinde bulunulan metafizik (manevî, ilahî) bir aşkın neticesi olarak ifade bulur. Tasavvufî bir yola yönelişin veya böyle bir yolda ilerleyişin sebebi, sonucu ya da tezahürü olarak görülür. Pek çoğunda herhangi bir sebep beyan edilmeden sadece bir mizaç ve ruh hâli olarak ifade bulur.

Müellif tarafından ifade edilen, bizim taşkınlık, coşkunluk başlığı altında ele almayı uygun gördüğümüz bu hâl ve tavırlar şu tabirlerle ifade olunur: “Dîvâne, meczûb, vecd, vecd ü hâl, ehl-i hâl, cünûn, cezbe, cezbe-i ‘azîme vb.” Bu hâl ve davranışlar belirtilen tabir ve ifadelerle şu şekilde görülür:

“**Şeyh Elvân Çelebi:** Merhûm ‘âbid ü zâhid ve cezbe-i ‘azîme sâhibi idi. {3a}”; “**Şeyh Karaca Ahmed:** ‘Acem pâdişâhlarından birinün oğlu idi. Cezbe yitişüp diyârını terk idüp Rûm’a gelüp Akhisâr’a karîb yirde tavattun eyledi. {4b}”; “**Monlâ Ayâs:** Cezbe-i İlâhiyye yitişüp Şeyh Tâcüddîn hıdmetine vâsıl oldu ki Şeyh ‘Abdu’llatîf el-Makdisî hulefâsından idi. {52a}”

Cezbe anında hâsıl olan olağanüstülükler tanıtımların ayrı bir vechini ortaya koyar ki bu durum aynı zamanda eserin menkıbevî bir mahiyet arz etmesini mümkün kılar:

“**Monlâ Müftî ‘Alî Çelebi:** ...Ve bu esnâda müftî ‘Alî Çelebi eyitdi: “Ben ‘arefeden geldükde bana cezbe-i ‘azîme hâsıl oldu ki benümle Rabbü’l-‘izzet mâ-beyninde kat‘an hicâb kalmadı. {90a}”; “**Şeyh ‘Alâ’üddîn-i Halvetî:** Seyyid Yahyâ hulefâsındandır. Cezbe-i ‘azîme sâhibidür, bir kimesneye nazar eylese veyâhûd kulagina söylese meczûb iderdi. {82a}”

Genel bir tanıtım ve tasvir ile bu yönde gerçekleştirilen çok sayıda aktarım, eser boyunca özellikle meşayih tabakasında kendini gösterir. Bu tanıtımlarda çok çeşitli olaylar ve durumlar etrafında cezbe ve keramet hâli ifade bulur:

“**Monlâ Veliyyüddîn el-Karamanî:** ...Esnâ-yı va‘zda ba‘zı hâl ‘arız olup minberden düşerdi. {64a}”, “**Monlâ Muslihu‘ddîn:** ...Salâtda

iken hâl galebe iderdi. {141b}”; “**Monlâ ‘Abdu’lvâsî‘ İbn Hızır:** ... Yanında bir câriyesi var idi. Bir sâlih kimesneye tezvîc idüp sonra mâl u mansıb ve câhı ‘ibâdât-ı İlâh’a tebdîl eyleyüp Ka‘be-i Şerîf’de dîvâne oldu. {124b}”; “**Şeyh İbrâhîm bin Hüseyinî es-Sarrâf :** Mahabbetu’llâh galebe eyleyüp ve cezbe-i İlâhiyye ile meczûb olup Erdebîl meşâyihine gitmek kasd eyledi. Sonra Akşemsüddîn’ün evsâfını işitti, ana teveccüh eyledi. {71b-72a}”; “**eş-Şeyh ‘Abdu’llatîf:** Merhûm meczûb idi. Sagîr ü kebîr ve ganî vü fakîr yanında bir idi. Gâhî galebe-i cezbe eyledükde sayha-i ‘azîme ile sayha idüp muztarib olurdu. {138b-139a}”; “**Şeyh Abdâl Murâd:** Meczûb, abdâldur. Orhân Gâzî ile Burûsa fethinde bile hâzır oldu. Kerâmâtı elsinede mezkûr ve kendüsi dahî kerâmât ile meşhûrdur. {4b}”

Bu hâl ve vasıflar içerisinde öne çıkan isimler ise şu şekilde yer alır: “Şeyh Karaca Ahmed, Şeyh Abdâl Mûsâ, Şeyh Abdâl Murâd, Şeyh Dûglu Baba, Mevlânâ Bedrüddîn Mahmûd bin İsrâ’îl bin ‘Abdu’l-‘azîz, Şeyh Yûnus Emre, Monlâ ‘Alî et-Tûsî, Monlâ ‘Alî el-‘Arabî, Monlâ Veliyyüddîn el-Karamanî, Şeyh ‘Alâ’üddîn-i Halvetî, Şeyh Mes‘ûd, eş-Şeyh Bolılı Çelebi Muhyîddîn, eş-Şeyh ‘Alâ’üddîn Halîfe, eş-Şeyh Süleymân Halîfe, eş-Şeyh Sevindük, eş-Şeyh Cemâlüddîn İshâk el-Karamanî, Monlâ ‘Abdu’r-rahman İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin el-Hüseyinî, Monlâ Şu‘ayb, eş-Şeyh ‘Abdu’llatîf, Monlâ Muslihuddîn, eş-Şeyh Sinân Halîfe, eş-Şeyh ‘Alî Kâzvânî, eş-Şeyh Şücâ’üddîn İlyâs.”

Yapılan tavsif ve değerlendirmelere bakıldığında hâl ve vasıfların “Kayıtsızlık, Pervasızlık” şeklinde yansımaları da görülür. Bu kavramlar hakkında bilgi edinmek nispeten mümkün olur, en esaslı kanaat yine birlikte veya içinde kullanıldığı diğer hâl ve yaşayışlar ile ortaya konur. Bu anlamda kayıtsızlık, bir umursamazlık, önemsememe şeklinde özetleyeceğimiz mizaç ve yaşayış hâli daha ziyade (istiğna), azla yetinme (kanaat) vb. durumlar ile ifade bulur.

Yapılan tanıtlara bakıldığında içinde yaşanan her çeşit duruma kayıtsızlık, bir umursamazlık hatta bunları tanımama ve önemsememe; pervasız, disiplinsiz bir yaşama hâlinden ziyade, dünyevî bağlara karşı rahat ve serbest olma şeklinde yer alır. Bu mizaç ve yaşayış hâlinin en temel ve

belirgin yönünü tasavvufun teşkil ettiği görülür. Zira bu durum bir kayda girmemenin, kurallara uymamanın, disiplinsiz yaşamının ifadesinden çok manevi bir yaşantının kendisini hissettirdiği durumlar belirir. Çeşitli kelime ve tabirlerle ifadesini bulan bu durumun ele alınan isimlerin hâl ve etvârını yansıtmaması, bu hususta tanıtımların en belirgin yönünü oluşturur:

“Monlâ Yûsuf el-Hamîdî: ...Ve ‘alâ’ik-i dünyeviyyeden mücerred ve tezvîc ü veleden berî idi. {102a}”; **“eş-Şeyh Muhammed el-Bedâhşî:** ...‘Alâ’ik-i dünyeviyyeden ‘arî ve lezzâtından berî idi. {113a}”; **“Monlâ ‘Abdu’lîh:** Meşâyih ile mu‘âşeret eyleyüp ehl-i dünyâdan münkatı‘ olup...{155a}”; **“Monlâ Muslihu’d-dîn:** Merhûm sâlih ü zâhid ve ehl-i vakâr ve kendü nefesine müştegil olup mâ-lâ-ya’nîden firâr iderdi. {123b}”

Belli bir yerde, bir işte, bir düzende uzun süre duramamak devamlı oradan oraya geçmek, dolaşmak, gelmek, gitmek anlamında “Hercâi, Kararsız ve Gezgin Mizaçlılık” da mevzubahis edilir. Daha ziyade kayıtsız, tasasız, özgür bir mizaç hâli olarak göze çarpan bu durum, Monlâ Deli Birâder tanıtımında güzel bir ifade bulur:

“Monlâ Deli Birâder: İsmi gayr-ı ma’lûmdur lâkin Deli Birâder demekle meşhûrdur. ‘Ulemâ-yı ‘asrından Muhyi’d-dîn-i ‘Acemî’den okıyup sonra sûfiyye meslegine sâlik olup anda da karâr eylemedi ba’dehu Burûsa’da Bâyezîd Paşa Medresesi’ne müderris oldu sonra Seferihisâr Medresesi’ne ba’dehu Akşehir Medresesi’ne sonra Amâsiyye’de Hüseyin Âgâ Medresesi’ne müderris oldu sonra medreseyi terk idüp yevmî otuz akçe tekâ’üd vazîfesi olup İstanbul’a karîb yirde leb-i deryâda hücre ve câmi‘ ve hammâm binâ idüp hammâmı câmi’e vakf eyledi. Evkât-ı hamseyi câmi’inde kılurdu. Sonra Mekke-i Mükerrreme’ye göçüp anda vefât idince mücâvir oldu. {146a-146b}”

Seyahat hâline gelince bu anlamda cebren icra edilen bir durum “Monlâ Eşrefzâde” tanıtımında ifade olunur: “...Tâ’ife-i mezbûre bunı cebren ve kahren ahz eylediler. Onlar ile bilâdı deverân eyledi, ölince onlarla geçindi. {64a}”

Bir diğer örnek ise “Şeyh Dede ‘Ömer el-Aydînî” tanıtımında yer alır. Gezgin bir mizaç hâlinin ifade edildiği bu tanıtımda “hakikî bir aşk” ile farklı beldeler arasında gidiş-gelişler tanıtımın esasını oluşturur:

“Şeyh Dede ‘Ömer el-Aydînî: Rûşenî demek ile meşhûrdur. Tâzeliginde ‘ilm-i zâhir talebesinden idi. Sûhte iken Burûsa’da şugl üzere idi ve hem melâhî vü hicvde meşgûl idi. Sonra ‘ilm tahsîli için bilâd-ı ‘Acem’e gidüp Karaman’da büyük karındaşı ‘Alâ’üddîn-i Halvetî’ye buluşup evvelâ elinde tevbe eyledi sonra Şîrvân’a varup ‘ârif-i bi’llâh Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî’ye mülâkî olup yanında riyâzâtta ve mücâhedâtta meşgûl olup ahvâli mütebeddil ve ‘aşk-ı mecâzîsi ‘aşk-ı hakîkiye mübeddil olup gâh Berda’âda ve gâh Gence’de ve gâh Karaagaç’da sâkin olurdu. {82a}”

“Göz tokluğu”, “menfaat için baş eğmeme” ve “fakr” hâlleri de eserde sıklıkla bir mizaç ve yaşayış hâlinin ifadesi olur. Bu vasıflar sebep, sonuç ve tezahür şekilleri ile tanıtımlarda iç içe akis bulur. Para ve mevkiye verilme-yen önem, dünyalık bir menfaat uğruna boyun eğmeme, kendini hor ve hakir kılmama, maddi yoksulluklara sabretme hatta bunları özellikle tercih etme gibi bazı hâl ve vasıflar genel olarak dervişlik hâli ile ifade bulur.

Baş eğmemenin, belirli bir kişi ya da olay etrafında değil de tüm menfaat hâline ve dünya zevklerine boyun eğmeme şeklinde en ideal şekliyle tasvire ve takdire uğradığı görülür. Ahlakî ve tasavvufî yönleri ile tezahür bulan, idealleştirilen bu mizaç ve yaşayış hâline birbirinden farklı görünümleriyle birçok isimde tesadüf olunur:

“Monlâ Şeyh el-Muzafferü’ddîn ‘Alî eş-Şîrâzî: Fakrı gınâ üzerine, bâkîyi fenâ üzerine tercîh idüp mâlını fukarâya bezl iderdi. {104a}”; **“eş-Şeyh Baba Ni‘metu’llâh:** Mezkûr Baba Ni‘metu’llâh ‘ârif-i bi’llâh idi. Fukarâyı agniyâdan ve fakrı gınâdan tercîh iderdi. {113a}”; **“Monlâ Muhyi’ddîn Şeyh Muslihu’ddîn el-Kocavî:** ...Ba’dehu dâ’iyyeyi terk gâlib olup ‘uzlet u ferâgat ihtiyâr eyledi. {129a}”; **“Monlâ Hâcezâde Muslihu’ddîn Mustafâ:** Altı yıl anda fakr u fâka ile ders didi. Hattâ evinde kendü bi-nefsihi hıdmet iderdi. {36a-36b}”

Çeşitli isimlerde görülen bu hâller dışında “sabretme ve hâlden kimseye şikâyet etmeme” hâli birçok isim için söz konusudur. Bu mizaç ve yaşayış kimi zaman çeşitli yokluk ve sıkıntılara karşı gösterilen bir tavır, bazı durumlarda ortaya konulan bir davranıştır. Her şekilde bir meziyet ve olgunluk eseri olan bu durum, kendi nefesine ve dünyaya tamah etmeyen gına ve istîğnası olan kişilerin etvârı olarak izah bulur:

“Monlâ Muhyi’ddîn el-Kâfiyeci: Ezâya sâbir idi. {19a}”; **“Monlâ Hamîdü’ddîn:** Belâya sâbir idi ...Recül-i sabûr idi. {53a}”; **“Monlâ Muhammed:** Halîmü’n-nefs, sabûr u vakûr kimesne idi. {145a}”

Eserin ulemâ ve meşayih biyografisi olması münasebetiyle tanıtımı yapılan isimlerin önemli bir kısmında yukarıda izah olunan mizaç ve ahlaka ait unsurlar dışında kanaat, feragat ve inziva hâli, çeşitli mevki ve maddi imkânların terk edilerek münzevi bir hayatın yansımaları şeklinde izah bulur. Dinî, ahlakî ve tasavvufî sebeplerle izah bulan bu durumlar “kanâ‘at, tevekkül, teveccüh, ferâgat, kat’-ı alaka, dünyâ ve mâ-fihâ’dan istignâ, vahdet, ‘uzlet, terk-i örf ü izâfet, fakr u fenâ vb.” tabirler ile dile getirilir. Yan yana zikrettiğimiz bu kavramlar gerçî birbirinin aynı değildir ancak sebep, sonuç ve tezahür şekilleri itibarıyla birbirlerine sıkıca bağlı bu kavramların birçok isimde tezahür ettiği görülür.

Ahlakî ve tasavvufî bir yönü olan ve açıkça tasvibe uğrayan hatta bazen idealleştirilen bu mizaç ve yaşayış hâline, farklı görünüşleri ile aşağıdaki isimlerde rastlanır: “Mevlânâ Fahrüddîn er-Rûmî, Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî, Şeyh Tabduk Emre, Mevlânâ Fahrüddîn-i ‘Acemî, Şeyh ‘Abdu’lmu‘tî, Mevlânâ Hızır Şâh, Monlâ Ayâsluglı Çelebi, Şeyh Akbıyık, Monlâ Hayrüddîn Halîl bin Kâsım İbn Hâcî Safâ, Monlâ Ayâs, Monlâ Bahâ’üddîn İbn Şeyh Lutfu’llâh, Monlâ Şemsüddîn, Şeyh Sa’dullâh İbn Akşemsüddîn, Şeyh Muslihu’ddîn, Şeyh Muslihu’ddîn el-İpsalavî, Süleymân Halîfe, Şeyh Yûsuf eş-şehîr bi-Şeyh Sinân, Monlâ Salâhu’ddîn Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ el-fâzıl Hamîdüddîn İbn Efdalüddîn el-Hüseynî, Monlâ Seyyid İbrâhîm, Monlâ İlyâs ‘Âlim Şücâ‘, Monlâ Yahyâ Fakîh, Monlâ İsmâ‘il-i Karamanî, Monlâ ‘Abdu’levvel bin Hüseyin eş-şehîr bi-Ümmüveledzâde, eş-Şeyh ‘Alâ’üddîn el-Esved, Monlâ ‘Abdu’r-rahman İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyin el-Hüseynî, Monlâ Seyyidî bin Mahmûd, Monlâ Muhyi’ddîn Şeyh Muslihu’ddîn el-Kocavî, Monlâ Mu‘îdzâde el-Amâsiyyevî, eş-Şeyh Muhyi’ddîn Mehmed, eş-Şeyh Muslihu’ddîn, eş-Şeyh Sinân, Monlâ Muhammed bin ‘Abdu’r-rahman bin Muhammed bin ‘Ömer el-Halebî, Monlâ İshâk el-Üskübî, Monlâ İbrâhîm Halebî el-Hanefî, Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî el-Amâsiyyevî, eş-Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî, eş-Şeyh Hâcî Halîfe el-Menteşevî, eş-Şeyh Bekr Halîfe, eş-Şeyh Muslihu’ddîn, eş-Şeyh Muhyi’ddîn

Mehemmed, eş-Şeyh Ramazân, eş-Şeyh Sinân Halîfe, eş-Şeyh Baba Haydar Semerkandî, eş-Şeyh Ahmed İbnü's-Şeyh Merkez Muslihu'ddîn, eş-Şeyh Tâcü'ddîn, eş-Şeyh Muslihu'ddîn Mustafâ.”

Zikredilen bu isimlerde dikkat çeken bir husus örneklerin birçoğunda halktan inkita ve uzlet hâlinin yani insanlardan ya da toplumdan bir tür kaçış hâlinin ifade edilmesidir. Eserde tasvip ve takdire uğrayan hatta idealize edilen bu durum farklı akisleri ile söz konusu olur:

“**Monlâ İshâk el-Üskübî:** Ehl ü evlâddan berî ve zehârif-i dünyâ-yı denîden ‘arî idi. {146a}”; “**Şeyh Sa‘du’llâh:** ‘Alâ’ik-i dünyeviyyeden mücerred olup ‘ilm ile takvâ beynini cem‘ eyledi. {72b}”; “**Şeyh Ak-bıyık:** Esnâ-yı halvetde ebvâb-ı dünyâ feth oldı, anunla kanâ‘at eyledi. {31a}”; “**Mevlânâ Hızır Şâh:** Sultân Murâd Hân Burûsa‘da binâ eyledüğü medreseyi elli akçe ile virdükde kabûl eylemedi. “On beş akçe masârifüme kifâyet ider, ziyâdesi teşvîş virür.” diyü cevâb virdi. {28a}”; “**Monlâ İlyâs Âlim Şücâ:** Halvet ü ‘uzlet ihtiyâr eyleyüp kendü nefsi ıslâhına meşgûl idi. {100a}”; “**Monlâ İsmâ‘îl-i Karamanî:** Monlâ İsmâ‘îl dahî tedrîsden ‘azl ve halkdan ‘uzlet idüp menâsıb-ı uhreviyyeye, menâsıb-ı ‘ibâdete mülâzemet eyledi. {105b}”; “**Monlâ Muhyî‘ddîn Şeyh Muslihu‘ddîn el-Kocavî:** ...Ba‘dehu dâ‘iyyeyi terk gâlib olup ‘uzlet u ferâgat ihtiyâr eyledi. {129a}”; “**eş-Şeyh ‘Alâ‘üddîn el-Esved:** ...Sonra nâsdan münkatı‘ olup teveccühü ile’llâh ve tevekkülü ‘ale’llâh eyledi. {111b}”; “**eş-Şeyh Sinân:** Halkdan münkatı‘ olup tekâmîl-i nefis ve terbiyet-i müridine müştegil idi. {139a}”; “**eş-Şeyh Muslihu‘ddîn:** Merhûm nâsdan münkatı‘ [olup] savma‘asından çıkmazdı illâ vakt-i salâtda ve zâviyesinden çıkmazdı illâ yevm-i cum‘ada. {160a}”; “**Monlâ ‘Alâ‘üddîn ‘Alî el-Amâsiyyevî:** Merhûm ‘ilm ü ‘ibâdete ve tedrîs ü ifâdeye müştegil, nâsdan mu‘arrız u münkatı‘ idi. {156a}”; “**eş-Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî:** Âbid ü zâhid, münkatı‘ ‘anî’n-nâs ve mütevec-cihün ile’llâh idi. {159b}”

Eserin mahiyeti itibarıyla açıkça tasvip ve takdirle uğrayacağı anlaşılan bir diğer mizaç ve ahlak hâli güzel huy ve ahlak çerçevesinde gerçekleşir. Yapılan tanıtımlarda bu isimlerin “huy, haslet, hulk” itibarıyla “latif, letâfet, hasen, hûb, hoş, hüsn, kemâl, makbûl, güzide, ferhunde, pesendide, hâmîde vb.” hâl ve vasıflar içinde yer aldıkları görülür.

İdealleştirilen bu mizaç ve yaşayış hâline farklı görünümeleri ile şu isimlerde tesadüf olunur: “Monlâ Hüsrev, Monlâ Ya‘kûb Paşa, Monlâ Salâhu‘ddîn, Monlâ Hatîb Kâsım bin Ya‘kûb el-Amâsiyyevî, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd bin eş-Şeyh Muhammed, Monlâ Sa‘dî İbn Tâcî, eş-Şeyh Salâhu‘ddîn el-İznîkî, Monlâ ‘Abdu’lhalîm İbn ‘Alî, Monlâ İbnü’s-Şeyh Şebüsterî, Monlâ ‘Alî, Monlâ Seyyidî, Monlâ Kutbüddîn el-Merzifonî, Monlâ Muhyi‘ddîn Pîr Muhammed İbn Monlâ ‘Alî el-Fenârî, Monlâ Hızır Hayrüddîn, Monlâ Şemsüddîn Ahmed, Monlâ Hayrüddîn, Monlâ Muhyi‘ddîn Mehemed, Monlâ Hekîm ‘Îsâ et-Tabîb.”

Tanıtımlarda çeşitli kavramlar etrafında ifade olunan “güzel ahlak ve huy” özel ya da somut tespitlerden ziyade belirli hâl ve vasıflar ile genel ve soyut bir biçimde ifade bulur. Her şekilde tasvip ve takdire uğrayan “ahlak ve huy” güzelliğinden ne kastedildiği bir dereceye kadar kestirilebilir:

“**Monlâ Hekîm ‘Îsâ et-Tabîb:** Kerîmü’l-ahlâk, hayr ile memlû idi. {158b}”; “**Monlâ Muhyi‘ddîn Mehemed:** Merhûm selîmü’n-nefs ve ahlâk-ı hamîde sâhibi idi. {158a}”; “**Monlâ Sa‘dî İbn Tâcî:** Kerîmü’n-nefes, hamîdü’l-hisâl ve makbûlü’l-fi‘âl ve sâdîku’l-akvâl idi. {102b}”; “**Monlâ Salâhu‘ddîn:** Gâyetde sâlih ve ahlâk-ı hamîde ve ef‘âl-i pesendîde sâhibi idi. {54b}”; “**Monlâ Mehemed:** Merhûm sahî ve hulk-ı hasen sâhibi idi. {134a}”; “**Monlâ ‘Abdu’lhalîm İbn ‘Alî:** Merhûm ma‘ârif-i cezîle ve ahlâk-ı hamîde sâhibi idi. {121a}”

Çeşitli şekil ve dereceleriyle üzerinde durulan bir diğer hâl “cömertlik ve eli açıklık” etrafında daha ziyade sosyal bir değer ve meziyet olarak ifade bulur. Kişiye ait mizaç hâlinin, taşıdığı önem ve değer bakımından sosyal yönüyle ifade edildiği örneklerle çeşitli vesilelerle temas olunur.

Cömertlik ve el açıklığı, diğer kişilik yapısı ve özelliklerinde de görüldüğü üzere kısa ve genel tavsifler ile ifade olunur. Uzun uzadıya bir anlatım söz konusu olmadığı bu hâl ve tavırlar başlıca “kerîm, hayr, sahî, kerem, kerem-i vefî, hayrât, ihsân, kesirü’l-hayr” gibi kavramlar etrafında ifade bulur.

Açıkça tasvibe uğrayan hatta bazen idealleştirilen bu mizaç ve yaşayış hâline farklı görünümeleri ile şu isimlerde tesadüf edilir: “Monlâ Paşa Çelebi el-Yegânî, Monlâ Mehemed İbn el-Hâcî Hasan, Monlâ Mehemed

Şâh, Monlâ 'Abdu'l-'azîz, Monlâ 'Ubeydu'llâh İbn Ya'kûb el-Fenârî, Monlâ Sinân Paşa, Monlâ Sa'du'llâh İbn 'Îsâ, Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Amâsiyyevî, Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed el-Yegânî, Monlâ 'Ömer el-Kastamonî, Monlâ 'Abdu'lvâsî' İbn Hızır, Monlâ Sa'yî, Monlâ Ahmed Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlü'ddîn, eş-Şeyh Emîr 'Alî İbn Emîr Hasan, Monlâ Muslihu'ddîn Mustafa, Monlâ 'Alâ'üddîn el-Kastamonî, Monlâ Ebü'l-Leys, Monlâ Mehemed Zeyrek, Monlâ İbrâhîm Paşa İbn Halîl Paşa İbn İbrâhîm İbn Halîl, Monlâ Hekîm 'Arab, Monlâ Hekîm Sinân, Monlâ Hekîm 'Îsâ et-Tabîb, eş-Şeyh Bekr Halîfe."

Cömertlik, eli açıklık, lutf ve ihsanın sözü edilen şekillerine genellikle İslâmî sosyal açıdan bakılır. Bu anlamda "muhibb-i fukarâ vü mesâkîn, muhibb-i hayrât vb." ifade kalıpları, cömertlik ve el açıklığının ifadesi olur. Bu ve benzeri kavramlarla ortaya İslâmî bir perspektiften yorumlanabilecek değerler çıkar:

"**Monlâ Ahmed Paşa:** Âlim ü fâzıl u selîmü'n-nefs idi. Muhibb-i fukarâ vü mesâkîn idi. {54b}"; "**Monlâ 'Ömer el-Kastamonî:** Muhibb-i hayrât, tâlib-i müberrât, marziyü's-sîret, mahmûdü't-tarîkat kimesne idi. {106b}"; "**Monlâ Muslihu'ddîn Mustafâ:** Merhûm 'âlim ü sâlih, sahîhü'l-'akide, muhibb-i hayr idi. {150b}"; "**eş-Şeyh Emîr 'Alî İbn Emîr Hasan:** Muhibb-i fukarâ vü sulehâ ve fi's-sabâh ve'l-mesâ mülâzım-i cemâ'at idi. {138a}"; "**Monlâ Hekîm 'Arab:** Fukarâyı râî tatyib-i hâtır-ı mesâkîne sâ'î idi. {68b}"; "**Monlâ Âlim Halîl:** Merhûm kerîmü'n-nefes, muhibb-i hayrât idi. {98b}"; "**eş-Şeyh Bekr Halîfe:** Nâsdan münkatî', cenâb-ı Hakk'a müteveccih, vakûr u sabûr, halîm ü kerîm, hayr-ı kesir ve ehl-i hayra muhibb idi. {160a}"; "**Monlâ İbrâhîm Paşa:** İstanbul'da yevmî altı yüz fukarâ ta'âmından intifâ' iderlerdi. Fevt oldukda sekiz bin akçeden mâ-'adâ akçesi bulunmadı. {63a}"; "**Monlâ Sa'du'llâh İbn 'Îsâ:** Merhûm tedrîsinde fâ'ik-i akrân ve kazâsında sîret-i hasene ve hayrât ü ihsân sâhibi idi. {139b}"; "**Monlâ 'Alâ'üddîn 'Alî el-Amâsiyyevî:** Merhûm talîku'l-lisân ve ceriyyü'l-cenân idi, hayrâta tâlib ve meberrâta râgîb idi. {98a}"

Bu hâl ve mizacın kimi zaman israf boyutuna varan uygulamalarına da yer verilir: "**Monlâ 'Ubeydu'llâh:** Kerem ü sehâda gâyetine ve bezl-i isrâfda

nihâyetine irişüp isrâf eyledi. {144b}”; “**Monlâ Sinân Paşa:** Sekiz yüz tok-san bir târîhinde Edrine’de fevt oldu. Suyını ısıdıcak odun bulunmadı zîrâ sehâda müfrit müsrif idi. {54a}”

Eserde herhangi bir fiiliyatıyla başkalarına zarar vermeyi, onları kötü duruma düşürmeyi amaç edinen bir anlayışın dile getirilmesi ve tasvip görmesi söz konusu değildir. Bu konuda “büyüklenme”, “başkalarını incitme” üzerinde birkaç cümle ile belirtilen husus, tanıtılan kişinin bir olay münasebetiyle ortaya konulan tavır ve davranışları hasebiyledir.

Bu anlamda bir örnek “Monlâ Abdu’lkâdir’in” tanıtımında yer almaktadır. Büyüklenme olarak yorumlanabilecek bu davranış herhangi bir şekilde tasvip görmemiş ve açıkça tenkide uğramıştır:

“Rivâyet olunur ki bir gün Monlâ-yı mezkûr, Sultân Mehemed yanında öginüp “Eger Seyyid ve Sa’dü’ddîn sag olalar idi, önümce gâşiyedârüm olalar idi.” diyü söyledükde Sultân Mehemed’e gazab müstevlî olup Hâcezâde ile bahs emr eyledi. Çünkim Hâcezâde ile pâdişâh yanında cem’ oldılar, Hâcezâde Monlâ ‘Abdu’lkâdir’e ilzâm ve eyledüğü ikdâmdan ihcâm eyledi. {55a}”

Hiçbir şekilde tasvip olunmayan bu davranışın etraflıca tetkik edilmesi gerekmektedir. Bu anlamda bir örnek Hatîbzâde’nin padişah huzurunda onun elini öpmemesi münasebetiyledir. Bu durum farklı yorumlamaları beraberinde getirebilir. Ancak ilmin izzetine ve âlimin değerine işaret eden bu davranışın doğru anlaşılması gerekmektedir:

“...Sonra pâdişâha dâhil oldu, biz dahı bile girdük. Sultân Bâyezîd yedi adım istikbâl eyledükden sonra selâm virdi, egilmedi. Musâfaha eyledi, elin öpmeyi ve bizi terbiyet eyledi ve biz de Sultân Bâyezîd’ün elin öpdük. Bize “Şugl eylen.” didi. Sonra Hatîbzâde selâmlayup biz dahı bile selâmladuk, döndük. Hatîbzâde’ye didük ki “Bu sultân-ı Rûm’dur, lâıyk olan egilüp elin öpmek degül midür?” didük. Bize “Siz bilmezsinüz ana fahr yitmez mi ki Hatîbzâde gibi bir ‘âlim ayağına gele, ol bu kadara râzîdür.” didi.” {44b}”

Bu konuda yapılan tanıtımlara bakıldığında bir kimseyi hiçbir şekilde incitmeme ve rahatsız etmeme, başkaları hakkında edep dışı kötü söz sarf

etmeme şeklinde tezahürleri görülür. Bu anlamda aşağıda yer alan ibareler, tanıtımı yapılan âlim ve meşayihin kişiliğini olumlu anlamda hedef alan tavsif ve değerlendirmeleri oluşturur:

“Monlâ Sa‘du’llâh: Bir ahadî şerr ile zikr eylemezdi illâ bi’l-hayr. {139b}”; **“Monlâ Süleymân er-Rûmî:** Kendü nefesine meşgûl idi ve her ahadî hayr ile yâd iderdi. {147b}”; **“Monlâ ‘Arab Çelebi:** Merhûm ‘âlim ü ‘âbid ve sâlih ü müttakî, kerîmü’n-nefes, sahîhü’l-‘akîde, vakûr u sabûr ve her ferde hayrî degerdi. {148b}”; **“Monlâ Şemsü’ddîn Ahmed:** Merhûm ‘âlim ü fâzıl, selîmü’t-tab‘ idi. Her ahadî hayr ile yâd iderdi. {148b}”; **“Monlâ ‘Alâ’üddîn el-Kastamonî:** ... Sâlih ü ‘âbid, mülâzim ü mu‘âbid, hayr-taleb kimesne idi. {106b}”

“Doğruluk, hakkaniyet, haramdan çekinme, edep, hayâ, iffet” eserde sıklıkla kullanım alanı bulan, resmedilen portreleri şekillendiren bir diğer mizaç ve ahlak hâli olarak yer bulur. Bu hâl ve tavırlar “hakikat, edeb, edeb ü vakâr, iffet, fikr-i sâ‘ib, sâdiku’l-kavl, edîb ü lebîb vb.” terimler ile sebep, sonuç ve tezahür şekilleri ile birbirine sıkıca bağlı durur.

Bu anlamda açıkça tasvibe uğrayan ve idealleştirilen “hakikat, edeb, edeb ü vakâr, iffet, fikr-i sâ‘ib, sâdiku’l-kavl, sâdiku’l-akvâl vb.” hâl ve vasıflar, farklı görünümeleri ile şu isimlerde zikrolunur: “eş-Şeyh ‘Ulvan-ı Hamevî, Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsüddîn el-Fenârî, eş-Şeyh Kâsım Çelebi, eş-Şeyh Baba Yûsuf es-Seferihisârî, Monlâ Hüsâmüddîn Hüseyin bin ‘Abdu’r-rahman, eş-Şeyh Nebî Halîfe, eş-Şeyh Monlâ Hızır Beg, Monlâ Pîr Muhammed Şâh el-Cemâlî, Monlâ Kâsım, Monlâ Hüsrev, Monlâ Muslihu’ddîn bin Halîl, Monlâ Zahîrüddîn el-Erdebîlî, Monlâ Pîr Mehmed Cemâlî eş-şehîr bi-Zeyrek, Monlâ Tâcüddîn İbrâhîm bin el-Üstâd, Monlâ Kutbüddîn Mehmed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ Sa‘dî Çelebi, Monlâ Mehmed Muhyi’ddîn bin Beglik el-meşhûr bi-Monlâ Vildân, Monlâ Muhyi’ddîn el-Mevlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî el-Cemâlî, Monlâ Sa‘dî İbn Tâcî.”

Bu isimlerin yukarıda zikredilen kavramlar etrafında ahlakî temizlik, doğruluk, sağlamlık, hak ve hukuku gözetme gibi hâllerin ifade bulması aşağıdaki şekilde söz konusu olur:

“eş-Şeyh ‘Ulvân-ı Hamevî: ...Ve ‘âlim ü fâzıl, fâsıl-ı beyne’l-hakk ve’l-bâtıl ve ahlâk-ı ‘azîmeye mâlik ve ebrâr meslegine sâlik idi. {112a}”; **“eş-Şeyh Kâsım Çelebi:** Tamâm edeb ü vakâr ile leyl ü nehâr bi’s-sırri ve’l-cihâr zikr-i istigfâr üzere idi. {119a}”; **“eş-Şeyh Baba Yûsuf es-Seferihisârî:** Sâhib-i edeb ü vakâr üzere, süm’a vü riyâdan ‘ârî, âdâb-ı şer’ati ve hudûd-ı tarîkatı râ’î idi. {119b}”; **“eş-Şeyh Nebî Halife:** Sâhib-i kitâb eydür: “Ben çok musâhabet eyledüm, edebe muhâlif bir vasfını görmedüm. ‘Adûsi dahı olsa zikr-i bi’l-hayr iderdi. {137b}”; **“Monlâ Kâsım:** Sultân Bâyezîd Hân yanında ahvâlî mezkûr oldukda sarâyda olan oğlanlara hâce eyledi. ‘İlm ü edeb ü salâhdan ötüri terbiyeti ile çok oğlan hâsıl oldu. {158a}”; **“Monlâ Pîr Mehemed Cemâlî eş-şehîr bi-Zeyrek:** ...Ba’dehu vezâretten ma’zûl olup ve Dimetoka’ya karîb yirde tekâ’üd eyleyüp ‘ömrini ‘ibâdet ile ve salâh u ‘iffet ile hatm eyledi. {98b}”; **“Monlâ Tâcüddîn İbrâhîm:** Kendü ‘iffet ü salâh ve zekâ vü fitnat üzere idi ve çok ‘ulûmda eli var idi. {101a}”; **“Monlâ Kutbüddîn Mehemed:** Salâh u ‘iffet ve sıdk u diyânet sâhibi idi. {102b}”; **“Monlâ Sa’dî Çelebi:** Merhûm ‘âlim-i muhakkik, ‘iffet ü salâh ve diyânet sâhibi idi. Sahîhü’l-‘akîde ve müstakîmü’t-tarîkat kimesne idi. {155a}”; **“Monlâ Vildân:** Fikr-i sâkıb ve re’y-i sâ’ib ile hakkı bâtıldan fark iderdi. {61a}”; **“Monlâ Sa’dî İbn Tâcî:** ...Ve kerîmü’n-nefes, hamîdü’l-hisâl ve makbûlü’l-fi’âl ve sâdiku’l-akvâl idi. {102b}”

Tasvibe uğrayan bu mizaç ve yaşayış hâlinin çok sayıda isimde görülen bir diğer aktarımı ise “edîb ü lebîb” sözleridir. Bu yöndeki tanıtımlara şu isimlerde tesadüf olunur: “Monlâ Kutbüddîn Mehemed bin Kâdîzâde er-Rûmî, Monlâ İbrâhîm bin İbrâhîm Hatîb, Monlâ ‘Abdu’l-‘azîz, eş-Şeyh Muslihu’ddîn, eş-Şeyh Muslihu’ddîn Mustafâ, Monlâ Muhyi’ddîn Muhammed el-Karamanî, Monlâ Şerîf-i ‘Acemî, Monlâ Şemsü’ddîn Ahmed bin ‘Abdu’llâh, Monlâ Ebü’l-Leys, Monlâ Fahrüddîn İbn Muhammed İbn Ya’kûb, Monlâ Muhammed Beg, Monlâ Hidâyetü’llâh, Monlâ Muhyi’ddîn Muhammed İbn Vezîr Mustafâ Paşa, Monlâ Mîr ‘Âlim el-Buhârî, Monlâ Şerîf Mehdî eş-Şirâzî, Monlâ Sa’yî, Monlâ Kâsım, eş-Şeyh Mahmûd Çelebi, eş-Şeyh Hâcî Halife el-Menteşevî.”

Bu hâl ve tavır etrafında ifade olunan örnekler ise genel hatları ile aşağıdaki şekilde yer bulur:

“Monlâ Kutbü'ddîn Mehemmed: Mütevâzî' ü edîb ve mütehaşşî' ü lebîb idi. {102b}”; **“Monlâ İbrâhîm:** Merhûm edîb ü lebîb ve nesîb ü necîb kimesne idi. {104b}”; **“Monlâ ‘Abdu’l-‘azîz:** Merhûm edîb ü lebîb, kerem ü mürüvvet sâhibi idi. {129a}”; **“eş-Şeyh Muslihu'ddîn:** Merhûm huzû' u huşû' üzere edîb ü muhibb ve vakûr u sabûr ‘azîz idi. {137b}”; **“Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed el-Karamanî:** Selîmü't-tab', halîmü'n-nefs, edîb ü lebîb idi. {142a}”; **“Monlâ Şerîf-i ‘Acemî:** Merhûm ‘âlim u fâzıl idi. Edîb ü lebîb ve vakûr u sabûr, şîme-i hasene sâhibi idi. {142b}”; **“Monlâ Şemsü'ddîn Ahmed:** Merhûm ‘âlim ü sâlih ve takî vü nakî, makbûlü's-sîret, mahmûdüt-tarîka, edîb ü lebîb, şîme-i ‘azîme sâhibi idi. {147a}”; **“Monlâ Ebû'l-Leys:** Merhûm ‘âlim ü nâsîh ü sâlih, kesirü'l-hayr, hüsnü'l-âkîde, edîb ü vakûr kimesne idi. {150a}”; **“Monlâ Fahrü'ddîn:** ...Ve halîmü'n-nefs, edîb ü lebîb ve vakûr u sabûr idi. ‘Unfuvân-ı şebâbda dâr-ı na‘îmü'l-me‘âba dâhil oldu. {150a-150b}”

Burada son olarak üzerinde duracağımız aktarımlar ise “Sagîr ü kebîr ve ganî vü fakîr yanında cümle bir idi.” ifade kalıbıdır. Bir durum tasviri, genel ve soyut bir ibare şeklinde bazı isimlerin tanıtımında yer bulur:

“Şeyh ‘Abdu’llâh el-İlâhî: Hulk-ı ‘azîme sâhibi idi. Sagîr u kebîr, ganî vü fakîr gelse yanında bir idi, kalkardı. {78a}”; **“eş-Şeyh İsmâ’îl eş-Şirvânî:** Sagîr ü kebîr ve ganî vü fakîr yanında cümle bir idi. {113a}”; **“Monlâ Mehemmed:** ...Ve ceriyyü'l-cenân, talîku'l-lisân ve mehâbete şân ve sagîr ü kebîr yanında yeksân idi. {122a}”

Yukarıda yer alan ve çeşitli başlıklar hâlinde sıraladığımız mizaç ve yaşayış hâlleri dışında birkaç isimde görülen bazı tavsif ve tasvirler söz konusudur ki bu tanıtımlar daha özel ve somut durumları içermektedir. Bu tanıtımlar az sayıda isimde görülmeleri dolayısıyla ayrı başlıklar hâlinde incelemekten ziyade bir araya getirilmeye çalışılmıştır.

Burada “Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî, Monlâ ‘Abdu’lhamîd bin el-Eşref, Monlâ Hayâlî Çelebi, Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsü'ddîn el-Fenârî”de gördüğümüz az konuşma ve sükût hâli daha ziyade mizaca dayalı hâller olarak ifade bulunmaktadır. Tanıtımlara bakıldığında bu hâl ve tavrın daha ziyade “samt ve sükût” kavramları ile ifade bulması söz konusudur:

“**Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî:** Ekser hâli samt u sükût üzere idi. {56a}”;
 “**Monlâ ‘Abdu’lhamîd bin el-Eşref:** Zâhid [ü] mu‘tezil idi ve tavî-lü’s-samt ve keşîrî’l-fıkr idi. {132a}”; “**Monlâ Hayâlî Çelebi:** Dâ’i-mü’s-samt idi, mübâhase-i ‘ilmiyye olmayınca söylemez idi. {42a}”;
 “**Monlâ ‘Alâ’üddîn ‘Alî:** Sâhib-i kitâb hâlinden rivâyet ider: “Monlâ ‘Alî yanında on yıl ders okıdum. Ekser hâli samt u sükût üzere idi. {56a}”

Bu anlamda Ümmüveled’de görülen dalgınlık hâli, Şücâ’ el-Gulâm’ın inadı, Monlâ Bedrüddîn Mahmûd’da görülen hırs tamamen mizaca dayalı durumlardan başka bir şey değildir. Burada Monlâ Salâhuddîn Mûsâ Çelebi’nin abdest almasındaki vesvese hâli ve en nihayetinde bu vesvesenin ölümüne sebep olması farklı bir kişiliği ifade eden satırlardır:

“**Monlâ Ümmüveled:** ...Umûr-ı dünyâda gafleti var idi hattâ Semâniyye’de kendü medresesini bulmazdı bir delîl olmayınca. {59a}”; “**Monlâ Şücâ’ el-Gulâm:** ‘Înâdi eclinden medhûl idi. {87b}”; “**Monlâ Nûrüddîn Hamza:** ...Mâl cem‘ine harîs idi. {127a}”; “**Monlâ Salâhu’ddîn Mûsâ Çelebi:** ...Ve vuzûda vesvesesi var idi. Âb-destini gören kimesne kışda şiddetde ayagina yigirmi koga su dökdüğünü rivâyet eyledi. Hem sebep-i mevti dahı ol vesvesesi olmuştur. {95a}”

E. İNANÇ DÜNYASI

Dinî-Tasavvufî Düşünce ve Yaşayışlar

Eserin çerçevesi ve muhtevası itibarıyla tanıtım ve değerlendirmelerde oldukça kapsamlı bir biçimde ele alınan konuların başında dinî-tasavvufî düşünce ve yaşayış gelir. Bu faaliyetler, her Müslümanın yerine getirmesi gereken esaslardan çok, yapılması ve yaşanması bireysel arzu ve isteğe dayalı bir bağlamda tezahür bulur. Ele alınan âlim ve meşayihin hem uğraş, meslek, nitelik hem de düşünce ve yaşayışıyla tanınan, sivrilen ve çeşitli şekillerde dikkate alınan kişiler olduğu görülür. Bu şahıslar üzerindeki anlatımlar bir değerlendirmeden çok bir tavsif ve tasvir ile gerçekleştirilir.

Tanıtım ve değerlendirmelerde ele alınan kişilerin genellikle bir şeyh ya da mürşit olarak sosyal statü içerisinde yer aldıkları görülür. Belirli usul

ve esaslar çerçevesinde çeşitli merhalelere ulaşan ve irşada izin verilen bu kişiler, kimi zaman bir tarikat kurucusu olarak karşımıza çıkar kimi zaman ise bu yola intisap bir tanıtımı oluşturur. Tasavvufî düşünce ve esaslar çerçevesinde hasıl olan yaşayış, genel olarak belirli bir isim, şekil, statü ve durumlarla kayıtlı ve ilişkili olarak ortaya konur.

Gerek bir tarikat usul ve dairesinde gerekse bu yolun genel ve ortak esasları içerisinde tanıtımı yapılan meşayihin çeşitli noktalarda ele alındıkları ve dikkat çektikleri görülür. Bu noktalar: “Zevatın tasavvufî yola karşı duydukları iştîyak, bu yaşayıştaki ruhî yatkınlıkları, bu yola giriş, girişin şekli, sebebi, gayesi, bu yolda müracaat edilen kişiler, bu hayatın yaşama uzanan hâl ve etvârı, ulaşılan merhaleler, bu yaşayışın toplumsal ve kendileri açısından elde edilen ya da ulaşılan sonuçları vb.” olarak sıralanır.

Bütün bu durumlar yani tasavvufî yola gösterilen eğilim, yatkınlık, tasavvufî yoldaki cezbe hâlleri, bu hâllerin ruhen yansımaları, günlük yaşam içerisinde tasavvufun usul ve esaslarına bağlılık, kimi zaman maddi ve manevi hayatı birlikte yürütmek ya da hayatın maddi yönünü terk edip uzlet hâlinde yaşamak, bu yola giriş şekli-gayesi, bu yolda erişilen menziller, rehberliğine iltica edilen mürşitler, mürit ile mürşit arasında geçen birtakım olaylar böyle bir yaşantının tezahürleri içinde çok çeşitli açılardan kimi zaman kısa ve genel olarak kimi zaman ise uzun ve ayrıntılı bir anlatımla yer alır.

Tüm bu durumlardan tasavvufa meyiletmeden önceki yaşantı ile bizzat bu yaşantı arasındaki hâl ve etvâr farkı, bu yola girerken içinde bulunulan sosyal statü ve girildikten sonraki yaşayış, bu yaşayışın kanaat, fakr, feragat, ruhî coşkunculuk, kurallara kayıtsızlık, gezgin mizaçlılık, göz tokluğu, baş eğmeme, sabretme, hâlinde kimseye şikâyet etmeme, iç temizliği ve saflık, güzel huy ve ahlaklılık, cömertlik, mütevazılık, doğruluk, hakkaniyet, haramdan çekinme, edep, hayâ, iffet vb. hâlleri eserde sıklıkla yer alır.

Bu yaşantı içerisinde hacca gitme, hacda bulunma çoğu isimde görülür. Kimi zaman kısa bir biçimde anlatımı yapılan isimlerin hayat hikâyesinin bir parçası olarak bu hâle işaret olunur. Aktarımı yapılan bu hâlin özel bir tavır, yaşayış ve düşünüşe uzandığı kimi örnekler vardır ki bu durumun en dikkat çeken ve tanıtıma esas olan şeklini oluşturur. Bu anlamda “mücâvir”

olma hâli sıklıkla izahat bulur: “**eş-Şeyh ‘Alî Kâzvânî:** ‘Arefezâde’nün mektûbını Şeyh ‘Ulvân-ı Hamevî kabûl eyleyüp yanında terbiyet eyledi. Merâtib-i âliyye vâsıl olup ba’dehu Rûm’a geldi sonra hacca gitti. Mekke-i Mükerrreme’de mücâvir olup anda vefât eyledi ve anda defn olındı. {161a}”

Eserde sıkça kullanılan “âbid, zâhid, zühd, salâh, sâlih, müteşerri‘ müteverri‘ vb.” kavramlarına da temas etmek gerekir. Belirli bir yolda belirli usul ve esaslar çerçevesinde yaşantısını sürdüren zevatın tanıtımında sıkça rastlanan bu tabirler, dinî yaşantının bir tezahürü olarak görülür. Bu yaşantı, tasavvufî bir yaşamın kural ve kaidelerinin belirli bir düşünce ve inanç çerçevesinde hayata daha yoğun tatbik edilmesiyle akis bulur.

Yaşantının -daha ziyade bir tövbenin akabinde- özellikle dinî, tasavvufî bir yola evrilmesi de eserde söz konusu olur. Bu konuda “Şeyh Dede Ömer el-Aydinî” hakkında yapılan tanıtım, bu bağlamı yansıtan bir örnek olarak yer alır:

“**Şeyh Dede ‘Ömer el-Aydinî:** Rûşenî demek ile meşhûrdur. Tâzeliginde ‘ilm-i zâhir talebesinden idi. Sûhte iken Burûsa’da şugl üzere idi ve hem melâhî vü hicvde meşgûl idi. Sonra ‘ilm tahsili için bilâd-ı ‘Acem’e gidüp Karaman’da büyük karındaşı ‘Alâ’üddîn-i Halvetî’ye buluşup evvelâ elinde tevbe eyledi sonra Şirvân’a varup ‘ârif-i bi’llâh Seyyid Yahyâ-yı Şirvânî’ye mülâkî olup yanında riyâzâta ve mücâhedâta meşgûl olup ahvâli mütebeddil ve ‘aşk-ı mecâzîsi ‘aşk-ı hakîkiye mübeddil olup ... {83a}”

Ele alınan zevatın özellikle tasavvuf yolunda ulaştığı mertebeler, keramet durumları, manevi güçleri de eserde sıkça dile getirilir. Ayrıca bu isimlerin tasavvufî sohbet ve nasihatleri, birtakım cereyan eden olaylar etrafında kimi zaman bir sohbet içerisinde aktarım bulur:

“**eş-Şeyh ‘Alâ’üddîn Halîfe:** ...Ve merhûm sâhib-i hâl ve cezbe-i ‘azîme sâhibi idi. Kerâmâtından rivâyet olunur ki sikâtdan birisi tâlib-i iksîr olup mâl-ı ‘azîm itlâf eyleyüp yüz bin akçe deyne girdi. Bunun ahvâli Şeyh ‘Alâ’üddîn’e ma’lûm olup ahvâlini su’âl eyledükde deynini haber virdi. Şeyh eyitdi: “Ey ogul! Deyni iksîr için tahsil

idersin. Asl iksîri deyn için tahsîl gerek idi. Ve iksîr san'at ile tahsîl olunmaz, işte iksîr budur.” didi. Hemân avucı ile bir avuc topragı aldı dahı bir mikdâr tutdı ve yire kodı. Hâlis bir altun olmuş ki nazîri yok. Ba'dehu kuyumcılara nidâ itdürüp altunı bey' eyledi ve deyn-i mezbûrı bununla edâ eyledi. Bunun kerâmâtı lâ-yu'add ve lâ-yuhsâdur. {117a}”

“eş-Şeyh Sevindük: Kogacı Dede demek ile ma'rûf u meşhûr idi ve cezbe-i 'azîme sâhibi idi. Rivâyet olunur ki bir gün İstanbul kâdîsi Monlâ Kirmâstî ile Hamîdü'ddîn İbn Efdalü'ddîn yanında cem' olup -Hamîdü'ddîn ol vakt müftî idi.- Monlâ Kirmâstî sûflilerden müftiye şekvâ eyledi ki “Sûfliler saf saf olurlar, raks ile zikru'llâh iderler. Bu hod şer'-i şerîfe muhâlifdür.” didükde Müftî Efdalzâde eyitdi: “Re'îsleri işte budur.” diyü Kogacı Dede'ye işâret eyledi, eyitdi: “Bunı ıslâh idersen küllisi sâlih olur.” didi. Monlâ Kirmâstî şeyhi kaldurup kendü evine götürüp müridleri ile ta'âm ihzâr eyledi, ba'de't-ta'âm zikru'llâh oldı. Monlâ Kirmâstî “Edeb ü vakâr ile zikru'llâh eylen.” diyü tenbîh idüp zikru'llâh iderken Şeyh Kogacı Dede, Kirmâstî'nün kulagına bir kerre nice haykırdı ise hemân Monlâ Kirmâstî kalkdı, deverâna başladı. Dülbendi başından düşdi ve ridâsı boynından düşdi. Sülüs-i nehâra varınca deverândan sâkin olmadı. Şol mertebe ki muztarib oldı, şeyh eyitdi: “Ey Monlâ! Nedür ıztırâbun? Sen hod bunı münkir idün, şimdi sen mi idersin?” didi. Monlâ Kirmâstî eyitdi: “*Estagfiru'llâh tubtu ve race'tu.*” didi. {117a-117b}”

Ayrıca eğitim ve öğretimin terk edilerek tasavvufa yönelme durumunun da birçok tanıtım içerisinde yer aldığı görülür. Bu örneklerden bir kısmı aşağıdaki biyografilerde yer alır: **“Monlâ 'Alâ'ü'ddîn-i Semerkandî:** Seyyid 'Alâ'ü'ddîn-i mesfûr kendü vilâyetinde 'ilme meşgûl olup mertebe-i fazla yitişdükte tarîk-i tasavvufa sâlik olup mertebe-i 'azîmeye vâsıl oldı. {24a}”

İsimlerin dinî-tasavvufî duyuş, düşünüş ve yaşayışlarıyla, şiirleri ve şairlikleri arasında bir bağlantının kurulup kurulmadığına bakıldığında ise meselenin bu yönünde açık bir bağintıdan söz etmek pek de mümkün olmaz. Bu meselenin önemli bir yönü var ki o da tasavvufî yolda ululuğa, yüceliğe ulaştığı kabul edilen bazı kimselere müellifçe şairlik hâl ve vasfının yakıştırılmadığı ve bu kimseler tarafından yazılan şiirlere daha farklı bir yorum ve

farklı bir değer düzeyi oluşturulduğudur. Bu anlamda aşağıdaki örnek farklı bir bakış açısının tezahürü olarak akis bulur:

“Monlâ Fenârî: Rivâyet olunur ki Tevârîh-i İskenderiyye nâzımı Mevlânâ Ahmedî ve ‘ilm-i tıbdan Şifâ sâhibi Hâcî Paşa ve Monlâ Fenârî şirket üzere Şeyh Ekmel’den okurlar idi. Bu üçü bir gün evliyâ’u’llâhdan bir şahsa buluşdılar. Ol şahs-ı velî bunlara nâzır olup Ahmedî’ye “Sen vaktini şi’rde zâyî’ idersin.” didi ve Hâcî Paşa’ya “Sen tıbda zâyî’ idersin.” didi. Monlâ Fenârî’ye nazar eyleyüp “Sen dîn ü dünyâ ve ‘ilm ü kazâ ve fetvâ riyâsetini cem’ idersin.” didi, hem didüğü gibi oldu. Zîrâ Ahmedî Germiyânoglu’na musâhib olup anunçün şi’re meşgûl oldu. Hâcî ‘İvaz Paşa marîz oldu, anunçün tıbbâ meşgûl oldu. {9a}”

Bu konuda yapılan tüm bu tanıtımlara bakıldığında ele alınan yaşayışın genellikle dinî-tasavvufî bir nitelikte, tasvip ve takdir gören bir inanış çerçevesinde ele alındığı görülür. Olumsuz bulunan ve tasvip edilmeyen, karşı çıkılan ve bu yönüyle eserde yer alan unsurların bir olay münasebetiyle birkaç yerde ele alınması da söz konusu olur. Yaşayış ve inanışlarında sapıklık ve dalalet görülen isimlerin bu hâle nasıl geldikleri, bunu nasıl açığa vurduklarına dair sorulara nispeten cevap bulunur:

“Mevlânâ Fahrü’ddîn-i ‘Acemî: Fahrü’ddîn’ün Sultân Mehemed bin Murâd Hân ile bir garîb kıssası vardır. Hikâyeti budur ki tâ’ife-i Hurûfiyye ve dâllenün re’îsi olan Fazlu’llâh-ı Tebrîzî’nün etbâ’ından ba’zısı Sultân Mehemed Hân’a musâhib oldukda Vezîr Mahmûd Paşa bundan ziyâde müte’ellim oldu. Pâdişâhdan havfından aslâ kimesneye söylemeyüp Fahrü’ddîn-i mezbûra haber virdükde Fahrü’ddîn bunların kelimât-ı bâtilalarını bi’z-zât istimâ’ murâd eyledikde Mahmûd Paşa, Fahrü’ddîn’i sarâyında bir yirde gizleyüp ol mülhidi da’vet eyledi ve kendü ol bâtil mezheb tarafına meyl ider gibi oldu tâ cemî’-i kavâ’id-i bâtilalarını izhâr idüp Fahrü’ddîn istimâ’ eylesün diyü. Mülhid-i mezbûr dahî kavâ’id-i bâtilalarını beyân u ‘îyâna başlayup kelâmını hulûle ve ittihâda yitişdürdükde monlânun sabrı kalmayup çıkup mülhid-i mezbûre gazab u şiddet ile sebb idüp mülhid-i mezbûr dârü’s-sâ’âdeye togrı kaçup monlâ ardınca kovup pâdişâh öninde mülhidi tutup pâdişâh hicâbından sâkıt oldu. Monlâ,

mülhidi Edrine'de Yeni Câmi'e getirüp nâsa nidâ olunup cem' oldukda monlâ minbere çıkup "Hurûfîler'ün mezhepleri bâtıldur, kendüler kâfir u zindıkdür." diyü hükm idüp ve "Katlleri vâcibdür." diyü hükm idüp ve "Bunlarun katline mübâşeret idenlerün şu kadar sevâbları vardır." diyü beyân idüp ve re'îslerini ashâbı ile ahz idüp re'îslerini ihrâk bi'n-nâr eyledi. Rivâyet olunur ki odı monlâ kendü üfürdi hattâ sakalı yandı. Zîrâ monlânun sakalı çok idi. Sonra nâs odun cem' idüp mülhid-i mezbûrı ihrâk idüp cemî'-i ashâbını katl eylediler dahı nârü'l-hârı söndürdiler, ehl-i sünneti sevindürdiler. Rivâyet olunur ki monlâ-yı mezbûr marîz oldukda Mevlânâ 'Alî-i Tûsî göre gelüp bundan vasiyyet taleb eyledükde böyle vasiyyet eyledi ki "*Lâ-tahıl zahre'l-'avâm min 'asâîş-şerî'atî*" ya'nî "Avâmun arkasını şerî'at degneginden hâlî eyleme." diyü vasiyyet eyledi, gayrı söylemedi. {17b-18a}"

İncelenen örneklerde eserde ele alınan durumlar karşısında müellifin bizzat kendi düşüncelerini belirterek bir durumu tasvip etmeme-reddetme yerine, daha ziyade mevcut durumu yansıtmayı söz konusu olur. Burada açıkça dile getirilen değerlendirmelerden ziyade kullanılan üslup ve kavramlardan birtakım çıkarımlar bu konuda aydınlatıcı olur. Eserin genelinde hissedilen ve tanıtımının esasını oluşturan kriterlerin hemen hemen hepsinin bu anlamda belirli bir çizgide olduğu görülür.

Kısaca toparlandığında ise tespit edilen tüm bu durumlar ve verilen örnekler, şeriat ve ehl-i sünnet akidesini esas alan, İslâmî kaideleri benimseyen, hoşgörü hudutları içerisinde kalan, propagandaya dayanan bir anlayıştan ziyade samimiyet, derinlik ve temizlik ölçüsünde tasavvufî yaşayışı tasvip ve takdir eden, gerek kişinin kendi iç huzuru ve tekâmülü gerekse toplum düzenini esas alan yaklaşımları yansıttığı görülür.

Derinlik ve Olgunluk

Genel olarak "kemâl, kâmil, kemâlât, fazl, fazîlet, fâzıl, fezâyil, ma'rifet, ârif, irfân vb." gibi kavramlar ile ifade edilen bu hâl ve vasfın kapsamı oldukça geniştir. Hemen hemen tüm isimlerde çeşitli tezahürleri ile gördüğümüz bu durum, takdir ve tasvip olunan bir değer olarak karşımıza çıkmaktadır.

Öğrenim durumuna, seviyesine, sahip olunan ahlak ve mizaca, ilimde ulaşılan merhaleye, dinî-tasavvufî yaşayışa, meslekî, kültürel ve sanatsal alanlarda nasıl bir yeteneğe sahip olunduğuna, kabiliyet, ihtisas ve hünerlere dair birçok hususun değerlendirilmesinde gördüğümüz bu kavramlar, kullanımlarındaki müstakillik ve ısrar ile dikkat çekmektedir.

Kapsamı ve çeşitli kullanımları üzerinde çok sayıda örneğini sıralayacağımız bu duruma çeşitli düşünce ve faaliyetler içerisinde temas edelim. Öncelikle uygulamanın genel görünümünü yansıtmayı bakımından aşağıdaki örneklerle bakalım:

“Monlâ Şücâ’: ‘Ulûm-ı şer’iyye vü ‘akliyyede kâmil idi. {87a}”;
“Monlâ ‘Abdu’lvehhâb: ‘Ulûm-ı ‘akliyye vü şer’iyyede kâmil ve sâ’ir ‘ulûmda şâmil idi. {101b}”;
“eş-Şeyh Bâyezîd Halîfe: Merhûm Edri-ne’de mutavattın idi. ‘Ulûm-ı zâhire vü bâtınede kâmil ü mükemmil oldu. {117b}”

“Kâmil, Makbûl, Mükemmel” olma hâlinin belirli bir koldan ziyade pek çok yönde sahip olunan ihtisas, kabiliyet ve hüner hâlinde aktarımı söz konusudur. Bu tarz örneklerde kapsam çok daha geniş, müphem ve çok yönlüdür. Bu manada yukarıda verilen tanıtımlardan nispeten farklılık arz eden uygulamalar söz konusudur:

“Monlâ ‘Abdu’r-rahman: Merhûmun ‘ilmde hâli budur ki cemî’-i ‘ulûmda fâ’ik, ‘ulemâda misli ve ‘adîli yok dimege lâayık kimesne idi. {125b}”;
“Mevlânâ Tâcü’ddîn İbrâhîm: Monlâ Yegân’dan okıdı. Her ‘ulûmda mâhir oldu. {28a}”;
“Mevlânâ ‘Abdu’lâtîf bin Melek: Aydınoglı Emîr Mehemmed’ün mu’allimi idi. Tire’de müderris idi, şimdi ol medrese ana nisbet olunur. Cemî’-i ‘ulûmda mâhir idi. {14a}”;
“Monlâ ‘Ümmüveledzâde: Sinni yüze karîb idi. ‘Ateh ü i’tikâlde intikâl eyledi.” Çok ‘ulûmda yedi vardır. {105b}”;
“Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî: ‘Ulûmda fazl ile ma’rûf idi ve tarîk-i sûfiyyede mükemmel ü mürşid idi. {32a}”;
“Monlâ Muhyî’ddîn Muhammed: Merhûm ‘âlim ü fâzıl ve ‘ulûmun cemî’isinde mâhir idi. Sâhibü’l-beyân ve fasîhu’l-lisân, vâsi’u’t-takrîr ve kâmilü’t-tahrîr idi. {94b}”

Kimi örneklerde ise daha ziyade belirli bir konuda sahip olunan bilgilerin, mütehassıs olma durumunun yansıtıldığı görülmektedir. Bu anlamda çeşitli bilimlerde bilgi, hüner, tecrübe ve ihtisas sahibi olma durumu, tanıtımlarda ağırlık kazanmaktadır. İlim tahsisine dayanan bir bilgi birikimi, belirli bir alanda mütehassıs ve mümtaz olma durumu birçok örnekte akis bulmaktadır:

“Monlâ Muhyi'ddîn Muhammed: ... ‘Ulûm-ı ‘Arabîyye’ye ittılâ‘-ı ‘azîmî var idi meselâ vefk gibi ve iksîr gibi. Cifr ü mûsikî ve sâ’ir ‘ulûm-ı riyâziyyede tamâm mâhir idi. {126a}”; **“Mevlânâ ‘Abdu’lvâcid:** ‘Ulûm-ı edebîyyede ve fûnûn-ı ‘akliyye vü nakliyyede ve hadîs ü tefsîrde kâmil idi. {14a}”; **“Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî:** ...Sonra ‘ulûm-ı ‘akliyye vü nakliyyeye meşgûl olup ikisinde de mâhir oldu. {17a}”

Çeşitli derecelendirme ifadeleri ile oluşturulan tanıtımlara baktığımızda tüm tanıtımların aynı kelime ve terminoloji ile ifade edilmesi elbette mümkün görülmemektedir. Bu tarz tanıtımlar her ne kadar yukarıda zikredilen kavramlar ile izah bulmasa da aynı kapsam içerisinde farklı kullanışlar da söz konusudur. Bu anlamda farklı bir tanıtlım stratejisi ile ortaya konulan örneklerin bazıları şu şekildedir:

“Monlâ ‘Abdu’r-rahman: Merhûm ‘ulûm-ı ‘akliyyede emed-i aksâyâ ve ‘ulûm-ı nakliyyede gâyet-i kusvâyâ yitişüp ‘ilm-i ‘Arabîyye’de şeyh ve hadîs ü tefsîrde ferîd ve ‘ilm-i belâgatda vahîd idi. {91b}”; **“Monlâ Lutfî et-Tokatî:** Bir risâlesi dahı vardur. Aksâm-ı ‘ulûmı beyân eylemişdür, yüz ‘ilme dek çıkarmışdür ve zamâne kulagı işitmedügi ‘acâ’ib vardur. {88b-89a}”; **“Monlâ Cemâlüddîn Mehemmed:** Merhûm ‘âlim u ‘âmil ve kâmil u fâzıl ve takî vü nakî ve ‘ulûm-ı ‘akliyye vü şer’iyyede mâhir ve misli nâdir ve îcâd u tasnîfe kâdir bir monlâ idi. {6a}”; **“Şeyh Muslihu’ddîn:** Ârif-i bi’llâh idi ve ‘ulûm-ı zâhireye ‘âlim idi. Cibâl-i şer’atden bir cebel ve bihâr-i hakikatden bir bahr idi. {31b}”; **“Mevlânâ Hızır Beg:** ‘Ulûm-ı ‘Arabîyye’de şöyle mâhir oldu ki “Monlâ Fenârî’den sonra ‘ulûm-ı ‘Arabîyye’ye muttalî’ böyle kimesne gelmedi.” diyü rivâyet olunur. {27a}”

Buraya kadar verdiğimiz örneklerde farklı bilimlerde ulaşılan tecrübe, bilgi, beceri, ihtisas sahibi olma hâli söz konusudur. Bu bağlamda müşkül meseleleri çözme, faydalı dersler verme, önemli eserler yazma vb. bilgi, hüner ve ihtisas sahibi olma durumları da söz konusudur:

“Monlâ ‘Alî et-Tûsî: ...Monlâ, pâdişâh hâzır olduğuçün inbisât gösterüp müşkilât ve dakâ'iki hall idüp işidilmedük ‘ulûm u ma‘ârif izhâr eyleyüp Sultân Mehemmed sürûrından kalkdı ve oturdı. {28b}”; **“Mevlânâ Fahrü’ddîn er-Rûmî:** ‘Ulûm-ı şer‘iyyede kâmil idi. Da‘vât-ı me’sûrede bir kitâb te’lîf idüp mebâhis-i dakîka tazmîn eyledi. Onı görenler ‘ulûmda hazâkatını anlarlar. {14b}”, **“Monlâ Yâr ‘Alî eş-Şirâzî:** Usûl ü fîrû‘ı ve mâ‘kûl ü meşrû‘ı câmi‘ bir ‘âlim-i nâfi‘, müşkilât-ı ‘ulûmda merci‘un ileyh zamânında emr-i fetvâ ana râci‘ idi. {11a}”; **“Monlâ Muhyi’ddîn Muhammed:** Merhûmun ‘ilme kemâl iştigâli var idi, gice ve gündüz hall-i müşkilâtdan hâli olmazdı. {93a}”; **“Monlâ Bâlî el-Aydînî:** Cemî‘-i ulûmda eli var idi ve hall-i müşkilâta kâdir idi. Hıfzı kavî ve kitâbı çok [idi.]” {95a}”

Burada temas edilmesi gereken husus, bu tanıtım ve değerlendirmelerin ne kadar objektif kriterler taşıdığıdır. Zira bu duruma yönelik tasvir ve değerlendirmelerin müellifin takdiri olduğu malumdur ve bu değer yargılarının ne derece doğru olup olmadığı tartışmaya açıktır. Ancak bu durum, konumuzun dışında müellifin takdirindedir ve tanıtımlarda esas olan bilgi, ihtisas ve hüner sahibi olan isimlerin dönemin bakış açısı ve değer yargıları ile ifade edildiğidir.

İlgili başlıklarda yeri geldikçe temas olunan hususlarda tanıtımlara baktığımız zaman tabir ve ifadelerin anlam ve kapsamalarını ne derecede yakalayabileceğimizi de kestirmek güçtür. Burada ifade edilen hususların çoğunlukla doğrudan yapılan tanımlama ve açıklamalar olmadığı açıktır. Bu kullanımlar, çeşitli hâl ve vasıfların sahip olunan dereceleri ile ortaya konulmasıdır. Sınırlı bazı tafsilatlar ve dolaylı yapılan birtakım tespit ve açıklamalar ile tespiti nispeten mümkündür. Tabir ve ifadelerde daha ziyade esas olan, değerli ve takdire layık olanı doğrudan ya da çeşitli dereceleme ifadeleri ile ortaya koymaktır.

SONUÇ

“Nizâm-ı âlem” ve “devlet-i ebed-müddet” fikriyle gelişerek küçük bir beylikten imparatorluğa uzanan Osmanlı Devleti’nde bu gelişime paralel olarak tarih bilinci de gelişmiştir. Geçmişi kayıt altına almak sadece siyasî, askerî, malî vb. alanlarda kalmamış; ilim, kültür, sanat ve edebiyat sahalarında da çok çeşitli eserler kaleme alınarak büyük bir külliyat oluşturulmuştur. Devletin çeşitli kademelerinde yer alan bürokratlar, bir şehrin tanınmış kişileri, tasavvuf ve sanat erbabı, bu külliyatta geçmişi günümüze taşıyan bir biyografi disiplini içerisinde yer almıştır.

Bu disiplin içerisinde ele alınan eserlerden biri de Taşköprizâde Ahmed İsmâeddin Efendi’nin *eş-Şakâ’iku’n-Nu’mâniyye fî Ulemâi’d-Devleti’l-Osmâniyye*’si olmuştur. 965/1557-58 yılında telif olunan çalışmada, Osmanlı Devleti’nin kurucusu Osman Bey’den Kanûnî Sultan Süleyman dönemine kadar yaşamış olan ulemâ ve meşayihin hâl tercümelerine yer verilmiştir. Yazılır yazılmaz büyük bir ilgiye mazhar olan esere çeşitli tercüme, telhis ve zeyiller yazılmış; her zeyil yazarı kendinden önce bırakılan yerden kendi zamanına getirmek suretiyle 1299-1755 yıllarını kapsayan binlerce önemli şahsın biyografisini içeren büyük bir külliyata vücut vermiştir. İlmiye sınıfına mensup kadı ve müderrislerin hâl tercümelerini konu edinerek başlayan bu gelenek zamanla şeyh, mutasavvıf, şair ve devlet adamlarının biyografileri ile tarihî olayları da aslî konusu hâline getirmiştir.

Doktora düzeyinde yapılan çalışmalar ile yeni harflere aktarılmaya başlanan bu külliyat, daha ziyade *eş-Şakâ’iku’n-Nu’mâniyye*’ye yazılan zeyilleri esas alan bir yaklaşımla yayımlanmıştır. Tercüme niteliğinin yanında mütercimmin çeşitli tasarruflarıyla genişletilip edebî bir hüviyet kazanan *Şakâ’ik* tercümeleri ise henüz yayımlanmamıştır. Geleneğin önemli bir halkasını teşkil eden ve yayımlanmayan bu tercümelerden biri olan *Tercüme-i Şakâ’ik-i Nu’mâniyye* ilmî metotlar çerçevesinde tarafımızca hazırlanmıştır. Mukaddime ve hatime bölümleri dışında aslına sadık kalınarak tercüme edilen bu eser, İbrahim b. Ahmed el-Amâsî (ö. 998/1590 sonrası) tarafından 998 Cemâziyelâhir sonlarında (1590 Mayıs) tamamlanmıştır.

Unutulmamalıdır ki *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneğin ilk halkasıdır. Bu eserden sonra metni belirli bir yazım formatına dönüştürme çabaları, müelliflerin birbirlerinin yaptıkları çalışmaları dikkate alarak daha iyi bir tertip ve tasnif ile eserlerini vücuda getirmeleri söz konusudur. Bu anlamda daha ziyade zeyillerde görülen uygulamaların prototipi sayılabilecek tasarruflar *Tercüme-i Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de görülmüştür.

Eserin mukaddime ve hatime bölümlerine bakıldığında ihtiva ettiği bilgiler bakımından bu bölümler, okuyucunun ihtiyaç duyacağı tam bir tafsilatı haiz olmayıp mütercimın kendi tasarrufunu yansıtan bir takdim içermiştir. Takdimin ardından *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'de biyografileri verilen isimler, eser içerisinde saltanat yıllarına göre tayin olunan bir tasnif ile yer almıştır. Biyografileri verilen zevatın yaşadığı hükümdar dönemi, o hükümdarın ismi ve tahta geçiş yılı verilerek tabakalar meydana getirilmiştir.

Tabakalar *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin ana bölümleri olup eserin, dolayısıyla tercümenin esasını oluşturmuştur. “*Ve min 'ulemâi fî zemânihi*” alt başlığı ile her bir tabakadaki âlim sınıfı sıralanarak bilgi verilecek zevatın ismi ile madde başları oluşturulmuştur. Tabakanın başlığı ile hakkında bilgi verilecek isimler arasında herhangi bir bilgi ya da dibace şeklinde bir geçişe ya da alt bir bilgiye bir bölüm dışında yer verilmemiştir. Ulemâ biyografilerinden sonra “*Ve min meşâyihî fî zemânihi*” alt başlığı ile meşayih sınıfının biyografileri takdim edilmiş, bu durum biyografileri müstakil bir başlığı olan belirli bir bölüm hâline getirmiştir. Padişah dönemlerine göre oluşturulan üst başlık böylelikle alt başlıklarla (yan başlıklarla) tertip olunarak yazım tekniği açısından önem taşıyan bir uygulama ortaya konmuştur. Böylelikle anlatı malzemesinin hacminin genişliği, eserin iskeleti daha belirgin hâle getirilerek düzenlenmiştir.

Yukarıda zikrolunan şekilde, şahısların tabakaya bağlanması sağlanmakla birlikte bölüm düzenlemelerinde ince ayrıntıya girilerek “*Monlâ*” ya da “*Şeyh*” ile başlayan müstakil başlık verme kullanımları da yer verilmiştir. Böylelikle eserin başlık, alt başlık ve yan başlıklarla bir düzen içerisinde kompozisyonu sağlanmış, bu kompozisyon içerisinde mütercimın tasnifi

ile ulemâ sınıfından 367, meşayih sınıfından 153 olmak üzere toplam 520 ismin biyografileri tercümede yer almıştır.

Eserin dil özelliklerine bakıldığında *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* tercüme ve zeyillerinde görülen ağır dil ve münşiyâne üslup *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'de tercih edilmemiştir. Dil konusundaki tasarruflar çok sade olmamakla birlikte nispeten lügatlere müracaat etmeden anlayabileceğimiz bir hususiyet arz etmiştir. Ağır, anlaşılması güç terkiplerle uzayıp giden bir anlatıma yer verilmemiş, cümleler yer yer kısa tutularak geleneğin diğer örneklerine göre daha sade bir takdim söz konusu olmuştur. Bu amaca yönelik sebep-i telifte tercümenin tesir alanının genişletilerek daha geniş bir kitleye ulaştırılmasının amaçlandığı ifade edilmiştir. Bunu dile getirmek için kullanılan “ulemâ ve cühelâya nef'i 'âmm ve şâmil olmag; nef'inin 'umûm ve şumûline 'azîmet eylemek” sözü hem aktarımın yaygın hem de faydanın genel olması amacına yönelik izah bulmuştur.

İbrahim b. Ahmed el-Amâsî'nin kendi kaleminden çıkan biyografiyi içeren hatime bölümü ise Taşköprizâde'nin *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'sini esas alan bir yaklaşımla tahrir kılınmıştır. Kendi biyografisinden önce sebep-i telif olarak adlandırılacak şekilde eseri neden tercüme ettiğine dair bilgi veren mütercim, sonrasında kendi hayat hikâyesini muhtasar bir şekilde ortaya koymuş, eseri hangi tarihte, nerede tamamladığını ifade ederek tercümesini sonlandırmıştır.

Eser ile birlikte dönemin sosyal kültürel yaşamına, devlet teşkilatına, ilmî ve edebî muhitlerine dair tespitler bu külliyattan istifadenin azami düzeye taşınması amacıyla hazırlanmıştır. *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye*'nin tamamını merkeze alan bir yaklaşım ile ulemâ ve meşayihin kimlik, zanaat, sanat, meslek bilgileri, öğrenim serüvenleri, sosyal ilişkileri, kurdukları entelektüel ağlar paylaşılarak özelde âlim ve meşayihin sosyo-kültürel arka planı, genelde ise Osmanlı kültür dünyası yansıtılmıştır. Yeni çıkan ve tespit edilen veriler ışığında *eş-Şakâ'iku'n-Nu'mâniyye* geleneğinin yeniden yorumlanarak değerlendirme ve tasnife tâbi tutulduğu tercümeler bölümü ise bu geleneğin daha doğru bilgiler ışığında tespitine yönelik oluşturulmuştur.

TENKİTLİ METNİN İNŞASI

Nüshaların Değerlendirilmesi ve Şeceresi

Klasik filolojide metin tenkidi ve tenkitli neşrin esaslarını ortaya koyan Ateş'e göre: "Metnin doğru olarak tespit (constitution) ve neşrinin gâyesi, okuyucuya mümkün olduğu kadar müellif kaleminden çıkmış (original) metnin aynı olan bir metin vermektir."¹ Yazılan bir eserin nüshalarını tespit ve temin edip bu nüshalar içerisinde müellif hattı nüshasının bulunup bulunmadığını araştırmak bu anlamda metin tenkidinin aslı gayesidir. Bu gayeye yönelik kütüphane kayıtları ya da yazma eserin üzerindeki müellif hattı olduğuna dair ibareler birer ölçüttür. Ancak müstensih tarafından müellif nüshası esas alınarak yazılabilecek bu ibareler müellif hattına yönelik tespiti güç kılmaktadır. Bununla birlikte müellif hattı olduğuna dair tespitlerin ötesinde, eserin yazım aşamasından sonra yapılan ekleme ve çıkarmalar -metin müellif nüshası olsa dahi- diğer nüshalara müracaat etmeyi, tenkitli metin kurmayı zorunlu kılmaktadır. Bu bilgilerden hareketle:

Yapılan katalog taramaları neticesinde *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin Türkiye ve yurt dışı kütüphanelerinde kayıtlı beş nüshası tespit edildi. Tespit edilen bu nüshalar; Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260; Londra Millî Kütüphane, Or. 5966; Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi, Sâliha Hatun, No. 158; Millet Kütüphanesi, Ali Emirî Tarih, 727; Mısır Milli Kütüphanesi, Tarihî Türkî 162'de kayıtlıdır. Bu nüshalardan Mısır Milli Kütüphane, Tarihî Türkî 162 numarada kayıtlı müstensih nüshası daha önce belirtilen gerekçelerle temin edilemedi ve diğer dört nüsha içerisinde de müellif nüshasına ulaşamadı.

Nüshalar arasında müşterek benzerlik ve farklılıklar, ilave ve çıkarmalar, der-kenârlar vb. hususlar değerlendirildiğinde Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi, Sâliha Hatun Koleksiyonu, 158 numarada kayıtlı yazma eser ile Millet Kütüphanesi, Ali Emirî Tarih 727 numarada yer alan nüshanın aynı koldan geldiği; Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260 numaralı yazma ile Londra Millî Kütüphane, Or. 5966 numarada kayıtlı nüshanın ise ayrı bir koldan geldiği tespit edildi.

1 Ahmet Ateş, *agm*, s. 255.

Ali Emirî nüshası ile aynı koldan gelen Sâliha Hatun nüshası eksik olması hasebiyle tenkitli metne dâhil edilmedi. Diğer nüshalarla karşılaştırıldığında toplam 484 ismin¹ tercüme-i hâlinin yer aldığı bu nüshada 36 ismin² biyografisinin eksik olduğu tespit edildi.

Diğer koldan gelen Ankara Millî Kütüphane ve Londra Millî Kütüphanesinde kayıtlı nüshalar incelendiğinde ise Ankara Millî Kütüphane 06 Hk 3260 numaralı yazma eser; başında yer alan fihrist, biyografik bilgilerin sıralanması, bağlı bulunduğu tabakadaki biyografilerin tamamını içermesi, satır atlamanın asgari seviyede olması, varaklarda kopukluk olmaması gibi muhtelif vecheleri ile tenkitli metin tesisinde kullanıldı. Böylelikle nüshalar arasında yukarıda sıralanan çeşitli yönlerden benzerlik ve farklılıkların tespiti çerçevesinde Ali Emirî nüshası³ ile Ankara Millî Kütüphane⁴ nüshası kullanılarak tenkitli metin oluşturuldu.

1 Haliliye Medresesi'nde Hasan b. Muhammed tarafından istinsah edilen bu nüshanın I. Tabakasında 7 biyografiye, II. Tabakasında 11 biyografiye, III. Tabakasında 7 biyografiye, IV. Tabakasında 2 biyografiye, V. Tabakasında 18 biyografiye, VI. Tabakasında 38 biyografiye, VII. Tabakasında 89 biyografiye, VIII. Tabakasında 99 biyografiye, IX. Tabakasında 71 biyografiye, X. Tabakasında ise 142 biyografiye yer verilerek toplam 484 şahsın tercüme-i hâli kaleme alınmıştır.

2 Bu nüshada yer almayan Şeyh/ Monlâ künyeleri şunlardır: **Dördüncü Tabaka**, Yıldırım Bâyezîd Dönemi: Monlâ Muhammed Hâfizüddîn Muhammed bin Muhammed el-Kerderî {İbn Bezzâzî}, Monlâ Muhammed Mecduddîn Ebû Tâhir Muhammed bin Ya'kûb bin Muhammed eş-Şirâzî el-Fîrûzâbâdî, Monlâ Şeyh Şahâbüddîn, Monlâ Hasan Paşa İbn el-Mevlâ Alâüddîn el-Esved, Monlâ Safer Şâh, Monlâ Mehmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Yûsuf Bâli İbn Şemsüddîn el-Fenârî, Monlâ Kutbuddîn el-İznîkî, Monlâ Bahâüddîn Ömer bin Monlâ Kutbuddîn el-Haneî, Monlâ İbrâhîm el-Haneî, Monlâ Necmüddîn el-Haneî, Monlâ Yâr Ali eş-Şirâzî, Monlâ Şeyh Muhammed-i Cezerî {Ebû'l-Hayr}, Mevlânâ Abdullatîf bin Melek, Mevlânâ Muhammed bin Abdullatîf İbn Melek, Mevlânâ Abdurrahman İbn Ali İbn Ahmed el-Bistâmî, Mevlânâ Alâüddîn er-Rûmî, Monlâ Fahrüddîn er-Rûmî, Monlâ Şeyh Ramazân, Mevlânâ Ahmedî, Mevlânâ Bedrüddîn Mahmûd bin İsrâîl bin Abdulazîz {Kâdî Simâvnoğlu}, Mevlânâ Hâcî Paşa, Şeyh Hâmid bin Mûsâ el-Kayserî, Şeyh Şemsüddîn Muhammed bin Ali el-Hüseynî, Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî, Şeyh Abdurrahman el-Erzincânî, Şeyh Tabduk Emre, Şeyh Yûnus Emre. **Beşinci Tabaka**, Çelebi Mehmed Dönemi: Mevlânâ Haydar bin Muhammed bin el-Hâfî el-Herevî, Mevlânâ Fahrüddîn-i Acemî, Mevlânâ Ya'kûb el-Asfar el-Karamanî {Saru Ya'kûb}, Şeyh Abdulmutî {Şeyh-i Harem}, Şeyh Zeynüddîn Hâfî. **Altıncı Tabaka**, Sultan II. Murâd Dönemi: Tâcüddîn İbrâhîm {İbn el-Hatîb}, Mevlânâ Hızır Şâh. **Yedinci Tabaka**, Fâtih Sultân Mehmed Dönemi: Hâce Bahâüddîn-i Nakş-bendî {Muhammed bin Muhammed el-Buhârî}. **Sekizinci Tabaka**, II. Bâyezîd Dönemi: Monlâ Şemsüddîn Ahmed el-Yegânî {Eyyühüm}, Monlâ Abdurrahman İbn Muhammed bin Ömer el-Çelebi.

3 Bu nüsha metin tenkidinde AE olarak adlandırılmıştır.

4 Bu nüsha metin tenkidinde MK olarak adlandırılmıştır.

Metin Tesisi İle İlgili Açıklamalar

Arap harfli metinlerin neşrinde kullanılan transkripsiyon ya da çeviri-yazının hangi usûl ve esaslara göre nasıl yapılması gerektiğine dair çeşitli görüşler yer almaktadır.¹ Bu görüşler arasında İsmail Ünver'in transkripsiyonla alakalı görüş ve uygulamaları birçok araştırmacı tarafından tatbik edilmekte, farklı görüşler arasında en fazla kabul gören uygulamalardan biri olmaktadır. Bu bağlamda:

- Çalışmamızda Arapça ve Farsça ek, Arapça ve Farsça birleşik kelime, ön ek ve son eklerde İsmail Ünver'in *Çevriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler* isimli makalesinde belirtilen hususlar dikkate alındı.
- Metinde geçen Arapça ve Farsça ibareler metin içerisinde Arap harfleriyle yazıldı, Türkçe tercümeleri dipnotlarda verildi.
- Metinde yer alan âyetlerin Arapça hâllerine sadık kalındı. Dipnot ile bulundukları sûrenin adları, sıraları, âyet numaraları ve mealleri bildirildi.

1 Transkripsiyonlu metin neşrinin nasıl yapılması gerektiği konusunda görüşler için bk. İsmail Ünver, "Çevriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler", *Türkoloji Dergisi*, Ankara 1993, Cilt: XI, S. 1, s. 51-89; İsmail Ünver, "Arap Harfli Türkçe Metinlerin Çevrisinde Karşılaşılan Yanlışlar, (Bu makale I. Eski Türk Edebiyatı Kollojyumu'nda 17-18 Ocak 1992 İlesam, Ankara, tebliğ olarak sunulmuştur.); İsmail Ünver, "Eski Türk Edebiyatıyla İlgili Sorunlarımız", *Türk Dili*, S. 500, s. 118-126; Tunca Kortantamer, "Genç Edebiyat Araştırmacısının Yanlışları", *Türklük Araştırmaları Dergisi*, Marmara Üniv. Fen-Edebiyat Fak. Yayını, İstanbul 1993, C. VII, s. 253-267; Ahmet Ateş, "Metin Tenkidi Hakkında-Dasitân-ı Tevârih-i Âl-i Osman Münasebeti İle", *Türkiyat Mecmuası*, 1942, Cilt: VII-VIII, s. 253-267; Osman Horata, "Klasik Edebiyatımıza Ait Metinlerin Neşrinde Karşılaşılan İmlâ ile İlgili Bazı Problemler", (Bu makale I. Eski Türk Edebiyatı Kollojyumu'nda 17-18 Ocak 1992 İlesam, Ankara - tebliğ olarak sunulmuştur.); Adnan İnce, "Tenkitli Metin Kurmada Karşılaşılan Güçlükler ve Çözüm Önerileri", (Bu makale I. Eski Türk Edebiyatı Kollojyumu'nda 17-18 Ocak 1992 İlesam, Ankara - tebliğ olarak sunulmuştur.); Ziya Aşvar, "Tenkitli Metin Neşrinde İmlâ Sorunu Üzerine Yeni Düşünce ve Öneriler", *Turkish Studies*, Fall 2008, Volume 3/6, s. 75-111; Zeynep Korkmaz, "Eski Osmanlı Kaynaklarının Yayınında Transkripsiyonla İlgili Değerlendirmeler", *Türkoloji Dergisi*, 1979, C. VIII, s. 67-78; Mertol Tulum, "Filolojik Çalışma ve Eski Metinlerin Neşri Üzerine Görüş ve Tenkitler", *Türk Dünyası Araştırmaları*, Aralık 1983, s. 175-228; Mehmet Çavuşoğlu, "Bir Divan Neşri Üzerine Notlar", *Erdem*, Eylül 1985, C. I, S. 3, s. 801-824; Atabey Kılıç, "Günümüzde Metin Neşri ve Problemleri Üzerine Düşünceler", *GÜ Kırşehir Eğitim Fak. Dergisi*, Nu: 1, Kırşehir 2004, s. 331-345; Ahmet Tanyıldız, "Sürelî Yayınlar Bağlamında Bazı Çevriyazı Sorunları", *Turkish Studies*, Summer 2007, Volume 2/3, s. 526-534; Yusuf Ziya Kavakçı, *İslâm Araştırmalarında Usul*, Emel Matbaacılık, Ankara 1976; Mertol Tulum, *Tarihi Metin Çalışmalarında Usul (Menâkıbü'l-Kudsîyye Üzerine Bir Deneme)*, Deniz Kitabevi, İstanbul 2000; M. Ali Tanyeri, *Divanlar Üstüne Eleştiriler*, Turkuaz Yayınları, İstanbul 2005; Gotthelf Bergstrasser, *Metin Tenkidi ve Yazma Metinleri Yayınlama İlkeleri*, hzl. Muhammed Hamdî el-Bekrî, Çev. Eyyüp Tanrıverdi, Kitabevi Yayınları, İstanbul 2011; Salahattin Polat, *Metin Tenkidi*, Marmara Üniv. İlahiyat Fak. Yayınları, İstanbul 2010. Ayrıca Erciyes Üniversitesi'nde düzenlenen II. Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu'nda (Prof. Dr. İsmail Ünver Adına, Kayseri, 15-16 Mayıs 2008) imlâ ve metin neşri konularında pek çok tebliğ sunulmuş ve bu tebliğler yayımlanmıştır: *Turkish Studies* (Prof. Dr. İsmail Ünver Adına), Volume 3/6, Fall 2008.

- Hadis-i şerifler italik olarak transkribe edildi. Anlamları dipnotlarda verildi. Geçtikleri kaynak belirtildi.
- Metnin imlâsında zaman zaman problemler gözlemlendi. Bu gibi durumlarda metne müdahale edildi, Arapça ve Farsça kelimeler mümkün olduğunca asıllarına uygun yazılmaya çalışıldı.
- Yer isimlerinin Arapça - Farsça kökenli olduğu kesin olarak saptandıysa uzun ünlüler gösterildi.
- Metinde müellifçe başlıklarda kullanılan sürh mürekkep dikkate alınarak bu kısımlar “bold” ile yazıldı.
- Mensur kısımlarda anlam doğrultusunda metin göz önünde bulundurularak noktalama işareti kullanıldı. Şiir örneklerinde herhangi bir noktalama işareti uygulanmadı.
- Metinde biyografik anlatılarda yer alan diyalog cümleleri tırnak “ ” içerisinde yazıldı.
- Ebced hesabı ile oluşturulan bölümlerin yan tarafına parantez açıları ile ifadenin tarihi yazıldı.
- Farsça vasıf terkiplerinde eş, yakın ve zıt anlamlı kelimeleri birbirine bağlayan vâv (و) harfi “u, ü, vu, vü” şeklinde okundu. Türkçe ibarelerde ise vâv (و) harfi “ve” biçiminde okundu.
- Farsça kelimelerde yer alan vâv-ı ma'dûle “h'âce, h'îş” örneklerinde olduğu gibi (و) işareti ile gösterildi.
- Esasında orta hecelerinde hemze (ة) bulunan ama nüshalarda hemzeleri ye (ي) olarak yazılıp Türkçe söyleyişe yaklaştırılan kelimeler aslî imlâları dikkate alınarak metne dâhil edildi. Dakâ'ik (dakâyık), hakâ'ik (hakâyık), şakâ'ik (şakâyık) gibi.
- İl, ilçe ve diğer yer isimleri eserin kaleme alındığı çağın söyleyişine uygun olarak yazıldı. Tırabozın (Trabzon), Ayasofıyya (Ayasofya), Edrine (Edirne), Balıkesrî (Balıkesir), Burûsa (Bursa).
- “Muhammed” ismi, Anadolu'da yaşayan şahıslar için “Mehemed”, Anadolu dışındaki isimler için “Muhammed” biçiminde okundu.
- Şahıs isimlerinden önce ve sonra gelen unvanlar çeviriyazıda olduğu gibi yazıldı. Beg, Aga vb.

- Bir yerleşim yerine mensubiyet bildiren nispet î'sini almış özel isimler terkip hâline getirilerek Farsça kurallar çerçevesinde yazıldı. Monlâ Kâdîzâde-i Rûmî (Monlâ Kâdîzâde Rûmî), Monlâ Muhsin-i Kayserî (Monlâ Muhsin Kayserî) vb.
- Elif-i maksûre ile biten kelimelerde herhangi bir ayrıma gidilmedi, tamamı “â” şeklinde gösterildi.
- Ramazân-Ramadân, kâdî-kâzî örneklerinde olduğu gibi hem “d”li hem de “z” li okunabilen (ض) harfinin imlâsında yaygın olarak kullanılan ilk şekiller tercih edildi.
- Metin boyunca yazar tarafından aynı yer isimlerinin farklı yazıldığı görülmüştür. Bu tarz yazımlarda metne müdahil olunmamıştır. İstanbul-İslâmbol, Ankara-Engüri. Bununla birlikte farklı harflerle yazıldığı hâlde aslında aynı olan Ebî Eyyûb - Ebû Eyyûb, Burûsavî - Bursâvî gibi kelimelerde de tek tip kullanım esas alındı.
- Aynı çift ünsüzle biten Arapça kelimelere ünsüz bir harfle başlayan bir ek geldiğinde bu ünsüzlerden biri düşürüldü. Ancak kelime herhangi bir ek almıyorsa çift ünsüzlerin yazımı muhafaza edildi.
- Metin içerisinde yer alan Arapça ibarelerden yaygın olarak kullanılan “*rahmetullâhi aleyh*”, “*radiyallâhu anh*” vb. kısa dua cümleleri transkribe edilip italik hâle getirildi. Bu ibarelerin ilk geçtikleri yerlerde anlamları verildi.

Tenkitli Metinde Nüsha Farklarının Gösterilmesi İle İlgili Açıklamalar

- Tenkitli metnin kurulmasında ve nüsha farklarının gösterilmesinde Ahmed Ateş'in *Metin Tenkidi Hakkında (Dasitân-ı Tevârih-i Mülûk-ı Âl-i Osman Münasebeti ile)* adlı makalesinde belirtilen usul ve esaslara uyuldu.¹
- Tenkitli metin tesisinde müellif nüshasının içeriği ile dil hususiyetlerini iyi yansıtan ve fiziksel açıdan iyi durumda olan iki nüshadan istifade edildi. Her iki nüshadan herhangi bir nüsha esas alınmayarak anlam, söz dizimi, ses, ahenk ve tarih bilgisi ölçütleri

¹ Ahmet Ateş, “*Metin Tenkidi Hakkında-Dasitân-ı Tevârih-i Âl-i Osman Münasebeti İle*”, *Türkiyat Mecmuası*, 1942, Cilt: VII-VIII, s. 253-267.

göz önünde bulundurularak nüsha farkları değerlendirildi. Müellif nüshasına uyduğu düşünülen varyant metne, farklar ise aparata alındı.

- Aparatta yer alan açıklama ve nüsha farklarında yazmalara verilen AE (Millet Kütüphanesi Ali Emirî Tarih 727), MK (Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260) kısaltmaları kullanıldı.
- Nüsha varyantlarının olduğu yere dipnotlar konuldu.
- Aparatta nüsha farkı bulunan ifade yazılıp iki nokta (:) işareti konuldu. Varyantlar işareten sonra verildi.
- Sıralı birden fazla kelimedede yazma farkı olduğunda ilk ve son kelimeler yazıldı, araya “//” işareti konuldu. Bu kelimeler içerisinde aynı ibarelerin yer alması durumunda ilk kelimedede sonrasında yer alan kelime, son kelimedede ise kendisinden önceki kelime yazıldı. Nüsha farklılığının fazla olduğu sıralı cümlelerde ise her iki nüsha farklılığı kısaltılmadan gösterildi.
- Anlam ve yapı gereği metinde olması gereken ancak müstensih tarafından nüshaya alınmayan kısımlar için aparatta tire (-) işareti konuldu. Mesela “eyitdi: - AE” ibaresi, “eyitdi” kelimesinin AE nüshasında bulunmadığı anlamına gelmektedir.
- Tek sözcükten oluşan varyantlarda metinde geçen kelime aparatta yazılmadı. İlgili dipnotta sadece metne alınmayan farklı kelime ve bulunduğu nüsha yazıldı. Bu uygulamanın nedeni dipnotların metnin önüne geçmesine engel olmaktır.
- Anlamı ya da metnin tesisini herhangi bir şekilde etkilemeyen müstensih kaynaklı kelime farklılıkları aparatta gösterilmedi: (ve) ba‘dehu/sonra; idüp/eyleyüp; olup/oldı; oldı/eyledi; ahz itmişdür/ahz idüp; itdüklerinde/eyledüklerinde; olmagıyla/olmuş vb.
- Kim/ki, ol/o, Rûm/ Rûm’a gibi dil bilgisi birliklerindeki küçük değişikliklere yer verilmedi.
- Aynı kelime ve anlamlara sahip olup tek farkları Arapça ve Farsça esaslara göre kurulmak olan tamlamalarda nüsha farkları gösterilmedi: Ebî Bekr es-Sıddîk: Ebî Bekr-i Sıddîk gibi.
- Özellikle tarih kısımlarında müstensihin dahliyle ortaya çıkan

farklarda MK nüshası esas alınarak nüsha farkları gösterilmedi: “Dokuz yüz on bir tarihinde fevt oldu: Sene dokuz yüz on birde fevt oldu”; “Yediyüz seksen altı Receb'inün yigirminci Cum'a gicesi: Sene yedi seksen altı Receb'inin yigirmisinde Cum'a Gicesi” vb.

- Sürh mürekkep ile yazılan madde başlarında MK nüshası esas alınarak başlıklar oluşturuldu. AE nüshasındaki farklılıklar belirtilmedi: **Mevlânâ Abdurrahmân İbn Alî İbn Ahmed el-Bistâmî; Mevlânâ Abdurrahmân:** Abdurrahmân bin Alî İbn Ahmed el-Bistâmî.
- “... sâkin oldu, anda defn olındı; ... sâkin olup anda defn olındı” şeklinde müstensih'in dahliyle yapılan cümle kısaltmalarında bir nüshaya uyulup farklar bildirilmedi.
- “İle” vb. edatların birleşik veya ayrı yazımından kaynaklanan farklar aparata alınmadı.
- Saygı anlamı taşıyan “lar, ler” ekinin kullanılıp kullanılmamasından dolayı ortaya çıkan varyantlar aparata konulmadı.
- Mücerret isim yapılırken Farsça (-î) veya Arapça (-iyye) eklerinden birinin tercih edilmesinden kaynaklanan yazma farkları gösterilmedi.
- Big/Beg/Bey, onun/anun, hizmet/hidmet gibi farklı yazımlarda tek tip kullanıma gidildi.

TENKİTLİ METİN

TERCÜME-İ ŞAKÂİK-İ NU‘MÂNİYYE

Amâsî'nin Şakâ'ik Tercümesi

TERCÜME-İ ŞAKĀ'İK-İ NU'MĀNĪYYE

Bi'smi'llāhi'r-raḥmāni'r-raḥīm

[1b] Ḥamd-i nā-maḥdūd ve şükr-i nā-ma'dūd ol mālīk-i mülk-i 'aṭā vü cūd ve rāzıku men fī-dā'ireti'l-vücūduñ¹ zāt-ı bī-çünü üzerine olsun ki iki harf ile 'ālemi mevcūd ve 'ālem içre Ādem'i cemī'-i melā'ikeye mescūd eyledi. Ve şılat-ı şalavāt-ı nāmīyāt ve tuḥaf-ı taḥīyyāt-ı sāmīyāt ol muḫīm-i maḫām-ı Maḥmūd ve mün'amü's-şefā'atī'l-uzmā fī'l-yevmī'l-mev'ūd ser-ḥayl-i aşḥāb-ı şafā ya'nī Ḥazret-i² Muḥammed Muştafa *şalla'llāhu te'ālā*³ 'aleyhi ve sellem mā-dāmeti'l-arzu ve dāreti's-semā'nuñ üzerine olsun ki if-tihār-ı efāzıl-ı beşer ve şefi'ül-uzāt fī'l-maḥşerdür. Ve şad hezār taḥīyyāt-ı semiyyāt ve teslīmāt-ı seniyyāt āl u aşḥāb ve etbā' u aḥbābları üzerlerine olsun ki nücūm-ı hüdā vü rücūm-ı idā ve ⁴أثرهم فقد اهتدى'dür. Ammā ba'd her 'āḫil-i ḥabīre⁵ ḥafī ve nāḫid-i başire ḥabī degüldür ki dār-ı dünyānuñ fenāsından fenāsı şüreti 'iyān ve ğınāsı ile 'anāsı hem-'inān dir-hemi hemm ile mütevālī [AE 2a] ve dīnārı nār ile mütetālīdür. Pes nāzīre-i 'ayn-ı i'tibār ve dīde-i iḥtibār⁶ ile nazar idüp bu dünyāda fakīr ü ğanī bī-ḫarār u ḫaşı vü denī nā-pāydār ve metā'ı maḥz-ı iğtirār [MK 2a] idügi-ni bildükden şoñra 'āḫıbet-endiş ve tedbīr-i umūr-ı 'āḫıbet-i ḫ'ışde şarf-ı himmet ve taḫşil-i zād-ı yevmü'l-mī'āda 'azīmet eyleye. Binā'en 'alā zālīk 'umdetü'l-'ulemā'ī'l-müte'aḫḫirīn ve zübdetü'l-fużalā'ī'l-müteverri'in yen-bū'u'l-fazlı ve'l-yaḫīn ed-dāric ilā raḥmeti Rabbi'l-'ālemīn şemsü'l-milleti ve'd-dīn mevlānā ve bi't-tevfır fī't-tevkīr⁷ evlānā el-Mevlā Aḫmed bin Muştafa İbn Ḥalīl 'aleyhi'r-raḥmetu'r-Rabbi'l-celīl ki Tāşköpri-zāde demek ile ma'rūf ve beyne'l-'ulemā fazl ile mevşūfdur. Bu bābda bir kitāb-ı müs-teṭāb-ı nā-yāb ve bir mecmū'a-i faşl-ı ḫiṭāb te'līf ü taşnīf ve tertīb ü tarşīf⁸ idüp ve 'ulemā-yı Rūm'ı كما هو حقهم tavşīf ve ba'dehüm meşāyih-i kirām-ı

1 vüçüd ki AE

2 - AE

3 - AE

4 "Onların izlerinin peşinden gidenler hidayete ermişlerdir."

5 başire AE

6 iḥtiyār MK

7 bi't-tevkīr fī't-tevfır MK

8 tavşīf MK

zevî'l-ihtirâmı ta'zîm ü tanzîf eyleyüp sülâle-i¹ Âl-i 'Osmân *eyyeda'llâhu*² *salṭanatehüm ilā intihâ'i'z-zamân hazâratınu*³ her birinün zamân-ı salṭanatında olan vüzerâ-yı 'izâm ve 'ulemâ-yı zevî'l-ihtirâm ve meşâyih-i kirâm-dan mevcûd olanları beyân ve vâkı' olan fütûhâtı ve te'lifât u taşnîfâtı ve zâhir olan kerâmâtı 'iyan idüp zıkr-i cemile mazhar ve ecr-i cezile mü'eşşer oldu. **Beyt:**⁴

رحمة الله عليه وعلى عترته
وعلى من اخذ الفضل عن الصحبة⁵

Vech-i hüsn üzere tahrîr ve üslûb-ı müstaḥsen üzere takrîr idüp müşârûn-ileyh bi'l-benân olan ḥadâ'ik-i muşannefât-ı zevî's-şân mâ-beyninde *Şakâ'ik-i Nu'mân* diyü ad virüp fevâ'idi 'azîz ve mevâ'idi lezîzdür lâkin lisân-ı 'Arab'da olmak ile her şahş temyîz idemeyüp diyâr-ı Rûm'da nef'i ancak 'ulemâya⁶ mahşûş olup cehele ğayr-ı mahzûz olmuşlardır. Eyle olsa bu 'abd-ı ḥaḳîr-i nâsî efḳaru'n-nâs [MK 2b] şâhib-i ḳalb-i ḳâsî ya'nî İbrâhîm bin Aḥmed el-Amâsî -e'âzehu ilâhu'n-nâs⁷ 'ulemâ ve cühelâya nef'i 'amm u şâmil olmağa mütezâmin ve mütekâfil olup lisân-ı Tûrkî ile tercemeye himmet ve nef'inün 'umûm u şumûline 'azîmet eyledi. Beyt:⁸

Eyleye Ḥaḳḳ ḥaṭâ vü ḥabḍdan emîn
Raḥmet ol şahş kim diye âmîn

Âmîn âmîn⁹ yâ Rabbe'l-'âlemîn bi-ḥurmeti Muḥammedi'l-emîn [AE 2b] ve âlihi't-ṭayyibîn eṭ-ṭâhirîn bi-ḥurmeti sûreti Ṭâhâ ve Yâsîn.¹⁰

1 - AE

2 ebbeda'llâhu MK

3 - AE

4 - AE

5 "Allah ona yakınlarına ve sohbetinin faziletiyle şereflenmişlere rahmet eylesin."

6 nef'i // 'ulemâya - AE

7 e'âzehu ilâhu'n-nâs, der-kenâr AE

8 - AE

9 - MK

10 bi-ḥurmeti // Yâsîn -MK

ET-ṬABAḲATÜ'L-ÜLÂ FÎ-‘ULEMÂÎ DEVLETİ'S-SULTÂN ‘OŞMÂN ĞÂZÎ

Cülûs-ı taht-ı sa‘âdet-bahtları sene tis‘a ve tis‘în ve sitte mi‘ede vâkı‘
olmuşdur.¹

VE MÎN-‘ULEMÂ’Î FÎ-ZEMÂNİHÎ

Monlâ Edebâli

Ḳaramanî’dür. Kendü vilâyetlerinde² ba‘z-ı ‘ulûmı taḥşîl idüp şoñra Şâm’a varup ‘ulemâsından tefsîr ü hadîs ü uşûl okıyup ba‘dehu diyârına gelüp ‘Oşmân Ğâzî yanında ḳurb-ı tām taḥşîl eyleyüp umûr-ı fetvâda ve umûr-ı salṭanatda müsteşâr u mü’temen idi. Şûfiyye ṭarîḳine sülûk idüp müsâfirine bir zâviye binâ eyledi. Bir gice ‘Oşmân Ğâzî zâviyeye gelüp gice anda yatdı. Ol gice vâkı‘asında³ şöyle gördi ki ay şeyḫüñ ḳoynından çıḳdı daḫı ‘Oşmân Ğâzî ḳoynına girdi ve hemân⁴ ‘Oşmân Ğâzî’nün göbeginden bir ‘aẓîm ağac zâhir oldu. Bir ‘âlî ağacdur ki budakları altında ṭağlar var ve ol ṭağlardan ırmaḳlar aḳar,⁵ nâs kendülerine ve ṭavarlarına ve ekinlerine şalup intifâ‘ iderler. Bu ḳışsa-i⁶ vâkı‘ayı şeyḫe rivâyet eyledükde şeyḫ eyitdi:⁷ “Beşâret olsun saña ki mertebe-i emâretde iken mertebe-i salṭanata⁸ vâşıl olduñ. Senden ve evlâduñdan nâs [MK 3a] müntefi‘ olsa gerekdür ve ḳızum saña tezvîc eyledüm.” didi ve hem tezvîc itdi ve şeyḫüñ ḳızından evlâdı oldu. Ve şeyḫüñ sinn-i şerîfi yüz yigirmi sene oldu, diyü rivâyet iderler. Ve sene sitte ve işrîn [ve] seb‘a mi‘ede şeyḫ-i merḫûm vefât eyledi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁹ Ve bir aydan şoñra şeyḫüñ ḳızı ki ‘Oşmân Ğâzî’nün ḥâtûnı ve Sulṭân Orḫân vâlidesidür, ol daḫı vefât eyledi ve üç aydan şoñra ‘Oşmân Ğâzî vefât eyledi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyhim ecma‘în*.¹⁰

1 tis‘a // olmuşdur: yedi yüz AE

2 yirinde AE

3 Ol // vâkı‘asında: bir vâkı‘a AE

4 hem MK

5 budakları // aḳar: Budakları altında ṭağlar bulunup budaklar altında bu ṭağlardan ırmaḳlar aḳar AE

6 - MK

7 - AE

8 sulṭâniyye AE

9 “Allah’ın rahmeti onun üzerine olsun.”

10 “Allah’ın rahmeti hepsinin üzerine olsun.”

Monlâ Tursun Fakîh

Edebâlî güyegüsüdür. Karamanî'dür. Kayın atası yine merhûm Edebâlî'den tahşîl-i 'ulûm idüp ba'de vefâtihi tedbîr-i umûr-ı salţanat ve emr-i fetvâ vü tedrisde maķâmına ķā'im oldu. Müstecâbü'd-da'vet idi.

Monlâ Haţţâb İbn Ebi'l-Kâsım

Karaşîşârî idi, diyârı 'ulemâsından bir miķdâr okıyup ba'dehu Şâm-ı şerîfe¹ varup 'ulemâ-yı Şâm'dan² fıķh u ģadış ü tefsîr tahşîl idüp yine diyârına gelüp vefât [AE 3a] eyledi. *Manẓûme-i 'Ömer-i Nesefî*'ye tamâmî³ şerhi vardır. Sene seb'a ve aşer ve seb'a mi'ede vefât itmişdür.⁴

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁵

Şeyh Muhlîş Baba

Bilâd-ı Karaman'da tavaţţun idüp 'Osmân Ğâzî'nün ba'z-ı fütûhâtında bile ģâzır⁶ olup müstecâbü'd-da'vet idi ve kerâmâtı zâhir 'azîz kimesne⁷ idi.

Şeyh Âşık Paşa İbn Şeyh Muhlîş Baba

Kırşehrî nâm mevzî'de tavaţţun idüp anda vefât eyledi. Kâbri meşhûr ve du'ası müstecâbdur. Eţvâr-ı sülûkde [MK 3b] manẓûm kitâb te'lif eylemiştir.

Şeyh 'Ulvân [Elvân] Çelebi

'Âşık Paşa oğludur. Amâsiyye ķazâsına tâbî' Zü'n-nün-âbâd nâm nâhiyede Elvân Çelebi demek ile ma'rûf ķaryede medfûndur. Merhûm 'âbid ü zâhid ve cezbe-i 'azîme şâhibi idi. Eţvâr-ı sülûkde bununı da nazmı vardır.

Şeyh Hasan

'Âbid ü zâhid, müstecâbü'd-da'vet, pîr-i pîrân-ı 'azîzdür.⁸ Burûsa'da Dârûs-sa'âdet ķurbında bir zâviyesi vardır. Ahî Hasan demek ile meşhûr u ma'rûfdur.⁹

1 - AE

2 'ulemâ-yı Şâm'dan: 'ulemâsından AE

3 "tamâmî" kelimesi AE'de "vardur" kelimesinden sonra gelmektedir.

4 seb'a // etmişdür: yedi yüz on yedide vâķi' oldu. AE

5 Ve // zemânihi: Meşâyih-i zemânî AE

6 Ğâzî'nün // ģâzır: Ğâzî ile fütûhâtına ģâzır AE

7 - MK

8 pîr-i // 'azîzdür: bir pîr-i 'azîzdür. AE

9 meşhûr u ma'rûfdur: meşhûrdur. AE

ET-TABAĞATÜ'S-SÂNIYE FÎ-DEVLETİ'S-SULTÂN ORĖÂN ĖÂZÎ¹

**Tağt-ı Sa'âdet-baĖta² sene sitte ve 'ısrîn ve seb'a mi'ede³ cülûs
eyledi.**

[VE MÎN-'ULEMÂ'Î FÎ-ZEMÂNİHİ]⁴

Monlâ Dâvûd-ı Ėayşerî

Ėaramanî'dür. Diyârında 'ilme meşĖül oldu ba'dehu Mısr'a vardı. 'Ulemâsından Ėadîş ü tefsîr ü uşûl ve 'ulûm-ı 'ağliyye tağşîl eyledükden şoñra 'ilm-i taşavvufî dağı tağşîl eyleyüp ŞeyĖ MuĖyî'd-dîn-i 'Arabî'nün *Fuşûş*'ına şerĖ yazdı ve ol şerĖe bir muğaddime vaz' eyleyüp anda uşûl-i 'ilm-i taşavvufî beyân eyledi. *Matla'* ismiyle mevsûm bir muğaddime-i nefisedür.⁵ 'İlm-i taşavvufda⁶ ve 'ulûm-ı 'ağliyyede mahâreti andan ma'lûmdur. Ve Sultân OrĖân bunuñ için İznîğ'de bir medrese binâ eyledi. Şîğâtdan mesmû' olan "Devlet-i 'Oşmâniyye'de evvel binâ olınan medrese budur." diyü rivâyet olındı.

Monlâ Tâcü'd-dîn el-Kürdî

Diyârı 'ulemâsından Sirâcü'd-dîn-i Urmevî ki *Meţâlî' ve Beyânü'l-Hikme* şâğibidür, andan çok 'ulûm tağşîl eyledi, fezâ'ili meşĖür oldu. Dâvûd-ı Ėayşerî vefât eyledükde OrĖân Ėâzî⁷ İznîğ Medresesi'ni Tâcü'd-dîn'e virdi. Ėaylî zamân İznîğ'de tâlibîne ders ifâde eyledi. Bir kızını merĖûm Edebâlî'ye ve bir kızını Ėayrû'd-dîn'e [MK4a] virdi ki evvel Ėâđî şoñra vezîr oldu. [AE 3b] Ėayrû'd-dîn Paşa dimek⁸ ile mülâĖĖab oldu. Şîğâtdan

1 - AE

2 tağtına AE

3 sitte // mi'ede: yedi yüz yigirmi altı AE

4 [Ve Mîn // Zemânihi]: 'Ulemâ-yı zemânî AE

5 Muţţalî' // nefisedür - AE

6 'İlm-i taşavvufda: bu 'ilmde AE

7 - AE

8 - AE

mervîdür ki “Orhân Ğâzî¹ İznîk Hîşârî’nı muhâşara eyledükde bir tarafdan küffâr ‘askeri zuhûr eyledi. Orhân kulu Lala Şâhîn ile müşâvere eyleyüp Lala, Orhân Ğâzî’ye ‘Siz² hîşârdan ayrılmañ eger ğanîmeti baña bağışlarsañ ben kâfire karşı varayın.’³ diyüp⁴ Orhân kabûl eyleyüp Lala, küffârı mün-hezim idüp bî-hadd ve lâ-yu‘add mâl-ı ğanîmet hâşıl olıcağ Orhân nâdim olup monlâ-yı mesfûra⁵ istiftâ olındukda ‘Eger Lala mu‘tağ ise ğanîmet anuñdur; pâdişâhuñ dahli yokçdur.’ diyü fetvâ virüp Lala Şâhîn bu mâl-ı ğanîmet ile Burûsa’da bir medrese binâ eyledi.”

Monlâ ‘Alâ’ü’d-dîn el-Esved

‘Ulemâ-yı Rûm katında Kâra H‘âce dimek ile meşhûrdur. Diyâr-ı ‘A-cem’e varup ‘ulemâsından okıyup Rûm’a geldükde İznîk Medresesi Tâ-cü’d-dîn’den soñra ‘Alâ’ü’d-dîn’e virildi. Eşnâ-yı dersinde *Vikâye*’ye şerh yazdı. Şâhib-i kitâb eydür: “İki cildde gördüm ve mü’talâ’a eyledüm ve küllî müntefî‘ oldum.” diyü rivâyet eyledi. Monlâ Şemsü’d-dîn-i Fenârî, ‘Alâ’ü’d-dîn’den okıdı lâkin mâ-beynlerinde muhâlefet olmağın ‘Alâ’ü’d-dîn’i terk idüp Cemâlü’d-dîn-i Aksarayî hıdmetine yitişdi.

Monlâ Halîl el-Cenderî el-müştehir beyne’n-nâs

Cenderlü Kâra Halîl

[Cenderlü Kâra Halîl] dimekle meşhûrdur.⁶ ‘Alâ’ü’d-dîn-i Esved şâgirdlerindendir. Evvel kâdî-‘asker Devlet-i ‘Oşmâniyye’de budur. Kışşası budur ki bir gün Orhân Ğâzî, ‘Alâ’ü’d-dîn-i Esved’i ziyârete gelüp ‘Alâ’ü’d-dîn’i namâzda bulup su‘âl [MK 4b] eyledi ki niçün eglendi.⁷ “Monlâ namâzdadur.” diyü cevâb virdüklerinde Orhân “Ben dahı namâzı kılmadum,⁸ edâ idelüm.” diyü namâza şurû‘ eyleyüp Kâra Halîl, Orhân’a imâmet eyledi. Monlâ ‘Alâ’ü’d-dîn dahı ba‘de’ş-şalât taşra çıkup Orhân ile buluşdukda Orhân Ğâzî,⁹ Monlâ ‘Alâ’ü’d-dîn’e “Seferlerde benüm yanumca bir kâdî

1 - AE

2 Orhân Ğâzî’ye siz: Orhân’a sen AE

3 varayum AE

4 - AE

5 monlâ-yı mesfûra: monlâ-yı mezbûrdan AE

6 dimekle meşhûrdur. - MK

7 eglendi: eglendi diyü AE

8 kılmadum: kılmadum namâzı AE

9 - AE

lâzımdur ki vâkı‘ olan meşâlih-i ‘askeriyyeye göre şâgirdlerünüzden birisini ta‘yîn eyle.” didükde monlâ hâzır telâmîzine işâret idüp “Şunlardan birini al git.” [AE 4a] diyüp telâmîze mâ-beynlerinde ihtilâf düşüp rızası ile birisi kabûl eylemedi. Bî'l-âhire Orhân, monlâya “Hemân siz birisini ta‘yîn eyleñ, ben cebren alur giderem.” diyüp Monlâ Kâra Halîl’i ta‘yîn eyledi ve cebr ü ikrâh ile aldı gitdi. Merhûm Sulţân Murâd ve Sulţân Mehemmed’ün vezîri olan Halîl Paşa bunuñ neslindendür. Ve bir rivâyetde Cenderlü Kâra Halîl, ‘Osmân Ğâzî saltanatınuñ âhîrinde Bilecik kâdîsi idi. Orhân Ğâzî¹ İznîk’i feth eyledükde İznîk’e kâdî oldı ba‘dehu Burûsa’ya kâdî olup Sulţân Murâd pâdişâh oldukda kâdî-‘asker eyleyüp ba‘dehu vezîr eyledi ve beglerbegi eyledi.² Şeyh Edebâlî akrabâsından idi.

Monlâ Muhsin-i Kayserî

Mecdü’d-dîn-i Kayserî’den okıyup aksam-ı fûn-ı edebîyyeyi ve eşnâf-ı ‘ulûm-ı şer’iyyeyi tekmlî idüp ba‘dehu Şâm’a varup Şâm³ ‘ulemâsından hadîş ü tefsîr okıyup soñra Kayseriyye’[ye] gelüp anda vefât eyledi.⁴ ‘İlm-i fıkhdan bir gâyet eyü kitâbı nazm eyledi ve ‘ilm-i ferâ’izi dahı gökçek nazm eyledi ve bî-naẓîr⁵ şerh eyledi. [MK 5a] Ve ‘ilm-i ‘arûzdan Şeyh Endülîsî’nün *Muhtaşar*’ını şerh eyledi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁶

VE MİN-MEŞÂYİHİ FÎ-ZEMÂNİHİ⁷

Geyiklü Baba

İsmi ğayr-ı meşhûrdur, ğazâle nisbet olunur. Zîrâ ğazâli teşhîr eyleyüp ğazâle binerdi.⁸ Diyâr-ı Acem’de Hıoy nâm kaşabadandur, vilâdet-i sa‘âdeti Hıoy’dadur. Ba‘dehu Rûm’a gelüp ğazâle binüp Orhân ile Burûsa fethine bile hâzır oldı. Burûsa’ya qarîb İnegöl Ovası’nuñ Keşiş Tağı eteginde

1 - AE

2 Ve // eyledi. - MK

3 - AE

4 Kayseriyye’[ye] // eyledi: Kayseriyye’de vefât eyledi. AE

5 bî-naẓîr - AE

6 Ve ‘ilm // ‘aleyh - MK

7 Ve // zemânihi: Meşâyih-i zemânî AE

8 Zîrâ // binerdi.: Zîrâ ğazâle binerdi ğazâli teşhîr eylemiş idi. AE

tavaṭṭun eyledi ve anda vefât itdi. Şeyhinden su'âl olındukda “Baba İlyâs mürîdlerindenüm ve Şeyh Ebü'l-Vefâ-yı Bağdâdî ṭarîķindenüm.” diyü cevâb virürdi. Şâhib-i kitâb eydür: “Şeyhün kabri yanında bir kabır daḥı gördüm¹ ve kabrdârına² şordum. ‘Emîr-i Germiyân evlâdından idi,³ şeyhün hıdmetine yitişüp yanında merâtib-i ‘âliyeye vâsıl oldu.’ diyü cevâb virdi.” didi. ‘Osmân Ğâzî ümerâsından Turgud Alp şeyhün eḥibbâsından idi. Pîr olup şağîr ü kebîr yanında bir olup Geyiklü Baba’ya ḳarîb yirde tavaṭṭun eyledi ki şimdi aña Turgudili dirler. Vefât idince şeyhün [AE 4b] hıdmetine müdâvemet ve nice şiddetine muḳâvemet eyledi. Sulṭân Orḥân şeyhi ğâyet severdi, İnegöl tevâbi’i ile şeyhe virdi. Şeyh ḳabûl eylemedi, ibrâm idicek “Fülân yirden fülân yire gelince fuḳarâya odunluḳ vir.” didi. Orḥân şeyhden du‘â istimdâd idicek şeyh “Ben ğâfil degülüm, vaḳt-i ḥâcetde du‘â iderem.” diyüp birḳaç günden soñra şeyh bir ḳavaḳ ağacını ḳoparup Burûsa’ya götürüp Orḥân’uñ sarây [MK 5b] ḳapusınuñ iç yüzine diküp gitdi. Orḥân işitdi, tamâm ḥaḳḳ eyledi ve ağacı terbiyet eyledi. “El-ân daḥı ṭurur.” diyü rivâyet olunur.

Şeyh Ḳaraca Aḥmed

‘Acem pâdişâhlarından birinüñ oğlu idi. Cezbe yitişüp diyârını terk idüp Rûm’a gelüp Akḥişâr’a ḳarîb yirde tavaṭṭun eyledi ve kabri daḥı andadur. Ḳabrinde du‘â müstecâbdur ve merzâ şifâ bulur.

Şeyh Aḥî Evrân

‘Ârif-i bi’llâh ‘azîzdür. Da‘vât-ı müstecâbe ve enfâs-ı müsteṭâbe ve kerâmât-ı ‘aliyyesi zâhir ü bâhir kimesne idi.

Şeyh Abdâl Mūsâ

Meczûb idi, Orḥân Ğâzî⁴ ile Burûsa fethinde ḥâzır ve nice kerâmâtı zâhir olup cümleden⁵ bir kızıl közi bir ḳurı atılmış pamuḳ içine şardı, Geyiklü Baba’ya gönderdi. Geyiklü Baba daḥı bir ḳanaḳ ile Abdâl Mūsâ’ya süd

1 gördüm: gördüm diyü AE

2 türbedâr AE

3 evlâdından idi: evlâdındandır MK

4 - AE

5 cümlesinden AE

gönderdi. Abdâl Mūsâ ta'accüb eyledügin [gören] kimesne “Süd ‘âlemde çok, bunu göndermekden murâd ne ola?” didükde eyitdi:¹ “Baba baña ğalebe eyledi, bu süd geyik südidür. Teshîr-i hayvân müşkildür, teshîr-i hûbûâtan.” didi.

Şeyh Abdâl Murâd

Meczûb, abdâldur. Orhân Ğâzî² ile Burûsa fetihinde bile hâzır oldı. Kerâmâtı elsinede mezkûr ve kendüsi dahı kerâmât ile meşhûrdur.

Şeyh Dûĝlu Baba

Meczûb idi, Burûsa fetihinde bile hâzır olup ğâzîlere şu ile qarışmış süd üleşdirürdi ve bi'l-cümle şu ile süd demekden murâd ayran üleşdirürdi. Tatar lisânında ayrana dūĝ dirler. Ve mezâr-ı şerîfi Burûsa'ya qarîb yirde [AE 5a] taĝdadur. *Raḥmetu'llāhi 'aleyhim ecma'in.* [MK 6a]

1 didükde eyitdi: diyü fikr iderken AE

2 - AE

ET-ṬABAḲATÜ'S-ŞÂLİŞE FÎ-DEVLETİ'S-SULTÂN MURÂD HÂN İBN ORḤÂN ĞÂZÎ

Ğâzî Hudâvendigâr¹ demek ile ma'rûfdur. Saltanatda sene 760'da
bî'at olındı.²

VE MİN-'ULEMÂ'İ FÎ-ZEMÂNİHİ

Monlâ Maḥmûd

Sultânönî nâm mevzî'de toĝdı ve zamânı 'ulemâsından okıyup 'ulûm-ı 'Arabiyye vü şer'îyye ve hadîş okıyup her birinden mâhir oldu. Sultân Murâd Burûsa'ya kâdî eyledi. Müddet-i medîd Burûsa'da kâdî oldu. Pîr³ olduĝuçün Koca Efendi dirlerdi. Sultân Murâd Germiyân oĝlunuñ kızını oĝlı Yıldırım Bâyezîd Hân'a⁴ aldukda götüri ümerâya mevlânâ-yı mezbûrı re'îs idüp gönderdi. Mevlânâ-yı mezbûruñ bir oĝlı var idi, adı Muḥammed idi. Ol daḥı 'âlim ü fâzıl idi lâkin sinn-i şebâbda vefât eyledi. Kendüden sonra olan oĝlı Mûsâ Paşa idi ki Kâdî-zâde-i Rûmî dirler.

Monlâ Kâdî-zâde-i Rûmî

Vilâyetinde bir miḳdâr tahşîl-i 'ilm idüp diyâr-ı 'Acem'de 'ilm şadâsını işidüp akrabâsından ihfâ⁵ idüp sefere 'azm eyledükde hemşiresi kitâbları içine kendü hulisinden bir miḳdâr altun ve incü koyup diyâr-ı 'Acem'e vardukda Ḥorâsân meşâyihinden okıyup sonra Mâverâü'n-nehr'e varup 'ulemâsından okıyup 'ulûm-ı keşîre tahşîl eyleyüp Kâdî-zâde-i Rûmî demek ile şöhet buldı. Şoñra Semerkand pâdişâhı -Uluĝ Beg bin Şâhrûḥ bin Timurleng'dür- anuñ yanına varup Uluĝ Beg, Kâdî-zâde'ye ziyâde ta'ẓîm eyleyüp ba'z-ı 'ilm okıdı ve 'ulûm-ı riyâziyyeyi [MK 6b] sevmek ile 'ilm-i riyâziyyeden daḥı okıdı.⁶ Kâdî-zâde 'ulûm-ı riyâziyyede akrabânından degül belki ḳudemânuñ ekşerinden daḥı tafzîl iderlerdi. 'İlm-i hendeseden sene

1 Hünkâr AE

2 Saltanatda // olındı: Cülûs-ı sa'âdetleri sene 761 vâkı' olmuştur. MK

3 pîr: pîr-i fânî MK

4 - AE

5 ihtifâ MK

6 ve 'ulûm-ı // okıdı: 'ulûm-ı riyâziyyeden daḥı okıdı 'ulûm-ı riyâziyyeyi severdi. AE

hams ve 'aşere semâne mi'e¹de *Eşkâl-i Te'sîs* kitabını² ve 'ilm-i hey'etden *Çağmîni* kitabını şerh eyledi. Hıfbesinde vatanını terk idüp Semerkand'da tavaṭṭun eyledüğine sekiz yüz on dört târihinde³ i'tizâr idüp 'Arabiyye:⁴

ولا عيب فيهم غير أن ضيوفهم
تلام بنسيان الأوبة والوطن⁵

beytini inşâd itmişdür.⁶

Şâhib-i kitâb eydür: “Bu iki şerhi Mevlânâ Vâlid'den okıdum, Vâlid daḥı ṭayısı Monlâ Muḥammed-i Niksârî'den okıdı. Monlâ Muḥammed daḥı [AE 5b] bu iki kitabı⁷ Monlâ Fethu'llâh-ı Şirvânî'den okıdı. Monlâ⁸ Fethu'llâh daḥı bu ikisini⁹ Kâdî-zâde'den okıdı.” diyü rivâyet eyledi.

Kâdî-zâde, Seyyid Şerîf'den okıdı, mâ-beynlerinde muḥâlefet vâkı' olup Seyyid Şerîf, Kâdî-zâde için “Ṭab'ına riyâzât ğalebe eylemiş.” diyüp Kâdî-zâde, Seyyid hakkında “Baña ifâdeye kâdir olmadı.” diyü söyledi ve bi'l-cümle Seyyid Şerîf ile mâ-beynlerinde nev'an münâfere vâkı' oldu. Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Mevâkıf*'ını müṭâlâ'a eyleyüp mevâkı'-i redde bir halka resm eyledi, gayrı nesne yazmadı. Diyâr-ı 'Acem'de bunu ile talebe zihnlerin imtiḥân iderlerdi, murâd ne idüğü ma'lûm olunca nice baḥş olurdu.

Hikâyet¹⁰ olunur ki Semerkand'da murabba' bir medrese var idi ki her gûşede bir medrese binâ olup adına Medrese-i Murabba'a dirlerdi. Bu dört medresenün dört müderrisinün Kâdî-zâde-i Rûmî re'îsleri idi. Evvelâ dört müderris Kâdî-zâde dersine ḥâzır olurlar idi, ba'dehu her birisi [MK 7a] gelüp dânişmendlerine ders virürler idi ve her medresenün hücreleri çok idi ve Uluğ Beg daḥı derse ba'z-ı zamânda ḥâzır olurdu.

1 hams // semâne mi'e: sekiz yüz on beş AE

2 kitâbeti MK

3 sekiz // târihinde - MK

4 'Arabiyye: beyt AE

5 “Onların bir kusuru yok. Tek kusurları şudur ki dostları ve vatanı unutmalarından dolayı misafirlerine sitem edilir.”

6 beytini // itmişdür. - AE

7 bu // kitabı -MK

8 - AE

9 bu ikisini - MK

10 Rivâyet AE

İttifâk bir gün Uluğ Beg müderrisün birisini ma'zûl eyledükde Kâdî-zâde bî-ḥuzûr olup birkaç gün derse ḥâzır olmayıcağ Uluğ Beg “Bir ‘arıza mı oldu ola?”¹ diyü Kâdî-zâde’ye gelüp ders terkinün vechini şordı. Kâdî-zâde cevâb virüp “Ben ba‘z-ı meşâyihe ḥıdmet eyledüm baña ‘Dünyâ menâşibından ‘azl olıcağ manşib ihtiyâr eyleme.’ diyü² vaşıyyet eylemişler idi. Ben manşib-ı tadrîsün ‘azli yok şanurdum çünkü bunun da ‘azli vardur, ferâğat eyledüm.” didükde Uluğ Beg i’tizâr idüp “Tadrîsi kabûl eyle.” diyü tazarru‘ eyledi ve yine ol müderris-i ma'zûle yirini muḳarrer eyleyüp ve min ba‘d müderris ma'zûl eylememeye ğalîz yemîn eyledi, Kâdî-zâde daḥı kabûl eyledi. Ve ba‘dehu Uluğ Beg müteḳaddimîn raşadlarında ihtilâl müşâhede eylemegin kendüsi bir raşad-ı kevâkib ihdâş eyledi. Maḥallini tertib eyleyüp Ğıyâşü'd-dîn Cemşîd şürü‘ eyledi. Çok zamân geçmedi vefât eyledi. Şoñra³ [AE 6a] Kâdî-zâde-i Rûmî mübâşeret eyledi, ḳable'l-itmâm anlar⁴ daḥı intikâl eyledi. Ba‘dehu Mevlânâ ‘Alî İbn Muḥammed el-Ḳuşçî itmâm u ikmâl eyledi.

Monlâ Cemâlü'd-dîn Meḥammed bin Meḥammed el-Aḳsarâyî

Merḥûm ‘âlim u ‘âmil ve kâmil u fâzıl ve taḳî vü naḳî ve ‘ulûm-ı ‘âḳliyye vü şer‘iyyede mâhir ve mişli nâdir ve icâd u taşnîfe ḳâdir bir monlâ idi. Ve İmâm Fahrü'd-dîn Râzî’nün dördüncü ṭabaḳada [MK 7b] evlâdındandır. Cemâlü'd-dîn Meḥammed bin Meḥammed el-İmâm Fahrü'd-dîn Meḥammed er-Râzî’dür. Ḳaraman’da Medrese-i Müselsele’de müderris oldu. Binâ iden kimesne medrese-i mezbûreyi *Şihâḥ-ı Cevherî*’yi her kim ḥıfz iderse aña şart idüp ittifâk ol târiḥde ḥâfız-ı *Cevherî* Cemâlü'd-dîn ve aña maḥşûş olmağ ile Cemâlü'd-dîn’e virildi.

Ṭalebesi üç kısım idi; bir kısmı derse giderken yolda ders alurlardı ki aña meşşâ’iyyûn dirler ve bir kısmı daḥı revâḳ-ı medresede ya’nî ḥâric-i ḥüccerâtda medrese ḥavlîsinde ve yâḥûd şuffesinde ders alurlardı, aña revâḳiyyûn dirlerdi ve bir kısmı daḥı aḣl ders-ḥânedede ders alurlardı. Mevlânâ-yı

1 - AE

2 diyü: diyü baña AE

3 - AE

4 bu AE

mezbûruñ tertîbi¹ hükemâ-yı aḳdemîn tertîbi üzere idi. Monlâ Fenârî ol târîhde tâze olmak ile revâḳ-ı medresede sâkin olurdu.

Monlâ Cemâlû'd-dîn'ün şî't u şadâsı Monlâ Seyyid Şerîf ḥazretlerine vâşıl olduḳda ol cānibe 'āzim oldu. Oḳımaḳ içün Rûm'a ta'yîn olduḳda Cemâlû'd-dîn'ün *İzâh*'a şerḥini gördi ve çokluḳ pesend eylemedi. Ḥattâ *لحم البقر وقع على كالدباب* diyü edâ² eyledi. Ya'nî siñek gibi ki şığır etine ḳonmuş ola. Zîrâ metn vâzîḥ olup çokluḳ şerḥe muḥtâc olmayup metni keşîr³ ve şerḥi ḳalîl olmaḳ ile *لحم البقر وقع على كالدباب* siñek ḳonmuş gibi." didi. Seyyid Şerîf bu teşbîhi eyledükde ba'z-ı talebe "Merḥûmuñ taḳrîri taḥrîrinden aḥsen idi." didi. Seyyid Şerîf Ḳaraman'a Aḳsarây'a geldükde ittifâḳ Cemâlû'd-dîn'ün daḥı cenâzesi şehrdan ḳıḳdı. Seyyid Şerîf anda Monlâ Fenârî'ye buluşdı, [MK 8a] Mısr'a bile gitdiler ve Mısr'da Şeyḥ Ekmel ḥazretlerinden ḳırâ'at eylediler. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhimâ*.

Monlâ Burhânü'd-dîn [AE 6b] Aḥmed el-Ḳâḍî

Erzincânî,⁴ 'âlim ü fâzıl, vera' u taḳvâ⁵ şâḥibi idi. Ümerâ fetreti zamânında Erzincân'a beg oldu. *Telvîḥ*'e *Tercîḥ* adlu bir ḥâşîye yazdı, 'inde'l-'ulemâ maḳbûldür. Şeyḥ Şihâbü'd-dîn İbn Ḥacer'ün *Dürer-i Kâmine* adlu kitâbından Burhânü'd-dîn tercemesinde "Bir miḳdâr fıḳḥ taḥşîl eyledi ba'dehu Ḥaleb'de meşḡûl oldu⁶ soñra şehrine geldi, beg oldu ba'dehu⁷ ḳatlı olındı. Yirine âḥer kimesne beg oldu. Merḥûm 'ârif u fâzıl u zâhid idi ve daḥı⁸ hem nazm ve hem şecâ'at şâḥibi idi. Sene yedi yüz seksen ḫoḳuzda 'asker-i Mısr Erzincân'a nâzîl olup ve ba'dehu sene yedi yüz ḫoḳsan ḫoḳuzda Tatar ile mülâḳî olup Mısr ḥâkimi Zâhir Berḳûḳ bir mektûb gönderüp Tatar münhezim olup gitdi. Burhânü'd-dîn ol ma'rekede sene şemâne mi'e⁹ âḥirinde vefât eyledi." *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

1 Mevlânâ-yı // tertîbi - AE

2 ad MK

3 keşîr: hem sürḥ ile hem keşîr AE

4 - MK

5 taḳî AE

6 meşḡûl oldu: vardı AE

7 ba'dehu: ba'dehu beg AE

8 u zâhid // daḥı - MK

9 şemâne mi'e: sekiz yüz AE

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ¹

Şeyh Hâcî Bektaş-ı Velî

Kerâmâtı zâhir kimesnelerdendir. Qabri Türkman içindedür. Qabri üstinde bir qubbe vardır ve yanında bir ‘alî zâviyesi vardır. Qabrinde du‘â müstecâb[dur]. Ba‘z-ı melâhîde uşaklar² Hâcî Bektaş müridleri geçinürler lakin kızb u iftirâdur ve şeyh onlardan berîdür. *Rahîmehu’llâh*.³

Şeyh Muhammed-i Küşterî

Diyâr-ı ‘Acem’den Rûm’a gelüp Burûsa’da tavaṭṭun eyledi. Maḳberesi ma‘rûfdur, cezbe-i ‘azîm ve kerâmât-ı seniyye şâhibi idi.

Şeyh Postin-püş

Diyâr-ı ‘Acem’den Rûm’a gelüp Burûsa’da tavaṭṭun eyledi. Cezbe-i ‘azîme ve kerâmât-ı seniyye şâhibi, [MK 8b] müstecâbüd-da‘vet idi. Sulṭân Murâd Yenîşehr’de buña bir⁴ zâviye yaptı. *Rahmetu’llâhi ‘aleyhim ecma‘in*.⁵

1 Ve min // Velî: Zamân-ı Sulṭân Murâd’da zamânında olan meşâyih Hâcî Bektaş AE

2 Şakiler AE

3 “Allah ona rahmet/merhamet etsin.”

4 buña bir - AE

5 *Rahmetu’llâhi // ecma‘in: Rahmetu’llâhi ‘aleyh*. AE

ET-ṬABAKATÜ'R-RÂBİ'A Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN YILDIRIM BÂYEZİD HÂN BİN MURÂD HÂN

Sene ihdâ ve tis'in ve seb'a mi'e¹ Ramazân'ın dördüncü günü cülûs
eylediler.

VE MİN-'ULEMÂ'İ Fİ-ZEMÂNİHİ²

**Ebü'l-fezâ'î'l-ve'l-kemâlât Monlâ Şemsü'd-dîn Muḥammed bin
Ḥamza bin Muḥammed el-Fenârî**

'Allâme Suyûṭî'den mervîdür ki "Benüm şeyḥüm 'Allâme Muḥyi'd-dîn Kâfiyeci'dür,³ Fenârî nisbeti şan'ata fenâredür." diyü rivâyet ider. Şâhib-i kitâb-ı *Şakâ'ik* ceddinden⁴ rivâyet ider ki "Fenârî, Fenâr adlu bir kıyeye mensûbdur." Suyûṭî rivâyet ider ki "Şeyḥüm [AE 7a] Muḥyi'd-dîn Kâfiyeci Şemsü'd-dîn-i Fenârî'ye mülâzemet ü müşâḥabet eylemişdür bir mertebede şenâ ider ki ta'bîr olunmaz."⁵

Şeyḥ İbn Hacer rivâyet ider ki "Fenârî sene yedi yüz elli bir Şafer'inde doğdı. 'İlm-i belâğatda ve 'İlm-i 'Arabiyye'de ve 'İlm-i *Kur'ân*'da mâhir, mişli nâdir kimesnedür. 'Alâ'ü'd-dîn-i Esved'den okıdı lâkin mâ-beynle-
rinde münâfere vâkı' olmak ile Cemâlü'd-dîn-i Aḫsarâyî hıdmetine var-
dı, andan⁶ taḫşîl eyledi. Ba'dehu⁷ Mısr'a varup Şeyḫ Ekmel'den ve ğayrı mevâliden aḫz u taḫşîl eyledi. Şoñra⁸ Rûm'a geldükde Burûsa kıazâsı virildi. Âl-i 'Oşmân yanında kıadri ve vâkıti yevmen fe yevmen mütezâ'id olup hattâ vezîr-i a'zam mertebesinde müsteşâr u mu'temen olup fâzlı iştiḥârda⁹ كَالشَّمْسِ فِي وَسْطِ النَّهَارِ mertebesinde oldı."

1 fi-devleti's // mi'e: fi-'ulemâ-yı devlet-i Yıldırım Bâyezîd Hân bin Murâd yedi yüz toḫsan bir târihinde AE

2 'ulemâ-yı zamândan AE

3 benüm // Kâfiyeci'dür -MK

4 ceddinden: Ben babamdan ve babam daḫı AE

5 Suyûṭî // olunmaz. -MK

6 - AE

7 - AE

8 - AE

9 "Gündüzün ortasında Güneş gibi."

Ba'dehu hacc-ı şerîf niyyetine Mısr'a varduğda 'ulemâ vü fużalâ-yı Mısr ile müşâhabet-i 'ilmiyye ve mübâhase-i kaviiyye idüp fużalâ-yı Mısr, fażl-ı 'azîme ile şehâdet eylediler. Haccdan rücû eyledükde "Küllî kudret u kuvvet māl u ni'am ve hayl u hadem ile gelüp yanında [MK 9a] elli sekiz biñ kır-muzı filorisi var idi." diyü rivâyet olındı. Ba'dehu yigirmi dördüncü senede yine hacc eyleyüp Sultân Mü'eyyed talebi ile Mısr'a varup yine fużalâ-yı Mısr ile cem' oldu. Ba'dehu Quds-i Şerîf'i ziyâret eyleyüp yine vilâyetine vardı. Ba'dehu otuz üçüncü¹ senede Antâkiyye yolından yine hacc eyleyüp vilâyetine geldükde vefât eyledi. Şehr-i Receb'de gözleri ağrıdı şöyle ki a'mâ² olayazdı yine Allâhu Te'âlâ şıhhat virdi. Şoñraki haccı anuñ şükrânesi için eyledi.

Uşûl-i fıkhdı bir bî-naẓîr kitabı³ 'ulemâ mâ-beyninde maķbûl ve şâ-yi' nâmı *Fuşûl-i Bedâ'i' fi-İlmi's-Serâ'i'* idi. Bu kitabında *Menâr'ı* ve *Pezdevî'yi* ve *Maḥşûl-i İmâm Râzî'yi* ve *Muḥtaşar-ı İbn Hâcib'i* ve bî'l-cümle bu dört mütün-ı maķbüleyi cem' eyledi. Ve nice fevâ'id-i keşirü'l-'avâ'id daḥı zamm eyledi ve bunuñ 'amelinde otuz yıl ikâmet eyledi. Ve *Fâtîha-i Şerîfe*⁴ *Tefsiri* daḥı vardır. Ve bir risâle daḥı te'lif eyledi ki ol risâlede yüz fenden mes'ele vardır. Buña nice su'aller daḥı irâd eyledi. Bu risâleye *Unmûzec-i İlm* diyü ad virdi. İbn Hâcer eydür: "Baña ḥaṭṭı ile icâzet virdi." dir. Tercemesi taḥrîrinden⁵ buraya gelince İbn Hâcer kelâmından dandır.

Şâhib-i kitab [AE 7b] eydür: "Ben ba'z-ı evlâdından şöyle istimâ eyledüm ki ol yüz fenden te'lif ü taşnîf itdüğü risâleyi oğlu Muḥammed Şâh için yazdı." Ve daḥı Monlâ Fenârî'nün yigirmi manẓûm kıt'ası vardır ki her kıt'a müstaķbel bir fenden bir mes'eledür. Ve ol fününun isimlerini bi-tarîķi'l- [MK 9b] elgâz ta'yîn eyledi fużalâ-yı dehrî imtiḥân için. Fużalâ-yı dehr, bir fennini ta'yîne kâdir olmadılar. Bu kânde qaldı ki mesâ'ilini ḥall eyleyeler.

1 üç MK

2 kör AE

3 - MK

4 - AE

5 Tercemesi taḥrîrinden: diğr şâḥife olınan AE

Huṣūṣan ol risâlenüñ dibâcesinde ¹وذلك عجالة يوم مما تبصرون didi. Oğlı Muḥammed Şâh ol risâleyi şerḥ eyledi ve esâmî-i fûnûnı ta'yîn eyledi. Ve daḥı münâsebetini elğazâtuñ beyân eyledi ve müşkilâtı ḥall eyledi ve her bir kıt'anuñ 'aķıbinden bir kıt'a-i âḥiri daḥı nazm eyledi. Ba'zında "Ben bunı te'kiden didüm." diyüp ve ba'zında "Cevâb için didüm." didi ve hem laṭif cevâblar virdi.

Ve daḥı Monlâ Şemsü'd-dîn-i Fenârî 'ilm-i mizânda *Eṣîrü'd-dîn-i Eb-herî Risâlesi*'ni şerḥ eyleyüp dibâcesinde شرعت فيه غدوة يوم من أقصر الأيام وختمت مع أذان مغربه بعون الملك العلامة² didi. Ya'nî bir kıṣa günde şabâḥ başladum, aḥşam ezânından muḳaddem tamâm eyledüm, didi. Zihî ḳudret zihî fazîlet. Ve daḥı *Ferâ'iz-i Sirâciyye*'ye dâḥi laṭif şerḥi vardur ki aḥsen-i şurūḥıdır. Vaktâ ki Seyyid Şerîf'ün *Şerḥ-i Mevâķif*'ını gördi ise nice mevzû'a ta'liḳâtı ve nice mu'âḥezâtı vardur ki 'ulemâ yanında maḳbûldur. Ve daḥı nice³ risâleleri ve ta'liḳâtı vardur ki fetvâ vü tadrîs ü ḳazâ beyâza mâni' oldı.

Ve ba'z-ı şikâtdan mesmû'dur ki Monlâ Fenârî'nün babası Monlâ Ḥamza, Şeyḥ Şadrü'd-dîn-i Ḳonevî ḥulefâsından idi. Teşânîfden *Miftāḥü'l-Gayb* adlu kitâbını Monlâ Ḥamza Şadrü'd-dîn'den okıdı ve oğlı Monlâ Fenârî'ye okıtdı ve Monlâ Fenârî aña şerḥ ile şerḥ eyledi. Şâḥib-i kitâbuñ vâlidı, ceddinden rivâyet [MK 10a] ider ki "Monlâ Fenârî Manastır Medresesi'nde müderris ve Burûsa'da ḳâḍî ve memâlik-i 'Osmâniyye'ye müftî idi ve 'aẓîm māl ü ḥıdmet-kâr ve şevket-i 'aẓîme şâḥibi, refi'ül-câḥ ve'l-menzile idi. Câmi'e çıķsa nâs izdiḥâmı bir mer-tebede olurdı ki ıtırıcaḳ yirler bulunmazdı." Hikâyet [AE 8a] olunur ki Ḥaṭîb-zâde, Sultân Meḥemmed'e "Monlâ Fenârî'nün aḥsen-i muşan-nefâtı *Fuṣûlü'l-Bedâ'i*'dür, ednâ⁴ müṭâla'a ile anı tezyîf iderem." dimiş. Ḥaṭîb-zâde o günde pâdişâḥ öninde ḥaylî öğündi.

1 "Bu da gördüklerimizden bir gün(kü) aceledir."

2 "Bu risâlenin şerhine kısa günlerden birinde kuşluk vakti başladım. Allâh'ın izniyle aynı günün akşam ezanı okunurken de bitirdim."

3 Nice - AE

4 ednâ: ednâ ben AE

Ve Monlâ Fenârî'nün¹ on iki a'lâ libâslu müşekkel² kulu ve dâhil beyninde cāriyesi bî-hadd idi. Hele kırk cāriyesi altunlu taķıyyeler giyerdi. Rivāyet olunur ki kendüsi bu 'azāmet ü celālet ile denî libâslarını giyerdi, şüfiler gibi başında küçücek dülbendi var idi. "Benüm libâsum ve ta'amum kesb-i yedümdendür, bundan ziyāde vefā eylemez." dirdi. Zîrâ kendüsi üstād-ı kızzāz idi. Evi medrese ile Sulţān Bāyezîd Sarāyı mā-beyninde idi. Ve Burûsa'da cāmi'î ve medresesi vardır. Mezār-ı şerîfi ol cāmi'î önindedür. Vefāt eyledükde "On bin mücelled kıtābı kaldı." diyü rivāyet olındı.

Hikāyet³ olunur ki Sulţān Bāyezîd bir gün bir da'vāda hāzır oldu ve şehādet eyledükde monlâ "Tārikü'l-cemā'atsun."⁴ diyü Sulţān Bāyezîd'ün şehādetini redd eyledi daķı Sulţān Bāyezîd⁵ sarāyı öninde bir cāmi' binā eyledi ve cāmi'de⁶ kendüye maķşuş yir eyledi daķı kaţ'an cemā'ati terk eylemedi.

İttifāķ Sulţān Bāyezîd⁷ ile mā-beynlerinde ihtilāf vāķi' oldu daķı monlâ, Sulţān Bāyezîd'ün vilāyetini terk eyleyüp [MK 10b] Karamanoğlu yanına vardı. Karamanoğlu kendüye günde biñ akçe ve talebesine beş yüz akçe vazîfe eyledi. Şoñra Sulţān Bāyezîd⁸ nādim olup Karamanoğlu'ndan monlâyı recā eyledi. Monlâ daķı da'vete icābet eyleyüp eski menāşıbı yine muķarrer kılındı.

Rivāyet olunur ki monlâ, Şeyh Hācî Bayram oğlu Şeyh Hāmid'e muķārin olup andan taşavvufi ahz eyledi. Şāhib-i kitāb eydür: "Ben Monlâ Şemsü'd-dîn-i Fenârî'nün Şeyh 'Abdu'l-laţîf İbn Ğānim el-Maķdisî'ye -ki Şeyh Zeyn-i Hāfi hāzretlerinin maķbûl hālifesidür- bir kaşîde gönderdi ki işte kaşîde budur:

قدمت بلاد الروم يا خير قادم
بخير طريق جل عن كل نائم
فمنذ فتوح الروم لم يأت مثله
إلى ملكه يهدي به كل عالم

1 Monlâ Fenârî'nün - AE

2 eşkel MK

3 hikāyet: rivāyet AE

4 tārikü'l-cemā'atsun: tārik-i şalātsufî AE

5 - AE

6 cāmi'ün AE

7 - AE

8 - AE

على مسلك المختار من سائر الورى
إلى حضرة الغفار من كل عالم
يلقب زين الدين قد صح كاملا
ويسمي إذا عبد اللطيف بن غانم
[AE 8b]
لعمرك إن ابن الفناري طالب
ولكن تقصيري لملزوم لازم
وقد حثني شوق شديد لأرضه
لأقصى بقايا العمر هذا عزائم
وانتظر المخدم في القدس راجيا
لجمعي بجمع السر عن كل هائم
فقم واستلم خبرا يعز بعصرنا
وسلم له ما دمت حيا بقاءم
ورض واغتنم واخدم سبيلا لعارف
تنل بغية تعلو على كل خادم¹

Ve Şeyh 'Abdu'l-laṭîf el-Maḳdisî nazmına cevâben yazdı.

ألا يا إمام العصر يا خير قائم
بشرع رسول الله يا خير حاكم
لأنت فريد العصر في العلم والنهى
وأنت وحيد الدهر أكرم جازم
وأنت ضياء الدين بل أنت شمس
بعلمك ساد الناس يا خير عالم
ركبت محيط العلم في سفن التقى
ففقت على الأقران جاث وقائم

1 “Rum eline geldin sen ey en hayırlı gelen. En iyi yoldan geldin uyuyanları (geride bırakarak) / Rum'un fethinden beri onun gibisi gelmiş değil. Onunla Anadolu mülküne yol bulur her ilim sahibi. / Zeynüddin kâmil olarak sahih olmuştur. Bu durumda kendisine Ganim oğlu Abdullatif denir. / Her bir âlim-i muhtarın (seçilmiş kimsenin) gittiği yola. Her bir alemden hazret-i Gaffar'a. / And olsun ki Fenârî'nin oğlu tâliptir. Ömrün şu kalan çağında azimetlerin en ağırına. / Ama kusur yakamı bırakmaz, ben de onu bırakmam. Oysa karşı konulmaz bir özlem beni zorluyor. / Mahdum Kudüs'te bekler ümit ederek. Her gizlinin ardındaki sırrı cem etmemi. / Kalkıver de selam dur asrımızın şerefli âlimine. Hayatta ve ayakta oldukça ona selâm ver. / Memnun ol, ganimet bil ve ârifin yoluna hizmet et ki tüm hizmet edenlerin üzerinde bir gayeye ulaşasın.”

فأنت إذا ما كنت في بلدة أضت
وأيقظ يقظان بها كل نائم
فأن غبت لا يخفي ضياك وإنما
حضرت فأنت الشمس في أفق عالم
سألت إلهي ان يديم بقاءكم
يفيض على طلاب جن وآدم
لعمرك شعري في جوابك عاجز
كنظم لحسان وكف لحاتم
قريضي إذا ما فاز منك بنظرة
فلا بد أن تخفوه عن كل ناظم
فإني لأستحيي إذا قبل إنه
أجاب مديح ابن الفناري ابن غانم¹

Rivâyet olunur ki evvel ta‘tîl eyyâm-ı cum‘a ile yevmü’ş-şelâşe idi. Zamânında ‘Allâme-i Taftâzânî’nün taşnîfâtı zâhir olup nüsaḥ daḥı ḳalîl olup talebe yazmağa muḥtâc oldılar. Bu iki ta‘tîl kifâyet eylemedi, düşünbe günü daḥı zamm olunup üç oldu.

Rivâyet olunur ki Sulṭân Yıldırım Bâyezîd Ḥân’uñ² vüzerâsından ‘İvâz Paşa, Monlâ Fenârî’yi sevmezdi. Monlânun gözinde [AE 9a] ‘illet ‘ârız olmak ile vezîr-i mesfûr³ eyitdi: “Umaram Allâhu Te‘âlâ’dan ki ol kör⁴ şeyḥün namâzını ḳılam.” diyüp haber monlâya vâsıl oldu. Monlâ eyitdi: “Ol câhildür, namâz ma‘nâsını bilmez ammâ ben Allâhu Te‘âlâ ḥazretlerinden tazarru‘ iderem ki baña şifâ ve aña ‘amâ vire ve meyyitün namâzını ben ḳılam

1 “Sen ey asrın imamı, ey en üstün kaim! Allâh resûlünün şeriatı ile en iyi hükmeden kimse! / Hiç kuşkusuz sen asrın ilim ve nehiy açısından eşine az rastlanır kimsesisin. Sen ki zamanın yegânesisin üstün ve azimlisin. / Hatta sen dinin ışığıydın hatta güneşisin. İnsanlar senin ilmin ile yücelir ey âlemin hayırlısı! / Sen ilim okyanusuna takva gemileriyle yol alırsın. Sen oturan ve ayakta duran tüm akranlarından ilerisin. / Sen ki bir beldeye vardın mı artırırsın ve orada uyuyan herkesi uyandırırırsın. / Eğer kaybolursan ışığın kaybolmaz Varlığında sen güneş olursun ilmin ufkunda. / Allâh’ımdan diledim bekanı sürdürmesini. İster cin ister insan olsun talimleri aydınlatmanı. / Ant olsun ki şiirim sana cevap vermede acizdir. Hassan (b. Sâbit)’in şiiri ve Hâtem-i (Tâi)’nin eli gibi. / Eğer dense ki Fenârî’nin oğlunun övgüsü Ganim oğluna cevaptır denirse gerçekten utanırım.”

Şâhib-i kitâb eydür: // Ecâbe mediḥa İbni’l-Fenâriyyi İbni Ğânimin - MK

2 - AE
3 - AE
4 - MK

didi.” Hem öyle oldu, monlâya Allâhu Te‘âlâ şifâ virdi. Sultân Bâyezîd Hân bir sebebdan hıışm idüp¹ ‘İvâz Paşa’nuñ gözine mîl çekdi, kör oldu şofra vefât itdi. Cenâzesi namâzını Monlâ Şemsü’l-dîn-i Fenârî kıldı.

Rivâyet olunur ki monlânun kör olmasına² sebep bu idi ki ‘ulemâ-yı ‘âmilinün lahmîni arz³ yimez, diyü rivâyet olup bu rivâyet şahîh midür diyü üstâdı ‘Alâ’ü’l-dîn-i Esved’ün mezârını nice zamândan şofra açdı. [MK 11a] Gördi ki nice qodılar ise öyle tûrur. Bu hâlde hâtifden bir şadâ geldi ve aña iltifât eyledi. Böyledür ki “İnanduñ mı Allâhu Te‘âlâ gözünü kör eylesün!” didi. Gözi kör olup nice müddetden şofra Allâhu Te‘âlâ’nuñ ‘inâyetiyle yine⁴ ifâkat buldı.

Rivâyet olunur ki *Tevârih*⁵-i *İskenderiyye* nâzımı Mevlânâ Aḥmedî ve ‘ilm-i tıbdan *Şifâ* şahibi Hâcî Paşa ve Monlâ Fenârî şirket üzere⁶ Şeyḥ Ekme’den oqurlar idi. Bu üçü bir gün evliyâ’u’llâhdan bir şahşâ buluşdılar. Ol’ şahş-ı velî bunlara nâzır olup Aḥmedî’ye “Sen vaqtini şi’rde zâyî idersin.” didi ve Hâcî Paşa’ya “Sen tıbda zâyî idersin.” didi. Monlâ Fenârî’ye nazar eyleyüp “Sen dîn ü dünyâ ve ‘ilm ü kazâ ve fetvâ riyâsetini cem idersin.” didi, hem didügi gibi oldu. Zirâ Aḥmedî Germiyânoğlu’na muşâhib olup anuñçün şi’re⁸ meşğûl oldu.⁹ Hâcî ‘İvâz¹⁰ Paşa marîz oldu, anuñçün tıbba meşğûl oldu.

Monlâ Muḥammed Ḥâfızü’l-dîn Muḥammed bin Muḥammed el-Kerderî

Beyne’n-nâs İbn Bezzâzî demekle meşhûrdur. Fetâvâda bir laṭîf ü naṣîf kitâbı vardır, *Fetâvâ-yı Bezzâziyye* demekle meşhûrdur ve *Menâkıb-ı İmâm-ı A‘zam*’da daḥı bir laṭîf ü nâfi’ kitâbı vardır. Merḥûm bilâd-ı Rûm’a dâḥil

1 Hân // idüp - AE

2 monlânun // olmasına: kör olmağa AE

3 yir AE

4 nice // yine: ba’dehu AE

5 Târiḥ AE

6 ile AE

7 ve AE

8 naṣma AE

9 - AE

10 - MK

oldukda Monlâ Fenârî ile mübâhâşe eyledi, fîrû'da Fenârî'ye gâlib oldu¹ ve uşûl ve 'ulûm-ı ve sâ'irede² Fenârî [AE 9b] aña gâlib oldu. Sene sekiz yüz yigirmi yedi evâsıt-ı Ramazân'ında³ vefât eyledi. *Rahîmehu'llâh*.

**Monlâ Muhammed şâhibü'l-Kâmûs Mecdü'd-dîn Ebû Tâhir
Muhammed bin Ya'kûb bin Muhammed eş-Şirâzî [MK 11b] el-
Fîrûzâbâdî**

Şeyh Ebû İshâk-i Şirâzî ki *Tenbihü'l-Gâfilîn* şâhibidür, aña mensûbdur.⁴ Nisbeti Hazret-i Ebû Bekr rağiya'llâhü 'anh'[a] müntehîdür. Kendü haţtı ile Şiddikî diyü yazardı. Bilâd-ı Rûm'a dâhil olup Sultân Bâyezîd Hân⁵ hıdmetine yitişdi ve yanında mertebe-i 'azîmeye vâsıl oldu ve çok mâl bağışladı ve Timur dahı beş biñ altun bağışladı. Şoñra şark u garba Timur ile bile deverân eyleyüp 'ulemâsından aħz eyleyüp cemî'-i 'ulûmda mâhir oldu. Huşûşân hadîş ü tefsîr ü lügatda tamâm mahâret tahşil eyledi.

Muşannefâtı kırk 'adede yitişür. Ecell-i muşannefâtı *el-Lâmî' u'l-Mu'lemu'l-'Ucâb el-Câmi'* *Beyne'l-Muħkem ve'l-'Ubâb* didükleri kitâbdur. Altmış mücelleddür şoñra iki cildde telhîş eyledi. Bir cilde dahı şığar, bunuñ adı *Ķâmûs-ı Muħîṭ*'dür. Ķâmûs, vasaṭ-ı bahre dahı⁶ dirler. Ve [*Ķur'ân*] tefsîri, *Buħârî* ve *Meşâriķ*'a şerhleri vardur.

Bir şehre dâhil olmazdı illâ ol şehrüñ vâlisi Mevlânâ-yı mezbûra külli ri'âyet iderdi. Ve seri'ü'l-hıfz idi "Ben her gice yüz saṭr hıfz eylemeyince nâ'im olmazum." dirdi.⁷ Keşîrü'l-'ilm, ma'ârif-i 'acîbeye ıṭṭılâ'ı var idi ve bi'l-cümle hıfzda ve ģarâ'ibe ıṭṭılâ'da ve taşnîfde bir âyet ve bir 'alâmet idi. Velâdeti Kâzrin'de sene yedi yüz yigirmi toḡuzda idi. Vefâtı sene sekiz yüz on yedi Şevvâl'inüñ yigirmisinde idi. Sinn-i şerîfi seksen sekizinde⁸ Yemen'de Zebîd'de kâđî iken vefât idüp Şeyh İsmâ'îl-i Cebertî ģaryesinde⁹ defn olındı.

1 gâlib oldu -MK

2 sâ'irede AE

3 yedi // Ramazân'ında; yedide AE

4 aña mensûbdur; aña ulaşur. MK

5 - AE

6 - AE

7 olmazum dirdi; olmazdı AE

8 Sinn-i // sekizinde; yaşı sinni seksen yedi AE

9 ģaryesinde; türbesinde AE

Ve her birisi bir fende fâ'ik-ı akrân ve müşârün-ileyh bi'l-benân olan muşannifinden sekizincinüñ [MK 12a] âhir vefât eyleyen Firüzâbâdî Muhammed bin Ya'kûb'dur. Evveli Şeyh Sirâcü'd-dîn-i Bulķînî fikh-ı Şâfi'î-de, ikincisi Şeyh Zeynü'd-dîn el-'Irâķî hadîşde, üçüncüsü Şeyh Sirâcü'd-dîn el-Mulaķķan keşret-i teşânîfde fikhda ve hadîşde,¹ dördüncü Şemsü'd-dîn-i Fenârî'dür 'ulüm-ı 'akliyye vü naķliyyede ve 'Arabîyyede, beşincisi 'Abdu'l-lâh İbn 'Arefe'dür fikh-ı Mâlikiyye'de ve sâ'ir 'ulüm-ı âhîrîde, altıncısı Mecdü'd-dîn-i Şîrâzî'dür [AE 10a] lügatde, yedincisi Muşannifek'dür teşânîfde, sekizincisi müşârün-ileyh Muhammed bin Ya'kûb'dur.² *Raḥimehu'llāh.*

Monlâ Şeyh Şihâbü'd-dîn

Evvelâ Sivaslı sonra Âyâsluĝlı, Sivas'da³ bir kimesnenüñ mu'taķı idi. Hâlet-i şıĝarında mebânî-i 'ulümü taḥşîl eyleyüp 'ulemâ-yı 'aşrından aḥz-ı 'ulüm idüp her fende mâhir olduķdan sonra Zeynü'd-dîn-i Hâfi hulefâsından Şeyh Muhammed hıdmetine vâşıl olup 'ilm-i taşavvufi taḥşîl ü tekmiñ eyleyüp şeyhi ile Âyâsluĝ'a geldükde 'Âbidînoĝlı Emîr tamâm ikrâm idüp Âyâsluĝ'da tavaṭṭun eyledi. Sene sekiz yüz seksen ḥudûdında vefât idüp anda defn olındı. Qabrinde du'â müstecâb olmaķ ile ma'rûfdur. Maķbûl tefsîri vardır, nâmı '*Uyûnü't-Tefâsir*'dür ammâ beyne'n-nâs *Tefsîr-i Şeyh* demek ile ma'rûfdur. Şâhib-i kitâb eydür:⁴ "Taşavvufda bir risâlesini gördüm *Risâletü'n-Necât min-Şerri's-Şifât* diyü nâmı vardır. Ol risâleyi müṭâla'a iden merḥûmuñ taşavvufda qadem-i râsiḥi olduĝına şehâdet ider ve bir risâlesi daḥı vardır taşavvufda ammâ nâmı nâ-ma'lûmdur." diyü rivâyet eyledi. *Raḥimehu'llāh.*⁵

Monlâ Ḥasan Paşa İbn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn el-Esved

Evvelâ vâlidinden ba'dehu [MK 12b] Şeyh Cemâlü'd-dîn-i Aķsarâyî'den okıyup Şemsü'd-dîn-i Fenârî ile bile cem' oldu. Rivâyet olunur ki bir gün Şeyh Cemâlü'd-dîn ḥafiyyeten talebesi aḥvâlini tefahḥuş u tecessüs eyleyüp

1 el-Mulaķķan // hadîşde: Sirâcü'd-dîn-i Şânî' fikhda MK

2 yedincisi // Ya'kûb'dur: hele sekizincisi Muhammed bin Ya'kûb'dur. AE

3 - MK

4 - AE

5 - MK

Hasan Paşa'yı gördi ki kitâba bakar ve cenbi üzere ittikâ eylemiş¹ ve Monlâ Fenârî'yi gördi ki dizi üstine egilmiş² kitâba bakar ve hem kenârına hâşiye yazar. Didi ki “Hasan Paşa derece-i fazla vâsıl olmaz.” ve Fenârî hakkında “Fazîlet tahşil ider ve ‘ilmde şân-ı ‘azîm şâhibi olur.” didi ve hem şeyh didü-gi gibi oldu. ³ ﴿أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ Ve Hasan Paşa *Merâh*’a şerh yazdı⁴ ve *Mişbâh*’a şerh yazdı adına “*İftitâh*” diyü ad virdi.

Monlâ Şafer Şâh

Merhûm⁵ cemî‘-i ‘ulûmda kâmil ve ‘ilmi cemî‘-i fûnûna şâmil ve ‘ilmi ile ‘âmil bir recül-i fâzıl idi. Monlâ Fenârî hâl için ba‘z-ı müşkilât irsâl iderdi. Cevâbını yazup Monlâ Fenârî’ye irsâl iderdi [AE 10b] ve te‘eddüben cevâba ta‘arruzına i‘tizâr iderdi ve cevâbında ⁶ ما قيل المأمور معذور dirdi. Ve şâhib-i kitâb “Ben belîğ hutbelerini gördüm, şâhihü’l-terkîb ve mağbû-lü’t-tertib.” dirdi.⁷

Monlâ Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü’l-dîn el-Fenârî

‘Âlim ü fâzıl, vâlidî muṭṭalî‘ olduğu ‘ulûmuñ cemî‘-ine muṭṭalî‘ idi, zekâ-da⁸ babasına gâlib idi. Babası hayâtta iken Burûsa’da Sulṭâniyye Medrese-si’ni oğlu Mehemmed Şâh’a tefvîz eyledi. Ol târihde Mehemmed Şâh on sekiz yaşında idi. Evvel dersinde Burûsa’nuñ ‘ulemâ vü fuзалâsı cem‘ olup fûnûn-ı müteferriḳ su‘âller irâd eylediler, her birine ḳavî cevâblar virdi. Cemî‘-i ‘ulûma itṭilâ‘ına cemî‘an i’tirâf eylediler. Fahrü’l-dîn-i ‘Acemî [MK 13a] mu‘îd-i dersi idi -Bunuñ da tercemesi yakında gelür.- ol ders-i ‘âmda bir ferdüñ cevâbından ‘âciz olmadı. İllâ talebesinden bir bekrî vardı, aña cevâb ü ilzâmda küllî elem çekdi. İlzâm eyledügi zamânda ol bekrî gayretin-den ağladı. Rivâyet olunur ki dersden soñra Şemsü’l-dîn oğlu Mehemmed Şâh yanına geldükde “Ey vâlid! Sen baña fâsîḳ ‘âlim olmaz dirsın ammâ ol

1 ve // eylemiş - MK

2 gelmiş MK

3 Kur’ân-ı Kerîm, Fussilet Sûresi, 41/21, “Onlar da her şeyi söyleten Allâh derler.”

4 - MK

5 - AE

6 “Cevapların yazılmaya başlaması emir altındakinin mazur görülmesi gereğidir.”

7 - AE

8 zekâvet AE

fâşıkun yedinden ben¹ bugün güçle dâmen-i bahşi² halâş eyledüm.” didi. Monlâ eyitdi: “Eger fâşık olmayaydı dahı ziyâde olurdu.” Merhûm sene sekiz yüz otuz toközda vefât eyledi. Allâhu Te‘âlâ rûhını şâd ve bedenini ‘azâb-ı düzahdan âzâd eyleye.

Monlâ Yûsuf Bâlî İbn Şemsü’ d-dîn el-Fenârî

Bu da ‘âlim ü fâzıl ve her fende kâmil idi. Karındaşı Mehemmed Şâh vefât eyledükde Sulţân Medresesi’ ni Yûsuf Bâlî’ye virdiler. Şâhib-i kitabun ceddi Yûsuf Bâlî’den okıdı ba‘dehu Yûsuf Bâlî Burûsa’ya kâdî oldı. Sene sekiz yüz kırk altıda kâdî iken vefât eyledi.

Monlâ Kûtbü’ d-dîn el-İzniķî

Müşârün-ileyh³ Şeyh Kûtbü’ d-dîn ‘âlim ü fâzıl ve zâhid ü müteverri’ kimesne idi, taşavvufdan behredâr idi. İzniķ’de toğdı ve ‘ulemâsından tahşil-i ‘ilm idüp her ‘ilmde mâhir oldı ve yine İzniķ’de vefât eyledi.⁴ Kitâb-ı şalâtta bir muqaddime te’lîf eyledi ki cemî‘-i mesâ’i-i şalâtı câmi‘ bir kitâb-ı nâfi‘ idi. Hikâyet⁵ [AE 11a] olunur ki Timur ile Rûm’da cem‘ olduğda “ Bi-ğayri hâkkin katl-i nefis idüp kan dökmek ‘âdetini terk [MK 13b] eyle.” didi.⁶ Timur eyitdi: “Yâ şeyh kaçan bir yire konup çadırımuñ kapusını cânib-i şarka idüp girü dönmek kaçdın eylesem⁷ şabâhın çadırıñ kapusını yine cânib-i ğarba müteveccih olmuş buluram ve ata binsem ricâl-i ğâ’ibden elli nefer kimesne baña pîş-rev bulur.⁸ Ben anlaruñ işrine giderem, benden ğayr onları kimesne görmez ancak ben görürem ve emrlerine imtişâl iderem.” didi. Şeyh eyitdi: “Ben seni recül-i ‘âķil işidürdüm, şimdi şâhih bildüm ki câhilmışsun.” didükde Timur “Yâ şeyh! Bu sözi niçün söylersin ve bu sözi nerden nakl idersin?” didükde Şeyh Kûtbü’ d-dîn-i İzniķî cevâb virüp didi ki “Zirâ sen şeytân vaşfı ile iftihâr idersin ki Allâhu Te‘âlâ hâzretlerinüñ kahrına mazhar olmuşsun.” didi ve ayrıldı.

1 - MK

2 “dâmen-i bahşi” terkibi AE’de “eyledüm” kelimesinden sonra gelmektedir.

3 Müşârün-ileyh - AE

4 ve yine // eyledi: ‘âķibeti Bağdâd şehrinde vefât eyledi. MK

5 Rivâyet AE

6 - AE

7 kaçdın eylesem: kaçdına AE

8 olur AE

Monlâ Bahâ'u'd-dîn 'Ömer bin Monlâ Kuṭbü'd-dîn el-Ḥanefî

'Âlim ü fâzıl ve faḳîh ü müteşerri' ve emr-i fetvâda merci' idi. *Raḥimehu'llâh*.

Monlâ İbrâhîm el-Ḥanefî

'Âlim ü fâzıl ve faḳîh ü 'âmil,¹ emr-i fetvâda merci'un ileyh idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Necmü'd-dîn el-Ḥanefî

'Âlim ü 'âmil ve fâzıl u kâmil, rivâyet ile dirâyet beynini câmi', Müslimîn'e nâfi', zamânında emr-i fetvâ aña râci' idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi rahmeten vâsi'aten*.²

Monlâ Yâr 'Alî eş-Şîrâzî

Uşûl ü fûrû'ı ve ma'ḳûl ü meşrû'ı câmi' bir 'âlim-i nâfi', müşkilât-ı 'ulûmda merci'un ileyh, zamânında emr-i fetvâ aña râci' idi. *Raḥimehu'llâh*.

Monlâ Şeyh Muḥammed-i Cezerî

Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin³ 'Alî bin Yûsuf el-Cezerî. Künyeti "Ebü'l-Ḥayr" idi, kendü taḥḳîki üzereydi. [MK 14a] Yedi yüz elli iki Ramazân'ının yigirmi beşinci sebt gicesi dünyâya gelüp yedi yüz altmış birinde *Kur'ân-ı 'Azîm*'i hıfz eyleyüp altmış beşde ḥatmle namâz kılop bir cemâ'atden ḥadiş-i şerîf istimâ' eyledi. Yedi yüz altmış sekizde kıra'at-i seb'a cem' eyleyüp ol sene ḥacc-ı şerîfe gitdi. Altmış toḳuzda Mısr'a vardı, kıra'at-i 'aşereyi ve işnâ 'aşereyi ve şelâse 'aşereyi cem' eyledi. [AE 11b] Şâm'a vardı, Dimyâṭî ve Eberḳuş aşḥâbından ḥadiş istimâ' eyledi. Ve daḥı İsnevî ve gayrıdan fıḳh aḥz eyledi ve yine Mısr'a vardı, uşûli ve 'ilm-i belâğatı taḥşil eyledi ve İskenderiyye'ye vardı, İbn 'Abdu's-selâm aşḥâbından ve gayrıdan ḥadiş istimâ' eyledi ve şeyḥü'l-İslâm Ebü'l-Fidâ İsmâ'îl bin Keşîr idi, yetmiş dördte iftâya ve Şeyḥ Ziyâ'ü'd-dîn yetmiş sekizde ve şeyḥü'l-İslâm el-Bulḳînî seksen beşde iftâya iza virdiler. Şoñra kıra'at için oturdı, cemâ'at-i keşîre bundan kıra'at oḳıdılar. Yedi yüz toḳsan üçde

1 'âlim // 'âmil: 'âlim u 'âmil ve faḳîh u fâzıl AE

2 *Raḥmetu'llâhi // vâsi'aten: Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. MK

3 Muḥammed bin - AE

Şâm'a kâdî oldu ve yedi yüz toksan sekizde Mısr'da ba'z-ı nehb u gâret māl ü menâlde hasâret olmak ile Rûm'a Burûsa'ya geldi. Cemâ'at-i keşîre bundan kıra'at-i aşereyi tekmil eyledi.

Timurleng'ün fitnesinde sekiz yüz beşde Timur, mezbûr¹ Mâverâü'n-nehr'e iledüp Keş şehrinde ve Semerķand'da cemâ'at-ı keşîre kıra'at ahz eylediler. Timur sekiz yüz yedi târihinde vefât idicek monlâ-yı mezbûr² Mâverâü'n-nehr'den Horâsân'a vardı. Herât'a ve Yezd'e [MK 14b] ve İsfahân'a ve Şîrâz'a dâhil olup her birinde cemâ'at-ı keşîre kıra'at ahz eylediler, kimi seb'a kimi aşere. Ve Şîrâz pâdişâhı Pîr Muḥammed Hân,³ kazâ-yı Şîrâz'ı teklîf eyledükde kerhen qabûl eyleyüp ba'dehu Başra'ya geldi ba'dehu Mekke-i Mükerrreme ve Medîne-i Münevver'e mücâvir oldu. Sekiz yüz yigirmi üçünde Medîne'de ikâmet eyledükde şeyḥ-i Harem⁴ kıra'at okıduğı zamânda *Kitâbü'n-Neşr fi'l-Kıra'âti'l-Aşr*'i iki cildde te'lîf ve muhtaşar *Takrîb'i ve Tahbîru't-Teyşir fi'l-Kıra'âti'l-Aşere* ve *Tabakâtü'l-Kıra'at*'i ve *Şuğrâ* ve *Kübrâ* târihlerini te'lîf eyledi.

Kitâb şâhibi⁵ bu terceme(yi) *Târiḥ-i Şuğrâ*'dan nakl ider “Kaçan Timur Cezeri'yi Mâverâü'n-nehr'e iletçükde *Meşâbih* şerhini üç cildde te'lîf eyledi ve tefsîr ü hadîs ü fıkhdan daḥı çok kitâb te'lîf eyledi. Ve kadîmen *Gâyetü'l-Mehere fi'z-Ziyâdeti* [AE 12a] *'ale'l-Aşere* ve daḥı *Ṭayyibetü'n-Neşr fi'l-Kıra'âti'l-Aşr* ve daḥı naḥvdan *Cevhere'yi*. Ve bi'l-cümle fûnûn-ı şettâdan te'lîfâtı çokdur.” Ve bu mekâna gelince Şeyḥ Cezeri'nün *Târiḥ-i Şuğrâ*'sından şâhib-i kitâbuñ bi-'ibâretihi naklidür.

Ve Şeyḥ Cezeri'nün ba'z-ı tilmîzlerinden mervîdür ki “Şeyḥ Cezeri⁶ sekiz yüz otuz üç Rebî'ül-evvel'inün beşinci günü Şîrâz'da vefât eyledi ve kendü Dârü'l-kurrâsı'nda defn olındı. Merḥûmuñ cenâzesi meşhûde idi. Ya'nî melâ'ike hâzır olup cenâzesinde havâşş u 'avâm ve ḥaķîr u humâm tamâm izdiḥâm üzere idi. Cenâzesine yitişen mess u taķbîl ve yitişemeyen muķab-bili taķbîl iderdi. Mevti ile İslâm mühimmâtlarından çok nesne mûnderis

1 Cezeri'yi AE

2 Timur // mezbûr: Timur vefât eyledi sekiz yüz yedide AE

3 - AE

4 Cezer MK

5 Kitâb şâhibi: şâhib-i kitâb AE

6 - AE

ü zâyî' oldu.” [MK 15a] Ed'îye-i me'sûrede *Hısnü'l-Haşîn* adlı kitâb dağı Cezerî'nündür, telhîş eyledi.

Rivâyet olunur ki şeyhün iki oğlu var idi. Kebîri Ebül-Feth Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin el-Cezerî eş-Şâfi'î, yedi yüz yetmiş yedi Rebi'ül-evvel'inün ikinci'erba'â günü Şâm'da dünyâyâ gelüp ve sekiz yaşında *Kur'ân*'ı hıfz eyledi ve dağı *Şâtıbiyye* ve *Râ'iyye*'yi ve *Manzûme-i Hidâye*'i hıfz eyledi ve kırâ'at-i 'aşereyi cem' eylemeye şürû eyledi, şeyh ile Mısr'a vardı. Kırâ'atı şuyûhından aḥz idüp gayrı fünûna meşgûl olup ve her fenden bir kitâb hıfz eyledi. Ebû İshâk'ın *Tenbih*'i gibi ve İbn Mâlik'ün *Elfiyye*'si gibi. Ve Beyzâvî'nün *Minhâc*'i ve *Miftâh*'ın telhîşi ve *Uşûlû'd-din'den Minhâc* ve *Elfiyye* -i Şeyh 'Irâkî 'ulûm-ı hadîşden ve gayrıdan hıfz eyleyüp şuyûh-ı 'aşr öñinde kırâ'at idüp icâzet virdiler ve şeyhi Burhânû'd-din Enbâşî iftâ vü tedrîs ile izn virdi. Şeyh eydür: “Ben Rûm'a geldüm, oğlum mezbûr Muḥammed benüm ders vazîfelerümü cemî'an edâ eyledi vefât idince. Ve sekiz yüz on dördinde marâz-ı ʿâ'undan vefât eyledi.”

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾²

Ve şağîr oğlu Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin el-Cezerî Ebül-Ḥayr'dur. Şeyh Cezerî eydür şağîr oğlu için “Yedi yüz [AE 12b] seksen toḳuz Cumâde'l-ülâsı'nda dünyâyâ geldi ki ol târiḥ bizüm Mısr'dan 'avdet idüp ve ʿarındaşı Ebül-Feth kırâ'atı itmâm ve meşâyihün Ebül-Feth'e icâzeti târiḥidür. Ba'dehu mezbûr Ebül-Ḥayr ile ve ʿarındaşları ile Mısr'a vardum. [MK 15b] Ebül-Ḥayr, meşâyih-i Mısr'dan³ *Şâtıbiyye*'yi istimâ eyledi ʿarındaşı Ebû Bekr Aḥmed kırâ'atı ile. Şâm'a geldük, *Buḥârî* 'yi istimâ eyledi. Sekiz yüz birinde Rûm'a dâhil olduk, ḥatm ile namâz kılup *Cevhere*'yi ve *Muḥaddime*'yi hıfz eyledi ve sekiz yüz üçinde kırâ'at-i 'aşereyi tekmi'l eyledi ve sekiz yüz dördinde Zi'l-ḥicce'nün toḳuzuncu yevm-i vaḳfe⁴ günü bir ḥatmeye dağı şurû u itmâm eyledi. Ve eyyâm-ı Timur'da cemî'an Keş şehrinde sekiz yüz yedide cem' olduk. Andan soñra benümle Şîrâz'a dek muşâḥabet eyledi, anda dağı kırâ'at-i 'aşeri tekmi'l eyledi.” Bu rivâyet cemî'an Şeyh Cezerî ağzındandır.

1 ikinci: ikinci günü AE

2 Kur'ân-ı Kerîm, Bakara Sûresi, 2/156, “Şüphesiz biz Allah içiniz ve şüphesiz biz O'na döneceğiz.”

3 Mısr'dan - MK

4 “yevm-i vaḳfe” terkibi AE'de “dördinde”kelimesinden sonra gelmektedir.

Bunlardan mâ'-adâ Şeyh Muhammed-i Cezerî'nün bir oğlu dahı vardır, nâmı Aḥmed'dür. "Yedi yüz seksen Ramazân'ınun on altıncı günü Şâm'da doğdı. On yaşına varduḡda¹ yedi yüz toḡsan târiḡinde ² *Kur'ân-ı 'Azîm*'i ḡıfz eyledi ve *Şâtıbyye*'yi ve *Râ'iyye*'yi dahı ḡıfz eyledi ve benüm te'lifâtumı ḡıfz eyledi,³ meşâyiḡ icâzet virdiler. Ben Rûm'a dâḡil olduḡda benümle mülâḡı oldı, ifâde vü istifâdeye meşḡul oldı ve Yıldırım Bâyezîd Ḥân'ın evlâdı Meḡemmed ve Sa'îd ve Muştafâ ve Eşref bundan müntefi' oldılar ve Burûsa'da Yıldırım Bâyezîd'ün câmi'i evḡâfına mütevellî olup Timur-leng'ün fitnesinde Timur bunu Nâşır Ferec bin Berḡûḡ'a elçi gönderdüḡde şeyḡden ayrıldı. Yigirmi yıl miḡdârı Aḡmed Rûm'da, şeyḡ diyâr-ı 'Acem'de Timur ile olup⁴ sekiz yüz yigirmi yedide şeyḡe yine ḡacc eylemek müyes-ser olup oḡlı⁵ Aḡmed'e mektûb gönderüp Mışır'da on altı gün muşâḡabet eyleyüp şeyḡ giru ḡacca müteveccih olup Aḡmed Mışır'da⁶ şevvâlden ol bir şevvâle dek iḡâmet idüp sekiz yüz yigirmi sekizde şeyḡ ile⁷ ḡacc eyleyüp cemî'an yine⁸ Mışır'a gelüp [MK 16a] Aḡmed Rûm'a müteveccih olup [AE 13a] toḡuzda şeyḡden müfâreḡat eyleyüp şeyḡ Şâm'a varup şeyḡ Mekke'de iken Aḡmed Mışır'da *Tayyibetü'n-Neşr*'i kitâbını⁹ laṡîf şerḡ eyledi. Ḥâlbuki yanında nüşḡası yok idi ve andan muḡaddem *Muḡaddime-i Tecvîd* 'i ve *Muḡaddime-i 'İlm-i Ḥadîs* 'i a'lâ¹⁰ şerḡ eyledi. Ve sulṡân-ı Mışır, melik-i eş-ref Barsbây mezbûr Aḡmed'i ḡarındaşı Ebü'l-Fetḡ yirine ḡırâ'at u tedi'is ü meşḡate ḡâ'im-maḡâm idüp Ebü'l-Fetḡ Rûm'dan ehlini Mışır'a götürmege gitdi ve şeyḡ dahı diyâr-ı 'Acem'e müteveccih oldı. Bu ḡışşa sekiz yüz yigirmi toḡuzda idi." Buraya gelince Şeyh Muhammed-i Cezerî taḡrîridür.

Ve mezbûr Şeyh Muhammed-i Cezerî'nün bu oḡullarından ḡayrı iki oḡlı vardır. Birisi Ebü'l-Bekâ İsmâ'il ve birisi Ebü'l-Fazl İşḡâḡ ve benât(ı) Fâṡıma

1 Yaşına varduḡda: yaşında AE

2 yedi // târiḡinde -MK

3 *Şâtıbyye*'yi // eyledi - MK

4 - AE

5 - AE

6 Mışır'da // Mışır'da - MK

7 bile MK

8 - AE

9 - AE

10 - MK

ve ‘Âişe ve Selmâ¹ ve bunların cemî‘i² kurrâ-yı mücevvidi ve mürettîlindendir. Allâhu Te‘âlâ bunlardan râzî ve bunları irzâ eylesün. Ve Monlâ Hızır Beg İbn Celâl Monlâ Cezerî’ye bir rubâ‘î gönderdi, ol rubâ‘î budur.³ Rubâ‘î:

لو كان في بابہ للنظم مفخرة
الفت في مدحه ألفا من الكتب
لكنه البحر في كل الفنون فما
إهداء در إلى بحر من الأدب

Şeyh Cezerî bu nazma cevâb gönderdi. Rubâ‘î:

في در نظمك بحر الفضل ذو لجب
و در نظمك عقد في طلي الأدب
الدر في البحر معهود تكونه
والبحر في الدر يبدي غاية العجب⁴

Ve ba‘dehu merhûm Şeyh Cezerî’nün Muḥammed Ebü’l-Ḥayr oğlu, fâtiḥ-i İstanbul Sulṭân Meḥemmed Ḥân⁵ zamânında Rûm’a geldi. ‘Âlim ü fâzıl ve şan‘at-ı inşâda mişli nazîri yok idi. Sulṭân Meḥemmed Ḥân,⁶ [MK 16b] nişâncı eyledi ve ziyâde ikrâm eyledi. Zîrâ fazlı bî-nihâye ve ahlâkı bî-gâye idi lâkin tiryâkî olmak ile muhtelül-mizâc idi. Sulṭân Meḥemmed “Eger tiryâkî olmayaydı elbette vezîr iderdüm.” didi. Marîz olduğda on yaşında bir kıızı var idi, aña otuz biñ altun ta‘yîn eyledi ve bir şağîr oğlu var idi, aña daḥı otuz biñ altun ta‘yîn [AE 13b] eyledi.

Monlâ ‘Alî İbn Yûsuf el-Mevlâ Şemsü’d-dîn-i Fenârî, taḥşîl-i ‘ilm için diyâr-ı ‘Acem’e gitdi. Şeyh Ebü’l-Ḥayr, Monlâ ‘Alî-i Fenârî’nün diyâr-ı Rûm’a teveccühini istimâ eyledükde vaşîyyet eyledi ki kızını Monlâ ‘Alî’ye tezvîc eyleyeler. Şeyh Ebü’l-Ḥayr vefât eyledi. Monlâ ‘Alî-i Fenârî, Rûm’a geldükde Şeyh Ebü’l-Ḥayr’uñ kızını tezvîc eyleyüp otuz biñ altunı qabz eyledi. Şeyhün kızından iki fâzıl oğlu oldu, tercemesi gelse gerekür.

1 ve benât(i) // Selmâ: Ve iki benâtı daḥı vardır Fâtıma ve ‘Âişe MK

2 cümlesi MK

3 ol // budur. -AE

4 “Şiirinin incisinde coşkun bir fazilet deryası var. Şiirinin incisi edep gerdanında bir gerdanlıktır. / İncinin deryada varlığı herkesçe malûmdur. Lakin deryanın incide varlığı hayretin zirvesini gösterir.”

Sulṭân // Ḥân: Sulṭân Meḥemmed İbn Murâd AE

5 Sulṭân // Ḥân: Sulṭân Meḥemmed İbn Murâd AE

6 - AE

Ve Şeyh Cezerî'yi Timurleng Mâverâü'n-nehr'e iletdüğünde bir 'azîm düğün eyleyüp Hâzret-i Seyyid Şerîf müderris idi. Semerkand'da Timur sağ cānibini 'ulemāya ve şol cānibini ümerāya ta'yîn eyledi.¹ Ol meclisde Cezerî'yi Seyyid Şerîf üzerine taqdim eyledi. Su'âl eyledüklerinde² "Nice taqdim eylemeyeyüm ki bir recül-i 'ârif, kitâbı ve sünneti bu ikisinde müşkil olanı Hâzret-i Risâlet *şalla'llāhu 'aleyhi ve sellem*³ ile bi'z-zât müşâvere ider dağı hâll ider." Bu hikâyetün nazîridür ki 'Allâme-i Taftâzânî ile Seyyid Şerîf-i Cürcânî mâ-beyninde cārî olan. Kaçan bu ikisi Timur yanında cem' oldılar; Timur, Seyyid Şerîf'i 'Allâme-i Taftâzânî'nün üzerine taqdim eyledi ve didi ki "Teslim idelüm ki ikisi fazlda berâber idi lâkin Seyyid Şerîf'ün şeref-i nesebi vardır." didi. [MK 17a] 'Allâme-i Taftâzânî gâyetde mağmûm u maḥzûn oldu, çok zamân geçmedi Monlâ Sa'dü'd-dîn vefât eyledi. Bu taqdim Seyyid ile Sa'dü'd-dîn'ün Timur yanında bahşlerinden sonra idi. Mâ-beynlerinde ḥakem, Nu'mânü'd-dîn el-H'ârezmî el-Mu'tezilî idi. Seyyid Şerîf'ün kelâmını 'Allâme-i Taftâzânî kelâmından tercîh eyledi.

Ve Seyyid Şerîf'ün Şîrâz'dan Mâverâü'n-nehr'e sebep-i irtihâli budur ki Timur Şîrâz'a geldükde nehb u gâret ile emr eyledi. Ba'z-ı vüzerâsı Seyyid Şerîf için emân taleb eyleyüp Timur dağı emân virüp Seyyid'ün kapusına Timur oklarından bir ok aşdılar, 'âdetleri emâna bu behâne idi. Şîrâz'ın cemî'an kızları ve hâtûnları Seyyid Şerîf'ün evine cem' oldılar. Vezîr'ün Seyyid Şerîf üzerinde olan ḥaqq-ı emân için Seyyid'i Mâverâü'n-nehr'e bile alup⁴ gitmege recâ [AE 14a] eyledi, Seyyid Şerîf dağı tâbî' oldu. *Şerh-i Miftâḥ* evvelinde hattâ إلى آخر العمر بالارتحال ابتليت في وراء النهر⁵ didüğü budur. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.

Mevlânâ 'Abdu'l-vâcid İbn Muḥammed

Diyâr-ı 'Acem'den gelüp Kütâhiyye Medresesi'ne müderris oldu. El-ân ol medrese Vâcid Medresesi demek ile ma'rûfdur. 'Ulûm-ı edebiyede ve fûnûn-ı 'akliyye vü nakliyyede ve ḥadîs ü tefsîrde kâmil idi. Ve *Nikâye*'yi

1 - AE

2 eyledüklerine AE

3 - AE

4 - AE

5 "Ahir ömrümde Mâverâü'n-nehr'e gitmeye mecbur oldum."

şerh eyledi ve şerhde mesâ'il-i keşire getirüp sekiz yüz altı târîhinde tamâm eyledi. Şâhib-i kitâb eydür: "Bir manzûme kitâbını gördüm, 'ilm-i uşurlâbda Mevlânâ Fenârî oğlu Mehemmed Şâh'a hıfz eylesün diyü te'lif eyledi, nazmı belîğ ve gâyet hasen idi." [MK 17b]

Mevlânâ 'Abdu'l-laţif bin Melek

Aydınoglu Emîr Mehemmed'ün mu'allimi idi. Tire'de müderris idi, şimdi ol medrese aña nisbet olunur. Cemî'-i 'ulûmda mâhir idi, huşuşan 'ulûm-ı şer'iyyede. *Mecma'u'l-Bahreyn*'i şerh eyledi ve *Meşârîk*'ı dağı şerh eyledi ve uşûlde *Menâr*'ı şerh eyledi. Ve taşavvufda bir risâlesi vardur ki 'ilm-i taşavvufda mahâretine delâlet ider. Bir qarındaşı var idi, Fazlu'llâh-ı Tebrîzî aşhâbından idi, hurûfi-i dâlle tâ'ifesi'nün re'îsi idi.

Mevlânâ Muhammed bin 'Abdu'l-laţif İbn Melek

Vikâye'yi laţif şerh eyledi. *Ravzatü'l-Muttaķîn* adlu bir kitâbı vardur. *Rahimehu'llâh*.

Mevlânâ 'Abdu'r-raḥmân İbn 'Alî İbn Aḥmed el-Bistâmî meşreben ve el-Ḥanefî mezheben ve el-Anţākî mevliden

Fıkḥ u ḥadîs ü tefsîre 'âlim idi, ḥavâşş-ı ḥurûfa ve 'ilm-i vefķe 'ârif idi ve 'ilm-i cıfrde mâhir idi, tevâriḥe 'âlim idi. 'Ulûm-ı 'Arabîyye'ye tâlib olup Şâm vilâyetini gezdi, Mışır'a vardı ve Mağrib vilâyetini devr eyleyüp maţlûbına vâsıl oldu. Muḥaşşal-ı kelâm, ḥavâşş-ı ḥurûfda 'azîm taşarrufı var idi. Esmâ'u'llâh'a iştigâlde te'sîr-i 'azîmi var idi. Hikâyât-ı ğarîbesi vardur. Burûsa'ya geldi, Monlâ Fenârî'ye buluşdı, Fenârî'den çok 'ilm tahşîl eyledi. 'İlm-i cıfrde, 'ilm-i vefķde ve ḥavâşş-ı Esmâ'u'llâh'dan ve 'ilm-i tevâriḥde bî-nihâye taşnîfâtı vardur. [AE 14b] Şâhib-i kitâb eydür: "Ekşerini kendü ḥaţṭı ile gördüm, ḥaţṭı gâyet muḥkem idi." dir. Muşannefâtınuñ gâyet eyüsi *Fevâ'ihu Miskiyye fi'l-Fevâtiḥi'l-Mekkiyye*'dür. Bunda yüzden ziyâde 'ilm cem' eyledi. Ve *Şemsü'l-Âfâķ fi-İlmi'l-Ḥurûf* [MK 18a] *ve'l-Evfâķ* kitâbı bunıñdur. Burûsa'ya gelüp tavaţṭun eyledi, kabri dağı Burûsa'dadur. Bu beyt anıñdur. 'Arabîyye:¹

1 - AE

فقير غريب أتى روم زائرا
دعي عبد الرحمن المقيم ببيروسة¹

Mevlânâ 'Alâ'ü'd-dîn er-Rûmî

'Âlim ü fâzıl, hadîdû't-ṭab', kavıyyü'z-zekâ idi. 'Allâme-i Taftâzânî'nün ve Seyyid Şerîf'ün derslerine ve bahşlerine hâzır olup onlardan çok su'âl ve cevâb hıfz idüp hâzırları bahşden 'âciz kordu. Mısr'a geldi, 'ulemâsını 'âciz kordu. Bir risâlesi vardır. Anda nice fenden su'âller cem' eylemiş idi. Şâhib-i kitâb eydür: "Ceddüm haṭṭı ile bende vardır."

Mevlânâ Fahrü'd-dîn er-Rûmî

'Ârif u zâhid kimesne idi. Hâlâ'ıkden münkaṭı' olup kendü nefesine meşğûl olup taḳvâ üzerine idi ve Mudurnı kaşabasında sâkin idi. Vazîfe-lü imâma iktidâ eylemezdi, kudemâ 'ibâdetde ücreti kerîh gördüklerinden ötüri. 'Ulûm-ı şer'îyyede kâmil idi. Da'vât-ı me'sûrede bir kitâb te'lîf idüp mebâhiş-i daḳıḳa tazmîn eyledi. Onı görenler 'ulûmda hâzâkatını anlarlar.

Mevlânâ Şeyh Ramazân

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup faḳîh oldu sonra Sultân Bâyezîd kâdî-asker eyledi.

Mevlânâ Aḥmedî

Vilâyet-i Germiyân'dan idi. 'Ulemâsından okıdı sonra Mısr'a vardı. Monlâ Fenârî ile ve Hâcî Paşa ile bir şeyhe vardılar. Hemân şeyh bunlara bakdukda Aḥmedî'ye bakdı² "Yazık saña şî'rde 'ömrüñi zâyî' itseñ gerek." didi. Hâcî Paşa'ya eyitdi: "Yazık saña 'ömrüñi tıbda zâyî' itseñ gerek." [MK 18b] didi. Mevlânâ Fenârî'ye "Sen 'âlim-i Rabbânî olsañ gerek." didi, hem didüğü gibi oldu. Monlâ Aḥmedî bilâd-ı Rûm'a geldi, Germiyânoğlu emîre mu'allim oldu. Emîr-i mezbûr³ ise şî're ṭâlib idi sonra Yıldırım Bâyezîd oğlu Süleymân Şâh ile muşâhib olup yanında mertebe-i 'azîme şâhibi oldu. Anuñçün [AE 15a] İskender-nâme'yi nazm eyledi dahı çok kaşâ'id ü eş'âr

1 "Bir fakir ve garip ziyaret için Anadolu'ya geldi. Sonra da Bursa'da mukîm Abdurrahman diye anıldı."

2 - MK

3 - AE

naẓm eyledi. Kaçan¹ Emîr² Timur ol diyâra geldükde Aḥmedî, anuñla muşâhib olup bir gün³ bile ḥammâma girdiler. Timur, Aḥmedî'ye “Benümle ḥammâma girenleri kıymete tut.” diyü teklîf eyleyüp her birini kıymete tutup Timur “Beni dahı kıymete⁴ tut.” didi. Aḥmedî eyitdi: “Sen seksen akçeden artuḡ degmezsın.” Timur eyitdi: “Adlle ḥükm eylemedüñ, benüm futam ḥod seksen akçeyedür.” didükde Aḥmedî eyitdi: “Benüm de kıymete tutduḡum futadur, sen bir akçe degmezsın.” didi. Timur ziyâde ḥazẓ eyledi, ḥammâmda olan âlâtı hep Aḥmedî'ye bağısladı, çok nesne var idi.

Mevlânâ Bedrû'd-dîn Maḥmûd bin İsrâ'il bin 'Abdu'l-'azîz

Ḳâdî Simavnoḡlı demek ile meşhûrdur. Simavna Ḳal'ası'nda doğdı. Babası anda ḳâdî idi ve hem evvelde⁵ emîr-i 'asker idi. Ol kal'a anuñ elinde fetḥ oldu. Rivâyet olunur ki ecdâdı Âl-i Selçuḡ'a vezîr idi, kendü de Sulṭân 'Alâ'ü'd-dîn Selçuḡı'nıñ karındaşı oḡlı idi. Kal'a-i mezbûrenüñ fetḥı ve Şeyḡ Bedrû'd-dîn'ün velâdeti Sulṭân Murâd Ğâzî Hünkâr zamânındadır.

Şeyḡ Bedrû'd-dîn⁶ şabî iken vâlidinden okıyup kıra'ati hıfẓ eyledi. Monlâ Şahidî'den okıyup⁷ naḥv u şarfı Mevlânâ Yûsuf'dan okıdı. Şoñra babası 'ammisi oḡlı Mü'eyyed bin 'Abdu'l-mü'min [MK 19a] ile Mısr'a geçüp -lâkin evvelâ ba'z-ı 'ilmi Ḳonya'da okıyup 'ilm-i naḥvi⁸ Fazlu'llâh şâgirdi Feyzu'llâh'dan okıdı- dört ay yanında tırdı. Mevlânâ Feyzu'llâh fevt olduḡdan şoñra diyâr-ı Mısr'a göçüp Mısr'da⁹ Seyyid Şerîf-i Cürçânî ile Mübârek Şâh Mantıḳî'den okıyup Mübârek Şâh ile ḥacca varup Mekke'de Şeyḡ Zeyla'î'den okıyup şoñra yine Mısr'a gelüp Seyyid Şerîf ile Şeyḡ Ekmel'den okıyup cemî'-i 'ulûmı andan taḥşîl eyledi.

Şeyḡ Bedrû'd-dîn'den Sulṭân Ferec bin Berḡûḡ-ı melik-i Mısr okıdı şoñra Şeyḡ Bedrû'd-dîn'e cezbe-i İlâhiyye yitişüp Mısr'da eş-Şeyḡ Seyyid

1 - AE

2 - MK

3 - MK

4 tutup // kıymete - MK

5 anda AE

6 - AE

7 Monlâ // okıyup - MK

8 me'ânî MK

9 - AE

Hüseyn¹ Ahlâti'ye varup² anuñ yanında tahşil-i merâtib eyleyüp şeyh buni irşâd için Tebriz'e gönderdi. Rivâyet olunur ki Emîr Timur Tebriz'e varduğ-
da 'ulemâ Timur yanında [AE 15b] münâza'a-i keşire eyleyüp mümeyyiz
olmağın bahş faşl olunmadukda Cezerî, Şeyh Bedrüd-dîn'i Timur yanında
mümeyyiz olmasını zikr idüp ve tervîc ü terğib eyleyüp "Şeyh Bedrüd-dîn
mümeyyiz olmayacak bunların bahşı tamâm olmaz." dimeğın Timur, Bed-
rüd-dîn'i hâkem eyleyüp haşmların her birisi hükmine râzî oldılar. 'Ulemâ
fazlında ittifâk idüp Emîr Timur çok mâl virüp nihâyet mertebede ikrâm
eyledi. Şoñra Şeyh Bedrüd-dîn külliyyesini terk idüp Bidlis'e geldi. Şoñra
Mışr'a gelüp yine³ Şeyh Ahlâti'ye buluşup şoñra Ahlâti fevt olduğda Şeyh
Bedrüd-dîn'i yerine oturtdı. Altı ay oturduğdan şoñra Bedrüd-dîn Haleb'e
geldi şoñra Konya'ya geldi şoñra Rûm'a Tire'ye geldi.⁴ Sağız Ataş'ın re'si
şeyhi da'vet eyleyüp şeyhün öninde İslâm'a gelüp [MK 19b] şeyhün ehib-
bâsından oldı. Şoñra Edrine'ye gelüp vâlidini hayy buldı.

Ol vakt ki Âl-i 'Osmân'dan Mûsâ Çelebi tasallut eyledi, şeyhi kâdi-'as-
ker eyledi. Mûsâ Çelebi'nün qarındaşı Çelebi Sulţân Mehemmed, kaçan
kim⁵ Mûsâ Çelebi'yi katl eyledükde şeyhi ehli ile ve 'iyâli ile İznik'de habs
idüp ayda biñ akçe ta'yîn eyledi. Şoñra Şeyh Bedrüd-dîn Emîr İsfendiyâr'a
kaçdı, vardı. Kaşdı Tatar'a varmağ idi. İsfendiyâr, Âl-i 'Osmân havfından
şeyhe izn virmedi şoñra vilâyet-i Rûm'dan⁶ Zağra'ya gönderdi. Ehibbâsı ya-
nında cem' olduğda ba'zı kimesne şeyh için "Dimâğında salţanat fikri var-
dur." diyü Sulţân Mehemmed'e⁷ gâmez eylediler, emr gönderüp ahz eyledi.⁸
Mevlânâ Haydar-ı 'Acemî fetvâsı ile katl eyledi.

Çok teşâñfî vardır; birisi *Leţâ'ifü'l-İşârât ve şerhi*, *Teshil*'dür. İznik'de
maħbûs iken te'lif eyledi. Ve birisi daħı *Câmi'ü'l-Fuşûleyn*'dür. Ve birisi daħı
'*Unküdül-Cevâbir*'dür. Şarfda *Maķşûd* şerhidür.⁹ Ve birisi daħı taşavvufda

1 - MK

2 yitişüp AE

3 - AE

4 şoñra // geldi; şoñra Konya'ya çıkup andan Tire'ye geldi. MK

5 qarındaşı // kim -AE

6 Rûmili'nde MK

7 Sulţân Mehemmed'e -AE

8 emr // eyledi; daħı ahz eyledi. AE

9 şarfda // şerhidür; şarfa da ve maķşûda da şerhi vardır MK

Meserretü'l'-Kulüb'dür. Ve biri dahı *Vâridât'dur.* Vefâtı tahmînen sekiz yüz on sekizdedür. “Seyyid Şerîf fazl ile medh iderdi.” diyü rivâyet olunur.

Mevlânâ Hâcî Paşa

Aydın vilâyetinde idi. Mısr'a göçdi, anda Şeyh Ekmel'den ve 'ulûm-ı 'aqliyyeyi, Mübârek Şâh Mantıķı'den okıdı. Şoñra marîz olup zarûrî 'ilm-i tıbbâ meşğûl [AE 16a] oldu. Hattâ anda mâhir olup Bîmâristân-ı Mısr'a re'is oldu. *Kitâb-ı Şifâ*'yı² te'lîf eyledi ve tıbda Türkî *Teshîl* adlu bir kitâb dahı³ te'lîf eyledi. Ve tıbbâ meşğûl olmazdan muḳaddem 'Allâme Râzî'nün *Şerh-i* [MK 20a] *Meṭâli*'i'ne hâşiye yazdı ki “taşavvurâtına ve taṣdîḳâtına” bir hâşiyedür. Seyyid Şerîf hâşiyesinden evvel didi. Hattâ ba'z-ı mevâzi'da Seyyid Şerîf bunun üzerine redd ider. Beyzâvî'nün *Tavâli*'ini dahı şerh eyledi. “Seyyid Şerîf Şeyh Bedrüd-dîn gibi buña da fazîlet-i tāmme ile şehâdet eyledi.” diyü rivâyet olunur.⁴

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁵

Şeyh Hâmid bin Mūsâ el-Ḳayşerî

Ḳayşerîyye'dendür. Meşâyih-i müte'ahḫirînün evvelisidür. 'Ulûm-ı zâ-hire vü bâṭıneyi cem' eylemiş idi. Kerâmât-ı 'aliyye ve maḳâmât-ı seniyye şâhibi idi. Evvellerinde Burûsa'da tavâṭṭun idüp arḳası ile etmek şatardı. Nâs teberrüken etmegi bundan almağa sa'y iderlerdi. Şeyh Şemsüd-dîn-i Fenârî buña muşâhib olup bundan istifâde idüp fazlına i'tirâf iderdi. Sulṭân Bâyezîd Burûsa'da Câmî'-i Kebîr'i binâ idüp şeyhi taleb eyledi ki câmî'-de⁶ vâ'iz ola. Birḳaç meclis va'z eyleyüp nâsuñ teveccühini görüp Aḳsarây'a göçdi.

Zâhir-i ṭarîḳatı Şeyh H'âce 'Alî-i Erdebîlî'den ahḫ eyledi. İllâ bu kadar var ki H'âce 'Alî, Üveysî idi. Bâṭınen, Bâyezîd-i Bisṭâmî rûhından ahḫ eyledi.

1 *Hasretü'l MK*

2 *Kitâb-ı Şifâ* yı: Kitâb MK

3 - AE

4 diyü // olunur - AE

5 Ve // zemânihi: Sulṭân Yıldırım Bâyezîd ki zamân-ı meşâyihinden AE

6 bunda AE

Rivâyet olunur ki Hâzret-i Hızır 'aleyhi's-selâm¹ ile muşâhib idi. Mevlânâ Ayâs'dan menkûldür ki "Ekşer meşâyih'e zillet vâkı' olup eski mertebesini yitürürdi, Şeyh Hâmid'e kaç'an vâkı' olmadı." Nakl olunur ki tarikatı Şeyh Hâmid evvelâ Şâm'da Bâyezîdiyye Zâviyesi'nde sâkin olan [MK 20b] meşâyihden ahz idüp sonra andan H'âce 'Alî-i Erdebîlî'ye nakl eyledi.

Nakl olunur ki müridlerinden birisi bir kıt'a yir kendü için bir kıt'a yir şeyhi için eküp müridün yiri hâşıl oldu, şeyhün yirinde aşlâ nesne hâşıl olmadı. Bir gün şeyh mezra'aya vardı, müride eyitdi: "Benüm haşatum kankıdır?" didi. Mürid de utanup ekin biten yire işâret idüp "Bu sizûndür." didükde şeyh ğamlanup mürid sebeb-i ğamından su'âl eyledükde şeyh eydür: [AE 16b] "Benüm yirüm ekin bitürmiş yir degüldür illâ benden bir günâh-ı 'azîm şâdir olduğındandır." didi. Şeyh Hâmid Akşarây'da fevt oldu. Kâbri meşhûrdur, ziyâret olunur. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

Şeyh Şemsü'd-dîn Muhammed bin 'Alî el-Hüseynî

Kitâbu'llâh ve sünneti 'âlim idi, 'ârif-i bi'llâh idi. Zâhid ü müteverri' ve cezbe-i 'azîme şâhibi idi. Taşavvufda² kadem-i râsihi var idi. Buḥârâ'da toğdı, şabî iken kerâmâtı zâhir olup meşâyih-i 'izâm ile muḳârin olup nice menâzil kaç' eyledi sonra Rûm'a gelüp Burûsa'da tavaṭṭun eyleyüp Şemsü'd-dîn-i Fenârî'den okıdı.

Şâhib-i kitâb eydür: "Ben ḥaṭṭı ile Şadrü'd-dîn-i Konevî'nün *Miftâḥü'l-Gayb* adlu kitâbını gördüm." Fenârî'den okıyup Fenârî ḥaṭṭı ile icâzet yazmış. Şoñra ahâlî-i Burûsa ziyâde sevdiler, beynlerinde Emîr Sultân demek ile meşhûr oldu. Cümle-i eḥibbâsından birisi Sultân Yıldırım Bâyezîd Hân'un³ kıızı idi. Hattâ Sultân Bâyezîd şeyhe tezvîc idüp şeyhün andan evlâdı zuhûr eyledi. Selâṭîn-i 'Osmâniyye bundan kerâmât müşâhede eylediler daḥı⁴ ziyâde ta'zîm idüp sefere gitdüklerinde şeyhden [MK 21a] du'â alup kılıçların şeyhden taḳınurlardı.

Rivâyet olunur ki Emîr⁵ Timur Burûsa'ya dâhil olduğda Tatar şehri

1 Hâzret-i // 'aleyhi's-selâm: Hızır AE

2 - AE

3 - AE

4 eylediler daḥı: eylemegin ziyâde MK

5 - MK

fesâda virüp Burûsa halkı şeyhden meded taleb idüp tazarru' eylediler. “Bu zulmetün elinden bizi hâlâş eyle.” didüklerinde şeyh “Askere varuñ bir na'l-bend vardur turfe hey'etdür¹ şu şekilde ve şu hey'etde bir âdem vardur kaçan² bulduğunuz vaqt benden selâm idüp şeyh şimden sonra sizden umar ki varup gidesüz diyün.” diyüp bunlar dañı ‘aynı ile ol şahşı bulup şeyhün haberini işâl eyledüklerinde “N’ola baş üstine, irt e göçelüm gidelüm.” diyüp hemân irtesi Emîr³ Timur göçüp şöyle gitdi ki ‘askerün öñi ardına katlanmadı. Şeyh-i merhûm sekiz yüz otuz üçde Burûsa’da fevt oldu.⁴ Ba’zılar “Sekiz yüz otuz ikide fevt oldu.” didiler. Kabri Burûsa’da meşhûrdur, ziyâret iderler. *Rahmetu'llâhi ‘aleyh*.

Şeyh Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî

Engüri’ye qarîb [AE 17a] Şolfaşol adlu kıyede toğdı ki Çubuk Suyu dimek ile ma’rûf ırmağ kenârındadır. ‘Ulûm-ı ‘akliyye vü nakliyyeye meşgûl olup ikisinde de mâhir oldu sonra Engüri Medresesi’ne müderris oldu sonra medreseden ferâğat eyleyüp Şeyh Hâmid muşâhabetini ihtiyâr idüp mağâmât-ı sülûke ‘ârif oldu. Kerâmât-ı ‘iyâniyye vü ma’neviyye şâhibi idi. Şoñbeti ziyâde mü’essir idi. Şoñbeti berekâtında nice kimesne merâtib-i ‘âliyye vâsıl oldu. ‘Âkıbeti⁵ Engüri’de fevt oldu. Kabri meşhûrdur, ziyâret olunur, du‘â mezârında müstecâb olunur. *Rahmetu'llâhi ‘aleyh*.

Şeyh ‘Abdu’r-rahmân el-Erzincânî

Şeyh Şâfiyyü’d-dîn-i Erdebîlî halîfelerinden idi. Rûm’a [MK 21b] gelüp Amâsiyye’ye qarîb Tağ semtinde tavaştun eyledi. Bir gün ba’z-ı müridlerine “Bir cemâ’at konuk gelse gerek, ta’âm hâzır idün.” diyüp “Yanumuzda nesne yokdur, ne ihzâr idelüm?” didüklerinde şeyh şavma’asından çıkup hemen bir alay âhû gelüp şeyh ol âhûlara⁶ “Konuk için kağıñuz nefsinî fedâ ider?” didükde hemân içinden birisi ilerü gelüp müridler zebh eylediler, hemân konuklar gelüp bişürdiler. Bir gün şeyh-i müşârün-ileyh⁷ mahzûn

1 bir // hey’etdir - AE

2 - MK

3 - MK

4 Şeyh // oldu: Burûsa’da sene sekiz yüz otuz üçde fevt oldılar. AE

5 - AE

6 ol âhûlara: bunlara AE

7 - AE

şabâha dâhil olup sebeb-i hüzninden su'âl eylediler, eyitdi: “Erdebîl tâ'ifesi takvâ ve hüsn-i 'aķide üzerlerine idi, bugün içlerine şeytân girüp dedeleri tarîķinden azdurdı.” didi. Birķaç gün geçdi geçmedi¹ haber geldi ki “Şeyh Hâyder tarîķ-i dâlâle sülûk idüp² ecdâdı ve eslâfı tarîķini tağyîr ve i'tikâd-larını tebdîl eyledi.” didiler.

Şeyh Tabduķ Emre

Şakarya kenârında bir kıaryede tavaţţun idüp nâsdan 'uzlet eylemiş idi. İrşâd şâhibi idi³ ve kerâmâtı zuhûr eylemiş idi.

Şeyh Yûnus Emre

Tabduķ Emre dervîşlerinden idi. Şeyhü'n zâviyesinde odun çekerti, ge-türdüğü odunda bir egri odun yok idi. Şeyh su'âl eyledükde “Bu kıapuya egri yaraşmaz.” diyü cevâb virdi. Kerâmet-i zâhiresi vardır, vecd ü hâl şâhibidür. Türkî taşavvufda çok nazmı vardır. Tevhîdde maķâmı 'âlî idüğü [AE 17b] andan anılanur. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.⁴

1 - AE

2 - AE

3 - MK

4 - AE

ET-ṬABAḲATÜ'L-HÂMİSETÜ Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN MEḤEMMED HÂN İBN YILDIRIM BÂYEZİD HÂN

**Tārîḥ-i [MK 22a] hicretü'n sekiz yüz on altısında tahta geçüp
pâdişâh oldu.**

VE MİN-'ULEMÂ'İ Fİ-ZEMÂNİHİ

Mevlânâ Ḥaydar bin Muḥammed bin el-Ḥâfî el-Herevî

Sa'dü'd-dîn-i Taftâzânî şâgirdlerindendir. 'Âlim ü fâzıldur ve muḥakkık u müdaḳḳıkdur. Taftâzânî'nün *Şerḥ-i Keşşâf*'ına ḥâşiyesi vardır. Anda fâzıl-ı Şirâzî'nün üstadı Taftâzânî'ye eylediği i'tirâzâta cevâbı vardır. Ve daḥı *İzâḥ-ı Me'ânî*'ye şerḥi vardır. Şâhib-i kitâb “Ol şerḥi ben gördüm.” dir. Ve daḥı dir ki “İşitdüm ki *Ferâ'iz-i Sirâciyye* şerḥi var imiş.” Merḥûm şâhib-i mürüvvet ve verâ' u taḳvâ şâhibi idi. Sekiz yüz otuz târiḥinün onında fevt olmuş. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Mevlânâ Fahrü'd-dîn-i 'Acemî

Vilâyetinde 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı. Rivâyet olunur ki evvelâ¹ Seyyid Şerîf'den okıyup soñra Rûm'a gelüp Meḥammed Şâh-ı Fenârî'nün dersi mu'îdi oldu soñra ba'z-ı medreselere müderris olup soñra Sultân Murâd zamânında müftî olup² Sultân Murâd günde otuz akçe ta'yîn eyledi. Sultân vazîfesini arturmak isterdi, ol ḳabûl eylemezdi. “Benüm beytü'l-mâlden ḥaḳḳum kifâyetüm ḳadardur, ziyâdesi ḥelâl degüldür.” dirdi. 'Âlim-i müteşerri'³ idi.

Ḥ'âce-zâde *Buḥârî*'yi bundan okıdı, ḥadîse icâzet virdi. Şâhib-i kitâb eydür: “Vâlidüm daḥı Ḥ'âce-zâde'den okıdı, mücâz oldu. Ben daḥı vâlidüm-den okıdum, mücâz oldum.” Fahrü'd-dîn ḥadîse icâzeti [MK 22b] Mevlânâ Ḥaydar el-Herevî'den alup ol daḥı Sa'd-ı Taftâzânî'den aldı.

Fahrü'd-dîn'ün Sultân Meḥammed bin Murâd Hân ile bir ğarîb kıssa-sı vardır. Hikâyeti budur ki t̤â'ife-i Hurûfiyye ve dâllenün re'îsi olan

1 - AE

2 soñra // olup -AE

3 meşrû' MK

Fazlu'llâh-ı Tebrîzî'nün etbâ'ından ba'zısı Sulţân Mehemmed Hân'a müşâhib olduğda Vezîr Maĥmûd Paşa bundan ziyâde müte'ellim oldu. Pâdişâhdan ĥavfından aşlâ kimesneye söylemeyüp Fahrü'd-dîn-i mezbûra ĥaber virdükde Fahrü'd-dîn bunların kelimât-ı bâtılalarını bi'z-zât istimâ' murâd eyledükde Maĥmûd Paşa, Fahrü'd-dîn'i sarâyında bir yirde [AE 18a] gizleyüp ol mülĥidi da'vet eyledi ve kendü ol bâtıl mezheb tarafına meyl ider gibi oldu tâ cemî'-i kavâ'id-i bâtılalarını izhâr idüp Fahrü'd-dîn istimâ' eylesün diyü. Mülĥid-i mezbûr daĥı kavâ'id-i bâtılalarını beyân u 'ıyâna başlayup kelâmını ĥulûle ve ittiĥâda yitişdürdükde monlânun şabırı kalmayup çıkup mülĥid-i mezbûre ġazab u şiddet ile sebb idüp mülĥid-i mezbûr dârü's-sa'adeye toġrı kaçup monlâ ardınca kovup pâdişâh öninde mülĥidi tutup pâdişâh ĥicâbından sâkit oldu.

Monlâ, mülĥidi Edrine'de Yefî Câmî'e getürüp nâsa nidâ olınup cem' olduğda monlâ minbere çıkup "Ĥurûfiler'ün mezhebleri bâtıldur, kendüler kâfir u zindikdür." diyü ĥükm idüp ve¹ "Ĥatlleri vâcibdür." diyü ĥükm idüp ve "Bunların katline mübâşeret idenlerin şü kadar şevâbları vardır." diyü beyân idüp ve re'islerini aşĥâbı ile aĥz idüp re'islerini iĥrâk bi'n-nâr eyledi. [MK 23a] Rivâyet olunur ki odı monlâ kendü üfürdi ĥattâ şakalı yandı. Zîrâ monlânun² şakalı çok idi. Şonra nâs odun cem' idüp mülĥid-i mezbûrı iĥrâk idüp cemî'-i aşĥâbını katl eylediler daĥı nârü'l-ĥarrı söndürdiler, ehl-i sünneti sevindürdiler.

Rivâyet olunur ki monlâ-yı mezbûr³ marîz olduğda Mevlânâ 'Alî-i Tûsî göre gelüp bundan vaşiyyet taleb eyledükde böyle vaşiyyet eyledi ki لا يخلي من عصا الشريعة ya'nî "Avâmuñ arĥasını şer'at degneginden ĥâlî eyleme." diyü vaşiyyet eyledi, ġayrı söylemedi. Edrine'de medfûndur. *Raĥi-mehu'llâh*.

Mevlânâ Ya'kûb el-Aşfar el-Ĥaramanî

Şaru Ya'kûb dimekle meşĥûr,⁴ 'âlim ü fâzıl idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. Şâhib-i kitâbuñ cedd-i ümmisi *Telvîĥ* î bundan okıyup kaçan

1 diyü // ve - MK

2 zîrâ monlânun - AE

3 - AE

4 dimekle meşĥûr -AE

bir mes'ele-i uşûl okınsa fîrû'dan aña ne kadar mes'ele müteferri' ise cümlesini orada takrîr ü beyân iderdi. Mütevâzî' ü mütehaşşî' idi. Burûsa'ya gelüp Monlâ Yegân'e buluşup ba'z-ı su'allerini Monlâ Yegân'e 'arz eyleyüp Monlâ Yegân begendi, cevâba mu'teriz olmayup gâyet ikrâm eyledi.

Âyetün beyninde te'ârûza bir risâlesi vardır, [AE 18b] beyti budur. ² «إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا» ¹ «وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّ بِغَيْرِ الْحَقِّ» Sebeb-i taşnîfi³ bunun ile 'ulemâ-yı Mısr beyninde bu def'-i ta'arruzda cârî olındır. Şâhib-i kitâb eydür: “Ben o risâleyi gördüm, ol risâle 'ulûmda tebahhurına delâlet ider.

Ve işitdüm ki menâsik-i hacda dahı taşnîfi vardır. Ve ba'z-ı ulularuñ mecmû'alarında yazmış ki bunı⁴ ba'z-ı müderrislerden [MK23b] işitdüm. Ol dahı babasından işitmiş, babası rivâyet ider Monlâ Şaru Ya'kûb'dan Şaru Ya'kûb⁵ dir ki 'Ben düşümde Hâzret-i Risâlet'i şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem gördüm, didüm ki 'Yâ Resûla'llâh! Sizden nakl olunur ki لحم لعلماء مسمومة فمن شتمها مرض ومن أكلها مات ya'nî “Ulemânuñ eti ağıludur, çoğulayan marîz olur, ekl eyleyen fevt olur.” 'Yâ Resûla'llâh! Sen böyle didüñ mi?' didükde Resûla'llâh şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem buyurdi ki⁶ 'Yâ Ya'kûb! Ne'am لحم لعلماء سموم ya'nî 'ulemânuñ etleri ağıludur.'

Mevlânâ Kâra Ya'kûb İbn İdrîs bin 'Abdu'llâh el-Nigdevî el-Ĥanefî

Karaman'dan Nigde'ye mensûbdur. Yedi yüz seksen toktuz târihinde toğdı. Kendü diyârında şuğl eyledi, 'Arabiyye'de ve uşûl ü me'anîde mâhir oldu. *Meşâbih*'e şerh yazdı ve *Hidâye*'ye hâşîye yazdı. Şoñra Şâm'a ve Mısr'a varup şoñra gelüp Lârende'de fevt olunca iķâmet eyledi. Sene sekiz yüz otuz üç Rebî'ül-evvel'inde fevt oldu. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

Monlâ Bâyezîd eş-Şûfî

'Âlim ü fâzıl ve müdebbir-i umûr idi. Yıldırım Bâyezîd oğlı Sulţan Meĥammed'e mu'allim eyledi.

1 Kur'ân-ı Kerim, Mû'min Sûresi, 40/51, “Hiç kuşkusuz peygamberlerimize yardım eder zafere erdiririz.”

2 Kur'ân-ı Kerim, Âl-i İmrân, 3/21, “Nebileri haksız yere öldürürler.”

3 taşnî' MK

4 - AE

5 Şaru Ya'kûb: mevlânâ-yı mezbûr MK

6 buyurdi ki: didi ki AE

7 Sene / / 'aleyh - MK

Monlâ Fazlu'llâh

‘Âlim ü ‘âmil kimesne idi. Yıldırım Bâyezîd oğlu Sultân Mehemmed¹ zamânında Gekbüze’de kâdî idi

Monlâ Muhyî’-d-dîn el-Kâfiyeci

Mehemmed bin Süleymân bin Sa’d bin Mes’ûd er-Rûmî el-Berda’î’dür. *Kitâb-ı Kâfiye*’ye çok meşgûl olduğıçün Kâfiyeci dirler. Suyûti eydür: “Bizüm şeyhümüz ‘allâme, üstâdlar üstâdı Ebû ‘Abdu’llâh el-Kâfiyeci, sene² yedi yüz seksen sekizde toğdı. ‘İlme meşgûl olup soñra ‘Acem’e soñra ‘Tatar’a varup ulu ‘âlimlere yitişüp [AE 19a] Şemsü’-d-dîn-i Fenârî’ye yitişdi, andan okıdı. [MK 24a] Burhânü’-d-dîn Haydar’dan, Şeyh Vâcid’dan, *Mecma’* şârihi İbn Melek’dan ve Bezzâzî’den okıdı ba’dehu³ Mısr’a varup fuzalâ vü ‘ıyân bundan aḥz idüp Şeyhüniyye şeyhi oldı. Zîrâ İbn Hümâm ol meşihatden i’râz eylemiş idi ve bi’l-cümle imâm-ı kebîr idi. Kelâmda, uşûl-i fıkhdâ ve naḥv u şarfda ve i’râbda ve me’ânî u beyânda ve cedel u mantık ve hey’etde ve daḥı fıkhdâ⁴ ve hadîs u tefsîrde kâmil ve te’lifâtı çok idi.” Suyûti eydür: “Ben su’âl eyledüm, teşânîfünî di yazayum.” didüm. Muhyî’-d-dîn “Şaymağa kâdir degülüm.” didi ve “Hem çok te’lifüm vardır, unuttum, el-ân adlarını daḥı bilmezem.” didi. Ekşeri muhtaşarâtdur ve enfa’ı *Ḳavâ'id-i İ'râb Şerhi*’dür ve *Kelime-i Şehâdet Şerhi*’dür. ‘Ulûm-ı tefsîrde muhtaşarı vardır, adı *Teyisr*’dür,⁵ üç cüz’ kadar vardır. “Bu ‘ilmi ben ihtirâ’ eyledüm.” dir.

Muhibb-i ehl-i sünnet ve mübgiz-i ehl-i bid’at idi. Pîr idi, ibâdeti çok iderdi, ezâya şâbir idi. Suyûti eydür: “Muhyî’-d-dîn-i mezbûra on dört yıl mülâzemet eyledüm. Her buluşduḡda taḥkîkât ü ‘acâ’ibden istimâ’ eylemedüğüm fâ’ide istimâ’ iderdüm. Fazîleti işte bu mertebede idi. Bir gün baña ‘Zeydün kâ’imünün i’râbı nedür?’ diyü su’âl eyledi. Ben daḥı ‘Bunu şabâ ‘âleminde iken su’âl idene cevâbını virdüm.’ diyicek Muhyî’-d-dîn ‘Zeydün kâ’imün’de yüz on üç baḥş vardır.’ didi. Ben de didüm ki ‘Ben bunu

1 Yıldırım // Mehemmed: Çelebi Sultân Mehemmed MK

2 bizüm // sene: üstâdumuzdur MK

3 - AE

4 - AE

5 Tefsîr MK

öğrenmeyince buradan gitmezem.’ didüm. Baña tezkeresini çıkardı, ben dağı andan yazdum. Şeyh Muhyi'd-din-i müşārün-ileyh sekiz yüz yetmiş toktuz Cumâde'l-ülâsınuñ dördüncü¹ Cum'a gicesi fevt oldu.” [MK 24b] Buraya gelince 'Allâme Suyûtî kavlidür.

Şâhib-i kitâb eydür: “Ben istiṣnâ mes'elesinde² Muhyi'd-din'ün bir risâlesini³ gördüm. Cemî'i mesâ'il-i istiṣnâyı anda derc eylemiş ve dağı nice leṭâ'if derc eylemiş ki zamân kulağına degmemişdür.”

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁴

Şeyh 'Abdu'l-laṭîf el-Maḳḍisî

Ba'z-ı kitâbında kendü haṭṭı ile 'Abdu'l-laṭîf bin 'Abdu'r-raḥmân bin Aḥmed bin 'Alî [AE 19b] bin Ğânim el-Maḳḍisî el-Enṣârî diyü yazmış. Yedi yüz seksen altı Receb'inün yigirminci Cum'a gicesi dünyâya geldi. Evvelâ 'ilm-i şerîfe meşğûl olup soñra tarîk-i taşavvufa meyl eyleyüp Şeyh 'Abdu'l-'azîz ḥıdmetine yitişüp Şeyh 'Abdu'l-'azîz buña irşâda icâzet virdi. Kaçan Şeyh Zeynü'd-din-i Hâfi Kuds-i Şerîf'e geldükde Şeyh 'Abdu'l-laṭîf, Zeynü'd-din'i evine ḳondurup ziyâde i'zâz u ikrâm eyledi ve Zeynü'd-din ile şoḥbet eyledi,⁵ Zeynü'd-din'e 'azîm meyl eyledi. Zeynü'd-din, Hicâz'a müteveccih olduğda Şeyh 'Abdu'l-laṭîf bile gitmek diledi. Zeynü'd-din, 'Abdu'l-laṭîf'i Hicâz seferinden men' eyledi. Zîrâ 'Abdu'l-laṭîf'ün vâlidisi şâliḥa idi. Ol zamânda marîza olup 'Abdu'l-laṭîf'e “Bunuñ ḥıdmetinde tır inşâ'allâh rücû'da murâduñ ne ise ḥâşıl ola.” didi.

Zeynü'd-din hacdan Kuds'e geldükde 'Abdu'l-laṭîf, Zeynü'd-din ile Ḥorâsân'a gidüp⁶ anuñ emri ile ḥalvete girüp riyâzâta ve mücâhedâta meşğûl oldu. Soñra Zeynü'd-din emri ile 'Abdu'l-laṭîf,⁷ Câm şehrine varup

1 Muhyi'd-din-i // dördüncü - AE

2 meselesini MK

3 risâlesinde MK

4 Ve // zemânihi: Sultân Meḥemmed bin Yıldırım Bâyezîd ki zamân-ı meşâyihinden AE

5 ve Zeynü'd-din // eyledi -MK

6 - AE

7 - MK

hâlvat-i erba'în için Şeyh Aḥmed-i Nâmîkî ve Mevlânâ¹ Câmî türbesinde erba'în için² oturup [MK 25a] kendüye 'arız olan³ aḥvâli mürâsele ile Zeynüd-dîn'e 'arz iderdi. Âhîrû'l-emr âyet-i naşr vârid olıcaḡ şeyḡe 'arz eyledi. Şeyh irşâda icâzet kitâbını gönderdi daḡı 'Abdu'l-laṭîf diyâr-ı Şâm'a riḡlet eylemiş idi.⁴ Şoñra Rûm'a gelüp Ḳonya'ya dâhil oldu.

Rivâyetdür ki Şeyh 'Abdu'l-laṭîf eydür: "Ḳonya'ya dâhil oldum, Şeyh Celâlüd-dîn-i Belhî ḡabrini ziyâret eyledüm, bedenümi 'uryân gördüm. Şoñra Şeyh Şadrü'd-dîn-i Ḳonevî'yi ziyâret eyledüm, mezarında ağacdan şibâk var idi, etegümden beni çekdi. Şeyh Şemsüd-dîn-i Tebrîzî mezarını ziyâret eyledüm, benden üzerinde namâz kılmâḡ taleb eyledi. Namâz kıldum şoñra Burûsa'ya teveccüh eyledüm. Seferümün evvel güninde at üstinde uyurken işitdüm 'Ehl-i ma'rifet saña muntaẓırdur, tîz yûri.' didi, ḡâ'ilini görmedüm. Evvel-i Şa'bân'da Burûsa'ya geldüm, 'ulemâdan bir cemâ'at ile Şa'bân'ın 'aşr-ı evvelinden⁵ Ramazân [AE 20 a] âhîrine varınca hâlvat eyledüm. Müddetün evvel güninde işitdüm bir ḡâ'il eydür ki 'Bu cem'iyet cennetden bir cem'iyetdür, dünyâda mişli yokdur.' didi."

Şeyḡün iki beyti vardır. Her kelimenün evvel ḡarfî ile silsile-i ricâlinün isimlerinin evvel ḡarfine işâret eylemişdür. Ol beytler bunlardır:

علا زين عزي يا حبايب مهجعا
نجيا عل نهج غلا نوع كونه

عفا كل رسم جاز سري متي عنى
كفاه جري بحر زها حين عونہ⁶

Ve esmâ-yı ricâl-i silsile ya'nî silsile⁷ âdemlerinin isimleri bunlardır: 'Abdu'l-laṭîf, Zeynüd-dîn-i Hâfî, 'Abdu'r-raḡmân eş-Şüreyşî, Yûsuf el-'Acemî, Ḥasan eş-Şimşîr, Maḡmûd el-Işfahânî, [MK 25b] Nûrüd-dîn el-Naṡanzî, 'Ömer-i Suhreverdî, Necîb-i Suhreverdî, Aḡmed-i Ġazzâlî, Nessâc Ebî 'Alî,

1 - AE

2 erba'în için - MK

3 - AE

4 daḡı // idi. - MK

5 âhîrlerinden AE

6 "Ey güven içerisinde uyuyan dostlar! Zeyn izzetimi yüceltti, varlık şekli kıymet biçilemez yola vâsıl olmuş. / Bütün izler yok olduğunda sırrımı açıklamak câiz oldu. Zaten korunması gerektiğinde onu korumuş olmak şeref olarak ona yeterlidir."

7 ya'nî silsile - MK

Kerkân Ebî 'Alî, Ebû 'Osmân-ı Mağribî, Ebû 'Alî Kâtib, Ebû 'Alî er-Rûd-bârî, Cüneyd el-Bağdâdî, Seriyî-i Saķatî, Ma'rûf-ı Kerhî, 'Alî bin Mûsâ er-Rızâ, Mûsâ Kâzım, İmâm Ca'fer-i Şâdık, Muḥammed Bâkır, Zeyne'l-'Âbidîn, İmâm Hüseyin, 'Alî İbn Ebî Tâlib *radîya'llâhü te'âla' anhum*.¹

Rivâyet olunur ki bu ṭarîķ ehlinüñ def'-i zarr ve cerr-i nef' ve mu'avenet-i ihvân ve muķâbele-i a'dâ için iştigâl Şeyḫ 'Abdu'l-laṭîf'den zâhir oldu. Şeyḫ 'Abdu'l-'azîz ṭarîķinden mürtedd oldu. Zîrâ ṭarîķ-i Zeyniyye'de buña icâzet yokdur daḫı maķâmât beyânında şeyḫün *Tuḥfe* adlu bir kitâbı vardır. Sekiz yüz elli² altı Rebî'ül-evvel'ün ğurresinde pencşenbe ğünü fevt oldu. Burûsa'da zâviyesi yanında medfündür.

Şeyḫ 'Abdu'r-raḫîm İbn el-Emîr 'Azîz el-Merzifonî

Merzifon'da ṭoğdı, Mışır'a vardı, Şeyḫ Zeynü'd-dîn-i Ḥâfî'ye buluşdı, muşâhib oldu. Zeynü'd-dîn buña maḥabbet eyleyüp bunuñla Ḥâf'a vardı. Zeynü'd-dîn yanında çok ḫalvet eyledi. Zeynü'd-dîn buña *lâ ilâhe illa'llâh* kelimesini telķin eyleyüp Zeynü'd-dîn'den ḫırķa giydi. Yanından [AE 20 b] maķâmât-ı 'âliyeye vâşıl oldu, aḫz idecegini aḫz eyledi. Zeynü'd-dîn buña irşâda icâzet virdi ve 'Avârifü'l-Ma'ârif kitâbını ve Şeyḫ Şihâbü'd-dîn-i Suhreverdi'nün *A'lâmü'l-Hüdâ* adlu kitâbını rivâyete icâzet virdi. Ve daḫı *Veşâyâ-yı Kudsiyye* kitâbını ve sâ'ir mü'ellefâtını ve merviyâtını rivâyete icâzet virüp Merzifon'a gönderdi. Ardınca “Bilâd-ı Rûm'a ışķ âteşini gönderdüm.” [MK 26a] didi. Merzifon'a varduķda Sultân Murâd Ḥân³ Merzifon'daki 'imâreti evķâfindan ğünde beş aķçe vażife eyledi soñra üç aķçe daḫı ziyâde eyledi ve her yıl on müdd ğalle ta'yîn eyledi. Vaķtâ ki bu vażife ķabûlinden şeyḫe su'âl olındukda şeyḫ “Nesne yokdur *اليد المختلفة في اليد* حصرنا الأيادي المختلفة في اليد وسددنا بتلك اللقمة فم النفس⁴ diyü cevâb virdi. Merzifon'da fevt olup anda defn olındı. Ķabri meşhûrdur ziyâret olunur.

1 “Allahu Te'âla ondan razı olsun.”

2 altmış MK

3 - AE

4 “Bizce bunda bir mahzur yoktur. Farklı elleri tek bir elle sınırladık, bu lokma ile nefsin ağızını tıkladık.”

Şeyh 'Abdu'l-mu'tî

Zeynü'd-din-i Hâfî hulefâsındandır. 'Abdu'l-la'tîf ve 'Abdu'r-raḥîm ve 'Abdu'l-mu'tî bu üçine 'Abādân' dirler. Mezkûr 'Abdu'l-mu'tî² Mağrib'de dünyâya geldi sonra Zeynü'd-din hıdmetine yitişüp anuñ yanında tarîkatı tekmiñ eyledi. Şeyḥ buña irşâd ile icâzet virdi. Şoñra Mekke-i Mükerre-me'de³ tavaṭṭun idüp Şeyḥ-i Harem diyü mülakḳabdur. Kerâmât-i zâhire vü ma'neviyye şâhibidür.

Mevlânâ Maḥmûd-ı Sindî'den menkûldür ki “Sinni yüz yigirmi yaşı-na irişmiş idi daḥı şaḳalında beyâz zâhir olmamış idi.” Maḥmûd-ı Sindî, Zeynü'd-din-i Hâfî'ye muşâhib oldı ve H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerḳandî'ye ve Seyyid Ḳâsım-ı Envârî'ye muşâhib olmuş idi. Ol Maḥmûd-ı Sindî eydür: “Ben ḥacc eyledüm, Mekke'de Şeyḥ 'Abdu'l-mu'tî'yi gördüm. Riyâzet-ı ḳaviyye üzere nâsdan münḳatı' idi. Baña bir gün ‘Seni H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerḳandî gördi diyü işitdüm, göricek bilür misin?’ didi. Ben daḥı ‘Ne'am’ didüm. Şeyḥ 'Abdu'l-mu'tî ‘El-ân ṭavâfdadır.’ didi. Ṭavâfa⁴ vardum, gördüm, Ka'be'yi ṭavâf [AE 21a] ider. Ben daḥı ṭavâfa meşḡül [MK 26b] oldum. Ben ferâḡat itmedin ol maḳâm-ı İbrâhîm'e varup şalâḥa meşḡül oldı. Ben daḥı ṭavâfı tamâm eyledüm maḳâm-ı İbrâhîm'e vardum, namâza şurû' eyledüm, selâm virdüm, H'âce 'Abdu'llâh'ı göremedüm. Şeyḥ 'Abdu'l-mu'tî'ye vardum, baña didi ki ‘Şaḥîḥ bildüm ki sen H'âce 'Abdu'llâh'ı bilürmişün.’ didi.

Bir müddetden şoñra Semerḳand'a sefer eyledüm, H'âce 'Abdu'llâh hıdmetine vardum, baña ‘Mâ-cerâyı keşf eyleme.’ didi. Şoñra yine Mekke-i Mükerre-me'ye⁵ vardum, Şeyḥ 'Abdu'l-mu'tî'yi gördüm. Nâs beyninde meş-hûr üzerine ḥalk cem' olmuş hıdmetine vardum, baña eyitdi: ‘Ben H'âce 'Abdu'llâh'ı senün yanuñda teşhîr eyledüm, H'âce 'Abdu'llâh beni nâs yanında teşhîr eyledi.’ didi.”⁶ Bu Şeyḥ 'Abdu'l-mu'tî ve Şeyḥ 'Abdu'r-raḥîm ve Şeyḥ 'Abdu'l-la'tîf, Zeynü'd-din-i Hâfî'nün hulefâsındandır.⁷

1 'Abâdile AE

2 Mezkûr 'Abdu'l-mu'tî - AE

3 Şerife'de AE

4 - AE

5 - AE

6 - AE

7 Bu // hulefâsındandır.: Bu meşâyih Zeynü'd-din-i Hâfî'nün hulefâsıdır. AE

Şeyh Zeynü'd-dîn-i Hâfi

Gerçi Şeyh Zeynü'd-dîn-i Hâfi¹ Rûm'a gelmedi lâkin teberrûken zıkr olunur. Şeyh Ebû Bekr Muhammed bin Muhammed el-meşhûr bi-Zeynü'd-dîn el-Hâfi, Hâf kaşabasında bilâd-ı Horâsân'dandır. Yedi yüz elli yedi² Rebi'ü'l-evvel'inün on beşinde doğdı. 'Ulûm-ı zâhir ü bâtınayı cem' idüp taşavvufi Şeyh Nürü'd-dîn 'Abdu'r-rahmân-ı Mısrî'den ahz itmişdür.

İcâzeti kitâbında eydür:³ “Zeynü'd-dîn vaqtâ ki hâlvete ve vâridât-ı gay-biyyeye müsteħakk oldu ise Allâhu Te'âlâ'dan istihâre eyledüm. Ma'hûd hâlvetüm ki yedi günde hâlvetlendürdüm. Allâhu Te'âlâ leyle-i râbi'ada, ebvâb-ı mevâhibi feth eyledi. Derecât-ı maķâmı, maķâm-ı haķıķat-ı tevħide vâsıl olup yedi gün tamâm olmazsınız şuhûr-ı cem'de kıyûd-ı teferruķa maķall olup yedi gün tamâm olduķda⁴ levâmî-i [MK 27a] tevħid-i haķıķî, zâtına -lisân-ı ehl-i haķıķatde cem'ül-cem' dirler, ol levâmî- zâhir oldu. Kıuvvet-i isti'dâdı taşavvur olinandan ziyâde vü a'lâ, derecât-ı teraķķisi⁵ fevķa'l-'âde idi.” Şeyhi şebât u devâm ve müttakîlere imâm olmak için du'â eyledi.

Hikâyet olındı ki Zeynü'd-dîn'den “Vaqtâ ki kitâb-ı icâzeti şeyhden aldum ve Horâsân'a sefer eyledüm, kitâbı Bağdâd'da unuttum. Zamândan sonra Mısr'a geldüm, şeyhi Mısr'da fevt olmuş buldum.⁶ Hâlvetine girdüm, icâzet [AE 21b] kitâbını baña yazmış idi. Bi-'aynihi buldum, hemân birkaç harfde tefâvüt buldum. Bilmezem ki mâ-cerâyı bildi dahı icâzet kitâbını yazdı benümçün hâlvetinden kodı yoksa bu kitâb ol kitâbdan nüsha idi. 'Alâ kile't-taķdıreyn şeyhün kerâmât-i zâhiresindendir. Zirâ hâlvet açuķ, her kişı girer çıkır, kitâb hâli üzerine tırmak şeyhün kerâmetinden idüğinde şübhe yokdur.”

1 Zeynü'd-dîn-i Hâfi - AE

2 MK'de bu tarih “yedi yüz seksen yedi” olarak yer almakta olup AE nüshasında tarih yer almamaktadır. Ayrıca bu tarih Tan'da: “Zeyneddin-i Hâfi ismiyle şöhet bulan Merhum Şeyh Zeyneddin Ebû Bekr b. Muhammed, Horasan diyarının Haf kasabasında H. 751 yılı Rebiü'levvel ayının Onbeşinci günü dünyaya gelmiştir.” şeklinde yer almaktadır. Bk. Muharrem Tan (age, s. 84); Hekimoğlu'nda ise “...Merhum Horasan beldelerinden Hâf kasabasında 15 Rebiü'levvel 757 tarihinde dünyaya geldi.” şeklinde yer almaktadır. Bk. Muhammed Hekimoğlu (age, s. 130); İslâm Ansiklopedisi'nde ise “15 Rebiü'levvel 757 (18 Mart 1356) tarihinde Horasan'ın Hâf şehrinde doğdu.” Bk. Reşat Öngören, “Zeynüddin el-Hâfi”, DİA, C. XLIV, s. 375. şeklinde belirtilmektedir. Dolayısıyla metinde yer alan yanlış bilgi tashih edilmiştir.

3 - AE

4 olmazsınız // olduķda - AE

5 teraķķisi - AE

6 - MK

Ve dahı hikâyet olunur ki şeyh didi ki “Benüm şeyhümün bir tâcı var idi, fuḫarâsından çok kimesneye giydürmiş idi. Ben Bağdâd’a girdüğümde¹ tâcı baña ehl-i ʔarîḳat yanında şurût-ı ma’hûdesi üzerine giydürdi. Mezbûr tâcı Bağdâd’da Pîr-i Tâcü’l-Geylânî adlu kimesne şurût-ı ma’hûdesi üzerine istedi. Ben dahı şurût-ı ma’hûdesi üzerine virdüm. Vâḳı’amda tâc ‘Meded beni bu ʔarîḳûn ekâbiri giye gelmiş idi.’ didi ve adlarını cemî’an ‘add² eyledi. ‘Şimdi beni bir şârib-i ḥamrâ virdün, beni ḥalâş eyle.’ didi. Ben dahı ḥarîfi aradum, mey-ḥânede ser-ḥoş buldum. Yoldaşum tâcı başından alup döndük.” [MK 27b] Zeynü’d-dîn-i Hâfi, sekiz yüz otuz sekiz Şevvâl’inün ikinci aḥad gicesinde fevt oldu. Müddet-i ‘ömri seksen bir senedür.

Şeyh Pîr İlyâs el-Amâsî

Zamânında fazl ile ma’rûf ‘ulemâdan idi. Amâsiyye nevâhîsinde sâkin idi. Emîr Timur Rûm’a geldükde şeyh-i mesfûrî³ Şîrvân’a gönderüp Şîrvân’da ma’âşına kifâyet miḳdârı nesne ta’yîn eyledi. Zârûrî anda sâkin olup talebeye ders diyüp Şeyh Pîr Şadrü’d-dîn-i Şîrvânî’ye muḳârin oldu ve yanında erba’in çıkarup riyâzâta meşḡul oldu.

Şeyh⁴ Şadrü’d-dîn ümmî idi, anuñçün ba’z-ı zamânda Pîr İlyâs’a fetret vâḳı’ olurdu. Âḫîri Şîrvân’da tırmayup Rûm’a vaṭanına gelüp on iki yıl [AE 22a] riyâzâta meşḡul oldu. Ḥorâsân’da Zeynü’d-dîn-i Hâfi’nün şadâsını işidüp aña müteveccih olmaḳ diledi. Resûlu’llâh *şalla’llâhu ‘aleyhi ve sellem*’i vâḳı’asında gördi. “Yâ İlyâs! Şadrü’d-dîn ṭarafına müteveccih ol.” didi. Resûlu’llâh emri ile Şadrü’d-dîn ṭarafına müteveccih oldu. Yakın geldükde Şadrü’d-dîn dervîşlerine “Monlâ İlyâs geliyor, istiḳbâl eyleñ” didi. Vaḳtâ ki ḥâzır oldu ise Şadrü’d-dîn’ün elini öpdî. Şeyh⁵ eyitdi: “Yâ Monlâ⁶ İlyâs! Bu ḳande olur ki her kişiye Resûlu’llâh *şalla’llâhu ‘aleyhi ve sellem*” irşâd eyleye.” didi. Çok zamân ḥıdmetinde oldu, mücâhedâta ve riyâzâta meşḡul olup soñra şılası ṭarafına teveccüh eyledi.

1 Bağdâd’a girdüğümde: Bağdâd’da gezerken MK

2 ‘aded MK

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 - MK

7 *şalla’llâhu // sellem* - AE

Şadrü'd-dîn'ün vefâtı haberin işitdikden sonra irşâda meşgûl oldu. 'Âkıbet anda fevt olup Amâsiyye'de olan bâğçesinde [MK 28a] defn olınmışdır.¹ Bu meşhûrdur ki ğassâl serîri şuffe koyup şuffenün bir cânibi yıkıldukda Şeyh Pîr İlyâs serîrünün bir tarafını düşmesün diyü tıttı.² *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.³

Şeyh Zekeriyyâ el-Ĥalvetî

Pîr İlyâs aşhâbından idi, Pîr İlyâs⁴ fevt olduĝda aşhâbı ĥalvet eylediler ki şeyhün maĥâmına cânib-i Ĥaĥ'dan kime işâret ola diyü. İşâret Şeyh Zekeriyyâ'ya oldu, sâ'irleri buña bî'at eylediler. Şâhib-i mücâhede ve ma'ârif şâhibi idi. Amâsiyye'de Saraçlar Mescidi civârında medfûndur.

Şeyh 'Abdu'r-raĥmân Çelebi İbn el-Mevlâ Ĥüsâmü'd-dîn

Vâlidesi Pîr İlyâs kıızıdır. Târîķ-i taşavvufî Şeyh Zekeriyyâ'dan ahz eyleyüp ba'dehu⁵ maĥâmına ģâ'im oldu. Laĥabı Gümüşlüoĝlı idi, vâlidî ģaşaba-i Gümüş'den idi. 'Âşık ve semâ'a muĥibb idi, ta'bîr-i rû'yâda mâhir idi. 'Işķa ve vecd ü ĥâle müte'alliķ Tûrkî nazmı çoĝdur. Şi'rinde Ĥüsâmî diyü taĥalluş idüp babasına nisbet iderdi. Ķabri Amâsiyye'de Sevâdiyye'de Ya'ĥûb Paşa Zâviyesi'ndedür ki aña Çile-ĥâne dirler.

Şeyh Şücâ'ü'd-dîn el-Ķaramanî

Şeyh Ĥâmid-i Ķayşerî'ye muşâhib [AE 22b] olup şoĥbeti berekâtında ĥazîz-i nefsanîyyetden zirve-i ruĥânîyyeye 'urûc eyleyüp çoĝ teraĥķî buldı. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

Şeyh Muzafferü'd-dîn el-Lârendevî

Bu daĥı⁷ Şeyh Ĥâmid'e muşâhib olup maĥâmât-ı 'aliyyeye ve kerâmât-ı seniyyeye vâşıl oldu.

1 'Âkıbet // olınmışdır: Amâsiyye'de bâğçesinde fevt oldu. AE

2 Bu // tıttı. -MK

3 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. - AE

4 - AE

5 - MK

6 - AE

7 Bu daĥı - AE

Şeyh Bedrû'd-dîn ed-Dakîk

Şeyh Hâcî Bayram'a muķârin olup merâtib-i 'aliyyeye¹ vâsıl oldu.

Şeyh Bedrû'd-dîn el-Ahmer

Bu daħı² Şeyh Hâcî Bayram'a müķârin olup merâtib-i 'aliyyeye vâsıl oldu.

Şeyh Baba Nehhâsî el-Anķaravî³

Şeyh Hâcî Bayram aşhâbındandır.

Şeyh Şalâhu'd-dîn el-Bolevî⁴

Bu daħı Şeyh Hâcî Bayram aşhâbındandır.

Şeyh Muşlihu'd-dîn Hâlife el-Burûsavî⁵

Bu daħı⁶ Şeyh Hâcî Bayram aşhâbındandır, mertebe-i irşâda vâsıldur⁷

Şeyh 'Ömer Dede el-Burûsavî

Evvelâ ırîķatı Şeyh Hâmid'den aħz idüp Hâcî Bayram yanında [MK 28b] itmâm eyledi. Şeyh Hâcî Bayram irşâda icâzet virdi.

Şeyh Luţfu'llâh

Emîr İsfendiyâr neslinden ve cümle-i ümerâsındandır. Balıkesrî'de ta-vaţtun idüp ekâbîrden birisinin Engürî'de binâ eylediği hâmmâmuñ binâ-sına nâzır oldu ve Şeyh Hâcî Bayram'a varup Balıkesrî'yi vaşf eyledi. Şeyh Balıkesrî'ye varmağa râğıb olup “Ne zamânda gidelüm?” didükde şeyh “İsterseñ hemân şimdi gidelüm biz bî-kayd olan fuķarâdanuz.” diyüp⁸ Şeyh Luţfu'llâh, Balıkesrî'ye Şeyh Hâcî Bayram ile gidüp yolda şeyh ilerü giderken dervişleri Luţfu'llâh'a “Şeyhüñ saña 'azîm himmeti vardur, erba'î-ne girseñ murâduña yitişürdün.” didükde şeyh “Tevakķuf idüp murâdına

1 merâtib-i 'aliyyeye: kerâmâta MK

2 Bu daħı - AE

3 - MK [Bu isim hakkında tanıtım MK nüshasında bulunmamaktadır.]

4 el-Bolevî - MK

5 el-Burûsavî -MK

6 Bu daħı -AE

7 Şeyh Muşlihu'd-dîn Hâlife biyografisi MK'de der-kenârda yer almaktadır.

8 Şeyh // diyüp, der-kenâr MK

bir nazarda dahı yitişür.” diyicek Luţfu’llâh şeyhün ayağını öpdi. Çünkim¹ Balıkesri’ye vardılar, şeyh Balıkesri’de bir ev yaptı, bir müddet anda sâkin olup Luţfu’llâh şeyh yanında çok hâle vâsıl oldu. Kaçan² Şeyh Hâcî Bayram Engüri’ye gitdükde Luţfu’llâh’ı yirine halife nâ’ib³ eyleyüp [AE 23a] ölince anda sâkin olup anda defn olındı.⁴

1 - AE

2 - AE

3 Naşb AE

4 Anda // olındı. - MK

**EṬ-ṬABAḲATÜ'S-SÂDİSETU Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN
MURÂD HÂN İBN MEḤEMMED HÂN TAḤṬ-I
SA'ÂDET-BAḤTA SEKİZ YÜZ YİĞİRMİ BEŞDE
CÜLÜSLARI VÂḲİ' OLMİŞDUR.¹**

VE MİN-'ULEMÂ'İ Fİ-ZEMÂNİHİ²

Mevlânâ Yegân MeḤemmed bin Ramazân³

Monlâ⁴ Yegân dimekle meşhûr oldu. Aydın vilâyetinde⁵ bir recül-i fâzıl-dan 'ilm taḥşîl itmişdür.⁶ -Şâhib-i kitâb ismini vâlidinden istimâ' eylemiş lâkin hîn-i taḥrîrde tezekkür ü tezkîr mümkün olmamağın ism kıâbil olmadı.⁷ Şoñra Şemsü'd-dîn-i Fenârî'den okıdı şoñra Burûsa'da ba'z-ı medârise müderris oldu. Şoñra riyâset ders ü fetvâ bundan nihâyet bulup Şemsü'd-dîn-i Fenârî'den şoñra manşıb-ı kıazâ dağı [MK 29a] bunda nihâyet buldı.

Pâdişâh yanında mükerrem, havâşş u 'avâm yanında mu'azzam olup bunıñ üzerine zamân geçdi şoñra küllisini terk eyleyüp⁸ Mekke'ye girdi. Geldükden şoñra manşıb kıabül eylemedi. Fâzıl u zekî ve şâhib-i ṭab'ı kıavî idi lâkin kıuvvet-i hâfızası az idi. Ve aķ⁹ beñizlü çok şaķallu uzun boylu idi. Aşḫâbı ile 'işret severdi, aşḫâbına eṭ'ime-i nefise ihzâr iderdi. Ve şâhib-i kitâbuñ ceddî Ḥayrû'd-dîn bundan okımış idi.

Rivâyet olunur ki Burûsa'da kıâdî iken bir mes'ele ḥükm eylemiş, evlâd-ı Fenârî bir ḥuşûşda Monlâ Yegân'a ta'aşşub üzerlerine imiş. Bunıñ ḥükmini taḥṭi'e idüp bu ḥuşûş için 'aķd-ı meclis olmağa 'azîmet itdüklerinde Burûsa müderrislerinden birkaç müderris evlâd-ı Fenârî'ye naşîḥat itmişler. "Monlâ Yegân fâzıl kimesnedür, bir maḥlaş bulur şoñra maḥcûb olursuñuz."

1 Eṭ-ṭabaķatü's-sâdiseti // olmışdur: Eṭ-ṭabaķatü's-sâdisi fî-'ulemâ-yı devletü's-Sultân Murâd Hân İbn Sultân MeḤemmed Hân sene sekiz yüz yigirmi beşde pâdişâh oldu. AE

2 Ve min // zemânihi: 'ulemâ-yı zamândandır. AE

3 Armağan AE

4 - AE

5 vilâyetinde: vilâyetinde bir recülden AE

6 'ilm // itmişdür: taḥşîl eyledi. AE

7 Şâhib-i kitâb // olmadı. - MK

8 idüp AE

9 beyâz - AE

didüklerinde iltifât itmeyüp ‘ağd-ı meclis olup Mevlânâ Yegân hâzır olduğunda “Senüñ hükümün kütüb nakline muhâlifdür.” diyü birkaç nakl irâd eyledüklerinde Monlâ Yegân “İmâm Züfer müctehid midür?” diyüp onlar da “Ne‘am” didüklerinde “İmdi [AE 23b] ben bu kâziyyede bir maşlahatdan ötüri¹ İmâm Züfer kıavli ile hüküm eyledüm eger kâdir iseñüz hükmi nakz eyleñ.” diyicek küllisi mebhût u mütehayyir oldılar. Zîrâ mezheb-i za‘îf, hükmi-i kâdî ile kıavî olduğına ‘âlimler idi. Sebeb-i ta‘aşşub Monlâ Fenârî Monlâ Yegân’a kıızın tezvîc itmek diledi, Monlâ Yegân almadı. Zîrâ üstâd-ı sâbıkıhanuñ kıızını almağa² ‘ahd eylemiş idi, nakz-ı ‘ahde rızâ virmedi.

Mevlânâ Mehemmed Şâh

Monlâ Yegân oğlıdur. [MK 29b] Burûsa’da Sulţân müderrisi olup şofra Burûsa’da kâdî iken fevt oldu.

Mevlânâ Yûsuf Bâlî³

Bu dahı⁴ Monlâ Yegân oğlıdur. Vâlidinden okıdı şofra Burûsa’da ba‘z-ı medreselere müderris oldu, müderris iken fevt oldu.⁵ *Telvîh*’ün evâ’iline hâşiyesi vardır.

Mevlânâ Muhammed İbn Beşîr

Kendü vilâyetinden gidüp Burûsa’ya gelüp Sulţân Bâyezîd Medresesi’ne sâkin olup sūhte oldu şofra dânişmend oldu şofra mu‘îd oldu şofra ol medreseye müderris oldu.⁶ Mu‘îd iken Seyyid’ün *Hâşiyeye-i Meţâlî*’ini otuz altı kerre ders virmiş.⁷ Otuz yedincisi şâhib-i kitâbuñ ceddine ders virmiş.⁸ Cum’a ile ‘iydlerden gıayrı eyyâmı ta‘îl eylemezdi.

Mevlânâ⁹ Şerefü’l-dîn el-Kırımı

İbn Kemâl demekle meşhûrdur. Kendü şehrinde cemî‘-i ‘ulûmı huşuşan

1 maşlahatdan ötüri - MK

2 - AE

3 - MK

4 bu dahı - AE

5 şofra // oldu. - MK

6 şofra dânişmend // oldu, der-kenâr MK

7 ders virmiş; okıdı. AE

8 Otuz // virmiş: Otuz yedinciye şâhib-i kitâbuñ ceddi okımış. AE

9 Monlâ AE

‘ulûm-ı şer‘iyyeyi okıdı.¹ Rivâyet olunur ki aşl² Hâfızü'd-dîn Bezzâzî'den okıdı. Kendü şehrinde ders didi, taşnîf eyledi. Kaçan Kırım şehri harâba müşrif olup ‘ulemâsı müteferriķ oldukda Mevlânâ Şerefü'd-dîn³ Rûm’a geldi. Sulţân Murâd Hân⁴ buña ikrâm eyleyüp vazîfe ta‘yîn eyledi, ölince vüṣ‘at-i ni‘metde oldı. *Menâr*’e bir şerhi vardır dirler ammâ şâhib-i kitâb “Ben muṭṭalı‘ olmadum.” didi.

Monlâ Seyyid Aḥmed ‘Abdu’llâh el-Kırımı

Şerefü'd-dîn-i mezkûrdan okıdı. Rûm’a geldükde Sulţân Meḥemmed Merzifon’daki medresesini virüp ba‘dehu İstanbul’a geldükde günde elli akçe vazîfe eyledi.⁵ Şoñra İstanbul’dan Edrine’ye müteveccih [AE 24a] oldukda monlâ-yı mesfûrı bile götürüp ekşeri muşâḥabet iderlerdi. Bir gün eşnâ-yı muşâḥabetde Sulţân Meḥemmed, monlâya Kırım şehrinüñ aḥvâlini şorup eyitdi:⁶ “Şöyle işitdük ki Kırım’uñ altı yüz müftîsi ve üç yüz muşan-nîfi var imiş, ‘ilm ü şalâḥ ile ma‘mûr bir mu‘azzam şehr imiş.” didükde Monlâ Kırımı “Şâḥîḥ ben daḥı böylece istimâ‘ [MK 30a] eyledüm lâkin ben de âhirlerine irişdüm.” didi. Sulţân Meḥemmed “Sebeb-i harâbı nedür?” didi. Monlâ⁷ Kırımı eyitdi: “Pâdişâhınuñ bir vezîri ḥâdiş olmış, mut-taşıl ‘ulemâya ihânet üzere olmağı ile ‘ulemâ daḥı müteferriķ olmış. ‘Ulemâ şehrüñ ḳalbidür, ḳalbe âfet ‘arız olıcaḳ sâ’irinde sirâyet ider.” diyicek Sulţân Meḥemmed vezîri olan⁸ Maḥmûd Paşa’yı da‘vet idüp Monlâ Kırımı’nüñ ḳavlini ḥikâyet eyleyüp “Ma‘lûm oldı ki vilâyetüñ harâbı vüzerâdan imiş.” didi. Maḥmûd Paşa “Ḥayır pâdişâhum aşl pâdişâhlardandır.” didi. Sulţân Meḥemmed⁹ “Neden dirsın?” diyicek Maḥmûd Paşa eyitdi: “Ol aşl vezîri pâdişâḥ niçün vezîr ider?” didi. Pâdişâḥ eyitdi: “Eyü dirsın.” didi. Mevlânâ-yı mezbûruñ *Lübb*¹⁰ Şerhi, Seyyid ‘Abdu’llâh’a ḥâşiyesi vardır ve Sa-

1 İbn Kemâl // okıdı: İbn Kemâl kendü şehrinde cemî‘-i ‘ulûmı okıdı, ḥuşûṣan ‘ulûm-ı şer‘iyyeyi daḥı AE

2 - AE

3 Mevlânâ Şerefü'd-dîn - AE

4 - AE

5 ba‘dehu // eyledi: İstanbul’a geldi, Sulţân Meḥemmed günde elli akçe vazîfe eyledi. AE

6 monlâ-yı mesfûrı // eyitdi.: Monlâ Kırımı, Sulţân Meḥemmed’e mülâķi oldukda Sulţân Meḥemmed Kırım şehrinüñ aḥvâlini şordı, didi ki AE

7 - AE

8 vezîri olan - AE

9 Sulţân Meḥemmed: pâdişâḥ AE

10 - AE

dü'd-din'ün *Telviḥ*'ine ve *Şerḥ-i 'Aḳā'id*'ine ḥāşiyesi vardır. 'Āḳıbeti¹ İstanbul'da fevt oldu ve anda medfûndur, ḳabri mezârdur.²

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn-i Semerkandî

Seyyid 'Alâ'ü'd-dîn-i mesfûr¹ kendü vilâyetinde 'ilme meşğûl olup mer-tebe-i faẓla yitişdükdde tarîḳ-i taşavvufa sâlik olup mertebe-i 'azîmeye vâşıl oldu. Ba'dehu Lârende şehrine gelüp anda tavaṭṭun idüp⁴ tefsîr yazdı, dört cildde *Sûre-i Mücâdile*'ye indürdi. Nice fevâ'id-i cezîle ve daḳâ'îḳ-i celîle ki kütüb-i tefâsîrden intihâb eylemişdür, anda derc eyledi ve kendüden daḥı nice fevâ'id ilhâḳ eyledi.⁵ Mu'ammer idi,⁶ sinni ba'zılar "Yüz elli" dir ve ba'zılar "İki yüz geçmişdür." dir. *Allāhu Te'âlâ 'a'lem*⁸

Mevlânâ Şemsü'l-mille ve'd-dîn İsmâ'îl el-Gürânî

'İlm-i uşûle ve fîḳha 'âlim idi. Evvelâ vilâyetinde 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı⁹ şoñra Mısr'a vardı. Anda da fîḳh okıdı ve ḳırâ'at-i [MK 30b] 'aşe-reyi tekmiil eyleyüp¹⁰ ḥadîs ü tefsîr okıdı. 'Ulemâ-yı 'aşrı zıkr olan 'ulûmda icâzet virdiler. İbn Ḥacer ḥadîşde icâzet [AE 24b] virdi. "Ḳâri'-i ḥadîşdür, rivâyet ü dirâyet ḥuşûşan *Buhârî* daḥı ḳırâ'at eyledi." didi. Mısr'da ders-i 'âmm eyledi, fuḥûle ders-i ḥâşş eyledi.

Monlâ Yegân Ḥicâz'a giderken Mısr'a varup Mısr'da Monlâ Gürânî, Monlâ Yegân'e buluşup fazîletine şehâdet itdükleri ecilden fazîleti bi'z-zât müşâhede eyledüğü ecilden Monlâ Yegân, Monlâ Gürânî'yi alup Rûm'a getürdi. Monlâ Yegân kaçan¹¹ Sulṭân Murâd'a buluşduḳda Sulṭân Murâd Ḥân¹² Monlâ Yegân'e "Monlâ hiç bize armağanuñ var mı?" didükde monlâ daḥı¹³ "Ne'am benümle bir recül vardır, müfessir ü muḥaddîşdür." diyü

1 - AE

2 ve // mezârdur. - MK

1 Mesfûr - AE

4 ba'dehu // idüp: Lârende şehrinde tavaṭṭun idüp AE

5 nice // eyledi - AE

6 - MK

7 - AE

8 "En iyi bilen Allah'tır."

9 evvelâ // okıdı: 'ulemâ-yı 'aşrından vilâyetinde okıdı. AE

10 ḳırâ'at-i // eyleyüp: on ḳırâ'atı tekmiil eyledi AE

11 - AE

12 - AE

13 Monlâ daḥı - AE

Sultân Murâd, monlâ “Kandedür?” didükde monlâ “Dağı yakındadır.” diyüp kapuda hâzır olmağı ile içerüye da’vet eyledi. Bir miqdâr şöyleşüp fazlını bildükde¹ Burûsa’da ceddî Sultân Murâd Medresesi’ni virdi ba’dehu ceddî Sultân Bâyezîd’ün Burûsa’daki medresesini virdi.

Ol zamânda² Sultân Murâd’uñ oğlu Sultân Mehemmed-i Şeh-zâde Mağ-nisa’da beg³ idi. Babası birkaç mu’allim gönderdi, emrlerine imtişâl eylemedi, okımadı hattâ *Kur’ân-ı ‘Azîm*’i hatm eylemedi. Babası kızdı, mehâbete hiddetlü mu’allim taleb eyledükde Monlâ Gürânî’yi zıkr eylediler. Hemân oğluna mu’allim idüp kendü eliyle bir yaş hurma ‘aşasını virdi ki “Saña muhâlefet iderse bunuñ ile dârb eyle.” diyü. Çünkim monlâ, Mağnisa’ya vardı şeh-zâde’nün yanına⁴, içerü girdi elinde ‘aşâ eyitdi: “Babañ beni saña mu’allim virdi ve hem muhâlefet iderse dârb eyle bu ‘aşâ ile didi.” diyicek Sultân Mehemmed güldükde Monlâ Gürânî dârb-ı şedîd ile dârb eyledi hattâ Sultân Mehemmed korkdı, [MK 31a] az zamânda *Kur’ân-ı ‘Azîm*’i hatm eyledi. Sultân Mehemmed’uñ okıduğunu işidicek⁵ Sultân Murâd hayli hazz eyleyüp Monlâ⁶ Gürânî’ye çok mâl gönderdi.

Kaçan⁷ Sultân Mehemmed pâdişâh olduğda Monlâ Gürânî’ye vezâret ‘arz eyledi. Qabûl eylemedi, eyitdi: “Senüñ kapuñda olan ‘abîd ü hademe âhîr-i emrde vezîr olalum diyü hıdmet iderler, vezîr âherden olıcağ kalbleri [AE 25a] senden döner dağı umûr-ı salţanat⁸ muhtell olur.” didi. Sultân Mehemmed bu sözi hayli begenüp monlâya kâdî-‘askerlik virdi. Pâdişâha ‘arz itmezden ehline kazâ vü tedrîs virdükde pâdişâh bî-huzûr oldu lâkin hicâbından izhâr eylemedi. Vüzerâ ile müşâvere idüp bunu re’y eylediler ki Burûsa’da olan selâţîn-i ‘Osmâniyye evkâfınuñ ihtilâlinde ıztırâb şüretini göstere. Ve hem öyle eyledi, monlâya eyitdi: “Burûsa’da ceddüm evkâfınuñ ihtilâlini işitdüm, tedârûki lâzımdur.” diyicek monlâ eyitdi: “Emr idersen

1 Müfessir // bildükde: müfessir ve muhaddis vardır.” diyüp monlâ “Yakındadır?” didükde Monlâ Yegân “Yakındadır.” didi, “Kapuda” didi, içerü da’vet eyledi. Bir miqdâr söyledi, fazlını bildi. AE

2 Ol zamânda - AE

3 - MK

4 Çünkim // yanına: Monlâ vardı. AE

5 Sultân // işidicek - AE

6 - AE

7 - AE

8 umûr-ı salţanat: emr AE

ben ıslâh iderem.” Pâdişâh eyitdi:¹ “Bu çok zamân ister, saña Burûsa kazâsını tevliyet-i evkâfî ile virdüm.” diyü Monlâ Gürânî dahı kabûl eyleyüp Burûsa'ya gitti.

Bir² müddetden sonra Sulţân Mehemmed³ bir emrle bir kûlını Monlâ Gürânî'ye gönderdi. Emrûn⁴ içinde şer'e muhâlif kazıyye var idi. Emri okıdı ve yırtıdı⁵ ve gelen kûlı döğdi ve kôvdi. Sulţân Mehemmed bundan şöyle gâzaba geldiği dem nefsi bağlandı, Monlâ Gürânî'yi 'azl eyledi. Bu sebebd⁶en mâ-beynlerinde münâzara vü muhâlefet vâkı' olup⁷ monlâ Burûsa'dan kâlkup⁸ Mısr'a vardı. Sulţân Kâııtbay gâyetle ikrâm eyleyüp anda 'izzet-i 'azîme ile⁹ bir [MK 31b] zamân geçindi. Şonra Sulţân Mehemmed eyitdüğüne¹⁰ nâdim olup dahı¹¹ Sulţân Kâııtbay'a mektûb gönderüp Monlâ Gürânî'yi taleb eyledi. Kâııtbay-ı Mısrî monlâya¹² Sulţân Mehemmed'ün mektûbını gösterüp gitmege çokluk rızâ göstermedi “Ben andan ziyâde¹³ saña ri'âyet ideyüm.” didi. Monlâ Gürânî eyitdi: “Ne'am ri'âyetün ziyâdedür¹⁴ lâkin benüm anuñla mâ-beynümüzde vâlid ü veled maḥabbeti vardur. Benüm kendüye bi't-ṭab' mā'il olduğum bilür ve varmazsam men'î senden bilüp dahı mâ-beynünüzde 'adâvet vâkı' olur.” didükde Sulţân Kâııtbay bu kelâmı begendi, monlâya çok māl virdi ve ḥavâ'ic-i seferini ikmâl idüp Sulţân Mehemmed'e bile hedâyâ-yı 'azîme gönderdi.

Monlâ Gürânî geldükde Sulţân Mehemmed yine Burûsa kazâsını virdi. Bu kıssa sekiz yüz altmış iki târiḥinde vâkı' oldu. Bunuñ üzerine zamân mürûr [AE 25b] eyledi dahı iki yüz aqçe vazîfe ile müftî eyledi ve her ayda yigirmi biñ aqçe ve her yılda elli biñ aqçe ta'yîn eyledi. Gönderdüğü

1 Monlâ // eyitdi: Monlâ Gürânî “Emr iderseñ ben ıslâh iderem.” diyüp pâdişâh AE

2 - AE

3 Sulţân Mehemmed - AE

4 - AE

5 Emri // yırtıdı: Okıdukdâ emri yırtıdı MK

6 bu sebebd⁶en - AE

7 münâzara // olup: münâfere vü muhâlefet olup AE

8 Monlâ Burûsa'dan kâlkup -AE

9 “‘izzet-i 'azîme ile“ ifadesi AE'de “geçindi” kelimesinden sonra gelmektedir.

10 - AE

11 - MK

12 Mısrî monlâya - AE

13 - AE

14 ri'âyetün ziyâdedür - AE

hedâyâ-yı tuhaf ve kul ve câriyeden gayrıdır. Bu eşnâda *Kur'an-ı 'Azîm*'i tefsîr eyledi, *Gâyetü'l-Emânî fî-Seb'i'l-Meşânî* diyü ad virdi. Zemaşşeri'ye ve Beyzâvi'ye redler vardır. Ve *Buhârî*'yi şerh eyledi, *Kevşer-i Cârî fî-Riyâzi'l-Buhârî* diyü ad virdi. Kirmânî ve İbn Hacer'e redleri vardır ve *Şâtıbî Şerh-i Ca'berî*'ye hâşiyesi vardır. Tefsîr ü hadîs ü kırâ'at ta'lim iderdi, talebeden çok kimesne yanında mâhir oldu. Evkâtını ders ü fetvâya ve taşnîfe ve 'ibâdete şarf eylemiş idi.

Şagirdlerinden birisi hikâyet ider ki “Bir gice yanına geldüm, şalât-ı¹ 'işâyı kıldı, kırâ'at-i *Kur'an*'a başladı. Uyudum uyandım okur gördüm ve gene uyudum uyandım Tebâreke Süresi'ni okur. Şabâh namâzı vakînde hatmi tamâm eyledi. Huddâmınuñ birine şordum ‘Bu ‘âdet-i müstemirresidür.’ [MK 32a] didi.”

Merhûm mehibü'l-vech ve tavîlü'l-kâme ve kebirü'l-lihye idi,² lihyesini boyardı. Kâ'il bi'l-haqq idi. Vezîre adı ile çağırurdu, pâdişâha selâm virdüğü zamânda münhanî olmazdı ve elin öpmezdi. Da'vet itmeyince pâdişâha³ bayramda da varmazdı. Bir şikâdan nakl olunur ki “Ol şikâ monlâya varmış, ‘arefe günü yağmurlu gün imiş. Sulţân Bâyezîd-i Velî⁴ zamânında Sulţân Bâyezîd'den bir kul gelmiş. Monlâya ‘İrte pâdişâh sizi da'vet eyledi.’ didükde monlâ ‘Yol balçıklıdır, edegüm balçık olur varmazam.’ didi. Kul varup girü gelmiş. Pâdişâh buyurdu ‘Benüm atdan indüğüm yirde insün tâ ki edegi balçık olmasun didi.’ diyü haber getürmüş.”

Merhûm monlâ⁵ Sulţân Mehemmed Hân'a naşîhat idüp “Dâ'imâ yidi-gün harâm giydüğün harâmdur, ihtiyâţ eyle.” diyü söylerdi. Bir gün Sulţân Mehemmed ile ta'am yidükde Sulţân Mehemmed “Hele sen de harâm yidün.” diyüp Monlâ Gürânî “T'aamuñ benüm önümde olanı helâl, senün önünde olanı harâmdur.” diyüp [AE 26a] Sulţân Mehemmed ta'amı dönderüp Monlâ Gürânî ekl eyledükde pâdişâh monlâya “Sen de⁶ harâm yidün ola.” didükde monlâ yine ‘ale'l-fevrî cevâb virüp “Senün önünden külli

1 - AE

2 Merhûm // idi.: Merhûm mehib idi, tavîl idi, kebirü'l-lihye idi. AE

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 - AE

ta‘âm¹ harâmdan helâl nakl olunup benüm önümden giden ta‘âm helâlden harâma nakl olındı anuñçün sen ta‘âmı döndürdün.” diyü cevâb virdi.

Bir gün Monlâ Gürânî’ye eyitdiler: “Şeyh Ebül-Vefâ, Monlâ Hüsrev’i ziyâret ider, seni ziyâret itmez.” didiler. Monlâ Gürânî “İşâbet ider.” diyü cevâb virdi. “Zirâ Monlâ Hüsrev ‘âlim ü fâzıl u ‘âmildür, ziyâreti vâcibdür. Ben dahı ‘âlimüm lâkin selâtin ile muhteliğ oldum, benüm ziyâretüm [MK 32b] câ’iz² degüldür.” diyü cevâb virdi. Hiç bir aḥada ḥased itmezdi. Kendüi manşıb dahı geçse söylendügi zamânda “Kişi kendü ‘aybını görmez eger ol kimesnenün benden fazileti ziyâde olmasa Allâhu Te‘âlâ aña ziyâde virmezdi.” diyü cevâb virürdi.

Bir gün Monlâ Gürânî, Sulṭân Meḥemmed’e kendüden şikâyeti muṭazammın bir ḥikâyet idüp³ “Emîr Timur bir gün bir maşlahata peyk gönderdi. ‘Eger yolda ata muḥtâc olursañ her kimi bulursañ atını al eger benüm oğlum Şâhrûḥ ise dahı.’ didi. Peyk gitdi, yolda Sa‘dü’d-dîn-i Taftâzânî bir yirde ḳonmuş çâdırı⁴ öninde atları baḡlu ṭurur. Peyk bir atını alup monlâ ṭuyup atı peykün elinden alup⁵ peyke bir ‘alâ kötek çaldı. Peyk dahı dönüp Emîr Timur’a gelüp Sa‘dü’d-dîn’ün itdügi işi ḥaber virdükde Timur⁶ ḡazab-ı şedîd ile ḡazab eyledi ḥattâ eyitdi:⁷ ‘Eger oğlum Şâhrûḥ olsa ḳatlı iderdüm lâkin nice ḳatlı ideyüm, bir kişi ki bir şehre benüm ḳılıcum girmenden anuñ taşnîfi girdi.’ didi.” Monlâ Gürânî “Benüm te’lifâtum el-ân Mekke’de oḳınur, senün⁸ ḳılıcuñ Mekke’ye yitişmedi.” didi. Sulṭân Meḥemmed eyitdi: “Ne‘am yâ monlâ nâs taşnîfâtını gezdürürler sen taşnîfâtını yazarsın Mekke’ye gönderürsin. فضحك المولى الكوراني واستحسن هذا الكلام غاية الاستحسان ya’nî güldi ve bu sözi begendi. Kemâl mertebede bunıñ menâḳıbı çokdur.

İstanbul’da sekiz yüz ṭoksan üç târiḥinde fevt oldı ve anda defn olındı. [AE 26b] Ḳıışsa-i vefâtı budur ki evvel-i behârda İstanbul’dan taşrada bir

1 ola // ta‘âm: ola didükde pâdişâh, monlâya “Ḥarâm yidün.” diyüp monlâ “Senün öninden gelen ta‘âm AE

2 vâcib AE

3 - MK

4 - MK

5 peykün // alup - AE

6 - AE

7 ḥattâ eyitdi - AE

8 - AE

çadır kırdurup yaz geçince anda sâkin oldu, güz geldükde bir bāğçe aldı. Güzün evvel faşlında anda sâkin olup her hafta vüzerâ bir kerre ziyâret iderlerdi. Bir [MK 33a] gün şabâh namâzı kıldı. İstanbul'daki evinün bir güşesinde bir serîr yapdurdı, işrâk namâzını bāğçede kıldı andan¹ evine geldi. Serîr üstinde sağ yanı üzerine kıbleye karşı söykendi “Dağı şehre her ne kadar *Kur'an* okur varsa gelsün, benüm üzerüme *Kur'an* okısunlar.” didi. Haber itdiler, küllisi hâzır oldu. Monlâ Gürânî eyitdi: “Benüm sizün üzerünüzde haqqum vardır, bugün anuñ kazâsı gündür. Vaqt-i ‘aşra degin üzerüme *Kur'an* okuñ.” didi. Vüzerâ tıydı, ‘iyâdete geldi. Dâvüd Paşa ağladı zîrâ mâ-beynlerinde maḥabbet-i zâ’ide var idi. Monlâ Gürânî “Yâ Dâvüd! Niçün ağlarsın?” didi. Dâvüd Paşa “Sizde za’f aıladum, anuñçün ağlarum.”² didükde Monlâ eyitdi: “Yâ Dâvüd! Nefsün[e]³ ağla.” didi. “Ben dünyâda selâmet ile ‘ayş eyledüm, inşâ’allah selâmet ile hatm oluram.” didi. Andan sonra vüzerâyâ “Benden Bâyezîd’e selâm idün, benüm namâzuma bi-nefsihi hâzır oluñ, benüm deynümi beytü’l-mâlden edâ eylesün beni kabre komazsınız.” diyü vaşiyet eyledi. “Bundan sonra vaşiyetüm budur ki beni kabrüm yanına kodukda beni⁴ ayağumdan kabır tarafına sürün dağı beni andan sonra koñ.” didi. İmâ ile şalât-ı zuhrı kıldı sonra ezân-ı ‘aşrdan su’âl eyledi “Yağın mıdır?” didi. Ezân-ı ‘aşrda mü’ezzin “Allâhu ekber” didükde Monlâ Gürânî “*Lâ ilâhe illa’llâh*.”⁵ didi ve rûhı teslim eyledi. Şonra Sulṭân Bâyezîd şalâtına hâzır olup düyünını kazâ eyledi. Şâhidsüz düyünı seksen bin akçe ile⁶ yüz akçe idi. Vaqtâ ki kabri yanında kodılar, kimesne ayağına yapışmağa ikdâm idemeyüp bir haşîr üzerine kodılar [MK 33b] dağı haşîri çekdiler kabır tarafına. Andan sonra kabre indürüp Allâhu Te’âlâ rahmetine [AE 27a] teslim eylediler. İstanbul ceza‘ u feza‘ ile tıoldı ve sedd-i İslâm’dan bir gedük açıldı.

1 - AE

2 anuñçün ağlarum - AE

3 Nefsün[e]: Başuñı MK

4 - MK

5 “Allah’tan başka ilah yoktur.”

6 akçe ile - MK

Mevlânâ Mecdü'd-dîn

‘Âlim ü fâzıl ve sîret-i maḥmûde şâhibi idi. Sulṭân Meḥemmed, Monlâ Gûrânî'den sonra kâdî-‘asker eyledi.

Mevlânâ Hızır Beg İbn Celâlî'd-dîn

Rûm'da Seferiḥişâr'dandur. Babası Seferiḥişâr kâdîsi idi. Mebânî-i ‘ulûmı babasından okıdı. Sonra Monlâ Yegân'a varup ‘ulûm-ı ‘aqliyye vü nakliyyeyi andan tahşil idüp¹ anuñ yanında zuhûr buldı ve kızını Hızır Beg'e tezvîc idüp evlâdı hâşıl oldu. Seferiḥişâr'a müderris oldu. ‘Ulûm-ı ‘Arabiyye’de şöyle mâhir oldu ki “Monlâ Fenârî'den sonra ‘ulûm-ı ‘Arabiyye’ye muṭṭalî’ böyle kimesne gelmedi.” diyü rivâyet olunur.

Ve dahı rivâyet olunur ki Sulṭân Meḥemmed’ün evâ’il-i salṭanatında bilâd-ı ğarbdan ‘ulûm-ı ‘Arabiyye’ye muṭṭalî’ bir ḥarîf geldi. ‘Ulemâ-yı Rûm ile Sulṭân Meḥemmed yanında cem’ olup ‘ulemâ-yı Rûm’a birkaç mes’eleden su’âl eyledi ki birisinin ıttılâ’ı yok idi, bunlar cevâbda ‘âciz oldılar. Sulṭân Meḥemmed ziyâde muṭṭarib olup küllî ‘âr geldükde “‘Ulûm-ı ‘Arabiyye’ye muṭṭalî’ kim vardur?” diyü su’âl idüp Hızır Beg’e ḥaber vir-diler ki şehrinde müderris idi ve hem tâze idi, otuza varmamış idi, sipâhî şeklinde yürürdi. Hızır Beg pâdişâh yanında ḥarîf ile cem’ olduğda ḥarîf² güldi. Hızır Beg eyitdi: “Bildüğün söyle.” didi. Ḥarîf dahı ‘ulûm-ı şettâdan su’âllerini irâd eyledi. Hızır Beg cemî’ine ‘âlim idi, gökçek cevâblar vir-di. [MK 34a] Sonra Hızır Beg ḥarîfe on altı fenden su’âl eyledi, ḥarîf birisine muṭṭalî’ olmayup mebhût oldu. Sulṭân Meḥemmed feraḥ-ı şedîd ile feraḥlanup şevḳinden kalkdı yine oturdu. Hızır Beg’e³ senâ-yı cemîl eyleyüp Burûsa’da ceddî Sulṭân Meḥemmed Medresesi’ni vir-di. Çünkim Hızır Beg⁴ Burûsa’da müderris olup fużalâ-yı talebe yanına cem’ oldu Monlâ Kestellî gibi, Monlâ ‘Alî el-Mağribî [AE 27b] gibi.⁵

İki mu’îdi var idi; birisi Monlâ Muşliḥü’d-dîn eş-şehîr bi-H’âce-zâde, birisi Monlâ⁶ Şemsü’d-dîn eş-şehîr bi-Ḥayâlî. Evḳâtını ‘ilme iştiğâle ve ‘ibâdet-e şarf eyledi. Müstaḳîmü’ṭ-ṭab’, keşîrül-hıfz, serî’ül-fehm idi. Kendüden

1 - AE

2 ziyiḥi: ziyiḥi mefhûmı üzere AE “Yürüyüş ve şeklini hor görerek”

3 Hızır Beg’e - AE

4 Çünkim Hızır Beg - AE

5 Monlâ // gibi -MK

6 - AE

oқыyana küllî terbiyet iderdi. Қаşıру'л-қәме idi,¹ Cerāb-ı 'İlm laqabı idi.² Sulṭān Meḥemmed Koştanṭiniyye'yi feth eyledükde qāḍi eyledi. -Koştanṭiniyye'nün³ evvel qāḍisi budur. - Qāḍi iken sekiz yüz altmış üç tārîḥinde fevt oldu, yine Koştanṭiniyye'de medfündür.

Merḥûm nazmda mâhir idi. 'Aḳâ'idde *Nûniyye* bir qaşıde inşâ idüp Monlâ Ḥayālî anı şerḥ eyledi. Ve müstezâdda bir nazmı daḥı vardır ki evveli:

يا من ملك الأنس بلطف الملكات
في حسن صفات
حرکت جنوني بفنون الحركات
يا جنة ذاتي⁴

Ve *Nûniyye* bir qaşıde daḥı inşâ eyledi ki evveli budur. 'Arabîyye:

لقد زاد الهوى في البعد بيني
وبين البين بعد المشرقين⁵

Buña '*Ucâletu Leyleteyn* diyü ad virdi. Qaşıde-i mezbûreyi⁶ Sulṭān Meḥemmed'e gönderdükde Sulṭān Meḥemmed Monlâ Gürānî'ye 'arz eyledi. Monlâ⁷ maṭlâ'ına nazar eyledügi gibi "Zâde lâzımdur, müte'addî degüldür." diyü i'tirâz eyledi. Sulṭān Meḥemmed monlānuñ⁸ i'tirâzını zahr-ı qaşıdeye yazup cevâb talebi içün Hızır Beg'e göndermeye emr eyledi. Hızır Beg i'tirâzuñ altına cevâb⁹ ﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا﴾ âyetini yazdı. Hem "Zâde" nün ta'diyesini izhâr ve hem qalbinde maraz-ı hased var idüğini [MK 34b] iş'âr eyledi.

Rivâyet olunur ki Meḥemmed bin el-Ḥacî Ḥasan, Hızır Beg şâgirdlerinden idi. Didi ki "Vaḳtâ ki üstâdum bu kıssayı zikr eyledi. Ben didüm

1 "Qaşıru'ı-l-qâme idi." ifadesi MK'de "seri'ü'l-fehm" ifadesinden sonra gelmektedir.

2 Cerāb-ı // idi. -MK

3 qāḍi // Koştanṭiniyye'nün: Koştanṭiniyye'ye qāḍi eyledi. AE

4 ki evveli // zātî - MK Ey güzel vasıflarla melekeler lutfeden, insanlara malik olan! Sanatkârane hareketlerle deliliğimi tahrik ettin, ey zâtının cenneti!

5 "Ayrılıktan dolayı sevgiliye olan hasretim doğu ile batı arasındaki mesafe kadar artmıştır."

6 - AE

7 eyledi. Monlâ - AE

8 - AE

9 Kur'ân-ı Kerim, Bakara Sûresi, 2/10, "Onların kalplerinde (nifak) hastalığı (yerleşmiştir.) Allah da hastalıklarını ziyadeleştirmiştir."

ki 'Eger ¹ «وَإِذَا تَلَّيْتُ عَلَيْهِمْ آيَاتَهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا» âyetini yazsañuz bu da hasen olurdu.' didüm, sözümi begendi." Kaşîdeye 'ucâletu vech-i tesmiyesi âhir kaşîdeden zâhirdür. 'Arabiyye:²

ألا يا أيها السلطان نظمي
عجالة ليلة أو ليلتين

مع الاشغال في أيام درسي
وما فارقت شغلي ساعتين³

Mevlânâ Şükru'llâh

'Âlim ü fâzıl, beyne'l-havâşş [AE 28a] ve'l-'avâm idi. Sultân⁴ Murâd Hân bunı Karaman Begi'ne resûl gönderdi. Karaman Begi dañı Mevlânâ Hamza'yı resûl gönderüp vâkı' olan sū'-i edebden i'tizâr eyledi idi. Sultân⁵ Murâd Hân dañı anuñçün bunı gönderdi ki bir dañı itmesün diyü and vire. Sultân Mehemmed'ün monlâ-yı mesfûre⁶ ziyâde i'timâdı var idi.

Mevlânâ Tâcü'd-dîn İbrâhîm eş-şehîr bi-İbn el-Haţîb

Monlâ Yegân'dan okıdı, her 'ulûmda mâhir oldı. Sultân Murâd⁷ ba'z-ı medreseler virdi şoñra İznîk Medresesi'ni virdi, yevmî yüz otuz akçe vazîfe eyledi. Fâzıl ve şîme-i 'azîme ve mehâbet-i cesîme şâhibi idi. Oğlı Muñ-yı'd-dîn hikâyet ider ki "Kaçan Monlâ Yegân Hicâz niyyetine İznîk'e geldi, vâlidüm qarşulayup getürüp bir 'âli eve kındurdu ve ziyâfet-i 'azîm eyledi. Ben şağîr idüm, vâlidüm monlâyı hammâma iletdi. Monlâ hammâmdan çıkdıkdâ vâlidüm ayağına şu döküp egilüp ayağını öpdükde Monlâ Yegân⁸ 'Bâreka'llâhu leke⁹ Mevlânâ Tâcü'd-dîn' didi. Monlânun bu sözi [MK 35a] dañı kulağumdadır." didi. Sultân Mehemmed Hân'un evâ'il-i saltanatında İznîk'de fevt oldı ve anda defn oldı.

1 Kur'ân-ı Kerim, Enfâl Sûresi, 8/2, "O'nun ayetleri kendilerine okunduğunda (bu) onların imanlarını arttırır."

2 - AE

3 "Ey sultan! Bu şiiirim bir ya da iki gecenin apar topar işidir. Ders günlerinde meşgul olmama rağmen işimi iki saat bile bırakmış değilim."

4 - AE

5 - AE

6 monlâ-yı mesfûre - AE

7 -AE

8 -AE

9 "Allâh mübarek kılsın."

Mevlânâ Hızır Şâh

Aşlı Menteşe vilâyetindendir. Şehrlerinde bir miqdâr okıyup sonra Mısr'a varup on beş yıl Mısr'da şuğl eyledi. Monlâ Tûsî Rûm'a geldükde Rûm'a gelüp ba'z-ı mecâlisde cem' oldu.¹ On beş akçe vazîfe ile Balat Medresesi'ne müderris oldu. Şoñra Sulţân Murâd Hân² Burûsa'da binâ eylediği medreseyi elli akçe ile virdükde kabûl eylemedi. "On beş akçe maşarîfume kifâyet ider, ziyâdesi teşvîş virür." diyü cevâb virdi. Kendü yirinde bağçesi var idi. Dersden şoñra hımârına binüp önine kaftânını koyup üzerine kitâbını kordı. Gidüp geldükde yolda mü'tâla'adan hâlî olmazdı. 'İlme ve 'ibâdete meşğûl, kâni' ü mütevâzî' idi. Balat'da sekiz yüz elli üç târîhinde fevt oldu. İki oğlu var idi; kebîri Dervîş Mehemmed'dür, [AE 28b] zıkr olınsa gerekdür. Şağiri Zeynü'd-dîn'dür, recül-i fâzıl idi. Bilâd-ı Rûm'da kâdî iken fevt oldu.

Monlâ³ Âyâsluğlı Çelebi

Mehemmed bin Kâdî Âyâsluğ dirler.⁴ Fazl u zekâ ve kuvvet-i tabî'at ve cevdet-i karîha şâhibi idi. 'İlm ü 'ibâdete meşğûl idi ve hâlâ'ıkden münka'at' idi ve tekml nefse müteveccih idi. Monlâ Yegân'dan okıdı, Ağrus Medresesi'ne müderris olup medresede⁵ iken H'âce-zâde ve Monlâ Ayâs bundan okıdılar. İbn Sâ'âtî *Mecma'*ını şerh eyleyüp şurûh-ı *Hidâye*'ye su'âlleri vardır. Her kitâbuñ âhîrinde ol kitâba müte'allik olan mesâ'ilden kendüden zâhir olanı zıkr iderdi.

Monlâ 'Alî et-Tûsî

'Allâme-i zamân ve üstâd-ı âvân idi. Bilâd-ı Acem'de tahşîl-i [MK 35b] 'ulûm eyleyüp fâ'ik-i akrân olduğdan şoñra Rûm'a geldi. Sulţân Murâd buña küllî ikrâm eyleyüp babası Sulţân Mehemmed'ün Burûsa'da medresesini yevmî elli akçe vazîfe eyledi. Ve kaçan⁶ Sulţân Mehemmed İstanbul'ı feth eyledükde sekiz kilisâyı medrese idüp birisini Monlâ 'Alî-i⁷ Tûsî'ye

1 Monlâ // oldu. -MK

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 Anda MK

6 eyledi // kaçan: ile virdi AE

7 Monlâ 'Alî -AE

virdi ve günde yüz akçe vazîfe ta'yîn eyledi. Ve İstanbul'a qarîb bir kırye temlik eyledi ki el-ân Müderris Köyi dirler ve birisini H'âce-zâde'ye virdi ve birisini 'Abdu'l-kerîm'e virdi ve bâkî¹ her birisini fuzalâdan birine virdi. Hâlâ Medrese-i Şemâniyye didükleri ol medreseldür.² Monlâ Tûsî'ye ta'yîn olunan şimdi Zeyrek Câmî'i dimekle meşhûrdur. Ol zamânda eṭrâfında kırk hücre var idi, talebesi sâkin olurdu.

Bir vaqt³ Sulṭân Meḥemmed binâ eylediği medresesine⁴ gelüp talebeden birini Monlâ Tûsî'ye gönderdi. Geldükde ders ile emr eyledi, monlâ yirinde oturdu. Sulṭân Meḥemmed, Maḥmûd Paşa ile sağ tarafına oturdu. Talebe Seyyid Şerîf'ün *Şerḥ-i 'Aḍud Hâşiyesi*'ni okıdı. Monlâ pâdişâh ḥâzır olduğı-çün inbisât gösterüp müşkilât ve daḳâ'ik[i] ḥall idüp işidilmedük 'ulûm u ma'ârif izhâr eyleyüp Sulṭân Meḥemmed sürûrından kalkdı ve oturdu. [AE 29a] Bir 'azîm ḥil'at ile on bin akçe virdi ve talebesinden her birine beşer yüz akçe virdi. Şoñra Sulṭân Meḥemmed ile 'Abdu'l-kerîm Medresesi'ne vardı. Monlâ Tûsî yanında 'Abdu'l-kerîm derse iḳdâm eylemedi, Sulṭân Meḥemmed 'aybladı. Şoñra bir gün Sulṭân Meḥemmed H'âce-zâde Medresesi'ne vardı. H'âce-zâde derse ḥâzır oldu ammâ⁵ Sulṭân Meḥemmed oturmadı "Şuḡl eyleñ." didi. Ba'dehu⁶ Sulṭân Meḥemmed, Monlâ Tûsî'ye Edrine'de babası Sulṭân Murâd'ın medresesini [MK 36a] yevmî yüz akçe vazîfe ile virdi. Şoñra Monlâ Tûsî 'Acem'e gitdükde Sulṭân Meḥemmed ol Murâdiyye Medresesi'nün⁷ yanında bir medrese daḫı yapup yüz akçeyi iki medreseye tevzî idüp ellışer akçe eyledi.

Sulṭân Meḥemmed, Monlâ Tûsî ile H'âce-zâde'ye İmâm-ı Ğazzâlî ile ḥükemânun *Tehâfütü* mâ-beyninde muḥâkeme içün kitâb yazmağa emr eyledi. H'âce-zâde dört ayda tamâm eyledi, Monlâ Tûsî altı ayda tamâm eyledi. H'âce-zâde kitâbını terciḥ eylediler. Sulṭân Meḥemmed her birine on bin akçe virdi,⁸ H'âce-zâde'ye ziyâde bir a'lâ katır virdi. Monlâ Tûsî'nün diyâr-ı 'Acem'e gitmesine sebep budur. Çünkim⁹ Monlâ Tûsî Tebrîz'e varup

1 -AE

2 ḥâlâ // medreseldür: Sulṭân Meḥemmed Şemâniyye'yi binâ eyledükde her birine bir medrese virdi. AE

3 bir vaqt: gâhî AE

4 binâ // medresesine -AE

5 - AE

6 - AE

7 ol // Medresesi'nün - AE

8 H'âce-zâde // virdi, der-kenâr MK

9 - AE

Şeyh İlahî'yi gördi. Şeyh, monlâ şâgirdlerinden idi. Şeyh, monlâyı¹ ziyâfet içün bâğçeye aldı gitdi. Monlâ² bir aķarsu kenârında baş aşâğı mütefekkir тұrup şeyh “Mevlânâ ne fıkır idersin?” didi. Monlâ eyitti: “Burada baña hūzūr-ı hâţır hâşıl olup bilâd-ı Rūm'ı ve menâşıbını terkden gelen teşvîş-i hâţır münde'fı oldu.” didi, şeyh bir beyt-i Fârsî didi. Mazmūnı,³ ferâğ-ı hâţır cemî'-i murâddan evlâdur, demek idi. Monlâ hemân hayķırup dūşdı şoñra âh eyleyüp Allâh'a hâmd eyledi şoñra Mâverâü'n-nehr'e varup Şeyh 'Ârif-i bi'llâh H'âce 'Ubeydu'llâh hıdmetine varup çok merâtib kaç' eyledi.

Seyyid Şerîf'ün *Şerhü'l-Mevâķıf*'ına hâşiyesi vardır ve daķı Seyyid'ün *Şerh-i 'Ađud Hâşiyesi*'ne hâşiyesi vardır.⁴ Daķı Seyyid'ün *Keşşâf Hâşiyesi*'ne hâşiyesi vardır ve *Hâşiyeye-i Metâli'e* hâşiyesi vardır [AE 29b] ve *Telvîh*'e hâşiyesi vardır. Külli te'lifâtı müstaķsen ü maķbūldür.

Ba'z-ı 'ulemâdan mervîdür ki hikâyet ider “Ben şâğır iken Monlâ Tūsî talebesinün birisinden okıdım. Ekâbir evlâdından idi, nefis dōşekleri ve yaşdıķları var idi. [MK 36b] Bir gün Tūsî hüccresine dâhil olup dōşeklerini ve yaşdıķlarını istihsân⁵ idüp ol daķı ‘Mirâşlardan ķalmadur.’ diyüp monlâ ‘Bu devlet-i ķadimeye delâlet ider.’ diyü cevâb virdi. Râvî eydür: هذا أول ما شعرت به من اعتبار المزايا في الكلام⁶

Monlâ Hamza el-Ķaramanî

'Ulemâ-yı 'aşrından 'ulūm-ı şer'iyye ve hadîş ü tefsîr okıyup her birinde mâhir oldu. Derse ve fetvâya meşğul olup *Tefsîr-i Ķadî*'ye hâşiyeye yazdı ve toķuz yüz târiķinin⁷ evvelinde fevt oldu.

Monlâ İbn Temcîd

Şâķib-i kitâb “Babamdan iştüdüm ‘Sulţân Meķammed’ün mu'allimi idi, şâliķ kimesne idi.’ didi.” *Tefsîr-i Ķadî* 'ye hâşiyeye yazup havâşî-i *Keşşâf*dan telhîş eyledi. Şâķib-i kitâb “Bir ‘Arabî ve Fârsî ḥasen⁸ nazmı gördüm.” didi.

1 - AE

2 Şeyh AE

3 - AE

4 ve // vardır. -MK

5 imtiḥân AE

6 “Bu onun söz sanatındaki meziyetlere nasıl itibar ettiğine dair fark ettiğim ilk olaydı.”

7 - AE

8 - MK

Monlâ Seyyidi 'Alî el-'Acemî

'Ulûmî 'Acem'de tahşil eyledi. "Seyyid Şerîf'den okıdı" diyü rivâyet olunur. Rûm'a çıkmışta¹ Kaşamoni'ya geldi -Ol zamân Kaşamoni² emîri İsmâ'îl Beg idi, nihâyetde ikrâm eyledi.- sonra Edrine'ye geldi. Sulţân Murâd Burûsâda dedesi Sulţân Yıldırım Bâyezîd'ün medresesini virdi. Sulţân Mehemmed zamânına degin sağ idi. 'Ulemâ-yı zamânı ile bahs³ eyleyüp mâ-beynlerinde fazileti zâhir oldu. *Şemsiyye Şerhi Hâşiyesi Kûçek Hâşiyesi* ye hâşiyesi vardır ve dahı *Hâşiyesi-i Şerh-i Metâli'e* hâşiyesi vardır ve Seyyid'ün *Şerh-i Mevâkıf*ına hâşiyesi vardır. Güzel hatı var idi. Şâhib-i kitâb eydür.⁴ "Babam hikâyet ider ki 'Seyyidi 'Alî hatı ile *Hâşiyesi-i Keşşâf* gördüm, şîhhatda ve hüsn-i hatda kemâlde idi.' dir." Sekiz yüz altmış târihinde fevt oldu.

Monlâ Seyyidi⁵ 'Alî el-Komenâti

Tokat'a qarib Gümenek demek ile meşhûr kıyeddendir. Her 'ilmde fazilet şâhibi, âlim ü 'âbid [MK 37a] idi. [AE 30a] '*İnâye* adlu *Vikâye Şerhi* vardır.⁶ *Zic-i Şâmil'e* şerhi vardır. *Vikâye Şerhi* fazlına şâhiddür. Dilinde lüknet vardır. Sekiz yüz târihi âhirlerinde fevt oldu.

Monlâ Hüsâmü'd-dîn et-Tokatî

Müderrişoğlu demekle meşhûrdur. 'Âlim ü şâlih, derse ve 'ibâdete müdâvim idi. 'Abdu'l-kâhir'ün *Mi'e'sini* şerh eyledi. Şâhib-i kitâbuñ babası tayısı Muhammed bin İbrâhîm el-Niksâri, Monlâ Hüsâm'dan okıyup ve şâhib-i kitâb eydür: "Babam dahı ol kitâbı tayısından okıyup ben dahı babamdan okıdum, şabî iken çok müntefi' oldum." didi. Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Tecrid Hâşiyesi*'ni yazmışdur. *Kavs-ı Kuzah Esbâbı*'na dahı yazmışdur. Âhirinde "Bu hükemâ kavli üzerinedür, olası bundan a'râzdur, huşûşan kuzah şeytânun ismidür." didi.

Monlâ İlyâs İbn İbrâhîm es-Sinâbî

Recül-i fâzıl idi, hadîdî't-ţab' idi, her 'ilmde müşâreketi var idi, meşgûl idi. *Fıkıh-ı Ekber'e* şerh yazdı. Tefsîre müte'allik risâleleri vardır. 'İlm-i

1 - AE

2 Ol // Kaşamoni -AE

3 mağabbet MK

4 - AE

5 - MK

6 '*İnâye* // vardır.: '*İnâye*'ye ve *Vikâye*'ye şerhleri vardır. MK

tefsirde hâzâkatına delâlet ider. Haţtı hasen ve serî'ül-kitâbet idi. Şâhib-i kitâb, vâlidinden istimâ' eylemiş ki "Monlâ İlyâs bir günde Kudûrî'yi ve bir gicede *Kûçek Hâşîye*'yi yazmış." Burûsa'da Sultân müderrisi olup müderris iken fevt olmuş.

Mevlânâ İlyâs İbn Hamza er-Rûmî

Merzifon'da müderris hem kâdî ve hem müftî idi. Fıkıhı -Şeyh-i kebîr, sâlik-i mesâlik-i ehli'l-hakikat, şâhib-i *Faşlü'l-Hiţâb ve'l-Fuşûlü's-Sitte* ve gayruhümâ Mevlânâ Muhammed bin Muhammed bin Maḥmûd el-Hâfîzî el-Buhârî [MK 37b] ki H'âce Muhammed Pârsâ demekle meşhûrdur.- ol H'âce Muhammed Pârsâ'dan aḥz idüp H'âce Muhammed Pârsâ daḥı¹ kıdvetü'l-verâ, baḳiyye-i a'lâmü'l-hüdâ, eş-şeyh, ḥâfîz'ül-hakḳ ve'd-dîn ile zâhir Ebû Tâhir² Muhammed bin Muhammed bin el-Hasan bin 'Alî et-Tâhirî'den aḥz idüp ol daḥı Şeyh³ İmâm Şadrü's-şerî'a 'Ubeydu'llâh bin Maḥmûd bin Muhammed el-Burhânî'den aḥz eyledi. Şadrü's-şerî'a'nun Şeyh Ebû Tâhir'den icâzeti yedi yüz kırk beş Zî'l-ka'de'sinde [AE 30b] Buhârî'de vâkı' oldu. Şeyh Ebû Tâhir'den H'âce Muhammed'e icâzet Buhârî'de yedi yüz yetmiş altı Şa'bân'ı âhirinde vâkı' oldu. H'âce Muhammed⁴ "Bu yılda 'aşereyi tekmi'l eyledüm." didi. H'âce Muhammed'den⁵ Monlâ İlyâs'a icâzet, sekiz yüz yigirmi bir Şa'bân'ının yigirmi yedisinde Buhârî'den vâkı' oldu.

Monlâ Muhammed İbn Kâdî Manyas

İbn Manyas demekle meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup cemî'-i 'ulûmda kâmil oldu. Edrine'de ba'z-ı medreseye müderris oldu. Ğarâ'ib [ü] 'acâ'ib 'ulûma muṭṭali' idi. Faḳîh ü uşûlî, müfessir ü muḥaddîş idi. Taftâzânî'nün *Şerḥ-i Akâ'id* ine ḥâşiyesi vardır ve 'Acebül-'Uccâb nâm bir kitabı daḥı vardır.⁶ Gayrı kitâbda bulunmayan ğarâ'ib ü 'acâ'ibi yazmış idi.

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 'Acebül-'Uccâb // vardır: Ğarâ'ib u 'Acâ'ib kitabı vardır. AE

Monlâ 'Alî el-Ğoçhişârî

'Ulemâsından okıyup diyâr-ı 'Acem'e gitdi. 'Allâme-i Taftâzânî ve Seyyid Şerîf'den okıdı soñra Rûm'a geldi ba'z-ı medreseye müderris olup *Şerh-i Miftâh*'a hâşiye yazdı. 'İlm-i 'Arabîyye'de mâhir idi ki kitâbından fehm olunur.

Monlâ Kâdî-i Balat

'Âlim ü fâzıl u müteverri' idi. *Dav'a*¹ hâşiyesi vardır, *Kâdîcîk Hâşiyesi* dirler, beyne'l-enâm maqbûldür.

Monlâ Bahşâyîş

'Âlim [MK 38a] ü şâlih, nefesi mübârek kimesne idi. Şâhib-i kitâb ba'z-ı risâlesini görmüş ki Sulţân Murâd içün dimiş.

Monlâ Mehemmed-i² İznîkî

'Ulûm-ı şer'îyye vü 'aqliyyeyi Monlâ Fenârî'den okıyup mâhir ve fâ'ik-i akırân olup soñra şûfî olup tasavvufî tahşil idüp şer'at ü tarîkat ü hâkîkat beynin cem' eyledi. Şâhib-i kitâb eydür: "Ba'z-ı kitâb kenârında hâşiye ve tahrîrini gördüm, ziyâde 'azametini bildüm." didi. Şeyh Şadrü'd-dîn-i Konevî'nün *Miftâhü'l-Gayb* adlu kitâbını şerh eyledi. 'Alâ-vechî'l-ihtîşâr nice fevâ'id zîkr eyledi ki mübtedîye nâfi'dür ve Monlâ Fenârî ki üstâdıdır ğâyet mufaşşal şerh eyledi ki ancak müntehî müntefi' olur. Ve Şeyh Şadrü'd-dîn'ün *Fuşûş*'ını dañı Mehemmed-i İznîkî üstâdı Monlâ Fenârî'nün icâzeti ile şerh eyledi.³ Sekiz yüz seksen beş târîhinde fevt oldu.

Mevlânâ Fethü'llâh eş-Şîrvânî

'Ulûm-ı 'aqliyye vü şer'îyyeyi Seyyid Şerîf'den [AE 31a] okıdı ve 'ulûm-ı riyâziyyeyi Semerkand'a varup Kâdî-zâde-i Rûmî'den okıdı. Ba'dehu Rûm'a teveccüh idüp⁴ İsmâ'îl Beg zamânında Kaşatamonî'ya geldi. Şâhib-i kitâbuñ babasınıñ fayısı Monlâ⁵ Muhammed-i Niksârî *Telvîh*'i ve

1 *Žev'-i Muşâhib* adlı eserdir

2 Mehemmed: Mahmûd MK

3 ve Monlâ // eyledi: ve Şeyh Şadrü'd-dîn'ün *Fuşûş*'i dañı şerh eyledi. Monlâ Fenârî Mehemmed-i İznîkî'nün üstâdı ol *Miftâhü'l-Gayb*'i ğâyet mufaşşal şerh eyledi ki ancak müntehî müntefi' olur. AE

4 Semerkand'a // idüp: Kâdî-zâde-i Rûmî'den Semerkand'da okıdı, Rûm'a geldi. AE

5 - AE

Şerh-i Mevâkıf¹ ve Kâdî-zâde-i Rûmî'nün Eşkâl-i Te'sîs Şerhi'ni ve Çagmîni Şerhi'ni Fethu'llâh'dan okıdı, istifâdesi gibi ifâde eyledi. Şâhib-i kitâbuñ¹ babası dahı tayısı Monlâ² Mehemmed'den öyle okıdı. Ve şâhib-i kitâb dahı vâlidinden “Bu ikisi öyle okıdı.”³ diyü rivâyet ider. Fethu'llâh'ın Şerh-i Mevâkıf¹ ilâhiyyâtına hâşiye yazup Kâdî-zâde'nün şerhine Çagmîni'nün ve Şerh-i Mevâkıf evâ'iline risâlesi vardır. Sultân [MK 38b] Mehemmed Hân saltanatında Kaşamonı'da fevt olup anda defn olındı.

Mevlânâ İlyâs eş-şehîr bi-Müfred Şücâ'

Üsküb Şeyhi diyü dahı⁴ laķab iderler. Üsküb'de İshâkiyye Medresesi'ne kırk yıl müderris oldı. ‘Âlim ü fâzıl, müstecâbüd-da‘vet idi. Şâhib-i kitâb, Zeyrek-zâde Mevlânâ Rûknü'd-dîn'den istimâ' eyledi ki “Vâlidî Monlâ İlyâs'dan okıdı. Mücâbüd-da‘vet idi ve ḥâsen libâslar giyerdi, şüfiler libâsı üzere idi.” didi.

Monlâ İlyâs el-Hanefî

‘Ulüm-ı ‘aķliyye vü naķliyyede mâhir idi, ‘ilm ile taşavvuf beynini câmi' idi.

Monlâ Süleymân Çelebi İbn Ḥalîl Paşa

Vâlidî Sultân Murâd Hân'a vezîr idi. Kendü vâlidî zamânında kâdî-‘as-ker idi. ‘Âlim ü fâzıl ve menâķıb-ı celile vü ḥaşâ'il-i ḥamîde şâhibi idi. Vâlidî ḥayâtıda iken fevt oldı. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyh*.

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁵

Şeyh Akbıyık

Hâcî Bayram Sultân⁶ dervîşlerinden idi. Ešnâ-yı ḥalvetde ebvâb-ı dünyâ fetḥ oldı, anuñla ķanâ‘at eyledi. Şeyh naşıḥat eyledi “Dünyâ⁷ fânîdür, bâķi

1 Şâhib-i kitâbuñ - AE

2 - AE

3 okıdı // okıdı. - AE

4 - MK

5 Ve // zemânihi: Sultân Murâd'un zamânı meşâyihindendür AE

6 - AE

7 Şeyh // “Dünyâ, der-kenâr AE

talebi gerek.” diyü¹ Akbıyık “Dünyâ âhiret mezra‘asıdır, dünyâ ile cennet kapısı feth olur.” didi, şeyhden döndi. Şeyh “Şimden sonra benden saña nesne yitişmez.” didi. Akbıyık² zâviyeden çıkmak diledükde başından tâc düşdi, bildi ki şeyh tarafındandır. Âhir-i ‘ömrine gelince başı açık gezdi, saçını şalıvırmış idi. Ve [AE 31b] dünyâ kapısı kendüye³ açıldı. Hıfzına mukeyyed olmayup erbâb-ı ihtiyâca bezl [MK 39a] iderdi. Burûsa’da bir büyük ev aldı. Keşf ü kerâmât şâhibi idi. Ayıklığından serhoşlığı çok idi. Şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider ki “Akbıyık’uñ başı açık saçlı bir oğlu var idi. Monlâ ‘Alî el-‘Arabî’den bu hâl ile okıdı.” Fevti ve refti Burûsa’dadır, kabri meşhûrdur.

Şeyh Mehemmed eş-şehîr bi-İbn el-Kâtib

Hâcî Bayram Sultân⁴ hulefâsından idi. Gelibolı’da tavaştun eyleyüp *Muhammediyye* nâm kitâbı te’lif eyledi ve İbn ‘Arabî’nün *Fuşûş*’ını şerh eyledi. Kabri de Gelibolı’dadır.

Şeyh Ahmed bin el-Kâtib Ahî eş-Şeyh Mehemmed el-Mezbûr

Ahmed Bîcân demek ile meşhûrdur. *Envârü’l-‘Âşîkîn* adlı bir kitâbı vardır. Ol dağı⁵ Gelibolı’da medfûndur.

Şeyh Şeyhî eş-Şâ’ir

Germiyân’dan idi. Şâ’ir Ahmedî yanında ta‘allüm idüp ‘ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra Hâcî Bayram hıdmetine yitişüp tarîk-i şüfiyyeyi tahşîl idüp sonra Kütâhiyye’ye karîb Tumnıpınar nâm mevzi’de oturup anda fevt oldu. Kabri Kütâhiyye’den Burûsa’ya gelicek tarîk-i ‘am⁶ üzerindedür. Türkî *Hüsrev ü Şîrîn* kıssasını manzûm yazmışdır. Ehl-i lisân haqqında kemâl mertebe maqbûldür. “Gözi ağırlıku haķırce hilķat idi.” Şâhib-i kitâbuñ üstadı ‘Alâ’ü’l-dîn böyle naķl eyledi ve hem naķl ider ki “Kehhâl idi, göz otı şatardı. Bir gün bir harîf bir aķçelik göz otı almış da iki aķçe virmiş, eyitmiş “Birisi kehhâl aķçesidür, bir aķçeye de sen de kühl al dağı gözine ko

1 - AE

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 - MK

bolay ki şafâlasun.” demiş. Şeyhî bu laîfeye haylî istihsân [MK 39b] idüp gâhî añar da güler imiş.

Şeyh Muşlihu'd-dîn

Edrine'de Debbâğlar İmâmı demek ile ma'rûfdur. 'Ârif-i bi'llâh idi ve 'ulûm-ı zâhireye 'âlim idi. Cibâl-i şerî'atden bir cebel ve bihâr-i haqîkatden bir bahır idi. Şeyh 'Abdu'l-laîf el-Mağdisî bunun için “Bihâr-ı haqîkatden bir bahır idi.” diyü¹ şehâdet iderdi. Mehîbü'l-vech² ve dâ'imü'l-istiğrâk idi. Rivâyet olunur ki “Gicede [AE 32a] yüz rek'at namâz kılup her iki rek'atde bir tecdîd-i vuzû' iderdi.” dirler. Edrine'de fevt oldu, kabri meşhûrdur.

Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî

Egridir'de mutavaţţın olan şeyhü'l-islâmın kızını tezvîc eyledi. Talebe-yê kütüb-i mu'tebereden ders virürdi. Şeyh 'Abdu'l-laîf Konya'ya geldükde ziyârete geldi ve yanında inâbet eyleyüp hıdmetine kâ'im oldu sonra izni ile vâtanına rücû' eyledi. 'Ulûmda fazl ile ma'rûf idi ve tarîk-i şüfiyyede mükemmel ü mürşid idi.

Şeyh Tâcü'd-dîn İbrâhîm bin Yahşi

Manavgat'dan idi. Pîrî Halîfe'nün 'ulûm-ı zâhireye meşgûl talebesinden idi. Pîrî Halîfe ile Şeyh 'Abdu'l-laîf'i bile ziyâret idüp Pîrî Halîfe vâtanına döndükde Şeyh 'Abdu'l-laîf,³ Pîrî Halîfe'ye “Şeyh Tâcü'd-dîn'i bizümle ko.” didi. Şeyh 'Abdu'l-laîf Burûsa'ya geldükde Şeyh Tâcü'd-dîn bile idi. Tarîk-i taşavvufî ve irşadî tekmil eyledi. Burûsa'da Şeyh 'Abdu'l-laîf fevt oldukda şeyhün maqâmına kâ'im olup irşâdda ziyâde ikdâmı vardı. Yanına çok talebe cem' olup her birisi maţlûbına vâşıl oldu. Ba'z-ı huddâmından rivâyetdür ki “Yanında olan tâlîbine yüz yigirmi çanak taķsîm eyledüm.” didi. Ba'z-ı aşhâbından rivâyetdür ki “Bir gün şeyhî yitürdük, arayarak Burûsa [MK 40a] tağında bir yirde riyâzet üzerine bulduk.” Ol bir zâviye ehlinün yaylaķı idi. H'âce Rüstem adlu bir şâhib-i hayr binâ eylemiş idi ammâ şeyhün zâviyesini ve mescidini tüccâr-ı 'Acem'den Şeyh 'Abdu'l-laîf ehibbâsından

1 - MK

2 - AE

3 - AE

H'âce Bahşâyîş binâ eylemişdür. Sekiz yüz yetmiş iki şaferinde fevt olup şeyhî 'Abdu'l-laîf yanında defn olındı ve müverrih bu târihi didi. Târih:

انتقل الشيخ وتاريخه
قدسك الله بسر رفيع¹

Şeyh Hasan H'âce

Çaresi'dendür. Şeyh 'Arif-i bi'llâh es-Seyyid Muḥammed bin 'Alî el-Ḥüseyinî'ye ki Seyyid Buḥārî demek ile meşhûrdur ve Burûsa'da medfûndur. Müşārün-ileyh Seyyid Buḥārî kaçan² marîz oldılar aşḥâbından birisini yirine³ irşâd için ta'yîn taleb olunduḡda şeyh “Ben fevt olduḡdan sonra Burûsa'da sâkin fülân meczûba varuñ [AE 32b] ol ta'yîn eylesün.” didi. Fevt olduḡda ol meczûba varduḡlarında ġazab idüp bunları redd eyledi. Tekrâr vardılar, Seyyid Buḥārî'nüñ vaşıyyetini bildürdiler, meczûb vaşıyyeti qabûl eyledi. Bunlara eyitdi: “Arşa nazar eyleñ.” didi. Baḡdılar, Seyyid Buḥārî'yi 'arşda oturur, yanında Ḥasan H'âce oturur. Bildiler ki Ḥasan H'âce,⁴ Seyyid'üñ ḥalîfesidür. Merḥûm 'âlim ve 'arîf-i bi'llâh,⁵ mürşid-i kâmil ve 'ilmi ile 'âmil idi.

Şeyh Şemsü'd-dîn

Merḥûm, mezbûr⁶ H'âce Ḥasan ḥulefâsından 'âlim-i taḡî ve zâhid-i naḡî idi. Şâhib-i kitâb eydür: “Bir mecmû'asını gördüm. Letâ'if-i *Qur'an*'ı ve daḡâ'ik-ı ehl-i 'irfânı bî-ḥadd u bî-ḡıyâs cemî'i 'ulûm ile istinâs eyledü-gine şâhiddür.” didi.

1 “Şeyh intikal eyledi ve tarihi “Allâh kutsasın seni yüce bir sır ile 872” ifadesidir.”

2 demek // kaçan - AE

3 - MK

4 Ḥasan H'âce - MK

5 bi'llâh - MK

6 mezbûr - MK

ET-ṬABAḲATÜ'S-SÂBİ'ATÜ Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN FÂTİH MEHEMMED HÂN İBN ES-SULTÂN MURÂD HÂN [MK 40B]¹

Babası merhûm² Sultân Murâd ³ «كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ» cür'asını nûş ve «إَرْجِعِي إِلَى رَبِّكَ» cübbesini ber-düş idüp ⁴ «وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ»⁵ ve «فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي»⁶ şevk'i ile semâ idüp ⁷ «فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ»⁷ de maḳarr eyledükde taḥt-ı sa'adet-baḥta fâtiḥ-i Ḳayşer ü Engürüs Sultân Meḥemmed cülüs eyledi. Merhûm Sultân Murâd ḳable vefâtihi salṭanatı terk idüp oğlu⁸ Sultân Meḥemmed'i yirine oturttı. Kendü Mağnisa'ya gitdi şofra bir ḥuşuş-dan ötürü nâdim olup oğlını Mağnisa'ya gönderüp kendü yine salṭanat taḥtına oturup ölince salṭanat sürdi.⁹ Sultân Meḥemmed muḳaddemâ¹⁰ pâdişâh olduğı gibi Monlâ Hüsrev'i¹¹ kâdî -'asker eylemiş idi. Ḳaçan¹² salṭanatdan ma'zûl olduğda erkân-ı salṭanatuñ cem'i Sultân Meḥemmed'i terk eyledi, Monlâ Hüsrev terk eylemedi. Sultân Meḥemmed “Sen de var git onlar ile.” didükde Monlâ Hüsrev “Gitmezem, mürüvvet budur ki kişi müşâhibinüñ devletde ve 'izzetde ve nekbet ü zilletde şeriki olmaḳ gerek.” didi. Sultân Meḥemmed bu sözinden ziyâde maḥabbet eyledi. Şâninci salṭanatında [AE 33a] ikrâm-ı 'azîm ile ikrâm eyleyüp menâşib-ı ğâliye ve merâtib-i 'âliyede mu'azzez ü mükerrerem eyledi.

1 Et-ṭabaḳatü's-sâbi'atü fî-'ulemâ-yı devleti's-Sultân Meḥemmed Hân İbn es-Sultân Murâd AE

2 Merhûm - MK

3 Kur'an-ı Kerim, Ankebut Sûresi, 29/57, “Her nefis ölümü tadacaktır.”

4 Kur'an-ı Kerim, Kasas Sûresi, 28/ 88, “O'nun yüzünden (Zatından) başka her şey belak olucudur.”

5 Kur'an-ı Kerim, Fecr Sûresi, 89/28, “(Haydi, Allah'ı) Raza etmiş, (kendisi de)hoşnut ve memnun edilmiş olarak Rabbine dön!”

6 Kur'an-ı Kerim, Fecr Sûresi, 89/29-30, “(Sadık ve makbul) Kullarımın arasına katıl. Ve (sonsuz, kusursuz saadete ulaşmak üzere) cennetime gir!”

7 Kur'an-ı Kerim, Kamer Sûresi, 54/55, “Doğruluğun hâkim olduğu bir ortamda, gücüne sınır olmayan bir hükümdarın huzurundadırlar.”

8 - AE

9 şofra // sürdi: şofra nâdim oldu bir ḥuşuşdan ötürü daḥı oğlını Mağnisa'ya gönderdi, ölince kendü yirine oturttı. AE

10 - AE

11 AE nüshasında Monlâ Hüsrev bir başlık olarak buradan itibaren yer almaktadır.

12 - AE

VE MİN-‘ULEMÂ’İ Fİ-ZEMÂNİHİ¹

Monlâ Hüsrev²

Aşl adı Mehemmed bin Ferâmerz’dür. Vâlidî ümerâ-yı Ferâsiha’dan idi. Aşl Rûmî’dür sonra Müslimân oldu. Vâlidinün bir kızı var idi, bir bege tezvîc eyledi ki adı Hüsrev idi. Oğlı mezbûr Monlâ Mehemmed ki Hüsrev demek ile meşhûrdur. Babası Ferâmerz fevt olduğdan sonra [MK 41a] eniştesi mezbûr Hüsrev³ terbiyetinde olup Hüsrev Beg’ün⁴ zevcesi qarındaşı demek ile ma‘rûf olarak sonra hemân Hüsrev demek ile meşhûr oldu.

‘Ulûmı bilâd-ı Rûm müftîsi Burhânü’d-dîn Haydar el-Herevî’den ahz idüp Edrine’de Şâh Melek Medresesi’ne müderris oldu. Monlâ Hüsrev’ün bir qarındaşı Edrine’de Halebiyye Medresesi’nde müderris olup şâhib-i kitâbuñ ceddî dânişmendi idi. Qarındaşı fevt olduğda Monlâ Hüsrev ceddini Burûsa’da Sulţân müderrisi Yûsuf Bâli İbn Şemsü’d-dîn-i Fenârî’ye gönderdi.⁵ Monlâ Hüsrev ol Şâh Melek Medresesi’nde⁶ *Mutavvel’e* hâşiye yazdı. İttifâk Seyyid Ahmed-i Kırımı Edrine’ye geldi. Monlâ Hüsrev görsün diyü hâşiyesini gönderdükde Monlâ Kırımı kenârına⁷ redler yazdı, gönderdi. Şonra Monlâ Hüsrev ziyâfet idüp ‘ulemâ-yı beledi cem‘ idüp Monlâ Hüsrev,⁸ Monlâ Kırımı’yi da‘vet idüp cem‘iyyetde hâşiyesini çıkarup Monlâ Kırımı’nün kelimâtını ve kendünün aña cevâblarını taqrîr eyledükde Monlâ Kırımı, Monlâ Hüsrev’ün cevâblarını teslim⁹ وما شيء مضى به i’tizâr eyledi.

Monlâ Hüsrev’ün qarındaşı fevt olduğdan sonra Edrine’de qarındaşı yerine Halebiyye müderrisi oldu.¹⁰ Sulţân Mehemmed’ün evvelki¹¹ saltana-

1 Ve // zemânihi - AE

2 Monlâ Hüsrev -AE

3 Beglik MK

4 Hüsrev Beg’ün: Hüsrev’ün AE

5 Qarındaşı // gönderdi - MK

6 ol Şâh // yazdı: kaçan Şâh Melek Medresesi’nde müderris iken MK

7 Edrine’ye // kenârına - AE

8 Monlâ Hüsrev - MK

9 وما بقي AE

10 Edrine’de // oldu: Edrine’de qarındaşı Halebiyye’de yerine müderris oldu. AE

11 -MK

tında kâdî-‘asker oldu. Şâniyen saltanatında günde yüz akçe vazîfe ta’yîn eyledi. İstanbul feth olunduğda Hızır Beg’i kâdî eyledi. Hızır Beg fevt olunduğda Sultân Mehemmed İstanbul’ı ve havâşşını ve Ğalağa ve Üsküdâr’ı Monlâ Hüsrev’e virüp¹ Ayaşofiyya Medresesi’ni zamm eyledi. Cemî‘-i talebesi şehir vakt dahvede evine gelüp ta‘amlanduğdan sonra Monlâ Hüsrev katırına binüp talebesi yayan önüne [AE 33b] düşüp medreseye götürüp ders [MK 41b] okıduğdan sonra yine önüne düşüp evine götürürlerdi.

Merhûm merbû‘ü’l-kâme ya’nî vasa‘ü’l-kâme ya’nî orta boyly idi ve çok şakallu idi. Alçak libâs giyerdi, küçük dülbend şarınurdu. Cum’a gün Ayaşofiyya Câmî‘i’ne girdükde mihrâba dek halk iki taraf olurlardı, geçüp mihrâb yanında namâz kılırdı.² Sultân Mehemmed kendü yirinden bakup iftihâr idüp vüzerâsına “Görün zamânenün Ebû Hanîfe’sini.” dirdi. Müt-evâzî‘ ve ahlâk-ı hamîde şâhibi idi³ ve sükûn-ı vaķâr şâhibi idi. Mütâla‘ası evinde kendü hıdmet iderdi ve kazâ vü tedrîse iştiğâl ile kütüb-i seلفden günde iki kâğıd yazardı. Kendü hatı ile çok kitabı kaldı ve Seyyid’ün⁴ iki Şerh-i Mevâķıf’ı kaldı sonra⁵ altı bin akçeye şatıldı.

Kaçan⁶ Sultân Mehemmed düğün idüp Monlâ Gürânî’ye “Nerede oturur?” diyü istizân eyledükde “Gürânî’ye lâıyık budur ki oturmayup bu düğüne hıdmet eyleye.” diyü haber gönderüp Sultân Mehemmed hazz idüp sağ tarafını ta’yîn idüp Monlâ Hüsrev’e sol tarafını ta’yîn eyledükde Monlâ Hüsrev râzî olmayup Sultân Mehemmed’e⁷ mektüb gönderdi ki “Ğayret-i ‘ilmiyye vü dîniyye iktizâ eyledi ki ben ol meclise hâzır olmayum.” didi ve gemiye bindi, Burûsa’ya gitdi. Burûsa’da bir medrese yapup anda derse meşğûl oldu. Ve ba’de zemânin Sultân Mehemmed işledüğine nâdim olup Monlâ Hüsrev’i İstanbul’a da’vet eyledi. Monlâ dahı⁸ imtişâl eyleyüp İstanbul’a geldükde fetvâ manşıbını virdi, nihâyetde ikrâm eyledi. İstanbul’da [MK 42a] bir nice yirde mescidi vardır.

1 - AE

2 mihrâba // kılırdı.: halk iki taraf olur idi, mihrâba dek mihrâb yanında kılırdı. AE

3 şâhibi idi - MK

4 “Seyyid’ün” kelimesi AE’de “kaldı” kelimesinden sonra gelmektedir.

5 - MK

6 Şöñra AE

7 “Sultân Mehemmed’e” ifadesi AE “gönderdi” kelimesinden sonra gelmektedir.

8 Monlâ dahı - AE

Te'lifâtından *Muṭavvel Hâşiyesi* ve *Telvîh Hâşiyesi* ve *Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî Hâşiyesi* evâ'ilinden¹ ve uşûlden *Mirḳatü'l-Vuṣûl* metni ve *Şerḥ-i Mir'â-tü'l-Uṣûl* ve fıkhdan *Dürer* metni ve *Şerḥ-i Gurer* ve *Velâ'dan* bir risâlesi ve Sûre-i En'âm ve tefsîrine bir risâlesi vardır daḥı bunun emsâli ne [AE 34a] var ise ta'likâtı ma'rûf u meşhûrdur. Sekiz yüz seksen beş târihinde İstan-bul'da fevt olup cenâzesi Burûsa'da medresesinde defn olındı.

Monlâ Ḥayrî'd-dîn Ḥalîl bin Kâsım İbn Hâcî Şafâ

Şâhib-i kitâbuñ babası dedesidir. Cedd-i a'lâsı Cengiz Ḥân fitnesin-den kaçup 'Acem'den Rûm'a gelüp² Kaşamonı nâhiyesinde tavaṭṭun eyledi. Şâhib-i kerâmât ve mücâbü'd-da'vet idi. Kabri ol diyârda ma'rûfdur. Bir oğlu oldu Maḥmûd adlu. Bir miḳdâr fıkḥ u 'Arabîye okıdı, mertebe-i fâzilete varmadı. Bir oğlu oldu Aḥmed adlu, ol daḥı babası Maḥmûd gibi idi. Aḥmed'ün Hâcî Şafâ adlu bir oğlu oldu, ehl-i 'ilm idi babası gibi. Hâcî³ Şafâ'ñuñ bir oğlu oldu -adı Kâsım- ol daḥı taleb-i 'ilmde fevt oldu. Kâsım'ın Ḥalîl adlu bir oğlu oldu ki şâhib-i kitâbuñ cedd-i idi, mertebe-i fâzla vâşıl oldu.⁴

Diyârında mebânî-i 'ilmi taḥşîl idüp Burûsa'ya geldi. İbn Beşîr'den okıdı, andan⁵ Edrine'ye varup Monlâ Ḥüsrev ve qarındaşıñdan okıdı ve ḥadîs ü tefsîri Fahrü'd-dîn-i 'Acemî'den okıyup yine Burûsa'ya gelüp Sulṭân Medresesi müderrisi İbn Fenârî Yûsuf Bâlî'den⁶ okıyup andan⁷ monlâ iken ḥıd-metine gelüp yanında fâzilet-i [MK 42b] tâmmeye ile şöhret buldı. Ol vaḳt emîr-i Kaşamonı İsmâ'il Beg idi. Ol târiḥde Taşköpri'de Muzafferü'd-dîn Medresesi maḥlûl oldu. İsmâ'il Beg, Monlâ Yegân'a ḥaber gönderdi ki "Bu medreseye talebenden birisini gönder." diyü. Monlâ Yegân, Monlâ Ḥalîl'i gönderdi. Otuz aḳçe vazîfe medreseden ve elli aḳçe vazîfe Baḳırküresi'nden ta'yîn eyledi.⁸

1 - MK

2 'Acem'den // gelüp: 'Acem'den Rûm'da AE

3 - AE

4 ki şâhib-i // oldu. - AE

5 - AE

6 İbn // Bâlî'den: Yûsuf bin Fenârî Bâlî'den AE

7 - AE

8 elli // eyledi. : elli aḳçe Baḳırküresi'nden eyledi. AE

Zamân mürûr idüp Sultân Mehemmed ol vilâyeti İsmâ'îl Beg elinden aldukdâ Monlâ Halil Küre mahşûlinden ba'z-ı bid'at karışduğından ötüri ferâgat eyleyüp Sultân Mehemmed Şemâniyye'yi binâ eyledükde mu'allimi Monlâ Hayrû'd-dîn, Monlâ Halil'i terbiyet¹ eylemiş ki bu medreselerden birisini virsün diyü. Zirâ Monlâ Halil'den okımış imiş. Sultân Mehemmed emr göndermiş ki "Gelüp Şemâniyye'nün birinde müderris ol." diyü emre imtişâl eylemeyüp gelmedükde² Sultân Mehemmed monlâ-yı mezbûr-ı medresesinden³ ma'zûl eylemiş ki "Manşıb [AE 34b] talebine İstanbul'a gelse dahı güçle İstanbul'da alıkosam." demiş, anuñçün Monlâ Halil İstanbul'a gitmemiş. Hattâ ba'z-ı ğanî-i ehl-i belde "Monlâ Halil'ün İstanbul'a sefer itmege⁴ kudreti ve mâlî yokdur ve istemekden de hicâb ider." diyü Monlâ Halil'e⁵ yol harçlığı⁶ on bin akçe 'arz eylemiş, kabûl eylememiş "Al-lâhu Te'âlâ kapusından ğayrı kapuya ilticânuñ aşlı yokdur." demiş. Şâhib-i kitâbuñ babası "Ba'de'l-'azl 'ayşumuz dahı ziyâde oldı." diyü rivâyet ider. Şonra Küre halkı ibrâm u tazarru' ile Küre'ye iledüp anda va'z u naşîhat üzere idi. 'Âkıbet⁷ anda fevt olup sekiz yüz yetmiş tokuz [MK 43a] târihinde câmi' yanında defn olındı.

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî rivâyet idüp dir ki "Benüm babam merhûm Taşköprü Medresesi'nde kırk yıl müderris oldı. Merhûm feşâhat u belâgat ile 'ârif ve fazîlet ile meşhûr idi. Uşûlde ve fıkhdâ ve hadîs ü tefsîrde mâhir idi. İ'tikâfî ve tilâvet-i *Kur'ân*'ı ve şalât-ı nâfileyi çok iderdi."

Haţib Kâsım oğlu Monlâ Mehemmed, şâhib-i kitâba 'Alî adlu bir şüfi-den hikâyet ider ki Merzifonlu Şeyh 'Abdu'r-raĥîm hulefâsından idi. "Şeyh 'Abdu'r-raĥîm kable'l-feth İstanbul'a ĥimâr üstinde gelüp ben yayan önince İstanbul'a girdük. Ayaşofıyya'da sâkin ba'z-ı keşîşler ile bahş eyledi. Hattâ kırk kadar keşîş İslâm'a gelüp İslâmlarını kefereden havflerinden gizlediler. Rivâyet olunur ki yevm-i fethde anlaruñ altısı ĥayâtde idi. Şeyh Koştanîniyye'den Taşköprü'ye gelüp hâdimine eyitdi: 'Bunda bir müteşerri' müderris

1 tertib AE

2 - AE

3 monlâ-yı // medresesinden -AE

4 İstanbul'a // itmege: sefere AE

5 Monlâ Halil'e - MK

6 harçlığı: harçlığı diyü AE

7 - AE

vardur, bize anuñ ziyâreti vâcibdür.' didi. Kapusına varduğ 'Mesciddedür.' didiler. Mescid kapusına varduğda hâdimine eyitdi: 'Şu barmağumda olan hatemi hıfz eyle, cā'iz ki hatemden ötüri bize dahl eyleye.' didi. Ba'dehu¹ şeyh mescide girdi ta'zîm ü tevķîr ile Monlâ Halîl'e buluşup bir zamân muşâhabet idüp soñra vedâ' eyleyüp ayrıldı." Buraya gelince Hâţib Kâsım oğlının şâhib-i kitâba rivâyetidür.

Ve şâhib-i kitâbuñ vâlidî H'âce-zâde'den rivâyet ider ki "Monlâ Halîl Burûsa Sulţâniyyesi'nde [AE 35a] sâkin idi. Ba'z-ı müte'eddibîn Monlâ Halîl'den oğurdı, dersini istimâ' iderdük. [MK 43b] Hüsnu't-taķrîr ve şâhib-üt-taķķîķ ve't-tedķķîķ idi. Dersi vaktine muntazır olup istimâ' ile müte-lezziz olurduķ lâkin hadâşet-i sinn beni kırâ'atden men' iderdi." didi.

Monlâ Mehemmed Zeyrek

Şabî iken Sulţân Hâcî Bayram'dan okıyup Zeyrek diyü laķab didi. Ba'dehu² Monlâ Hızır Şâh'dan aķz-i 'ulûm³ eyledi. Soñra Burûsa'da Sulţân Murâd Medresesi'ne müderris olup soñra Sulţân Mehemmed Şemâniyye'yi binâ eylemezden muķaddem 'inde'l-fetķ sekiz medreseden birini virdi -şimdi ol medreseye Zeyrek Câmî'i dirler- yevmî elli aķçe vazîfe ta'yîn eyledi. Yigirmisini beyti meşârifine şarf idüp bâķisini Hâcî Bayram fuķarâsına şarf iderdi. İlme şuglinden 'ibâdete iştiğâli ziyâde idi.

Bir gün Sulţân Mehemmed yanında Seyyid Şerîf üzerine fazîlet da'vâ idüp "Ben Seyyid Şerîf'den artuķum." didi. Sulţân Mehemmed'e bu söz şaķîl gelüp -Ol zamânda⁴ H'âce-zâde Burûsa'da Sulţân Murâd⁵ Medresesi'nde müderris idi.- Sulţân Mehemmed, H'âce-zâde'yi da'vet eyleyüp Monlâ Zeyrek ile baķşe emr eyledi. H'âce-zâde'nüñ burhân-ı tevhîde bir su'âlî vardı. Monlâ Zeyrek cevâb yazsun diyü gönderdi. Cevâb yazduķdan soñra Sulţân Mehemmed yanında cem' oldılar. Sulţân Mehemmed, Monlâ Hüsrev'i mümeyyiz naşb idüp Maķmûd Paşa ol⁶ meclisde ayağ üzere hâzır⁷

1 - AE

2 - AE

3 - AE

4 Sulţân // zamânda - AE

5 - AE

6 - AE

7 - AE

idi. Evvelâ H'âce-zâde söyleyüp eyitdi: "Pâdişâh bilsün ki delile inkârdan müdde'aya inkâr lâzım gelmez. H'âce-zâde tevhîdi inkâr eyledi dimesünler." didi, su'âlini taķrîr eyledi. Monlâ Zeyrek cevâb virdi. Mâ-beynlerinde yedi güne dek bahş müstemirr oldu. [MK 44a] Altıncı günde Sulţân Mehemmed "Biri birisinin taķrîrine mütâla'a eylesünler." didi. Monlâ Zeyrek "Benüm bu nüşhamdan ğayrı nüşham¹ yokdur." diyü virmeyicek H'âce-zâde "Benüm bir âher nüşham dahı vardır." diyüp kendü nüşhasını Monlâ Zeyrek'e virdi. Monlâ Zeyrek taķrîrini alup kendüde olan nüşhasınıñ zâhrına Monlâ Zeyrek taķrîrini yazmağa 'azîmet eyleyüp Maĥmûd Paşa belinden [AE 35b] devâtını H'âce-zâde'ye virüp H'âce-zâde yazmağa başladuķda laţife ile Sulţân Mehemmed "H'âce-zâde şaķın Monlâ Zeyrek'ün kelâmını ğalaţ yazma." didükde H'âce-zâde cevâb virüp "Ben her ne kadar ğalaţ yazsam Monlâ Zeyrek'ün ğalaţından artuķ ğalaţ yazmayum." didükde Sulţân Mehemmed bu sözden güldi ve feraĥ oldu. Ba'dehu yedinci günde H'âce-zâde'nün fazlı zâhir oldu ve Monlâ Hüsrev fazlına ĥükm eyleyicek Sulţân Mehemmed H'âce-zâde'ye eyitdi: "Ey Monlâ! Ĥadiş-i şerîfde vardır² ki *من قتل قتيلا وله بينة فله سلبه* ya'nî ğazâda bir müslim ĥasmasını katl eylese şoyğunı anuñdur. Ben şahidüm ki sen bu recüli katl eyledün, imdi medresesini saña virdüm." didi. Monlâ Zeyrek ol zamânda Şemâniyye binâ olınmazdan muķaddem vaz' olınan kilisâlaruñ birinde müderris idi. Sulţân Mehemmed yanından çıķduķdan soñra Monlâ Zeyrek'ün eĥibbâsı üzerine cem' olup "Ĥâl nice oldu?" didüklerinde Monlâ Zeyrek eyitdi: "H'âce-zâde tevĥîdi inkâr eyledi. Ben tevĥîdi iķrâr eyle diyü başına urduķça Monlâ Hüsrev defiden ĥâlî olmadı."

Soñra Monlâ [MK 44b] Zeyrek Burûsa'ya varup tavaţţun eyledi. Bir koñşısı var idi, adına H'âce Ĥasan dirlerdi. Monlâ Zeyrek'e "Günde ĥarcuñ nedür?" didi. Monlâ Zeyrek "Yigirmi aķçedür." didi. H'âce Ĥasan "İmdi günde yigirmi aķçe ĥarcuña ben kefil[em]." diyüp Monlâ Zeyrek fevt olunca günde yigirmi aķçeyi virdi. Ba'de zemân³ Sulţân Mehemmed, Monlâ Zeyrek'e itdüĝine nâdim olup manşib 'arz eyledükde Monlâ Zeyrek⁴

1 - AE

2 vardır: vardır olmuşdur MK

3 Ba'de zemân: ol zamânda AE

4 Monlâ Zeyrek - AE

ķabûl eylemeyüp “Benüm sultānum H̱āce Ḥasan'dur.” didi. Merḥûm çok-luķ¹ taşnîf-i kütûbe meşğûl olmadı lâkin ba'z-ı kitâb kenârında taşarrufını kayd iderdi. Şâhib-i kitâb bahş-ı 'ilmde bir risâlesine muṭṭalı' olmuş ki farṭ-ı zekâsı ta'yîn-i ḥaķķa mâni' olup “Himmeti i'tirâz semtine idi.” dir.

Monlâ H̱āce-zāde Muşliḥu'd-dîn Muştafâ bin Yûsuf bin Şâlih el-Burûsavî

Beyne'n-nâs H̱āce-zāde dimekle meşhûrdur.² [AE 36a] Babası tâcir idi, mâlî çok idi. Evlâd³ refâhiyyet üzere idi libâsda ve ķulda lâkin H̱āce-zāde kendü ṭarîķini koyup ‘ilme meşğûl olduķıçün H̱āce-zāde'ye⁴ babası⁵ ancak yevmî bir aķçe ta'yîn idüp artuķ nesne virmezdi. Bir gün babası Emîr Sultân ḥalîfelerinden Velî Şems ile cem' olup Şeyḥ H̱āce-zāde'yi sū'-i ḥâl ile şaff-ı nî'âlde görüp sa'ir ķarındaşlarını libâs-ı fâḥire ile gördükde babasına “Bunlar kimlerdür?” diyüp babası “Oğullarumdur.” didükde H̱āce-zāde için “Yâ bu kimdür?” didükde “Bu daḥı oğlumdur.” diyicek şeyḥ “Bu sū'-i ḥâl üzere, onlar sürûr-ı bâl üzere olduķunuñ vechi [MK 45a] nedür?” didükde babası “Bunu gözümden bıraķdum benüm ṭarîķatum terk eyledügi ecilden.” didi. Şeyḥ naşîḥat eyledi, te'sîr eylemedi. Meclisden ķalkduķlarında H̱āce-zāde'ye şeyḥ “Baña yakın gel.” diyüp yanına geldükde “Sū'-i ḥâlinden müte'eşşir olma şaķın, ṭarîķ senüñ ṭarîķüñdür. İnşâ'allâhu te'âlâ⁶ sen şân-ı 'azîm şâhibi olursun, ķarındaşlaruñ saña ḥıdmet iderler.” diyü naşîḥat eyledi. Merḥûm fakîr idi ancak bir gömlegi var idi. Kitâb almağa ķâdir olmaduķı ecilden ucuz behâlu alķaķ kâģıda kitâbını kendüsi yazardı.

Vilâyetinde bir miķdâr⁷ taḥşîl-i 'ilm idüp andan⁸ Âyâşluĝ Kâḍisi-oĝlı yanına varup uşûl ü me'ânî vü beyânı Aĝrus Medresesi'nde anuñ yanında taḥşîl eyledi. Ba'dehu⁹ Burûsa'da Sultân müderrisi Hızır Beg ḥıdmetine varup yigitligi zamânında anuñ yanında çok 'ulûm taḥşîl eyledi. Hızır Beg,

1 - AE

2 ma'rûfdur AE

3 - MK

4 - MK

5 - AE

6 - AE

7 Vilâyetinde // miķdâr - AE

8 - AE

9 - AE

H'âce-zâde'ye çok ikrâm iderdi hattâ bir müşkil mes'ele olsa “Ben hâll ide-mesem ‘aql-ı selîme ‘arz iderem.” dirdi, ‘aql-ı selîmden¹ murâdı H'âce-zâ-de idi. Ba‘dehu² Hızır Beg, H'âce-zâde'yi Sulţân Murâd'a gönderdi “Yeñi medreseye müsteħaḳdur bir medrese vir.” diyü. Sulţân Murâd şehâdetini kabûl eyledi lâkin sefere müteveccih idi. H'âce-zâde'ye Kestel ḳazâsını vir-di. Seferden geldükde Burûsa'da Arslaniyye Medresesi'ni on aḳçe ile vir-di. Altı yıl anda faḳr u fâḳa ile ders didi [AE 36b] -Ḥattâ evinde kendü bi-nef-sihi hıdmet iderdi.- ol medresede *Şerh-i Mevâkıf*'i hıfz eyledi.

Sulţân Meḥemmed pâdişâh olıcak ‘ulemâ Sulţân Meḥemmed’ün [MK 45b] ‘ilme râġbetini müşâhede eyleyicek Sulţân Meḥemmed’e müteveccih oldılar. H'âce-zâde de ḳaşd eyledi lâkin faḳrından ḳâdir olmadı. Bir Türk oğlı hıdmet-kârı var idi, ḳarz sekiz yüz aḳçe vir-di. Hıdmet-kârı ile iki at al-dılar, Sulţân Meḥemmed’e vardılar. Ol zamânda vardılar ki Sulţân Meḥem-med İstanbul’dan çıḳmış Edrine’ye gidiyordu.³ Maḥmûd Paşa gördükde “Eyü varduñ geldüñ, ben seni pâdişâha añdum. Şimdi pâdişâh yanında baḥş vardur, sen de ḥâzır ol.” didi. H'âce-zâde vardı, pâdişâha selâm vir-di. Sulţân Meḥemmed “Bu kimdür?” didükde Maḥmûd Paşa “Bu H'âce-zâde dâ’ileridür.” didi.⁴ Sulţân Meḥemmed “Merḥabâ.” didi. Ol zamânda Sulţân Meḥemmed’ün bir cânibinde Monlâ Zeyrek ve bir cânibinde Monlâ Sey-yidî ‘Alî idi. H'âce-zâde, Seyyidî ‘Alî tarafına teveccüh idüp Seyyidî ‘Alî⁵ yanında oturduḳdan şofra eşnâ-yı mübâḥaşede H'âce-zâde, Monlâ Zey-rek’e i’tirâz eyledi. Mâ-beynlerinde çok kelimât olup Seyyidî ‘Alî ḳalkup bir cânibinde H'âce-zâde ḳaldı. Yine⁶ mâ-beynlerinde çok kelimât u baḥş cârî olup Monlâ Zeyrek gerildi. Ḥattâ Sulţân Meḥemmed, Monlâ Zeyrek’e “Monlâ⁷ senüñ sözüñ söz degüldür.” didi daḥı Monlâ Zeyrek gitdi.

Sulţân Meḥemmed yanında H'âce-zâde ḳaldı, sarâya dek söyleşürek git-diler. Andañ şofra Sulţân Meḥemmed, Seyyidî ‘Alî’ye ve Monlâ Zeyrek’e iḥsân idüp H'âce-zâde kendüye iḥsân olmaduğından mağmûm u maḥzûn

1 ‘Aql-ı selîmden - AE

2 - AE

3 gideyorurdu MK

4 Sulţân // dâ’ileridür.” didi. - AE

5 Seyyidî ‘Alî - MK

6 - AE

7 Monlâ // Monlâ - AE

olup hıdmet-kârı dahı hıdmetinden ictinâb idüp¹ “Eger sen ehl-i ‘ilm olay-
dın saña da² ikrâm iderlerdi [MK 46a] ve anlara olınan ihsânlar gibi saña
da ihsân olunurdu.” didi.³ Hattâ ba‘zı konağda hıdmet-kârı nâ'im olup ata
kendüsi hıdmet iderdi. Bu hâlde bir ağac gölgesinde maḥzûn otururken
pâdişâh kâpucılarından üç kâpucı “H'âce-zâde'nün çâdırı kankısıdur?”
diyü şorarlardı, çâdırı var şanurlardı. “İşte şu ağac gölgesinde iki [AE 37a]
âdem vardır, birisi nâ'im ve birisi hâ'im anlardır.”⁴ diyü haber virdükle-
rinde inanmayup geldiler, selâm virdiler “Sen H'âce-zâde misin?” didiler
“Ne'am” didi. “Gerçek söyle sen o mısın?” didiler “Ne'am” didi. “Burü-
sa'da Arslaniyye müderrisi olup Monlâ Zeyrek'e pâdişâh yanında ğalebe-i
ilzâm iden sen misin?” didiler “Belî benüm.” didi. Elin öpdiler ve “Sulṭân
Meḥemmed seni kendüsine h'âce eyledi.” didiler. H'âce-zâde eyitti: “Beni
maḥşaralığa alurlar zann eyledüm.” didi. Hemân çâdırlar kurdılar, tavile
ile atlu ve mülebbes kullar ve on biñ aqçe naqd gönderdi. Gelen atlardan
bir at ayırdılar, “Buyuruñ pâdişâh sizi ister.” didiler. Bu zamâna degin ol
hıdmet-kâr-i dil-âzâr ve ol bed-baht-ı sitize-kâr-ı⁵ bed-h'âh uyḥuda idi.
H'âce-zâde bi'z-zât “Kalk.” diyü tenbîh eyledükde “Koy beni ben uyu-
ram.” didi. Tekrâr “Kalk ve işbu hâle bak.” didükde yatduğı yirden “Ne
bakıcak⁶ hâlün var, hâlünü bilürem.” diyü kalkmadı. Ba'de'l-ibrâm kalkdı
ve bu ḥayme ve ḥargâha âgâh olıcak “Bu ne hâldür?” didükde H'âce-zâde
“Ben fâ'ik-i aqrân ya'nî mu'allim-i Sulṭân oldum.” diyicek elin [MK 46b]
öpüp hıdmetde itdüğü ğaddârlıktan istiğfâr ve taḫşirinden i'tizâr eyledi.
H'âce-zâde dahı hıdmet-kârına olan⁷ sekiz yüz aqçe deynini edâ eyledi ve
ata bindi ve cânib-i sulṭâna teveccüh eyledi.

Pâdişâh H'âce-zâde'den Zencânî şarfda te'lif eyledüğü 'İzzî'yi okıyup H'â-
ce-zâde 'İzzî'ye şerḥ yazdı. Sulṭân Meḥemmed yanında ol mertebede i'tibârı
ve taḫarrubı oldu ki Maḥmûd Paşa ḥased eyledi. H'âce-zâde'yi pâdişâhdan

1 H'âce-zâde // idüp: H'âce-zâde'ye mağmûm u maḥzûn olup hattâ kendüye ihsân olmaduğundan
hıdmet-kârı hıdmetinden ictinâb idüp AE

2 saña da - MK

3 ve anlara // didi: anlara ikrâm etdükleri gibi didi. AE

4 anlardır: ki vardır odur AE

5 sitize-kâr: sitize-dil-azâr AE

6 bilinmicek: MK

7 - MK

dür ve nazarından mehcür itmek için pâdişâha “H'âce-zâde kâdî-‘askerlik ister.” diyüp¹ pâdişâh “Niçün benüm muşâhabetümi terk ider?” didükde vezîr “İster ancağ.” diyü cevâb virdi. Bir gün H'âce-zâde'ye “Pâdişâh saña kâdî-‘askerlik virdi.” didükde H'âce-zâde “İstemezem.” didi. Vezîr “Emr-i pâdişâhî böyle carî oldu.” didükde emre imtişâl idüp kâdî-‘asker oldu. H'âce-zâde'nün [AE 37b] vâlidî şağ idi. Oğlu kâdî-‘asker olduğunu işidüp inanmadı. Şâyî' olduğda Burûsâ'dan oğluñ ziyâret için Edrine'ye teveccüh idüp yakın geldükde H'âce-zâde Edrine 'ulemâsı ve eşrafı ile karşı çıktı. Babası bu heybet u şalâbeti gördükde hayret alup “Bunlar kimlerdür?” diyü sordukda “Oğluñdur.” didiler. “Benüm oğlum² çâğ bu³ mertebeye mi 'uruc eyledi?” didi “Ne'am.” didiler. Monlâ hemân babasını gördükde atından inüp babası dahı inüp kıca kıca oğlu ile görüşüp babasının elin öpdükde babası terk-i i'tibâr-ı sâbık için i'tizâr eyleyicek H'âce-zâde eyitdi:⁴ “Ey baba! Eger ol zamânda baña [MK 47a] mâl virseñ ben bu mertebeye vâşıl olmazdum.” didi. Şoñra vâlidini sultâna 'arz eyledükde el öpmege izn virüp hedâyâ-yı bî-kerân-ı⁵ lâ-yu'add ile taķbîl-i yed-i sultân eyledi. Şoñra babasına 'azîm ziyâfet idüp ekâbir ü 'ulemâyı cem' idüp kendüsi şadra oturdu. Babası yanına oturup sâ'iri mertebeleri mîkdârı cülûs eylediler. Ekâbir müzâhamesinden karındaşları oturıcak yir bulmayup ayağ üzere maķâm-ı hıdmetde tırduklarında H'âce-zâde “Bu vâķı'a Şeyh⁶ Velî Şemsü'd-dîn'ün haberinün eşeridür.” diyü fikr eyledi ve Allâhu Te'âlâ'ya şükr eyledi. Şoñra Sultân Mehemmed Burûsâda ceddi Sultân Mehemmed Medresesi'ni virdi, yevmî elli akçe vazîfe eyledi.

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider H'âce-zâde'den ki “Ben Sultân Medresesi'ne müderris olduğumda otuz üç yaşında idüm ve 'ilm maķabbetinden ğayrı bir nesneye maķabbetüm yok idi.” diyüp ve Sultân Medresesi'ni kâdî-‘askerlikden ve h'âcelikden terciħ iderdi ve “Yüz biñ akçeye mâliküm.” dirdi. Şoñra Sultân Mehemmed, H'âce-zâde'ye Monlâ Zeyrek ile mübâhaşeye emr idüp İstanbul'da medrese virdükde ol medresede ziyâde

1 “H'âce-zâde // diyüp: bir gün didi. “H'âce-zâde kâdî-‘askerlik manşibını istiyor.” AE der-kenâr

2 “Benüm” kelimesi AE'de “oğlum” kelimesinden sonra gelmektedir.

3 - AE

4 - AE

5 bî-kerân-ı - AE

6 - MK

şuğl eyledi ve orada *Kitâb-ı Tehâfüt*'i pâdişâh emri ile te'lif eyledi. Şoñra Edrine kâdîsi oldu ba'dehu İstanbul kâdîsi oldu. Şâhib-i kitâbuñ vâlidî Monlâ 'İzârî'den [AE 38a] nakl ider ki "H'âce-zâde'nün kazâ kabûlî büyük muşibetdür. Eger şuğl üzerine olsa âşâr-ı 'azîmesi zâhir olurdu, didi." dir.

Kaçan¹ Sulţân Mehemmed, Karamanî Mehemmed Paşa'yı vezîr eyledi, Mehemmed Paşa,² Monlâ Tûsî şâgirdi olmağı ile H'âce-zâde'ye ta'aşşub üzerine idi.³ [MK 47b] Mehemmed Paşa bir gün Sulţân Mehemmed'e "H'âce-zâde İstanbul hevâsından şikâyet ider, okıduğumı unuttum dir, İznîk hevâsını medh ider." didükde Sulţân Mehemmed "İznîk kazâsını medresesi ile ma'an virdüm." diyüp imtişâl ile'l-emr İznîk'e vardı. "Şuğle mâni'dür." diyü kazâyı dahı terk idüp Sulţân Mehemmed ölince ol medresede müderris oldu. Bu hüşüşde şâgirdlerinden Sirâcü'd-dîn bu rubâ'iyi didi. Rubâ'î:

وجوه اعتراف قد عنت لك سيدي

ويرجى عنايات ويظهر تعنيت

وتعطس عن أنف من الفضل شامخ

وليس يرى غير الشماتة تسميت⁴

Bu rubâ'î H'âce-zâde haţtı ile *Kitâb-ı Tavzîh* zâhrında yazılmış ve yanında H'âce-zâde yazmış ki "Bu rubâ'î Sirâcü'd-dîn'üñdür. *في حق الفقير الحائر عند معاداة الوزير الجائر* diyü ya'nî Sirâcü'd-dîn bu rubâ'iyi hasb-i hâlüm için didi. Bu fakîr-i mütehayyir haqqında cevri idici vezîr'ün cevri vaqtinde dimekdür."

Şoñra H'âce-zâde İznîk'den İstanbul'a Mehemmed Paşa zamânında gelüp katırına binüp şâgirdlerinden Monlâ⁵ Sirâcü'd-dîn ve dahı Monlâ⁶ Bahâ'ü'd-dîn -Bu ikisi Şemâniyye'de müderrisler idi ve dahı Muşlihu'd-dîn el-Yârhişârî Murâd Paşa'da müderris idi.- bunlar piyâde⁷ öñine düşüp Mehemmed Paşa'ya geldükde vezîr-i mezbûr⁸ bu ta'zîm ü tekrîmi görüp

1 - AE

2 - AE

3 Monlâ // idi: Monlâ Tûsî şâgirdi idi, anuñçün H'âce-zâde'ye ta'aşşub üzerine idi. AE

4 "Türlü ikrarlar arz oldu size efendim Umula inayetler, hatalar açığa çıka. / Mağrur olan üstünlüğüyle hapşırır da "Yerhamukallah" diyenden başkasını görmez."

5 - AE

6 - AE

7 - AE

8 - AE

kapuya degin karşı gelüp getürüp yirine oturtdı, şâgirdleri ayak üzere tırdılar. Bir sâ'at söyleşdükden sonra H'âce-zâde kâlkup bu ekâbir üzengüsine gelüp¹ öni sıra evine dek götürdiler. Vezîr-i mezbûr² âh [AE 38b] eyledi "Bunuñ 'arzınuñ kesrine biz kâdir degülmüşüz. Bilmedük ki [MK 48a] bunuñ 'arızı 'ilm ile imiş yoğsa manşib ile degülmüş." didi.

H'âce-zâde'nün³ İstanbul'a gelmesine sebep bu idi ki Mehemmed Paşa-yı mezbûr⁴ Hañib-zâde'yi H'âce ile bahş tañrık eyledi. Hattâ H'âce-zâde'yi⁵ bahş taleb eyledükde H'âce-zâde "Benüm şâgirdlerüm ile bahş eylesün evvelâ. Eger onlara ğâlib olursa sonra⁶ benümle bahş eylesün." didi. Hañib-zâde bu sözi işidicek bahşden kaçdı, töhmetini eyledi. H'âce-zâde işidicek İznik'e kitâblarını getürmege âdem gönderdükde merhûm Sinân Paşa vezîr-i mezbûr Mehemmed Paşa'ya⁷ varup "Hañib-zâde'nün 'arızını kesr itmek mi murâd idersin?" didi. Vezîr "Yok." didükde Sinân Paşa eyitdi: "İmdi H'âce-zâde bir yire tamâm mü'tâlâ'a eyledükden sonra anuñla kimesne söyleşemez." didi. Vezîr eyitdi: "Şaħıñ söylersin." didi. Sonra H'âce-zâde'ye İznik'e gitmege izn virdi.

Az zamân geçdi Sultân Mehemmed fevt olup Sultân Bâyezîd pâdişâh oldı. H'âce-zâde'ye Burûsa'da Sultân Medresesi'ni virdi günde yüz akçe ile ve hem Burûsa fetvâsını virdi. Sonra iki ayakları ile sağ eli meflûc olup şol eli ile yazardı. Fetvâya nazar itmeyince fetvâ virmezdi. Bir mes'eale iki kerre gelse iki kerre nazar itmeyince virmezdi.⁸ Dirdi ki "Eger bundan ihmâl eylesem sâ'irinde de ihmâle mü'eddi olur." dirdi. Fetvâda 'aynı ile mes'eleyi bulmasa re'ye sâlik olurdı. Gâhî vücûh zâhir olup birini terciħ eylese kütüb-ı⁹ fîrû'da 'aynı ile bulurdı. Terciħine zâhib olduğı vechi ba'z-ı kütübdde ve¹⁰ *عليه الفتوى وبه يفتى وهو الأصح* diyü muğayyed ve meşhûr bulunurdı.

1 bu // gelüp: bu üç ekâbir mevâlî üzengüsine gelüp MK

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 H'âce // H'âce-zâde'yi - MK

6 - AE

7 vezîr-i // Paşa'ya: vezîre AE

8 Bir // virmezdi.: Bir mes'eleye iki kerre nazar itmeyince yazmazdı. MK

9 kütüb - AE

10 "Verdiği fetvada kararlıdır ve bu en doğrusudur."

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî eydür: “Bu hikâyeti işitdüm [MK 48b] dahı ken-diye büyük mertebededür bu.” didüm, eyitdi: “Benüm de sâ’ir ‘ulemâ üze-rine fazlum bunuñladur.” didi. Dahı eydür ki “Seyyid Şerîf’üñ *Muhtaşar Şerhi* hâşiyesini H’âce-zâde’den okıdum. Havâşş-ı [AE 39a] Zât’ı bahşegeldükde Seyyid Şerîf’e i’tirâzlarını takrîr eyledi. Sâbıkan işidürdüm ol maħalde¹ Seyyid Şerîf’e i’tirâzları var idüğünü. Aşlâ söylemege kâdir olmaduk ziyâde kuvvetinden.” didi. Ve dahı H’âce-zâde didi ki “Bu i’tirâz ol i’tirâzlardandır ki Seyyid Şerîf hayâtda olsa da bu su’âli ‘arz eylesem ol dahı² kıbûl iderdi.” didi ve didi ki “Böyle³ fehmi eylemeñ ki ben Seyyid Şerîf⁴ üze-rine fazl-ı da’vâ⁵ ve tesvîd-i da’vâ idem *hâşâ şümme hâşâ* ol benüm ‘ulûm-da üstâdumdur, anuñ teşânîfinden istifâde eyledüm lâkin Seyyid Şerîf⁶ ki tahşîl-i ‘ilmde himmet-i şâdıķası var idi, sū-i mizâc ve menâşib-ı ecnebîye tahallül eylemedi. Benüm de himmet-i şâdıķam var idi lâkin sū-i mizâc ve menâşib-ı ecnebîye kâzâ gibi tahallül eyledi. Böyle olmayaydı benüm de ‘ilmde şânım olurdu.” didi.

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî “Bu zıkr olan H’âce-zâde’nün ‘ibâretidür.” didi ve dahı eyitdi: “Merhûm H’âce-zâde, Seyyid Şerîf’üñ teşânîfinden soñra ben bir kitâba istifâde niyyeti ile nazâr eylemedüm.” Ve dahı vâlidî⁷ didi ki “Merhûm H’âce-zâde hem içdâm şâhibi idi ve hem içcâm şâhibi idi.” didi. Şâhib-i kitâb eydür: “Didüm ki içdâm ile içcâm ya’nî dönmek birbirine muħâlîfdür, vechi nedür?” didükde vâlidî didi ki “Merhûm dirdi ki ‘Ben mü’tâlâ’amı fî-ikmâl eylesem bir aħaddan ħavf eylemezem ikmâl eylemesem her aħaddan ħavf iderem.’ dirdi [MK 49a] ve bilâ⁸ mü’tâlâ’a söz söylemezdi.”

Ve dahı H’âce-zâde dirdi ki “‘Ulûm üç kısmdur; bir kısım budur ki takrîri ve tahrîri ya’nî dil ile söylemesi ve kalem ile yazması mümkün ola. İkinci kısmı budur ki takrîri mümkün ola ammâ tahrîri mümkün olmaya, ol

1 Seyyid Şerîf’e // maħalde - AE

2 ol dahı: evvelâ AE

3 - MK

4 - AE

5 da’vâ: da’vâ idüm MK

6 - AE

7 - MK

8 - MK

hîn-i mübâhâşede cārî olundur. Üçüncü kısmı budur ki ne taqrîri¹ ne taḥrîri mümkün ola.” dirdi. Vâlid daḥı “Bu ne ‘ilmdür ki ne taqrîre ve ne taḥrîre kâbil ola, kâbil-i ta‘bîr olmaya.” Cevâb virdi ki “Bu kısmdan ta‘bîr mümkün degüldür [AE 39b] diğkatinden ötüri. İllâ kaçan bu ḥâlet-i zevkiyye bir kimesneye ḥâsıl olsa imâ vü işâret ile ta‘bîr eyleye. Yohsa şarîḥ ‘ibâret ile kâbil degüldür.” didi.

Ve daḥı merḥûm H‘âce-zâde‘den ḥikâyet olunur ki “Bir gün Vezîr Meḥemmed Paşa-yı Karamanî yanına vardum. Gördüm bir yanından Arık Ḥayrüd-dîn oturur ya‘nî Sulṭân Meḥemmed‘ün ḥ‘âcesidür. Şoñra Efḍal-zâde geldi, H‘âce Ḥayrüd-dîn‘ün altına oturdu. Benüm altuma oturmağdan kaçdı, baña da keder geldi. Hele meclisde Seyyid Şerîf ‘ün² faẓiletinden müzâkere olındı. İttifâk eylediler ki kimesne Seyyid Şerîf üzerine i‘tirâz idemeye. Ben daḥı didüm ki ‘Seyyid Şerîf beşerdür, beşere ḥaṭâ ‘aceb midür?’³ أول الناس اول الناسي³ dür lâkin ḥaṭâsı kalıldür.’ didüm. Bu sözümi H‘âce⁴ Ḥayrüd-dîn ile Efḍal-zâde inkâr eylediler. Ben daḥı didüm ki ‘Seyyid Şerîf *Şerḥ-i Mevâkıf*‘da ‘Allâme-i Taftâzânî üzerine i‘tirâz ider “İlm-i kelâm, manṭıka muḥtâcdur.’ didüğü yirde dir ki ‘Bu kavle ikdâm ve cür‘et eylemez illâ şol felâsifeden ola ve yâḥûd felâsifeden geçine daḥı felâsifenün mühmelâtını yalayan eydür.’ diyü bu maḥûle itâle-i [MK 49b] lisân ider daḥı Seyyid Şerîf yine kendüsi *Muḥtaşar Şerḥi*‘nün ḥâşiyesinde ‘Allâme-i Taftâzânî’nün bu sözünü naḥl ider daḥı ‘Ḥaḥḥ budur.’ dir. ‘Bu ḥod şarîḥ ḥaṭâdur.’ didüm daḥı benüm *Şerḥ-i Mevâkıf*‘dan naḥlümü ikrâr u taṣdîk eylediler ammâ *Şerḥ-i Muḥtaşar* ḥâşiyesinden naḥlümü⁵ inkâr eylediler. Ben de didüm ki ‘Benüm nüṣḥamun şağ tarafında dört saṭırdan aṣağı yazılmışdur, el-ân nazâr itmek üzereyüm.’ didüm. Vezîr eyitdi: ‘Ol ḥâşie bende vardur.’ didi ihzâr eyledi. Vezîrün bu ihzârdan ğarazı ‘Benüm didüğüm ḥâşiede bulunmaya daḥı iftirâm zâhir ola.’ bu idi. ‘Aynı ile didüğüm söz *Muḥtaşar Şerḥi* ḥâşiyesinde bulunup nazâr eyledüklerinde H‘âce Ḥayrüd-dîn sâkit [AE 40a] olup Efḍal-zâde eyitdi: ‘Ḥâşiede olan nefsu‘l-emri beyândur ve

1 ne taqrîri: ne taḥrîri mümkün ola AE

2 Şerîf‘ün: Şerîf üzerine: MK

3 “İlk insan ilk unutandı.”

4 Bu // H‘âce: ikisi ya‘nî AE

5 Naḥlümü: naḥlümü ikrârAE

Şerh-i Mevâkıf’da olan i’tirâzdur.’ didi. Ben didüm ki ‘Sen nefsü’l-emr didün, nefsü’l-emrûn ma’nâsı nedür?’ Efdal-zâde eyitdi: ‘Nefsü’l-emrûn iki ma’nâsı vardır.’ H’âce-zâde eyitdi: ‘Haṭâ eyledün, bilmedün ki nefsü’l-emrûn bir ma’nâsı ve iki mâ-şadaḳı vardır. Mefhûm ile mâ-şadaḳ beynini fark eylemedün, bunuñla ‘ilm da’vâsını da idersin didüm.’ didi, Efdal-zâde daḫı¹ sâkit oldu. Vezîr eyitdi: ‘Monlâ sende ḥiddet vardır.’ didi.² H’âce-zâde eyitdi:³ ‘Ne’am, bende ḥiddet vardır bâṭıl söyleyene.’ didi. Vezîr eyitdi: ‘Monlâ kendü ṭalebeñ ile böyle mi mu’âmele idersin?’ didi. H’âce-zâde eyitdi: ‘Eger ṭalebemden birisi bu maḳûle söz söyleyeydi kitâbla başına ururdum.’ didi. Vezîr güldi şoñra H’âce-zâde ‘Ḳalkdum gitdüm.’ didi.”

Şâhib-i kitâbuñ vâlidü rivâyet ider “Sulṭân Hüseyn Bayḳara kim melik-i Horâsân idi, tehniyet-i salṭanat içün Sulṭân [MK 50a] Bâyezîd’e hedâyâ-yı seniyye gönderdi ve Horâsân ṭalebe-i ‘ilm den bir şaḥş gönderdi ki H’âce-zâde’den oḳımaḡa. H’âce-zâde’den⁴ izn almaḡ iltimâs eyledi ve H’âce-zâde’ye daḫı hediyye gönderdi. H’âce-zâde daḫı ziyâfet eyleyüp ol gelen şaḥş emr eyledi ki Seyyid Şerîf’ün *Muḥtaşar Hâşiyesi*’ni baḡs-i ‘ilm den oḳıya.” Râvî eydür: “Ben ol dersde ḥâzır idüm.⁵ Ol recül ile monlâ meclisine bile varduḡ. Monlâ baña ḳırâ’at ile emr eyledi. Ben ḳırâ’at eyledüm fe-ammâ ol recül den mâ-’adâ ne ben söyledüm ve ne sâ’ir şürekâ söyledi, hemân ol recül söyledi ancaḡ ammâ ikinci dersde ol recül bir su’âl eyledi. Cevâb virdüm, monlâ ḳabûl eyledi. Bir i’tirâz daḫı eyledi. Aña da cevâb virdüm, monlâ ḳabûl eyledi.⁶ Üçüncü i’tirâz eyledi. Cevâb virdüm, monlâ cevâbum begenmedi. Hâşiyeden iki satır oḳıduḡdan şoñra baña ‘Üçüncü cevâbıñı tekrâr söyle.’ didi. Tekrâr söyledüm, onu daḫı ḳabûl eyledi. ‘Seyyid’ün bu kelâmı bu cevâbı mü’eyyeddür.’ didi.” Şâhib-i [AE 40b] kitâb “Ben vâlidüm den işitdüm ki ‘H’âce-zâde müṭâla’ası müṭâla’ama muvâfıḡdur didi.’ dirdi.” Merḥûm vâlidüm bu kelâmla iftiḡâr idüp “Müddet-i ‘ömrümde baña bu faḡr yeter.” didi.

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 - MK

5 Râvî // idüm: Râvî “Ben ḥâzır idüm ol dersde. AE

6 Bir // eyledi - AE

Ve dahı şâhib-i kitâb Burûsa'da mahkeme kâtibi Mehemmed bin Ef-lâṭûn'dan rivâyet ider¹ ki "H'âce-zâde Burûsa'da müftî iken Sulṭân Bâyezîd tarafından H'âce-zâde'ye bir emr geldi.² Bir da'vâ istimâ'ı için müteḥâşımî-nün birine hükm eyledi. Hücet yazılmaḳ için beni da'vet eyleyüp 'Şu ka'ziyyeye hücet yaz.' didi, müteḥayyir oldum. Zîrâ monlâ, meşhûr-ı âfâḳ [MK 50b] ben ise ol zamânda şan'at-ı kitâbetde râcil idüm lâkin iḳdâm [ile] bir hücet yazdum. Bolay ki içinden ba'zı³ redd eyleye, cümlesini redd eylemeye diyü recâ iderek hücet-i iletdüm. Eline aldı, evvelinden âḫirine deḡin okıdı şoṅra tekrâr okıdı. Devât u kalem istedi, ben eyitdüm: 'Hücce-ti bozmaḳ için ister ola.' didüm. Kâlemi eline aldı, bir sâ'at tefekkür eyledi. 'Bilür misin niçün fikr iderem?' didi. Ben 'Yoḳ.' didüm. Eyitdi: 'Hücet-i⁴ eyü inşâ eylemişsün, ben dahı buña münâsib bir 'unvân fikr iderem.' didi. Ef-lâṭûn-zâde eydür: 'Baña İslâm'dan şoṅra böyle feraḥ gelmedi.' didi, şoṅra 'unvân-ı hücet-i yazdı.' Nazm:⁵

ما هو المسطور في طي الكتاب
صح عندي خاليا عن ارتياب

مصطفى بن يوسف قد حره
راجيا من ربه حسن الثواب

المولى فيه ممن أمره
نافذ والله أعلم بالصواب⁶

Şâhib-i kitâb vâlidinden ḡikâyet ider "Ḥaṭîb-zâde'nün *Ḥâşîye-i Tecrîd Ḥâşîyesi* şâyi' oldukda getürtdi, gördi, 'aceblemedi. Şoṅra Celâlû'd-dîn-i Devvânî'nün *Şerḥ-i Ḥâşîyesi* şâyi' oldı. Getürtdi, gördi, 'acebledi." didi. Şâhib-i kitâb ben bir mu'temed-i 'aliyye kimesneden işitdüm ki Monlâ Mü'eyyed-zâde, 'Allâme-i Devvânî ḡıdmetine yitişdükde Celâlû'd-dîn-i Devvânî, Mü'eyyed-zâde'ye "Baña ne tuḡfe ile geldün?" [AE 41a] diyüp Mü'eyyed-zâde "H'âce-zâde'nün *Tehâfiit*'i ile geldüm." didi. Celâlû'd-dîn

1 rivâyet ider: işitdüm AE

2 H'âce-zâde // geldi: bir gün Burûsa'ya Sulṭân Bâyezîd tarafından H'âce-zâde'ye bir emr geldi, H'âce-zâde Burûsa'da müftî idi. AE

3 kitâbetde // ba'zı, der-kenâr MK

4 - MK

5 - AE

6 "Bu sayfada yazılmış olan sahihtir. Bana göre kuşkudan berîdir. / Mustafa b. Yûsuf, Rabbi'nden umarak sevabın en güzelini onu yazdı. / Ona emir verenin yerine iş gördü. Doğrusunu da sadece Allah bilir."

“Ol bir recül-i mebrûşdur.” didi. Ben “Ol mebrûş degüldür.” didüm. Celâl-ü'd-dîn “Ol bu diyârda böyle meşhûrdur.” didi. Mü'eyyed-zâde eydür: “*Tehâfüt*’i virdüm, bir zamân mü’tâlâ’a eyledi, eyitdi: ‘Allâhu Te’âlâ senden ve bunun mü’ellifinden râzî olsun. Niyyetümde var idi ki bu bâbda bir kitâb yazam. Eger bu kitâbı [MK 51a] görmedin yazaydum rüsvây olur-
dum.’ didi.” Şoñra merhûm müftî olup iki ayağı ile sağ eli meflûc oldu. Sultân Bâyezîd *Şerh-i Mevâkıf*’a hâşiye yazmağa emr eyledi. H’âce-zâde i’tizâr eyleyüp “Benüm *Şerh-i Mevâkıf*’a olan sözlerümi Hâsan Çelebi almış, hâşiyesine zamm eylemiş lâkin *Telvîh*’e müsevvedem vardur. Sultân emr iderse onı beyâz ideyüm.” didi. Sultân Bâyezîd tekrâr “*Şerh-i Mevâkıf*’a yazsun.” diyü emr eyledi. Emre imtisâl eyleyüp *Şerh-i Mevâkıf*’ı yaşıdıklar ile öñine qorlar idi. Nâzar iderdi, âhir kitâba nâzar itmege kâdir degüldi. Zâ’f-ı bedenden ötüri bir varak döndürmelü olsa kendü döndüremezdi çâk bir hâdim gelüp döndürmeyince. Hâşiye-i mezbûr¹ şol eli ile yazdı vücûd bahşine degin. Orada fevt oldu, hâşiye müsevvedede qaldı. Şoñra Monlâ Bahâ’ü'd-dîn -Telâmîzesinden idi. -² ol beyâza çıkardı. Beyâza çıkardığı gibi Monlâ Bahâ’ü'd-dîn dahı fevt oldu. Ğarâ’ib-i ittifâkâtandur ki ol hâşiyenün âhir kelimesi ³ لا يتم المطلوب vâkî’ oldu. Merhûm H’âce-zâde Burûsâda müftî iken sekiz yüz toksan üç târihinde fevt olup Seyyid Buḥârî civârında defn olındı. Muşannefâtından *Tehâfüt* ve *Hâşiye-i Şerh-i Mevâkıf* ve *Hidâyetü’l-Hikmet Şerhi*’ne hâşiyesi vardur.

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider “H’âce-zâde’den merhûm dirdi ki ‘Ben bu kitâba hâşiye yazmağa kaçd eylemedüm. *Şerh-i Hidâyetü’l-Hikmet*’i benden Aḥmed Paşa İbn Veliyyü’d-dîn’ün qarındaşı Ebû Bekr Çelebi okıdı. Mü’tâlâ’ada lâ’ih olanı varakda [AE 41b] yazdum, virdüm. Ebû Bekr⁴ Çelebi bu evrâkı tesbîhe nazm ider gibi nazm eylemiş.’ didi.” diyü ‘ibâret ile nakl eyledi. Ve dahı *Ṭavâlî Şerhi* vardur ve *Telvîh*’e hâşiyesi vardur, [MK 51b] müsevvedede qalmışdur. Ve dahı ğayrı müsevvedâtı çok idi lâkin fevt olduğdan şoñra tağıldı.

1 mezkûrî AE

2 olmağıla MK

3 “İstenen tamam bulmuyor.”

4 okıdı // Ebû Bekr der-kenâr MK

Merhûm H'âce-zâde'nün iki oğlu kaldı.¹ Kebîri Şeyh Mehemmed idi. Babası hayatında Burûsa'da Çendik'de² müderris ve kaçâ-yı Kete aña zamm olunmuş idi. Tedrîsi ve kaçâyı terk idüp babası hayatında taşavvuf tarîki-ne sâlik olup tarîk-i Zeynî'de³ Hâcî Halife'ye hizmet eyledi. Şoñra ba'z-ı 'Acem begleri ile bilâd-ı 'Acem'e gidüp tokuz yüz otuz iki târîhinde fevt oldu. Merhûm muhakķik u müdaķķik idi. Kuvvet-i fikri ile müşkil mes'e-leleri hall iderdi. Şağîr oğlının adı 'Abdu'llâh idi. 'İlme meşğûl olup zekâ vü fıtnat şâhibi idi ve takrîri dahı hasen idi. Rivâyet olunur şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider ki "Eger bu 'Abdu'llâh şağ olaydı 'ilmde şân-ı 'azîm şâhibi olurdu." diyü rivâyet ider.⁴

Monlâ Hayâlî Çelebi

'Âlim ü fâzıl u kâmil Mevlâ Şems Aḥmed bin Mûsâ eş-şehîr bi-Hayâlî Çelebi'dür. 'Âlim ü 'âmil, taķî vü naķî, zâhid ü müteverri' idi. Babası kâdî olmağî ile yanında ba'z-ı 'ulûmı taḥşîl eyledi şoñra Hızır Beg hizmetine yitişüp -Burûsa'da Sulṭân Medresesi'nde mu'îdî idi- şoñra ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu Filibe Medresesi'nde yevmî otuz aķçe ile müderris oldu.⁵ Ol zamânda Monlâ İbn el-Hâcî Ḥasan kâdî idi. Gelibolı'da Maḥmûd Paşa, Sulṭân Mehemmed'den Burûsa'daki Murâdiyye Medresesi'ni dilek eyledi, alıvirdi. Monlâ Hayâlî ḥased eyleyüp Maḥmûd Paşa'ya bir mektûb yazdı, bu iki beyti bile⁶ yazdı. 'Arabiyye:

[MK 52a] أعجوبة في آخر الأيام
تبديك صحة طفرة النظام
وفساد آراء الحكيم لأنها
في الآن قطع مسافة الأعوام⁷

1 H'âce-zâde'nün // kaldı.: H'âce-zâde iki oğlu terk eyledi. AE

2 -MK

3 tarîk-i Zeynî'de: Zeynî tarîkinde AE

4 diyü rivâyet ider. -MK

5 ba'dehu // oldu. - AE

6 - MK

7 "Son günlerde bir acayiplik, ne tuhaf şeyler oluyor. Sana Nazam'ın tavra teorisinin doğruluğunu ve filozofların görüşlerinin bozuk olduğunu gösteriyor. Zira şu son zamanlarda yılların mesafesi anlık vakitte katediliyor."

Maḥmūd Paşa mektûbı okıdı “Ol şahş ol mertebeye müsteḥakdur, Monlâ Ḥayâlî anı bilmez.” didi. Şoñra Tâcüd-dîn ki Ḥaṭîb-zâde dimekle meşhûrdur, İznîk Medresesi’nde müderris iken fevt olduḡda Maḥmūd Paşa [AE 42a] mevtini Sulṭân Meḥemmed’e ‘arz idüp tamâm bî-ḥuzûr oldu. Eyitdi: “Yirine tâze ve fâzıl, şuḡle içdâm ider bir kimesne gör.” didi. Maḥmūd Paşa’nuñ ḡalbine Ḥayâlî Çelebi geldi lâkin ol meclisde söylemedi. Şoñra bir meclisde daḡı Ḥayâlî’yi ‘arz eyledüḡde Sulṭân Meḥemmed “Ḥayâlî didüḡün *Şerḥ-i ‘Akâ’id*’e ḡaşıye yazup anda senüñ aduñ añan degül midür?” didi. Maḥmūd Paşa “Oldur.” didi. Sulṭân Meḥemmed “Ol müsteḥakdur.” diyüp İznîk Medresesi’ni Ḥayâlî Çelebi’ye yüz otuz akçe ile virdi. Şoñra İstanbul’a geldüḡde ḡacca niyyet eyledüḡi ecilden medreseyi ḡabûl eylemedi. Maḥmūd Paşa ibrâm eyledüḡde “Sen vezâretüñ, Sulṭân Meḥemmed salṭanatın virse ben bu seferi terk eylemezem.” didi. Vezîr bu ḡâlî ‘arz eyledüḡde Sulṭân Meḥemmed “İbrâm eylemedüñ mi?” didi. Maḥmūd Paşa “İbrâm¹ eyledüm tâ ḡattâ² vezâretüñ daḡı virseñ dönmezem.” didi, te’eddüben salṭanatı añmadı. Sulṭân Meḥemmed maḡzûn oldu “Ḥacdan gelince mu’îdi medresede ders disün kendü yirine.” diyü emr eyledi. Çünkim ḡacc-ı şerîfe varup geldi,³ yine müderris oldu. Ḥikmet-i Ḥudâ⁴ çok yıl yaşamadı, fevt oldu. Öldüḡi vaḡt otuz üç yaşında idi.⁵ İlmden ve ‘ibâdâtdan bir sâ’at ayrılmazdı ve günde ve ḡicede bir kerre yimek yirdi ve az yirdi ve ḡâyet de naḡîf idi ḡattâ baş barmaḡı ile şalât [MK 52b] barmaḡını ḡalka iderdi. Bileginden ḡarucasına çıkınca ol ḡalkaya şıḡardı, ḡāk şu mertebede naḡîf idi.

Monlâ ḡıyâse’đ-dîn rivâyet ider ki “İki yıl İznîk’de dersine müdâve-met eyledüm, bir kerre laṭife eyledüḡini ve güldüḡini görmedüm.” didi. Dâ’imü’ş-şamt idi, mübâḡaşe-i ‘ilmiyye olmayınca söylemez idi. Bir gün bir câmi’de Ḥ’âce-zâde ile cem‘ olup baḡş eyledi, Ḥ’âce-zâde’ye ḡalebe eyledi. Evine geldüḡde ḡazırından ba’zı “Bugün Ḥ’âce-zâde’ye ḡalebe eyledüñüz mi?” didüḡde “Belî,⁶ Baḡîl Şâliḡ oḡlunuñ başına urmaḡdan ḡâlî olmadum.” didi. Meger Ḥ’âce-zâde’nüñ dedesi Baḡîl Şâliḡ dimek ile ma’rûf

1 - AE

2 tâ ḡattâ - AE

3 Çünkim // varup geldi: ḡacdan geldi AE

4 Ḥikmet-i Ḥudâ - AE

5 Öldüḡi // idi. - AE

6 eyledüñüz // belî: eyledün didi, Ḥayâlî eyitdi AE

idi. Râvî eydür: “Hayâlî'nün güldüğünü ancak bu zamânda gördüm.” didi. [AE 42b] Rivâyet olunur ki “Hayâlî¹ ölince Hâce-zâde havfından döşek-de yatmadı.” dir. Ve dahı Zeynü'd-dîn-i Hâfî hulefâsından Merzifonî Şeyh 'Abdu'r-raḥîm, Monlâ Hayâlî'ye kelime-i zikri telkîn eyledi. Edrine'de Yeñi Câmî'de Hayâlî'nün kendü ḥaṭṭı ile *Telvîḥ* kitâbının zâhrında mektûbdur.

Monlâ² Hayâlî muşannefâtından *Şerḥ-i 'Aḳâ'id Hâşiyesi* vardır dahı *Hâşiyeye-i Tecrîd* evâ'iline ḥâşiyesi vardır ve dahı üstâdî Hızır Beg'ün *Naẓm-ı 'Aḳâ'id* ine şerḥi vardır, maḳbûldür. Şâhib-i kitâb “Kendü ḥaṭṭı ile *Telvîḥ* kitâbını gördüm ve kenârında sözlerini dahı gördüm.” dir ve “Kendü ḥaṭṭı ile *Tefsîr-i Kâḍî*'yi dahı gördüm, kenârında ḥaṭṭı ile³ taşarrufâtın dahı gördüm.” diyü rivâyet ider.

Monlâ Muşliḥu'd-dîn Muştafâ el-Ḳaştâlânî

'Âlim ü fâzıl Muşliḥu'd-dîn Muştafâ el-Ḳaştâlânî,⁴ Monlâ Kestellî demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı Rûm'da okıyup soñra Sulṭân Medresesi'nde Burûsa'da Hızır Beg ḥıdmetine [MK 53a] irişdi. Ol zamânda Hâce-zâde ile Monlâ⁵ Hayâlî mu'îdleri idi. Soñra Mudurnı⁶ Medresesi'ne müderris olup soñra Dimetoka Medresesi'ne müderris olup Sulṭân Meḥemmed Şemâniyye'yi binâ eyledükde birisini Monlâ Kestellî'ye virdi. Merḥûm şuglden ve dersden fütûr gelmezdi. “Sekiz medreseyi baña virseler her gün birinde müte'addid dersler dirdüm.” diyü da'vâ iderdi.

İstanbul ve Edrine ve Burûsa'dan her birine üçer def'a kâḍî oldı soñra Sulṭân Meḥemmed salṭanatı evâhîrinde kâḍî-asker eyledi. Ol zamâna dek kâḍî-asker bir olurdu. Ol zamânda vezîr Ḳaramanî Meḥemmed Paşa idi. Monlâ Kestellî'den ḳorḳardı zîrâ müdârât bilmezdi, her mertebede kelime-i ḥaḳḳı söylerdi. Vezîr, Sulṭân Meḥemmed'e 'arz eyledi ki “Vüzerâ dördür, kâḍî-askerden iki olup biri Rûmîli'ne ve biri Anaṭolî'ya olsa meşâliḥ-i Müslimîn itmâmında eshel olup Dîvân-ı 'Âlî'ye zeyn olurdu.” didükde Sulṭân

1 Hayâlî'nün // Hayâlî - MK

2 - AE

3 ḥaṭṭı ile - AE

4 'âlim // el-Ḳaştâlânî - MK

5 - AE

6 - AE

Meḥemmed meyl eyledi. Monlâ Kestelli'yi Rûmili kâdî-‘askeri ve Ḥâcî-zâde Ḥasan oğlını¹ Anaṭolî kâdî-‘askeri [**AE 43a**] eyledi. Ḥâcî Ḥasan-zâde ol târiḥde İstanbul kâdîsi idi. Monlâ Kestelli kabûl eylemeyüp Ḥâcî Ḥasan-zâde ile müşârekete rızâ virmedi. Vezîr telyîn-i ḥâṭır için bir âdem gönderdi, müfid olmadı. Vezîr “Ben bi-nefsihi varayum.” didükde Kestelli’nün eḥibbâsı “Vezîr gelür, seni irzâ ider ammâ şofra şerrinden emîn olımazsın.” didiler, hem öyle oldu. Vezîr Meḥemmed Paşa-yı Karamanî, Kestelli’ye bi-nefsihi geldi, naşihat eyledi ve ḥâṭırun taṭyib eyledi. Kestelli müşârekete râzî [**MK 53b**] oldu. Rivâvet olunur ki Ḥâcî Ḥasan-zâde ṭalâka yemîn eyledi ki “Monlâ Kestelli pâdişâh yanında Meḥemmed Paşa ḥaḳḳında her ne söylerse Meḥemmed Paşa’ya ḥaber vire.” Az zamân geçdi Sulṭân Meḥemmed fevt olup Sulṭân Bâyezîd pâdişâh olduğda Monlâ Kestelli’yi ma’zûl eyleyüp günde yüz akçe ‘ulûfe eyledi, yerine Ḥalîl Paşa oğlu İbrâhîm’i naşb eyledi. Maḥallinde² gelse gerekdür.

Şâḥib-i kitâbuñ vâlidî ḥikâyet ider ki “Muşannifek fevt olduğda ‘ulemâ-yı şehr götüri defnine ḥâzır olup -Ol zamânda Kestelli İstanbul kâdîsi idi. El-ân Sulṭân Selîm Câmî’i yeri anuñ evi idi.- mezârdan döndükde Monlâ³ Kestelli, Mağnisa-zâde ile Kâdî-zâde’ye ‘Bu gice bizde yatalum, ırte inşâ’allah Monlâ Muşannifek’ün mezârına bile gelelüm.’ didükde Kâdî-zâde’nün evi yakın idi, Monlâ Kestelli’ye ‘Ben eve varayın da geleyüm.’ didi, vardı ve geldi. Monlâ Kestelli’nün evinde cem‘ oldılar. Gice meclise bir ḥoḳḳa getürdi içinde ma’cûn var. Merḥûm ḥaşış yimek ile töhmetli idi.” Şâḥib-i kitâbuñ vâlidî eydür: “Kâdî-zâde didi ki ‘Ol gice taḥḳîḳ eyledüm ki ḥaşış ekline müdâvim idi.’ Merḥûm ḥoḳḳayı evvelâ kendü aldı, çok ekl eyledi.” Daḥı Kâdî-zâde eydür: “Baña teklîf eyledi, ben daḥı kızbi ihtiyâr eyledüm, didüm ki ‘Ben muḳaddemce eve varduğumuñ ḥikmeti bu idi. Ben evde çok yidüm buyuruñ.’ didi.” Mağnisa-zâde’ye ibrâm eyledi, ol sehlce ekl eyledi. Bir zamândan şofra Kestelli’nün otı yitişdi [**AE 43b**] daḥı lübb-i ma‘ârifeye başlayup gâḥ ‘ulûm-ı ḥikemiyyeden [**MK 54a**] ol ḳadar daḳâ’ıḳ naḳl eyledi⁴ ki ‘ömrümde işitmedüm idi. Ke-zâlik ‘ulûm-ı şer‘iyyede böyle

1 Ḥasan oğlını - MK

2 - AE

3 - AE

4 naḳl eyledi: işitdüm AE

hâkâ'ik u dağâ'ik baş eyledi. Ve gâh tevârîhden ve gâh kaçâ'id-i 'Arabiyye'den ve bi'l-cümle zamâne kulağına degmemiş hâkâ'ik u dağâ'ik baş eyledi. Kâdî-zâde eydür: "Kestelli'nün her 'ulûmda tebahhurını müşâhede eyledüğümde ol hoşkaya işaret idüp 'Bu hoşka içindeki benümle ma'lûmâtum ortasında hâ'il oldu.' Kâdî-zâde eydür: 'Ben de didüm 'Şimdi hâlûn ve fazlûn kâbil-i ta'bir degül yâ evvel hâlûn ne idi?' didüm." didi.

Monlâ Luţfî-i Tokatî'den hikâyet olunur. Monlâ Luţfî¹ didi ki "Ben Sinân Paşa talebesinden idüm, Sinân Paşa vezîr idi. Ol vakt 'âdeti ta'til gicelerinde e'time-i nefise bişürürdi, 'ulemâyı da'vet iderdi. İttifâk bir gice Monlâ Kestelli ile Hâce-zâde ve Haţib-zâde cem' olup² müşâhabet meşgûl oldılar. Benüm de bir müşâhibüm var idi, anuñla müşâhabet iderdük. Gizlüce ben ol müşâhibüme eytirdüm ki 'Bir zamânda ben haste oldum, kan dürüldüm hattâ gömlegüm kıvı³ kına boyandı.' didüm. Benüm müşâhibüm istigrah idüp güldi. 'Ulemâ mütenebbih olup 'Niçün güldün?' didiler. Ol müşâhibüm⁴ didi ki 'Monlâ Luţfî işte şöyle şöyle⁵ dir, aña güldüm.' didükde 'ulemâ da⁶ güldiler. Hemân Monlâ Kestelli eyitdi: 'Niçün gülersüz, buña fülân maraz dirler. İbn Sînâ kitâb-ı *Kânûn*'da fülân yirde yazar.' didi. Hâce-zâde eyitdi:⁷ '*Kânûn*'ı tamâm müţâlâ'a eyledünüz mi?' didükde 'Ne'am' didi. 'Belki İbn Sînâ'nun cem'-i teşânifi da⁸ hattâ kitâb-ı *Şifâ*'yı bi-temâmihi müţâlâ'a eyledüm.' didi. Andan sonra yine Kestelli eyitdi: '*Şifâ*'yı yedi kerre bi-temâmihi müţâlâ'a eyledüm. Yedincisi yeñi dânişmend yeñi [MK 54b] medresede derse nice müţâlâ'a iderse öyle müţâlâ'a eyledüm.' didi. Hâzır olanlar ihâtasından ta'accüb eyledi. Hâce-zâde, Monlâ Kestelli'yi añdukdâ Monlâ Luţfî ile zıkr iderdi. "Ulûm-ı keşîreye ihâtası vardır, müşkil hâlline kâdirdür diyü şehâdet [AE 44a] iderdi. İllâ bu kadar dirdi ki beşeriyet muktezâsınca haţâ eylese dönmezdi.' dirdi. Ve yine Hâce-zâde dirdi ki 'Monlâ Kestelli benüm haqqumda Hâce-zâde fülân mes'eleda haţâ eyledi ve işitdüm ki haţâsından rücu' eylememiş.' dirdi." diyü hikâyet ider.

1 Monlâ Luţfî - MK

2 Hâce-zâde // olup: Hâce-zâde ile cem' oldu. Haţib-zâde bile AE

3 kıra AE

4 ol müşâhibüm: Monlâ Luţfî eydür: "Ben müşâhibüm AE

5 - MK

6 - AE

7 - MK

8 - MK

Rivâyet olunur ki Monlâ Kestellî uzun boylu, arık tenli, şaru şakallu, ezraqu'l-‘ayn recül idi. İstanbul'da bir câmi' binâ eyledi. Ve *Şerh-i 'Aķâ'id'e* dağı hâşiye yazdı. Ve bir risâle yazdı ki anda yedi su'âlî var idi *Mevâķıf'a* ve şerhine. Ve dağı Şadrü's-şerî'a'nun *Tavzîh'*de vaz' eylediği *Muķaddimât-ı Erba'a'ya* bir risâle yazdı. Evvelâ Monlâ 'Alî el-'Arabî yazmış idi sonra Kestellî yazup ba'zı yirinde redd eyledi. Monlâ Kestellî'nün derse ve kaçāya iştiğālî keşretinden tašnife meşğul olmadı. Tōkuz yüz bir senesinde fevt olup Ebî Eyyüb-ı Enşārî civārında defn olındı.

Monlâ Mehemmed Muhyi'd-din eş-şehîr bi-İbn el-Hatîb

Monlâ Mehemmed, Hatîb-zāde demek ile meşhûrdur. Tāze iken vālîdi Tāci'd-din'den okıdı -Yuķaruda mezkûrdur- ba'dehu¹ Monlâ Tūsî'den ve Hızır Beg'den okıdı. Şoñra İznîķ'de Kūçek Medrese'ye müderris oldı şoñra Şemāniyye'ye müderris [MK 55a] oldı. Şemāniyye'ye evvel müderris olanların birisidir. Şoñra Sultān Mehemmed² bir huşuşdan ötüri ma'zûl eyledükde Monlâ Gürānî, Sultān Mehemmed'e naşîhat eyledi, medresesini yine virdi şoñra kendüye h'āce eyledi. Şoñra H'āce-zāde ile bahş eylemek da'vāsını eyledi. Sultān Mehemmed eyitdi: "H'āce-zāde ile sen bahşē ķādir misin?" didi. Hatîb-zāde "Ķādirem, huşuşan ki pādîşāh katında bu ķadar hayyiz ü i'tibārum var." didi. Bu sözden ötüri Sultān Mehemmed mu'alimlikden 'azl eyledi dağı müderris eyledi, çok zamān ders virdi. Merhūm talıķu'l-lisān olmağı ile muhāvereye ķavî, mûbāhaşede faşîh idi. Anuñçün zamānında çok 'ulemāyı ķahr eyledi.

Şāhib-i kitābuñ üstādı Muhyi'd-din-i Fenārî hikāyet ider ki "Ben Hatîb-zāde'den ķarındaşum Şāh Efendi [AE 44b] ile okurdum. Ol zamānda Hatîb-zāde yevmî yüz aķçe ile mûtekā'id idi. Tehniyet-i 'iyd için Sultān Bāyezîd'e gitdi, bize bile³ işmarladı ki bile varup Sultān Bāyezîd'e bizi⁴ terbiyet eyleye. Ol zamānda Efđal-zāde yevmî tōķsan aķçe vazîfe ile müftî idi. Hatîb-zāde teķaddüm eyledi. Dīvāna vardılar, vüzerā oturmuşlar idi.

1 - AE

2 Sultān Mehemmed - AE

3 - MK

4 - MK

Efḍal-zâde bunlara selâm virdükde¹ Ḥaṭîb-zâde eli arkası ile Efḍal-zâde'nün göğsine urdı “İlmün ırzını yıkduñ, bunlara selâm virdüñ. Sen maḥdûmsın, bunlar ḥuddâmdur. Ḥuşûşan sen bir şerîf kimesnesin.” didi. Şoñra pâdişâha dâhil oldu, biz daḥı bile girdük. Sulṭân Bâyezîd yedi adım istiḳbâl eyledükden şoñra selâm virdi, egilmedi. Muşâfaḥa [MK 55b] eyledi, elin öpmeydi ve bizi terbiyet eyledi ve biz de Sulṭân Bâyezîd'ün elin öpdük. Bize ‘Şuḡl eyleş.’ didi. Şoñra Ḥaṭîb-zâde selâmlayup² biz daḥı bile selâmladuk, döndük. Ḥaṭîb-zâde'ye didük ki ‘Bu sulṭân-ı Rûm'dur, lâyıḳ olan egilüp elin öpmek degül midür?’ didük. Bize ‘Siz bilmezünüñ aña faḥr yitmez mi ki Ḥaṭîb-zâde gibi bir ‘âlim ayağına gele, ol bu ḳadara râzîdür.’ didi.” Bu zıkr olunan Muḥyî'd-dîn-i Fenârî'nün rivâyetidür Ḥaṭîb-zâde'nün vüzerâya ve selâṭîne tekebbûri ḥuşûşında.

Şoñra Sulṭân Bâyezîd, Ḥaṭîb-zâde'yi Monlâ ‘Alî el-‘Arabî ile cem’ eyledi. Sâ’ir ‘ulemâ daḥı bile mâ-beynlerinde baḥş cârî oldu. ‘Âḳıbet-i³ baḥş ol kelâma yitişdi ki Sulṭân Bâyezîd, Ḥaṭîb-zâde'ye inkâr-ı küllî ile münker olup tamâm küdüret ‘arız oldu. Ḥaṭîb-zâde bu ḥâle vâḳıf oldu daḥı rû’yet ü kelâm baḥşinde bir risâle yazdı. Baḥş-i kelâmda da’vâ eyledüğü nesneyi taḥḳıḳ eyledi ve dîbâcesini Sulṭân Bâyezîd nâmına resm eyledi. Vezîr İbrâhîm Paşa risâleyi⁴ eli ile Sulṭân Bâyezîd’e irsâl-i risâle eyledi. Sulṭân Bâyezîd’e İbrâhîm Paşa risâleyi⁵ ‘arz eyledükde Sulṭân Bâyezîd eyitdi: “Ol kelâmı lisânı ile zıkr eyledi, iktifâ eylemedi daḥı evrâḳa daḥı⁶ yazdı. Var risâlesini şuratına çal ve di ki elbette benüm memleketümden çıksun gitsün.” Vezîr müteḥayyir olup bu kelâmı [AE 45a] Ḥaṭîb-zâde'den ketm eyledi ammâ⁷ Ḥaṭîb-zâde pâdişâhdan cā’ize recâ idüp ve te’ḥîrinde müte’ellim olup⁸ vezîre eyitdi: “Pâdişâhdan izn alıvir. Ben bu memleketden giderem, Mekke-i Mükerrreme’de mücâvir oluram.” didi. Vezîr cevâb vormeyüp⁹ şoñra kendü [MK 56a] mālından pâdişâh nâmına on bin aḳçe gönderdi, pâdişâh emr

1 virdi daḥı AE

2 selâm virdi AE

3 - AE

4 - MK

5 Sulṭân Bâyezîd’e irsâl-i // risâleyi - AE

6 -MK

7 ammâ: bunuñ birle AE

8 - AE

9 cevâb vormeyüp: müteḥayyir oldu AE

itdüğünü unutturdu. Bunuñ birle Haṭīb-zāde cā'izenüñ te'hîrini ve kılletini vezîrden bilürdi. Anuñçün vezîr ile beyñlerinde vahşet-i 'azîme vâkı' olmuş-
dı.¹ Şoñra Celâlü'd-dîn-i Devvânî Rûm'daki düstlarından Monlâ Münşî'ye²
mektûb gönderdükde kenârında "Es-selâm 'Alî el-Mevlâ Haṭīb-zāde ve
'Alî el-Mevlâ H'âce-zāde" didi. Haṭīb-zāde işitdi, mektûbı getürüp vezîr-i
mezbûre gönderdi. "Vezîr H'âce-zāde'nün benden fazîletin da'vâ ider lâkin
ben bilâd-ı 'Acem'de andan fâzıl olduğuma Celâlü'd-dîn'ün mektûbı³ delâ-
let ider zîrâ beni muḳaddem yazmış." didi. Mektûb vezîre varup gördükde
vezîr⁴ eyitdi: Bu su'âl devridür, zıkrde taḳdîm fazlda taḳdîmi müstelzim de-
güldür. Şöyle añlaram ki Haṭīb-zāde bu mes'eleyi bilmez." didi. Az zamân
geçmedi Haṭīb-zāde vefât eyledi sene toḳuz yüz birde.

Merhûmuñ muşannefâtından *Hâşiye-i Tecdîd* Seyyid Şerîf'e hâşiyesi
vardur.⁵ Ve evâ'il-i Şadrü's-şerî'a'ya hâşiyesi vardur. Sulṭân Bâyezîd emri ile
yazdı, bir mâni' zuhûr eylemek ile itmâm eylemedi. Mâni' bu ki merhûm
Haṭīb-zāde'nün bir yigit oḅlı var idi, ziyâde fâzıl idi ve Haṭret-i Eyyûb-ı
Enşârî Medresesi'nde⁶ müderris idi. Ekşer-i nâs babasından terciḥ iderdi.
Ba'zı kulları katl eylediler, ol bî-hüzûrluk ile hâşiye nâ-tamâm ḳaldı. Ve
Seyyid Şerîf'ün *Muḥtaşar Şerḥ-i Hâşiyesi*'nün evâ'iline daḥı⁷ hâşiyesi vardur
ve rü'yet bahşinde bir risâlesi [MK 56b] vardur ve *Şerḥ-i Mevâḳıf* evâ'ili-
ne hâşiyesi vardur ve *Muḳaddimât-ı Erba'a*'ya hâşiyesi vardur ve *Fezâ'il-i*
Cihâd'da bir risâlesi vardur.

Monlâ 'Alî el-'Arabî

Aşlı nevâhî-i Haleb'den idi, Rûm'a geldi. Burûsa'da Sulṭân Bâyezîd⁸ [AE
45b] Medresesi'nde Monlâ Gûrânî müderris iken Monlâ Gûrânî'den okıdı.
Şâḥib-i kitâbuñ vâlidî ḥikâyet ider Monlâ Gûrânî vâlidine "Sen benüm ya-
numda Mübârek Şâḥ Mantıḳî yanında Seyyid Şerîf⁹ nice ise sen de öylesin."

1 vâkı' olmuşdı, der-kenâr AE

2 Rûm'daki // Münşî'ye: Rûm'da ba'zı düstlarına ki Monlâ Münşî idi AE

3 fâzıl // mektûbı: fâzılum Celâlü'd-dîn'ün mektûbı aña AE

4 - MK

5 muşannefâtından // vardur: muşannefâtındandır hâşiye-i *Hâşiye-i Tecdîd* es-Seyyid Şerîf AE

6 Haṭret-i // Medresesi'nde: Eyyûb Medresesi'nde AE

7 - AE

8 Bâyezîd: Bâyezîd bin Murâd Ğâzî AE

9 - AE

didi ve kıssasını nakl eyledi. Vâlidî hikâyeti budur ki “Seyyid Şerîf Şerh-i Meţâlî’i on altı kerre okıyup muşannifinden okımağ murâd eyledi. Şârih Herât’da idi, Herât’a vardı. Şerhini şârihden okımağ murâd idindi¹ amma² şârih pîr idi. ‘Ömri yüz yigirmi yaşına varup kaşları gözlerini örtmişti. Eli ile kaşını kaldırdı Seyyid’e bakdı, gördü ki yigitdür. Seyyid’e³ eyitdi: ‘Sen yigitsin, ben pîr-i za’îfüm, saña derse kâdir degülüm. Eger Şerh-i Meţâlî’i benden işitmek isterseñ Mübârek Şâh’a var, ol benden işitdüğü gibi seni okıdur.’ didi.” Ol zamânda Mübârek Şâh Mısr’da müderris idi, şârih Kûtbü’d-dîn’ün kulu idi. Küçükden terbiyet eyleyüp kendü bildüklerini cemî’an aña bildürdi. Seyyid Şerîf dahı şârih’ün mektûbı ile Mısr’a vardı. Mektûbı Mübârek Şâh’a virdi, okıdı ve öpdı “N’ola?” didi. “İllâ bu kadar var ki saña müstakıl ders yokdur ve kıra’at dahı yokdur. Mücerred semâ ile iktifâ iderseñ hoş.” didi. Seyyid Şerîf dahı⁴ râzî oldu.

İttifâk şerhi ekâbir-i Mısr’dan birinün oğlu ibtidâ eyledi. Seyyid Şerîf anuñ-la derse bile hâzır oldu. Mübârek Şâh’uñ evi [MK 57a] medreseye muttaşıl idi ve hem medreseye bir penceresi var idi. Bir gice Mübârek Şâh medrese şahnında devr iderken ol kâri’ olan şahsuñ hücrelerinden âvâz gelür. Dinlese görse Seyyid Şerîf turmayup söylenür “Şârih şöyle dir, ben dahı şöyle direm.” diyü kelimât-ı laţife nakl ider. Mübârek Şâh ‘acebe kâalup şevkinden rakş ider. Andan sonra Seyyid Şerîf okımağ ve söylemege ve her ne dilerse işlemege izn virür dahı Seyyid Şerîf Hâşiyeye-i Meţâlî’i tesvîd ider. Ol maķâmda Monlâ Gürânî [AE 46a] bu hikâyeti söyler dahı Monlâ ‘Arab’a eydür: “Mübârek Şâh’uñ Seyyid ile iftiḥârı ve ıarabından benüm senünle iftiḥârum ve ıarabum ziyâdedür.” didi, diyü⁵ şahib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider.

Monlâ ‘Arab sonra Hızır Beg hıdmetine vâşıl olup çok ‘ulüm taḥşil eyledi. Şonra Edrine’de Dârü’l-Ḥadîş Medresesi’nde mu’id oldu. Şerh-i Akâ’id Hâşiyesi’ni anda taşnif eyledi. Şonra Burûsa’da Sulṭân Murâd Medresesi’ne müderris oldu. Şonra şâ’ife-i Ḥalvetî rü’eşâsından Şeyḥ ‘Alâ’ü’d-dîn-i Ḥalvetî Burûsa’ya geldi. Bir gün Monlâ ‘Arab’uñ evine vardı, daķķ-ı bâb eyledi.

1 Şerhini // idindi.- MK

2 - AE

3 - MK

4 - AE

5 iftiḥârı // diyü: benüm senünle iftiḥârum ziyâdedür.” didi, diyü cevâb MK

Monlâ çıktı, şeyh selâm virdi, kitâb- hânesine girdiler. Monlâ ta'âm getür-di, yidiler, bir miqdâr taşavvufdan söylediler. Monlâ tamâm mertebe şeyhe meyl eyledi. Dersden artuk şeyh şöhetini ihtiyâr eyleyüp şeyhün¹ yanında tarik-i taşavvufi tekmil eyledi hattâ irşâda icâzet virdi.

Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn'ün cezbesi kuvvetinden halk üzerine cem' oldu. Sulţân Mehemmed'e havf düşdi dahı Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn'i nefy-i beled eylediler. Monlâ 'Arab mücadele idüp [MK 57b] şeyhün hüsemâsına cevâb vermek istedükde Monlâ 'Arab'ı bile nefy-i beled eylediler, Monlâ 'Arab Mağnisa'ya vardı. Ol zamânda Mağnisa² begi Sulţân Muştafâ bin³ Sulţân Mehemmed idi. Monlâ 'Arab ile müşâhabet itdükde Monlâ 'Arab'a ziyâde maḥabbet eyleyüp babasına şefâ'at eyleyüp Sulţân Mehemmed dahı oğlu hâtırı için⁴ Monlâ 'Arab'a Mağnisa'da bir medrese virdi. Orada kemâl-i mertebede 'ilm ü taşavvufa meşğul oldu, 'ilm ile 'amel riyâsetini cem' eyledi.

Dahı⁵ hikâyet olunur ki Monlâ 'Arab orada eyyâm-ı şayfda bir tağda sâ-kin olurdu. Bir gün etrâfında olan⁶ kırye imâmlarından birisinin bir dâllesi vâkı' olup⁷ arayarak tağda Monlâ 'Alî yanına vardukda Monlâ 'Alî imâma eyitdi: "Sende necâset kıkar." didi. İmâm-ı dâlle⁸ kıftânını yokladı, hiç eşer bulmadı, tekrâr ikdâm eyledi. Otururken kıynından Simavnoğlu Şeyh Bedrüd-dîn'ün *Vâridât*'ı düşdi. Monlâ 'Arab bakdı, [AE 46b] gördi. İcmâ'a muḥâlif nesne buldı, eyitdi: "Ol bed-râyiḥa bu risâlenün râyiḥası imiş." didi, iḥrâk ile emr eyledi. İmâm muḥâlefet eyledi, râzî olmadı. Monlâ 'Arab eyitdi: "İmâm bunu yakmak üzerüne lâzımdur, bundan saña ḥayr gelmez." didi. Bunlar bu sözde iken ırakdan bir od belürdi. İmâm bakdı, eyitdi: "Bu od benüm evime yakın anılam." didi. Yine bir dahı dikḫat ile nazar eyledi "Yanan ev benüm evümdür." didi. Ol risâleyi⁹ iḥrâka muḥâlefete nedâmet ile evinden cânibe sa'y eyledi.

1 ihtiyâr // şeyhün: ihtiyâr eyledi AE

2 - AE

3 Sulţân Muştafâ bin: Muştafâ İbn AE

4 Sulţân // için: babası AE

5 - MK

6 etrâfında olan - AE

7 kırye // olup: kırye imâmlarından bir dâllesi MK

8 İmâm-ı dâlle - AE

9 Ol risâleyi - AE

Ve dahı rivâyet olunur ki Monlâ 'Arab'ıñ ba'z-ı ebnâsınıñ veledi marîz olup hattâ mevte qarîb oldı. Babası yanına¹ ya'nî Monlâ 'Arab'a vardı. Monlâ 'Arab erba'inde idi. Babasından haste oğlu üzerine du'â eylemek tazarru' eyleyüp gâyet ibrâm eyledi. Monlâ 'Arab² halvetinden [MK 58a] çıktı, marîz üzerine vardı. Bir sâ'at murâkabeye vardı dahı du'â eyledi, du'âsı maqbûl oldı. Fi'l-hâl marîz döşeginden kalkdı, Monlâ 'Arab eline yapışdı. Taşra çıkardı gûyâ ki hiç haste olmamış idi. Monlâ 'Arab'dan sonra dahı ol veled mu'ammer oldı.

Şonra Monlâ 'Arab Şemâniyye'ye müderris oldı. Her cum'a câmi'de oturup müridleri ile meclis-i zıkr iderdi. Çok zamânda ba'z-ı hâl gâlebe idüp nefsinden gâ'ib olurdu. Anuñcün Cum'airtesi ders dimezdi, düşünbe gün ders dirdi. Sultân Mehemmed seksen aqçe 'ulûfe eyledi. Sultân Bâyezîd cülûs eyledükde elli aqçe eyledi. Bu ba'z-ı vüzerânıñ rağmından idi. Hattâ qabûlde tereddüt eyleyüp qabûl eyle diyü naşihat eylediler, qabûl eyledi. Şonra yine seksen aqçe eyledi sonra yüz aqçe ile İstanbul müftisi oldı. Toqüz yüz bir târihinde müftî iken fevt oldı.

Merhûm 'ulûm-ı 'aqliyye vü şer'iyyede mâhir idi. *Telviḥ* bi-temâmihi³ hıfzında idi. Günde iki kâğıd *Telviḥ*'den⁴ ders virürdi. Şâhib-i kitâbuñ vâlidı eydür: "Ben Monlâ 'Arab hıdmetinde idüm. Kitâb-ı *Telviḥ*'i rûkn-i evvelinden âhirine varınca Monlâ 'Arab'dan okıdum." dir. Ve müşkil olan maḥalde [AE 47a] t̤alibleri imtiḥân idüp ḥall ideni istiḥsân iderdi.

Merhûm uzun boylu, etlü ve cânlu, qavî-mizâc idi. Kış günlerinde baş açuq otururdu. Zıkr-i qalbîsi vardı, işidilürdi. Gâhî ders dirken zıkr-i qalbî ders şavtına gâlebe idüp qalb şavtı sâkit olınca şabr iderdi sonra derse şurû' iderdi. Her gice câriyeleri ile cimâ' idüp evde gûsl iderdi. Ve her gice yüzer [MK 58b] rek'at namâz kılup sehl uyurdu yine teheccüde kalkardı ba'dehu⁵ şabâḥa degin müṭâla'a iderdi. Toqsan toqüz veledi zâhir⁶ oldı, beş ve altı ancak şonına qaldı. Keşret-i cimâ'dan ḥammâma girmeden ḥicâb iderdi.

1 babasına MK

2 Monlâ 'Arab - AE

3 bi-temâmihi - AE

4 "*Telviḥ*'den" kelimesi AE'de "virürdi" kelimesinden sonra gelmektedir.

5 - AE

6 - AE

Marîz oldu, dört vezîr göregeldi bile tabîb getürdiler.¹ Hammâma gir diyü ibrâm eylediler, râzî olmadı. Güçle vüzerâ Monlâ 'Arab'ı bir serîr üzerine oturdılar. Her bir tarafını bir vezîr tutdı dağı cibr ile hammâma koydılar.

Muḳaddimât-ı Erba'a ki *Tavzîh* kitâbında Şadrü's-şerî'a yazmışdur, aña ḫâşiyesi vardır. Şâhib-i kitâb eydür:² "Vâlidüm ḫâşîye-i mezbûreyi Monlâ 'Arab'dan okıdı, ba'zı yirini çizdi, tağyîr eyledi. Mevzî'-i tağyîre Monlâ 'Arab³ emri ile tağyîr olındı." diyü rivâyet ider.⁴ *Muḳaddimât-ı Erba'a*'ya evvelâ Monlâ 'Arab yazdı sonra Monlâ Kestelli yazdı andan sonra Monlâ Ḥasan-i Samsunî yazdı sonra Ḥatîb-zâde yazdı bunlardan sonra Ḥacî Ḥasan-zâde yazdı.⁵

Monlâ 'Abdu'l-kerîm

'Âlim ü fâzıl idi. Monlâ 'Abdu'l-Kerîm ve Vezîr⁶ Maḫmûd Paşa ve Monlâ Ayâs bu üçi Sulṭân Murâd merḫûmuñ ümerâsından Meḫemmed Ağa'nun kulları idi. Küçükden bunları Rûm'a getürdi. Monlâ 'Abdu'l-kerîm ile Maḫmûd Paşa birbirine ḫacmen ve ḫâmeten uyardı. Monlâ Ayâs bunlardan büyük, ikisi ḫadar var idi. Gâhî bir laṭife iderdi ki "At üzerinde iken ikiñüz ḫadar idüm, şimdi fazlda ve 'ilmde dağı öyleyüm."⁷ dirdi.

Meḫemmed Ağa bunlara mu'allim naşb eyleyüp okıtdı. Ba'dehu⁸ Maḫmûd Paşa'yı Sulṭân [AE 47b] Murâd'a gönderdi oğlı Sulṭân Meḫemmed⁹ için. Çünkim Maḫmûd Paşa,¹⁰ [MK 59a] Sulṭân Meḫemmed ile büyürdi, pâdişâh olduğda vezîr eyledi. Monlâ 'Abdu'l-kerîm 'ulûmı Monlâ 'Alî-i Tûsî'den okıdı. Ba'dehu¹¹ Meḫemmed Şâh-ı Fenârî şâgirdlerinden 'Acem Sinân'dan okıdı. Taḫşîl-i 'ulûm itdükden sonra¹² ba'z-ı medreselere

1 geldi AE

2 - AE

3 - AE

4 diyü // ider - MK

5 - AE

6 "Vezîr" kelimesi AE'de "Paşa" kelimesinden sonra gelmektedir.

7 ikisi // öyleyüm.": belki ikisi ḫadar idi. Laṭife iderdi "Ben ikiñüz ḫadar idüm at üzerinde, şimdi fazlda ikiñüz ḫadarum." AE

8 - AE

9 - AE

10 - AE

11 ve AE

12 itdükden sonra: eyledi AE

müderriş olarak Sulţân Meĥemmed İstanbul'ı fetĥ eyledükde iĥdâş eyledü-
gi sekiz medreseden birine müderriş oldu şofra kâği-asker oldu. Ba'dehu¹
Sulţân Meĥemmed 'azl eyleyüp şofra müfti eyledi. Sulţân Bâyezid zamâ-
nında fevt oldu. Merĥûmuñ evâ'il-i *Telvîh*'e ĥâşiyesi vardur.

Rivâyet olunur ki Monlâ Vildân² bir gün Maĥmûd Paşa'ya eyitdi: "Ben seni ziyâde severem, 'acebdür ki sen Monlâ 'Abdu'l-kerim'i benden artuk seversin." didi. Maĥmûd Paşa eyitdi: "Gerçek dirsin." didi. Monlâ Vildân eyitdi: "Monlâ 'Abdu'l-kerim elün alır da seni cennete mi şofar?" didi. Maĥmûd Paşa eyitdi: "Umaram ki ide." didi. Monlâ Vildân eyitdi: "Bu sözi neden didün?" didi.³ Maĥmûd Paşa eyitdi: "Aşlı budur ki ben Sulţân Meĥemmed'ün ĥapucı-başısı iken⁴ şürb-i ĥamra mübtelâ idüm. Bir gice çokça göverdüm idi. 'Ale's-seher Monlâ 'Abdu'l-kerim geldi. Tîzye⁵ odamı taĥhîr eyledüm, evânî-i ĥamrdan ve buĥûr ile râyiĥa-i ĥamrı izâle eyledüm ki ĥâricden kimesne gelse bilmezdi.⁶ Monlâ 'Abdu'l-kerim ile bir miĥdâr muşâĥabet eyledüm. Çünkim⁷ Monlâ 'Abdu'l-kerim ĥalkdı, ĥapuya vardı da tûrdı, eyitdi: 'Saña bir söz söyleyüm, lâyıĥ mıdur ki sen ehl-i 'ilm olasın ve pâdişâĥ yanında bu ĥadar mertebēn ola ve 'an-ĥarîb vezîr olmak daĥı muĥarrer ola daĥı ĥamr gibi bir murdârı bâtınına dökēsın.' didükde ĥicâ-bumdan derledüm. Şovuk gün idi, der ĥaftânundan tıraş çıĥdı, orada tev-be eyledüm. Monlâ 'Abdu'l-kerim benüm tevbeme sebep oldu. Maĥabbet ideyin mi itmeyeyin mi didükde⁸ Monlâ Vildân eyitdi: 'Min şamîmi'l-ĥalbi [MK 59b] maĥabbet vâcib oldu.' didi." Bu ĥikâyet Maĥmûd Paşa meclisin-de [AE 48a] zıkr olup ol meclisde ĥâzır olandan rivâyet olunur.

Monlâ Ĥasan es-Samsunî⁹

'Âlim ü fâzıl ve kâmil Ĥasan bin 'Abdu's-şamed'dür. 'Ulemâ-yı Rûm'dan okıdı. Şofra Monlâ Ĥüsrev ĥıdmetine varup ba'z-ı 'ulûm-ı 'aĥliyye ve

1 - AE

2 Vildân: Vildân merĥûmun AE

3 Monlâ // didi. - MK

4 iken: idüm ve AE

5 - AE

6 bilmezdi: bilmez oldu. AE

7 - AE

8 Monlâ // didükde, der-kenâr MK

9 Samsunî: Sinobî MK

‘ulûm-ı nakliyyeyi Monlâ Hüsrev’den tekmil eyledi.¹ Ba‘z-ı medârisde müderris oldu sonra Şemâniyye’den birine müderris oldu sonra Sultân Mehemmed’e mu‘allim oldu sonra kâdî-‘asker oldu sonra yine Şemâniyye’ye müderris oldu sonra İstanbul kâdîsi oldu. Marziyyü’s-sîret, kazâsında maḥmûdül-ḥaşlet idi. İslâmı kavî, müsennen-i sünnet-i Nebvî idi. Hasen ḥaṭṭı var idi ve ḥaṭṭı ile çok kitâb yazmış idi. Hattâ Sultân Mehemmed’e ḥaṭṭı ile *Cevheri Lüğatı*’nı yazdı, diyü rivâyet olunur. *Muḳaddimât-ı Erba‘a*’ya ḥâşiyesi vardır ve Seyyid Şerîf’ün *Muḥtaşar Şerḥ-i Hâşiyesi*’ne şerḥi vardır. Sene sekiz yüz ṭoksan birde fevt oldu.

Monlâ Mehemmed bin Muştafâ bin el-Hâcî Hasan

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı sonra Monlâ Yegân ḥıdmetine vardı. Şöñra Dimetoḳa Medresesi’ne müderris oldu sonra Malkâra Medresesi’nde müderris oldu sonra Gelibolı kâdîsi oldu. Şöñra Vezîr Maḥmûd Paşa, Sultân Mehemmed katında medḥ eyledi daḥı² Burûsa’da babası Sultân Murâd’uñ medresesini alıvirdi. Şöñra Burûsa kâdîsi oldu sonra Şemâniyye’den birine müderris oldu sonra İstanbul kâdîsi oldu sonra Sultân Mehemmed fevt olduğu yıl Anaṭolı kâdî-‘askeri oldu. Ol yıl sene sekiz yüz seksen altı idi.³ Kaçan⁴ Sultân Mehemmed fevt olup Sultân Bâyezîd pâdişâh olduğda yirinde⁵ ibkâ eyledi. Şöñra Rûmili’ne kâdî-‘asker oldu, ölince [MK 60a] kâdî-‘asker idi. Ṭoḳuz yüz on bir târiḥinde fevt oldu, ṭoksan yaşından müte‘âviz idi. Uzun boylu, kaba şaḳallu, vecîḥ âdem idi. Meşâyih u fuḳarâyı sever idi. ‘İlmden bir deñiz idi, ‘ilmi ve ‘ulemâyı severdi. ‘Ulûm-ı ‘aḳliyye vü şer‘iyyeyi ve fûrû‘ [AE 48b] ve uşûli câmi‘ idi. *Tefsîr-i Kâdî*’den *Sûre-i En‘âm*’a⁶ ḥâşiyesi vardır ve *Muḳaddimât-ı Erba‘a*’ya ḥâşiyesi vardır ve *Tavzîḥ*’de *Muḳaddimât-ı Erba‘a*’ya ḥâşiyesi vardır. ‘Allâme-i Devvânî ile Fâzıl Mîr Şadr’uñ mâ-beyninde muḥâkeme içün bir risâlesi vardır ve şarfdan *Mizânü’t-Taşrif*’adlı bir kitâb te’lif eyledi.

1 varup // eyledi. : vardı, cemî‘ ‘ulûmı andan taḥşîl eyledi şöñra Monlâ Hüsrev ḥıdmetine vardı. AE

2 katında // daḥı: terbiye eyleyüp MK

3 Ol // idi. - MK

4 - AE

5 bunda AE

6 *Tefsîr-i* // En‘âm’a: Sûre-i En‘âm’a Kâdî’ye AE [Kâdî Beyzâvî’nin Sûre-i En‘âm Tefsîr’ine ḥâşiye yazmıştır.]

Monlâ 'Alî Kuşcı

'Alâ'üd-dîn 'Alî bin Muḥammed el-Kuşcı'dur. Babası Muḥammed Emîr Uluğ Beg, melik-i¹ Mâverâü'n-nehr'ün ḥuddâmından idi. وكان حافظ البازي ya'nî toğan beslerdi. Dillerinde kuşcı diyü toğan besleyene dirlerdi. Monlâ 'Alî Kuşcı² Semerḳand 'ulemâsında oḳıdı ve daḥı Ḳâḍî-zâde-i Rûmî'den oḳıdı. 'Ulûm-ı ri'yâziyyeyi Ḳâḍî-zâde'den oḳıdı ve Emîr Uluğ Beg'den oḳıdı. Zîrâ Emîr Uluğ Beg³ 'ulûm-ı ri'yâziyyeye mâ'il idi. Şoñra Uluğ Beg'den gizlû Kirmân vilâyetine vardı, 'ulemâsından oḳıdı ve *Şerḥ-i Tecrîd*'i anda müsevvede eyledi. Ve nice yıl Uluğ Beg'den ğâ'ib oldu. Uluğ Beg bunun ḳande olduğunu bilmedi. Şoñra Semerḳand'a gelüp Uluğ Beg'e buluşdı. Taḥşîl-i 'ilm için ğaybetine i'tizâr eyledükde emîr⁴ ḳabûl eyledi, eyitdi: "Baña ḳanı armağanuñ?" didi. Monlâ 'Alî eyitdi: "Bir risâle yazdum, anda işkâl-i [MK 60b] ḳamerî ḥall eyledüm ki ḥallinde ḳudemâ müteḥayyir olmışlar idi." didi. Uluğ Beg "Getür göreyüm, ne yirde ḥaṭâ eyledün." didi. Getürdi, ayağ üzere oḳıdı, Uluğ Beg 'acebe ḳaldı. Şoñra Uluğ Beg raşad yapıdı, Semerḳand'da buña māl-ı 'azîm şarf eyledi. Evvelâ Ğiyâşü'd-dîn Cemşid ki bu fennüñ mâhirlerinden idi, ol mübâşeret eyledi. Ev'âl-i emrde fevt oldu şoñra Ḳâḍî-zâde-i Rûmî'ye işmarladı. Ol mübâşeret eyledi, tamâm olmadın ol daḥı fevt oldu. Şoñra Monlâ 'Alî Kuşcı'ya işmarladı, bu itmâm eyledi. Raşaddan ḥâşıl olanı yazdılar. *Zîc-i Cedîd-i Uluğ Beg* demek ile ma'rûfdur. Ziclerün aḥsenidür ve şîḥḥate ḳarîbdür.

Çünkü⁵ Emîr Uluğ fevt oldu ba'z-ı evlâdı yirine geçdi, Monlâ 'Alî'nün ḳadrini bilmediler daḥı monlâya [AE 49a] nefret geldi, ḥacca izn alup Tebrîz'e geldi. Ol zamân emîr-i Tebrîz⁶ Uzun Ḥasan idi, monlâya külli ikrâm eyledi. Uzun Ḥasan, Sulṭân Meḥemmed ile olan⁷ mâ-beynini işlâḥ için 'Alî Kuşcı'yı Sulṭân Meḥemmed'e gönderdi. 'Alî Kuşcı, Sulṭân Meḥemmed'e geldükde Sulṭân Meḥemmed daḥı külli ta'zîm ü tekrîm eyledi ve "Benüm taḥt-ı ḥükûmetümde sâkin ol." didi. Monlâ 'Alî Kuşcı

1 - AE

2 - AE

3 Zîrâ // Beg; Emîr AE

4 emîr; Emîr Uluğ MK

5 - AE

6 Ol // Tebrîz; Emîri AE

7 - MK

imtişâl-i emr itdi lâkin¹ emr-i risâleti yirine iledüp pâdişahuñ haberini Uzun Hasan'a işâl ideyin sonra *sem'an ve tã'aten*² didi. Vaktâ ki hıdmet-i risâleti edâ eyledi ise Sultân Mehemmed birkaç âdem gönderdi. Her konakda biñ akçe harc iderek 'izzet ü haşmet ile İstanbul'a gelüp Sultân Mehemmed'e buluşduğda 'ilm-i hesâbda olan **[MK 61a]** risâlesini Sultân Mehemmed'e ithâf için virdi ki *Muhammediyye* diyü ad virmiş idi. “'İlm-i hesâbda andan enfa' bir risâle bulunmaz.” dirler. Şoñra Sultân Mehemmed, Sultân Hasan muhârebesine gitdükde Monlâ 'Alî Kuşcı bile gitdi. Yolda 'ilm-i hey'etden Sultân Mehemmed nâmına bir risâle tahtır eyleyüp adını *Risâle-i Fethiyye* kodı³ zîrâ 'Irâk-ı 'Acem'ün fethinde te'lif olmışdur diyü.

Kaçan⁴ Sultân Mehemmed İstanbul'a geldükde Ayaşoñiyya Medresesi'ni iki yüz akçe ile virdi. Ve evlâdından ve tevâbi'inden her birine hâline göre bir manşib virdi. “Kendü ile bile iki yüz nefer kimesne gelmiş idi.” diyü rivâyet olunur. İstanbul'a evvel geldüğü zamânda 'ulemâ-yı Rûm⁵ karşı çıktılar. Ol zamânda H'âce-zâde İstanbul kâdîsi idi. Gemiye bindüklerinde Monlâ 'Alî Kuşcı bahtır-ı Hüzmüz'de gördüğü cezt u medden haber virdükde H'âce-zâde[ye] sebeb-i cezt u meddi beyân eyledi. Şoñra 'Alî Kuşcı, Seyyid Şerif'ün 'Allâme-i Taftâzânî ile Emîr Timur yanında eyledükleri mübâhaşeyi zıkr eyledi dahtı 'Allâme-i Taftâzânî tarafını terciht eyledi. H'âce-zâde eyitdi: “Ben dahtı⁶ evvelâ böyle zann eyledüm lâkin şoñra tahkik eyledüm ki haqq Seyyid Şerif tarafındadır hattâ kitâbumuñ kenârına yazdum.” didi. Gemiden çıktıklarında hâdiminün **[AE 49b]** birisini gönderüp ol kitâbı getürdüp Monlâ 'Alî Kuşcı'ya virdi. Monlâ 'Alî Kuşcı, H'âce-zâde'nün kitâbını⁷ müâlâ'a eyleyüp istihsân eyledi. Kaçan⁸ Monlâ 'Alî Kuşcı, Sultân Mehemmed'e buluşduğda Sultân Mehemmed,⁹ H'âce-zâde'yi 'Alî

1 imtişâl-i // lâkin: imtişâl eyledi AE

2 “Duyduk ve itaat ettik.”

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 - AE

7 Gemiden // kitâbını: hâdimlerinün birisine kitâbını getürdüp gemiden çıktıklarında kitâbını H'âce-zâde'ye virüp H'âce-zâde AE

8 - AE

9 Sultân Mehemmed - AE

Çuşcı'ya¹ şorup “Nice bulduñ?” didi. Monlâ ‘Alî Çuşcı eyitdi:² “‘Acem’de ve Rûm’da nazîri yokdur.” didi. Sulţân [MK 61b] Meĥemmed eyitdi: “‘Acem’de ve Rûm’da degül ‘Arab’da daĥı³ nazîri yokdur.” didi.

Rivâyet olunur ki Monlâ ‘Alî Çuşcı kaçan Rûm’a teveccüh eyledükde diyâr-ı ‘Acem’de Monlâ ‘Alî-i Tûsî’ye mülâkî olup⁴ “Çande gidersin?” didi. ‘Alî Çuşcı “Diyâr-ı Rûm’a giderem.” didi. Monlâ Tûsî, ‘Alî Çuşcı’ya eyitdi: “Rûm’da⁵ H’âce-zâde dirler bir kûse vardır, anuñla müdârâtdan ġâfil olma şaķın. Her şaĥsuñ ma’lûmı anuñ yanında meĥûl gibidür.” didi. ‘Alî Çuşcı anuñ vaşıyyeti ile ‘amel eyledi, kızını H’âce-zâde’nüñ oġlına virdi. H’âce-zâde daĥı kızını ‘Alî Çuşcı’nuñ kızınıñ oġlına virdi ki Monlâ Çuţ-bü’d-dîn’dür.

‘Alî Çuşcı’nuñ muşannefâtından *Şerĥ-i Tecrîd*’dür ve daĥı *Muĥammediyye* ve *Fethiyye* risâleleridür. Ve daĥı şarfda ‘*Unĥûdu’z-Zevâhir*’ adlı bir kitâb daĥı te’lîf eylemişdür. Mebâĥişü’l-Ĥamd’de bir risâlesi vardır ki Seyyid Şerîf’ün *Hâşîye-i Metâli*’inde ĥamd bahşindeki kelimâtını taĥķik eylemişdür. Ve daĥı bir cildde de yigirmi metn cem‘ eyleyüp adına⁶ *Maĥbûbül-Ĥamâ’il* diyü ad virmişdür ki kendüden ayırmazdı. Anda olan ‘ulûmı ĥıfz eylemişdür.⁷ Rivâyet olunur İstanbul’da fevt olup Ĥazret-i Ebî Eyyüb-ı Enşârî ĥarîminde medfûndur.

**Monlâ Muşannifek Şeyĥ ‘Alî bin Muĥammed bin Mes‘ûd bin
Maĥmûd bin Muĥammed bin Muĥammed bin Muĥammed bin
‘Ömer eş-Şâhrûdî el-Bişţâmî el-
Herevî er-Râzî el-‘Ömerî**

Muşannifek demek ile meşĥûrdur. Küçükden taşnife meşġûl olduġıçün Muşannifek didiler. Kâf lûġat-ı ‘Acem’de taşġir içün gelür. İmâm Fahr-ı Râzî evlâdındandır. Ba’z-ı taşnîfinde [MK 62a] nisbeti İmâm Fahr-ı

1 ‘Alî Çuşcı’ya - MK

2 Monlâ // eyitdi: ‘Alî Çuşcı AE

3 didi. // daĥı: didükde Sulţân Meĥemmed ‘Acem’de Rûm’da degül ‘Arab’da da AE

4 Monlâ // olup: Monlâ ‘Alî-i Tûsî bilâd-ı ‘Acem’e gitdükde diyâr-ı ‘Acem’de Monlâ ‘Alî Çuşcı’ya mülâkî olup Monlâ ‘Alî Çuşcı’ya AE

5 eyitdi. Rûm’da - AE

6 - MK

7 eylemiş diyü AE

Râzî'ye ulaştırur. Dirler ki “İmâm Fahr-ı¹ Râzî'nün Muḥammed adlu [AE 50a] bir oğlu vardı. İmâm Râzî severdi ve ekşer muşannefâtı anuñcün idi. Yigitligi zamânında fevt oldu. Andan şofra bir oğlu daḥı oldu, anuñ da adını Muḥammed kôdı.² ‘İlmde babası mertebesine vardı. Hikmet-i Hudâ³ ol daḥı fevt oldu. Anuñ bir oğlu kaldı,⁴ adı Maḥmūd idi. Maḥmūd daḥı kâmil fi’l-ilm oldu. Herât’dan Mekke niyyetine çıkdı, Bişâm’a geldi. Bişâm ehli, ‘ulemâ muḥibbi idi. Huşûşan evlād-ı Fahr-ı Râzî’yi ziyâde severlerdi. Ol cihetden⁵ Maḥmūd Bişâm’da iḳâmet eyledi, ‘âkıbet anda fevt oldu.⁶ Bunuñ da bir veledi kaldı, adı Mes’ūd idi. Taḥşil-i ‘ilmde sa’y eyledi lâkin babası mertebesine irişmedi, va’z mertebesi ile ḳanâ’at eyledi. Bunuñ da bir veledi kaldı, adı Muḥammed. Ol diyâruñ ehline muḳtedî olıcaḳ ‘ilm taḥşil eyledi. Bu da bir veled terk eyledi, adı Mecdûd-dîn Muḥammed. Ol da ‘ilmde⁷ muḳtedâ-yı nâs oldu. Bu benüm vâlidümdür.” dir. Bu rivâyet Monlâ Muşannifek’ün rivâyetidir.

İmâm Fahr’ün nisbeti Ḥazret-i⁸ ‘Ömer bin Ḥaṭṭâb’a ve Ḥazret-i⁹ Ebî Bekr-i Şiddik’a *radıya’llâhü te’âlâ anhümâ*’ya muttasıldur. Zirâ İmâm Fahr muşannefâtında ‘Ömer bin el-Ḥaṭṭâb evlâdından idüğini taşriḥ ider ammâ ehl-i târiḥ “Ebî Bekr-i Şiddik evlâdından.” diyü taşriḥ ider.

Mesfûr Monlâ Muşannifek sekiz yüz üç târiḥinde Şâhrûd nâm karyede toḡdı.¹⁰ Şâhrûd, Bişâm’a ḳarib bir ḳaryedür. Bişâm, Ḥorâsân şehrlerinden bir şehrdür.¹¹ Ba’dehu Monlâ Muşannifek sekiz yüz [MK 62b] on altı târiḥinde ḳarındaşı ile Herât’a taḥşil-i ‘ilm içün gitdi.¹² Ve *Şerḥ-i İrşâd*’ı sekiz yüz yigirmi üç târiḥinde taşnif eyledi ve *Şerḥ-i Mişbâḥ*’ı sekiz yüz yigirmi

1 - AE

2 viridi AE

3 Hikmet-i Hudâ - AE

4 Anuñ // kaldı: bir oḡlan terk eyledi AE

5 Ol cihetden - AE

6 ‘âkıbet // oldu. - AE

7 “‘ilmde” kelimesi AE’de “oldı” kelimesinden sonra gelmektedir.

8 - AE

9 - AE

10 Mesfûr // toḡdı: sene sekiz yüz üçde toḡdı. AE

11 “Şâhrûd, Bişâm’a ḳarib bir ḳaryedür. Bişâm, Ḥorâsân şehrlerinden bir şehrdür.” Bu ifade AE’de “Bu rivâyet Monlâ Muşannifek’ün rivâyetidir.” ifadesinden sonra “Şâhrûd Bişâma Ḥorâsân şehrlerinden bir şehrdür.” şeklinde gelmektedir.

12 Ba’dehu // gitdi: Ve ḳarındaşı ile Herât’a taḥşil-i ‘ilm içün sene sekiz yüz on altıda gitdi. AE

beş târîhinde yazdı ve¹ *Şerh-i Edeb Bahşı*'ni sekiz yüz yigirmi altı târîhinde Hâzret-i Resûl'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*² işâreti ile taşnîf eyledi ve *Şerh-i Lübbâb*'ı sekiz yüz yigirmi sekiz târîhinde yazdı³ ve *Şerh-i Muṭavvel*'i sekiz yüz otuz iki⁴ târîhinde yazdı⁵ ve Taftâzânî'nün⁶ *Şerh-i Miftâḥ* şerh-i ni sekiz yüz otuz dört târîhinde yazdı⁷ ve *Hâşiye-i Telvîḥ*'i sekiz yüz otuz beş târîhinde yazdı⁸ ve *Şerh-i Bürde*'yi sekiz yüz otuz beş⁹ târîhinde yazdı¹⁰ ve İbn Sînâ'nuñ *Kaşîde-i Rûḥiyye Şerḥi*'ni sekiz yüz otuz toḡuz¹¹ târîhinde yazdı¹² ve dahı¹³ sekiz yüz otuz toḡuz târîhinde Herât'a göçdi. Herât'da *Vikâye*'yi ve *Hidâye*'yi sekiz yüz otuz toḡuz târîhinde şerḥ eyledi ve *Hadâ'iku'l-İmân li-Ehli'l-İrfân*'ı sekiz yüz otuz toḡuz târîhinde te'lîf eyledi. Şoñra memâlik-i [AE 50b] Rûm'a göçdi sene sekiz yüz kırk sekizde¹⁴ ve *Meşâbih*'i sekiz yüz elli târîhinde şerḥ eyledi. Hâzret-i Resûl'llâh *şalla'llâhu te'âlâ 'aleyhi ve sellem* işâreti ile ve Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Miftâḥ*'ını sekiz yüz elli¹⁵ târîhinde şerḥ eyledi ve *Hâşiye-i Metâli*'i sekiz yüz elli¹⁶ târîhinde taşnîf eyledi ve Fahrû'l-İslâm Pezdevî *Uşûl*'inün ba'z-ı şerḥini sekiz yüz elli¹⁷ târîhinde şerḥ eyledi¹⁸ ve *Keşşâf*'ı sekiz yüz elli altı târîhinde şerḥ eyledi ve dahı¹⁹ kitâblardan lisân-ı Fârsî üzere *Envâr-ı Ahdâk*'ı ve *Hadâ'iku'l-İmân*'ı ve *Tuhfetüs-Selâṭîn*'i sekiz yüz altmış bir²⁰ târîhinde te'lîf eyledi ve *Tuhfe-i Maḥmûdiyye* adlu [MK 63a] bir kitâb lisân-ı Fârsî'de -Maḥmûd Paşa için vüzerâya naşîhati müştemeldür.- sekiz yüz altmış bir târîhinde te'lîf eyledi.

1 yazdı ve - AE

2 şalla'llâhu //sellem - AE

3 - AE

4 sekiz // iki: sekiz yüz yigirmi toḡuz MK

5 - AE

6 - MK

7 - AE

8 - AE

9 altı MK

10 - AE

11 sekiz MK

12 - AE

13 - AE

14 sekiz // sekizde: sekiz yüz kırk iki târîhinde Rûm'a göçdi. MK

15 elli bir MK

16 elli iki MK

17 elli üç MK

18 - AE

19 - AE

20 altmış bir: altmış MK

Bu araya gelince ahvâli ki zîkr olınmışdur, *Tuhfe-i Maḥmûdiyye*'de zîkr eyledi. Ve kebîr-i sinninden ötürî artuḡ kitâb te'lifinden ferâgate 'azm eyledi. Hıuşuşan lisân-ı Fârsî'deki *Tuhfe-i Maḥmûdiyye*'de zîkr itdüğü üzere ol târiḡ-de sinni elli sekiz¹ idi. Bu zîkr olınandan ġayrı teşânîfî vardır lâkin bilinmez ki târiḡ-i mezbûrdan soñra naḡz-ı 'ahde 'azîmet eyledi² yoksa ḡable mi te'lif eyledi. Zîrâ bu te'lifâtında târiḡ zîkr eylememiş idi. Meşelâ *Tefsîr-i Fârsî* gibi bu lisândan te'lifine “Emr-i Sultân Meḡemmed ile oldu.” diyü i'tizâr eyledi. Ve lisân-ı mezbûrda *Şemsiyye Şerḡi* vardır ve daḡı Şadrü's-şerî'a'ya ḡâşiyesi vardır ve *Şerḡ-i 'Aḡâ'id*'e ḡâşiyesi vardır ve bunlardan ġayrı nice te'lifâtı³ daḡı vardır.

Monlâ Muşannifek 'ulûm-ı edebîyyeyi Celâlü'd-dîn Yûsuf el-Evbihî ki Taftâzânî şâgirdlerindendür andan okıdı.⁴ Ve daḡı mezbûr Yûsuf'un şâgirdlerinden Aḡmed bin Muḡammed bin Maḡmûd el-İmânî el-Herevî'den⁵ okıdı ki mezbûr Celâlü'd-dîn Yûsuf şâgirdi idi. Ve daḡı fıḡh-ı Şâfi'î, 'Abdu'l-'azîz bin Aḡmed el-Ebherî'den okıdı ve fıḡh-ı Ḥanefiyye'yi İmâm Faşihu'd-dîn Muḡammed bin Muḡammed 'Alâ'dan okıdı. Ba'dehu⁶ bilâd-ı Rûm'a gelüp Ḳonyâ'da müderris oldu. Soñra şâğırlıḡ 'arız olup Ḳoştanîniyye'ye geldi. Maḡmûd Paşa, Sultân Meḡemmed'e 'arz eyledi. Seksen aḡçe vazîfe ile⁷ otu- raḡ eylediler. İstanbul'da [AE 51a] sekiz yüz yetmiş beş târiḡinde [MK 63b] fevt olup Ebî Eyyûb-ı Enşârî mezârı yanında defn eylediler.

Şâğır olmasına sebeb⁸ Monlâ Muşannifek'de mervîdür ki “Bilâd-ı 'A-cem'de ba'z-ı meşâyiḡe mülâḡî oldum. Beynümüzde mübâḡaşe cârî oldu, ḡavllerinde bunları taḡlîḡ eyledüm. Baḡşde⁹ ḡaçan baḡş tamâm olduḡda baña 'Sen edebsüzlik eyledün, cezâñ budur ki şâğır olup oḡulsuz ḡalur-sın.' didi. *عقب بـعدك لا يبقـي وبـأن لا يصـمـم وإنـك تجـازي بالصـمـم* 'şâğır oldum ve iki ḡızum vardır. Fe-emma ḡız 'aḡab olmaz.” didi. Ve merḡûm Muşannifek ṡarîḡat-ı

1 elli beş AE

2 naḡz-ı // eyledi; mı te'lif eyledi MK

3 nice te'lifâtı -AE

4 Andan okıdı. -AE

5 Aḡmed // el-Herevî'den: Aḡmed bin Maḡmûd bin Meḡemmed el-İmânî'den MK

6 - AE

7 vazîfe ile - AE

8 Şâğır // sebeb - AE

9 - MK

Zeyniyye'de şeyh idi ve irşâd ile mücâz idi ve 'ilm ile 'amel riyâsetini cem' idüp şîme-i 'azîme şâhibi idi. 'Abâ giyerdi, başında tâcı vardı.

İttifâk bir vakt¹ Monlâ Muşannifek, Vezîr Maḥmūd Paşa meclisine ḥâzır olduğda Ḥasan Çelebi daḥı ḥâzır olmuş idi.² Eşnâ-yı kelâmda Ḥasan Çelebi,³ Maḥmūd Paşa yanında Monlâ⁴ Muşannifek'ün te'lifâtını zıkr eyleyüp “Ben nice mevzî'de redd itmiş iken yine Muşannifek'i benüm üzerüme tafşîl eyledün.” didi. Zîrâ⁵ Ḥasan Çelebi daḥı Muşannifek'i görmemiş idi. Ḥâzır olan Muşannifek'i degül fehmi idüp söyledi. Maḥmūd Paşa eyitdi: “Monlâ Muşannifek'i gördüğünüz var mı?” didükde Ḥasan Çelebi “Yok.” didi. Maḥmūd Paşa “İşte Muşannifek budur.” diyü işâret eyledükde Ḥasan Çelebi ḥacil oldu. Vezîr eyitdi: “Ḥicâb çekme şağırdur, sözüñ işitmez.” didi. Ve Muşannifek serî'ül-kitâbet idi, te'lifâtından günde bir cüz' yazardı. Ve daḥı talebesine kitâbet ile ders virürdi. Mevâzî'-ı müşkileyi yazarlardı, ol daḥı ḥallini varağa yazardı.⁶ *Raḥmetu'llâhi te'âlâ 'aleyh*.

Monlâ Sirâcü'd-dîn Muḥammed bin 'Ömer el-Ḥalebî

Merḥûm nevâhî-i Ḥaleb'den idi. Timur⁷ bilâd-ı Ḥaleb'i ğâret itdükde monlâ-yı mezkûrî⁸ Mâverâü'n-nehr'e deġin⁹ bile [MK 64a] aldı, ġitdi. Orada 'ulemâsından okıdı soñra Rûm'a ġeldi. Sulṭân Murâd Ḥân¹⁰ zamânında Sulṭân Murâd buña ta'zîm eyleyüp oġlı Sulṭân Meḥemmed'e buni ḥ'âce eyledi soñra Edrine'deki medresesini virdi. Şimdi ol medrese¹¹ Çelebi dimek ile meşhûrdur. Merḥûm serî'ül-kitâbet idi. Ba'z-ı [AE 51b] ekâribinden istimâ' olındı ki “Benüm yanumda olan ekşer kitâblarum ceddüm ḥaṭṭı iledür, diyü rivâyet iderdi.” dirlerdi. Merḥûmuñ *Mutavassıf'a* ḥâşiyesi vardur ve daḥı Seyyid Şerîf'ün *Şerḥ-i Tavâli'*ine ḥâşiyesi vardur. Evâ'il-i saltânât-ı Sulṭân Meḥemmed'de yine ol medresede fevt oldu.

1 İttifâk // vakt - AE

2 olmuş idi: oldı. AE

3 Eşnâ-yı // Çelebi - AE

4 - MK

5 - AE

6 Ol // yazardı. - MK

7 Timur: Timur-ı pür-zür MK

8 monlâ-yı mezkûrî - AE

9 - AE

10 - AE

11 ol medrese - AE

Monlâ Muhyî'd-dîn Dervîş Mehemmed bin Hızır Şâh

Merhûm Burûsa'da Sulţân müderrisi idi. Şâhib-i kitâbu'n vâlidî rivâyet ider ki “Zühdi ve takvâsı kâbil-i ta'bîr degüldür.” ‘Abâ giyüp başına şemle şarardı ve piyâde yürürdi. Sulţân Mehemmed-i merhûm, Uzun Hasan muhârebesi kaçdına Burûsa'ya gelüp giderken¹ Dervîş Mehemmed hımâra binüp karşıladı. Yol kenârında hımâr üstinde kaçan Sulţân Mehemmed geldükde Sulţân Mehemmed'e “Es-selâmü ‘aleyküm” didi dağı döndi, gitdi. Sulţân Mehemmed Hân kaba âvâzlu idi. “Şu bize selâm viren Dervîş Mehemmed degül midür?” didükde Vezîr Maḥmûd Paşa “Belî odur.” diyüp Sulţân Mehemmed, Maḥmûd Paşa'ya “Yitiş ardından bize du'â eylesün di.” didi.

Müstecâbü'd-da'vet olmağ ile meşhûr idi. Yılda bir kerre yevm-i 'âşûrâ-da başını tırâş iderdi. Halk kâpusında cem' olup saçından alup hâste için saçından ister,² devâ vü şifâ olurdu. Ba'z-ı nâs dersde [MK 64b] iken gelüp hâste için saçından isterlerdi, başını açardı, tutıvirürdi saçından alurlardı. Bir gün talebesinden birinün kitâbı sırkat olındukda götüri medresede olanı cem' idüp nâzar eyledükde dânişmend sūhtelerinün birine “Sendedür vir.” didi, hâzirûn istib'âd eyledi. Zîrâ ol kimesneyi şalâh ile fehmi iderlerdi. Ol sūhte inkâr eyledükde³ hücresini aradılar, kitâb bulındı “Artuğ eyleme.” diyüp⁴ tevbe virdi. Merhûm şakîlü'l-lisân idi, tecvîde ri'âyet idemezdi. Anuñçün kaç'an imâmet eylemezdi. Merhûm tamdan düşüp fevt olmışdur.⁵ *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*⁶

Monlâ Ayās

Monlâ Āyâsluğ'dan okıdı. [AE 52a] H'âce-zâde ile şerîk idi. Şoñra Sulţâniyye'de müderris olan Hızır Beg'den dağı okıdı. Sulţân Mehemmed şağîr iken h'âcesi olup şoñra cezbe-i İlâhiyye yitişüp Şeyḥ Tâcû'd-dîn hıdmetine vâsıl oldu ki Şeyḥ 'Abdu'l-laṭîf el-Maḥdisî hulefâsından idi. Tarîkat-ı şūfiyyeyi yanında tekmîl eyledi, irşâda icâzet virdi. Şoñra Burûsa'da sâkin

1 - AE

2 saçından ister - MK

3 Ol // eyledükde: inkâr eyledi AE

4 eyleme.” diyüp: “Tevbe eyle.” diyü AE

5 düşüp // olmuşdur: düşdi dağı fevt oldu. AE

6 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* -AE

olup halkdan münkaṭı' olup evkâtını 'ilme ve 'ibâdeteye şarf eyledi tâ fevt olunca. Taşhîh-i kütüb ve taḥşîye-i kütüb ile meşhûr idi. Hattâ muhtaşarât ve muṭavvelâtı¹ taşhîh-i kütüb-i meşhûreden taḥşîye vü taşhîh iderdi. Yanında bir kitâbdan üç nüsha bulundu ki her birini min-evvel ilâ-âhiri taşhîh ü taḥşîye eylemiş.

Şâhib-i kitâb eydür: "Eşrâfdan bir kimesne ki şeyḥ-i 'arif-i bi'llâh idi. Hikâyet ider ki 'Şeyḥüm ile ḥacc eyledüm, şeyḥüm didi ki 'Ey oğul! Kûtb-ı zamân 'Arafât'da imâmuñ sağ yanında ṭurur dirler, baḳa bolay ki göresüz.' didi. Ben daḥı baḳdum, gördüm Monlâ Ayâs ṭurur. Ol senede² Burûsa'da idi. [MK 65a] Ḥacdan dönüp Burûsa'ya geldük. Burûsa halkı bizi ḳarşuladı, birisi baña şordı ki "Arafât'da ḳutbı gördün mi?" didi. Ben daḥı 'Gördüm, şehrüñüzde sâkin olan Monlâ Ayâs'dur.' didüm. Ol gice ḥaste oldum, mevt mertebesine vardum. Yine Allâhu Te'âlâ beni ḥalâş eyledi. İrtesi şeyḥüm ile Monlâ Ayâs'a varduk, baña baḳdı 'Bu kimdür?' didi. Şeyḥüm³ 'Benüm evlâdumdandur.' didi, eyitdi: 'Ol benüm sırrımı şâyı' eyledi. Ben tazarru' eyledüm ki Allâhu Te'âlâ rûhını ḳabz eyleye. Rûḥ-ı Ḥazret-i Muḥammed Muştafâ *şalla'llâhu aleyhi ve sellem*⁴ şefî' oldı. Bildüm ki şâḥih⁵ evlâd-ı resûlden imiş.' didi."

Monlâ Ḥ'âce Ḥayrû'd-dîn

Sultân Meḥemmed ki ḥ'âcesi idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı soñra Hızır Beg İbn Celâlû'd-dîn ḥidmetine vardı soñra ba'z-ı medârise müderris olup soñra Sultân Meḥemmed ḥ'âcesi olup İstanbul'da bir câmi' ve bir medrese binâ eyledi. 'Âlim ü fâzıl, lezîzü's-şoḥbet, ḳarîfü't-ṭab' idi. Şâhib-i kitâb eydür: "Vâlidüm didi ki⁶ 'Monlâ Ḥayrû'd-dîn vâlidümünden [AE 52b] okıdı. Yanumuzda *Şerḥ-i Mevâḳıf* kitâbı vardı ba'zısı ceddüm ḥaṭṭı ile ve ba'zısı ğayrı ḥaṭṭ ile.' Vâlidüm didi ki 'Bu eczâyı vâlidüm için yazdı vâlidümünden okıduğı zamânda.' didi. Ḥaṭṭı laṭîf ü şâḥih idi." Sultân Meḥemmed'ün âḥir-i salṭanatında fevt oldı.

1 taşhîh-i // muṭavvelâtı -MK

2 Ol senede: ḥâlâ ki Monlâ Ayâs ol sene MK

3 ile // şeyḥüm - MK

4 Ḥazret-i // sellem: Muḥammed AE

5 - AE

6 vâlidüm didi ki - MK

Monlâ Hamîdü'd-dîn İbn Efḍalü'd-dîn el-Hüseynî

Halîmü'n-nefs idi, belâya şâbir idi, huşû' u hużû' üzere idi. Vâlidinden okıdı. Ol daḥı 'âlim ü 'âbid ve şabûr u şâlih idi. Şoñra 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı şoñra [MK 65b] Monlâ Yegân hıdmetine vâşıl oldu şoñra Orḥân Ğâzî oğlu Sulṭân Murâd'ın Burûsâ'daki medresesine müderris oldu. Sulṭân Meḥemmed'ün evâ'il-i saltanatında ma'zûl oldu. İstanbul'a geldükde bir gün yolda Sulṭân Meḥemmed'e râst gelüp atından inüp tırdukda Sulṭân Meḥemmed gelüp selâm virüp "Sen Efḍal-zâde degül misin?" diyüp ol daḥı "Ne'am." diyüp eyitdi.¹ "İrte dîvâna ḥâzır ol." didi. Monlâ Efḍal-zâde şabâḥ² dîvâna ḥâzır olup vüzerâ 'arza³ girdükde "Efḍal-zâde geldi mi?" diyüp "Belî pâdişahum geldi." didüklerinde⁴ "Babam Sulṭân Murâd'ın medresesini virdüm elli aççe ile."⁵ didi ve "İmâreti maṭbahından kifâyet kadar tâ'am daḥı virdüm." didi. El öpmege girdükde "Şuḡl eyle ben seni gözlerüm." didi.

Keşret-i şuglden şakalı dökildi. Ba'zılar cüzâm töhmetini eylediler. Ol medresede *Hidâye Şerḥi* Şeyḥ Ekmelü'd-dîn'ün ba'z-ı i'tirâzâtına cevâb virdi. Şoñra Sulṭân Meḥemmed Şemâniyye'den birini virdi. Kaçan⁶ Sulṭân Meḥemmed ğazâya girdükde İstanbul'da tâ'un-ı 'azîm vâқи' olmağı ile ba'zı kûrâya çıḡup her gün köyden İstanbul'a derse müdâvemet idüp günde dört kitâbdan diḡḡat ü ihtimâm ile ders virürdi. Kaçan⁷ Sulṭân Meḥemmed ğazâdan geldükde karşılayup yanaşdukda Sulṭân Meḥemmed eyitdi: "Monlâ işitdüm her gün⁸ köyden şehre derse müdâvemet idüp dört kitâbdan ders virmişsün, inşâ'allâh [AE 53a] sen eyledün⁹ bize ḡaldı." diyüp 'ulemâdan her birine bir esîr virüp Monlâ Efḍal-zâde'ye iki esîr virdi şoñra İstanbul ḡazâsını virdi. Sulṭân Bâyezîd devrinde İstanbul'a [MK 66a] müftî oldu. Müftî iken toḡuz yüz sekiz târîḡinde fevt oldu. Recül-i şabûr idi, ğazab itmezdi.

1 imdi AE

2 - AE

3 dîvâna AE

4 "Belî // didüklerinde: eyitdiler "Geldi." didiler imdi AE

5 - AE

6 - AE

7 - AE

8 karşılayup // gün: karşıladı ve yanaşdı "İşitdüm AE

9 itdün MK

Şâhib-i kitābuñ vâlidî hikâyet ider ki “Bir vaqt¹ meclis-i kazâsına hâzır oldum. Bir er ile bir ‘avrat da‘vâya geldi. Ere hüküm eyledükde ‘avrat itâle-i lisân eyledi. Monlâ-yı mesfûr şabr eyleyüp eyitdi:² ‘Nefsüne elem virme, hükümü’llâh bozulmaz. Eger bu itâle ile³ beni gâzaba getürmek umarsañ umma.’ didi.”

Şâhib-i kitābuñ üstādı Muhyî’d-dîn-i Fenārî rivâyet ider ki “Ben Efḍal-zâde-i merhûmdan⁴ çok oқıdum. ‘Ulûm-ı şer’iyye⁵ vü ‘aқliyyeden bir mes’ele bulmadum ki onı hıfz itmiş olmaya.” didi. “Götürî ‘ulûmuñ kitâbları zâyi’ olsa yine tekrâr⁶ hıfzından yazmağa kâdirdür.” dirdi. İşfahânî’nün Şerh-i Tavâlî’ine hâşiyesi vardır ve Seyyid Şerîf’ün Muhtaşar Şerh-i Hâşîye’sine hâşiyesi vardır. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁷

Monlâ Sinân Paşa

Sinânü’d-dîn Yûsuf bin Mevlâ Hızır Beg İbn Celâlî’d-dîn’dür. ‘Âlim ü fâzıl idi, ṭabîatı⁸ gâyet zekâ ve fıṭnat üzere idi. Hıddet-i zihninden ötürî ṭab’ına şehâdet-i irâdî galebe idüp taḥkîk-i mesâ’ile çok mültefit olmazdı. Anuñcün vâlidî levîm iderdi. Rivâyet olunur ki “Bir vaqt⁹ babası ile bir tepside et yirken babası evhâm meylinden ötürî¹⁰ buña levîm eyledükde vehmün şu mertebededür ki ‘Bu tepsi bakır mıdır şekk idersin.’ didi, Sinân Paşa eyitdi: ‘Şekk nice mümkün degüldür¹¹ zîrâ havâss-ı eḡlîṭ ü evânîdür.’ didükde vâlidî gâzaba gelüp tepsiyi başına çaldı.”

Babası fevt olduḡda yigirmi yaşına varup Sulṭân Meḡemmed Edrine’de bir medrese virdi şoñra Edrine’de Dârü’l-Ḥadiş Medresesi’ni [MK 66b] virdi şoñra kendü nefsinde mu’allim eyleyüp müşâḡabetine mâ’il oldu. Müşâḡabetinden ayrılmazdı. ‘Alî Kuşcı geldükde Sulṭân Meḡemmed, Sinân Paşa’yı

1 bir vaqt - AE

2 Monlâ-yı // eyitdi: şabr eyledi ancak AE

3 eger // ile: didi AE

4 Efḍal-zâde-i merhûmdan: Efḍalü’d-dîn’den AE

5 ‘Ulûm-ı şer’iyye: şer’iyyeden AE

6 hıfz // tekrâr, der-kenâr MK

7 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*. -MK

8 - AE

9 bir vaqt -AE

10 - MK

11 şekk // degüldür: pes mümkündür.

‘Alî Kuşcı’dan [AE 53b] ‘ulûm-ı riyâziyye okımağa tahrîk eyledi. Sinân Paşa dağı şâgirdi Monlâ Luţfî’yi ‘Alî Kuşcı’ya gönderdi. Monlâ Luţfî, ‘Alî Kuşcı’dan okıyup gelüp Sinân Paşa’ya haber virürdi. Bu üslûb üzere ‘ulûm-ı riyâziyyeyi tekmiil eyledi. Ve dağı Sultân Mehemmed emri ile Kâdî-zâde-i Rûmî’nün *Çağmîni Şerhi*’ne hâşiye yazdı. Şoñra Sultân Mehemmed Sinân Paşa’yı vezîr eyleyüp ziyâde takarrüb buldı.

Bir gün Sultân Mehemmed kitâb-ı hazînesine emîn olmağ için bir kimesne taleb idüp Sinân Paşa, Monlâ Luţfî’yi zikr eyledi. Sultân Mehemmed, Monlâ Luţfî’yi kitâb-ı hazînesine emîn eyleyüp emâne vâsıtası ile leţâ’if-i kütûbe vâkıf olup ğarâib-i ‘ulûma muţţali’ oldu. Şoñra Sinân Paşa ile Sultân Mehemmed mâ-beyninde bir kışşa vâkı’ olup ‘azl eyledi ve habs eyledi. ‘Ulemâ Dîvân-ı ‘Âlî’ye cem’ olup “Elbette habsden ıtlâk eyle¹ yoksa kitâblarumuzu yakup memleketüni terk iderüz.” didiler. Sultân Mehemmed dağı habsden² çıkardı, bunlara teslim eyledi. Sâkin olduklarından şoñra Seferihîşâr kazasını medresesiyle virüp İstanbul’dan çıkardı. İznîk’e varduğda ardınca tabîb gönderüp “İlâc eyle.” didi “Akıllı muhtell olmuştur.” didi.³ Tabîb şerbet virüp her gün elli dâne ‘aşâ ile darb iderdi. İbn Hüsâmü’d-dîn işidüp Sultân Mehemmed’e mektûb gönderüp “Yâ bu zulmi def eyle yâhûd memleketünden çıkp giderem.” didi. Bu sebep ile⁴ zulm-i mezbûrdan [MK 67a] kurtulup Seferihîşâr’a vardı. Anda ikâmet eyledi, hüzün ü melâli ile tûrdı.

Kaçan Sultân Mehemmed fevt olup⁵ Sultân Bâyezîd pâdişâh olduğda Edrine’de Dârü’l-Hadîş Medresesi’ni virüp günde yüz aqçe ‘ulûfe ta’yin eyledi. Bu medresede *Şerh-i Mevâkıf*’uñ cevâhir bahşine hâşiye⁶ yazdı. Seyyid Şerîf üzerine çok i’tirâz ve su’âl irâd eyledi. Hattâ bir saırda iki üç yirde su’âl iderdi. Ba’z-ı aşhâbı naşîhat eyledi “Su’âlî intihâb eyle, Seyyid Şerîf refi’ûş-şandır.”⁷ didiler. Talebesine su’alleri mü’tâlâ’a itdürüp cevâb [AE 54a] virdüğini kabûl eyledi.⁸

1 eyle: eyle didiler AE

2 Sultân // habsden - AE

3 ardınca // olmuştur.” didi. - AE

4 Bu // ile - AE

5 Kaçan // olup: Sultân Mehemmed fevt oldu AE

6 bahşine hâşiye - MK

7 refi’ûş-şân: refi’ûş-şâh MK

8 mü’tâlâ’a // eyledi: mü’tâlâ’a eylen.” didi, talebesi cevâb virdüğünü iskât eyledi. AE

Türkî'de *Münâcât* nâmında¹ laţîf inşâlu bir kitâbı vardır ve *Menâkıb-ı Evliyâ*'da da hı bir Türkî kitâbı vardır. Sekiz yüz çoksan bir târîhinde Ed-rine'de fevt oldu. Şuyını ıdıcaık odun bulunmadı zîrâ şehâda müfriţ [ü] müsrif idi. Meşâyîhe muhibb ü mülâzım olup onlardan istimdâd üzere idi. Huşuşan Şeyh İbn Vefâ'ya ziyâde muhibb² idi.

Hikâyet olunur ki Şeyh Vefâ hâzretleri Hânefiyyü'l-mezheb iken namâz-da besmeleyi cehrle okurdu.³ Ol 'aşrda⁴ Monlâ Gürânî İstanbul müftisi olup cem' İstanbul 'ulemâsını bir câmi'de cem' eyledi⁵ tâ ki Şeyh İbn Vefâ'yı ihzâr idüp hilâf-ı mezheb ile 'amelden men' ideler. 'Ulemâ⁶ cem' olup Sinân Paşa'ya muntazır oldılar. Sinân Paşa geldükde “Bu cem'iyetüñ aşlı nedür?” diyü su'al eyledi. Monlâ Gürânî da hı⁷ sebebini beyân eyledi. Sinân Paşa eyitdi: [MK 67b] “Şeyh⁸ İbn Vefâ hâzır olup ben bu mes'eledde böyle ic-tihâd eyledüm, benüm ictihâdum buña mü'eddî oldu didükde cevâb hâzır⁹ idüñ.” didi. Monlâ Gürânî eyitdi: “İbn Vefâ müctehid midür ki böyle dir?” didi. Sinân Paşa “Ne'am müctehiddür, tefsîr-i Kitâb'ı buţün-ı seb'ası ile bi-lür ve altı süneni hıfz idüp şerâ'it-i ictihâdı kavâ'id u aşlı ile 'ârifdür.”¹⁰ didi. Monlâ Gürânî eyitdi: “Bunuñ haııında sen böyle şehâdet ider misin?” Sinân Paşa “Ne'am.” didi.¹¹ Hâzırine eyitdi: “Bir kimesnenüñ Sinân Paşa gibi şahidi olıcaık aña ta'arruz eylemek lâıık degüldür, ıalkıuñ gidelüm.” diyü ıağıldılar. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Ya'küb Paşa

'Âlim u fâzıl Ya'küb Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlî'd-din'dür. 'Âlim ü şâlih, muhaııık ü mütedeyyin, ahlâı-ı hâmiğe şâhibi idi. Burûsa'da Sulţâniyye müderrisi idi şoıra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Şoıra

1 “*Münâcât* nâmında” ibaresi AE'de “vardur” kelimesinden sonra “*Münâcât'da*” şeklinde gelmektedir.

2 mülâzım AE

3 Şeyh // okurdu: Şeyh İbn Vefâ besmeleyi cehrle okurdu. Namâzda Hânefiyyü'l- mezheb idi. AE

4 Ol 'aşrda - AE

5 Monlâ // cem' eyledi: Monlâ Gürânî İstanbul 'ulemâsını cem' eyledi bir câmi'de. Kendü İstanbul'da müftü idi. AE

6 - AE

7 - AE

8 - AE

9 eylen AE

10 “ârifdür” kelimesi AE'de “ictihâdı” kelimesinden sonra gelmektedir.

11 Sinân // didi: didi “Ne'am.” didi. AE

Burûsa kâdîsi olup anda¹ kâdî iken sekiz yüz toksan bir târîhinde fevt oldu. Şadrü's-şerî'a'ya hâşiyesi vardır. Şâhib-i kitâb eydür: “Ben merhûmuñ bir *Şerh-i Mevâkıf*’in gördüm. Kenârında kelimât-ı laţîfe ve es’ile-i keşîre vardır. [AE 54b] Hasan Çelebi’nün ekşer havâşîsi andan me’hûzdur.” didi.

Monlâ Ahmed Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlü'd-dîn

‘Âlim ü fâzıl ve selîmü’n-nefs idi, muhibb-i fuکارā vü mesākîn idi. Sulţân Mehemmed Şemâniyye’yi binâ eyledükde birisini buña virdi. O târîhde dahı yigirmi yaşına vâşıl olmamış idi. Kırk akçe vazîfe ile² Sinân Paşa vezâretten ‘azl olındukda bunu dahı tadrîsden ‘azl eyleyüp Üsküb kazâsı ile medresesi virildi. Sulţân Bâyezîd tahta cülûs eyledükde Edrine’de Çifte Medrese’nün birisini virdi [MK 68a] şoñra yine Şemâniyye’den birisini virdi. Şoñra yüz akçe ile³ Burûsa fetvâsını virüp yevmî yüz akçe ‘ulûfe ve⁴ Burûsa’ya qarîb bir kırye dahı virdi.⁵ Nice müddet anda geçinüp hattâ sinnî⁶ toksandan mütecâviz oldu. ‘Âkıbet⁷ toksuz yüz yigirmi yedi târîhinde fevt oldu. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh*.⁸

Monlâ Şalâhu’d-dîn

Ba’z-ı medârisde müderris idi. Şoñra Sulţân Mehemmed oğlu Sulţân Bâyezîd’e mu’allim eyledi. Bundan⁹ *Şerh-i ‘Akâ’id* okıdı, anuñçün *Şerh-i ‘Akâ’id*e hâşîye yazdı. Ve dahı *Hidâyetü’l-Hikmet Şerhi*’ni okıdı, aña dahı hâşîye yazdı. Gâyetde şâlih ve ahlâk-ı hamîde ve ef’âl-i pesendide şâhibi idi. Şoñra Burûsa’da Sulţân Medresesi’ne müderris oldu. Anda müderris iken fevt olmuştur. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh*.¹⁰

1 - AE

2 Kırk // ile - MK

3 yine // ile - MK

4 virüp AE

5 virdi: ta’yîn eyledi. MK

6 - AE

7 - AE

8 *Rahmetu’llâhi ‘aleyh*. -AE

9 bundan: Sulţân Mehemmed h’âcesi Monlâ Hayrüd-din MK

10 müderris // *‘aleyh*: anda fevt oldu. *Rahimehu’llâh*. AE

Monlâ 'Abdu'l-kâdir

Livâ-yı Hamîd'de kaçaba-i Isparta'dan idi. 'Ulemâ-yı aşırından okıyup sonra Monlâ 'Alî-i Tûsî hizmetine yitişdi. Rivâyet olunur ki Hayâlî ile şerik olmuş idi. Ba'z-ı medreselere müderris¹ olup sonra Sulţân Mehemmed'e mu'allim olup yanında mu'arrib oldu. Hattâ vezîri Maḥmūd Paşa hased eyledi. Ba'z-ı eyyâmda Sulţân Mehemmed müşâḥabete da'vet eyleyüp mizâcında fütûr olmak ile ta'allül eyledi. Ba'z-ı aşḥâbı eyitdi: "Fülân bâğçede zurefâ cem'iyeti var. Hâtırınıuz tefriḥi içün varalum, kelâm-ı feraḥ-encâmlarından hâtır-ı der-yâ-mekâtîruñuza tefriḥ ḥâşıl ola." didiler. Terğîblerine mâ'il ve da'vet-i Sulţân ḥâ'il olmayup vardukda Maḥmūd Paşa bu ḥâlî [AE 55a] Sulţân Mehemmed'e i'lâm u ifşâ idüp "Pâdişâhum! Monlâ 'Abdu'l-kâdir pâdişâh [MK 68b] müşâḥabetinden firâr idüp ḥadâ'ikden zurefâ şöḥbetini ihtiyâr eyledi." didükde Sulţân Mehemmed tecessüs ve vâkı'-i ḥâlî tefâḥḥus eyledükde vâkıf olup Monlâ 'Abdu'l-kâdir'i 'azl idüp manşıbdan dūr ve müşâḥabetden mehcūr eyledükde Monlâ 'Abdu'l-kâdir dahı vaṭanına rüc' idüp ḥüzn ü melâl ve sū'-i ḥâl ile çok zamân geçmedi, marîz olup dâr-ı uḫbâya riḥlet eyledi.²

Rivâyet olunur ki Sulţân Mehemmed ile Uzun Ḥasan muḥârebesine bile varup ba'de'l-ḥarb dönüp³ Konya'ya geldükde 'ulemâsı istiḫbâl eylediler. Monlâ 'Abdu'l-kâdir, Sulţân Mehemmed⁴ yanında idi. Sulţân Mehemmed eyitdi: "Monlâ⁵ seni sefer zebûn eyledi göre şu 'ulemânuñ kuvvet-i mizâclarına." didükde hemân Monlâ 'Abdu'l-kâdir bu beyti⁶ inşâd eyledi. Beyt:

أسب تازی اکر ضعیف بود
همچنان از طویلهء خربه⁷

Ma'nâsı 'Arabî at her ne kadar zebûn ise ḥimâr bölüğinden yigrekdür, demek idi. Sulţân Mehemmed Ḥân bu beyti istiḫsân eyledi.

Rivâyet olunur ki bir gün monlâ-yı mezkûr,⁸ Sulţân Mehemmed yanında öginüp "Eger Seyyid ve Sa'dü'd-dîn sağ olalar idi, önümce gâşiyedârum

1 medreselere müderris: menâşıbdâ AE

2 dâr-ı // eyledi: ilâ Raḥmeti'llâh'a vâşıl oldu. AE

3 Uzun // dönüp: ba'zı mülûk-ı 'Acem muḥârebesine bile varup meşelâ Uzun Ḥasan muḥârebesi gibi AE

4 Sulţân Mehemmed - AE

5 Sulţân // Monlâ - AE

6 bu beyti: bir beyt-i Fârsî AE

7 Beyt: Esb-i // ḥar bih -AE

8 monlâ-yı mezkûr - AE

olalar¹ idi.” diyü söyledükde Sultân Mehemmed'e gâzab müstevlî olup H'âce-zâde ile bahş emr eyledi. Çünkim² H'âce-zâde ile pâdişâh yanında cem' oldılar, H'âce-zâde, Monlâ 'Abdu'l-kâdir'i ilzâm ve eylediği içdâm-dan içcâm eyledi.

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ Şemsü'd-dîn el-Fenârî

'Âlim ü fâzıl, muhakkiğ u müdakkik, 'ulûm-ı şer'iyeye³ iştiğâle harîş idi. Yigitligi zamânında diyâr-ı 'Acem'de Herât'a vardı, 'ulemâsından okıdı. Şoñra Semerkand'a ve Buğârâ'ya [MK 69a] vardı, 'ulemâsından okıdı. 'Ulûmda mâhir olup medrese virdiler. Şoñra hubb-ı vañan gâlebe idüp evâ'il-i salñanat-ı Sultân Mehemmed'de bilâd-ı Rûm'a müteveccih olup geldükde⁴ Monlâ Gürânî geldüğü haberini Sultân Mehemmed'e bildürüp Sultân Mehemmed Burûsa'da Manastır Medresesi'ni yevmî elli akçe 'ulûfe ile virdi. Şoñra yine Burûsa'da vâlidî [AE 55b] medresesini altmış akçe ile virüp şoñra Burûsa kazâsını virüp şoñra kâdî-'asker eyledi. On yıl kâdî-'asker olup zamânında kâdr-i 'ulemâ, himmet-i 'aliyyesiyle mişl-i hüma evc-i semâda ve hadâ'ik-i 'ulûm, neşv ü nemâda. Bi'l-cümle eyyâmı tevâriğ-i eyyâm idi. Şoñra ma'zûl olup günde elli akçe vazîfe⁵ ve yılda on biñ akçe ta'yîn olındı. Ve kebîr oğluna elli akçe vazîfe ve şağîr oğluna kırk akçe 'ulûfe ta'yîn olınup evlâdına İnegöl kazâsı zamîme olındı. Sultân Bâyezîd Hân⁶ taht-ı sa'âdet-bahta cülûs eyledükde Rûmîli kâdî-'askeri eyledi. Sekiz yıl kâdî-'asker oldu şoñra 'azl eyleyüp günde yetmiş akçe ve yılda on biñ akçe ta'yîn eyledi.

Merhûm cum'a ve şûlaşâdan⁷ gayrı eyyâmda ders virürdi. Şuğle ziyâde harîş idi. Burûsa'nun üstî yanında tağda bir mekânı var idi. Fuşûl-i erba'adan üçini tağda ve birisini şehride geçürürdi. Bir iki defa kar yağardı, yine şehre inmezdi şuğlden ötüri. Bu iştiğâl ile ancak *Kâfiye*'yi şerh eyledi ve 'ilm-i

1 olurlar AE

2 Çünkim - AE

3 Şer'iyeye - AE

4 bilâd-ı Rûm'a gelüp AE

5 vazîfe: vazîfe ile AE

6 - AE

7 Şûlaşâ: salı AE

hesâbdan kısım-ı tecnîsî şerh¹ eyledi. Ve bi'l-cümle cemî'î-i 'ulûmda mâhir idi. Ehl-i² edeb ü vaqâr ve şâhib-i ihtiyâr idi. Ba'z-ı meşâyih hıdmetine vâsıl olup ve hâlvetine **[MK 69b]** girüp tarikat-ı şüfiyyede zevk-i 'azîme vâsıl oldu. Ol şeyh şâhib-i kerâ'im-i ahlâk ve meşhûr-ı âfâk Şeyh Hâcî Halîfe idi.

Şâhib-i kitâbu'n vâlidî, Monlâ 'Alî'nün enşârından rivâyet ider “Bir gün Monlâ 'Alî ba'de'l-'azl kılllet-i mâlını söyledükde yanında olanlar³ eyitdiler ‘Bu kadar menâşib-ı âliyye ve merâtib-i sâmiyye⁴ vâsıl olduñuz yâ kanı ol tahşil eyledüğünüz mâl kandedür?’ didiler, eyitdi: “İ'tibâr-ı sulţân şâhibini sekrân ider ve ğurûr-ı câh cünûn-ı bî-iştibâhdur. Mâl ü menâl çok ve lâkin hıfz ider kimesne yok. Anuñcün faqr u fâka müstevlî ve 'acz u iflâs müsta'li oldu.’ diyüp hâzırından birisi i'âdet-i mâkâl ve tekrîr-i su'âl idüp ‘Mâziye te'essüf, **[AE 56a]** müstaķbele ta'arruf iktizâ iderdi. Tekrâr câh u mâle vâsıl olduñuz, mâ-fât niçün hâşıl oldu?’ didükde ‘Manşib sekri müsta'ķibdür. Manşib 'avdet itdi, sekri bile 'avdet eyledi. Çünkü yokdur i'tibâr-ı 'a'ide yâ şimdi te'essüfden ne fâ'ide.’ diyü cevâb virdi.”

Şâhib-i kitâb hâlinden rivâyet ider: “Monlâ 'Alî yanında on yıl ders okıdum. Ekşer hâli şamt u sükût üzere idi illâ meger ki pâdişâh ile muşâhabetin zıkr olınsa ol vaqt nikât-ı ğarîbe rivâyet ve le'âyıf-i 'acîbe hikâyet iderdi. Bir gün pâdişâh muķârenetinde a'zam-ı lezâ'izinden su'âl ve her ne ise keşf-i hâl murâd eyledüm. ‘İle'l-ân hîç bir aḥad bundan su'âl ve⁵ istiḥbâr u mâ-fî'l-bâl eylemedi. Bu emr-i ğarîb ve hâl-i dil-firîbdür.’ Hikâyeti budur ki ‘Eyyâm-ı şitâda Sulţân Meḥemmed ile⁶ sefer idüp konaķda otak kılınca oturmaķ içün⁷ bir seccâde döşerlerdi. **[MK 70a]** Çizmesini bir ğulâm çekerken bir ğulâma daḥı ṭayanur idi, her zamânda 'âdeti bu idi. Bir menzilde daḥı⁸ ṭayanacağı ğulâm bulunmayup Sulţân Meḥemmed ba'ña ṭayandı. Şoḥbet-i selâṭinde bundan lezîz nesneye vâsıl olmadum.’ didi.” diyü rivâyet eyledi.

1 kısım-ı // şerh: bir risâle taḥrîr MK

2 idi. Ehl-i - MK

3 yanında olanlar: yanından AE

4 merâtib-i sâmiyye: medâric-i ğâliyye AE

5 her // su'âl ve - AE

6 ile: ile bile AE

7 “oturmaķ içün” kelimesi AE'de “oturmağa” şeklinde “döşerlerdi” kelimesinden sonra gelmektedir.

8 - MK

Ve bundan mâ'adâ yine hâlinden¹ rivâyet ider ki “Monlâ ‘Alî’den *Muṭavvel* kırâ’atine şurû‘ eyledük. Günde bir saṭr veyâ iki saṭr okurduk lâkin baḥş-i ders kuşlukdan ikindüye degin mümtedd olurdı. Altı aya degin bu hâl üzere okıduk. Bir gün eyitdi: ‘Bu zamâna degin okıduḡuñuz kırâ’at-i kitâbdur, şimden soñra kırâ’at-i fenn eyleñ.’ didi. Ba’dehu günde iki kâğıd okıtdı, altı ayda kitâbı itmâm eyledük.² Fenn-i bedî’e geldüḡümüzde her şan’at için bir nice beyt-i Fârsî okurdı. Bir gün eyitdük³ ‘Ekşer hıfzıñuz Fârsî⁴ ebyâtından ancaḡ.’ didük, eyitdi: ‘Bilâd-ı ‘Acem’de ‘âdet-i talebe budur ki ikindüden soñra cem‘ olurlar daḡı aḡşama degin şî‘r müzâkere iderler. Şimdi okıduḡum ol zamânda ḡalbümde ḡalandur.’ didi ve didi ki ‘Diyâr-ı ‘Acem’den Rûm’a riḡlet itdüḡum zamânda yolda ḡâtırımda olan ḡazeliyyâtı şaydum on biñ ḡazel var imiş.’ didi.” diyü rivâyet eyledi.

Ve daḡı şâḡib-i kitâbuñ ḡâlî rivâyet ider “Monlâ ‘Alî’nün [AE 56b] inşâ-fındandur ki bir gün dersde *Telvîḡ*’e i’tirâz eyledi. Ben daḡı ‘Bu söz hîç keferete yaramaz ḡücremde fıkr idüp.’⁵ diyü cevâb virdüm. Bir zamân⁶ baş aḡaḡa eyledi, ḡazâb itdi,⁷ añladum. Ders âḡirine degin söylemedi. Ḳalk-duḡumuzda baña otur diyü işâret eyledi. Ben oturdum, şürekâm gitdi. Baña eyitdi: ‘Ben senüñ [MK 70b] üstäduñ degül miyem?’ didi. Ben daḡı ‘Olan oldu.’ diyü cevâb virdüm. Didi ki ‘Yâ benümçün böyle eyledüñ imdi bu⁸ iki emrden birini ihtiyâr eyle. Yâ müdderris-i âḡere var yâḡûd dersüme ḡâzır olma.’ Ben eyitdüm⁹ ‘Dersine ḡâzır olayum ammâ bir daḡı böyle söz¹⁰ söylemeyüm.’ didüm. Bu sözi söyledümde¹¹ yemîn-i bi’llâh eyledi ki ‘Bu sözi saña ḡışm u ḡazâb idüp söylemezem. Müṭâla‘ânda zâḡir olanı taḡrîr

1 diyü // ḡâlinden - MK

2 didi. // eyledük - AE

3 - AE

4 - AE

5 ḡücremde // idüp - MK

6 Bir zamân: didüm daḡı AE

7 - AE

8 Yâ // bu: benümçün AE

9 var // eyitdüm: varın ve yâḡûd AE

10 bir // söz -AE

11 Bu // söyledümde -MK

eyle dağı hâtırına gelenün fethi ile şetm eyle.¹ Va'llâhü'l-^cazîm hâtırım mükedder² olmaz.' didi." diyü rivâyet ider.

Ve dağı Monlâ 'Alî'nün leṭâ'ifinden şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider ki "Sultân Bâyezîd şiddet-i ḥarda eyyâm-ı Ramazân'da İstanbul'un ṭağlarından bir ṭağa çıkup Monlâ 'Alî bile idi. İkinci namâzını Sultân Bâyezîd ile bile kılup³ hattâ aḥşamı dağı bile kılup ifṭârı bile eyledi. Kaçan⁴ güneş gürüb vaktine geldükde monlâya za'f müstevli olup güneşe bakup şiddet-i ḥardan güneşde ḥarekete kâdir degül gibi didi."

Ve yine şâhib-i kitâb ḥâlınden⁵ rivâyet ider ki "Üç faşlı Burûsa üstindeki ṭağda olan mekânında geçürüp birkaç def'a ḡar yağmayınca inmezdi. Hattâ⁶ bir gün derse girdük, kendü üstine ve kitâbları üstine ḡar yağmış. Eşnâ-yı dersde kitâb görmek lâzım gelüp kitâbı eline alup üstindeki ḡarı gördükde eyitdi: 'Ne 'aceb⁷ beñzer ol maḥbûbe ki ebyazü'l-levn, ebredü't-ṭab'ola.' didi."

Ve dağı evâhîr-i 'ömrinde eyitdi:⁸ "Üç nesneye ḥâcet diledüm, ikisinün ḡabûllüğında şübhem ḡalmadı. Ḥaḡḡ Te'âlâdan recâ iderem ki üçüncisini de ḡabûl eyleye.⁹ Birisi bu ki evümde fevt olanuñ ben evveli olam. İkinci si bu ki marâzum [MK 71a] mümtedd olmaya. Üçüncisi imân ile ḡatm olam." didi. Fî'l-ḡaḡîḡa evinde¹⁰ evvel fevt olan kendüsi idi ve öyle namâzında ḡaste [AE 57a] oldu, ikindü ezânında fevt oldu. Râvî eydür: "Bu ikisinin de du'âsı maḡbûl olduğundan üçüncü du'âsı dağı maḡbûl olduğu fehm olunur." Merḡûm ṭoḡuz yüz üç târîḡinde evinde¹¹ fevt oldu. *Raḡmetu'llâhi 'aleyh*.¹²

1 gelenün // eyle: geleni maḡfice su'al eyle. MK

2 mütelkedir AE

3 - AE

4 - MK

5 Ve yine // ḡâlınden: diyü rivâyet ider ve ḡâlınden dağı AE

6 - AE

7 eyitdi: "Ne 'aceb: ta'accüb AE

8 evâhîr-i // eyitdi: didi ki AE

9 ikisinün // eyleye. - AE

10 "evinde" kelimesi AE'de "olan" kelimesinden sonra gelmektedir.

11 - AE

12 Te'âlâ AE

Monlâ Hasan Çelebi bin Mehemmed¹ Şâh el-Fenârî

‘Âlim ü fâzıl idi, eyyâmını ‘ilm ile ‘ibâdete taķsım eylemiş idi. Ėāsen libâslar giyerdi. Ata binmezdi tevâzu‘ından ötürü. Fuķarâ vü mesâķini severdi. Meşâyih-i şüfiyye ile muşâhabet iderdi. Edrine’de Ėalebiye Medresesi’n-de müderris idi. ‘Ammisi Monlâ ‘Alî el-Fenârî ķāđi-‘asker idi.

Sultān Mehemmed zamānında bir gün ‘ammisine “Baňa bir gün² pâdişāh-dan icāzet alıvir. Mısr’a varup³ *MuĖni’l-Lebib* okuram. Ėāyet iyü *MuĖni’l-Lebib* bilür bir mağribi var imiş, andan okıyayum.” didi. ‘Ammisi dağı Sultān Mehemmed’e ‘arz itdükde “DimāĖı muğtelli olmuş gibi.” diyüp rencişle icāzet virmişler. Mısr’a varıcaķ ol imām-ı ‘Arabiyye ĥıdmetine yitdi ve *MuĖni’l-Lebib*i okıyup yazup taşĖih itdi. Üstādı zağır-ı kitābına icāzet-nāme yazdı. Ve İbn Ėacer telāmizesinden *Şağih-i BuĖārî* okıyup naķl-i ĥadişe mücāz oldu. Şońra ĥacca varup ba‘de’t-tekmilü’l-menāsik mu‘āvedet rāhına sālîk olup girü diyār-ı Rüm’a geldi ve ol yazduğı *MuĖni’l-Lebib*i pâdişāh ĥazretlerine ihdā itdi. Muķaddemā *TelviĖ* ĥāşiyesini Sultān Bāyezîd ismine yazduğından nev‘an inĖirāf-ı ĥātırları var iken Mısr’a Ėitmesi ilāve esbāb-ı renciş olmuş idi. İhdā itdüği kitāba naķar idicek [MK 71b] inĖirāf-ı ĥātır-ı ‘atırları zā’il olup İznîķ Medresesi’ni virdi⁵ şońra Şemāniyye’den birini virdi.

Medrese ĥücreesinde sākin olurdı. Evķāt-ı ĥamsede cāmî’e mülāzemet iderdi. Başında tāk ve şemle, arķasında ‘abā idi. Ėāđi-zāde’yi ziyāde severdi. Ekşeriyyā dersden şońra Ėāđi-zāde Medresesi’ne varup ziyāret iderdi. Şońra

1 - MK

2 bir gün - AE

3 Mısr’a varup: Mısr’da AE

4 itdi // *Şağih*, der-kenār MK

5 ‘Ammisi dağı Sultān Mehemmed’e ‘arz itdükde dimāĖı muğtelli olmuş gibi diyüp rencişle icāzet virmişler. Mısr’a varıcaķ ol imām-ı ‘Arabiyye ĥıdmetine yitdi ve *MuĖni’l-Lebib*i okıyup yazup taşĖih itdi. Üstādı zağır-ı kitābına icāzet-nāme yazdı. Ve İbn Ėacer telāmizesinden *Şağih-i BuĖārî* okıyup naķl-i ĥadişe mücāz oldu. Şońra ĥacca varup ba‘dehu tekmilü’l-menāsik mu‘āvedet rāhına sālîk olup girü diyār-ı Rüm’a geldi ve ol yazduğı *MuĖni’l-Lebib*i pâdişāh ĥazretlerine ihdā itdi. Muķaddemā *TelviĖ* ĥāşiyesini Sultān Bāyezîd ismine yazduğından nev‘an inĖirāf-ı ĥātırları var iken Mısr’a Ėitmesi ilāve esbāb-ı renciş olmuş idi. İhdā itdüği kitāba naķar idicek [MK 71b] inĖirāf-ı ĥātırları zā’il olup İznîķ Medresesi’ni virdi: İcāzet alıvirdi. Sultān Mehemmed eyitdi: “Anuñ dimāĖı muğtelli olmuş.” didi zirā sevmezdi *TelviĖ Ėāşiyesi*’ni Sultān Bāyezîd nāmına didüğiğün. Sultān Mehemmed ĥayātında iken Ėāsan Çelebi Mısr’a dāĖil olup *MuĖni’l-Lebib* kitābını kendü yazdı ve ol mağribiden itķān-ı tām ile kitābı itmām eyledi. Ol mağribî zāĖir-i kitābında icāzet-nāme yazdı ve dağı İbn Ėacer şāĖirdlerinden *Şağih-i BuĖārî* okıdı. Rivāyet-i ĥadişde icāzet tağşil eyledi şońra ĥacc eyledi, Rüm’a geldi. Ol *MuĖni’l-Lebib*i Sultān Mehemmed gönderdi. Gördükde ĥātırınıñ Ėāsan Çelebi olan küdüreti Ėitdi, buna İznîķ Medresesi’ni virdi. AE

Sultân Bâyezîd Hân günde seksen akçe vazîfe ile mütekkâ'id eyledi.¹ Burûsâ'da ölince sâkin oldu. *Mutavvel'e* ve *Şerh-i Mevâkıf'a* ve *Telvîh'e* hâşiyeleri vardır, maḳbûl-i ḥalḳdur.

Şâhib-i kitâbuñ üstâdı Seyyid Çelebi ki mu'idi idi. Ba'z-ı ahvâl-i şerîfe-sinden rivâyet ider ki² “Bir gün şabâḥ beni da'vet eyledi.³ Hücresi kapısına geldüm, ağlar gördüm, müteḥayyir oldum. İçerü girdüm, selâm virdüm ‘Bükâ'ñuza sebep nedür?’ didüm, eyitdi: “Gice şülüṣ-i âhirde ḥâtıruma geldi ki üç aydan berü baña bir zarar-ı dünyevî vâkı' olmamış. Şikâatden işitdüm ki ‘Dünyâda zarar olmayıcaḳ zarar âhirete müteveccih olur.’ diyü. Biz bu sözde iken bir ḳulı geldi maḥzûn. Sebeb-i ḥüzninden şordukda cevâb virdi ki ‘Ḳatıra bin daḥı fülân maşlahata var didüñüz idi. Ben daḥı ḳatıra binüp giderken⁴ yolda ḳatır düşdi, helâk oldu.’ didi. Hemân Mevlânâ şükr eyleyüp ‘Elḥamdüli'llâh baña daḥı⁵ dünyevî zarar yitişdi.’ diyüp ol ḳula⁶ bu beşâretten ötüri ‘Sen li'llâh mâlumdan âzâd ol.’ didi.”

Ve yine şâhib-i kitâbuñ üstâdı ḥikâyet ider ki “Merḥûm Ḥasan Çelebi eydür di ki⁷ ‘Ḥ'âce-zâde'ñüñ benden fazlına mu'terifüm lâkin Ḥ'âce-zâde bir bahşden bir bahşe mürûr idemez taḥḳîḳ ü itḳânı olmayınca ammâ ben [MK 72a] mürûr iderem. Mebḥaşı fehm itdügümden sonra itḳânım daḥı olmasa ve ‘alâ külli ḥâl benden efḍaldur.’ didi.”

Monlâ Muşliḥu'd-dîn Muştafâ bin Monlâ Ḥüsâm

‘Ulûm-ı edebîyyeye ve ‘ulûm-ı şer'îyyeye ‘âlim idi. Uşûlî ve fûrû'ı ve ḥadîṣî ve tefâsîri ve ṭarîḳat-ı şüfiyyeyi severdi ve onlar ile ḥalvete dâḥil olurdu. Evvelâ⁸ ‘ulemâ-yı ‘aşrından okıdı. Şoñra ba'z-ı medârise müderris olup

1 idi. Ḳâḍî-zâde'yi ziyâde severdi. Ekşeriyyâ dersden şoñra Ḳâḍî-zâde Medresesi'ne varup ziyâret iderdi. Şoñra Sultân Bâyezîd Hân günde seksen akçe vazîfe ile mütekkâ'id eyledi: Dersden şoñra Ḳâḍî-zâde Medresesi'ne varup dersden şoñra Ḳâḍî-zâde'yi ziyâret iderdi, irtte Ḳâḍî-zâde onı ziyâret iderdi. Sultân Bâyezîd günde seksen akçe eyledi. AE

2 şâhib-i // ider ki: ahvâl-i şerîfesinden rivâyet ider şâhib-i [AE 57b] kitâbuñ üstâdı Seyyid Çelebi ki mu'idi idi AE

3 eyledi: eyledi, geldüm AE

4 Ben // giderken - AE

5 Mevlânâ // daḥı: şükr elḥamdüli'llâh baña AE

6 diyüp // ḳula: ḳulına AE

7 Ve yine // eydür ki: Bunun inşâfindan şâhib-i kitâbuñ zıkr olan üstâdı ḥikâyet ider ki merḥûm Ḥasan Çelebi AE

8 -AE

şoñra Burûsa'da Çelebi Sultân Mehemmed¹ Medresesi'ne müderris oldu. Ba'dehu Burûsa'ya müftî olup müftî iken fevt oldu. *Telvîh*'e hâşiyesi vardur ve dahı Şadrüş-Şerî'a'ya hâşiyesi vardur. 'İlm-i inşâda ziyâde kuvveti var idi. Şuver-ı mekâtibi cem' olunup mecmû'a-i maṭbû'a olmuşdur.² Uzun boylu, çok şakallu³ idi.

Monlâ Muhyî'd-dîn

Aḥaveyn demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı Rûm'dan okıyup şoñra ba'z-ı medârise müderris olup şoñra Şemâniyye'den birine müderris oldu. *Şerh-i Tecrîd Hâşiyesi'ne* hâşiyesi vardur ve aḥkâm-ı zındîk'da [AE 58a] risâlesi vardur ve rub'-ı dâ'ireye risâlesi vardur. Tõkuz yüz târîhinde fevt oldu.

Monlâ Kâsım

Ḳâdî-zâde demek ile meşhûrdur. Babası Ḳaşṭamonı'da ḳâdî idi. 'Ulemâ-yı 'aşırında okıyup şoñra Hızır Beg ḥıdmetine yitişdi. Yanında 'ulûm-ı keşîre taḥşîl eyleyüp şoñra Tire'de⁴ müderris olup ba'dehu⁵ Sultân Mehemmed Şemâniyye'yi binâ idüp birisini virdi. Şâhib-i kitâbuñ vâlidî "*Şerh-i Mevâkıf*"ı a'râzdan cevâhire degin Monlâ Kâsım'dan okıdum." diyü rivâyet [MK 72b] ider. Şoñra Burûsa'ya ḳâdî olup ḳazâsından marziyyü's-sîret, maḥmûdü't-ṭarîḳa idi. Ḥattâ eyyâmı bilâd-ı İslâm'da tevârîḥ-i eyyâm idi. Şoñra yine Şemâniyye'den birine müderris oldu. Sultân Bâyezîd Ḥân⁶ tahta cülûs eyledükde Burûsa ḳazâsını girü virdi, ḳabûl eylemedi. 'Âḳıbet ibrâm itdüklerinde⁷ kerhen ḳabûl eyledi. Burûsa'da ḳâdî iken sekiz yüz tõkusan tõkuz Ramazân'ınuñ üçüncü günü fevt oldu.⁸

Monlâ Muhyî'd-dîn

Mağnisa-zâde demekle meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşırından okıyup şoñra Monlâ Ḥüsrev ḥıdmetine yitişüp Ayaşofıyya'da müderris iken -Ḥattâ İbn Mağnisa'nuñ ḥücreşi ṭabaḳa-i 'ulyâda idi, şabâḥa degin çerâḡı yanardı.

1 Çelebi // Mehemmed: Sultân Mehemmed bin Sultân Bâyezîd AE

2 Şuver-ı // olmuşdur. - AE

3 Uzun // şakallu: şakalı çok idi. Uzun boylu AE

4 Tire: Burûsa'da MK

5 - AE

6 - AE

7 'Âḳıbet // itdüklerinde: dahı ikrâh eyledi AE

8 - AE

Sultân Mehemmed dârü's-sa'âdesinden görürdi, kim idüğini bilmezdi.- bir gün Sultân Mehemmed, Monlâ Hüsrev'e talebesinün efâzılını şordı. Monlâ Hüsrev "İbn Mağnisa." didi. Andan sonra "Kim didükde?" yine "İbn Mağnisa." didi.¹ Sultân Mehemmed "İki midür?" didükde Monlâ Hüsrev² "Yok vâhid ke-elf meşâbesinde³ birdür, biñe mu'adıldür." didi. Sultân Mehemmed "Fülân hücrede mi sâkindür?" didi.⁴ Monlâ Hüsrev "Ne'am oldur." didi. Ol vâkt⁵ Maḥmūd Paşa İstanbul'daki medresesini binâ eylemiş idi. Sultân Mehemmed Mağnisa'ya virdi.

Ol sene⁶ dersine üstâdı Monlâ Hüsrev ve Haṭib-zâde ve sâ'ir 'ulemâ-yı beled⁷ ḥâzırûn olup İbn Mağnisa bunlar maḥzarında ders virdi. Ders tamâm olduğda Monlâ Hüsrev eyitdi: "Ben Rûm'da iki ders gördüm. Birisi Mehemmed Şâh-ı Fenârî'nün evvel dersine ḥâzır oldum. İkincisi bu ders⁸ ki el-ân ḥâzır olduk." didi. [AE 58b] Haṭib-zâde [MK 73a] eyitdi: "Bu şehâdete nâzar idün ki müderris-i evvel Mehemmed Şâh-ı Fenârî ola, ḳârî'si Faḥrû'd-dîn-i 'Acemî ola. Bu ders müderrisi İbn Mağnisa ola, ḳârî'si fülân ola. O ḳande bu ḳande." didi. Sonra Sultân Mehemmed Şemâniyye'den birini virdi sonra İstanbul ḳâdîsi oldu sonra ḳâdî-'asker oldu.

İttifâḳ Sultân Mehemmed Rûmili tarafına seferi düşdi. İbn Mağnisa gönderdi, gidüp İstanbul'a dönicek zamânda Sultân Mehemmed bir 'Arabî beytten su'âl eyledi. İbn Mağnisa "Ḥâṭırumda yokdur,⁹ evde fikr ideyüm dahı cevâb vireyüm." didi. Sultân Mehemmed "Bir beytde fikre mi muḥtâcsın?" didükde İbn Mağnisa sâkit oldu. Ol zamânda Monlâ¹⁰ Sirâcü'd-dîn nişancı idi. Sultân Mehemmed da'vet eyleyüp ol beyti¹¹ su'âl eyledükde "Bu beyt fülân şâ'iründür ve fülân ḳaşidedendür ve evveli budur ve âḫiri budur."¹² diyü taḥḳîḳ eyledükde Sultân Mehemmed İbn Mağnisa'ya "İlmde ve ma'rifetde

1 Andan // didi - AE

2 Monlâ Hüsrev - MK

3 - AE

4 fülân // didi: oldur "Didüğün fülân medresedeki hücrede mi sâkindür." didükde MK

5 Ol vâkt - AE

6 - MK

7 'ulemâ-yı beled: 'ulemâ bile MK

8 bu ders: budur MK

9 ḥâṭırumda yokdur - AE

10 Monlâ - AE

11 ol beyti: bu beytten AE

12 - MK

ve şî'rde¹ 'âlim işte böyle olur." didi. Ba'dehu Sultân Mehemmed konağa varduğ² gibi İbn Magnisa'yı kâdî-askerlikden 'azl eyleyüp Semâniyye'den birini virdi dağı derse muhtâcdur diyü.³ Haylî zamân geçdi sonra vezîr eyledi. Şonra vezâretten dağı⁴ 'azl eyleyüp günde iki yüz akçe 'ulûfe eyledi. Şonra Sultân Bâyezîd kâdî-asker eyledi. Kâdî-askerligi hâlinde fevt oldu.

Şâhib-i kitabın 'ammisi Monlâ Kâsım'dan rivâyet olunur ki "Kâdî-asker iken okurduk bir Ramazân gicesi 'Benüm mizâcumda fütûr var. Siz ta'âmı ekl idüñ, ben bir mikdâristirâhat ideyüm." didi, yatdı. Biz ta'âmı ekl idince hıdmet-kârı geldi 'Monlâ müteğayyirdür.' didi. Varduk, hâlet-i [MK 73b] nez'inde bulduk. Süre-i Yâsin'i kıra'at eyledük, süre ile teslim-i ruh eyledi." didi.

Taşnîfi mesmû' degüldür zîrâ riyâset cânibine mâ'il idi. Şâhib-i kitab "Ben bir risâlesini [AE 59a] gördüm. 'Ulûm-ı 'aqliyyeye müte'allik zekâ vü fıtnatı andan nakl⁵ olunur." didi. Ve dağı "Ol risâleyi⁶ vâlidüm okıyup fâzıldur diyü şehâdet eyledi." didi.

Monlâ Hüsâmü'd-dîn Hüseyn bin Hasan bin Hâmid et-Tebrîzî el-müştehir bi-Ümmüveled

Mevlânâ⁷ Fahrü'd-dîn-i 'Acemî'nün ümmüveledini tezevvüc itdüğinden ötüri Ümmüveled diyü mülakka oldu. 'Âlim ü 'âmil, taķî vü nakî idi. Nefsine meşgûl, halâ'ıkden münkaķı idi. Evķâtını 'ilme ve 'ibâdet-e şarf idüp çok kitabı mütâla'a ve taşhîh eylemiş idi. Ba'z-ı medârise müderris olup sonra Sultân Mehemmed Hân medâris-i Semâniyye'nün birini virdi. Şalâh-ı nefinden ötüri Sultân Mehemmed severdi.⁸

Şâhib-i kitâba Ümmüveled'ün ba'z-ı evlâdı hikâyet idüp "Ba'z-ı zamânda Sultân Mehemmed, Ebî Eyyüb-ı Enşârî ziyâretine giderken evümüz önüne uğrayup vâlid şerbet çıkarup eli ile Sultân Mehemmed'e virüp içüp selâm virüp gidüp ihsân-ı 'azîm eylerdi." diyü rivâyet eyledi.

1 terebbu'da AE

2 Ba'dehu // varduğı: Sultân konduğı AE

3 - AE

4 - AE

5 Ma'lûm MK

6 ol risâleyi - AE

7 - AE

8 Şalâh // severdi: Sultân Mehemmed Hân severdi selâmet-i fıtrat ve şalâh-ı nefinden ötüri. AE

Ve dahı¹ rivâyet olunur ki “Sultân Mehemmed İstanbul’dan ğazâ niyyetine çıkup cemî‘-i² ulemâ bile tabl-hâne ise dögilür. ‘Ulemâ müşâya‘a rusûmın edâ idüp rikâb-ı sa‘âdet-intisâb-ı mülâzemeti ile behre-yâb olmuşlar idi. ³ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ âyet-i kerîmesine müte‘allik muşâhabet idüp mü‘minine imânla emrûn nüktesin beyâna taşaddı itmişler idi. Pâdişâh hazretleri ‘Mevlânâ Ümmüveled sen ne dirsın?’ diyü hitâb buyurmuşlar. [MK 74a] Mevlânâ dahı eyitmiş ki ‘Bu su‘âlün cevâbını mehterân şâhı elinden sine-küb olan tabllar erfa‘-ı şavtla cevâb viriyorlar.’ Pâdişâh hazretleri dahı ‘Ne vechle cevâb virürler?’ didükde eyitmiş ‘Dum dum didüklerinde cevâb-ı şâfi hâşıl olur. Zîrâ âminü kelimesinin ma‘nâsı *ve hüve ‘ale’l-imân* dimekdür.’ didi. Kelâmı qarîn-i tahsîn ve maqbûl-i şâh-ı güzîn olmuş.”⁴

Bu fazl ile umûr-ı dünyâda ğafleti var idi. Hattâ Şemâniyye’de kendü medresesini bulmazdı bir delil olmayınca. Şâhib-i kitâbuñ vâlidî hikâyet ider ki “Bir gün Şemâniyye Medresesi’nden birisinde⁵ Monlâ ‘Alâ’ü’ddîn-i ‘Arabî’den ders okurduk. İttifâk Monlâ ‘Alâ’ü’ddîn⁶ eşnâ-yı dersde ayak [AE 59b] üzere kâlkıdı. Bağıduk, gördük, gelen⁷ Monlâ Ümmüveled’dür. Ders-hâneye girdi, gördi ki kendü medresesi degül, döndi gitdi.⁸ Monlâ ‘Alî-i ‘Arabî⁹ tebessüm eyleyüp ‘Bir delil bulmamışdur.’ didi.” diyü hikâyet ider.

1 ve dahı - AE

2 - AE

3 Kur’ân-ı Kerim, Nisâ Sûresi, 4/136, “Ey iman edenler! İman edin Allah’a, O’nun elçisine.”

4 ‘Ulemâ müşâya‘a rusûmın edâ idüp rikâb-ı sa‘âdet intisâb-ı mülâzemeti ile behre-yâb olmuşlar idi. ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ âyet-i kerîmesine müte‘allik muşâhabet idüp mü‘minine imânla emrûn nüktesin beyâna taşaddı itmişler idi. Pâdişâh hazretleri “Mevlânâ Ümmüveled sen ne dirsın?” diyü hitâb buyurmuşlar. Mevlânâ dahı eyitmiş ki “Bu su‘âlün cevâbını mehterân şâhı elinden sine-küb olan tabllar erfa‘ şavtla cevâb viriyorlar.” Pâdişâh hazretleri dahı “Ne vechle cevâb virürler?” didükde eyitmiş “Dum dum didüklerinde cevâb-ı şâfi hâşıl olur. Zîrâ âminü kelimesinün ma‘nâsı *ve hüve ‘ale’l-imân* dimekdür.” didi. Kelâmı qarîn-i tahsîn ve maqbûl-i şâh-ı güzîn olmuş. Ardınca ba‘z-ı ‘ulemâya su‘âl idüp didi ki “Hikmet nedür ki Allâhu Te‘âlâ mü‘mine imân ile emr eyleye, diye کَاتُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ diye Sultân Mehemmed Hân Ümmüveled içün “Yâ Monlâ! ‘Acemi hikmeti beyân eyle.” didükde Ümmüveled “Tavul benden cevâb virür fehm eyle.” diyecek Sultân Mehemmed “Aşlı nedür?” diyüp Ümmüveled “Tavul dum dum dir. Allâhu Te‘âlâ’nun âmenü kavlinde de *dümü’ale’l-imân* dimekdür, didi. Sultân Mehemmed ‘acebe gelüp istihsân eyledi.

5 “Şemâniyye Medresesi’nden birisinde” cümlesi AE’de “okurduk” kelimesinden sonra gelmektedir.

6 - AE

7 - AE

8 dahı AE

9 ‘Alî ‘Arabî: ‘Alâ’ü’ddîn

Ve dahı rivāyet olunur ki bir gün el öpmege Sultān Meḥemmed'e varup Sultān Meḥemmed'ün elinün ayasını öpdı, mu'tād yirini öpmeydi. Zīrā mu'tād elinün arkasını öpmek idi dahı Sultān Meḥemmed “Monlā ḥilāf-ı mu'tād¹ aya öpmek ile işāret neyedür?”² didi. Monlā Ümmüveled eyitdi: “Ayaşofıyya'yı diledüm.” didi. Lüğat-ı Yūnānī'de Ayaşofıyya ḥāliyen medrese olan yirün adıdır ve Türki'de aya el ayasına dirler. Sultān Meḥemmed bu laṭıfeyi istiḥsān idüp Ayaşofıyya Medresesi'ni virdi. Merḥūmuñ³ kitābı ziyāde çok idi. Ma'āşından ziyādeyi kitāba virüp müṭālā'a ıderdi.

Monlā Mu'arrif-zāde-i Balıkesrī

Vilāyetinde 'ulemāsından okıyup⁴ şofıra [MK 74b] Hızır Beg ḥıdmetine vāşıl oldu. Şofıra ba'z-ı medreselere müderris olup şofıra Sultān Bāyezīd'e ḥ'āce olup yanında tamām maḳbūl⁵ oldu ve maḥabbet-i 'azīme ile maḥabbet eyledi. Rivāyet olunur ki “Eger bunuñla benüm muşāḥabetüm olmayaydı i'tikādum şāḥiḥ olmazdı.” didi. Āḥir-i 'ömrinde a'mā oldu, yine muşāḥabetini terk eylemedi tā fevt olunca. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.⁶

Monlā Muḥyi'd-dīn

Yaraluca Muḥyi'd-dīn dimekle meşhūrdur. Bu laḳabuñ aşlı budur ki yigitligi zamānında aḳrānı ile muḥārebeden ḥālī olmazdı. Ba'z-ı 'ulemādan okıyup şofıra ba'z-ı medreselere müderris olup şofıra Edrine ve Burūsa'ya ḳādi oldu lākin sīret-i ḥasenesi olmamaḳ ile Sultān Bāyezīd Ḥān⁷ 'azl eyledi şofıra Edrine ḳazāsını virdi şofıra andan da 'azl eyleyüp yevmī iki yüz aḳçe 'ulūfe eyledi. *Şerḥ-i 'Aḳā'id*e ḥāşiyesi vardır.

Monlā Bahā'ü'd-dīn İbn Şeyḥ Luṭfu'llāh

Şeyḥ Ḥācī Bayram Sultān⁸ ḥulefāsındandır. 'Ālim ü fāzıl, [AE 60a] şedīdü'z-zekā ve ḳaviyü't-ṭab' idi. Evḳātını 'ilm ile 'amele taḳsīm eylemiş

1 ḥilāf-ı mu'tād - AE

2 ile // neyedür: neye işāretdür MK

3 - AE

4 'ulemāsından okıyup: okıdı MK

5 maḳbūl: ḳabūl AE

6 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

7 Sultān // Ḥān - AE

8 - AE

idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra H'âce-zâde hıdmetine yitişüp mu'î-di oldu. Şoñra Balıkesri'ye müderris oldu şoñra Burûsa'da Yıldırım Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris oldu. Şoñra Sulţân Meĥammed Hân medâris-i Şemâniyye'nün birisini virdi şoñra yine Burûsa Medresesi'ni virüp yirini İbn Maĥnisa'ya virdi kâdî-‘askerlikden ‘azl eyledüğü zamânda.¹ Şoñra medreseden ferâġat idüp ve nâsdan ‘uzlet eyleyüp² Balıkesri’de mütemekkin oldu. Şoñra Sulţân Bâyezîd Edrine’deki medresesini binâ eyleyüp Monlâ³ Bahâ’ü’d-dîn’e virdi. Fevt olunca anda⁴ müderris oldu. [MK 75a] Sekiz yüz toġsan beş târiĥinde fevt oldu. Ba’zılar fevtine bu târiĥi dimişlerdür, diyü rivâyet ider.⁵ **Târiĥ:**

فقدنا بهاء الدين فاضل عصره
فقلنا لتاريخ ترحم له ربي⁶

Rivâyet olunur ki Edrine’de bir meczûb bir gün Monlâ Bahâ’ü’d-dîn’e “Monlâ⁷ göç yakındır, tedârük eyle.” didi. Evine geldükde vaşiiyetini eyleyüp⁸ yedi gün ĥaste olup intikâl eyledi. Şâĥib-i kitâb eydür: “Babam, merĥûmdan okımışdur. Fazlına ve selâmet-i ‘aqlına ve kuvvet-i zekâsına şehâdet iderdi. Küçük iken Hâcî Bayram Sulţân⁹ tâcını giydi, fevt olunca terk eylemedi.” diyü rivâyet ider.

Monlâ Sirâcü’d-dîn

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı şoñra H'âce-zâde hıdmetine vâşıl oldu. Şoñra ba’z-ı medreselere müderris olup şoñra¹⁰ Sulţân Meĥammed Şemâniyye’den birini virdi. Bu müderris iken birisini daĥı Monlâ Kestelli’ye virdi. Sirâcü’d-dîn sâbıķan Monlâ Kestelli’den okımış idi. Sirâcü’d-dîn derse girdükde bir âdem ķordı ki Monlâ Kestelli’nün medreseden çıķduĥını ĥaber vire. Sirâcü’d-dîn dersde iken ol âdem Kestelli’nün çıķduĥını ĥaber virdükde

1 Kâdî-‘askerlikden // zamânda: andan MK

2 ‘uzlet eyleyüp: ‘azl idüp AE

3 - AE

4 - AE

5 diyü // ider - MK

6 “Asrının bilgesi Bahaüddin’i kaybettik. Tarihine ‘Rabbim ona merhamet buyur.’ dedik.”

7 - MK

8 geldükde // eyleyüp: evine geldi, vaşiiyetini zikr eyledi. AE

9 - AE

10 - MK

dersini koyup Monlâ Kestelli'nün [AE 60b] üzengüsine gelüp Monlâ Kestelli men' iderdi şoñra selâm virüp gelüp dersini dirdi. Monlâ Kestelli ol medreseden gidince Sirâcü'd-dîn bu hıdmetden ferâgat eylemedi ve Monlâ Kestelli'nün men' ile kanâ'at eylemedi.

‘Âlim ü fâzıl idi, kaşâ'id-i ‘Arabiyye’de mâhir ve nazm-ı ‘Arabiyye’de akṛânı üzerine fâzlı zâhir idi. H̱’ace-zâde “Sirâcü'd-dîn’ün müṭâla’a eylediği qalbinden ġâ’ib degüldür ve ġarâ’ib-i ‘ulûma muṭṭalı’ idi.” diyü şehâdet iderdi. [MK 75b] Şâhib-i kitâbuñ vâlidî H̱’ace-zâde’den hıkâyet ider ki “Düşümde gördüm, elüm kesildi. Çok zamân geçmedi, Sirâcü'd-dîn’ün fevti haberi geldi. Bunuñ mevti rü’yâmuñ ta’biri vâkı’ oldu.” didi, diyü rivâyet ider.

Monlâ Meḥemmed Muḥyi’d-dîn el-meşhûr bi-İbn Küpelü

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı, zamânında fâzıl ile meşhûr oldu. Şoñra ba’z-ı menâşıba vâsıl olup şoñra Sulṭân Meḥemmed¹ kâḏi-‘asker eyledi.² Bilâd-ı Karaman fethinden şoñra ‘azl eyledi ki sekiz yüz yetmiş iki târihinde idi. Ol zamânda Vezîr Maḥmûd Paşa daḥı ma’zûl oldu. İki kız qarındaşı var idi. Birisini Fâzıl Sinân Paşa tezevvüc eyledi. Andan bir oğlu oldu ki adı Meḥemmed Çelebi’dür. İstanbul’da Maḥmûd Paşa Medresesi’ne müderris oldu şoñra ba’z-ı şehrlere kâḏi olup ba’dehu manşıbdan teḳâ’üd³ eyleyüp daḥı yigit iken fevt oldu. Ve bir kız qarındaşını daḥı Kemâl Paşa oğlu Süleymân Çelebi tezevvüc eyledi. Andan bir oğlu oldu. Adı Aḥmed Paşa’dur ki âfâḳda Kemâl Paşa-zâde demekle meşhûrdur.

Monlâ Meḥemmed Muḥyi’d-dîn bin Beglik eş-şehîr⁴ bi-Monlâ Vildân

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı şoñra Gelibolı’ya kâḏi oldu. Maḥmûd Paşa, Sulṭân Meḥemmed’e medḥ eyleyüp Sulṭân Meḥemmed İstanbul’a da’vet eyledi. Ol zamânda geldi ki ol zamânda⁵ kâḏi-‘asker ḥaste olup ‘arza kâḏir olmamaḳ ile kâḏi-‘askere nâ’ib itdiler. ‘Arz-ı kaḫâ ile meclis-i refî’-i

1 - AE

2 eyledi: eyledi şoñra AE

3 tebâ’üd AE

4 el-meşhûr MK

5 ol zamânda - MK

Sultânî'ye duhûl şerefiyle müstes'id olduğda hüsni-i sîret ve kuvvet-i başireti pâdişâh-ı daķıķa-şinâs nazarında zâhir olıcaķ Burûsa'da [MK 76a] vâlidleri Sultân Murâd Hân Medresesi'ni virdi sonra Burûsa'ya kâdî eyledi¹ ba'dehu kâdî-asker eyledi sonra 'azl itdiler. Sultân Bâyezîd 'aşrında Anaķolı kâdî-askeri olup müteveffâ oldu.² Kâzâsında sîret-i hasene üzerine idi. Fikr-i şâķıb ve re'y-i şâ'ib ile hâķķı bâķıldan fark iderdi.

Hikâyet olunur ki Sultân Mehemmed Hân 'ahdinde Monlâ Vildân kâdî-asker iken Edrine'de nâ'ibü's-şer'olan efendi, Dâvûd Paşa'yı henüz manşib taşarruf idüp vezîr olmamış iken fışķdan men' için muhızır göndermiş. İmtinâ' idicek nâ'ib ğazab idüp bi'z-zât varmış. Dâvûd Paşa daķı nâ'ibi döğüp baķın yarmış. Bu hâdişe Sultân Mehemmed Hân hâzretlerine ma'rûz olıcaķ "Taķķir-i şer' idenüñ katli vâcibdür." diyü siyâsetine fermân-ı cihân-muķâ'ları müte'alliķ olmuş. Vüzerâ her ķend ki şefâ'at itmişler, mümkün olmamış. Monlâ Vildân'dan iltimâs itmişler ki bu huşûsa bir ķäre ide ki nâ'ire-i ğazab-ı pâdişâhî sükûn bula. Ol daķı taleb-i 'afv idicek kelâmı sem'-i rızâ ile mesmû' olmayup "Elbette siyâset olunmaķ gereķdür." diyü buyurdılar. Mevlânâ daķı eyitdi ki "Nâ'ib meclis-i kâzâdan kuvvet-i ğazâbiyye taķrîki ile ķalkup 'ırz-ı kâzâya mürâ'at itmemeķle mesned-i kâzâdan sâķıt olmuşdur. Mażrûb olduğı hinde kâdî degüldür ki taķķir-i şer' lâzım gele ve ğill-i katline fetvâ virile. Eger mücerred siyâset için katil buyurulursa emr pâdişâhuñdur." didi. Pâdişâh hâzretleri daķı bu [MK 76b] mertebeden sonra sükût eylediler. Âķir vüzerâ Dâvûd Paşa'yı pây-e serir-i a'lâya şükr-i ğalâş edâsı için dest-bûs itmeğe getürdükde Sultân Mehemmed bir büyük çubuk hâzır eylemiş idi. Kendü eli ile muķkem darb eyledi. Hattâ dört ay şâķib-firâş olup 'ilâc ile ğüçle ğalâş oldu. Şonra ol ķul Sultân Bâyezîd Hân devrinde vezîr olıcaķ merhûm Sultân Mehemmed Hân Ğâzî'ye du'âlar iderdi ki "Beni ol darbı ile irşâd eyledi."³

1 - AE

2 kâdî-askere nâ'ib itdiler. 'Arz-ı kâzâ ile meclis-i refi'-i Sultânîyye duhûl şerefiyle müstes'id olduğda hüsni-i sîret ve kuvvet-i başireti pâdişâh-ı daķıķa-şinâs nazarında zâhir olıcaķ Burûsa'da vâlidleri Sultân Murâd Hân Medresesi'ni virdi sonra Burûsa'ya kâdî eyledi ba'dehu kâdî-asker eyledi sonra 'azl itdiler. Sultân Bâyezîd 'aşrında Anaķolı kâdî-askeri olup müteveffâ oldu; Monlâ Vildân'ı nâ'ib idüp kâzâya ve menâşib 'arzında Sultân [AE 61a] Mehemmed edeb ü zekâ ve kuvvet-i başiretinden hâzz idüp Burûsa'da babası Sultân Mehemmed Medresesi'ni virdi sonra Burûsa'ya kâdî ba'dehu kâdî-asker eyledi sonra 'azl eyledi sonra Sultân Mehemmed fevt olup Sultân Bâyezîd kâdî-asker eyledi sonra fevt oldu. AE

3 Hikâyet olunur ki Sultân Mehemmed Hân 'ahdinde Monlâ Vildân kâdî-asker iken Edrine'de nâ'ibü's-

Monlâ Aḥmed Paşa bin Velîyyü'd-dîn el-Ḥüseynî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup tahşîl-i fazl¹ eyledi. Şoñra Burûsa’da Murâ-diyye müderrisi oldu şoñra Edrine’de kâdî oldu şoñra Sulṭân Meḥammed Ḥân² kâdî-‘asker eyledi şoñra kendüsine³ h’âce eyledi. Lezîzî’ş-şoḥbet idi. Ṭabî’atı⁴ cânib-i şî‘re mâ’il olmağıla⁵ [AE 61b] Türkî şî‘ri ekşer idi. Şî‘rinde feşâḥati belâğatine gâlib idi. Sulṭân Meḥammed Ḥân⁶ meyl-i ‘aẓîm ile meyl eyleyüp vezîr eyledi şoñra bir kışşadan ötüri ma’zûl eyledi şoñra ba’z-ı bilâda emîr eyledi.⁷ Tire ve Engüri⁸ ve Burûsa gibi. ‘Âķıbet⁹ Burûsa’da emîr iken çokuz yüz iki târiḥinde fevt olup Burûsa’da defn olındı. Maḥrûse-i mezbûrede binâ itdüğü medrese civârında medfûndur.¹⁰ Ḳabri üstinde bir

şer‘ olan Efendi Dâvûd Paşa’yı henüz manşib taşarruf idüp vezir olmamış iken fışkıdan men‘ için muḥzır göndermiş. İmtinâ’ idicek nâ’ib gâzab idüp bi’z-zât varmış. Dâvûd Paşa daḥı nâ’ibi döğüb başın yarmış. Bu ḥâdişe Sulṭân Meḥammed Ḥân ḥazretlerine ma’rûz olıcaḳ “Taḥķîr-i şer‘ idenün katli vâcibdür.” diyü siyâsetine fermân-ı cihân-muṭâ’ları mûte’allîḳ olmuş. Vüzerâ her çend ki şefâ’at itmişler, mümkün olmamış. Monlâ Vildân’dan iltimâs itmişler ki bu ḥuşûşa bir çâre ide ki nâ’ire-i gâzab-ı pâdişâhî sükûn bula. Ol daḥı taleb-i ‘afv idicek kelâmı sem‘-i rızâ ile mesmû’ olmayup “Elbette siyâset olunmaḳ gerekdür.” diyü buyurdılar. Mevlânâ daḥı eyitdi ki “Nâ’ib meclis-i kaẓâdan kuvvet-i gâzabiyye taḥrîki ile kaḳkup ‘ırz-ı kaẓâyâ mürâ’at itmemekle mesned-i kaẓâdan sâķıt olmuşdur. Maẓrûb olduğı ḥinde kâdî degüldür ki taḥķîr-i şer‘ lâzım gele ve ḥill-i katline fetvâ virile. Eger mücerred siyâset için kaḳl buyurılırsa emr pâdişâhuñdur.” didi. Pâdişâḥ ḥazretleri daḥı bu [MK 76b] mertebeden şoñra sükût eylediler. Âḥir vüzerâ Dâvûd Paşa’yı pây-e serîr-i a’lâya şükr-i ḥalâşı edâsı için dest-bûs itmege getürdükde Sulṭân Meḥammed bir büyük çubuk ḥâzır eylemiş idi. Kendü eli ile muḥkem ḍarb eyledi. Ḥattâ dört ay şâḥib-fırâş olup ‘ilâc ile güçle ḥalâş oldu. Şoñra ol ḳul Sulṭân Bâyezîd Ḥân devrinde vezir olıcaḳ merḥûm Sulṭân Meḥammed Ḥân Ğâzî’ye du’âlar iderdi ki “Beni ol ḍarbı ile irşâd eyledi.”: Kâdî-‘asker iken pâdişâḥ kullarından birisi Edrine’de ba’zı fesâd eyledi. Edrine’de maḥkeme nâ’ibi ba’z-ı ḥidmet-kâr göndermek ile men‘ eyledi, memnû’ eylemedi. Nâ’ib gâzâba geldi, bi-nefsihi atuna bindi, men‘ini kaşd eyledi, nâ’ibi ḍarb-ı şedid ile ḍarb eyledi. Sulṭân Meḥammed bu ḥâdişeyi istimâ’ eyleyicek ol ḳulunuñ katlini emr eyledi. Nâ’ib şer‘i taḥķîr eyledüğü ecilden vüzerâ şefâ’at eylediler, kaḅul eylemedi. Monlâ Vildân’a mürâca’at eylediler. Bir ḥuşûşını işlâḥ eyle diyü taẓarru’ eylediler. ‘Arz eyledi, Sulṭân Meḥammed kelâmını redd eyledi. Monlâ Vildân “Nâ’ib gâzab ile meclis-i kaẓâdan kaḳmak ile mer-tebe-i kaẓâdan düşer, döğildüğü zamânda kâdî degüldi. Kâdî’yi döğmiş olamaz taḥķîr-i şer‘ itmiş olamaz.” didi daḥı Sulṭân Meḥammed yine sâķıt oldu. İstanbul’a vüzerâ ol ḳulı şükr ‘afvından ötüri elin öpdürmege ilettiler. Sulṭân Meḥammed bir büyük kütük ḥâzır eyledi daḥı kendü eli ile muḥkem ḍarb eyledi. Ḥattâ dört ay şâḥib-fırâş olup ‘ilâc ile güçle ḥalâş oldu. Şoñra ol ḳul Sulṭân Bâyezîd’e vezir oldu. Adına Dâvûd Paşa dirlerdi. Dâ’imâ Sulṭân Meḥammed’e du’â iderdi “Benüm rüşdüm anuñ ḍarbindan oldu.” dirdi. AE

1 “fazl” kelimesi AE’de “okıdı” kelimesinden sonra gelmektedir.

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 idi MK

6 - AE

7 eyledi: eyledi şoñra MK

8 Engüri: Anḳara AE

9 - AE

10 Maḥrûse-i // medfûndur: medresesi vardur ve AE

ķubbe vardır. Vefâtına Eflâṭūn-zāde tārīḥ diyüp ķubbesi ķapusunda nakş olınmışdır, ol tārīḥ budur. Tārīḥ:¹

هذه مشكوة أنوار لمن
عده الرحمن من ممدوحه
فر من أدناس تلك الدار اذ
كان مشتاقا الى سبوحه

[MK 77a] قال روح القدس في تاريخه
ان في الجنات مأوى روحه²

Merḥūm şerīfū'n-neseb, 'ālī-himmet idi. Evlādi ķalmadı zīrā tezevvüc eylememiş idi. Ḥattā ba'z-ı nās maḥbūb-düstluķ tōhmetin iderlerdi. Şāḥib-i kitābu'n vālidī, üstādī Ḥ'āce-zāde'den rivāyet ider "Edrine'de at seyrine bile gitmişler.³ Eṣnā-yı müşāḥabetde Ḥ'āce-zāde'ye 'Lezzet-i cimā'ı vaş ile çok kimesneye şordum, vaş idemediler lākin sen 'ālim ü fāzılsın, vaşına ķā-dırsın.' didi. Ben daḥı⁴ didüm ki 'İdrāk olunur lākin ķābil-i ta'bīr u tavşīf' degüldür.' didüm, inkār eyledi. Ben de 'Gel imdi sen lezzet-i 'aseli beyān eyle.' didüm, eyitdi: 'Zevķsüz idrāk olunmaz.' didi. Ben daḥı 'Bu da öyledür.' didüm. Buradan fehmi eyledüm ki 'innīn imiş, didi." diyü rivāyet ider.⁶ 'Arabī şi'ri daḥı⁷ vardır. Hızır Beg İbn Celālū'd-dīn'ün müstezādına naẓīre dimişdür.⁸

يا رامي قلبي بسهام اللحظات
هيها نجاتي
ما زلت فداء لك روحي وحياتي
من قبل مماتي⁹

1 vefâtına // tārīḥ: vefâtı tārīḥi, ķapusunda yazılmışdır. Tārīḥ Burūsa nā'ibi Eflâṭūn-zāde Meḥmed'ü'dür, bu beyterdür AE

2 "Bu, Rahmān'ın övülecek saydığı kişinin ışıķ saķan bir kandilidir. / Teşbih ettiği yüce zāta hasret ķekerken, bu dūnyanın pisliklerinden kurtuldu. / Cebail onun gidiş tarihi için 'Cennetlerde ruhunun sığınacağı vardır.' didi."

3 bile gitmişler: eṭrāfını ṭolaşmaķda AE

4 - AE

5 -i ta'bīr u tavşīf - MK

6 didi // ider - MK

7 - AE

8 naẓīre dimişdür: naẓīresi vardır AE

9 Yā rāmi // memāti - MK "Ey nazar oklarını kalbime fırlatan! Kurtuluş çok uzak. / Canım ve ruhum hālā fedadır sana ölümünden önce."

Ve ba'z-ı mektûbınınuñ 'unvânında bu beyti getürmişdür ki şeref-i nesebine delâlet ider. Beyt:

سلام كأنفاسي إذا كنت ناطقا
بمدح رسول الله جدي وسيدي¹

Monlâ İbrâhîm Paşa İbn Hâlîl Paşa² İbn İbrâhîm İbn Hâlîl

Sâbıkda zikr olındı ki [AE 62a] cedd-i a'lâsı³ Devlet-i 'Osmâniyye'de evvel kâdî-asker olmuşdur ammâ babası Hâlîl Paşa, Sultân Murâd'a vezîr oldu. Sultân Mehemmed cülûs eyledükde İstanbul fethinden sonra Hâlîl Paşa'yı bir huşûşdan ötürî habs idüp cemî'-i mâlın aldı ve habsde fevt oldu. Ol târîhde merhûm⁴ İbrâhîm Paşa Edrine kâdîsi idi. İbrâhîm Paşa'yı dahı kâzâdan 'azl eyleyüp 'ulûfe ta'yîn eylemedi. İbrâhîm Paşa beyne'n-nâs hor ve hâkîr olup dânişmend olmağ istedi. [MK 77b] Sultân Mehemmed havfından kimesne kabûl eylemedi. Ve bi'l-cümle ahvâli müteğayyir olup hattâ Burûsada Yıldırım Bâyezîd mütevellîsi oldu. Monlâ Kirmâstî Burûsa kâdîsi idi. Teftîş idüp muhâsebesinde külli münâkaşa ve elem virdi ve itâle-i lisân eyledi ve 'arz idüp tevliyetden de ma'zûl eyledi. Şoñra rûzgâr-ı bed-kirdâr u nâ-hemvâr bunı Burûsa'ya muhtesib eyledi ki andan kötü⁵ bir manşib yok idi. Hattâ atını kendüsi eyerlerdi.

Bir gün melûl u maḥzûn ve maḥrûm u maḡbûn bu ḥâlinden müte'essir ve 'âkıbet-i emrinde mütefekkir olup küllîsini terk idüp Şeyḥ⁶ 'Ârif-i bi'llâh Şeyḥ Hâcî Hâlîfe hıdmetine varup müridleri silkine münselik olup fakır ilbâsına girdi. Ba'z-ı a'dâsı pâdişâha "İbrâhîm Paşa mecnûn oldu, Burûsa tîmâr-hânesi'nde 'ilâc olunur." demiş. Bu eşnâda şeyḥ Burûsa yaylağına müridleri ile⁷ çıkup -Şeyḥün bir atı var idi. Ormanda yitmesün diyü boğazına ceres takılmış idi.- şeyḥ ba'z-ı ḥüddâmına "Bu atı İbrâhîm'e işâl idin. Binsün, benüm yanuma gelsün, ceres çıkarmasun."⁸ didi. Müridleri dahı

1 "Nefesim gibi huzurdur dedem ve efendim olan Allah'ın elçisini övmek için söylediğim sözler."

2 - MK

3 cedd-i a'lâsı: a'lâsı ceddî: AE

4 - MK

5 ednâ AE

6 - MK

7 - MK

8 çıkarsun MK

atı İbrâhîm Paşa'ya alup gidüp¹ orman içinde bindi. Arkasında libâs-ı fakır şeyh nidâ eyledi ki "Yâ İbrâhîm! Atıdan benüm yanuma gelmeyince inme." didi.² İbrâhîm Paşa "N'ola sultânım." diyüp şeyh yanına gelince inmedi.³ Şeyh altına koyun postı bıraktı "Otur." diyü emr⁴ eyledi. Oturdu, eyitdi: "Yâ şeyh! Ol beni imtiḥân [AE 62b] itdügün ceresün şadâsı maşrıka ve mağrîbe yitişe gerekdir." didi.⁵ Şeyh "Ben daḥı böyle umaram." didi. Ve daḥı şeyh⁶ eyitdi: "İrte var, İstanbul'a git, andan⁷ Amâsiyye'de Şeh-zâde Sultân Bâyezîd'den ġâfil olma." didi. İbrâhîm Paşa⁸ şeyhün elin öpdî, [MK 78a] vedâ eyledi. Şeyh daḥı ḥayr u bereket ile⁹ du'â eyledi.

Râvî, İbrâhîm Paşa'dan rivâyet ider¹⁰ ki "İstanbul'a geldüm, yolda Sultân Meḥemmed'e dört ḥıdmet-kâr ile gezerken râst geldüm. Böyle gezmek 'âdeti idi. Atumdan indüm, yoluñ bir tarafında ṭurdum. Selâmladum, baña baḳdı 'Sen Ḥalîl Paşa oğlu degül misin?' didi. Ben de 'Belî.' didüm, eyitdi: 'Elḥamdüli'llâh cününüñ zâ'il olmuş, irtedivâna ḥâzır ol.' didi, gitdi. İrte divâna vardum. Pâdişâh ḥâzretleri vüzerâya¹¹ 'Ḥalîl Paşa oğlu geldi mi?' dimiş,¹² 'Ne'am.' dimişler. 'İmdi şoruñ ne maḳûle manşib ister?' dimiş. Baña şordılar, ben de 'Amâsiyye kazâsını isterem.' didüm şeyhüm vaşiiyetini ri'âyeten. Tekrâr su'âl eylediler, yine Amâsiyye kazâsını didüm. 'Arz eyledüklerinde 'El-ân bildüm ki cününden ḳurtulmamış daḥı büyük manşib isterse virürdüm.' diyüp¹³ Amâsiyye kazâsını virmiş.¹⁴

Amâsiyye'ye geldüğümde bir vâḳı'a gördüm. Sultân Bâyezîd bir file binmiş ve beni ardına bile almış. Sultân Bâyezîd'e buluşduğumda 'Monlâ bu manşibi sen benümçün ḳabûl eyledün. İnşâ'allâh¹⁵ baña salṭanat müyesser

1 Mürîdleri // gidüp: dek diyüp râvî eydür. İbrâhîm Paşa AE

2 didi - MK

3 yanına gelince inmedi: yanında indi. AE

4 emr - MK

5 - MK

6 - MK

7 git andan: var AE

8 İbrâhîm Paşa - AE

9 şeyh // ile: şeyh ḥayr ile bereket ile AE

10 olunur AE

11 pâdişâh // vüzerâya: vüzerâya tuyurmuş AE

12 - AE

13 - AE

14 virdüm diyü AE

15 - AE

olursa bile göreyüz.’ didi.” Çok zamân geçmedi, Sultân Mehemmed fevt olup Sultân Bâyezîd Hân¹ cülûs eyledükde Amâsiyye’ye emr gönderdi ki “İbrâhîm Paşa ehl ü ‘ıyâlî ve ecmâl u eşkâlî ile bile gelsün.” diyü. İstanbul’a geldükde Sultân Bâyezîd, Monlâ Kestellî’yi Rûmîlî kâdî-‘askerliginden ‘azl idüp İbrâhîm Paşa’ya virdi. Kâdî-‘asker olıcağ kendüyi teftiş idüp tevliyet-den ‘azl itdüren Monlâ [MK 78b] Kirmâstî İstanbul’da idi. Gerçi mübârek-bâde geldi ammâ ihânet ü haķâret ide diyü havfından mütehayyir idi. Ammâ İbrâhîm Paşa yüzinden hareket idüp şol mertebe² ikrâm eyledi ki Monlâ Kirmâstî itdügine nâdim olup [AE 63a] havfı hayâyâ mübeddel oldu. Şoñra Sultân Bâyezîd vezîr-i a’zam eyledi ba’dehu vezîr-i a’zam iken fevt oldu. Kâzâ vü vezâretde sîret-i hasene ve tarîkat-ı müstaḥsene üzere idi. İstanbul’da yevmî altı yüz fuķarâ ṭa’âmından intifa’ iderlerdi. Fevt olduğda sekiz bin aķçeden mâ-‘adâ aķçesi bulunmadı.

Monlâ Muşliḥu’d-dîn Muşṭafâ bin Evḥadü’d-dîn el-Yârḥişârî

‘Âlim, ‘âlî-ḥîmmet, kebîrül-ķadr, ‘azîmül-ḥürmet idi. ‘Ulemâ-yı ‘aşrın-dan okıyup ba’dehu³ H’âce-zâde ḥıdmetine vâsıl oldu. Şoñra⁴ İstanbul’da Murâd Paşa Medresesi’ne müderris olup ba’dehu Edrine’de Eski Medrese’ye ve şoñra Şemâniyye’den birine müderris olup şoñra İstanbul kâdîsi oldu. Sultân Bâyezîd zamânında on yıl muttasıl kâdî oldu ve kâdî iken fevt oldu.

Rivâyet olunur ki vüzerâ “İstanbul kâdîlığını ķabûl eyle.” diyü ibrâm eylediler, ķabûl eylemedi. Şoñra⁵ Sultân Bâyezîd’e ‘arz eylediler ki “İstanbul⁶ ķazâsını ķabûl eylemedi.” diyü. Sultân Bâyezîd Hân⁷ “Ben aña mektûb yazayın.” diyü bir mektûb yazdı ki “Ben bilürem ki sen ķazâyâ müsteḥâsın ve bunı daḥî bilürem ki ķazâyı senden ğayrısına virürsem Allāhu Te‘âlâ’ya ‘âşî oluram. Senden tazarru‘um⁸ budur ki sen⁹ ķazâyı ķabûl eyleye-

1 - AE

2 Gerçi mübârek-bâde geldi ammâ ihânet ve haķâret ide diyü havfından mütehayyir idi. Ammâ İbrâhîm Paşa luṭf yüzinden hareket idüp şol merṭebe: havfından mübârek-bâde geldi, ihânet ve haķâret idicek diyü havfı vardı. AE

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 - MK

7 - AE

8 recâm MK

9 - MK

sün.” didi. Mektûb vâsıl olduğda bi'z-zarûrî¹ kazâyı kabûl eyleyüp kazâyâ² mübâşeret eyledi.

Merhûm her 'ulûmda mâhir idi ve 'ulemâ-yı 'aşrî [MK 79a] fazlına şehâdet iderdi lâkin taşnîfe meşgûl olmadı. Şâhib-i kitâb eydür: ³ “Vebâdan firâr hâkķında bir risâlesini gördüm, fazlına delâlet ider.” didi. Kazâsından ikdâm üzere olup zulme ziyâde havf üzere idi. Tıokuz yüz on bir⁴ târihinde İstanbul'da fevt olup mescidi yanında defn olındı.

Monlâ Yûsuf bin Hüseyn el-Kirmâstî

'Âlim ü fâzıl Monlâ Kirmâstî'dür.⁵ Evâ'il-i hâlinde⁶ 'ulemâ-yı 'aşrından okıdu ba'dehu⁷ H'âce-zâde'den tahşîl-i 'ulûm eyleyüp ba'z-ı [AE 63b] me-dârise müderris olup Şemâniyye'ye vâsıl oldu. Şoñra Burûsa'ya dahı şoñra⁸ İstanbul'a kâdî oldu. Kazâsında marziyyü's-sîret ve maħmûdü't-tarıķa idi. Hâkķ üzere Tañrı'nuñ bir kılıcı def'i⁹ bâtıl yirine kılıcı idi. Rivâyet olunur ki bir gün küçük dülbend ile mescide varup çıķduķda bir maşlahatdan ötüri İbrâhîm Paşa bunu taleb eyleyicek dülbendini tebdîl eylemedi. Mescidden vezîri terciħ lâzım gelmesün diyü ol hey'et ile vardı.¹⁰ Vezîr gördükde su'âl eyledi, monlâ¹¹ cevâb virüp “Rabbim hıdmetine bu hey'et ile hâzır oldum. Vezîrden ötüri hey'et tağyîrine nefşüm ruhşat virmedi.” didi. Vezîr kabûl eyleyüp Sulţân Bâyezîd'e bu hâli hikâyet ve şalâhını rivâyet eyledi ve Sulţân Bâyezîd çok in'âm¹² u ihşân eyledi. Muşannefâtı çokdur. *Muṭavvel*'e hâşiyesi ve *Vikâye*'ye şerhi vardur ve uşûl-i fıkħda bir metni vardur adı *Vecîz*'dür. Ve 'ilm-i me'ânide bir kitâbı vardur. Tıokuz yüz târihinde fevt olup [MK 79b] Sulţân Meħemmed Câmî'i kurbında olan mektebi yanında medfûndur.

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 sekiz MK

5 Monlâ Yûsuf // Monlâ Kirmâstî'dir: Monlâ Yûsuf 'âlim ü fâzıl Yûsuf bin Hüseyn el-Kirmâstî AE

6 Evâ'il-i hâlinde - AE

7 cümleden AE

8 dahı şoñra: ba'dehu MK

9 Hâkķ // def'i: Tañrı'nuñ bir kılıcı ve hâkķ AE

10 ol // vardı - AE

11 - AE

12 - AE

Monlâ Eşref-zâde

H'âce-zâde'den okıdı. H'âce-zâde bunun hakkında fazîlet-i tamm ile şehâdet iderdi. Şoñra Monlâ T'ûsî'den okıyup mu'idi oldu. Fezâ'ili meşhûr olup Monlâ T'ûsî'nün ba'z-ı talebesi bahşlerini Monlâ¹ T'ûsî'ye 'arz idüp cevâbına² kanâ'at itmezlerdi. Tekrâr³ Eşref-zâde'ye 'arz iderlerdi, müşkilleri hall olurdu. Rivâyet olunur ki aşlâ bir mes'elede şübhesi yok idi. Nâdire-i dehr ve vahîd-i 'aşr idi. Şâhib-i kitâbuñ vâlidî Eşref-zâde'den okıyup⁴ rivâyet eyler ki vâlidüm⁵ “Baña emr iderdi ki her 'ilmde bir metni ma'nâsın hıfz eyle.” dirdi. “Hem öyle eyledüm. Kaçan okıyup mertebe-i istihrâca vâsıl olduğumda cem'î-i mahfûzum def'aten baña ma'lûm oldu.” didi. Rivâyet ider ki “Eger Eşref-zâde taşnîf⁶ iştiğâline müdâvemet eyleyeydi kudemânun zikri unudılurdu.” dir lâkin tarîk-i taşavvufa mâ'il [AE 64a] olup zümre-i şüfiyyeye mülhak olup şoñra seyyâh olup t'â'ife-i Kalendarıyye'nün re'isi oldu. T'â'ife-i mezbûre bunu cebren ve kâhren aḥz eylediler. Onlar ile bilâdı deverân eyledi, ölince onlarla geçindi.

Monlâ 'Abdu'llâh el-Amâsî

'Âlim ü fâzıl idi. Ulemâ-yı 'aşrından okıyup Amâsiyye'de müderris olup şoñra Merzifon'da müderris oldu. Şoñra Amâsiyye'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup ol medresede fevt oldu. 'Ulûm-ı edebıyyeyi ve uşûl ü furû'ı ve ḥadîş ü tefsiri 'âlim idi. Talebesi metn-i Sekkâkî okurdu, şerḥe mürâca'at eylemezdi. [MK 80a] 'İlm-i belâgat naşb-i 'aynı idi. Çok kimesne müntefi' oldu. Evkâtını 'ilme ve 'ibâdete şarf iderdi, aḥvâl-i dünyâyâ iltifâtı yok idi.

Monlâ Hâcî Baba et-Tosyavî

'Ulûm-ı edebıyye ve 'ulûm-ı şer'ıyyede mâhir ve derse meşgûl idi. Talebeden çok kimesne müntefi' olup talebe beyninde taşnîfî şâyi' idi. Nahvde *Kâfiye* i'râbı ve *Mişbâh* i'râbı ve *Kavâ'id-i İ'râb Şerḥi* ve *Avâmil Şerḥi* vardır.

1 - MK

2 - AE

3 “Tekrâr” kelimesi AE'de “Eşref-zâde” kelimesinden sonra gelmektedir.

4 - AE

5 - MK

6 - AE

Monlâ Veliyyü'd-dîn el-Ğaramanî

Şâ'ir Nizâmî'nün babası idi. Kendü vilâyetinde okıyup 'ulüm-ı nâfi'a-dan çok mertebeye vâsıl oldu. Va'z u tezkîr için ba'z-ı eyyâmda ve mecma'-ı havâşş u 'avâmda oturup naşihat iderdi. Eşnâ-yı va'zda ba'z-ı hâl 'arız olup minberden düşerdi. "Veledi tâze iken fevt olmağı ile¹ haylî mahzûn olup veledi ba'z-ı ebyât inşâd eylemiş idi.² Eşnâ-yı va'zında zıkr idüp ağlardı, hâzırlar bile ağlaşurlardı." Şâhib-i kitâbuñ üstâdı 'Alâ'ü'd-dîn ki Yetim demek ile meşhûrdur, ol rivâyet ider. 'Allâme-i Taftâzânî'nün *Şemsiyye* dibâcesi şerhine hâşiyesi vardır. Veledinün eş'arı Rûm'da meşhûrdur. Hattâ Sulţân Mehemmed İstanbul'a da'vet eyledi, yolda fevt oldu.

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn

Fenârî'ye mensûbdur ammâ evlâd-ı Fenârî'den³ degüldür. Merhûm [AE 64b] 'alim ü fâzıl idi. Monlâ Tûsî'den okıyup sonra ba'z-ı medârise müderris olup sonra Şemâniyye'ye vâsıl olup sonra Burûsa'ya kâdî oldu. Şonra Ana-tolî'ya kâdî-'asker [MK 80b] olup sonra ma'zûl olup tekâ'üd tarîki ile seksen akçe ta'yîn olındı. Sulţân Bâyezîd devrinde fevt olmuştur. Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Miftâh*'ına hâşiyesi vardır ve 'Arabî inşâda yed-i tûlâsı var idi.

Monlâ Ğara Sinân

'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra ba'z-ı medârise müderris oldu. 'Ulüm-ı 'Arabiyye ve fûnûn-ı edebîyyede mahâreti var idi. *Merâh*'a şerhi ve *Şâfiyye*'ye dahî şerhi vardır. Çağmîni'nün *Mûlahbaş*'ına⁴ şerhi vardır ve Şadrü's-Şerî'a'ya hâşiyesi⁵ vardır.

Monlâ Muşlihu'd-dîn Muştafâ bin Zekerîyyâ bin Aytoğmış el-Ğaramanî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra Mısr'a vardı, 'ulemâsından okıdı sonra Rûm'a geldi. *Dav*'a hâşîye yazdı ve Ebü'l-Leyş muğaddimesine şerh yazdı, *Tavzîh* diyü ad virdi.

1 tâze // ile: fevt olup AE

2 - AE

3 evlâd-ı Fenârî'den: tevâlüd tarîki AE

4 *Mûlahbaş*'ına: hey'etde olan muhtaşarına MK

5 şerhi MK

Monlâ Muşlihu'd-dîn

Monlâ 'Abdu'l-kerîm'ün kayını idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı, beynle-rinde fezâ'ili meşhûr oldu. Ba'z-ı medârise müderris olup¹ Burûsa Murâdiy-yesi'nde müderris iken fevt oldu.

Monlâ Kâraca Aḥmed Şemsü'd-dîn

Kâraca Aḥmed dimekle meşhûrdur. Ba'z-ı medreselere müderris olup sonra Burûsa'da Yıldırım Hân² Medresesi'ne müderris olup ol medresede sekiz yüz elli dört târihinde³ fevt oldu. Cemî'-i evkâtını 'ilme ve şugle şarf itmiş idi lâkin iştiğâli keşîr, taḥşîli kâlîl idi zîrâ kü[n]d-ṭab' idi. Bunûn birle cidd u cehd ile merâtib-i 'âliyye vâsıl oldu. Hüsâm-ı Kâtî'ye hâşiye yazdı ve *Kûçek Hâşiye*'ye hâşiye yazdı. *Şemsiyye Şerhi* Sa'dü'd-dîn'e hâşiye yazdı ve *Şerh-i 'Akâ'id*'e hâşiye yazdı.

Monlâ Şemsü'd-dîn el-meşhûr [MK 81a] bi-Dinköz

Bilâd-ı Rûm'da ba'z-ı medreseye müderris oldu sonra Burûsa'da Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris [AE 65a] oldu. Ol medresede iken fevt ol-mışdur. Anuñ teşânîfindendür.⁴ *Merâb*'a şerhi vardır ve Mes'ûd-ı Rûmî'nün *Âdâb-ı Bahş Şerhi*'ne hâşiyesi⁵ vardır ve şarfda *Maḥşûd*'a şerhi vardır.

Monlâ Taşkun Şûfi

'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra Monlâ Hüsrev yanına varup 'ulûm-ı 'aqliyyeyi andan tekmîl idüp sonra ṭarîḳ-i taşavvufa sâlik olup Burûsa'da tavaṭṭun eyledi. El-ân Burûsa'daki maḥallesine Taşkun Şûfi Maḥallesi dir-ler. Va'z u tezkîre meşgûl olup nâs bundan müntefi' olup ziyâde maḥabbet eylediler. Bu hâlde iken Sulṭân Bâyezîd devrinde fevt oldu. *Raḥimehu'llâh*.⁶

Monlâ Muşlihu'd-dîn eş-şehîr bi-Bağl el-Aḥmer

Kızıl Kâtır demek ile meşhûrdur.⁷ 'Âlim ü 'âmil, muḥibb-i 'ilm, fâzîl idi.⁸ Kütüb-i mu'tebereden günde on kitâbdan ders virürdi. Şâhib-i kitâbuñ

1 - AE

2 - AE

3 sekiz // târihinde - MK

4 Anuñ teşânîfindendür. - MK

5 *Âdâb-ı* // hâşiye: âdâb bahşine risâlesi MK

6 - MK

7 "Kızıl // meşhûrdur: ya'nî Kızıl Kâtır. AE

8 'Âlim // idi: 'Âlim ü fâzîl ve 'âmil, muḥibb idi. MK

‘ammisi rivâyet ider “İki yıl yanında okıdum, bir gün havfumdan ders terk eylemedüm.” dir. “Ve yanında fûnûn-ı edebiyeden ve ‘ulûm-ı ‘aqlıyyeden bir nesne nakl olunmazdı illâ o mes’eleyi bi-‘ibâretihi nakl iderdi. Hattâ ihtilâf-ı nüsaḥı¹ bile beyân iderdi.” diyü rivâyet ider. Bir gün talebesinden birisi bir ḥuşûşda ‘inâd eylediği ecilden ğâzab idüp “*Maḳşûd*dan *Keşşâf*a varınca bir mes’ele yokdur ki ol benüm ḥâtırumda olmaya. Bu senüñ didü-ğün bir yirde yokdur.” didi. Râvî-i mezbûr eydür: “Monlâ Muşliḥu’d-dîn bir ḳavlinde şâdık idüğinde şekk yokdur.” dir.

Burûsa’da Manastır’da müderris olup Sulṭân Meḥemmed Edrine’de Yeni Medrese’yi virdükde Şemâniyye’den bir medrese maḥlûl olup Sulṭân Meḥemmed “Ben maḥlûl olan Şemâniyye [MK 81b] Medresesi’ni Monlâ Muşliḥu’d-dîn’e virdüm.” diyicek vezîr daḥı “Dün aña Edrine’de medrese virdünüz.” diyüp Sulṭân Meḥemmed “Nesne lâzım gelmez, ol buña müs-teḥaḳdur.” didi. Sulṭân Bâyezîd cülûs [AE 65b] eyledükde Manastır Medresesi’ni virüp soñra Edrine’de ikinci medreseyi virüp andan² müderris iken fevt oldu.

Merḥûm ḳalilü’l-liḥye, kıızıl beñizli, büyük âdem idi. Degme bir at götürmezdi. Derse müdâvemeti kemâlinde idi.³ Talebesinden birisi derse ḥâzır olmasa ḥücesine varup ḥaste ise ḥâtırın sorup saḡ ise “Niçün derse ḥâzır olmaduñ?” diyü tevbîḥ iderdi.⁴ Şâḥib-i kitâb ‘ammisinden rivâyet ider ki “Ḳaşṭamonı’dan Edrine’ye tayum geldi, ziyâfet itmek istedük. Monlâdan bir ders güninde ziyâfet izn taleb eyledüm ğâzaba gelüp ‘Neden ki ziyâfeti⁵ derse mâni’ ‘add idüp dersi ziyâfete mâni’ ‘add itmeyesün. Tayuñdan utanuram yoḡsa seni redd iderem.’ diyü izn virmedi.” diyü rivâyet ider.

Monlâ Şemsü’d-dîn

Aydın vilâyetinden idi. ‘Ulemâ-yı Rûm’dan okıyup soñra bilâd-ı ‘Acem’e varup⁶ ‘ulemâsından okıyup soñra ‘Arabistân’a⁷ varup ‘ulemâsından okıyup

1 ihtilâf-ı nüsaḥı; ihtilâfâtını MK

2 - AE

3 Derse // idi. - AE

4 niçün // tevbîḥ; tevbîḥ u taḳrîr iderdi. “Niçün derse ḥâzır olmaduñ?” diyü AE

5 ders // ziyâfeti -MK

6 ‘Acem’e varup; ‘Acem’de AE

7 bilâd-ı ‘Arab’a AE

‘ilm-i belâgatda mâhir olup ve ‘ilm-i edvâr ve fenn-i müsiqârda fâ’ik-ı akrân nâdire-i zamân oldu. Bilâdına gelüp Sulţân Mehemmed yanında vâsiṭa-i naġam ile ni‘ama vâsıl oldu. Ba‘dehu Sulţân Mehemmed yanında sū’-i edebi zâhir olmak ile yanında¹ olan taḡarrübi teneffüre mübeddel² ve huzûrı fütûre muhavvel oldu. Burûsa’ya gelüp nâsdan ‘uzlet idüp vaḡt-i zarûretde ṭaşra³ çıkup naġamât ehli yanında cem‘ olup bir şan‘at ‘arzına birkaç⁴ aḡçe alup bunuñ ile birkaç aḡçe cem‘ idüp ol döñince yine ṭaşra çıkmazdı. Yetime nâm kıızı ile muşâhib idi. Âḡir-i [MK 82a] ‘ömrinde dimâġı muḡtell oldu. Muşâḡabet-i sulţândan dūr ve i‘tibâr u iltifâtdan mehcūr olmak ile melûl u maḡzûn, âḡir-i kâr mecnûn oldu. Bir kimesne bir hediye getürse zehri var diyü yimezdi. Kaşâ’id-i ‘Arabiyye vü Fârsiyye vü Türkiyye nazm idüp ekâbiri medḡ iderdi. Her kaşîde ki uslûbı medḡ idi, taşḡifî hicv u ḡadḡ idi. Ve ‘ilm-i [AE 66a] edvârda taşnîfi vardur ki ehli beyninde dâ’ir ile’l-ân meşhûr, elsine-i nâsda sâ’irdür.

Monlâ Melîḡî

Vilâyet-i Aydın’dandur. ‘Ulemâsından okıyup ‘ulûmda mâhir oldu. Ba‘dehu⁵ bilâd-ı ‘Acem’e varup ‘ulemâsından okıdı, Mevlânâ⁶ ‘Abdu’r-raḡmân-ı Câmî ile şerik oldu.⁷ Soñra Rûm’a gelüp evvel-i fetḡ zamanında İstanbul’da tavaṭṭun eyledi. Soñra şûrb-i ḡamra mübtelâ olup bekrî oldu, ölince bu ḡâl üzere göçdi.

Şâhib-i kitâbuñ vâlidî rivâyet ider ki “*Şîḡâḡ-ı Cevherî* Monlâ Melîḡî’nün ḡıfzında idi.” dir. “Kaḡan bir lûġatde şübhemüz olsa Monlâ Melîḡî’ye şorarduk. Ol kelimeye müte‘allik nesne ḡıfzından taḡrîr iderdi.” diyü rivâyet ider.

Suleḡâdan birisi rivâyet ider ki “Acem’de Monlâ ‘Abdu’r-raḡmân-ı Câmî’yi ziyâret eyledüm. Ben Rûm’a müteveccih idüm. Monlâ Câmî baña⁸ bir risâle virüp eyitdi kim ‘Rûm’da benüm⁹ bir şeriküm vardur,

1 - MK

2 teneffüre mübeddel: sū’-i edeb vâḡi‘ olmak teġarrübe mübeddel AE

3 - AE

4 bir AE

5 - AE

6 - AE

7 - AE

8 - AE

9 virüp // benüm // virdi ben AE

şimdi İstanbul'da işitdüm. Bu risâlemi aña işâl eyle.' didi. Çünkim¹ İstanbul'a geldüm, ben bunu Monlâ Câmî ile şerik ü muşâhib olduğundan² 'ulemâ vü şulehâdan zann iderdüm meger mey-hânede yatur kalker imiş. Hele buldum, Monlâ Câmî'nün selâmını işâl eyledüm, risâleyi virdüm [MK 82b] ve ferâğladı 'Kader beni fücüre onı şalâha sevķ eyledi³ ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَّقْدُورًا﴾ risâleyi qabûl eyleyüp 'Ben bu televvüs ü tedennüs ile bu risâle-i laţife-i nazîfeye nazâr eylemek münâsib degül.' diyü risâleyi yine baña virdi. Ben selâm virdüm, döndüm, ol zâr u zâr ağlayu qaldı."

Rivâyet olunur ki Sulţân Mehemmed istimâ' eyledi ki "Monlâ Melihî şûrb-i hamr idüp bezzâzlar çarsüsında şarâb şaşar." didiler. Mey-hânegilere "Monlâ Melihî'ye hamr virmeñ." diyü muhkem tenbîh u tehdîd ve qatl ile va'id eyleyüp kendüye on beş akçe vazîfe⁴ ta'yîn eyledi. Bir zamân şalâh-ı nefis⁵ üzere olup bir gün yine ser-hoş görüp Sulţân Mehemmed'e haber virdüklerinde getürdüp⁶ koqladılar. Ağzından râyiha-yı hamr bulunmayıcak Sulţân Mehemmed "Toğrı söyle bu sekr saña nedendür?" didükde cevâb virdi ki "Hamr ile huķne eyledüm." didi.⁷ Sulţân [AE 66b] Mehemmed gülüp koyıvirdi. Monlâ Melihî eyitdi: "Acebdür bu halk benümçün halk üzerine hamr şaşar dirler imiş. Ben hamr bulsam qatresini zâyî' mi iderdüm?" didi. Çok zamân geçmedi fevt oldı.

Monlâ Sirâc

İstanbul'da Sulţân Mehemmed Hân⁸ Câmî'i'nde haţib idi. Aşlı⁹ bilâd-ı 'Acem'den olup ümerâsı yanında maķbûl idi. Qaçan¹⁰ bilâd-ı 'Acem'de fitne vâķi' olduğda terk şûretinde Rûm'a çıkup¹¹ Burûsa'ya geldi. Ol zamânda Burûsa'da Monlâ 'Alî el-Fenârî qadî idi. Bilâd-ı 'Acem'de aşinalıqları olmağı ile Monlâ Sirâc meclisine geldükde Monlâ 'Alî bilüp ta'zîm eyleyüp

1 didi. Çünkim - AE

2 şerik // olduğundan: muşâhabetde AE

3 Kur'ân-ı Kerîm, Ahzab Sûresi, 33/38, "Allah'ın emri kesin kaderdir."

4 - AE

5 - AE

6 haber // getürdüp - AE

7 -MK

8 - AE

9 - AE

10 - AE

11 geldi AE

meclisinde cümleñün üstine oturdu.¹ Halk mütehayyir olup bir Türk'e ne 'aceb ri'ayet eyledi didiler. Şoñra Monlâ 'Alî, Monlâ [MK 83a] Sirâc'ı Sulţân Meĥemmed'e gönderüp aĥvâlini i'lâm eyledi. İstanbul'a geldükde Sulţân Meĥemmed Câmî'i'nün binâsı tamâm olup bir münâsib ĥaţib istediler. Sulţân Meĥemmed, Monlâ Sirâc'ı getürdi, dinledi. Ğâyet beġenüp câmî'ine ĥaţib eyledi, günde elli akçe vazîfe ta'yîn eyledi.

Huţbe okurken şadr-ı ĥutbesinde الحمد لله الذي وصف الحامدين بالحامد, ĥuţbine² Ĥaţib-zâde buña i'tirâz eyledi. didüġine³ Ĥaţib-zâde buña i'tirâz eyledi. Şâĥib-i kitâb eydür: "Merĥûm Monlâ⁴ vâlid babasınıñ kelâmını oġlı kelâmından tercîĥ eyledi. Söz ĥaţibüñdür, İbn Ĥaţib'ün degüldür." didi. Ya'nî Ĥamîd⁵ cümle-i istinâfiyyedür ve takdîr-i kelâm kaçan Allâhu Te'âlâ ĥamidleri meĥâmid ile şıfatlayıcak ben daĥı Allâhu⁶ Te'âlâ'nun ni'metleri üzerine Allâhu Te'âlâ'ya ĥamd iderem." didi. "Bu bir nüktedür, mu'terizüñ kelâmı bundan ĥâlîdür." didi. Merĥûm Monlâ Sirâc edîb u lebîb, belâġat u feşâĥat şâĥibi idi. Ĥuşûşan 'ilm-i belâġatda ve ĥüsn-i elĥânda bî-naẓîr idi.

Monlâ Ĥuţbü'd-dîn el-Ĥekîm el-'Acemî

Merĥûm ba'z-ı mülûk-ı 'Acem'e vezîr olup şoñra bilâd-ı Rûm'a riĥlet eyleyüp Sulţân Meĥemmed ĥıdmetine⁷ [AE 67a] yitişüp Sulţân Meĥemmed ġâyet ikrâm eyledi. Her günde beş yüz akçe vazîfe ve ayda yigirmi bin akçe ta'yîn eyledi, sâ'ir iĥsânından ġayrı.⁸ Sulţân Meĥemmed zamânında ĥuzûr ve refâĥiyet ile geçindi. 'İlm-i tıbdâ ġâyet de mâĥir idi, sebep-i taĥarrûbi bu idi.

Monlâ Ĥekîm Şükru'llâh eş-Şirvânî

Vaţânında taĥşîl-i 'ulûm eyleyüp ba'dehu Rûm'a geldi.⁹ Sulţân Meĥemmed ĥıdmetine yitişdi. Tabîb idi lâkin 'ilm-i ĥadîş ü tefsîrde ve 'ulûm-ı

1 meclisinde // oturdu: meclisini ġaldurdu. AE

2 "Ĥamd edenleri hamda layık şıfatlarla niteleyen Allâh'a ĥamd olsun."

3 - AE

4 "Doġrusu ĥamd edenlerin hamda layık şıfatlarla nitelediġi Allâh'a ĥamd olsun."

5 - MK

6 "Ben ĥamd ederim."

7 Tengri MK

8 - MK

9 sâ'ir // ġayrı. - MK

10 vaţânında // geldi: vaţânından Rûm'a geldi. AE

‘Arabiyye’de kâmil idi. Hacc niyyetine Mısr’a varup ‘ulemâ-yı [MK 83b] Mısr’dan hadîş okıdı Şeyh Seḥāvî gibi ve ğayrı gibi. Ve daḥı Rûm’da Monlâ Gûrânî’den daḥı hadîş istimâ‘ eyledi. Her birisi buna icâzet virdi ve her biri bunuñ ḥaḳḳında ‘ilm ü şalâḥ ile şehâdet eyledi. Sultân Meḥemmed zamânında fevt oldı. *Raḥimehu’llâhu te’âlâ*.¹

Monlâ H‘āce ‘Aṭā’u’llāh el-Ḥekīm el-‘Acemî²

Aşlı Kirmân zemîndendür.³ Bilād-ı ‘Acem’de ‘ulemâsından okıdı. Sultân Meḥemmed zamânında Rûm’a geldi, Sultân Bâyezîd zamânında fevt oldı. ‘Ulûm-ı ‘aḳliyye ve fûnûn-ı şer‘iyyede ‘âlim olduğından mâ‘adâ ‘ilm-i tıbbda ve ‘ulûm-ı riyâziyyede ve zîc ü taḳvîmde mâhir idi. Şâḥib-i kitâb eydür.⁴ ‘Ulûm-ı riyâziyyede çok risâlesini gördüm *Ḥall-i Uşṭurlâb* gibi ve *Rub‘-ı Muceyyeb* ve *Muḳaṭṭarât* gibi. Ve evzân ma‘rifetinde bir risâle-i laṭifesini daḥı⁵ gördüm. Ve ba‘z-ı üstâdларumdan istimâ‘ eyledüm, didiler ki “Hiç bir ‘ulûm görmedük ki bunuñ ol ‘ulûmda mahâreti olmaya.” diyü rivâyet ider.

Monlâ Ḥekīm Ya‘ḳûb

‘Ulûm-ı tıbbda tamâm mahâreti olduğu ecilden Sultân Meḥemmed yanında muḳarrib oldı. Yahûdî idi,⁶ Yahûdî iken Sultân Meḥemmed Dîvân-ı ‘Âlî’de defter ḥâfızı eyledi soñra Müslimân olıcaḳ vezîr eyledi. Vaḳtâ ki Ḳaramanî Meḥemmed Paşa vezîr olduğda buña [AE 67b] ḥased eyledi. İttifâḳ Sultân Meḥemmed marîz olup Sultân Meḥemmed yanında Ḥekīm Lârî’yi medḥ eyledi. Sultân Meḥemmed, Ḥekīm Lârî’yi getürdi. Lârî Ḥekīm, Monlâ⁷ Ya‘ḳûb’uñ itdügi ‘ilâcda taḥṭî’e eyledi ve ‘ilâcını taḡyîr eyledi.⁸ Sultân Meḥemmed’e za‘f ğalebe idüp tekrâr⁹ Ḥekīm Ya‘ḳûb’ı da‘vet eyledi. Ḥekīm Ya‘ḳûb gelüp¹⁰ Sultân Meḥemmed’i gördügi gibi bildi ki ‘ilâcdan

1 *Raḥimehu’llâhu te’âlâ*. - MK

2 -MK

3 aşlı // zemîndendür. - AE

4 - AE

5 - AE

6 Yahûdî idi -MK

7 - AE

8 ‘ilâcda // eyledi: mu‘aleceyi taḥṭî’e ve taḡyîr eyledi. MK

9 - AE

10 - AE

kalmış, artuk 'ilâc eylemedi'¹ [MK 84a] ve Lârî'yi tahtı'e dağı eylemedi zîrâ olmuş olıcağ. Çok zamân geçmedi Sultân Mehemmed fevt oldu.

Ve Hekîm Ya'kûb'un cümle-i aḥbârından birisi budur kim "Ol zamân-da aḳ tenlü bir âdem var idi, bedeni ḳapḳara oldu. Ol zamân ṭabîbleri bu marîzi ta'yine ḳâdir olmadılar, ḳande ḳaldı ki 'ilâca ḳâdir olalar. Hekîm Ya'kûb'a varup ḥâlini ḥikâyet ve marâzından şikâyet eyledi. Hekîm Ya'kûb 'Bu marâz kitâblarda yoḳdur, fe-ammâ buña behaḳ-i şâmil dirler.' didi. 'İlâc eyledi, ḥalâş olup yine beyzâ oldu."

Ve dağı rivâyet olunur ki "Bir kimesne marîz oldu. Ağzından ḳan aḳardı ve cem' yidüğünü ve içdüğünü ḳay' iderdi. Eṭibbâ buña 'ilâcda 'âciz ḳaldılar. Ol dağı Hekîm Ya'kûb'a geldi, ḥâlini 'arz eyledi. Hekîm Ya'kûb 'Bir miḳdâr ṣabr eyle.' didi, evine girdi. Ṭa'âm ḳıḳardı, içinde keçi eti var idi. 'Ekl eyle.' diyü ibrâm eyledi ve bi'l-cümle güçle yidürdi, hemân istifrâḡ eyledi. Yidüḡi ṭa'âm ile iki üç miḳdârı iri kene ḳıḳdı ve ḳurâd kene ḳıḳdı. Hekîm ol marîza eyitdi:² 'Ḳalḳ imdi bu marâzdan ḥalâş olduñ.' didi. Şâgirdleri 'acebe ḳalup bu 'ilâcuñ sırrını şordılar. Cevâb virdi ki 'Ağzından aḳan ḳandan bildüm ki mi'desinde ḳurâd vardur. Ṭa'âmı ḥazm idemeyüp ḳay' eyledüḡi anuñçündür. Ḳurâd ise kelb etini sever. Ṭa'âmda vâḳi' olan keçi eti didüḡüm kelb eti³ idi. Laḥm-i kelb [AE 68a] mi'desine varduḡı gibi ḳurâd cem' oldu soñra virdüḡüm şerbet istifrâḡ itdürdi. [MK 84b] Ṭa'âm ile ḳurâd bile ḳıḳup ḥalâş oldu.' didi. Ve bu bir 'ilâcdur ki ḥâliyâ olan eṭibbânuñ birisinüñ ḥâtırına da gelmez meger ki selefde geḳen ḥazıḳlar ola."

Ve Hekîm Ya'kûb'un⁴ cümle-i aḥbârından birisi dağı⁵ budur ki "Ci-vârında bir ḥâtûn ṭamdan düşdi. Dil ağız virmedi, ne teneffüsi var ve ne ḥod nabzınuñ ḥareketi var. İllâ bu ḳadar var ki ḥarâreti münḳaṭı' olmadı. Bunuñ emrinde eṭibbâ müteḥayyir oldılar. Hekîm Ya'kûb'a mürâca'at eyledüklerinde baḳdı, gördi, bir igne getürtdi. Ḳarnına şoḳınca gözün açdı ve ḳalḳdı, gûyâ ki ḥiç nesne olmadı. Eṭibbâ bu 'ilâcuñ sebebinden su'âl

1 söylemedi AE

2 Hekîm // eyitdi - AE

3 eti // eti: var keçi eti kelb etinden AE

4 Hekîm Ya'kûb'un - AE

5 - AE

eylediler. Cevâb virdi ki 'Bu hâtûn yüklü idi. Kaçan ki tãmdan düşdi, karnında¹ veled eli ile yürek tamarını² tutdı. Anuñçün bu hâtûna ğaşy 'arız oldu. Kaçan ki igneyi hâtûnuñ karnına şokdum, veledüñ eline igne batduğı gibi elini çekdi ve bu ğaşy dağı zâ'ıl oldu.' diyü cevâb virdi." Bu mertebe ne kadar hâzâkat iktizâ ider ma'lûmdur.

Monlâ Hekîm Lārī

'Acemî idi, Rûm'a gelüp Sulţân Mehemmed hıdmetine vâşıl oldu. Merhûm tıbdâ mâhir idi illâ bu kadar var ki Vezîr Karamanî Mehemmed Paşa'ya³ mutâba'at ve hevâsına muţâva'at ile merhûm Sulţân Mehemmed'ün 'ilâcında haţâ eyledi ki Hekîm Ya'kûb kışşasında mezkûrdur. Şâhib-i kitâb eydür: Ben bu kışşayı Seyyid İbrâhîm-i Amâsî'den istimâ' eyledüm ki Ebî Eyyüb-ı Enşârî mezârı civârında mutavaţţın idi.

Monlâ Hekîm-i 'Arab

'İlm-i tıbbî 'Arab'da tekmîl eyledi sonra Rûm'a gelüp Üsküb'de sâkin Emîr 'İsâ Beg bin İshâk Beg hıdmetine vâşıl oldu. 'İsâ Beg kemâl [MK 85a] i'zâz u ikrâm eyledi, bunun sebebi ile çok mâla vâşıl oldu. 'İsâ Beg kemâl-i⁴ 'ilm-i tıbdâ [AE 68b] şadâsı Sulţân Mehemmed'e vâşıl olup Sulţân Mehemmed bunu da'vet eyleyüp ikrâm eyledi. Kenef-i himâyetinde vüs'at ile 'ayş eyledi. Merhûm 'ilm-i tıbdâ hâzık ve kerîmü'n-nefs idi. Fuğarâyı râ'î, taţyib-i hâţır-ı mesâkîne sâ'î idi.

Monlâ Altuncı-zâde

'Âlim u zâhid idi. İbn Zehhebî ya'nî Altuncioğlu dimekle meşhûrdur. Tıbbî sebebi ile Sulţân Mehemmed hıdmetine vâşıl olup tıbb u şalâhı sebebi ile⁵ ikrâm u zühd u vera'ı bâ'is-i ihtirâm oldu. Şeyh, nûrânî, kelimât-ı rûh-efzâsı rûhânî idi. Yaş ot bilmekde ğâyet de mâhir idi. Her ne ot ki gösterür adı,⁶ ismi ve resmi ile haber virürdi ve menâfî'ini ve zârr u nâfî'ini

1 kâdından olan MK

2 yürek tamarını: yüreği AE

3 Paşa'nuñ re'yine AE

4 'İsâ // kemâl-i - AE

5 sebebi ile: bâdî-i MK

6 gösterür adı: gösterürlerdi AE

bilürdi. Rivâyet olunur ki Hâzret-i Risâlet'i her ayda düşinde görürdi.¹ Şâhib-i kitâbuñ ba'z-ı üstâdı rivâyet ider ki “Bevl mecrâsında ya'nî sidügi yolında et bitmiş. Eṭibbâya ‘arz eyledüm ‘Hâşâ zekerini kaç’ eyle, ‘ilâcı budur.’ didiler. Altuncı-zâde’ye vardum, hâlümü hikâyet ve bu marazdan şikâyet idüp derdüme devâ ve marazıma şifâ taleb idüp eṭibbânuñ cevâb-ı nâ-şavâbını rivâyet eyledüğümde tebessüm eyledi. Hemân² bir pâre kıalay getürdüp küçük ve büyük igneler düzdi. İncelikde ve yoğunlukda birbirinden mütefâvit idi. Sidük yolına evvelâ ince igneyi³ soñra yoğuncasını ve⁴ dahı yoğunun şokdı. Bir gün ve bir gice geçmeden sidük yolu açıldı. Ve baña emr eyledi ki ‘Bir yıla degin dahı kıalaydan⁵ yoğunca igne şokmağdan hâlî olmayasun.’ didi.” diyü rivâyet eyledi.⁶ Ve bi'l-cümle nevâdir-i eyyâmdan idi. *Raḥimehu'llâhu te'âlâ*.⁷

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁸

[MK 85b] Şeyh Akşemsü'd-dîn⁹

Akşemsü'd-dîn demek ile meşhûrdur. Şeyh Şihâbü'd-dîn-i [AE 69a] Suhreverdi hâzretleri neslindendir. Şâm-ı şerîfde çoğmuşdur.¹⁰ Şabî iken babası ile Rûm'a gelüp ‘ilme meşgûl oldu. Tekmîl-i ‘ulûm-ı nâfi'a¹¹ eyleyüp hattâ ‘Oşmâncık’da müderris oldu lâkin tarîkat-ı şüfiyyeye mâ'il idi. Ba'z-ı şulehâ bunı Şeyh Hâcî Bayram hıdmetine sevk iderdi illâ bu kadar var ki bunı Hâcî Bayram'a nev'i inkârı var idi. Zîrâ Hâcî Bayram nâsdan su'al idüp havâ'ic-i fuḳarâ vü medyûnîn için esvâḳda devr iderdi.¹²

Ol zamânda Şâm'da¹³ Şeyh Zeynü'd-dîn-i Hâfî'nün şadâsını işitdi. Tedrîsi terk eyledi, aña müteveccih oldu. Haleb'e varduḳda düşinde gördi ki

1 Rivâyet // görürdi. - MK

2 - AE

3 ince igneyi: inceyi MK

4 soñra MK

5 “kıalaydan” kelimesi AE'de “yoğunca” kelimesinden sonra “kıalay” şeklinde gelmektedir.

6 didi // eyledi. - MK

7 *Raḥimehu'llâhu te'âlâ*. - MK

8 Ve min // zemânihi: Merhûm // meşâyihindendir AE

9 Şeyh Akşemsü'd-dîn: Şeyh Akşemsü'd-dîn Şeyh Şemsü'd-dîn Meḥmed bin Hâmza AE

10 Şâm-ı // çoğmuşdur: Şâm'da çoḡdı. AE

11 ‘ulûm-ı nâfi'a - AE

12 iderdi: iderdi, dirdi. AE

13 - AE

boynında bir zencîr var bir ucu Hâcî Bayram elinde. Bi'z-zarûre yine dönüp¹ 'Oşmâncık'a gelüp Hâcî Bayram tarafına müteveccih oldu. Geldi, gördi ki müridleri ile ekin biçerler. Şeyh Hâcî Bayram buña çokluk² mültefit olmadı. Akşemsü'd-dîn dahı³ müridleri ile ekin⁴ biçmege meşğûl oldu. Çünkü ta'âm zamânı oldu,⁵ fâriğ oldılar, ta'âm geldi. Hâcî Bayram Sulţân,⁶ fuķarâya tevzî' eyledi. Bir miķdârını dahı köpekler virdi, kaç'an Akşemsü'd-dîn'e iltifât itmedi.⁷ Akşemsü'd-dîn dahı hemân gelüp⁸ köpekler ile bile yimege meşğûl olduķda şeyh çağırdı "Yâ köse! Baña yakın gel, ķalbümi alduñ." didi. Ba'dehu Hâcî Bayram Sulţân⁹ yanında řarîķat-ı şüfiyyeyi tek-mîl eyleyüp kerâmât-ı 'aliyye ve maķâmât-ı seniyyeye vâşıl oldu. Cümle-i menâķıbındandır. Nitekim şabîb-i ebdân olduķı gibi şabîb-i ervâķ-ı insân olmuş idi. Ve dahı yaş otlar her ne maraza devâ ve ne maķûle dâ'ye şifa ise [MK 86a] "Ben fülân maraza şifâyum." diyü Akşemsü'd-dîn'e nidâ ve sem'ine vâşıl olıcaķ şadâ iderlerdi.

Ve cümle-i aķbârındandır. Vezîr Halîl Paşa oğlı Süleymân Çelebi, Sulţân Murâd Hân¹⁰ zamânında ķâđî-'asker idi. Babasınıñ vezâreti zamânında Edrine'de marîz oldu. Vezîr-i mezbûr,¹¹ oğlına du'a ve marazına şifa vü devâ olsun diyü Akşemsü'd-dîn'i da'vet eyledi.¹² Şeyhün hulefâsından [AE 69b] 'Abdu'r-raķmân bin Mışrî eydür: "Ben şeyh ile bile vardum. Marîz üzerine dâķil olduķda pâdişahuñ eķibbâsı¹³ marîzün havâlisinde eķibbâ-yı sulţân otururlar, 'ilâc içün edviye ihzâr eylemişler. Şeyh eķibbâya 'Bu ne marazdır ki bu 'ilâcı idersüz?' didi. Eķibbâ 'Bu fülân marazdır.' didiler, şeyh eyitdi: 'Buña sersâm 'ilâcı gerekdür.' diyicek eķibbâ inkâr idüp marîzün yanından gitdiler. Hemân şeyh eline devât u ķalem alup esâmî-i edviye yazup ve

1 - AE

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 Çünkü // oldu. - AE

6 Hâcî // Sulţân - AE

7 Akşemsü'd-dîn'e // itmedi: Şeyh Şemsü'd-dîn'e mültefit olmadı. AE

8 hemân gelüp - AE

9 Ba'dehu // Sulţân: Hâcî Bayram AE

10 - AE

11 Vezîr-i mezbûr: vezîr AE

12 "Akşemsü'd-dîn'i da'vet eyledi." cümlesi AE'de "Vezîr-i mezbûr" terkiibinden sonra gelmektedir.

13 pâdişahuñ eķibbâsı - MK

yanına cem' itdürüp 'ilâc eyledükde fi'l-hâl nef'i müşâhede olındı. Hâl-buki şeyh hâl-i marâzdan istifsâr ve 'âlâmetinden istiḥbâr eylememiş idi." İbn Mısrî eydür: "Vaḳtâ ki marîz yanından taşra çıḳduḳ, eyitdi: 'Eger ben sâkit olaydum 'ilâc-ı mezbûr ile eṭibbâ marîzi elemnâk belki helâk itmeleri muḳarrer idi.' didi." diyü rivâyet eyledi.

Hikâyet olunur ki kaçan¹ Sulṭân Meḥemmed İstanbul'u fetḥ murâd eyledükde Şeyh Akşemsü'd-dîn'i² cihâda da'vet eyledi ve Şeyh Akbıyık'ı daḥı da'vet idüp bu ikisine Aḥmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn'i fetḥ-i mezbûre du'â³ eylesünler diyü gönderdi. Akbıyık meczûb idi, andan nesne [MK 86b] ḥâşıl olmadı ammâ Şeyh Akşemsü'd-dîn eyitdi: "İnşâ'allâh İstanbul ḳal'asına Müslimânlar ḳuşluk vaḳtinde fülân mevzi'den dâḥil olurlar." Ve Aḥmed Paşa'ya eyitdi: "Sen ol ḥînde Sulṭân Meḥemmed'ün yanında olursın." didi.

Şâhib-i kitâb eydür: "Şeyh Akşemsü'd-dîn'ün ba'z-ı evlâdı baña hikâyet eyledi ki 'Şeyḥün didüḡi vaḳt gelüp ḳal'a fetḥ olunmadı. Pâdişâh tarafından bize ḥavf-ı 'azîm ḥâşıl oldu. Şeyḥün çadırına vardum, bir ḥıdmet-kâr ḳapuda ṭurur. Beni içeri ḳomadı. Zîrâ şeyh 'İçeri kimesne ḳoma.' diyü işmarlamış. Çadırıuñ etegini ḳaldurdum, gördüm. Şeyh secdede topraḡa yüzün urmuş, başı açık tazarru' idüp [AE 70a] başını ḳaldurmadı. Ba'dehu⁴ ayak üzere ḳalkup 'Elḥamduli'llâhi te'âlâ İstanbul'uñ fetḥini bize iḥsân eyledi.' didi. Baḳdum idi, ḡâziler⁵ dâḥil-i ḥişâr⁶ olmuşlar gördüm.' diyü rivâyet eyledi." diyü hikâyet ider. Kaçan⁷ Sulṭân Meḥemmed ḥişâra⁸ dâḥil olduḡda baḳdı, yanında Aḥmed Paşa'yı gördi, eyitdi: "Bu fetḥ şeyḥün ḡaberi üzere⁹ ḡayr du'âsı şemeresidür. Ben fetḥden mesrûr degülüm, hemân sürûrum zamânumda bu maḳûle kimesne bulunduḡındandır." didi.

1 Hikâyet // kaçan - AE

2 Şeyh Akşemsü'd-dîn'i: şeyhi AE

3 teveccüh MK

4 ḥattâ AE

5 ḡuzât AE

6 ḡışn AE

7 - AE

8 ḡışna AE

9 ḡaberi üzere - MK

Bir günden sonra Sulţân Mehemmed, şeyhün çadırına geldi. “Saña bir hâcete geldüm.” didi. Şeyh eyitdi: “Buyuruñ.” Sulţân Mehemmed eyitdi:¹ “İsterem ki birkaç gün² senün yanında hâlvete girem.” didi. Şeyh redd eyledi. Sulţân Mehemmed tekrâr ibrâm eyledükde³ şeyh “Lâ.” didi, cidden bu sözünü kabûl eylemedi. Sulţân Mehemmed gâzaba gelüp⁴ “Bir Türk yanına gelür, bir söz ile hâlvete girer. Sen benüm bu sözümi bu kadar tazarru’dan sonra yine redd eyledün.” didi. Şeyh eyitdi: “Seni bundan redd itdügimün sebebi budur ki⁵ hâlvete [MK 87a] dâhil olursañ lezzetini müşâhede idersin dahı salţanat sevdâsı gidüp umûr-ı salţanat ve ahvâl-i re’âyâ ve memleket muhtell olup Allâhu Te’âlâ’nun gâzabına mazhar oluruz.” didi. “Huşûşan hâlvetten gâraz tahşil-i ‘adâletdür. Şöyle eyle, şöyle eyle.” diyü ba’zı naşihat eyledi. Şonra Sulţân Mehemmed⁶ iki biñ altun gönderdi, kabûl eylemedi.

Sulţân Mehemmed, şeyh yanından gitdükde Aḥmed Paşa’ya eyitdi: “Gitdügüm zamânda⁷ şeyh baña kalkmadı.” diyü te’essür ü te’essüf izhâr eyledi dahı⁸ Aḥmed Paşa eyitdi: “Şeyh sizde gurûr müşâhede eyledi bu feth sebebi ile. Zîrâ bu maḳûle feth, selâtin-i mâzîyeden bir ferde naşib olmamışdur. Şeyh sizi terbiyet idüp gurûruñuzu def’ murâd idindi.” didi. Bu günden sonra Sulţân Mehemmed şâlis-i âhirde gice ile haber gönderdi,⁹ şeyhi da’vet eyledi. Şeyh gice ile vâkt-i mezbûrda varup [AE 70b] ümerâ her biri gelüp şeyhün elin öpdiler. Şeyh eydür: “Karañluḡ idi, bil-medüm bir şahş geldi. Rûḡum bildi ki Sulţân Mehemmed’dür. Muḥkem tutdum, bunı çoçdum, ditredi, düşmege yakın oldu. Şalivirdüm hattâ kalbinde olan kudûret mündefi’ olunca.” didi. Şonra Sulţân Mehemmed eyitdi: “Kalbümde şeyhe bir incinmek var idi. Ol vâkt ki beni çoçdı, ol ‘adâvet ez’âf-ı maḡabbete mübeddel oldu.” didi. Şonra şeyh ile çadıra girdiler, şabâḡa deḡin muşâḡabet itdiler.¹⁰ Şabâḡ namâzını şeyhün ardında

1 - AE

2 “birkaç gün” kelimesi AE’de “yanında” kelimesinden sonra gelmektedir.

3 Sulţân // eyledükde: ibrâm eyledi AE

4 Sulţân // gelüp: Sulţân gâzab idüp AE

5 Seni // budur ki - AE

6 Sulţân Mehemmed - AE

7 zamânda gitdükde AE

8 - MK

9 haber gönderdi - AE

10 Şabâḡa // itdiler: Şabâḡa deḡin şeyhle muşâḡabet idüp AE

ķılup sonra evrâd okınup Sultân Mehemmed diz üstinde şeyh karşusında oturup evrâdı istimâc eyledi. Vird tamâm olduğdan sonra şeyhden Ebî Eyyüb-ı Enşârî'nün kabır-i şerîfini ta'yîn murâd idindi.

Kütüb-i tevârihde [MK 87b] görmüş idi ki kabri sūr-ı Kōstantîniyye'ye ķarîb yirdedir. Şoñra şeyh eyitdi: “Ben şu mevzi'de nūr müşâhede iderem, Ebî Eyyüb-ı Enşârî'nün kabri burada ola.” didi. Ol maħalle geldi, bir zamân teveccüh eyledi, eyitdi: “Rûh-ı şerîfi ile buluşdum, baña fetħ mübârek olsun.” didi ve “Allâhu Te'âlâ sa'yuñuzı meşķur ve dâr-ı âhîretüñüzü ma'mûr eylesün ki beni zulmet-i küfrden ħalâş ve kabrümî mezâr-ı nâs eyledüñüz.” didi. Sultân Mehemmed'e bu ħaberi viricek Sultân Mehemmed ol maħalle gelüp şeyhe “Ķavlüñüzde şâdıķ ve kelime-i ħaķķı nâtiķsıñuz lâkin ¹﴿لِيُطْمِئَنَّ قَلْبِي﴾ mes'elesi üzerine bir 'alâmet-i 'ayniye ittılâc murâd iderem.” didi. Şeyh bir sâ'at daħı teveccüh eyleyüp daħı² eyitdi: “Şu mevzi'î ħazuñ, iki arşun ħadar bir mermer çıkşa gerekdür. Üstinde ħaţţ-ı 'İbrânî vardur ki tefsîri budur.” diyü taķrîr eyledi. İki arşun ħazdılar, bir mermer çıkđı. Üstinde ħaţţ-ı 'İbrânî okıdılar, ma'nâsı şeyhüñ taķrîr itdüğü üzere. Sultân Mehemmed müteħayyir oldu, ħâl ħalebe eyledi ħattâ düşmek mertebesine vardı. [AE 71a] Şoñra ol maħalle bir ħubbe ve bir câmîc ve ħücerât yapmağa emr eyledi. İltimâs eyledi ki şeyh müridleri ile anda sâkin ola. Şeyh ħabûl eylemedi ba'dehu³ Şeyh Sultân Mehemmed'den vaţanına gitmeğe izn istedi. Sultân Mehemmed şeyhüñ⁴ ħalbini tatyîb içün izn virdi. Üsküdâr'a geçdükte büyük oğlına eyitdi: “Deñizi geçdüğüm gibi ħalbüm nûrla tıoldı. İstanbul ilhâmâtı ifsâd eylemiş idi küfr zulmetinden.” didi.

Bir sâ'at gitdükden sonra bilâd-ı Rûm aħlâfından bir recûl bir nefîs ata binmiş geldi, şeyhe ne iltifât ve ne selâm virdi geçdi. Çok gitmedi yine döndi geldi, [MK 88a] atından indi, şeyhe eyitdi: “Bu atı saña bağışladum.” didi. Şeyh oğlına işâret eyledi. Atından indi, ol recûl ile atlarını istibdâl eylediler. Şoñra şeyhüñ oğlı bu emrden su'al eyledi. Şeyh

1 Kur'ân-ı Kerîm, Bakara Sûresi, 2/260, “*Kalbin tatmin olması için.*”

2 - MK

3 - AE

4 - AE

eyitdi: “Bir kerîm kimesnenün bir kulu olsa, dâ'imü'd-dehr¹ anuñ didügi yirde olsa, ol kul ol kerîmden bir gün bir haķîr nesne istese ol kuldand men' ider mi?” Şeyhün oğlı “Yok.” didi. Şeyh eyitdi: “Ben otuz yıldur Allāhu² Te'ālā emrinden çıķmadum. Şimdi bu şaķşuñ atını diledüm, Al-lāhu Te'ālā ben haķîr kulınuñ dileğünü virdi.” didi. Soñra merhūm Aķşemsü'd-dîn kaşabası Göynük'e vardı, bir zamān anda oturdı. 'Āķıbet³ anda fevt olup kaşaba-i mezbūrede defn olındı.

Taşavvufdan *Risāle-i Nūr*'ı taşnîf eyledi, maţā'in-i şüfiyyeyi def'de bir risāle dağı taşnîf eyledi⁴ ve tıbdan bir risāle dađı⁵ taşnîf eyledi ki anda cem'-i 'ilācāt-ı nāfi'ayı⁶ cem' eyledi. Huşuşan 'ilm-i tıbdā mücerreb idi.

Merhūm Aķşemsü'd-dîn'ün bir şağır oğlı var idi. Adı Nūrü'l-hüdā idi,⁷ meczūb idi. Şeyhün zamānında bir beg var idi. Adına ut  arog  ı dirlerdi, k  se idi, hi   şaķalı yok idi. İstanbul'a Sult  n Me  med'e giderken şeyhe m  l  k   oldı. Ol ma  alde şeyhün mecz  b oğlı babası yanına gelmiş idi.⁸ İbn ut   ar'ı gördi, g  ldi [AE 71b] “Bu ‘avrat nedür?” didi. Şeyh ğa  ab idicek Em  r İbn ut   ar tazarru' idüp “Men' eylemen.” didi.⁹ Em  r, mecz  ba “Gel imdi du'a eyle, şaķalum bits  n.” didi. Mecz  b ağızından v  fir tükürük   ıķardı, em  r  n yüzine eli ile sürdi. İstanbul'a varınca em  r  n şaķalı z  ahir oldı. Sult  n Me  med'e [MK 88b] m  l  k   olduğda v  zer  ya “İbn ut   ar'a soruñ bu şaķalı nerden ta    il eyledi.” didi. İbn ut   ar¹⁰ m  -cer  y   h  k  yet eyledükde Sult  n Me  med ta'ac  b eyleyüp ol mecz  b-ı şağire çok ‘a   ar vakf eyledi. El-  n dağı şeyh  n evl  dı elinded  r dirler.

Ş  hib-i kit  b ben şeyh  n ba'z-ı evl  dından istim   eyledüm ki “Bir gün şeyh  n on iki oğlı var idi. Bir evde cem' eyledi, önlerine ta'  m   od  , oturdılar, bunlara na  ar eyledi dağı *el  hamd  l  ll  h* didi. Biz z  ann eyledük ki

1 d  'im  d-dehr - AE

2 a    MK

3 ve AE

4 Ma   in-i // eyledi: Ve bir ris  le dağı taşn  f eyledi, Ma   in-i şüfiyyeyi def' eyledi. AE

5 - AE

6 n  fi'ayı: n  fi'ayı anda AE

7 - MK

8 Ol // idi: mecz  b şeyh yanına geldi. AE

9 men' // didi: men' eyledi bu kez MK

10 İbn ut   ar - AE

Allâhu Te‘âlâ bu kadar evlâd virdüğine şükr eyleye. Hemân meczûb şağîr Nürü'l-hüdâ ‘Ben niçün şükr eyledüğünüzi bilürüm.’ didi. Şeyh eyitdi:¹ ‘Di imdi nedür?’ Meczûb² eyitdi: ‘Allâhu Te‘âlâ baña şu kadar veled virdi, yine aşlâ birisine maḥabbet virmedi diyü şükr eyledün.’ didi. Şeyh eyitdi: ‘Aḥsente ey benüm oğlum! Gerçek söylersin.’ didi.” *Raḥmetu’llâhi ‘aleyhi raḥmeten vâsî’aten.*³

Şeyh ‘Abdu’r-raḥîm

İbn Mıṣrî demek ile meşhûrdur. Qaraḥîşâr’da toğup Şeyh Akşemsü’d-dîn ḥıdmetine yitişüp yanında ma‘ârif-i İlâhiye taḥşîl eyledi. *Vaḥdet-nâme* adlu kitâbı ululuğuna şâhiddür. Şoñra vaṭanına rücû‘ idüp anda fevt oldı ve anda defn olındı.

Şeyh İbrâhîm bin Hüseynî eṣ-Şarrâf es-Sivâsî mevliden, el-Kayşerî meskenen

‘Ulûmı Konya’da Monlâ Kara Ya’kûb’dan okıdı şoñra Kayşeriyye’de Hunad Hâtûn Medresesi’nde müderris oldı. İşıtdi ki medrese Ḥanefî’ye meşrûṭ, kendüsi Şâfi’î olmağı ile⁴ ferâğat eyledi. Maḥabbetu’llâh galebe eyleyüp ve cezbe-i İlâhiye ile meczûb olup Erdebîl meşâyihine gitmek kaşd eyledi. Şoñra [MK 89a] Akşemsü’d-dîn’ün [AE 72a] evşâfını ışıtdi, aña teveccüh eyledi. Ol zamânda şeyh Begbâzârı’nda irşâda meşğûl idi. Bir ḥımâr üzere şeyhe vâşıl oldı. Gördi ki nâs eṭrâfına cem’ olmışlar, emrâz-ı bedeniyyeden su’âl iderler. Çünki⁵ halk ıtağıldılar, Şeyh Akşemsü’d-dîn ta‘accüb eyledi ki “Cemî⁶ bir emrâz-ı rûḥâniden su’âl ider yok.” didi. Ben daḥı ile-rü vardum “Kimsin?” didi, eyitdüm “Kayşeriyye’de müderris idüm. Qalbüme bir büyük henn ‘arız oldı, anuñ devâsına geldüm.” didüm, eyitdi: “Baña armağanuñ var mı?” didi. Ḥicâb eyledüm⁷ zîrâ faḫîr idüm, hediyeye kudretüm yok idi. Şeyh bu ḥâli fehmi eyleyüp eyitdi: “Ba’z-ı vâkı’adan ve ḥâlden hiç nesneñ var mı?” didi, eyitdüm “Qalbüm qarısından gayrı

1 - AE

2 - AE

3 *Raḥmetu’llâhi // vâsî’aten.* - MK “Allâh’ın rahmeti daima onların üzerine olsun.”

4 Ḥanefî’ye // ile: Ḥanefî’ye meşrûṭdur, kendüsi Şâfi’î idi. AE

5 - AE

6 Şeyh ta‘accüb hiç AE

7 eyledüm: eyledüm didi AE

nesnem yokdur.” didüm. Baña “Halvet eyle, ol giceyi ihyâ eyle.” diyü¹ emr eyledi. Ol gicede dört yüz vâkı‘a gördüm. Şabâh oldu, hep kalem ile vâkı‘alarumuñ evveline² işâret eyledüm. Huşûşan evvel nisyânım ğâlib idi, şâlâtda kırâ‘atüm unudurdum. Bildüm ki bu hıfz şeyhüñ berekâtındandır, halvete ve ihyâya müdâvemet eyledüm.

Şeyhüñ aşhâbı halvetde riyâzât ile me’mûr idi. Şeyh baña bir çanak aş, bir pâre etmek ve bir bardak şu gönderdi dağı³ bunun üzerine bir müddet geçdi, kalbüme geldi ki ben dağı hayvâniyyetden kurtılmadım diyü.⁴ Ol gice ta‘âmı terk eyledüm lâkin ol gice⁵ vâkı‘aya kıdır olmadım. Şeyh hâzreti bu hâlümden mütenebbih olup ‘itâb itdi ve eyitdi: “Hod-re’ylik itmek sâlik işi degüldür. Bu güne ‘ameller tesvîlât-ı nefsâniyyeden ma’dûd ve hod-re’ylik [MK 89b] iden sâlik yüzine bâb-ı vuşûl mesdüddür. Tabîbüñ seni gözlemez mi, senüñ meşrebüñ bunı ve anlaruñ meşrebi anı iktizâ ider?” didi. Pes ol gün ol gönderdikleri ta‘âmıñ za‘fın gönderüp za‘fımı izâle eylediler. Seksen yedinci gice, Berâ‘at gicesi idi. Gönlüm bir şahan çerb pilâvı tenhâca yimek özledi. Her çend ki bu hâtıra defîne güşiş itdüm, müyesser olmadı. Hemân-lağza şeyhden âdem gelüp da‘vetlerin ihbâr itdi. Huzûr-ı şerîflerine varıcağ elüme bir şahan çerb pilâvı virüp “Şemsü’l-dîn bunda degüldür, hicâb itme murâduñca yi.” didi. Ben dağı dânededen bir dâne kıomayup ârzümü def itdüm ve ol gice halvetden hürûca destûr virdi.

Tennûr ile mücâhede Şeyh İbrâhîm ihdâsıdır. Sebebi oğulları Luţfu’l-lâh Çelebi’den menkıûl üzere bu ki şeyhleri hayâtından irşâda icâzet virüp Kayşeriyye’de irşâda meşğûl iken bir kıabz-ı ‘azîm ‘arız olup defî müyesser olmayıcağ şeyhe mülâkât kıaşdı ile müsâferet eyledi. -Karaman oğlunuñ feterâtı eyyâmı olmağın şeyh olduğı mağalle ki İskilib kıurbında Evlûk nâm kıaryedür.- Tokat yolında tolaşup hilâl-ı tarîkde rû’yâda şeyhi görüp tennûr üzere oturup ‘arâğ itmege işâretleri vâkı‘ olmış. Bîdâr olıcağ öyle idüp ‘arâğ-ı keşîr ile kıabz, başta mübeddel olmuş. Şeyhe mülâkî olıcağ vâkı‘asın

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 - AE

5 lâkin // gice - MK

hikâyet idüp şeyh dağı taşvib itmişler. Mürîdlerinden vâkı' olan kabzı bu vechle def' iderlerdi. İstiğrâkı gâlib idi hattâ [MK 90a] ekşer-i âvânda oğlın tanımayup “Kimdür?” diyü su'âl itmek vâkı' olur idi. *Gülzâr* nâm kitâb anlaruñ te'lifidür. Sekiz yüz seksen yedi târihi harîfinde Pencşenbe gicesi dârü'l-beğâyâ rihlet etmişlerdür, kabri Kayşeriyye'dedür.¹

Şeyh Hamza

Şeyh Şâmî demek ile meşhûr² u ma'rûfdur. Şeyh Akşemsü'd-dîn aşhâbınuñ ekâbirindendir. Akşemsü'd-dîn'den³ soñra irşâda meşgûl oldu.

1 Hâzreti bu hâlümden mütenebbih olup 'itâb itdi ve eyitdi: “Hod-re'ylik itmek sâlik işi degüldür. Bu güne 'ameller tesvîlât-ı nefsâniyyeden ma'dûd ve hod-re'ylik [MK 89b] iden sâlik yüzine bâb-ı vuşûl mesdüddür. Tabibüñ seni gözlemez mi, senüñ meşrebüñ buni ve anlaruñ meşrebi anı iktizâ ider?” didi. Pes ol gün ol gönderdükleri ta'âmuñ za'fın gönderüp za'fımı izâle eylediler. Seksen yedinci gice, Berâ't gicesi idi. Gönüm bir şâhan çerb pilâvı tenhâca yimek özledi. Her çend ki bu hâtıra def'ine güşiş itdüm, müyesser olmadı. Hemân lahza şeyhden âdem gelüp da'vetlerin ihbâr itdi. Huzûr-ı şeriflerine varıcak elüme bir şâhan çerb pilâvı virüp “Şemsü'd-dîn bunda degüldür, hicâb itme murâdufca yi.” didi. Ben dağı dânededen bir dâne kımayup ârzümü def' itdüm ve ol gice halvetden hürûca destûr virdi. Tennür ile mücâhede Şeyh İbrâhîm ihdâsidur. Sebebi oğulları Luţfu'llâh Çelebi'den menkûl üzere bu ki şeyhleri hayâtından irşâda icâzet virüp Kayşeriyye'de irşâda meşgûl iken bir kabz-ı 'azîm 'arîz olup def'i müyesser olmayıcak şeyhe mülâkât kaşdı ile müsâferet eyledi. -Karaman oğlunuñ feterâtı eyyâmı olmağın şeyh olduğı mahalle ki İskilib kırbında Evlûk nâm kıaryedür.- Tokat yolında tolaşup hilâl-ı tarîkde rû'yâda şeyhi görüp tennür üzere oturup 'arâk itmege işâretleri vâkı' olmuş. Bîdâr olıcak öyle idüp 'arâk-ı keşir ile kabz, başta mübeddel olmuş. Şeyhe mülâkî olıcak vâkı'asın hikâyet idüp şeyh dağı taşvib itmişler. Mürîdlerinden vâkı' olan kabzı bu vechle def' iderlerdi. İstiğrâkı gâlib idi hattâ [MK 90a] ekşer-i âvânda oğlın tanımayup “Kimdür?” diyü su'âl itmek vâkı' olur idi. *Gülzâr* nâm kitâb anlaruñ te'lifidür. Sekiz yüz seksen yedi târihi harîfinde Pencşenbe gicesi dârü'l-beğâyâ rihlet etmişlerdür, kabri Kayşeriyye'dedür: ma'lûm idindi. Üzerüme bir hâdim kıodı. Hâdim baña “Niçün ta'addi idersin? Tabibüñ senüñ hâlünü senden yeg bilür.” didi. Hâlvat gicelerinden seksen yedinci gice geçdi, meger ol gice leyle-i Berâ't idi. Nefsüm yerlüce ve yağluca bir pirinc şurbası ârzü eyledi. Şeyh yatsı vaktinde beni da'vet eyleyüp ol ta'âmı baña virdi. “İstedüğüñ kıadar ekl eyle, Şemsü'd-dîn yanında yok.” didi. Çanağda olanı cümle ekl eyledüm. Baña “Hâlvatden çık diyü emr eyledi.” diyü Şeyh İbrâhîm [AE 72b] rivâyet ider. Şeyh İbrâhîm 'âdetinden idi; Mürîdlerine gündüz kıdmet, gice ihyâ ile emr iderdi. Tarîkden birisine feth olunca soñra hâlvat ile emr iderdi. Şeyh İbrâhîm içün irşâda Kayşeriyye'de irşâda meşgûl iken kabz-ı 'azîm 'arîz oldu dağı Şeyh Akşemsü'd-dîn hâzretleri hayâtıda idi, şeyhe teveccüh eyledi. Tarîkde vâkı'a gördi, şeyhi buña “Tennür üzerine oturduñ.” diyü emr eyledi, emrine imtişâl eyledi. Kızgün tennür üzerine oturup muhkem derledi, kabz başta tebdil oldu. Soñra vâkı' olanı Şeyhe hikâyet eyledi, şeyh istihsân eyledi ve kabz zamânında 'amel ile emr eyledi. Ve Şeyh İbrâhîm mürîdlerine kabz oldukları zamânında tennür üzerine oturuñ dirdi. Senek ile şü virürdi, derlerler idi, kabzları başta tebdil olurdu. Anuñçün nâmına Şeyh İbrâhîm Tennürî dirler. Rivâyet olunur ki Şeyh İbrâhîm'e istiğrâk galebe idüp bir hâlete vardı ki hattâ oğı da bilmezdi “Bu kimdür?” dirdi. Efvâr-ı sülûkde *Gülzâr* adlu bir kitâb te'lif eyledi ve Kayşeriyye'de güz faşında sekiz yüz seksen yedi târihinde fevt oldu. Kabri Kayşeriyye'dedür. AE

2 - AE

3 Şeyhden MK

Şeyh Muşlihu'd-dîn

‘Aṭṭâr-zâde demek ile meşhûrdur. Bu daḥı¹ Şeyh Akşemsü'd-dîn aşhâbindan idi. Kendüden sonra irşâda meşgûl oldu. İskilib'de medfûndur.

Şeyh Sa'du'llâh İbn Akşemsü'd-dîn

Akşemsü'd-dîn oğlıdur, evlâdının kebîridür.² ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup Monlâ ‘Alî-i Tûsî hıdmetine yitişdi. Talebesi beyninde zî-şân ve müşârün-ileyh bi'l-benân oldu, monlâsı ziyâde medḥ iderdi. Şonra babası tarîki-ne sâlik ve ‘alâ'ik-i dünyeviyyeden mücerred olup ‘ilm ile taqvâ³ beynini cem eyledi. Babası yirine oturdu, orada fevt oldu. [AE 73a]

Şeyh Fazlu'llâh İbn Akşemsü'd-dîn

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup taḥşîl-i ‘ulûm eyledi sonra tarîk-i taşavvufa⁴ sâlik olup babasının hâlifesi Şeyh Şâmî terbiyet eyledi. Yanında merâtib-i ‘aliyye ve maḳâmât-ı seniyyeye vâsıl oldu. Rivâyet olunur ki vâlidî hâmmâma girdi ve çıkıdı, Şeyh Şâmî bile idi. Şeyh Şâmî daḥı hâmmâmdan çıkıdukda Şeyh Akşemsü'd-dîn⁵ veledine işâret eyledi ki adı Fazlu'llâh idi, şağîr idi. Şeyh Fazlu'llâh'a Şeyh Şâmî için “Şeyḥüñ⁶ arkasına kürkini ört.” didi. Ba‘dehu⁷ zamânun [MK 90b] şeyḥi olacağına işâret eyledi.

Şeyh Emru'llâh İbn Akşemsü'd-dîn

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra Ḥayâlî Çelebi⁸ hıdmetine vardı. Babası fevt olduḳda üzerinden olan⁹ evḳâfını aldılar. Kurtarmak için¹⁰ Sulṭân Meḥemmed ḳapusına geldi. Vezîr Ḳaramanî Meḥemmed Paşa Burûsa'da Emîr Sulṭân tevliyyetini virdi.¹¹ Vaḳflarından ‘ivâz sonra Burûsa'da Murâdiyye¹² mütevellîsi oldu, bir zamânda anda ṭurdu. Nıkrîs marâzına mübtelâ oldu,

1 Bu daḥı - AE

2 Akşemsü'd-dîn // kebîridür: Şeyḥün evlâdının kebîridür. MK

3 ‘ilm // taqvâ: ‘ulûm ile taqvâsı MK

4 tarîk-i taşavvufa: tarîkûş-şüfiyye AE

5 Şeyh Şâmî // Akşemsü'd-dîn: Şeyh hâmmâmdan çıkup Şeyh AE

6 Şeyh Fazlu'llâh'a // şeyḥün: Şeyh Şâmî için şeyḥinün MK

7 - AE

8 Ḥayâlî Çelebi: Monlâ Ḥayâlî MK

9 üzerinden olan - AE

10 “Ḳurtarmak için” kelimesi AE'de “geldi” kelimesinden sonra yer almaktadır.

11 - AE

12 Murâdiyye: Murâdiyye müderris AE

ayağı ile bir eli muhtell olup bir nice zamân muḳ'ad oldu. Tekā'üd ṭarîḳi ile yevmî elli akçe vazîfe ta'yîn eylediler. Merhûm ağlardı “Bu belâ baña vâlidimün vaşîyyetini terkden yitişdi.” dirdi. Zîrâ babaları “Manşib-ı ḳazâ vü tevliyet ḳabûl¹ eyleme.” diyü vaşîyyet eylemiş idi. Merhûm toḳuz yüz on toḳuz târîḫinde fevt oldu.

Şeyḫ Ḥamdu'llâh İbn Akşemsü'd-dîn

Ḥamdî Çelebi demek ile meşhûr, evlâdınun şağîridür. 'Âlim ü şâlih ve zâhid ü ḥâzî' ve ḥalim ü mütevâzî' idi. Türkî nazmıda mâhir ve nice âşârı zâhir olmuştur. Nazm-ı kışsa-i *Leylâ vü Mecnûn* ve nazm-ı kışsa-i ² *Yûsuf[u] Züleyḥa* ve nazm-ı *Mevlid-i fâhrü'r-Rûsul nebiyyinâ el-hâdî ilâ akvemi's-sebil*.³ Her biri maḳbûl u mer'î ve eṣmân-ı ğâlîbe ile müşterîdür. *Raḥmetu'l-lâhi 'aleyh*.

Şeyḫ Muşliḫü'd-dîn

İbn Vefâ demek ile ma'rûfdur. Ba'z-ı kitâbları zâhrına kendüsi yazmış ki Muştafâ bin Aḥmed eş-Şadrü'd-dîn el-Ḳonevî el-med'uv bi-Vefâ. Taşavvufi Debbâğlar [AE 73b] İmâmı Şeyḫ Muşliḫü'd-dîn'den aḥz idüp şoñra anuñ emri ile Şeyḫ 'Abdu'l-laṭîf-i Maḳdisî ḥıdmetine vâşil olup ṭarîḳatı anuñ yanında tekmil eyleyüp irşâda icâzet virdi. Zâhir u bâṭın [MK 91a] 'ulûm⁴ beynini cem' eylemiş idi. 'Ulûm-ı zâhirenüñ küllisinde mâhir idi. Bir yire nazar eylese taşarrufât-ı fa'îḳası zuhûr iderdi ve 'ilm-i fîḫhda daḥı 'âlim idi. 'Ale'l-ḥuşûş 'ilm-i vefḳde mahâretleri ziyâde idi. Vefḳ bereketinde⁵ taşarrufât-ı 'azîme zâhir olurdu. Ve 'ilm-i müsîḳîde kemâl-i ma'rifeti var idi ve şî'r u inşâda belîğ idi.

Cum'a günü ḥuṭbe-i belîğ okurdu. Nâsdan münḳaṭı' idi, ḥalk ile şoḫbeti 'uzlete tebdîl idüp taşraya vaḳt-i mu'ayyende çıkardı. Ekâbir, ḳapusunda müzâḥame iderdi yine vaḳti olmayınca çıkmazdı. Erbâb-ı dünyâyâ i'tibar-ı yoğ idi, fuḳarâyı tercîḫ iderdi. Bir kerre⁶ Sulṭân Meḥemmed buluşmak

1 iḥtiyâr AE

2 - MK

3 “Allâh Resûlü en doğru yola hidayet eder.”

4 “'ulûm” kelimesi AE'de “virdi” kelimesinden sonra gelmektedir.

5 'ilm-i fîḫhda // bereketinde: 'ilm-i vefḳe daḥı 'ârif idi bereketinde AE

6 bir kerre - AE

murâd idindi, rızâ virmedi. Sultân Bâyezîd buluşmak murâd eyledi, buña¹ dahı icâzet virmedi. Fevt olduḡda Sultân Bâyezîd cenâzesine hâzır olup yü-zini açmaḡa emr eyledi bakmak içün. “Meşrû‘ degüldür.” didiler. İbrâm eyledi, açdurdı, baḡdı. Zâhirinde beşere-i şerîfesinden müşâhede-i celâl olurdu lâkin ‘inde’ş-şoḡbetde luṭf u cemâl üzere idi. Kelimâtı ḡikmet-âmîz ve müşâḡabeti ‘aḡıbet-engîz idi.

Bu cümledendür ki bir gün İbn ‘Arabî’nün Fir‘avn ḡaḡḡında “Zâhir ü muṭahhar fevt oldu dimiş.” didiler. Cevâb virdi “N’olaydı benümçün de ol aṡl iki recül şehâdet ideydi.” didi. Ve bir gün Maṡşûr’uñ ene’l-ḡaḡḡ didü-ginden su’âl eylediler. Cevâb virüp “Yâ ne disün? Kendü nefsine ene’l-bâtıl dimedi, anuñçün ene’l- ḡaḡḡ didi.” diyü cevâb virdi.

Merḡûm ḡanefiyyül- mezḡeb idi illâ bu ḡadar var ki namâzda besmele-yi² cehrle oḡurdı ve namâzda istirâḡat [MK 91b] içün otururdu. ‘Ulemâ-yı ḡanefî bunı inkâr idüp “ḡalt-ı mezḡebün aṡlı yoḡdur.” diyü su’âl içün cem‘ oldılar. Sinân Paşa [AE 74a] cevâb virüp “İbn Vefâ’nuñ ictihâdı aña vâṡıl oldu, anuñçün öyle ider.” didükde “Andan ictihâd mümkin midür?” didiler.³ Sinân Paşa “Ne‘am, mümkindür. Ben şâhidüm ki şerâ’it-i ictihâd anda mevcûddur.” didi. Sözüni ḡabûl eyleyüp i’tirâz eylemediler.

Sultân Bâyezîd kızını ümerâsından birine nikâḡ eylemek murâd idindi ve nikâḡ şeyḡ yanında olsun diyü teberrüken emr eyleyüp kırḡ bin aḡḡe gönderdi. Şeyḡ Vefâ⁴ ḡabûl eylemeyüp “Şeyḡ Muḡyi’d-dîn-i Ḳocavî faḡîr ve nefsi mübârekdür, bunı aña iṡâl idün.” didi. Şeyḡ Muḡyi’d-dîn’e iledüp nikâḡı öninde ‘aḡd eylediler.

Şeyḡ Muḡyi’d-dîn-i Ḳocavî’ye eyitdiler⁵ “Faṡl-ı behârdaki enhâr u ez-hârûñ cûṡ u ḡurûṡı zamânı ve naḡar-ı ‘ibret âvânıdır.” Ba‘z-ı etbâ’ı iltimâs eylediler ki “Şaḡrâya ḡıkup ⁶﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾

1 anlara MK

2 Bi-smi’llâhî’r-raḡmani’r-raḡîm AE

3 - AE

4 - AE

5 Şeyḡ // eyitdiler: Bir vaḡt MK

6 Kur’ân-ı Kerîm, Rum Sûresi, 30/50, “ Öyleyse Allah’ın rahmetinin eserlerine bak. Ölümden sonra arzı (yeryüzünü) nasıl diriltiyor.”

fermân-ı şerîfi üzere seyr idelüm.” didüklerinde¹ eyitdi: “Şabr idüñ, bu gice bir loğma-i zâ’ide ‘anî’l-mu’tâd² ekl ideyüm ki şihhî³ şahrâda⁴ qarâra qâdir olam.” didi. ‘İbâdetden za’f-ı bedeni bu mertebeye varmış idi.

Cümle-i menâkıbındandır “Şeyh Muşlihu’d-dîn-i Kocavî İstanbul’a geldükde Şeyh İbn Vefâ⁵ ba’z-ı müridlerini gönderdi ki ziyâret ideler. Vardılar, Şeyh⁶ Muşlihu’d-dîn’ün elini öpdiler. ‘Âdeti bu idi ki bir kimesne elini öpse elini yurdu. Cümle varanlardan Şeyh Veliyyü’d-dîn bile idi. Şeyh Muşlihu’d-dîn’ün elin öpdükde Şeyh Muşlihu’d-dîn elini yumadı. Şeyh Veliyyü’d-dîn⁷ eydür: ‘Bu cihetden baña bir gurûr-ı ‘azîm hâsıl oldu. Şeyh Vefâ’ya geldük kışşayı hikâyet eyleyüp [MK 92a] elini öpdüm, yumadı.’ didüm.⁸ Şeyh Vefâ bundan⁹ behcet ü sürûr ve bu sebebdan enâniyyet ü gurûr müşâhede eyledi dağı¹⁰ eyitdi: ‘Şeyh Muşlihu’d-dîn senüñ taķbilinden elini nice yusun ki elini kaç lâzım gelmiş.’ didi. Şeyh Veliyyü’d-dîn eydür: ‘Taşavvuf kapusu baña bu kelimedan fetḥ oldu.’ didi.”

Cümle-i menâkıbındandır “Şehre bir zûr-bâz geldi, bu kadar şü kadar ağır qaldurur.” didiler. [AE 74b] Şeyh Vefâ ḥazretleri¹¹ “Âb-dest ibriği dağı ağırcadur, hüner bunı qaldurmaqdur.” diyü cevâb didiler.¹² Menâkıb-ı keşîresi vardur, taṭvîli imlâl ve taṣṣîli ihlâl virür. Deñizden ḥacca giderken kâfir aldı, Rodos’da ḥabs olındı. Şoñra Karamanî İbrâhîm Beg şatun aldı ba’dehu İstanbul’a gelüp¹³ tavaṭṭun eyledi. Zâviyesi ve câmi’i vardur ve kendüsi anda medfûndur. Sekiz yüz toķsan altı târiḥinde fevt oldu. Târiḥ-i vefâtı “*İlâ rahmeti Rabbihi (896)*”dür.¹⁴

1 Ba’zı etbâ’ı iltimâs eylediler ki “Şahrâya çıkup ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ fermân-ı şerîfi üzere seyr idelüm.” didüklerinde: İltimâsımız budur ki şahın-ı dâre ﴿فَانْظُرْ إِلَىٰ آثارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخَيِّ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ AE

2 ‘anü’l-mu’tâd - MK

3 - AE

4 şahın-ı dârda AE

5 İbn Vefâ - MK

6 - AE

7 bile // Veliyyü’d-dîn - AE

8 eyleyüp // didüm: eyledüm lâkin ben elini öpdüm, Şeyh Muşlihu’d-dîn-i Kocavî yumadı.” didüm. AE

9 benden AE

10 eyledi dağı: eyleyüp MK

11 Vefâ ḥazretleri - AE

12 cevâb didiler: cevâb-ı bâ-şavâb virdi. AE

13 ba’dehu //gelüp: şoñra İstanbul’da AE

14 Rabbihi”dür: Rabbihi” vâķi’ olmuşdur. MK

Şeyh Hâcî Halife

Adı 'Abdu'llâh'dur, Hâcî Halife demek ile meşhûrdur, aslı Kaşta-monî'dür. Evvelâ 'ulûm-ı zâhireyi tekmîl eyledi ba'dehu¹ Yahşi Fakîh oğlu Şeyh Tâcü'd-dîn hıdmetinde taşavvufi tekmîl eyledi, merâtib-i 'âliyeye vâsıl olup irşâda izn virdi. 'Ulûmî câmi', mütehaşşi' ü mütevâzî' idi ve ta'bîr-i vâkıa'da kâmil ve bi'l-cümle cemî'-i 'ulûma şâmil idi. Mercî'-i 'ulemâ ve mürebbî-i fuکارā vü şulehâ idi ve saḥâvetde nihâyetde ve fütüvvetde ḡâyetde idi. Bedeni cesîm ve ḥulķı 'azîm ve aḡzı bessâm ve yüzi celâl ü cemâl beyninde ḡassâm idi.²

Kendüden ḥikâyet olunur ki [MK 92b] H'âce-zâde oğlu Şeyh Meḥemmed baña geldi didi ki "Düşümde gördüm ki bir Frenk oğlu maḥbûs idi bir ḡal'ada yigirmi yedi yıl." Şeyh eydür: "Ḥesâb eyledüm süneni mezbûr Şeyh Meḥemmed'ün ba'de'l-bülûḡ yigirmi yedi yıl olmuş."

Cümle-i aḥvâлиндendür ki Mevlânâ-yı fâzıl 'Alâ'ü'd-dîn-i Fenârî ḡâdî-'askerlikden ma'zûl olduḡı zamânda şeyh yanında ṡarîḡ-i taşavvufa sülûk murâd idindi. Şeyh eydür: "Nihâyet bidâyete tâbî'dür, buña sâlik olan cemî'-i 'alâ'îḡini ḡaṡ' eylemek gerekdür ibtidâda tâ ki sülûk-i nihâyetde anuñ üzerine ola." didi "Lâkin³ i'tidâl üzere sülûkde câ'izdür ve mürîde lâzım degüldür ki şeyhinde kerâmet u velâyet i'tiḡâd eylemek. Belki ṡarîḡ-i Ḥaḡḡ'a sâlik ve minhâc-ı şerî'at üzere cârî i'tiḡâd eylemek kâfidür." didi. Ve "Resûlü'llâh *ṡalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* bir şey'e naḡar eylese ancaḡ ol cânibe boynını döndürmezdi, [AE 75a] belki külliyyeti ile naḡar iderdi. Bunda işâret vardur ki lâyiḡ budur ki ṡâlib, maṡlûbına külliyyeti ile teveccûḥ eylemek gerek ki maṡlûb aña ḡâsıl ola." didi.

Rivâyet olunur ki monlâ-yı mezbûr, şeyhden riyâzete izn ṡaleb eyledi. Şeyh eyitdi: "Ben riyâzetüm zamânında altı ay ḡayvânât ekl eylemedüm ve şu içmedüm lâkin baña nef bundan ḡâsıl olmadı. Belki şeyḡüñ emrine imtişâlden müntefi' oldum." didi. Ve daḡı kelâm-ı şerîfindendür ki mürîdlerinden birisi eyitdi: "Ba'z-ı vaḡt olur ki kelime-i şehâdet telaffuzına ḡâdir olmazum. Ḥâṡıruma gelür ki bir kimesne pâdişâḡ ḡuzûrında dâ'imâ

1 - AE

2 Bedeni // ḡassâm idi: Celâl u cemâl beyninde ḡassâm idi ve aḡzı bessâm ve yüzi celâl u cemâl AE

3 ibtidâda // lâkin: Sülûk-i nihâyetde anuñ üzerine ola MK

pâdişâhum senden büyük [MK 93a] pâdişâh yokdur dise ve dâ'imâ böyle söyleyeyorsa sū'-i edeb olmaz mı?¹ baña şu hâtıra olur.” didi, şeyh eyitdi: “Bu ma'nâ-yı ihsândur, bu bir ma'nâdur.² Bir kimesne buña vâşıl olsa aña huzûr-ı Hakk mülâhazası kifâyet ider.” didi. Yine ol recül eyitdi: “Gâh olur ki zikr ma'nâsını mülâhaza eylemege kâdir olmazum, belki du'aya dağı kâdir olmazum.” idi.³ Dağı Hâcî Halife, şeyhi Şeyh Tâcüd-dîn'den rivâyet ider ki⁴ “Şeyh Tâcüd-dîn didi ki ‘Ben bir yıl Allâhu Te'âlâ'ya du'aya kâdir olmadum.’ didi. Şeyh Hâcî Halife eyitdi: ‘Ol vâkt lisâna kelâl gelür, aña mülâhaza-ı huzûr-ı Hakk kâfidür.’ didi. Yine ol recül eyitdi: ‘Ol zamânda a'zâm da ditrer.’ didi, şeyh eyitdi: ‘Ol ibtidâ-yı huzûrdur⁵ eger şayhaya kâdir olsañ dağı ziyâde olur.’ didi.”

Hikâyet olunur ki Kâdî-zâde-i fâzıl ol vâkt Burûsa kâdîsi idi. Bir gün şeyh-i mezbûr yanına geldi. Mezheb-i Cebriyye ile mezheb-i ehl-i hakdan şeyhe⁶ su'âl eyledi. Şeyh eyitdi: “Cebr iki kısmdur; birisi cebr-i muhakkiķ ve birisi cebr-i muqalliddür ammâ cebr-i muhakkiķ budur ki ‘abd, cemî'-i emrini Allâhu Te'âlâ'ya tefvîz idüp ihtiyârını isķât eylemekdür evâmirine imtisâl, nevâhisinden⁷ ictinâbdan sonra ammâ cebr-i muqallid, emrini hevâsına tefvîz idüp şehvâtına tâbî olup o evâmirde ve nevâhîde [AE 75b] irâdetini isķât ider ve temessük idinür ki benüm ihtiyârüm ve kudretüm yokdur. Kâtib-i ezel zühhâda künc-i mescid mesken, baña hârâbât taķdîr böyle yazmış, nem var benüm irâde.” diyü cevâb virür. Şeyh eyitdi: “Bu küfrdür.” didi.

Ve dağı şeyh rivâyet ider “Resûlu'llâh *şalla'llâhu aleyhi ve sellem* bir gün [MK 93b] aşhâbı üzerine çıķdı, mübârek elinde iki kitâb gösterdi. ‘Şağ elümdeki kitâb cânib-i Hakk'dandur, bunda ehl-i cennet esâmîsi vardır. Şol elümdeki kitâb dağı cânib-i Hakk'dandur, bunda ehl-i nâr esâmîsi vardır. İcmâlen götüri ehl-i cennet ve ehl-i nâr bunda mektûbdur.’ didi. Aşhâb-ı

1 olmaz mı: olur gibi AE

2 Bu // ma'nâdur. - MK

3 dağı // idi. - MK

4 rivâyet // ki: rivâyet ki AE

5 huzûra MK

6 - MK

7 menâhisinden AE

kirâm¹ eyitdiler 'Yâ Resûlâ'llâh! Çünkü ehl-i cennet kimlerdür ve ehl-i ce-hennem kimlerdür, ezel-i âzâlde² mektûb olıcağ her kişi kitâbete i'timâd ider. Ehl-i cennet ise ehl-i cennet olması muḳarrerdür ve hem-çünân ehl-i nâr ise³ daḫı böyledür. Bu taḳdîrce 'ilmüñ fâ'idesi olmaz, 'ameli terk ide-rüz.' didiler daḫı Resûlu'llâh⁴ *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* buyurdı ki "Ameli terk eylemeñ⁵ اعملوا فكل ميسر لما خلق له⁵

Şeyḫ eydür: "Nebî 'aleyhi's-selâm buyurdı ki 'Ehl-i cennet için 'alâ-met vardur, ke-zâlik ehl-i nâr için 'alâmet vardur. Her kim ki anda 'alâ-meti bulına, ol 'alâmet şâhibindendür.' İmdi her müslime lâzımdur ki ehl-i cennet 'alâmetini taḫşîle sa'y eyleye. Nitekim aşḫâb-ı Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* ehl-i cennet 'amelinde ictihâd u sa'y eylediler, kitâblarına i'timâd idüp terk eylemediler. İmdi sen de ehl-i taḫḳîḳ merte-besine bâliğ olduñ ise Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'ün⁶ şerî'atine ittibâ' eyle.⁷ Senüñçün demek câ'izdür ki 'Benümçün ḳudret ve ihtiyâr yokdur, belki cemî'i Allâhu Te'âlâ cânibindendür.' İmdi ḳudrete ḫavâ-le sa'y u 'amelden şoñradur. Bilmez misin ki selef, ittibâ'-ı şerî'atde ve a'mâl-i şâḳḳa taḫammülünde ne mertebede idiler⁸ ve daḫı riyâzât, sa'ya da ne mer-tebe⁹ iḳdâm eylediler. Onlaruñ ḫâlleri öyle olıcağ biz niçün ictihâd eylemeyüz?' didi."

Şeyḫ bu kelâmı [MK 94a] taḳrîr eyleyicek Monlâ Ḳâdî-zâde, şeyḫe "Gerçek söyledüñüz. Ben faḳîr [AE 76a] ve Sinân Paşa ve Monlâ Ḥasan es-Samsunî bu me'seleden çok baḫş eyledük. Monlâ Samsunî eydür: 'Emr-i Resûl'e mutâba'atdan ḡayrı mecâl u necât yokdur.' didi." diyü rivâyet eyle-di. Şeyḫ-i mezbûr¹⁰ sekiz yüz toḳsan dört Cemâziye'l-âḫîr'esinüñ selḫinde fevt olup şeyḫi türbesi yanında defn olındı. *Raḫmetu'llâhi 'aleyh*.¹¹

1 Aşḫâb-ı kirâm: Aşḫâb AE

2 ezel-i âzâlde: ezelde AE

3 nâr ise: ce-hennem AE

4 daḫı Resûlu'llâh: Ḥâzret-i Risâlet MK

5 "Siz amellerinize devam edin. Herkes için uğrunda yaratıldığı amel kolay kılınmıştır."

6 Resûlu'llâh // sellem'ün: Resûlu'llâh'uñ AE

7 ittibâ' eyle: ittibâ' itmek ile: AE

8 taḫammülünde // idiler: ictihâd eylediler AE

9 ne mer-tebe - AE

10 - AE

11 'aleyh: Raḫimehu'llâhu te'âlâ. AE

Şeyh Sinânü'd-dîn el-Ferevî¹

Şeyh Tâciü'd-dîn hulefâsından idi, gâyetde ehl-i vera² idi. Şâhib-i kitâb, vâlidinden istimâ³ eyledi ki Şeyh Sinân Burûsa'ya geldi, Hâcî Halîfe Zâviyesi'nde kındı. Hâcî Halîfe müridlerine eyitdi: “Vechen mine'l-vücûh âdâb-ı tarîkâta hîç muhâlefet eylemeñ.” diyü ısmarladı. Şeyh Sinân'ın zühhd ü vera⁴ından utanurdu. Ve dahı hikâyet eyledi ki “Hâcî Halîfe'nün müridlerinden birisi bir tâcirün kızını tezevvüc eyledi. Ol tâcir güyegüsine bir şûf giydürdi. Mürid,⁵ kayın atasından hicâbından şûfi giydi ve Hâcî Halîfe'nün yanına ol şûf ile hâzır oldukda -Şeyh Sinân dahı ol maħalde Hâcî Halîfe yanında idi.- ol müridün şûf ile geldüğine ğazâb idüp⁶ Hâcî Halîfe eyitdi: ‘Müridinün aġniyâ libâsını giymege rızâ virürsin, men⁷ eylemezsın, muşamaħa idersin.’ didi. Şeyh Hâcî Halîfe⁸ i‘tizâr eyledi ‘Mürid kayın atasından istiħyâ idüp giydi.’ didi. İ‘tizâr fâ’ide eylemedi, ğazâbı sâkin olmadı hattâ dervîş şûfi çıkarmayınca.” diyü rivâyet eyledi. Şâhib-i kitâbuñ hâli eydür: “Şeyh Sinân, Hâcî Halîfe Zâviyesi’ne geldükde ben şaġir idüm. Hâcî Halîfe beni ve ihvânumı meclisine duħûlden⁹ men⁷ eyledi, eyitdi: ‘Şeyh [MK 94b] Sinân'ın nefesi mü'eşşirdür. Ca'iz ki sū'-i edeb idesüz dahı hâtıı mükedder ola, andan şofıra size ġayr ġaşıl olmaz.’ didi.”

Şeyh Muşlihu'd-dîn el-Kocavî

‘Ârif-i bi'llâh, zâhid-i müteverri⁶ idi. Aşġâbından birisi⁶ rivâyet ider ki “Şeyh anuñla degirmene bir yük buġday göndermiş. Degirmende nevbetçilere şeyġe ri'âyeten şeyġün⁷ buġdayını taġdîm idüp nevbet virüp öġdüp şeyġe getürdükde şeyġ ‘Tîz geldin, aşlı nedür?’ [AE 76b] didi. Ben dahı vâķi'-i hâli⁸ ġaber virdüm. Hemân ġavlunuñ bir tarafında bir kuyı ġazdı. Ol unı ġötürüp⁹ kuyıya ġoydı, defn eyledi. Sebebinden su'âl eyledüm, eyitdi: ‘Bu unuñ ne âdeme ve ne kelbe ekli ca'izdür zîrâ aşġâb-ı ġuķûķuñ ġaġları ta'alluķ eylemişdür.’ didi.”

1 - MK

2 - AE

3 oldukda // idüp: olup Hâcî Halîfe'nün Şeyh Sinân yanında vâķi' olup müridinün şûf giydüğüne ġazâba gelüp AE

4 Hâcî Halîfe - AE

5 ġuzûrdan AE

6 Aşġâbından birisi: ba'zı aşġâbı kendüden AE

7 - MK

8 vâķi' hâli: vâķi'i AE

9 Ol // ġötürüp: bu unı ġötürdi AE

Rivâyet olunur ki oğlunuñ zevcesi tarafından gelen kimesneye bir tepsi kuru üzüm getirüp düğün¹ eyledi. Ve şeyhün ba'z-ı evlâdı² rivâyet ider ki “Şeyhün³ hâtûnı hammâmda iken şeyh evlâdına ‘abâ kesdürdi. Hâtûnı hammâmdan geldükde “Abâ erkege yaraşur, dişiye bez yaraşur.’ didi. Şeyh eyitdi: ‘Ben⁴ bu ‘abâyı kızımı ere virdüğüm zamâna te’hîr iderem.’ didi.” diyü rivâyet eyledi.⁵

Ve Şeyh Muşlihu’d-dîn’ün oğlu Monlâ Muhyi’d-dîn ki Müfessir Şeyh-zâde demek ile meşhûr u ma’rûfdur,⁶ ol rivâyet ider ki “Merhûm babam şeyh ile hacca gitdük, ben on beş yaşında idüm. Şâm’a varduk, babam Câmî’-i Benî Ümeyye’de mu’tekif oldı. Gice tûl-i leyâlde uyanık olup riyâzet-i ‘azîme eyledi. Bir gün baña ‘Bit galebe eyleyüp hâtırumı müşevveş eyledi.’ didi. Gömlegini çıkartdum, bit ile şöyle memlû olmuş ki arıtılmağa katl ile⁷ kâdir olmadum dahı hemân elüm ile yire dökdüm. Andan sonra Mekke’ye [MK 95a] varduk, beni ba’z-ı aşhâba ısmarladı ve bir miqdâr harc içün akçe virdi dahı kendüsi⁸ iki ay miqdârı gâ’ib oldı, bilmedük ki kânde idi. Şonra hâzır oldı, bâdî-i nazarda bilemedüm zîrâ cebhesinde behcet-i nûr gûyâ ki cennetde hûr ile hem-nişîn⁹ olmuş, şöyle mesrûr-hâtır ve bu evşâf-ı cemile ile zâhir oldı.” Ve dahı hikâyet eyledi ki “Vüzerâ ziyâret eyledüklerinde zulmleri ile tevbiğ u takrî‘ eyledükde şeyhün elün öpüp inâbet u i’tizâr¹⁰ ile tevdi‘ iderler.” idi. Sekiz yüz toksan altı târihinde İstanbul’da fevt olup kabri mescidi yanındadır.

Şeyh Muşlihu’d-dîn [AE 77a] el-İpsalavî

Merhûm ‘âlim ü fâzıl ve zâhid u müteverri‘ idi. Nâsdan münkaṭı‘u mütebettil ve cânib-i âhirete müşteğil ü mütevekkil, irşâd-ı tâlîbîn ve işlâh-ı sâlikîn ile muḳayyed idi. İpsala’da fevt oldı ve anda defn olındı.

1 ziyâfet MK

2 Ve // evlâdı: ve dahı ol ba’zı AE

3 - MK

4 - MK

5 diyü // eyledi. - MK

6 meşhûr // ma’rûfdur: ma’rûf u meşhûrdur. AE

7 katl ile - MK

8 kendüsi ile MK

9 hûr // hem-nişîn: karîn-i hûr AE

10 inâbet // i’tizâr: i’tizâr u inâbet AE

Şeyh Muhyî'd-dîn el-Kocavî

‘Ulüm-ı zâhireye müşteğil olup sonra taşavvufa sülûk eyleyüp Şeyh Pîrî Halîfe el-Hamîdî yanında mürebbâ ve kalbî anuñ irşadı ile muşaffâ oldu. Mağâm-ı irşâda vâsıl olup irşâda icâzet virüp İstanbul’da tavaṭṭun eyledi. İstanbul’da¹ zâviyesi ve mescidi vardır. Fevt olduğda² mescidi yanında defn olındı.

Şeyh Süleymân Halîfe

‘Ulüm-ı zâhirede kâmil idi. Şöñra Şeyh Tâcü’d-dîn³ hıdmetine vâsıl olup yanında mertebe-i irşâda nâ’îl⁴ oldu ve irşâda icâzet virdi. Zeyrek Câmî’i’ne karîb yirde tavaṭṭun eyledi, orada mescidi vardır. Ehl ü evlâddan [MK 95b] münkaṭı⁵ ve nefsiñe müşteğil, münkaṭı⁵ ilâ’llâh idi. İrşâda meşğûl olmadı. “Niçün irşâd itmezünüz?” diyü su’âl eyledüklerinde cevâb virürdi ki “Şeyhüm baña icâzet virdügi zamânda âdâb-ı irşâddan su’âl eyledüm, şeyh eyitdi: ‘Kaçan bir tâlib-i Hâḫḫ görseñ ki feyzi saña münḥaşırdur, onı irşâd eyle.’ didi. ‘Ol zamândan berü burada otururam daḫı bir tâlib-i Hâḫḫ görmedüm.’ didi.”

Şeyh ‘Abdu’llâh el-İlâhî

Mevlidi Simav kaşabasıñdan idi. Anaṭolı’da evvelâ ‘ilme meşğûl oldu ba’dehu İstanbul’a gelüp⁶ Zeyrek Medresesi’nde sâkin oldu. Monlâ ‘Alî-i Ṭûsî bilâd-ı ‘Acem’e gitdügi zamânda bu da vilâyet-i ‘Acem’e gitdi. Monlâ Ṭûsî’ye Kirmân şehrinde vâsıl olup yanında ‘ulüm-ı zâhireye meşğûl oldu. Şöñra dâ’iye-i terk ğalebe idüp kitâblarını cem’ eyledi ve kaşd eyledi ki iḫrâḫ bi’n-nâr eyleye. Ba’dehu bir fıkır daḫı eyledi ki kitâblarını şuya ğarḫ eyleye. Bu tereddüdde iken yanına bir faḫîr [AE 77b] geldi, hâṭırasını ol faḫîre ‘arz eyledi. Ol faḫîr eyitdi: “Cümlesinden aḫrâ vü elyaḫ bu kitâbları şatmaḫḫdur, cümlesini şat illâ bu kitâbı şatma.” didi. Ol kitâbda meşâyih risâlesi var idi ve “Şemenini taşadduḫ eyle.” didi. Şöñra Semerḫand’a vardı,

1 - MK

2 Fevt olduğda: Fevt oldu ve AE

3 Tâcü’d-dîn: Tâcü’d-dîn el-mezkûr AE

4 vâsıl AE

5 - MK

6 Ba’dehu // gelüp: İstanbul’da AE

Şeyh 'Ârif-i bi'llâh H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerkandî hizmetine vâsıl olup yanında tarîkatı tahşîl eyledi. İşâreti ile Buḥārâ'ya varup H'âce Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî âsitânesinde¹ i'tikâf eyleyüp rûḥından mürebbâ oldu. Ḥattâ gâhî kabri yarılıp H'âce Bahâ'ü'd-dîn mütemessil olup vâkı'asını ta'bîr iderdi. Şoñra yine Semerkand'a gelüp H'âce 'Ubeydu'llâh yanında bir müddet daḥı tûrup işâret-i şerîfesi [MK 96a] ile Rûm'a gitdi. Ba'dehu² Herât'a gelüp Mevlânâ³ 'Abdu'r-raḥmân-ı Câmî ile ve daḥı nice⁴ meşâyih-i Ḥorâsân ile muşâḥabet eyledi. Şoñra vaṭan-ı aşlîsi olan Simav'a gelüp anda⁵ sâkin oldu.

Şît u şadâsı eṭrâfa münteşir ve kerâmâtı beyne'n-nâs müştehir olup 'ulemâ vü ṭullâb müctemi'in 'ale'l-bâb olup enfâs-ı şerîfesi ile meṭâliblerine vâsıl ve me'âriblerine⁶ mâ'il oldılar. Ahbâr-ı meserret-âşârı İstanbul'a vâsıl olup 'ulemâsı ve ekâbiri İstanbul'a gelmesini taleb ve teşrîfine râḡıb oldılar ammâ şeyh iltifât eylemeyüp Sulṭân Meḥemmed intiḳâl eyledükde vaṭanın-da zuhûr-ı fitneden firâr idüp gelüp İstanbul'da Zeyrek Câmî'i ḳurbında ḳarâr eyledi. İzdihâm-ı ekâbir ü a'yân dâ'imâ meclisini mel'an eyledükleri ecilden zîḳ-i ḥâl virüp ol mekândan 'azm-i irtiḥâl eyledükde ümerânuñ dîni ile muḳayyed ve 'ibâdeti ile me'nûsı ya'nî Emîr Aḥmed Beg el-Evrenosî -Şeyḫüñ cân u dilden muḫiblerinden ve ḥâlişu'l-ḫublarından idi.- şeyḫden Rûmili'ndeki maḳâmını teşrîfe recâ ve riḫlet-i şerîfleri ol cânibe olmaḳ ilticâ eyledi. Şeyḫ kelâmını ḳabûl eyleyüp Vardar Yeñicesi'ne varup anda tavaṭtun eyleyüp üzerine ṭullâb cem' olup anda tarîḳ-i Ḥaḳḳ'a fetḫ-i bâb itdiler. 'Âḳıbeti anda sekiz yüz ṭoḳsan altı târiḫinde fevt olup câmî'i ḳurbında defn olındı.⁷

1 âsitânesinde: mezâr-ı şerîfleri yanında AE

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 vaṭan-ı // anda: Simav'a, vaṭanına geldi. AE

6 âdâblarına MK

7 ṭullâb cem' olup anda tarîḳ-i Ḥaḳḳ'a fetḫ-i bâb itdiler. 'Âḳıbeti anda sekiz yüz ṭoḳsan altı târiḫinde fevt olup câmî'i ḳurbında defn olındı: cem' olup [AE 78a] ṭullab andan intifâ' itdiler. Tarîḳ-i Ḥaḳḳ'a fetḫ-i bâb anda fevt oldu. Sene sekiz yüz ṭoḳsan altıda anda defn olındı. Câmî'i Vardar'da mezârı daḥı ordadır. AE

Merhûm meclisinde tamâm huzûr üzere idi. Kaçan ehl-i meclisden birine fütûr 'arız olup bî-huzûr olsa ve ba'zısına dağı bir hâtırâ hâzıra¹ olsa bir kelâm-ı messerret-encâm-ı 'akıbet-fercâm ile def' iderdi. Mütevâzî' idi, [MK 96b] hulk-ı 'azîme şâhibi idi. Şağîr u kebîr, ğanî vü fakîr gelse yanında bir idi, kâlkardı. Bir vakt² yanında Şeyh, İbn Vefâ'nuñ nâsdan münka'ı³ olup müvakkâten çıkup ve ekâbir ü aşğara 'adem-i iltifâtından haber vir-diler, eyitdi: "Merhûm cânib-i huzûr ihtiyâr eylemiş, hüsni hulkı inkişâ' 'ani'l-halka tebdil eylemiş." didi.

Cümle-i menâkıbındandır. Şeyh Muşlihu'd-dîn et-Ṭavîl ya'nî Uzun Muşlihu'd-dîn ki Şeyh İlahî'nün cümle-i³ ehibbâsındandır, hikâyet ider ki "Ben sâ'ir tâlibîn ile Zeyrek Câmî'i'nde şeyh huzûrında idüm.⁴ Şeyhün yanında Celâlî'd-dîn-i Rûmî evlâdından 'Âbid Çelebi hâzır idi. Merkûm⁵ 'Âbid Çelebi evvel kâdî iken⁶ kazâyı terk idüp Şeyh İlahî hıd-metine mülâzemet üzere olmuş idi. Şeyh sırren 'Âbid Çelebi'ye bir söz söyledi, 'Âbid Çelebi dağı bir cânibe nazar eyleyüp dağı tebessüm eyledi. Muşlihu'd-dîn-i Ṭavîl eydür: 'Bu hâlden ta'accüb eyledüm dağı 'Âbid Çelebi'ye sırrından su'âl eyledüm. 'Âbid Çelebi eyitdi: 'Şeyh baña didi ki 'Nürü'd-dîn Hâlife'ye nazar eyle.' didi."⁷ -Nürü'd-dîn Hâlife tîrîkat-ı Halveti'den bir recül-i şâlih idi ki Zeyrek Câmî'i'nde imâm idi.- Emr-i şeyh ile nazar eyledüm, bir râhib şeklinde gördüm dağı tebessüm eyledüm.' didi." Muşlihu'd-dîn, 'Âbid Çelebi cevâbından ıztırâba düşdi. "Şeyh, imâmuñ hâlini nice keşf eyledi. İmâm hod bir recül-i şâlih idi,⁸ ehl-i tîrîkatdan idi." didi ve "Bu kelâmı 'Âbid Çelebi'ye tahşîşün vec-hi ne ola?" didi. "Şeyhün 'âdetinden degül idi." diyü⁹ bi'l-cümle hâtırâ ğalebe idüp [AE 78b] Şeyh İlahî hâzretine¹⁰ söyledi. Şeyh cevâb virdi ki 'İmâm-ı [MK 97a] mezbûruñ ol şekilde inkişâfı baña inkâr şüretidür,

1 - MK

2 Bir vakt - AE

3 - MK

4 tâlibîn // idüm: tâlibleri ile şeyh huzûrında idüm. Zeyrek Câmî'i'nde idi. AE

5 - AE

6 evvel // iken: kâdî idi AE

7 - MK

8 - MK

9 - AE

10 İlahî hâzretine: İlahî'ye AE

dînî ve 'ilmî şüreti degüldür. Bu kelâmı 'Âbid Çelebi'ye tahşîşüñ vechi budur ki meşârib-i nâs muhtelifdür. Meşelâ şıbyân-ı 'avâm dârb ile ta'lîm olunur ve şıbyân-ı ekâbir luţf ile ta'lîm olunur. Eger ben anuñla mülâtafa eylemeyeydüm, beni ve ıarıķūmi terk iderdi.' didi."

Ve daķı cümle-i menâķıbındandır ki Şeyh İlahî eķibbâsından bir ķarı bir gün şeyhe geldi, eyitdi: "Yâ şeyh!¹ Bir ğarib vâķı'a gördüm. Meşelâ düşümde dıfda' ya'nî² ķurbağa olmuşum." didi. Şeyh eyitdi: "Nesne degül,³ bundan saña zarar yokdur." didi. Ķarıya ķanâ'at gelmeyüp ve yirinden ķalkıp gitmedi. Şeyh buña iltifât idüp eyitdi:⁴ "Şöyle anlaram ki ziyâfete niyyet eyledüñ daķı yine ferâğat eyledüñ." didi. Ķarı, şeyhe "Gerçek söylersüz, ben şeyhüñ eķibbâsını ziyâfete niyyet eyledüm idi lâkin yirüm ıar olmağın ferâğat eyledüm." didi. Ķarıya bu ta'bîrden ķanâ'at gelüp girdi. Ba'z-ı müridleri şeyhe bu ta'bîrden su'âl eyledüklerinde⁵ şeyh eyitdi: "Ta'bîr-i vâķı'a ğâh olur ki lafzdan aķz olunur. Kelime-i dıfda', dıf ile da'dan mürekkebdür. Dıf emrdür ziyâfetden ve da' daķı veda⁶ yeda'dan emrdür, terk eyle dimekdür."

Ve daķı 'Âbid Çelebi'den rivâyet olunur ki "Bir zamân şeyhüñ yanında ıurdum, baña nefi olmadı. Niyyet eyledüm ki Şeyh Muħyi'd-dîn-i İskilibî hıdmetine varam. Bir gün câmî'de bu hâııra ile namâz ķılurdum, şeyh üsti yanumda namâz ķılurdı. Ba'de's-şalât şeyhe mülâķî oldum. Baña eydür: 'Ben⁷ seni namâz ķılurken gördüm lâkin Şeyh Muħyi'd-dîn-i İskilibî şüretinde⁸ gördüm.' didi. Ben daķı i'tizâr eyledüm, elin öpdüm, hıdmetine mülâzemet üzere oldum." didi.⁹ [MK 97b]

1 - AE

2 dıfda' ya'nî - MK

3 yokdur AE

4 - AE

5 Ba'zı // eyledüklerinde: bu ta'bîrden şeyhe su'âl eyledük AE

6 - MK

7 - MK

8 şeklinde AE

9 - AE

Fİ-BEYÂN-I TARÎKAT-I NAKŞ-BENDİYYE¹

H^ıâce Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî

Sen bil ki tarîk-i² Nakş-bendiyye, Şeyh 'Ârif-i bi'llâh H^ıâce Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî hazretlerine³ [AE 79a] yitişür. Menâkıbından menâfi'ini ve sâmi'ine nâfi'ini bir mîkdâr zıkr idelüm.

Nakş-bendî tarîkinün aşı H^ıâce Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî'dür. İsm-i şerîfi Muhammed bin Muhammed el-Buḥārî'dür. Nisbeti tarîkinde Seyyid Emîr-i Külâliye'dür. Andan zıkr telkîn idüp ve Şeyh 'Abdu'l-ḥâlık-ı Gucdüvânî rûhâniyyetinden mürebbâ oldu. Tarîkatından su'âl olındı “Mektebe midür yohsa mevrûse midür?” diyü. Cevâb virdiler ki⁴ “Ben cezebât-ı Ḥaḳ'dan bir cezbe ile müşerref oldum ki ins u cinnün 'ilmine muvâzî olur.” didi.

Ve daḥı bâtın-ı⁵ ma'nâ-yı tarîkatden su'âl olındukda eyitdi: “Keşretde ḥalvetdür ve daḥı bâtını Ḥaḳḳ'a ve zâhiri ḥalka tevcîhdür. Allâhu Te'âlâ bu kavli ile buña işâret ider. ﴿رَجَالٌ لَا تُلْمِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾⁶ Ve zıkrü'llâhı âşikâre ya'nî şavtla itmezdi, ihfâ ile zıkr iderdi. İ'tizâr idüp dirdi ki “'Abdu'l-ḥâlık-ı Gucdüvânî vâkı'ada baña emr eyledi ki “Azîmet ile 'amel eyle.” didi. Anuñcün 'alâniyeten zıkrı terk eyledüm.” didi.

Ve daḥı Şeyh Bahâ'ü'd-dîn'ün kulu ve cârîyesi yoḡ idi. “Niçün memlûk istiḥdâm eylemezsünüz?” diyü su'âl olındukda cevâb virüp dirdi ki “Ḳul efendi olmağa lâıyk degüldür.” Ve silsilelerinün nereye müntehî olduḡından su'âl olındukda cevâb virürdi ki “Bir aḥad, silsile ile bir şeye vâşıl olmaz.” Vaşıyyeti bu idi ki “Nefsün mekrini ve keydini bilmek gerek ve töhmet eylememek gerek. Bu [MK 98a] tarîke vâşıl olan mekâ'id-i nefsi bilmek ile vâşıl olur.” dirdi.

1 Fî-Beyân-ı // Nakşibendiyye: a'lem AE

2 tarîkat AE

3 Nakş-bendî hazretlerine: Nakş-bendî'ye AE

4 cevâb virdiler ki: ve'l-cevâb eyitdi AE

5 - AE

6 Kur'ân-ı Kerim, Nur Sûresi, 24/37 “O adamlar ki ne ticaret ne de alışveriş onları Allâh'ın zikrinden alıkoymaz.”

Ve dahı dirdi ki “Allāhu Te‘ālā’nuñ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا آمِنُوا بِاللَّهِ﴾¹ kavlinde işāret vardır. Lâyık budur ki mü‘min vücūd-ı tabi‘ini her *tarfetü’l-‘ayn*’da² fânî eyleye dahı ma‘būd-ı haqîkîsini işbât eyleye.” Ve dahı dirdi ki “Nefy-i vücūd maṭlûba yitişdüren yollarınıñ yakınıdır lâkin nefy-i vücūd [AE 79b] ihtiyârı terk ile ve işledügi ‘amelde kuşurını görmek ile hâşıl olur.” dirdi. Ve dahı “Mâ-sivâu’llâha ta‘alluk nazar-ı sâlike ‘azîm perde ve zarardur.” dirdi.

Ve dahı dirdi ki “Bizim tarîkatumuz şöhetdedür ve cem‘iyyetdedür aşhâbuñ ba‘zı ba‘zını nefy itmek şartı ile. Ve hâletde şöhet vardır, şöhet ise âfetdür.” dirdi. Ve dahı dirdi ki “Bizim tarîkatumuz ‘urve-i vüşkâdadur. Zîrâ Resûlullâh *şallâllâhu ‘aleyhi ve sellem*’e mütâba‘ate mebnîdür ve âşâr-ı şahâbe *radîya’llâhü ‘anhum* âdâbına muvâfaqata mebnîdür. Ve talebe lâzımdur ki evvelâ ahvâlini bile. Kaçan ehl-i tarîkatdan birisi ile muşâhabet eylese eger hâlinde ziyâde bulursa aña mülâzemet eyleye.” Resûlullâh *şallâllâhu ‘aleyhi ve sellem*’ün³ kavli delili ile *أصبت فالزم*⁴ Merhûm yedi yüz toksan bir Rebi‘ül-evvel’inün üçüncü işneyn gicesinde fevt oldu. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh*.

H‘âce Muḥammed Pârsâ

Bu tarîkat meşâyihinden birisi H‘âce Muḥammed Pârsâ hâzretleridir. H‘âce Bahâ’ü’d-dîn-i Nakş-bendî aşhâbındandır. Bir gün müridleri maḥzarında H‘âce Bahâ’ü’d-dîn, H‘âce Muḥammed’e eyitdi: “Şol emânet ki bu tarîkat meşâyihinden bendedür ve cemi‘ ben bu tarîkde kesb eyledüğüm her ne kadar var ise saña teslim eyledüm.” didi. [MK 98b] H‘âce Muḥammed dahı⁵ “Kabûl eyledüm.” didi. Ve dahı H‘âce Bahâ’ü’d-dîn, H‘âce Muḥammed gaybetinde “Âhır hayatında benüm zuhûrumdan maḳşûd H‘âce Muḥammed’ün vücûdudur.” didi ve “Ben H‘âce Muḥammed’i cezbe ve sülûk tarîki ile terbiyet eyledüm.” didi. “Eger H‘âce Muḥammed de cezbe ve sülûk tarîkine meşğûl olursa ‘âlem münevver olur.” didi ve H‘âce Muḥammed’e şeyhi, şîfat-ı Berh‘i hibe

1 Kur‘ân-ı Kerîm, Nisa Sûresi, 4/136, “Ey iman ederler! Allâh’a iman edin.”

2 “Göz açıp kapama.”

3 “Allah’ın selâmı onun üzerine olsun.”

4 Resûlullâh // felzem -MK “Doğrusunu bulursan sebat et.”

5 -AE

eyledi, kıışası meşhûrdur. Bir vâkt dahı Bereket-i Nefs'i hıbe eyledi. Ve Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'ün *الله من لو أقسم على الله إن من عباد الله من لو أقسم على الله إن من عباد الله من لو أقسم على الله* kavline mazhar oldu. Ve şeyhi buña zıkr-i hafiyi telkîn eyledi ve âdâb-ı tarîkatı tâliblere ta'allüme² izn virdi.

Sekiz yüz yigirmi iki Muḥarrem'inün yigirmisinde ḥacca teveccüh eyledi. Nesef tarîkından Şağānyān'a³ ve Tirmiz'e ve Belh'e ve Herāt'a vardı. Anlarda olan⁴ mezārât-ı müteberrikenin her birisini ziyâret eyledi. Ol bilâduñ 'ulemâsı ve meşâyihî nihâyet-i mertebe ta'zîm ü tekrîm eylediler, müşâhedesini ve ḥıdmetini ğanîmet bildiler. Ḥacda iken marîz oldu, ṭavâf-ı vedâ'a yürimek ile kâdir olmadı, arka ile eyledi. Ḥaste iken Medîne'ye gelüp ṭavâf ve ziyâret-i Ravza-i Muṭahharadan sonra fevt oldu. Sene-i mezbûrenün yigirmi dördüncü Zî'l-ḥicce günü namâzını çok kimesne kıldı. Cümleden Monlâ Şemsü'd-dîn-i Fenârî'dür. Ḥazret-i⁵ 'Abbâs kabri civârında medfûndur. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi [raḥmeten] vâsi'aten*.⁶

Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerḳandî

Bu tarîkat meşâyihinden birisi Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerḳandî'dür. Şâş vilâyetinde Taşkend şehrinde toğdı. Ba'z-ı evlâdından ḥikâyet olındı ki [MK 99a] ol Ḥ'âce Muḥammed Kâsım bin Ḥ'âce 'Abdu'l-hâdî İbn Ḥ'âce Muḥammed 'Abdu'llâh bin Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh'dur.

Ḥ'âce Muḥammed Kâsım rivâyet ider ki silsile-i nesebi 'Ömer bin el-Ḥaṭṭâb'a çıkar diyü ve Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh'dan rivâyet ider ki⁷ "Allâhu Subḥānehu ve Te'âlâdan bir kerreden ğayrı ğaflet eylemedüm. Ol dahı ben⁸ on beş yaşında idüm, Taşkend'de ḥ'âceye giderdüm. Balçıklı gün idi ve hem Taşkend nefsinde dahı balçıklıdır. Pâpüşuma balçık bulaşmış, ol balçığuñ izâlesine meşğûl oldum idi. Ol anda ğâfil oldum." didi.

1 Hadis-i Şerif "Allah'ın kullarından öyleleri vardır ki, Allah adına yemin etse Allah onu bu yemininde temize çıkarır." Tirmizî, Menâkıb 54/3854.

2 ta'lim AE

3 Nesef // Şağānyān'a: Tarîk-i rāhda MK

4 Anlarda olan -AE

5 -AE

6 *Raḥmetu'llâhi // vâsi'aten*. -AE

7 Silsile-i // rivâyet ider ki -MK

8 -MK

Ve rivāyet eyledi ki “Ceddüm tarîk-i taşavvufi Monlā Ya‘kûb Çerhî’den ahz eyledi. Zikri, ceddüme ol telkîn eyledi.”¹ Ve ceddümden nakl olındı ki “Yigirmi yaşumda ceddüme tahşil-i ‘ilm ârzûsı düşüp Semerkand’da Ulug Beg Medresesi² müderrisi olan Nizâmü’d-dîn-i Hâmûşî hıdmetine varup hâlet-i dersde yitişüp bir köşede şâmit ü sâkit³ oturdum.” dir. Dersden sonra baña nazar eyledi⁴ “Niçün dersde şâmit olduñ?” didi. Benüm cevâbumdan öndin yine kendü cevâb virdi ki “Şamt ikidür; biri⁵ ‘âlem-i beşeriyetden müterakki olanlaruñ şamtıdır, bu şamt şâhibine mübârekdür. Bir dahı [AE 80b] ‘âlem-i beşeriyetde sâkin olanlaruñ şamtıdır, bu şamt şâhibine mekrdür.” H’âce ‘Ubeydu’llâh eydür: “Ben monlānuñ kelâmından fazlını bildüm.” didi.

Ve dahı H’âce ‘Ubeydu’llâh’dan menkûldür ki “Pâdişâh yanında halkuñ Nizâmü’d-dîn’e kılubı müteveccih idügi söylendükde salţanatından havf idüp âhir yire gitmek emr eyledi. Ve ben dahı monlâyı Semerkand’dan Taşkend’e iletdüm, kendü evüme kondurdum, kemâ-yenbağî hıdmet [MK 99b] eyledüm. Vaqt-i şalâtda âb-dest⁶ şuyını ihzâr idüp şabâh namâzını bile kılup çifte giderdüm. Öyle namâzını yine gelür bile kılurdum. Yine çifte varup ikindüyi gelüp⁷ bile kılurdum. Benüm ‘âdetüm bir müddet böyle idi. Bir gün geldükde monlâyı⁸ müteğayyir ü⁹ mütekeddir buldum “Acabâ beni gammâz mı eylediler ola? Ben hod hıdmetümde kuşur eylemedüm.” diyü fikrde iken monlā baña nazar eyledi dahı murâkabeye vardı. Şöyle muztarib oldum ki rûhum çıkayazdı. Ve dahı monlānuñ ‘âdeti bu idi ki bir ahada nazar-ı gâzab ile nazar eylese hâlâş olmazdı. Hemân ceddüm Havendtehur mezârına ‘azîmet¹⁰ eyledüm. Kubbenuñ kapusını açmağa eglenmeyüp penceresinden içerü düşdüm. Bu töhmetden berâ’atımı ceddüme ‘arz eyleyüp teveccüh eyledüm. Baña orada gaybet vâkı‘ oldu. Benüm üzerümden şikleti

1 - MK

2 - AE

3 sâkit: sâkit bir köşede AE

4 eyledi: eyledi, baña AE

5 yine kendü cevâb virdi ki “Şamt ikidür; biri: cevâb virdi “Şamt ikidür AE

6 - MK

7 - AE

8 geldükde monlâyı - AE

9 müteğayyir u: müteğayyiren AE

10 kaçd AE

alup Mevlânâ-yı mezbûr üzerine tarh eylediler. Vaqtâ ki gaybetden ifâkat buldum, nefsümi hıfvet üzerine buldum. Mevlânâ-yı mezbûra vardum ki beni gördükde ‘Yâ ‘Ubeydu’llâh! Bu kolaydur.’ didi şofra fevt oldu. Techîz ü tekfinin görüp¹ defn eyledüm.” didi.

Ve dahı H’âce ‘Ubeydu’llâh’dan nakl olındı ki “Hüsâmü’d-dîn-i Şâşî ki Seyyid Emîr-i Külâl evlâdındandır ve Seyyid Hamza aşhâbından olup şâhib-i istiğrâk idi, Buhârâ’ya kâdî naşb olındı.” H’âce ‘Ubeydu’llâh eydür: “Maşkemesine hâzır olup bir yirde oturdum ki ben anı görürdüm, ol beni görmez idi. Te’emmül eyledüm, meşâlih-i nâsa meşğûl iken hiç anda bir fütûr görmedüm.” didi. Ve H’âce ‘Ubeydu’llâh [MK 100a] eydür: “Hüsâmü’d-dîn [AE 81a] dir ki ‘Bu tarîkûn ahsen libâsı ‘ulemâ şûretinde ifâde ve istifâdeye meşğûl olmaçdur.’ didi.”

Ve H’âce ‘Ubeydu’llâh zamânında pâdişâh-ı Semerķand, Sultân Aḥmed idi. Qarındaşı Sultân Maḥmûd, Sultân Aḥmed² üzerine hürûc eyledi. H’âce ‘Ubeydu’llâh, Sultân Maḥmûd’a mektûb gönderüp “İtme.” diyü naşîhat eyledi. Qabûl eylemedi, geldi, Semerķand’ı muḥâşara eyledi. H’âce ‘Ubeydu’llâh hücresine girüp def-i ‘adûya meşğûl oldu. Sultân Aḥmed ‘askeri ile Semerķand qapusından çıķduķda qapulardan yeller³ çıķup ‘adûnuñ cem’ini tefrîķ idüp ekşerini ihlâk eyleyüp Sultân Maḥmûd münhezim olup kaçup ümerâ-yı Terâkime’den Mîr Beyrek adlu beg ki Sultân Maḥmûd’a mu‘avenet içün hâzır olmış idi, esîr olup Sultân Aḥmed yanında götürdiler. Sultân Aḥmed ki ol hînde H’âce ‘Ubeydu’llâh yanında otururdu, eyitdi: “Ben bir Türkman eriyüm. Şöyle ki Rüstem-i Zâl sağ olsa beni atumdan indirmege⁴ kâdir olmazdı amma⁵ beni bu şeyḥ esîr eyledi.” diyü H’âce ‘Ubeydu’llâh’a işâret eyledi. Ve dahı⁶ Mîr Şerîf-i Mu‘ammâyî’den nakl⁷ olunur ki Mîr Şerîf⁸ şâlih kimesne idi, Burûsada sâkin olurdu.⁹ Mîr Şerîf eydür: “Mîr

1 techîz // görüp: techîz eyledüm AE

2 Sultân Aḥmed - MK

3 seyler MK

4 ayırmağa MK

5 - AE

6 Ve dahı: Bu rivâyet MK

7 rivâyet AE

8 Mîr Şerîf - MK

9 idi AE

Beyrek-i¹ Türkmanî, H'âce 'Ubeydu'llâh huzûrında Sulţân Aḥmed öñinde² bu sözi söyledüğü zamânda kapuda tûrurdum, kulağum ile işitdüm." diyü hikâyet³ eyledi.

Ve daḥı Muḥammed Kâsım'dan hikâyet olunur ki Muḥammed Kâsım⁴ eydür: "Ceddüm H'âce 'Ubeydu'llâh bir pencşenbe günü öyleden soñra atı-nı getirüp bindi ve ba'z-ı aşḥâbı buña tâbî' oldu. Şehrden çıkdıḡda aşḥâbına 'Burada tûruñ.' didi. Kendüsi Deşt-i 'Abbâs nâm şahrâya gidüp Şeyḥ Mevlâyî nâm dervîş ardınca gitdi." Mezkûr⁵ Mevlâyî eydür: "Şeyḥ, Deşt-i 'Abbâs'a [MK 100b] vardıḡda ġâ'ib oldu. Soñra yirine geldükde bu hâl-den su'âl olıcak 'Rûm pâdişâhı Sulţân Meḥemmed Hân bu gün küffâr ile kıtâl ider. Benden istimdâd eyledi, anuñ mu'âvenetine [AE 81b] vardum, bi-ḥamdî'llâh küffâra ġalebe eyledi.' diyü cevâb virdi."

H'âce Muḥammed Kâsım eydür: "Babam H'âce 'Abdu'l-hādî Rûm'a gelüp Sulţân Bâyezîd'e buluşduḡda babama babası H'âce 'Ubeydu'llâh'ıñ giydüğü libâsını ve hey'etini ve feresini şorup 'Ak atı var mıdır?' diyü⁶ su'âl eyledükde babam eydür: 'Vardı.' didüm de Sulţân Bâyezîd eyitdi: 'Babam merḥûm Sulţân Meḥemmed Hân eydür: 'Öyleden soñra küffâr ile muḥârebe iderdüm, küffârdan ġalebe tevehhüm eyledüm. Hazret-i H'âce 'Ubeydu'llâh'a teveccüh ü istimdâd eyledüm, hemân⁷ şu hey'etlü bir şeyḥ-i nûrânî ḥâzır oldu. Baña 'Korkma.' didi, ben daḥı 'Nice ḥavf eylemeyin ki kâfir 'askeri çokdur.' didüm daḥı⁸ şeyḥ yeñini qaldırdı 'Bağ.' didi. Bağdum, bir sahrâ gördüm ki içinde bî-ḥadd 'asâkir-i⁹ İslâm var. Şeyḥ eyitdi:¹⁰ 'İşte bunlar ehl-i İslâm'dur,¹¹ yardıma geldiler.' didi daḥı baña 'Sen şu tarafa ḥimâye eyle ve üç kerre ṭablı çaldur ¹² ve 'askere emr eyle, bir uğurdan ḥamle eylesünler.' didi. Hem öyle eyledüm ve şeyḥi gördüm ki bir nice def'a küffâra

1 - AE

2 Aḥmed öñinde: Aḥmed'e AE

3 rivâyet AE

4 Meḥemmed Kâsım - MK

5 - AE

6 var mıdır diyü: var mıydı AE

7 daḥı AE

8 didüm daḥı - AE

9 bî-ḥadd 'asâkir-i: nice 'asker-i MK

10 Şeyḥ eyitdi - AE

11 İslâm'a AE

12 ḥimâye // çaldur: ḥamle eyle didi ve üç kerre ṭablını çaldı MK

hamle eyledi, münhezim oldılar. Vüzerâ benüm H'âce 'Ubeydu'llâh ile vâkı' olan¹ kelâmumı hayretümden kendü kendüm ile söyler şanurlar idi zîrâ onlar H'âce 'Ubeydu'llâh'ı görmezler idi. Babam Sulţân Meĥemmed'ün haber virdüğü hey'et bu senün didüğüñ hey'etdür.' didi." Ve şeyhü'l-Ĥarem Şeyh 'Abdu'l-mu'ţî'den naql olunur ki "Şeyh 'Abdu'l-mu'ţî'ye 'Sen H'âce 'Ubeydu'llâh ile buluşduñ mu?' didiler. Şeyh 'Abdu'l-mu'ţî eyitdi: 'Ne'am, buluşdum. H'âce [MK 101a] 'Ubeydu'llâh hac farz olalı her yıl hac ider-di, hacda buluşurdum.' didi."

Huşûşan H'âce 'Ubeydu'llâh ĥod Semerķand'da muķim idi. Ve daĥı H'âce 'Ubeydu'llâh'ın ṭarīķatı Ehl-i sünnet ü cemâ'at mezhebi üzerine i'tikâddur daĥı aĥķâm-ı şerī'ate inķiyâddur ve sünnet-i Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem'*² ittibâ'dur ve devâm-ı 'übüdiyyetdür ki Cenâb-ı Rab-bü'l-'izzet mülâhazasıdur mâsivâya şu'ursuz. Ve daĥı eyitdi ki "Tevĥîd, ģal-bi mâ-sivâu'llâhdan ĥalâş eylemekdür ve vaĥdet, [AE 82a] ģalbi mâ-sivâu'l-lâha 'ilmden ĥalâş olmasıdur ve ittiĥâd, Ĥaķķ Sübhânehu ve Te'âlâ'nun vücûdında istiĥrâķdur ve sa'âdet, sâlikün nefsinden ĥalâş olmasıdur müşâ-hede-i celle ve 'alâ'da ve şekâvet, nefse iltifât ve Ĥaķ'dan inķitâ'dur ve vaş nedür, 'abd nûr-ı Ĥaķķ müşâhedesinde nefsinin³ unutmakdür ve faşl⁴ nedür, mâ-sivâu'llâhu te'âlâdan sırrı kaç'dur ve sekr nedür, ģalbe ĥâl ģalebe idüp ol ĥâlde sırrı vâcib olanı sırra ķâdir olmamakdür." didi, diyü rivâyet olındı. Merĥûm Semerķand'da sekiz yüz toķsan beş târîĥinde fevt olup ģabri Se-merķand'ın taşrasındadır. *Nevverallâhu merķadehu ve fi-a'le'l-cinâni erķa-dehu.*⁵

Şeyh 'Abdu'r-raĥmân bin Aĥmed el-Câmî

Ṭâ'ife-i Nakş-bendî'nün⁶ birisi daĥı Şeyh 'Abdu'r-raĥmân bin Aĥmed el-Câmî'dür.⁷ Ĥorâsân kaşabâtından Câm adlu kaşabada toĥdı. Evvelâ 'ilm-i şerife meşĥûl olup efâzıl-ı dehrden oldı. 'İlmden soñra meşâyih-i

1 vâkı' olan - AE

2 şalla'llâhu // sellem'e - AE

3 müşâhedesinde nefsinin: müşâhedesini nefsinde MK

4 faşl: AE

5 *Nevverallâhu // erķadehu.* - MK "Allâh onun kabrini nurlandırın ve cennet bahçelerine koysun."

6 Nakş-bendî: [MK nüshasında müstensih kaynaklı bir yanlış yapılarak "Ĥalvetiyye" yazılmıştır.] -AE

7 ṭâ'ife-i // el-Câmî'dür: Şeyh 'Abdu'r-raĥmân-ı Câmî 'Abdu'r-raĥmân bin Aĥmed el-Câmî AE

şüfiyyeye muşâhib olup kelime-i tevhîdi buña¹ Şeyh Sa'dü'd-dîn-i Kâşgarî telkîn eyledi. Ve dahı H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerķandî ile muķârın oldu. H'âce 'Ubeydu'llâh'a etemm-i intisâb ile müntesib oldu. Hattâ teşânîfinüñ ekşerinde H'âce 'Ubeydu'llâh'ıñ evşâfını zıkr ider [MK 101b] ve dahı aña maķabbetini zıkr iderdi.

Ve müşârün-ileyh Monlâ Câmî hâzretleri² 'ilm ü fazl ile meşhûr olup³ fuzalâ, zıkr-i cemîli ile raṭbü'l-lisân ve şulehâ, enfâs-ı ṭayyibesıyla münevverü'l-cenân ve şît-i fazl ile kūrâ' vü büldân, mel'ân ve eṭrâf u ek-nâfda olan selâṭîn-i zamân, mülâķâtına nigerân üzere olup hattâ sulṭân-ı selâṭîn-i cihân es-Sulṭân Bâyezîd Hân, Mevlânâ Câmî'î Rûm'a da'vet idüp küllî hedâyâ vü tuḥaf irsâl idüp Monlâ Câmî dahı⁴ cânib-i Rûm'a 'azm idüp esbâb-ı seferi düzüp Rûm kaçdına Ḥorâsân'dan sefer idüp Hemedân'a geldükde vilâyet-i Rûm'da ṭâ'un çok olur diyü i'tizâr idüp Sulṭân Bâyezîd'e mektûb gönderdi.

Ve Âl-i Fenârî'den Muḥyi'd-dîn Çelebi babası Monlâ 'Alî⁵ Fenârî'den rivâyet ider ki Sulṭân Meḥemmed'ün kâdî-'askeri idi. "Bir gün Sulṭân Meḥemmed, Monlâ 'Alî [AE 82b] Fenârî'ye eyitdi: 'Ḥaķîķat 'ilmin-den ve 'ilm-i ḥaķîķiden baḥş idenler mütekellemün ṭâ'ifesi ve şüfiyyûn ṭâ'ifesi ve ḥukemâ ṭâ'ifesidür. İmdi lâzımdur ki bu üç ṭâ'ife ortasında muḥâkeme ola. Ya'nî bu üç ṭâ'ifenüñ delillerini bir 'âlim-i fâzıl kimesne görüp ḥaķķ ḳanķısınuñdur, ḥukm eyleye. Bu aşl bir 'âlim-i fâzıl dünyâda olan 'ulemâdan kâmil bir kimesne var mıdır ki benüm bu murâduma vâsıl ve 'alîl⁶ şadruma şifâ ḥâşıl eyleye.' didükde Monlâ 'Alî el-Fenârî eyitdi: 'Bu temyîze kâdir 'âlim, ender-i nâdirdür. Meger ki Monlâ 'Abdu'r-raḥmân-ı Câmî ki 'âlemi 'ilmle nâmı imlâ idüp beyne'l-'ulemâ mümtâz monlâdur, ol kâdirdür.' didükde Sulṭân Meḥemmed bir resûl ile tuḥaf-ı maķbûle gönderüp muḥâkeme-i mezbûreyi iltimâs ve envâr-ı feẓâ'ilinden iķtibâs eyledi. اول الوصول اول مسئول قرين حسن قبول olup ol

1 baña AE

2 müşârün-ileyh // hâzretleri - AE

3 - MK

4 Monlâ // dahı - AE

5 -MK

6 ğalîl AE

huşûşda bir risâle imlâ¹ ve cānib-i sultāna [MK 102a] ihdā eyledi. 'Altı mes'eledür, birisi mes'ele-i vücuddur. Eger bu maqbûl olursa bâķîsin daķı işâl ideyin.' didi. Bu² risâle-i mezbûre Rûm'a Sulţān Meĥemmed fevt olduķdan sońra vāşıl oldu. Babam yanında ol risâle tûrurdu, el-ān bende daķı var, ańlaram." didi. Bu rivāyet Muĥyi'd-dīn-i Fenārī'nüń babasından rivāyetidir.

Monlā Cāmī'nüń teşānifi çokdur. Cümleden, Fārsī bir dīvānı vardur ve Fārsī inşā'ıyyātı vardur ve *Kāfiye*'ye şerĥi vardur ve evā'il-i Qur'ān-ı 'Azīme tefsīri vardur ve Fārsī *Şevāhidü'n-Nübüvve* ve *Nefehātü'l-Üns* ve *Silsiletü'z-Zeheb* adlu kitābları vardur.³ Tavā'if-i Rāfiziyye'ye ta'n eylemişdür. Ve daķı muşannefātı çokdur. *Risāle-i Mu'ammā* ve *Arüz* ve *Kāfiye* gibi küllī muşannefātı beyne'n-nās maqbûldür.

Rivāyet olunur ki tã'ife-i Erdebiliyye رحمة الله تعالى اسلافهم وخراب الله بنیان Horāsān'a teveccüh eyledükde Monlā Cāmī'nüń oĥlı, cesed-i laţifini ķabrinden ķaldurup āĥer yirde defn eyledi. Tã'ife-i mezbûre teftiş eylediler, bulamadılar [AE 83a] daķı ķabrinde bulunan⁵ āĥacları ihrāk eylediler. *Raĥmetu'llāhi 'aleyh*.⁶

Şeyĥ 'Alā'ü'd-dīn-i Ĥalvetī

Tarīķat-ı Ĥalvetiyye meşāyiĥinden Şeyĥ 'Alā'ü'd-dīn-i Ĥalvetī, Seyyid Yahyā ĥulefāsındandır, cezbe-i 'azīme şāĥibidür. Bir kimesneye nāzar eylese ve yāĥūd ķulaĥına söylese meczûb iderdi. Kaķan⁷ Şeyĥ 'Alā'ü'd-dīn Burūsā'ya geldükde Monlā 'Alī-i 'Arabī Ķaplucā'da müderris idi. Semā'ını ve vecdini ĥāyet⁸ inkār eyledi. İttifāk bir yire cem' oldılar. 'Alā'ü'd-dīn, Şeyĥ⁹ Monlā 'Arab'ın ķulaĥına söyledüĥi gibi Monlā 'Arab yüzi üstine düşdi, ĥāşy oldu. İfākāt bulduĥı gibi şeyĥden el aldı, bī'at eyleyüp [MK 104a]

1 ile AE

2 - MK

3 Nübüvve // vardur: *Nübüvve* adlu kitābı vardur ve *Nefehātü'l-Üns* adlu kitābı vardur ve *Silsiletü'z-Zeheb* adlu kitābı vardur. AE

4 "Allah eskilere/ önce gelenlere rahmet eylesin. Yenilerin imar ettikleri binaları harab etsin."

5 olınan AE

6 *Raĥmetu'llāhi 'aleyh*. - AE

7 - AE

8 ĥāyet: ĥāyet inkār ile MK

9 - AE

inkârı terk eyledi ve bile hâlvete girdi ve yanında tarîk-i taşavvufî tahşil eyledi. Şeyh-i mezbûr,¹ Sultân Mehemmed Hân zamânında İstanbul'a geldi. Ekâbir ü a'yân ve sâ'ir nâs şeyhün üzerine cem' olduğundan Sultân Mehemmed saltanat müzâhamesinden havf idüp şeyhe "Şimden şoñra âher yire gitsün." diyü emr eyledi. Karaman'a vardukda Lârende'de fevt oldu. El-ân kabri Lârende'dedür.

Şeyh Dede 'Ömer el-Aydinî

Rüşenî demek ile meşhûrdur.² Tâzeliginde 'ilm-i zâhir talebesinden idi. Sûhte iken Burûsa'da şugl üzere idi ve hem melâhî vü hicvde meşgûl idi. Şoñra 'ilm tahşili³ için bilâd-ı 'Acem'e gidüp Karaman'da büyük karındaşı 'Alâ'ü'd-dîn-i Halveti'ye buluşup evvelâ elinde tevbe eyledi. Şoñra Şirvân'a varup 'Ârif-i bi'llâh Seyyid Yahyâ-yı Şirvânî'ye mülâkî olup yanında riyâzâta ve mücâhedâta meşgûl olup ahvâli mütebeddil ve⁴ 'ışk-ı mecâzîsi 'ışk-ı hâkîkîye mübeddil olup gâh Berda'a'da ve gâh Gence'de ve gâh Karaağac'da sâkin olurdu. Tebrîz vâlisi Uzun Hasan buña⁵ 'azîm maḥabbet eyledi. Hâtûnı Selçuk Hâtûn ki Sultân Ya'qûb vâlikesidür, ol daḥı 'azîm maḥabbet eyledi. Kızı ki Tebrîz begi Cihânşâh Mîrzâ'nuñ⁶ zevcesidür, anuñ zâviyesinde oturdu. [MK 104b] Bir müddet anda sâkin oldu ve ekâbir ü a'yân mercî'i oldu. Baba Ni'metu'llâh-ı Nakş-bendî'den rivâyet olunur ki "Şeyh Dede 'Ömer'ün hasteligini görevardum, maraz-ı mevtinde idi. [AE 83b] Zâviye-i mezbûreyi kabûl eyledüğine nedâmet üzere buldum. Kabûlden hâşıl olan riyâsete nâdim idi." diyü rivâyet eyledi. Sekiz yüz toḡsan iki târîhinde fevt olmuştur.

Şeyh Habîb 'Ömerî el-Karamanî

Babası tarafından 'Ömerî, vâlidesi⁷ tarafından Bekrî idi. Karaman'da Nigde'ye karîb Ortaköy'dendür. Evvel-i 'ömrinde 'ilme meşgûl olup Şerh-i Akâ'id okıdığı zamânda Seyyid Yahyâ hıdmetine yitişdi. Evvelâ

1 - AE

2 ma'rûfdur. AE

3 Burûsa'da // tahşili - AE

4 olup AE

5 baña AE

6 Cihânşâh Mîrzâ'nuñ: Cihânşâh'ın AE

7 anası AE

mürîdlerinden bir cemâ'ate vâsıl olup onlara eyitdi: “Şeyhüñüz baña bir günde Tengri'yi göstermege kâdir midür?” didi. Onlaruñ içinde¹ el-Hâcî Hamza ki el-ân livâ-yı Kânkırı'da Kurşunlu kazâsına muttaşıl Meylân kazâsında Karacalar nâm karyede medfûndur, mezkûr² Hâcî Hamza, Şeyh Hâbib'e bir tabance şöyle çaldı ki Şeyh Hâbib yüzünün üzerine yıkıldı, ğaşy oldu. Seyyid Yahyâ hazretleri³ bu kıssaya vâkıf olup Şeyh Hâbib'i yanına da'vet eyleyüp “Aceb olmaz, tâ'ife-i şüfiyyede ğayret ğâlib olur ammâ ol didüğün nesne sen zann eyledüğün gibidür.” didi, bir mevzi' de “Otur.” diyü emr eyledi. Şeyh Hâbib oturup düşde gördüğünü Seyyid Yahyâ'ya söylerdi. Şeyh Hâbib'den menkûldur ki “Şeyh emr eylediği mevzi' de oturdum. Tecelliyât-ı [MK 105a] Hâkık bir biri ardınca geldi, her birinde kânî oldum.” didi. On iki yıl Seyyid Yahyâ hıdmetinde olup ba'dehu⁴ Seyyid Yahyâ icâzeti ile bilâd-ı Rûm'a geldi. Bir zamân Engüri'de sâkin olup Şeyh Hâcî Bayram ziyâretine mülâzemet eyledi. Ve dağı Akşemsü'd-dîn ile ve Şeyh İbrâhîm ile ve dağı Emîr-i Nakş-bendî ile ve Şeyh 'Abdu'l-mu'tî ile -Zeyniyye'dendür.- bunlar ile muşâhib oldu ve havâtıra yakîn idi. Bir aḥad yaturken ve ṭayanurken anı⁵ görmemiş idi. Tıoḡuz yüz iki târîhinde fevt oldu. Qabri el-ân Amâsiyye'de Meḡemmed Paşa merḡûm Câmî'i'nün cânib-i şarkisindedür.

Şeyh Mes'ûd

Evvelâ müderris idi soñra ṭarîḡ-i taşavvufa râġıb olup Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn hıdmetine yitişdi. Ṭarîḡ-i taşavvufı anuñ ⁶ yanında [AE 84a] taḡşîl idüp irşâd ile icâzet virdi dağı Edrine'de tavaṭṭun eyledi. Mürîdleri terbiyesine meşġûl olup berekâtı zâhir ve kerâmâtı meşḡûr oldu. Mürîdleri yanında maḡâmât-ı 'aliyyeye ve kerâmât-ı seniyyeye vâsıl oldu. Cezbe-i 'azîme şâhibi idi. 'İbâdâta müdâvim ve âdâb-ı şerî'at hıfzında kâ'im idi. Sulṭân Meḡemmed'ün evâḡir-i salṭanatında fevt oldu.

1 Onlaruñ içinde: dağı içlerinden AE

2 - AE

3 - AE

4 olup ba'dehu -AE

5 kimesne AE

6 - AE

Şeyh Mehemmed el-Cemâli

Çelebi Hâlifeye demek ile meşhûrdur. Şeyh Cemâlî'd-dîn-i Akşarâyî neslindendir. Evvelâ 'ilme meşgûl oldu. *Muhtaşar* okurken tarîk-i taşavvufa ma'abbet eyleyüp sâlik oldu. Evvelâ Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn-i Halvetî hulefâsından Karaman'da Şeyh¹ 'Abdu'llâh yanında halvet [MK 105b] idüp -Ol esnâda Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn Karaman'a geldi.- Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn'e vardı. Gördi ki siyâh giymiş ve siyâh ata binmiş, şeyhe ma'abbet izhâr eyledi. Şeyh eyitdi: "İsterseñ bu cübbeyi saña vireyin."² didi. Şeyh Mehemmed eyitdi. "Cübbe vü hırkayı istiḥkāk ile giymek gerek, benüm buña istiḥkākum yoktur." didi, eğlenmedi. Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn ol vilâyetde fevt oldu ba'dehu Şeyh 'Abdu'llâh dahı fevt oldu. Şoñra Şeyh Mehemmed Toḡar'a gelüp Şeyh İbn Tâhir yanında halvet eyledi.

İbn Tâhir müridlerine ri'yâzet-i kavîyye ile emr iderdi hattâ ba'zısı şabr idemeyüp şeyh redd iderdi. Hele yalınuz Şeyh Mehemmed kaldı, kavî ri'yâzete meşgûl idi. Bir gün şeyhine Şeyh Mehemmed için "Kavî ri'yâzete meşgûldür." didiler. Şeyh İbn Tâhir eyitdi: "Ḳo ölsün." didi. İbn Tâhir, tâ'ife-i Terākime'den idi ve ümmî idi lâkin bâtınında kuvvet-i 'azîmesi var idi. Ol eyyâmda Şeyh Mehemmed keşf-i hâl vâkı' olup şeyhe hikâyet eyledikde ba'dehu luṭf ile mu'âmele eyledi. İbn Tâhir fevt olduğdan şoñra Şeyh Mehemmed Erzincân'a vardı. Monlâ Pîrî ile muḳârin olup Şîrvân'a Seyyid Yahyâ hıdmetine 'azm eyledi. Erzincân'dan iki gün öte varduḡda Seyyid Yahyâ'nun vefâtını işitdi. Yine Erzincân'a gelüp Monlâ Pîrî hıdmetine mülâzemet eyledi. Ol bunı irşâd-ı faḡr³ için Rûm'a gönderdi. [AE 84b]

Rivâyet olunur ki Sultân Mehemmed'ün vezîri Mehemmed Paşa el-Karamanî, Sultân Mehemmed'ün oḡlı Cem Sultân'a mâ'il olup âḡer⁴ oḡlı Sultân Bâyezîd'i Sultân Mehemmed'e⁵ dâ'imâ zemm iderdi. Sultân Bâyezîd, Çelebi Hâlifeye tazarru' eyleyüp Çelebi Hâlifeye de teveccüh eyledi. Götürî Karaman evliyâsını Cem Sultân tarafında gördi, [MK 106a] Şeyh Çelebi Hâlifeye bunlara ḡaşd eyledi, Çelebi Hâlifeye od ile atdılar. Kendiye

1 - AE

2 vireyüm. AE

3 - MK

4 büyük MK

5 Sultân Mehemmed'e: pâdişâha AE

toķınmadı, kızına toķındı sonra kızı marîz olup fevt oldu. Sultân Bâyezîd yine ibrâm u tazarru¹ eyledi. Çelebi Hâlife yine teveccüh eyleyüp 'âlem-i ma'nâda evliyâ-yı Karaman ile buluşup Çelebi Hâlife'ye "Murâduñ nedür bu cümleye muķâbeleden?" didiler. Çelebi Hâlife eyitdi: "Bu vezîr Mehemmed Paşa el-Karamanî, evķâf-ı Müslimîn'i ibtâl idüp beytü'l-mâle ilķâķ¹ eyledi." diycek cümlesi Mehemmed Paşa'ya mu'avenet eylemekden ferâģat eylediler. Ancak Şeyh Vefâ hâzretleri² ķalup Şeyh Vefâ, vezîr-i mezbûruñ³ hâvlısında bir dâ'ire çizüp Çelebi Hâlife eydür: "Dâ'ire gördüm, biñ dürlü belâ ile dâ'ireye dâhil oldum. İnşâ'allâh otuz üç günden sonra eķeri zâhir olur, añlaram." didi.

Ve Çelebi Hâlife'nün ba'z-ı akırabası kendüden rivâyet ider. Çelebi Hâlife eyitdi: "Bu eķnâda baña ğayret-i 'azîme hâşıl oldu, meşğul oldum. Ol müddetde Mehemmed adlu kimesnelere nikbet 'arîz oldu." Râvî eydür: "Benüm ismüm Mehemmed idi, ol zamânda ben şabî idüm. İttifâķ bir ağaca çıkdum idi, talı kırıldı, düşdüm, başum yarıldı." diyü rivâyet eyledi ve "Hem ol zamânda ben Amâsiyye'de idüm. Şaydum, kırķ Mehemmed adlu kimesneye nikbet yitişdi." diyü rivâyet eyledi.

Rivâyet olunur ki şeyh didügi üzere otuz üç gün tamâm olduķda Sultân Mehemmed'ün vefâtı haberi gelüp Sultân Bâyezîd İstanbul'a teveccüh eyledüģinden beş gün sonra Mehemmed Paşa-yı Karamanî'nün ķatli haberi geldi. Rivâyet olunur ki Şeyh İbn Vefâ, Mehemmed Paşa'ya şad-ender-şad bir [MK 106b] vefķ ķonmuş idi, vezîr onı başında götürürdi. Sultân Mehemmed fevt olduķda hayretinden [AE 85a] ve hâvfından muhķem derledi. Ol terden vefķuñ ba'z-ı hâneleri yuyulup Şeyh Vefâ'ya ıslâh için gönderüp vefķ vezîre vâşıl olmazsınız vezîr ķatlı olındı. Zâhir Çelebi Hâlife'nün resm-i dâ'ire diyü gördügi vefķ şüretidür, diyü rivâyet olındı.

Sultân Bâyezîd tahta cülüs eyledükde Çelebi Hâlife'yi kırķ dervîşı ile hacc-ı şerîfe gönderdi ki arâzî-i muķaddesede Rûm'dan tã'ûnuñ def'i için du'â eyleye. Şeyhe bir kîse akķe virdi ve her bir dervîşe dahı üçer biñ akķe virdi. Giderken şeyh yolda fevt oldu. Ve şeyh hacca teveccüh eyledükden sonra nice yıl İstanbul'da tã'ûn ķalıl oldu, belki hîç olmadı demek de vardır.

1 mâle ilķâķ: mâlı zâyî' MK

2 - AE

3 vezîr-i mezbûruñ: vezîrûñ AE

Şeyh Yūsuf eş-şehîr bi-Şeyh Sinân

İstanbul'a karîb bir kıyıda sâkin idi, şimdi yine kıyâ-i Şeyh Sinân dirlir. Muşâhibinden mesmû' olunan budur ki "Şeyh Sinân 'âlim u zâhid ve irşâd-ı tâlîbîne sâ'î, 'âbid idi. Terbiyesi ile çok kimesne kâmil ve murâdât-ı uhreviyyeye vâsıl oldu. Mütevâzî' ve nâsdan münkâtı' idi." diyü rivâyet olunur. Ol kıyıda fevt olup anda defn olındı.

Seyyid Yahyâ İbn es-Seyyid Bahâ'ü'd-dîn-i Şîrvânî¹

Ṭarîkat² Ḥalvetiyye'nün ulularından Seyyid Yahyâ İbn es-Seyyid Bahâ'ü'd-dîn-i Şîrvânî, Şîrvân kaşabalarından Şemâhî'de toğup³ babası ganî idi. Kendüsi şâhib-i cemâl⁴ u kemâl idi. Şavlecân ile ya'nî çevgân ile oynardı. Bir gün Şeyh Pîr-zâde İbnü'l-Hâcî 'İzzü'd-dîn-i Ḥalvetî ki Şeyh Şadrü'd-dîn-i Ḥalvetî'nün mürîdi ve hem kızını tezvîc eylemiş idi. Mezbûr⁵ Pîr-zâde Seyyid'ün cemâl u kemâline nazar eyleyüp ṭarîk-i şüfiyye sülûkine du'â eyledi. Ol gice [MK 102b] Seyyid Yahyâ bir vâkı'a gördi. Ahvâli müteğayyir olup Şeyh Şadrü'd-dîn hıdmetine mülâzemet eyledi. Vâlidî bunu kerîh gördü ki maḥbûb iken şüfîler ḥalvetine girdi diyü. Ve Şeyh Şadrü'd-dîn'e daḥî inkâr eyledi izn virdüğü için. Ve oğlu Seyyid Yahyâ'ya çok naşîhat eyledi [AE 85b] ferâğat eyle diyü, kâr etmedi. Ḥattâ Şeyh Şadrü'd-dîn'i katle kaşd eylediler.

İttifâk ba'z-ı leyâlîde Seyyid Yahyâ şalât-ı 'işāya ḥâzır olmadı. Kış olmağın tennûr şafâsına meşğûl oldu, ayaklarına veca' 'arız oldu. Birinci gün bu ḥâl üzere ḳalup bir gün Şeyh Seyyid Yahyâ'nun evine penceresinden dâhil olup Seyyid Yahyâ'nun eline yapışdı "Ḳalk ey oğul." didi. Seyyid Yahyâ ḳalkdı ve ayağının veca'ı daḥî gitdi, şaḥîḥ oldu. Cârîye Şadrü'd-dîn'ün pencereden girüp Seyyid'ün eline yapışduğunu göricek

1 [Tercüme-i hâli verilen bu ismin, MK nüshası ile AE nüshasında farklı biyografilerin ardından gelmesi söz konusudur. Bu bölüm AE nüshası esas alınarak oluşturulduğu için [MK 106b] akabinde [MK 102b] sayfa numarası yer almaktadır. Bu biyografi MK nüshasında Şeyh Abdurrahman Câmî'den sonra gelmekte ve isimlerin dizilimi bu biyografi dışında aynı sıralama içerisinde yer almaktadır.]

2 Ṭā'ife MK

3 vücûda gelmişdür MK

4 - MK

5 - AE

babasına haber virdi. Seyyid'ün¹ babasının inkârı dağı ziyâde oldu. Oğı, Seyyid Yahyâ'ya “Şeyh'ün pencereden niçün girdi dağı kapudan girmedir? Sen i'tikâd idersin şeyh'ün müteşerri' ola.” didi. Seyyid Yahyâ eyitdi: “Ey baba! Şevkden havf eyle.” didi. “Şevk nedür?” didi, Seyyid Yahyâ eyitdi: “Şevk sen'ün şeyhe inkârundur.” didi.² Böyle diyicek Seyyid'ün babasının Şeyh³ Şadrü'd-dîn'e inkârı zâ'il olup hıdmetine mülâzemet eyledi. Rivâyet olunur ki Şeyh Şadrü'd-dîn, Seyyid Bahâ'ü'd-dîn'e emr eyledi ki oğlunu başmağına hıdmet eyleye. Seyyid Yahyâ bundan müte'essir oldu tâ Şeyh Şadrü'd-dîn babasının başmağına hıdmet eyle diyü. Seyyid Yahyâ'ya emr idince bu te'essürden halâş olmadı.

Kaçan⁴ Şeyh Şadrü'd-dîn [MK 103a] fevt oldu, Seyyid Yahyâ ile Pîr-zâde beyninde hilâf vâkı' oldu. Zîrâ Pîr-zâde, Seyyid Yahyâ'dan muqaddem idi ammâ nâsuñ teveccühi Seyyid Yahyâ'ya çok⁵ idi. Bu ihtilâfdan Seyyid Yahyâ, Şemâhî'den Şîrvân vilâyetinden Bakü şehrine intikâl eyleyüp orada tavattun eyledi. Üzerine on bin kadar âdem cem' olup eṭrâf-ı 'âleme hulefâsını gönderdi. Eṭrâfa hâlîfe göndermek Seyyid Yahyâ'dan kalmışdur. “Nâsa âdâb ta'lîmi içün hulefâyı çoğaltmak vardur ammâ irşâd maḳâmına kâ'im olan mürşid şeyhinden soñra bir olur, artuk olmaz.” dirdi.

Hikâyet olunur ki âhir-i 'ömrinde altı [AE 86a] ay kadar ta'âm yemedi. Bir gün gönli ta'âm istedi, oğı ta'âm ihzâr eyledi. Bir loğmayı eline aldı, yine ma'ârif-i İlâhiyye taḳrîrine meşgûl olup onı dağı yemeyüp⁶ kodı. “Niçün yemedün?” didiler, eyitdi⁷ “Loğmân Hekîm⁸ ba'z-ı tiryâkât râyihası ile gıdalanurmuş, ben dağı bu loğma râyihası ile gıdalansam 'aceb degüldür.” didi.

Ve rivâyet olunur Seyyid Yahyâ hâzretleri⁹ dirdi ki “Baña tûl-i 'ömr du'âsını iden, Sulṭân Halîl'e tûl-i 'ömr du'âsını eylesün ki benüm 'ömrüm anuñ

1 - AE

2 “Ey baba // didi: “Şu sen'ün şeyhe inkârı nedendür?” didi. MK

3 Pîr AE

4 - AE

5 - MK

6 onı // yemeyüp: yine yemedi AE

7 - MK

8 “Hekîm” kelimesi AE'de “Lokman” kelimesinden önce gelmektedir.

9 - AE

müddet-i hayâtındadır.” didi, hem didügi gibi oldu. Sultân Halîl fevt olduğdan sonra Seyyid Yahyâ tokuz ay sağ oldu. Merhûm Seyyid Yahyâ Bakkûde sekiz yüz altmış sekiz¹ târihinde fevt oldu. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.²

Şüret-i silsile-nâme-i Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî merhûm el-Hâcî [MK 103b] Hamza Şîrvân'dan getürdügi silsiledür ki naql olındı, el-ân Karama-lar'da medfûndur. Seyyid Yahyâ ez-Pîr Şadrü'd-dîn-i Halvetî ez-Hâcî 'İzzü'd-dîn ez-Âhî Mirem ez-Pîr 'Ömer-i Halvetî ez-Âhî Muhammed ez-Şeyh İbrâhîm Zâhid ez-Seyyid Cemâlü'd-dîn ez-Şeyh Şihâbü'd-dîn et-Tebrîzî ez-Şeyh Rüknu'd-dîn Muhammed Nühâs ez-Şeyh Kûtbü'd-dîn-i Ebherî ez-İbn Necîb Suhreverdî ez-Vahîyü'd-dîn Kâdî 'Ömer el-Bekrî ez-Muhammed Bekrî ez-Şeyh Muhammed Deynûrî ez-Şeyh Mımşâd Deynûrî ez-Şeyh Cüneyd-i Bağdâdî ez-Seriyy-i Saqatî ez-Ma'rûf-ı Kerhî ez-Dâvûd-ı Tâ'î ez-Habîb-i 'Acemî ez-Hasan-ı Başrî ez-Emîre'l-mü'minîn. 'Alî bin Ebî Tâlib *kerrama'llâhu vechehu*³ ez-hâzret-i server-i enbiyâ Muhammed Muştafâ *şallâ'llâhu 'aleyhi ve sellem* teslimâ'ya vâşıl olur.⁴

1 sekiz: tokuz AE [H. 868 ya da 869 yılında fevt olmuştur.]

2 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*: *Qaddesa'llâhu sırrahu*. MK

3 “Allah yüzünü ak etsin.”

4 Şüret-i // olur -AE

**EṬ-ṬABAḲATÜ'Ş-ŞÂMINETÜ
FÎ-DEVLETİ ES-SULTÂN BÂYEZİD HÂN İBN
MEḤEMMED HÂN SULTÂN BÂYEZİD HÂN**

Sekiz yüz seksen altı târihinde taht-ı sa'âdet-bahta cülûs eyledi.

VE MİN-'ULEMÂ'İ FÎ-ZEMÂNİHİ¹

**Monlâ Muḥyi'd-dîn Muḥammed bin İbrâhîm bin
Ḥasan en-Niksârî**

Evvelâ Ḥüsâmü'd-dîn-i [MK 107a] Tokatî'den okıdı soñra Yûsuf Bâlî İbn Monlâ Meḥemmed Şâh-ı Fenârî'den okıdı soñra Monlâ² Yegân'dan okıyup soñra Kaşamonı'da İsmâ'îl Beg Medresesi'ne müderris oldı. İsmâ'îl Beg ol medreseyi Monlâ Muḥyi'd-dîn için yapup üç yüz mücellled kitâb vakf eyledi. Eḥâdişden ve tefâsîrden ve şer'ıyyâtdan ve 'aqliyyâtdan ol medresede ders virürdi ve çok kimesne müstefid ü müntefi' oldı.

Monlâ Muḥyi'd-dîn 'ulûm-ı şer'ıyye ve 'ulûm-ı 'aqliyyeye kâdir idi ve 'ulûm-ı riyâziyyeyi Monlâ Fethu'llâh-ı Şîrvânî'den ki Kâdî-zâde-i Rûmî şâgirdlerindendür, andan tahşil eyledi. Ve ḥâfız-ı *Kur'ân-ı 'Azîm* idi ve 'ilm-i kıra'ate daḥı kâdir idi ve 'ilm-i tefsîrde cümleden artuk mâhir idi. Her cum'a günü va'z iderdi. Sultân Bâyezîd Hân³ cülûs eyledükde va'z u tefsîrde mahâreti yanında zıkr olındukda günde elli akçe vazîfe ta'yîn eyledi. Va'z u tefsîr için gâh Ayaşofıyya'da ve gâh Sultân Bâyezîd Câmî'i'nde va'z u tefsîr iderdi. Tefsîrine gâhî Sultân [AE 86b] Bâyezîd Ayaşofıyya'da ḥâzır olurdu.

Tefsîr-i *Kur'ân-ı 'Azîm*'i Ayaşofıyya'da ḥatm eyleyüp Müslimânlara eyitdi: “Ben Allâh'dan tazarru' eyledüm idi ki baña tefsîr-i *Kur'ân-ı 'Azîm*'i ḥatm idince mühlet vire. Ol mühlet tamâm oldı, recâ iderem ki benüm de ḥatmüm ola.” diyü du'â eyledi, nâs âmîn didiler. Evine gelüp marîz oldı, intikâl eyledi.

1 eṭ-ṭabakatü's-şâminetü fî-devleti es-Sultân Bâyezîd Hân İbn Meḥemmed Hân Sultân Bâyezîd Hân sekiz yüz seksen altı târihinde taht-ı sa'âdet-bahta cülûs eyledi. Ve min-'ulemâ'i fî-zemânihi: eṭ-ṭabakatü's-şâminetü fî-'ulemâ'i zamâni es-Sultân Bâyezîd Hân bin es-Sultân Meḥemmed Hân Sultân Bâyezîd tahta cülûs eyledi. AE

2 - AE

3 - AE

Şâhib-i kitâb eydür: “Merhûm Muhyî'd-dîn-i Niksârî babamun hem tayısı hem üstâdı idi. Ve vâlidüm hikâyet ider ki ‘Merhûm ma‘den-i şalâh u takvâ ve mekârim-i ahlâkda âyet-i kübrâ idi ve ‘ayş-ı kalîle râzî vü kânî¹ idi.’ Sûre-i Duḥân’ı tefsîr idüp Sultân Bâyezîd’e ihdâ eyledükde ‘ulemâ-yı ‘aşrı begendi ve ben daḥı ḥaṭṭı ile gördüm, bildüm ki ‘ilm-i tefsîrde [MK 107b] yed-i ṭulâsı vardır. Ve *Tefsîr-i Kâdî* kenârına mevâzî²-ı müşkile ḥal-line müte‘allik çok taḥrîri vardır ve Şadrü’ş-şerî‘a’ya daḥı ḥâşiyesi vardır, beyne’l-‘ulemâ maḳbûldür.” Merhûm İstanbul’da toḫuz yüz bir târîhinde fevt olup³ Şeyḫ Vefâ mezârı yanında medfûndur.

Monlâ Ahî Yûsuf bin Cüneyd et-Tokâtî

Evvelâ Seyyid Aḥmed Kırımı’den okıdı -Merzifon’da Seyyid Aḥmed ol zamânda müderris idi.- şoñra Sultân Bâyezîd ḥ’âcesi Monlâ Şalâḥu’d-dîn’den⁴ okıdı⁵ şoñra Monlâ Hüsrev ḥıdmetine vâsıl oldu şoñra Burûsa’da Monlâ Hüsrev Medresesi’ne müderris oldu şoñra Edrine’de Taşlık Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu İstanbul’da Qalender-ḥâne Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris oldu. Günde elli akçe vazîfe-i mu‘ayyenesi var idi şoñra onar⁶ akçe teraḳḳî olınup seksene vâsıl oldu. ‘Âkıbet Şemâniyye’de müderris iken⁷ fevt oldu. İstanbul’da evi kurbında bir mescid binâ eyledi. Kendüsi ‘ilme meşḡul ve tilâvete mülâzım idi. Kitâbı çok idi, ‘ulemâya vaḳf eyledi. Şadrü’ş-şerî‘a’ya ḥâşiyesi vardır, meşḡur u mütedâvildür. Ve elfâz-ı küfr mesâ’ilini müstemil bir risâle taşnîf [AE 87a] eyledi, adı *Hediyyetü’l-Mehdiyyîn*’dür.

Monlâ Haṭîb Kâsım bin Ya‘kûb el-Amâsiyyevî

Amâsiyyeli⁷ Haṭîb dimekle meşḡurdur. Evvelâ Seyyid Aḥmed Kırımı’den okıdı şoñra Amâsiyye’de müderris oldu. Sultân Bâyezîd Amâsiyye’ye emîr olduğda mu‘allimi oldu. Pâdişâh olduğda Burûsa’da Murâdiyye Medresesi’ni viridi. Şoñra Sultân Aḥmed Amâsiyye’ye beg olduğda aña mu‘allim

1 vü kânî - MK

2 - AE

3 Musliḥu’d-dîn MK

4 - MK

5 otuz AE

6 ‘Âkıbet // iken: Şemâniyye’de AE

7 - AE

olup¹ Amâsiyye'de fevt [MK 108a] oldu. Merhûm ahlâk-ı hamîde şâhibi idi, şüfiyyûn tã'ifesine muhibb idi.

Monlâ Sinânü'd-dîn Yûsuf

Sultân Murâd vüzerâsı kullarından idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup soñra Monlâ 'Alî Kuşcı hıdmetine vâsıl oldu soñra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Günde elli akçe vazîfe ta'yîn olındı soñra on akçe ba'dehu yigirmi akçe ziyâde olup 'ulûfesi seksene vâsıl oldu.² Âkıbet³ Şemâniyye'de fevt oldu. Mü'tâlâ'a eylediği kitâbuñ kenârını taşşıye idüp mevâzı'-ı müşki-leyi hâll iderdi. Huşûşan bir *Tefsîr-i Kâdî'si* vardı. Mevâzı'-ı müşkilesinün cümlesini hâll idüp kitâbı kenârına tahtîr eyledi. Monlâ 'Alî⁴ Kuşcı'nuñ 'ilm-i hey'etden *Fetâhiyye Risâlesi'* ne şerh yazdı, beyne'l-'ulemâ maqbûldür. Ve bi'l-cümle cemî'-i evkâtını 'ilme ve 'ibâdete şarf idenlerdendir.

Monlâ Yûsuf eş-şehîr bi-Şâ'ir Sinân

Merhûm 'âlim ü fâzıl; uşûl ile fûrû', ma'kûl ile meşrû' beynini cem' eylemiş idi. Evvelâ 'ilmi Monlâ Hüsrev'den ahz eyledi. Ve taşnîfâtından Şadrü's-şerî'a'ya hâşiyesi vardur, 'inde't-tullâb maqbûldür.

Monlâ Şücâ' eş-şehîr bi-Uşlî⁶

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup soñra ba'z-ı medreseye müderris ba'dehu Şemâniyye'den birine dahı müderris olup Şemâniyye'de iken⁷ fevt oldu. Merhûm kavıyyü'n-nefs, selîmü't-ţab' idi. 'Ulûm-ı şer'iyye vü 'aqliyyede kâmil idi ammâ taşnîfi mesmû' degüldür.

Monlâ Şücâ' el-Gulâm

Monlâ İlyâs 'ulemâdan⁸ birisinün kulu idi. Küçükden terbiye ve ta'lîm-i [AE 87b] 'ulûm eyleyüp kâmil oldu. Müstaķîmü't-ţab', selîmü'n-nefs idi

1 virdi AE

2 soñra // oldu: soñra on akçe dahı ziyâde olındı vâsıl oldu. AE

3 yine AE

4 - MK

5 yazdı // şarf - MK

6 Uşûlî MK

7 - MK

8 gilmânından MK

lâkin 'inâdı eclinden medhûl idi. Ba'z-ı medreselere müderris olarak sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Şemâniyye'de müderris iken¹ fevt oldu. Ders ü ifâdeden hâlî degül idi illâ taşnife meşgûl degül idi.

Monlâ 'Alî el-Yegânî [MK 108b]

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Burûsa'da Sulţân Medresesi'ne ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu. Seksen akçe vazîfe-i mu'ayyenesi var idi. Ba'dehu Burûsa'ya müftî oldu. Merhûm selîmül-'aql ve kavıyyül-karîha ve şedîdü'z-zekâ idi. Derse ziyâde ihtimâmı var idi ve çok kimesne müntefî' oldu. İllâ taşnîf ile muşayyed degül idi. Tokuz yüz tokuz târihinde fevt oldu. ² وحید مات مرحوما سعیدا târîh vâki' olmuşdur.

Monlâ Luţfî et-Toķatî

Evvelâ Sinân Paşa'dan tahşîl-i 'ilm eyledi ba'dehu Monlâ 'Alî Kuşcı Rûm'a geldükde Sinân Paşa, Monlâ Luţfî'yi 'Alî Kuşcı'ya gönderüp vâsıtası ile 'ulûm-ı riyâziyyeyi Sinân Paşa'ya ta'lim³ eyledi. Kaçan Sinân Paşa⁴ vezîr oldukda Sulţân Mehemmed yanında Monlâ Luţfî'yi terbiye eyleyüp⁵ kitâb hazînesine emîn naşb eyledi. Monlâ Luţfî ol vâşıta ile ğarâ'ib nüshaya muţtalî' oldu.

Sulţân Mehemmed, Sinân Paşa'yı bir huşûşdan ötürî 'azl idüp Seferîhişâr'a nefy-i beled itdükde Monlâ Luţfî dahı bile gitdi.⁶ Sulţân Bâyezîd cülûs eyledükde Monlâ Luţfî'ye Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ni vir-di sonra yevmî kırk akçe vazîfe ile Edrine'de Dârü'l-Hadîş'i virüp sonra Şemâniyye'den birini vir-di sonra yevmî altmış akçe ile Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ni vir-di.

Merhûm tavîlü'l-lisân ve kavıyyü'l-cenân idi. Lisânından halef degül, belki selef dahı sâlim degül idi. Keşret-i 'ilm ü 'irfânından mahsûd-ı aķrân oldu. 'Ulemâ-yı 'izâmdan ba'zısına itâle-i lisânından ötürî küfr ü zendeķaya nisbet eyleyüp teftîş eylediler. Efđal-zâde ibâhât-ı demine hükmde tevaķķuf

1 Şemâniyye'de // iken: ve Şemâniyye'de AE

2 "Biricik öldü, merhum ve mesud olarak."

3 Paşa'ya ta'lim: Paşa ta'allüm AE

4 Sinân Paşa - AE

5 Monlâ // eyleyüp: terbiye eyledi dahı AE

6 'azl // gitdi: nefy-i beled eyledükde Seferîhişâr'a dek Monlâ Luţfî dahı bile geldi. AE

eyledi [AE 88a] ammâ Hıtaıb-zâde hükm eyledi dağı katl eylediler. Müverrih târihinde ¹ولقد مت شهيدا didi.

Rivâyet olunur ki Hıtaıb-zâde katline hükm idüp [MK 109a] evine geldükde “Henüz kitâbumı Monlâ Luţfı elinden kırtardum.” didi. Zîrâ Monlâ Luţfı kitâbını tezyife iltizâm eyledüğünü işitmiş idi, aña binâen bu sözi söyledi idi. Şâhib-i kitâb eydür: “Merhûmuñ katline hâzır olanlardan istimâc eyledüm ki² ‘Hîn-i katlde merhûm kelime-i şehâdeti tekrâr idüp nisbet olunan nesneden kendüsi ve ‘aķidesini tenzîh iderdi. Hattâ başı yire düşükde kelime-i şehâdeti tekellüm eyledi.’ diyü rivâyet olındı.”

Şâhib-i kitâbuñ ‘ammisi rivâyet ider ki “Ben Monlâ Luţfı’dan okurdum. Kaçan³ hadîş-i Buĥârî rivâyet iderdi, hîn-i takrîrde gözinüñ yaşı kitâbı yaş iderdi. Bir gün hikâyet eyledi ki ‘Hâzret-i ‘Alî *kerremellâhü vecchehu*⁴ ba‘z-ı ğazâda ok ile mecrûh olup demreni bedeninde ğaldı, iĥrâcında ceza⁵ iderdi. Cerrâh şabr idüp namâza meşĝul olduĝda iĥrâc iderdi, kaçan kendüsi tıymazdı.’ Bu hikâyeti Monlâ Luţfı söyledi dağı ağlayurak ‘Aşl-ı şalât İmâm⁶ ‘Alî’nün şalâtıdır, bizüm şalâtumuz hemân kıyâm u inĥinâdur, bunda fâ‘ide yokdur.’ didi.” ‘Ammüm didi ki “Ben bu kelimâti işitdüm, kaçan şürekâ-yı ders şehâdet eyledüklerinde ‘Şalât ancak kıyâm u inĥinâdur, itibâr yokdur.’ didi, diyü şehâdet eylediler.” diyü rivâyet eyledi.⁶ Rivâyet olunur ki Şeyĥ Muĥyi’d-dîn-i Kocavî, Monlâ Luţfı’nün katlini işitdükde eyitdi: “Ben Allâh için şehâdet iderem ki Monlâ Luţfı bu isnâddan beridür.” didi.

Merhûm libâs ile muķayyed degül idi. Ve yalıñuz atına binüp derse geldükde atını medrese kıpusında kıpu⁷ ĥalkasına baĝlardı, öñine ‘alefini eliyle kırdı. Kendüsi tâ ikindüye deĝin ders dirdi soñra atına binüp Şeyĥ Vefâ Zâviyesi’ne varurdı. Orada aĥşama deĝin *Şâĥib-i Buĥârî* rivâyet [AE 88b] iderdi tâ ezân-ı maĝribe deĝin soñra evine giderdi, her gün ‘âdeti bu idi.

1 “Şehid olarak öldün.”

2 eyledüm ki rivâyet eyledi ki AE

3 - AE

4 *kerremellâhü vecchehu*: rağiyya’llâhu anha AE

5 - AE

6 ‘Ammüm // eyledi. - MK

7 - MK

Nevâdir-i 'acîbesindendür Monlâ Luţfî Burûsa'da müderris iken dânişmendleriyle Burûsa taşında [MK 109b] bir çeşme kenârında şöhetde idi. Nâ-gâh bir piyâde şahş geldi, elinde hayvân yemi var ve boynında bir torbası var. Geldi, çeşmeden şu içdi ve arkası üzerine yatdı. Monlâ bir miqdâr te'emmül eyledi dağı eyitdi: "Bu recül kaşaba-i İnegöl'dendür, tavarın yitürmüşdür." didi. Bir miqdâr dağı te'emmül eyledi, eyitdi: "Adı dağı Sevindük'dür." didi. Bir miqdâr dağı te'emmül eyledi, eyitdi: "Torbasında bir etmek ile üç şoganı vardır." didi. Aşhâbı ta'accüb eyledi, şahş getürdüler. Monlâ her ne didi ise öyle¹ çıkdı. Bundan ziyâde ta'accüb eylediler, fi'l-vâkı' emr-i 'acîbdür. Şâhib-i kitâb eydür: "Eger şikâtdan işitmesem taşdik eylemezdim." didi.

Ve cümle-i nevâdirindendür. Sultân Mehemmed Şemâniyye müderrislerine *Kütüb-i Sitt'e* yi lügatden cem' eylemek emr eyledi *Şihâh* ve *Tekmil'e* ve *Ķâmûs* ve gayrı gibi. Ol zamânda Uşlı Şücâ', Monlâ Luţfî ile hammâmıda cem' oldılar. Uşlı, Rümca büyük eşek dimekdür. Monlâ Luţfî² hammâmıda Şücâ'a "Lügat ile hâlün nedür?" didi. Monlâ Şücâ' eyitdi: "Her satırda 'alâmet-i şekk vaz' eyledüm." didi. Monlâ Luţfî eyitdi: "Ente eşekk." didi.³ Lafz-ı eşek Türki'de himâra dirler ve bunun emşâli, 'acâ'ibi ve leţâ'ifi çokdur. ⁴القطرة تنبيء عن الغدير والعسكر عن الأمير

Taşnîfâtından *Hâşiye-i Şerh-i⁵ Meţâlî* ve *Hâşiye-i Şerh-i Miftâh*-ı es-Seyyidü's-Şerîf ve *Seb'-i Şidâd* adlı bir risâlesi vardır. Bağı-i vaz'da Seyyid'e yedi su'âli var. Hiç tahtırî olmasa bu risâle nihâyet-i fazlına şahid-i 'adldür. Bu su'allere Monlâ 'İzârî cevâb virdi, haqq budur ki def idemedi. Haqq haqqdur ve müttebi' olmağa ehaqqdur. Bir risâlesi dağı⁶ vardır. Aqsâm-ı 'ulûmı [AE 89a] beyân eylemişdür, yüz 'ilme dek çıkarmışdur ve zamâne ku-lağı işitmediği 'acâ'ib vardır.

1 eyle MK

2 ile // Luţfî - MK

3 - MK

4 el-kağra // 'ani'l-emîr - MK "Katre sel üzerinden asker emîr üzerinden tertib olunur."

5 - MK

6 - AE

Monlâ Kâsım eş-şehîr bi-İzârî

Hüsrev [MK 110a] ü *Şîrîn* nâğmınıñ şâhibi¹ şâ'ir Şeyhî'nün kız qarındaşı oğlıdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından oqıdı soñra Monlâ 'Abdu'l-kerîm hıdmetine vâsıl olup ba'de zemânin Amâsiyye medreselerinden birine müderris olup ba'dehu Ebî Eyyüb-ı Enşârî Medresesi'ne müderris oldı soñra yevmî otuz akçe ile² Kalendar-hâne Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup toquz yüz bir senesinde anda³ fevt oldı. Merhûm fıkır-i şâ'ib ve zihn-i şâkıb şâhibi idi. İki üç saırdan ziyâde ders dimezdi. Cemî'-i kavâ'id-i şarf u nahv ve mantık u me'ânîyi icrâ iderdi. Şâhib-i kitâbuñ 'ammisi eydür: "İki yıl ders oqıdum, takrîr-i dersi bir tarîk ile edâ iderdi ki havâtıra gelen şühbât za'ıl olurdu. Ba'z-ı talebe fehmi eylemeyüp îrâd-ı şühbe eyledükde tevbih u takrî' idüp 'Bizüm takrîrimüzde sen hâzır degüldün gibi.' dirdi. Ve eyyâm-ı şayfda ve ta'tilde talebesiyle şohbet iderdi ve eyyâm-ı şitâda evinde şohbet iderdi. Ta'âm hâzır olunca mübâhase-i 'ilmiyye idüp ba'de'ta'âm le'tâ'ife meşğül olurlardı." Ve ba'z-ı talebesinden istimâ' olunur ki "Dersde hall olmayan müşkilâtı hîn-i mübâhasede hall olurdu." diyü⁴ rivâyet eyledi. *Şerh-i Mevâkıf* uñ ilâhiyyâtına hâşiyesi vardır. Monlâ Luţfî'nün *Seb'-i Şiddâd* risâlesine cevâbı vardır ve lisân-ı Fârsî'de ve Tûrkî'de laţîf eş'arı vardır. *Rahimehu'llâh*.⁵

Monlâ Kâsım Çelebi İbn Ahmed bin Mehemmed el-Cemâlî

'Ulemâ-yı 'aşrından oқыup ba'dehu Monlâ 'Alî Kuşcı hıdmetine vâsıl oldı. Ba'de zemânin Şemâniyye'den birine müderris olup soñra İstanbul'a kâdî olup kâdî iken [MK 110b] fevt [AE 89b] oldı. Kemâl-i iştigâl ile 'ilme meşğül olup kuvvet-i hâfızası ziyâde idi. Kütüb-i muţavveli hıfz eylemiş idi illâ taşnîf ile muqayyed degül idi. *Rahimehu'llâh*.⁶

1 nâğmınıñ şâhibi -MK

2 soñra // ile: otuz akçe vazîfe ile soñra AE

3 olup // anda: iken AE

4 diyü: diyü haber virdi diyü AE

5 *Rahimehu'llâh*. - MK

6 *Rahimehu'llâh*. - MK

Monlâ Müftî 'Alî Çelebi bin Aḥmed bin Meḥammed el-Cemâlî

Evvelâ¹ Monlâ Ḥamza-i Karamanî'den okıyup Kudûrî² ve *Manzûme-i Neseḫi* yanında hıfz eyledi sonra İstanbul'a gelüp Monlâ Hüsrev'den okıdı. Monlâ Hüsrev bunu Muşliḥu'd-dîn İbn Hüsâm'a gönderdi. Vechi bu idi ki "Ben fetvâya meşğûlüm, Monlâ Muşliḥu'd-dîn senün taḫşilün içdâmı ve ta'limine ihtimâmı benden ziyâdedür." didi. Monlâ Muşliḥu'd-dîn ol vaḫt³ Burûsa'da Sultânîyye⁴ Medresesi'nde müderris idi.⁵ Monlâ Muşliḥu'd-dîn yanında 'ulûm-ı 'aḳliyye vü şer'iyyeyi okıdı sonra mu'idi oldu kızını tezvîc eyledi. Ba'de zemânin Sultân Meḥammed Edrine'de Taşlık Medresesi'ni otuz aḳçe vazîfe ile virdi ve beş biñ aḳçe ve ba'z-ı libâs dahı virdi zîrâ fakrını işidürdi.

Meḥammed Paşa-yı Karamanî ki Sultân Meḥammed'e vezîr oldu. Sinân Paşa'yı sevmezdi ve 'Alî Çelebi'nün Sinân Paşa ile keşret-i muşâḫabeti olduğıçün buña da ğaraḫ eyleyüp medresesini tebdil idüp vazîfesinden yevmî beş aḳçesini kesdi. Yine Monlâ 'Alî Çelebi, Sinân Paşa'dan münḳaṭı' olmadı zîrâ çok iḫsânını görmiş idi. Vazîfesi kesildüğine râzî oldu, düstdan kesilmedi. Mevlânâ-yı mezbûr bu hâlden ziyâde munḳabız ve bî-ḥużur olup tedrisi dahı terk idüp Şeyḫ Vefâ ḫazretlerinün ḫıdmetine vâşıl oldu.

Ba'dehu Sultân Meḥammed fevt olup Meḥammed Paşa ki ḫatlı olındı, Sultân Bâyezîd cülûs eyledükde Monlâ 'Alî Çelebi'yi vâḳı'asında görüp vezîrleri ile [MK 111a] da'vet eyledi, varmadı. Şoñra cebr eyleyüp Amâsiyye'ye müftî eyledi, otuz aḳçe vazîfe eyledi, gönderdi. Şoñra Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ni virdi. Yine medreseden ferâġat [AE 90a] idüp Amâsiyye'de 'ammisi oġlı Şeyḫ Muḫyi'd-dîn Cemâlî'yi ziyâret için Amâsiyye'ye vardı. Şoñra Sultân Bâyezîd İznîk Medresesi'ni yevmî elli aḳçe ile virdi şoñra Burûsa'da Sultân Medresesi'ni virdi ba'dehu⁶ Sultân Bâyezîd Amâsiyye'de binâ eyledüğü medreseyi virdi ve emr-i fetvâyı buña tefvîz eyledi. Şoñra Şemâniyye'den birini virdi, ḫayli zamân Şemâniyye'de ders virdi.

1 - AE

2 [Kudûrî'nin *el-Muhtasar* adlı eseri ifade edilmektedir.]

3 ol vaḫt -AE

4 Sultân AE

5 idi: idi çün MK

6 - AE

Şoñra hacc niyyetine Mısr'a varup Mekketu'llâh'da fetret vâkı' olmak ile ol¹ yıl tevakkuf eyleyüp Mısr'da tırdı. Ol eşnâda İstanbul müftisi Efđal-zâde² fevt olduğda Sultân Bâyezîd Şemâniyye müderrisleri³ fetvâ virsünler diyü emr eyleyüp Monlâ 'Alî Çelebi İstanbul'a geldükde fetvâ virüp yevmî yüz akçe vazîfe ta'yîn eyleyüp şoñra Sultân Bâyezîd İstanbul'da binâ itdügi medreseyi 'Alî Çelebi'ye virdi,⁴ elli akçe dahı medrese için ta'yîn idüp vazîfesi yüz elli oldu.

Monlâ Seyyidi el-Hamîdî vazîfesi yüz elli olduğına müftî 'Alî Çelebi'ye ħased idüp ba'z-ı fetvâlarını cem' eyleyüp Dîvân-ı 'Âlî'ye gönderdi. Vüzerâ bu fetvâları yine Müftî 'Alî Çelebi'ye gönderdiler. Cümlesine cevâb yazdı ve bu eşnâda müftî 'Alî Çelebi eyitdi: "Ben 'arefeden geldükde baña cez-be-i 'azîme ħâşıl oldu ki benümle Rabbü'l-'izzet mâ-beyninde kaç'an ħicâb kalmadı. Ol anda Monlâ Seyyidi'yi Ħakķ'a tefvîz eyledüm." didi. Fi'l-ħakķa bir hafta geçmedin Monlâ Seyyidi bir gicede fevt oldu.

Merĥûm 'Alî Çelebi⁵ evķâtı cemâ'at ile kılup ve zamânını 'ibâdete ve tilâvete ve derse ve fetvâya şarf [MK 111b] iderdi. Ve mütevâzî' ve lisân-ı tâhir ve envâr-ı 'ibâdet beşeresinde zâhir idi. Evinde oturduğ yirden şuver-ı fetâvâyı zenbîl ile⁶ aşĥâbından alup ve yine zenbîl ile virürdi küttâb ve sâ'ir vesâ'it fukarâdan akçe almasunlar diyü.

Menķüldür ki⁷ Sultân Selîm Ħân⁸ ħazîne [AE 90b] oğlanlarından bir kabâĥatleri sebebi ile⁹ yüz elli kimesnenün katline emr eyleyüp Müftî 'Alî Çelebi tıyduğda Dîvân-ı 'Âlî'ye varup -Ol zamânda müftiler bir 'azîm ħâdişe¹⁰ olmayınca dîvâna varmazlardı.- ehl-i dîvân müteĥayyir oldu. Müftî 'Alî Çelebi vüzerâyâ selâm virüp şadr-ı meclise oturtdılar. Sebeb-i teşrifinden¹¹ su'âl eyledüklerinde "Pâdişâh ile muşâĥabetüm vardır, 'arz eyleñ."

1 - AE

2 Fazlî-zâde MK

3 medreseleri AE

4 -MK

5 'Alî Çelebi -AE

6 "zenbîl ile" kelimesi AE'de "yirden" kelimesinden sonra gelmektedir.

7 menķüldür ki -AE

8 - AE

9 bir // ile -AE

10 'azîm ħâdişe: ħâdişe-i 'azîm AE

11 Sebeb-i teşrifinden: sebebdan AE

didi, vüzerâ 'arz eylediler. Duḥûle icâzet olduḡda tenhâca pâdişâh Sulţân Selîm'e¹ buluşduḡda selâm virdi ve oturdu ve eyitdi: "Erbâb-ı fetâvânuñ² vazîfesi pâdişâhuñ âhîretini hıfz eylemekdür. İştîdüm ki yüz elli neferuñ ḡatlı olınmasına emr eylemişsüz.³ Onlaruñ şer'an ḡatlıleri câ'iz degüldür, 'afv eyle." didi. Merḡûm Sulţân Selîm Hân⁴ ḡazûb idi. "Monlâ! Senüñ emr-i salţanata ḡarışmak vazîfeñ degüldür, ḡarışma." didükde Müftî 'Alî Çelebi eyitdi: "Yok ben senüñ âhîretüñ emrine ta'arruz iderem, ol benüm vazîfemdür." didi.⁵ "Eger 'afv iderseñ necât senüñ, eger afv eylemezseñ üzeriñde 'azâb-ı 'azîm vardır." didi. Ol anda Sulţân Selîm'üñ ḡazabı geḡüp cümlesini⁶ 'afv eyledi. Şoñra bir miḡdâr daḡı muşâḡabet eylediler, ḡalkıcaḡ zamân-da müftî⁷ eyitdi: "Pâdişâhum⁸ bu kelimât âhîretiñe müte'alliḡ kelimât idi ammâ dünyâya ve⁹ mürüvvete müte'alliḡ bir sözümlü¹⁰ var, icâzet olursa söyleyeyüm." didükde Sulţân Selîm "Söyle." diyüp müftî eyitdi: [MK 112a] "Çünki bunları 'afv eyledüñ 'arz-ı salţanata lâyiḡ budur ki¹¹ manşıblarını daḡı muḡarrer eyle." Sulţân Selîm eyitdi: "Manşıbları muḡarrer olsun lâkin ḡıdmetlerinde ḡuşûrlarından ötüri ta'zîr iderem." didi. Müftî¹² 'Alî Çelebi eyitdi: "Ta'zîr, re'y-i sulţâna müfevvizdür." didi. Sulţân Selîm ile muşâfât üzere ayrıldılar.

Buña müşâbih bir kışşası daḡı¹³ kaçan Sulţân Selîm Edrine'ye gider oldu,¹⁴ Müftî 'Alî Çelebi gönderdi. Çıkup yolda maḡbûs u muḡayyed dört yüz âdem görüp sebeb-i ḡaydlarından su'al eyledi. Eyitdiler "Bunlar pâdişâhuñ emrine muḡâlefet eyleyüp yasaḡını tutmadılar." didiler. Hemân [AE 91a] 'Alî Çelebi at üstinde pâdişâha buluşup muḡayyedler için "Bunlaruñ ḡatlı câ'iz degüldür, şer'an ıtlâk eyle." didükde yine Sulţân Selîm ḡazaba

1 pâdişâh // Selîm'e: pâdişâha MK

2 fetvâ AE

3 ḡatlı // eylemişsüz: ḡatline emr eylemişsün. AE

4 - AE

5 - MK

6 küllisini AE

7 - AE

8 - AE

9 dünyâ'ya ve -AE

10 bir // daḡı: sözümlü AE

11 Müftî // budur ki: 'arz-ı salţanata lâyiḡ olan budur ki bunları 'afv eyledüñ AE

12 -AE

13 Buña // daḡı -AE

14 idi MK

gelüp¹ “Yâ monlâ! Nizâm-ı ‘âlem için ‘âlemün şülüşânunu katl yok mudur şer‘an?” didi.² Monlâ ‘Alî Çelebi “Vardur lâkin ol vâkt meşrû‘dur ki bir fesâd-ı ‘azîme mü‘eddi ola, bu öyle degüldür.” diyüp Sulţân Selîm “Bundan büyük fesâd olur mı ki ra‘iyyet pâdişâhının emrini tutmaya.” didükde ‘Alî Çelebi eyitdi: “Bunlar³ emr-i pâdişâha muhâlefet eylememişlerdür. Pâdişâh kimesne harîr almasun diyü yasaķ idüp yine harîr üzerine ümenâ naşb eylemek zımnen⁴ harîre izndür.” didi daķı⁵ Sulţân Selîm eyitdi: “Umûr-ı salţanat senün vazîfeñ degüldür.” didi ‘Alî Çelebi eyitdi: “Bu umûr-ı âhîret-dendür, buña ta‘arruz benüm vazîfemdür.” didi ve selâm vormeyüp Sulţân Selîm‘den ayrıldı. Sulţân Selîm‘e ğazab-ı ‘azîme hâşıl oldu. Nice zamân at üstinde şöyle tırdı, öninde ve ardında olanlar daķı at üstinde⁶ şöyle mütehayyir kaldılar. Hemân Sulţân Selîm ol menzile varduķda cümlesini itlâķ eyledi. **[MK 112b]** Edrine‘ye varduķda emr gönderüp “Bildüm ki sen cemî‘-i aķvâlünde şâdıķ ve kelime-i Hâķķı‘nâţıķ imişsün, imdi Rûmili ve Anaţoli‘nuñ iki ķadî‘askerligini saña virdüm.” didi.⁷ Müftî ‘Alî Çelebi daķı mektûb gönderüp Sulţân Selîm‘e du‘â vü itizâr eyledi ki “Ben Allâhu Te‘âlâ ile⁸ ahd eyledüm ki benden hikmet lafzı şâdır olmaya diyü.”⁹ didi, Sulţân Selîm daķı¹⁰ ziyâde maķabbet eyledi. Dînini şiyânet için devlet-i dünyâyâ meyl eylemedüğünü bildi. Beş yüz filori gönderdi, ķabûl eyledi. Şoñra taķt-ı sa‘âdet-baķta¹¹ Sulţân Süleymân Hân cülûs eyledükde vazîfesine elli aķçe¹² daķı ziyâde idüp vazîfesi¹³ yevmî iki yüz oldu.

Marîz olduķda şâķib-i kitâbuñ vâlidî ‘iyâdete varup sırran ba‘zı söz söyledükde vâlid bükâ‘ eyleyüp ba‘dehu sebep-i bükâ‘dan su‘âl olınduķda “Merķûm, kendü mevtini ķaber virüp vâkt-i işrâķda Hâżret-i Mûsâ

1 yine // gelüp: hemen ğazaba geldi AE

2 - AE

3 onlar AE

4 “zımnen” kelimesi AE‘de “izndür” kelimesinden sonra gelmektedir.

5 -MK

6 şöyle // üstinde, der-kenâr MK

7 - AE

8 Allâhu // ile -AE

9 - MK

10 - AE

11 taķt-ı // baķte: taķta AE

12 - AE

13 - MK

‘aleyhimü’ş-şalāvātu ve’s-selāmun¹ rûh-ı şerîfî [AE 91b] gelüp ‘Şimden şoñra gelüñ, diyâr-ı âhireti teşrif eyleñ.’ didi. Ol idi sebeb-i bükâ’ diyü haber virdi.” diyü rivâyet olındı. Merhûm toköz yüz otuz iki târîhinde vefât eyledi ve bir kitâb taşnîf eyleyüp anda muhtârât mesâ’ili cem‘ eyleyüp adını *Muhtârât* kodı.² *Raḥmetu’llāhi te’ālā ‘aleyh.*³

Monlā ‘Abdu’r-raḥmān İbn ‘Alī bin Mü’eyyed el-Amāsiyyevî

Merhûm ‘ulûm-ı ‘akliyyede emed-i aḫşāya ve ‘ulûm-ı naḫliyyede ḡāyet-i kuşvāya yitişüp ‘ilm-i ‘Arabiyye’de şeyḫ ve ḥadîs ü tefsîrde ferîd ve ‘ilm-i belâğatda vaḥîd idi. Ve daḫı mehîb ve ‘azîmü’ş-şân ve üç lisânda nazmı, fazlına ḫavî-i burhân idi. Ve kefi, nehr-i sâ’il ve bâbı, ni‘me’l-meâb-ı mecma‘ü’l-mesâ’il idi. Huşûşan envâ’ı ḥüsn-i ḥaṭṭı kâtib [MK 113a] ve ‘ulemâ içinde mertebesi a‘le’l-merâtib idi. Ba‘z-ı ‘ulemānuñ risâlesi medḥinde nazmındandır. ‘Arabiyye:

هاتيك رسالة على وفق السؤل
من أمعن فيها يتلقى بقبول
يستعظم من الفها ثم يقول
يا خير رسالة ويا خير رسول⁴

‘Aynı ile bu risâleye Ḥacî Ḥasan-zâde daḫı imzâ eyledi. Ol zamânda ikisi ḳâdî-‘askerler idi. İmzâ-yı mezbûr:

رسالة لنكات الفنون جامعة
ومثلها لدليل لفضل صاحبها⁵

İki imzâ mâ-beyninde olan fark keşîrdür. Şol kimesne yanındaki fi’l-cümle ‘ilm ü nazmdan ḫabîrdür. Merhûm Amāsiyye’de sekiz yüz altmış Şafer’inde toḡdı. Ni‘met-i vesî’a ve devlet-i fesîḫada taḫşîl-i fezâ’il üzere olup yigit olduḡda Sulṭân Bâyezîd ile muşâḫib oldı. Sulṭân Bâyezîd Ḥân⁶ ol zamânda Amāsiyye’de beg idi. Ba‘z-ı müfsid bunı Sulṭân Meḥammed’e

1 “Allah’ın selamı ve duası onun üzerine olsun.”

2 didi AE

3 *Raḥmetu’llāhi // ‘aleyh: Raḥimehu’llāh.* AE

4 “İşte arzulara cevap veren bir risale. Onu dikkatle inceleyen bu özelliği görür. / Müellifin büyüklüğü karşısında ‘Bu ne güzel bir risâle ve bu ne güzel bir elçi!’ der.”

5 “Bir risale ki ilimlerin inceliklerini taşır. Bunun gibisi yazarının meziyetine açık delildir.”

6 Bâyezîd Ḥân: Selim AE

geçüp katline emr gönderdi.¹ Sulţân Bâyezîd'e emr gelmedin hâli buña haber virüp esbâb-ı seferini düzüp ve on biñ aķçe harçlık virüp bir gice çıkar-
dı. Mü'eyyed-zâde Haleb'e vardı, ol zamânda Haleb Çerâkise elinde idi. Çünkim Haleb'e sekiz yüz seksen bir târihinde² dâhil olup Haleb'de çok
turmadi. Hele ba'z-ı 'ulemâsından *Mufaşşal* okıdı dağı okımaķ murâdı idi
lâkin kendüye ifâde [AE 92a] ider kimesne bulunmadı. Ba'z-ı tüccâr-ı 'Acem
buña naşihat eylediler. “Çünki maķşûduñ taķşîl-i 'ilmdür, hemân Şirâz'da
Monlâ Celâlü'd-dîn-i Devvânî hıdmetine 'azm eyle.” didiler. Naşihatleri ile³
mütenaşşıl olup Celâlü'd-dîn hıdmetine vâsıl olup okıdı. Bir zamân⁴ 'ilm-i
hadîs ü tefsîr ve 'ilm-i 'Arabîyye'yi anda taķşîl eyledi. Şâhib-i kitâb eydür: ⁵
“Ben Celâlü'd-dîn'ün [MK 113b] Mü'eyyed-zâde⁶ haķķında icâzet-nâme-
sini gördüm. Fazîlet-i tämme ile şehâdet eyleyüp zıkr olınan 'ulümda icâzet
virmiş. Mü'eyyed-zâde, Celâlü'd-dîn'ün yanında yedi yıl yatmış okımış.”

Sulţân Bâyezîd Hân⁷ cülûs eyledükde diyâr-ı 'Acem'den Amâsiyye'ye
sekiz yüz seksen sekiz Ramażân'ında dâhil olmuş. Kırķ gün tırdıktan sonra
İstanbul'a gelüp mevâlî-i Rûm ile muşâhabet ü mübâhase ider. Ziyâde
istihsân idüp Haţîb-zâde bunı vezîre gönderüp haķķında fazl ile şehâdet
ider. Sulţân Bâyezîd'e 'arz eyledükde İstanbul'da Kalendar-hâne Medre-
sesi'ni virüp sonra⁸ sekiz yüz toķsan bir Rebî'ül-evvel'inün on yedisinde
Monlâ Muşlihu'd-dîn-i Kaşalânî'nün kızını tezvîc eyledi. Ol günde Sulţân
Bâyezîd buña Şemâniyye'den birini virdi. Şemâniyye'de sekiz yıl tırup an-
dan sekiz yüz toķsan toķuz târihinde⁹ Edrine kazâsını virdi sonra toķuz yüz
yedi Rebî'ül-evvel'inde¹⁰ Anaţolı kâdî-'askeri eyledi sonra toķuz yüz on bir

1 katline // gönderdi; bunu katl emr eyledi. AE

2 sekiz // târihinde -MK

3 - AE

4 “Bir zamân” kelimesi AE'de “olup” kelimesinden sonra gelmektedir.

5 - AE

6 Mü'eyyed AE

7 - AE

8 - AE

9 sekiz // târihinde -MK [AE nüshasında bu tarih “Sekiz yüz doksan bir” tarihinde belirtilmiş olmakla birlikte İstanbul kadılığı görevinin sekiz yüz doksan bir yılında olması ve bu görevdeki sekiz yıllık geçirilen süre göz önünde bulundurulduğunda bu tarihin müstensih tarafından yanlış kaydedildiği görülmektedir. Aynı zamanda Muharrem Tān (age, s. 236) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 470) bu tarih “Sekiz yüz doksan dokuz” olarak yer almaktadır. Dolayısıyla metinde yer alan yanlış bilgi tashih kılınmıştır.]

10 “toķuz yüz yedi Rebî'ül-evvel'inde” ifadesi AE'de “eyledi” kelimesinden sonra gelmektedir.

târîhinde Hâcî Hasan-zâde fevt olup bunu yirine Rûmili kâdî-askeri eyledi
şoñra bir hâdiseden ötürü evi gâret olunup dahı¹ toköz yüz on yedi Rece-
b'inde kâdî-askerlikden 'azl olındı. Günde yüz elli akçe tekâ'üd vazîfesini
eyledi, kabûl eylemedi. Çok geçmedi, Sultân Selîm Hân² cülûs eyleyüp yüz
elli akçe vazîfe eyledi ve hem Kâraferye kazâsını vazîfesine zamm eyledi.
Şoñra toköz yüz on toköz Receb'inde yine Rûmili'ne kâdî-asker eyleyüp
[AE 92b] Sultân Selîm ile 'Acem seferine bile gidüp Şâh İsmâ'il-i Erdebîlî
Muhârebese'nde bile hâzır oldu. Seferden dönüp Çoban Köprisi'ne geldük-
de kâdî-askerlikden toköz yüz yigirmi Şa'bân'ında³ ma'zûl oldu [MK 114a]
zîrâ 'aklına ihtilâl gelmiş idi. Günde iki yüz akçe vazîfe ta'yîn olındı. Ma'zû-
len İstanbul'a gelüp toköz yüz yigirmi iki Şa'bân'ında fevt oldu. Müverrih
târîhinde:

نفسی الفداء لحبر حل حين قضی
في روضة وهو في الجنات محبوب

مقامه في العلى الفردوس يسكنه
أنيسه في الثرى الولدان والهور

قل للذي يبتغي تاريخ رحلته
نجل المؤيد مرحوم ومبرور

وأبقى من بعده ذرية نجبا
يزداد في قبره منهم له نور⁴

Ebî Eyyüb-ı Enşârî yanında defn olındı. Monlâ-yı mezbûruñ kelimât-ı
keşîresi ve leţâ'if-i 'acîbesi vardur lâkin küllîsi müsevvedede kalmışdur.
Umûr-ı kazâya iştiğâli tebyîzâta mâni' oldu. Bir risâlesi vardur, 'ilm-i kelâm-
da mevâzî-ı müşkileyi irâd eylemişdür, Sultân Korkud'a gönderdi. Hu-
besinde bir kaşîde-i belîğâ⁵ inşâd eyleyüp medh eyledi. Ve bir risâlesi dahı

1 - MK

2 - AE

3 toköz // Şa'bân'ında -MK

4 O âlime can feda ki vefat ettiğinde, Cennet bahçelerinde nimetlere boğulmuştur. / Makamı Firdevs-i Âlâ olsun. Bolluk içinde yârânı vildan ve huriler olsun. / Onun ölüm tarihini sorana de ki Müeyyedzâde merhûm ve makbûldür. / Allah'ım onun ardından öyle bir necip soy bırak ki onlar vesilesiyle kabrinde nur artsın.

Müverrih // nûru -MK

5 - AE

vardur şübhe-i 'amme hâllinde. Ve *Kürre-i Mudahrece Risâlesi* dahı vardur. Anda dahı¹ ğarâ'ib-i kütübi cem' eyledi ki içinde ebnâ-yı zamân sem'ine toqınmaduk kitâb vardur, mü'tala'ası kande kaldı.

Monlâ Muşlihu'd-dîn eş-şehîr bi-Birgi-zâde

Ķâđi oğlı idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı. Monlâ Ķâsım ki Ķâđi-zâde demek ile meşhûrdur, anuñ hıdmetine yitişdi şoñra mu'idi oldu şoñra ba'z-ı medreseye müderris olup şoñra Sulţân Bâyezîd Amâsiyye'de oğlı Şeh-zâde Sulţân Aĥmed'e h'âce eyledi şoñra Şemâniyye'den birine [AE 93a] müderris oldu şoñra Edrine Ķâđisi oldu. Ķazâsında sîret-i hasene ve tarîkat-ı müstaḥsene² üzere idi. Haylı zamân Edrine'de Ķâđi oldu. Sulţân Selim cülûs eyledükde Edrine'den 'azl olunup günde yüz otuz aĶçe vazîfe ta'yîn olındı. Şoñra Edrine'de toĶuz yüz on toĶuz târihinde fevt oldu. Merĥûm ceriyyü'l-cenân, talîku'l-lisân, faşîḥu'l-beyân idi. *Raḥimehu'llâhu te'âlâ*.³

Monlâ Muḥyi'd-dîn Muhammed bin el-Mevlâ Ḥasan es-Samsunî

Evvelâ⁴ vâlidinden okıdı [MK 114b] ve⁵ Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn-i 'Arabî'den okıdı. Şoñra Burûsa'da Monlâ Ḥüsrev Medresesi'ne müderris olup şoñra İstanbul'da Maḥmûd Paşa Medresesi'ne müderris oldu şoñra İznîk'de Orĥân Ķâzî Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'de Çifte Medrese'ye müderris olup şoñra Şemâniyye'den birine müderris oldu şoñra seksen aĶçe vazîfe ile tekâ'üd ihtiyâr⁶ eyledi şoñra Sulţân Selim Ḥân⁷ Edrine'ye Ķâđi eyledi. Edrine'de Ķâđi iken toĶuz yüz on toĶuz târihinde fevt oldu. Merĥûmuñ 'ilme kemâl-i⁸ iştiğâli var idi. Gice ve gündüz ḥall-i müşkilârdan ḥâlî olmazdı. Zehârif-i dünyâya mâ'il degül idi, ğanî ile faĶîr yanında bir idi. *Şerḥ-i Miftâḥ*-ı Seyyid'e ve *Ḥâşiye-i Şerḥ-i Tecrid*-i Seyyid'e ḥâşiyesi vardur ve *Telvîḥ*'e dahı ḥâşiyesi vardur.⁹

1 - AE

2 marziyye AE

3 'aleyh AE

4 - AE

5 şoñra MK

6 - AE

7 - AE

8 - AE

9 ve *Telvîḥ*'e // vardur. -MK

Monlâ Seyyidî el-Ĥamîdî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra Monlâ ‘Alâ’ü’d-dîn-i Fenârî hıdmetine yitişdi sonra Sivas’da müderris oldı ba‘dehu Burûsa’da Sulţân Murâd Medresesi’ne müderris oldı sonra İznîk’de Orĥân Ġâzî Medresesi’ne ba‘dehu Burûsa’da Sulţâniyye¹ Medresesi’ne ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris oldı sonra tekâ’üd tarîkiyle seksen akçe vazîfe eylediler [AE 93b] sonra İstanbul’a kâdî oldı. Kâdî iken toköz yüz on üç târihinde fevt oldı. ‘İlme kemâl-i iştiğâl üzere idi. Nâs, ‘ilmde akrânı üzerine tefzîl iderlerdi. Merĥûm kara idi ve kaba şakallı,² büyük âdem idi ve mehâbet ü vaĥâr şâhibi idi. Seyyid Şerîf’ün *Şerĥ-i Miftâĥ*’ına ve *Şerĥ-i Mevâkıf*’ına dahı su‘alleri vardur ve ‘Arabî³ nazmı vardur lâkin za‘îfdür.

Monlâ Seyyidî el-Ĥaramanî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı sonra Monlâ ‘Alî el-‘Arabî hıdmetine yitişüp mu‘îdi [MK 115a] oldı sonra Tokat’da müderris oldı sonra İstanbul’da Ĥalender-hâne’ye müderris olup ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris oldı sonra Burûsa’da Sulţân Bâyezîd Medresesi’ne müderris oldı sonra İstanbul’a kâdî oldı ba‘dehu Anaĥolî kâdî-‘askeri oldı sonra Rûmili kâdî-‘askeri oldı. Sulţân Selîm’ün evâ’il-i saltanatında ma’zûl olup yüz yigirmi akçe vazîfe ile Şemâniyye Medresesi virildi. Şemâniyye’de müderris iken toköz yüz yigirmi üç târihinde fevt olup İstanbul’da binâ eyledüĝi mekteb yanında defn olındı. Merĥûm, ‘ilme meşĝûl ve fazlı beyne’l-‘ulemâ maĥbûl idi ve şîme-i ‘azîme ve vech-i ĥasen şâhibi idi. Bir risâle yazdı, Monlâ Seyyidî el-Ĥamîdî’nün *İşkâlât*’ına cevâbı mutazammındur.

Monlâ Nûrû’d-dîn el-Ĥaraşuyî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı sonra Ĥaĥîb-zâde hıdmetine yitişüp andan okıdı sonra Monlâ Ĥ’âce-zâde’den okıdı sonra Sinân Paşa hıdmetine vâşıl oldı, ayrılmadı. Ĥattâ Sinân Paşa nefy-i beled olduĝda bile gitdi, kıssası zîkr olunmuşdur. Ba‘dehu ba‘z-ı medârise müderris olup sonra Burûsa’da Sulţân Bâyezîd Medresesi’ne müderris oldı ba‘dehu Üskûb Medresesi’ne

1 Sulţân MK

2 kara // şakallı: siyah çerde ve MK

3 ĝazel MK

[AE 94a] sonra Edrine'de Dârü'l-Ḥadîs'e ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra seksen akçe ile mütekâ'id oldu ba'dehu Sultân Selîm İstanbul kazâsını virdi ba'dehu Anadolî kâdî-askeri eyledi ba'dehu Rûmîlî kâdî-askeri eyledi sonra Sultân Selîm bir kışşadan ötüri ma'zûl eyleyüp yüz yigirmi akçe ile Şemâniyye'den birini virdi sonra yine İstanbul kâdîlığını virdi ba'dehu 'azl eyledi, yevmî yüz yigirmi akçe vazîfe eyledi. Tûkuz yüz yigirmi¹ [MK 115b] sekiz târîhinde fevt olup İstanbul'da mescidi yanında defn olındı. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve muhaddîs ü fakîh idi. Muşîrr 'ale'l-Ḥaqq, ehl-i bâtla muzîrr-ı muṭlak idi ve سيف الله في الدين² idi. Bir risâle taşnîf eyledi, Monlâ Seyyidi el-Ḥamîdî'nün su'âllerine cevâb virdi ve miftâḥü'l-fıkh taşnîf eyledi, muhtârât mesâ'ili derc idüp *Murtażâ* diyü ad virdi.

Monlâ Muḥyi'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed el-Ḳocavî

Vâlidî 'aşrında meşhûr-ı 'ulemâdan ma'dûd idi. Babası³ Merzifon'da müderris iken⁴ Monlâ Muḥyi'd-dîn ol zamânda babasından okıdı sonra Monlâ Bahâ'ü'd-dîn'den okıdı ba'dehu Amâsiyye'de müderris olan Monlâ 'Abdî'den okıdı ve ba'dehu Meḥemmed Şâh-ı Fenârî oğlu Ḥasan Çelebi'den okıdı sonra Malkara'da müderris oldu ba'dehu İstanbul'da İbrâhîm Paşa Medresesi'ne müderris oldu -Evvel müderrisi bu idi.- ba'dehu İznîk'de Orḡân Gâzî Medresesi'ne müderris oldu⁵ sonra Edrine'de Dârü'l-Ḥadîs Medresesi'ne müderris oldu. İstanbul'da Muştafâ Paşa Medresesi'ni binâ idüp buña virdi -Evvel müderrisi bu idi.- sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra Sultân Bâyezîd seksen akçe vazîfe eyledi tekâ'üd tîrîki ile.⁶ [AE 94b] Kaçan Sultân Selîm pâdişâh olduḡda İstanbul kazâsını virdi ba'dehu Anadolî kâdî-askerliğini virdi sonra kâdî-askerliğini terk idüp⁷ Sultân Selîm yüz yigirmi akçe vazîfe ile Şemâniyye'den birini virdi. Ba'de zemânin tedrisi dahı terk idüp bir zamân evinde tûrdı ba'dehu Sultân Selîm Mısr kâdîlığını virdi. Bir yıl Mısr'da tûrdı sonra ḥacc idüp İstanbul'a geldi. Yüz

1 akçe // eyledi. Tûkuz yüz yigirmi -MK

2 "Din üzerinde Allah'ın kılıcı"

3 - AE

4 oldı idi AE

5 - AE

6 "tekâ'üd tîrîki ile" ifadesi MK'de "Bâyezîd" kelimesinden sonra gelmektedir.

7 - AE

otuz akçe tekâ'üd vazîfesi ta'yîn olındı.¹ Toğuz yüz otuz bir [MK 116a] târîhinde fevt oldu. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve² 'ulûmuñ cemî'sinde mâhir idi. Şâhibü'l-beyân ve faşîhu'l-lisân, vâsi'ut-takrîr ve kâmilü't-tahrîr idi. 'Arabî inşâda mâhir idi. Pîrligini ba'z-ı resâ'ilinde vaşf idüp 'Arabiyye:

نزل اللوح على هامتي
حتى تقوس بها قامتي³

Ehline hafî degüldür ki bunda isti'âre-i hasene ve terşîh-i belîğ ve selâset-i elfâz vardır.

Monlâ Balî el-Aydinî

Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Sinân Paşa hıdmetine vâşıl oldu. Ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olarak İstanbul'da Vezîr 'Alî Paşa Medrese'si'ne müderris oldu sonra Edrine'de Çifte Medrese'ye müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra seksen akçe vazîfe ile müteķâ'id oldu ba'dehu Burûsa'ya kâdî oldu ba'dehu ma'zûl olup seksen akçe vazîfe ile Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu yigirmi akçe dahı⁴ teraķķı olup vazîfesi yüz oldu, tekrâr Burûsa'ya kâdî oldu, yine ma'zûl olup yüz akçe ile yine Şemâniyye'den birine müderris oldu.⁵ Müderris iken fevt oldu. Târîh-i vefâtı toğuz yüz yigirmi toğuz senesinde vâķi' olup⁶ İstanbul'da mescidi yanında defn olındı. Merhûm cemî'-i evķâtını 'ilme şarf iderdi. Hattâ atından düşüp ayağı ufandı, arkası üzerine yatup yine dersi terk eylemedi. Dersi [AE 95a] yatduğı yirde, evinde virürdi.⁷ Cemî'-i ulûmda eli var idi ve hall-i müşkilâta kâdir idi. Hıfzı kavî ve kitabı çok [idi],⁸ küllisini 'ulemâya vakf eyledi. Merhûmuñ bir risâlesi vardır, Monlâ⁹ Seyyidi el-Hamîdî'nün *İşķâlât* 'ına cevâbı mutazammındur.

1 eyledi AE

2 idi AE

3 "Başıma öyle kar yağdı ki ağırlığından belim büküldü."

4 - MK

5 olup vazîfesi // oldu: olunup yüz akçe ile MK

6 Târîh-i // olup: sene toğuz yüz yigirmi toğuzda AE

7 dirdi AE

8 hıfzı // çok [idi.]: 'Arabî ve Fârsî kitabı çok idi MK

9 - AE

Monlâ 'Abdu'r-raḥīm bin el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn el-'Arabî

Vâlidî Bâbek Çelebi demek¹ ile laḳab virdi ve bu laḳab ile meşhûrdur. Evvelâ vâlidinden okıyup ba'dehu² Ḥaṭîb-zâde'den okıdı. Şoñra [MK 116b] ba'z-ı medârise müderris olup şoñra Şemâniyye'den birine müderris oldı şoñra İstanbul kâdîsi oldı ba'dehu yine Şemâniyye'den birine müderris oldı. Şoñra³ yüz akçe vazîfe ile müderris iken tokuz yüz yigirmi üç târiḥinde fevt oldı. Uşul ü fûrû' ve ma'ḳûl ü menḳûlî 'âlim idi. İllâ kuvvet-i zihninden her zamânda 'ilme meşğûl olmazdı. Bunuñ birle ḥüsnü'l-muḥâ-veret, ḳaviyyü'l-münâzarat idi ve ṭalîḳu'l-lisân ve ceriyyü'l-cenân kimesne idi. *Raḥimehu'llâh*.⁴

Monlâ Şalâhu'd-dîn Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ el-fâzıl Ḥamîdü'd-dîn İbn Efdâlü'd-dîn el-Ḥüseynî

'Âlim ü 'âmil⁵ ü zâhid ve ehl-i vera' idi. Evḳâtını 'ilme ve 'ibâdete şarf eylemiş idi. Evvelâ Vezîr Maḥmûd Paşa Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup şoñra altmış akçe vazîfe⁶ ile müteḳâ'id oldı. Nâsdan infişâl ve muşâḥhibden i'tizâl, evinde 'ibâdete meşğûl idi. Zâ'irîn ile dünyâ kelimâtı eylemez idi. Ve mücerred idi, ehli ü 'iyâli yok idi. Kendüye maḥşûş bir ḳarıdan ḡayrı kimesne ḥıdmet eylemezdi. Ve vuzû'da vesvesesi var idi. Âb-destini gören kimesne kışda şiddetde ayağına yigirmi ḳoḡa şu dökdüğünü rivâyet eyledi. Hem sebab-i mevti daḡı ol vesvesesi olmuştur.⁷ Zirâ ḳaftânını âb-dest şuyına ısladup ḳurutmak için oda yakın varıcak eteginün bir tarafı yanmış, tuymamış şoñra [AE 95b] ḳarnına gelicek odı söndürmege ḳâdir olamayup yanmış. Ḳarı da ḥâzır olmamaḡla kimse ḥalâş itmedüḡi ecilden⁸ ol oddan helâk olmuş, böyle rivâyet olındı.⁹ Ve ba'z-ı şikâtdan mervîdür ki "Maḥmûd Paşa Medresesi'nde ders okıdurken ezân okınup mü'ezzin Allâhu ekber didükde monlâ-yı mezbûr 'Te'âlâ

1 - AE

2 meşhûrdur // ba'dehu: meşhûr oldı. Vâlidinden okıdı ve AE

3 - AE

4 - MK

5 u 'âmil -MK

6 - AE

7 daḡı // olmuştur: bu idi. AE

8 olmamaḡla // ecilden: olmamış daḡı AE

9 böyle // olındı -MK

ve *Tekâddes*.¹ [MK 117a] didi daḥı eyitdi: ‘Bu lafzı ben evvelâ melâ’ikeden işitdüm.’ didi daḥı der-‘aḳab nedâmet eyledi bu sırrı ifşâ eyledüğine. Te’essüf ellerini dizlerine urup “Vâ-esefâ.” didi.”²

Monlâ Muḥyi’-d-dîn el-‘Acemî

Monlâ Gürânî şâgirdlerinden idi. Ba‘z-ı medârise müderris olup soñra Şemâniyye’den birine müderris oldu ba‘dehu Edrine’ye kâdî olup hâlet-i ḳazâda fevt oldu. Merḥûm müteşerri‘ u müteverri‘ ve mutaşallib fi’-d-dîn idi. Ḥüsn-i ḥaṭṭ³ yazardı. Seyyid Şerîf’ün *Ferâ’iz Şerḥi*’ne ḥâşiyesi vardır. Şadrü’ş-şerî‘a’nuñ *Bâb-ı Şehid*’de yazduğına risâlesi vardır ve bundan ḡayrı talikât ü resâ’ili vardır. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁴

Monlâ Sinânü’-d-dîn Yûsuf el-‘Acemî

Diyâr-ı ‘Acem’de Berda‘a ḳarîb Gence ḳaşabasındandır. Evvelâ⁵ bilâdî ‘ulemâsından okıyup ba‘dehu Rûm’a geldi. Burûsa’da Monlâ Ḥüsrev Medresesi’nde müderris olup soñra İznîk Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu Burûsa’da Sulṭân Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu Amâsiyye’de Sulṭân Bâyezîd Medresesi’ne müderris oldu.⁶ Daḥı emr-i fetvâ aña tefvîz olındı ve bunda⁷ müderris iken fevt oldu. Merḥûm şâlih ü taḳî idi. Evḳâtını ‘ilme ve ‘ibâdete şarf idüp ifâde vü taşnife meşḡul idi. Seyyid Şerîf’ün *Şerḥ-i Mevâḳıfı*’na ḥâşiyesi vardır ve *Ḥâşiye-i Tecrid*’ine daḥı ḥâşiyesi vardır. Ḥaṭîb-zâde ḥâşiyesini redd içün yazmışdır. [AE 96a] Ve daḥı ‘ilm-i hey’etde ve âdâb-ı baḥşde daḥı risâleleri⁸ vardır.

Monlâ Seyyid İbrâhîm

Fâzıl u kâmil ve ḥasîb ü nesîbdür. Seyyid İbrâhîm’ün vâlidî, sadât-ı ‘Acem’den idi. Riḥlet eyleyüp Rûm’da Amâsiyye’ye ḳarîb Yeñice nâm ḳaryede⁹ tavaṭṭun eyledi. [MK 117b] Ammâ evliyâ-yı kibârdan ve kerâmât-ı seniyye

1 “Allah yücedir ve kutsaldır.”

2 nedâmet // didi: te’essüf eyleyüp bu sırrı ifşâ eyledüğine nedâmet ellerini dizlerine urdı MK

3 “ḥüsn” kelimesi AE’de “yazdı” kelimesinden önce gelmektedir.

4 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*. - MK

5 kendü AE

6 Ba‘dehu // oldu. -MK

7 anda MK

8 hey’etde // risâleleri: hey’et baḥşinde bir risâlesi MK

9 “Yeñice” // ḳaryede: Gence ḳaryede mevzi’de AE

şâhibi idi. Havâriḳ-i 'ādâtdan çok nesne menḳüldür, tafşîli itnâba mü'eddi olmasun diyü terk olındı.

Hele o cümleden birisi budur ki Seyyid İbrâhîm'ün vâlidî evâhîr-i 'öm-rinde¹ a'mâ olup bir gün veledi Seyyid İbrâhîm bunuñ yanında başını açdı. Vâlidî² oğlına “Yâ veledî! Başın açma, şovuk geçer.” didi. Seyyid İbrâhîm bu söze 'acebe ḳalup eyitdi:³ “Yâ ebî! Benüm başum açuḳ olduḡını⁴ neden bildüñ, sen ḥod a'mâsın?” didi. Vâlidî eyitdi: “Ben Allâh'a tazarru' eyledüm ki senüñ yüzüñi baña göstermekden beni men' eylemeye. Du'am maḳbûl oldu, yüzüñe baḳduḡumda⁵ başuñı açık gördüm.” didi.

Ve birisi daḡı budur ki Sulṭân Bâyezîd Amâsiyye'de beg iken vâlid-i 'azîze müdâvemet ü mülâzemet idüp du'âsından istimdâd idüp 'azîze baba dîdi.⁶ Bu 'azîz daḡı Sulṭân Bâyezîd'e “Çok av u şikâre meşḡul ve ḥariş olma.” diyü vaşîyyet eyledi.⁷ Şeh-zâde bir zamân şikârı terk idüp ba'dehu yine şikâre çıkup avcılar bir âlây âhûyı süre süre Sulṭân Bâyezîd⁸ üzerine iledüp oḳ⁹ yirine geldükde Sulṭân Bâyezîd âhû âlâyına oḳ atmadı, âhû âlâyı geçüp gitdi.¹⁰ Sulṭân Bâyezîd'e su'al itdiler “Niçün oḳ atmaduñuz?”¹¹ diyü. Cevâb virüp eyitdi: “Babamı gördüm, bir âhûya binmiş. Baña tehdîd eyledi 'Saña¹² şikâr eyleme didüm, niçün sözümi ṭutmaduñ?” didi, diyü tevbîḥ eyledi. Anuñçün oḳ atmaḡa ḳâdir olmadum.” diyü ḥavf u ḥaşyet ile avdan ferâḡat idüp [MK 118a] sarâyına müteveccih oldu.¹³ Seyyid İbrâhîm'ün vâlidî şu makûle şâhib-i kerâmât idi.

Monlâ Seyyid İbrâhîm daḡı mezbûr babası yanında 'iffet¹⁴ [AE 96b] ü şalâḥ ile neşv ü nemâ bulup ba'dehu taḥşîl-i 'ilm içün Burûsa'ya gelüp şâhib-i

1 a'mârında AE

2 daḡı AE

3 Seyyid // eyitdi: daḡı Seyyid İbrâhîm'ün bu söz 'acebe gelüp AE

4 açuḳ olduḡını: açduḡını

5 baḳdum MK

6 'azîze // didi: baba dirdi AE

7 meşḡul // eyledi: ḥariş olma diyü vaşîyyet u nasiḥat idüp AE

8 - AE

9 atak AE

10 Sulṭân // atmadı. âhû âlâyı geçüp gitdi. -AE

11 oḳ atmaduñuz: itmeduñuz AE

12 ki MK

13 tevbîḥ // oldu: cevâb virüp ve ḥavf u ḥaşyet ile avdan ferâḡat idüp evden tarafa müteveccih oldu. AE

14 ḳanâ'at MK

kitābuñ ana cānibinden ceddi olan Seyyid¹ Şeyh Sinānū'd-dīn'den okıyup Şeyh Sinān meşāyih̄ tarīkine sülūk idicek Seyyid İbrāhīm Burūsa'da Cāmī'-i Kebir'de i'tikāfda kaldı. Ba'dehu Şeyh Sinān, Seyyid İbrāhīm'i yoklayup ve Seyyid'e² tezkiye-i nefesine iştiğālden vaşiyyet eyleyüp Seyyid İbrāhīm bir vākı'a gördi. Vākı'asında bir ak kuş olmuş, yeşil kanatları ve kızıl minķārları var. Kendüyi gördi ki 'arş u kürsī ve semāvāt-ı seb'ada tayērān ider. Ve daħı³ gördi ki yirden bir ağac bitmiş, köki yirde talı ve budağı gökde ve bir talı uzanmış, maşrıķdan mağribe yitmiş. Kendüyi o tál üzerinde gördi. Seyyid İbrāhīm eydür: "Şeyh Sinān geldükde bu vākı'amı hikāyet eyledüm. Şeyh ta'bīr eylemedi, baña 'Daħı⁴ meşğöl ol.' didi." Birkaç günden sonra Seyyid İbrāhīm bir vākı'a daħı gördi kim bir deñiz eşegi üzerine binmiş, yuları yirde sürinür⁵ ve eşek üzerinde tulum ile şarāb ve ardında bir güzel oğlan ve elinde bir řanbūr çalar görüp⁶ bu vākı'adan nefesine iztīrāb gelüp küllī maħzūn olup Şeyh Sinān yine geldükde Seyyid İbrāhīm bu vākı'ayı ve bu vākı'adan hüznini şeyhe hikāyet ü rivāyet eyledükde şeyh "Seyyid İbrāhīm [MK 118b] maħzūn olma ki bu vākı'a ki evvelki vākı'andan aħsendür.⁷ Zīrā ĥamr cezbe şüretidür ve ğulām rūħ şüretidür, řanbūr 'ālem-i ĳudse cezbenüñ şüretidür. İllā bu ĳadar var ki ĥimāruñ yuları elüñde olmayıcak sen ašlā bir aħada iĳtidār idemezsin. Var hemān 'ilme meşğöl ol." didi ve şeyh gitdi, hem şeyh didügi gibi oldu.

Seyyid İbrāhīm daħı 'ilme meşğöl olup⁸ Monlā Ĥasan es-Samsunī ĥıdmetine yitişdi. Bunı ehliyyetinden ötüri tadrīse ta'ýin [AE 97a] eyledi. Tadrīsi şabül eylemeyüp Ĥ'āce-zāde İstanbul řazāsından sonra İznīķ müderrisi olduķda Seyyid İbrāhīm, Ĥ'āce-zāde ĥıdmetine varup çok zamān Ĥ'āce-zāde ĥıdmetinde oldu. Şonra Vezīr Meħemmed Paşa-yı Ķaramanī bunı⁹ oğlına ĥ'āce eyledi. Çok zamān Seyyid İbrāhīm, Meħemmed Paşa oğlına ta'līm eyledi. Şonra Sultān Meħemmed ĥayātında Sultān Bāyezīd

1 - AE

2 Seyyid İbrāhīm AE

3 - AE

4 "daħı" kelimesi AE'de "didi" kelimesinden önce gelmektedir.

5 bağlanmış AE

6 - MK

7 yine geldükde Seyyid İbrāhīm bu vākı'ayı ve bu vākı'adan hüznini şeyhe hikāyet ü rivāyet eyledükde şeyh "Seyyid İbrāhīm maħzūn olma ki bu vākı'a ki evvelki vākı'andan aħsendür." geldükde bu vākı'adan hüznini şeyhe hikāyet eyledi. Şeyh, Seyyid'e eyitdi: [MK 118b] "Maħzūn olma ki bu vākı'an evvelkiden aħsendür." MK

8 ve Şeyh // olup: beni Şeyh ĳodı gitdi, hem Şeyh didügi ol Seyyid İbrāhīm daħı 'ilme meşğöl oldu. AE

9 - AE

oğlu Sultân Korkud'a mu'allim eylediler sonra Merzifon Medresesi'ne müderris oldu sonra Karahışâr-ı Şâhib Medresesi'ne müderris olup sonra İstanbul'da Muştâfâ Paşa Medresesi'ne müderris olup sonra Amâsiyye'de Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup hem müftî oldu seksen akçe vazîfe ile. Şöñra tedrîs ü fetvâyı terk eyleyüp Sultân Bâyezîd evâhîr-i 'ömrinde yüz akçe tekâ'üd vazîfesi eyledi. Sultân Selîm Hân¹ cülûs eyledükde Ebî Eyyûb-ı Enşârî Medresesi'nün² mezâr-ı şerîfi yanında bir ev alıvirdi, ölince ol evde sâkin oldu. Tıokuz otuz beş târîhinde fevt oldu.³ Ol evi Monlâ Seyyid İbrâhîm, Ebî Eyyûb-ı Enşârî [MK 119a] Medresesi'ne müderris olana vakf eyledi, el-ân vakfdur. Ve merhûmuñ sinn-i şerîfi tıok-sandan mütecâviz idi.⁴

'Ömri tecerrüd üzere geçüp vâlidî merhûm bunı evlendürmek isteyüp⁵ şulehâdan bir şâlihûñ kızını Seyyid İbrâhîm'e nikâh eylemek murâd idindi. Seyyid İbrâhîm dahı vâlidî hâtırı için rızâ⁶ gösterdi. Şöñra vâlidî Resûlu'l-lâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'i vâkı'asında görüp Hâzret-i Risâlet-penâhî *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* buyurdılar ki⁷ "Allâhu Te'âlâ saña Seyyid İbrâhîm gibi bir veled virdi dahı⁸ ol veledde kıanâ't eylemedüñ dahı Seyyid İbrâhîm'e veled mi taleb idersin?" didi. Bundan şöñra⁹ vâlidî bunı evlendirmekden ferâğat eyledi.

Seyyid İbrâhîm nâsdan münkaţı' olup evkıatını 'ilme ve 'ibâdete şarf iderdi ve zâhid-i vera' idi. [AE 97b] Yanında hâcer ile zehebûñ farkı yok idi. Dâ'imâ dizi üzere otururdu, yanı üzere oturduğunu kimesne görmüş degül idi. Bir hıdmeti kendü memlûkine dahı emr tarîkı ile söylemezdi. Meşelâ şu lâzım olsa şu kıabı boş olsa¹⁰ "Şu getürüñ." dimezdi. Yâ¹¹ hemân şöyle dirdi ki "Zâhîr bu kıabı düzen şu için düzmişdür." diyüp kıabı boş yirine kıordı. Hıdmet-kâr dahı şu lâzım olduğunu fehm idüp şu kıabını tıoldururdu.

1 - AE

2 Enşârî Medresesi'nün: Enşârî'nün AE

3 Ölince // oldu. -MK

4 Ve merhûmuñ // idi.: merhûmuñ tıoksana 'ömri kıarib oldu. AE

5 taleb idüp AE

6 Seyyid // rızâ: vâlidî hâtırı için cevâz AE

7 görüp // buyurdılar ki: gördi vâlidine Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* eyitdi AE

8 - MK

9 Bundan şöñra: dahı AE

10 olmaya MK

11 - MK

Kendüleri¹ tavilü'l-kâme ve keşirü'l-lihye ve hüsnü's-şebih idi. Şeref-i siyâdet ve envâr-ı 'ibâdet yüzinde müşâhed idi. [MK 119b] Ri'âyetde yanında şağır ile kebîr bir idi. Ve dahı keşirü's-şadâkat ve müdâvimül-evkât bi'l-cemâ'at idi. Ve hüsn-i haţţ yazardı, ekşer yanında olan² kütüb-i müte-dâvile kendü haţtı ile idi. Âhîr-i 'ömrinde a'mâ oldu şoñra 'ilâc ile bir gözi şağaldı, âhîr-i 'ömrine dek ol gözi ile geçindi. Şâhib-i kitab eydür: "İhtizâra qarîb zamânda yanında hâzır oldum. İki gözini bile açdı, eyitdi: 'Allâhu Te'âlâ kerîmdür. Allâhu Te'âlâ'nuñ luţf u kereminden müşâhede eyledüğüm nesne vaşfa şığar degüldür.' didi ba'dehu³ kendü nefesine meşğul oldu. Ben du'â eyledüm, gitdüm. Ol gice fevt oldu." didi. Ve Ebî Eyyüb-ı Enşârî Câmî'i kurbında defn olındı.

Ve talebeden ba'zı merhûm Seyyid İbrâhîm'e hayâtında itâle-i lisân idüp gıybetin iderdi. Ol nemmâm olan⁴ habîşü'n-nefs kimesne idi. Seyyid İbrâhîm'e haber virdüklerinde bir iki def'a sükût eyledi.⁵ Bir gün yine ol habîşün itâlesini Seyyid İbrâhîm'e haber virdüklerinde eyitdi: "Dili söyler mi dahı?" didi. Bi-ğudreti'llâh ol habîşün dili tutulup⁶ mu'tekalül'-lisân oldu hattâ ölince hâlâş olmadı. *Rahimehu'llâh*.⁷

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî

Amâsiyye'ye qarîb Çorum nâm kaşabadan idi. Sulţân Bâyezîd Amâsiyye'de [AE 98a] şeh-zâde iken Monlâ 'Alî imâmı idi. Şoñra Sulţân Bâyezîd⁸ babası Sulţân Mehemmed'e şefâ'at-nâme gönderüp Monlâ 'Alî'ye Gümüş⁹ Medresesi'ni alıvirdi. Ba'dehu¹⁰ Sulţân Bâyezîd cülûs [MK 120a] eyledükde Monlâ 'Alî'ye Engüri kâdîlığını virdi ve Engüri'de Aşk Medrese'yi bile zamm eyledi şoñra Burûsa kâdîlığını virdi ba'dehu Mısr Sulţânı Kayıtbay'a gönderüp mâ-beynlerini ıslâh eyledi. İstanbul'a geldükde Anaşolı

1 Ve dahı AE

2 ekşer // olan -AE

3 - AE

4 Ol // olan -AE

5 bir // eyledi: mirâren haberden şoñra Seyyid İbrâhîm sükût iderdi. AE

6 çolaşur olup AE

7 - MK

8 Amâsiyye'de // Bâyezîd - MK

9 Gümüş-hâne MK

10 - AE

ķāđī-‘askerligini virdi ba‘dehu toķuz yüz yedi târihinde Anaťolı’dan ‘azl eyleyüp yüz aķçe teķā‘üd vazıfesi eyledi ba‘dehu Sultān Bāyezīd ođlı Sultān Ķorķud’a gönderdi mā-beynlerini ıslāh için. Şońra¹ İstanbul’a geldükde iki gözi bile² a‘mā oldu. Ba‘zılar eydür: “Sultān Ķorķud bed-du‘ā eyledi.” dir.³ “Zīrā gönderdüđi haberi şāhih Sultān Bāyezīd’e naķl eylemedüđi ecilden.” diyü.⁴ ‘Āķıbet⁵ toķuz yüz yigirmi yedi târihinde fevt oldu. Merhūm ıalıķu’l-lisān ve ceriyyü’l-cenān idi. Ħayrāta ıālib ve meberrāta rāđıb idi. *Raķmetu’llāhi ‘aleyh*.⁶

Monlā Bedrūd-d-đin Maķmūd bin eķ-Şeyķ Muķammed

Sultān Bāyezīd Ħān imāmı idi ba‘dehu⁷ Sultān Bāyezīd ĥ‘ācesi Mu‘ar-rif-zāde terbiyeti ile Burūsa ķāđılıđı virildi,⁸ on yıldan ziyāde Burūsa ķāđisi oldu şońra⁹ Sultān Bāyezīd Anaťolı ķāđī-‘askerligini virdi. Toķuz yüz on bir târihinde¹⁰ ‘azl eyleyüp yüz aķçe vazıfe eyledi, toķ zamān geķmedi fevt oldu. Merhūm aĥlāķ-ı ĥamīde şāĥibi idi ve¹¹ muĥıbb-i ‘ulemā vü şuleĥā idi. Tüŗķi bir nazmı vardur, adı *Maķmūdiyye*’dür. *Muķammediyye*’ye nazīre dimişdür ammā toķluk mer‘i degüldür. *Raķimeĥu’llāh*.¹²

Monlā ‘Ālim Ħalīl

Monlā Ħalīli dimek ile meşĥürdur. [MK 120b] Evvelā¹³ ba‘z-ı medārise müderris olup ba‘dehu¹⁴ Şemāniyye’den birine müderris oldu şońra¹⁵ Sultān Bāyezīd Edrine’deki medresesini virdi ba‘dehu İstanbul [AE 98b] ķazāsını virdi şońra Anaťolı ķāđī-‘askerligini virdi ba‘dehu Rūmili ķāđī-‘askerligini virdi. Rūmili ķāđī-‘askeri iken Sultān Selīm Ħān salťanatınıñ evvelinde

1 Ba‘dehu AE

2 - MK

3 - AE

4 - MK

5 - AE

6 *Raķmetu’llāhi ‘aleyh*. -MK

7 - AE

8 Burūsa // virildi: imām oldu şońra AE

9 - AE

10 Toķuz // târihinde: sene toķuz yüz on birde şońra AE

11 idi. Ve -MK

12 *Raķimeĥu’llāh*. -MK

13 Evvelā -AE

14 olup ba‘dehu: oldu ve AE

15 Ba‘dehu AE

fevt oldu.¹ Merhûm kerîmü'n-nefs, muhibb-i hayrât idi illâ bu kadar var ki ekşer ahvâlinde gâflet üzere idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*²

Monlâ Pîr Meḥammed Cemâlî eş-şehîr bi-Zeyrek

Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı şoñra ba'z-ı şehrlere kâdî oldu Filibe ve Şofya ve Ğalaṭa gibi şoñra Sulṭân Meḥammed mütevellîsi oldu ba'dehu Sulṭân Bâyezîd evâhîrinde defterdâr oldu. Sulṭân Selîm bunu vezîr eyledi, Pîrî Paşa diyü lakab viridi. Sulṭân Süleymân cülûsında vezîr-i a'zam idi. Ba'dehu vezâretten ma'zûl olup ve Dimetoḡa'ya qarîb yirde teḡâ'üd eyleyüp 'ömrini 'ibâdet ile ve şalâh u 'iffet ile ḡatm eyledi. Tedbîr-i umûrda fâ'îḡ, her vech ile medḡ ü senâya lâîḡ kimesne idi. Zamânı tevâriḡ-i eyyâmdan idi. Ṭoḡuz yüz kırık târiḡi ḡudûdından fevt olup Silivri'de binâ eylediḡi câmi' yanında defn olındı. Ve bir câmi'i ile bir³ medresesi İstanbul'da daḡı vardur ve bir medrese ile bir müsâfir-ḡânesi daḡı⁴ vardur ve İstanbul'da bir şûfiler tekkesi daḡı⁵ vardur ve bunlardan ḡayrı ḡayrâtı çokdur. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*⁶

Monlâ Rûknü'd-dîn İbn Mevlâ el-Fâzıl Pîr Meḥammed eş-şehîr bi-Zeyrek

Monlâ [MK 121a] Zeyrek fevt olduḡda Rûknü'd-dîn şaḡîr ḡalup evvelâ⁷ Sinân Paşadan okıdı ba'dehu ba'zı ḡ'âce-zâde'den ve ḡaṭîb-zâde'den okıdı şoñra⁸ Sulṭân Meḥammed Burûsa'da Vâ'iziyye Medresesi'ni viridi. Vâ'iziyye'de ders virüp Sulṭân müderrisi Dervîş Meḥammed bin Monlâ ḡızır Şâḡdan okıdı. Vâ'iziyye Medresesi'nde bir ḡücre taḡliye eylemiş idi, ba'z-ı evḡatda ol ḡücrede sâkin olurdu. Şoñra Sulṭân Meḥammed Kütâhiyye'de Germiyânoḡlı [AE 99a] Medresesi'ni viridi ba'dehu İnegöl Medresesi'ne müderris olup şoñra Burûsa'da Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup şoñra İznîḡ Medresesi'ne ba'dehu Burûsa Sulṭâniyyesi'ne müderris oldu ba'dehu fetvâ ile Amâsiyye'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu ve

1 Sulṭân // oldu: fevt oldu. Sulṭân Selîm saltanatı evvelinde idi. AE

2 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* -MK

3 - MK

4 - AE

5 “daḡı” kelimesi AE'de “İstanbul'da” kelimesinden sonra gelmektedir.

6 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* -MK

7 - AE

8 ba'dehu // okıdı şoñra: ve ḡ'âce-zâde'den okıdı. AE

ba'dehu¹ sonra yine Sultânîyye müderrisi oldu ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris oldu sonra Edrine kâdîsi ba'dehu İstanbul kâdîsi olup² ve ba'dehu Anadolu kâdî-askeri olup sonra Rûmili kâdî-askeri oldu sonra Sultân Selim Hân, Mısr sultânı Ğavrî'ye resûl gönderdi. Geldükde yine mansıbında muğarrer kıldı. Bir zamân Rûmili kâdî-askeri olup ba'dehu toktuz yüz yigirmi dört târihinde ma'zûl oldu. Evvelâ yüz akçe vazîfe idüp ba'dehu otuz akçe dahı³ zamm idüp yüz otuz akçe⁴ oldu. Şonra⁵ toktuz yüz otuz toktuz târihinde fevt oldu. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

Monlâ 'Âlem Yûsuf eş-şehîr bi-Kâdî-i Bağdâd

Merhûm bilâd-ı 'Acem'de Şîrâz'dan idi. Nice müdded Bağdâd'da kâdî oldu ba'dehu Erdebilöglü Şâh İsmâ'îl fitnessi zühûr eyledükde Mardin'e göçdi. Bir zamân Mardin'de⁷ oturup ba'dehu Rûm'a geldi. Sultân Bâyezîd Burûsa'da Sultânîyye Medresesi'ni virdi ba'dehu Şemâniyye'den birini virdi. [MK 121b] Sultân Selim saltanatı evâ'ilinde civâr-ı rahmete rihtlet eyledi. Merhûm şerîf⁸ ü 'âlim ve şâlih ü müteşerri' ve vakâr u heybet şâhibi idi. İmâm-ı hümmâm Hâzreti 'Alî bin Ebî Tâlib *kerrama'llâhu vechehu*'nuñ⁹ *Nehc-i Belâgat* adlu kitâbını şerh eyleyüp ve kavâ'id-i tecridi câmi' bir şerh te'lif eyledi ve muğaddemât-ı tefsîri câmi' bir kitâb taşnîf eyledi ve bundan gayrı te'lifâtı çok idi. Evlâdı şağîr olmak ile zâyî' oldu. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁰

Monlâ İdris bin Hüsâmü'd-dîn el-Bitlisi

Merhûm ümerâ-yı 'Acem'de nişâncı idi. Erdebilöglü fitnessinde bilâd-ı [AE 99b] Rûm'a rihtlet eyledi. Sultân Bâyezîd kemâl-i ikrâm ile ri'ayet eyledi. Aylık ve yıllık ta'yîn eyleyüp kenef-i himâyet-i Sultân Bâyezîd'de âsûde-hâl ve müreffehül-bâl geçinüp Sultân Bâyezîd *Tevârih-i Âl-i 'Osmân*'ı Fârsî inşâ emr eyleyüp inşâ eyledi ki beyne'l-münşe'ât fâ'ik, her mertebe medh ü şenâya lâyık idi. Müte'ahhîrinün inşası anuñ rub'ına degül,

1 Ve ba'dehu -MK

2 Şonra // olup -AE, der-kenâr MK

3 - MK

4 - AE

5 ve AE

6 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

7 - AE

8 - MK

9 *kerrama'llâhu vechehu*'nuñ - AE

10 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. - MK

topuğuna çıkmadı. Ve 'Arabî vü Fârsî risâleleri çokdur.¹ Ve meţâlib-i müteferriqada resâ'ili vardır ki haddi haşrı yokdur. Ve bi'l-cümle müfredât-ı 'aşrdan ve nevâdir-i dehrden idi. Sulţân Süleymân'ın evâ'il-i saltanatında intikâl eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Ya'kûb İbn Seyyidî 'Alî

Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra Burûsa'da Ḥamza Beg Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu Tire'de İbn Melek Medresesi'ne müderris olup sonra Burûsa'da Yıldırım Medresesi'ne müderris ba'dehu Burûsa'da Sulţâniyye Medresesi'ne müderris olup sonra Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'ye kâdî-'asker oldı² sonra Sulţân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldı [MK 122a] seksen akçe vazîfe ile. Medreseden ma'zûl olup yüz akçe vazîfe ile mütekâ'id oldı. Tıokuz yüz otuz bir târihinde sefer-i hacdan mu'âvedet itdükte müteveffâ oldı.³ Merḥûm *Şir'atü'l-İslâm*'ı şerh eyledi, beyne'l-'ulemâ ve ş-şulehâ maḳbûldür. Sulţân Bâyezîd Ḥân merḥûma⁴ Şâriḥ-i *Şir'at* diyü laḳab virmiş idi. Ve naḥvde *Dibâce-i Mişbâḥ Şerḥi*'ne ḥâşiyesi vardır, beyne't-tullâb maḳbûldür. Ve Şeyḥ Sa'dî-i Şîrâzî'nün *Gülistân*'ına 'Arabî şerḥi vardı.

Monlâ 'Âlim Nürü'd-dîn

Leys⁵ Çelebi demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Ḥ'âce-zâde ḥıdmetine vâsıl oldı sonra ba'z-ı menâşibda olup sonra beytü'l-mâl emîni oldı. [AE 100a] Defe'ât ile Sulţân Meḥemmed zamânında defterdâr oldı.⁶ Sonra Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup Sulţân Bâyezîd zamânında yine beytü'l-mâl emîni oldı sonra ma'zûl olup Burûsa'da tavaṭṭun eyledi ve Burûsa'da bir zâviye binâ eyledi. Tıokuz yüz on üç târihinde fevt olup zâviyesinde defn olındı. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

1 risâleleri çokdur: kâşâ'idi vardır. AE

2 Yıldırım Medresesi'ne müderris ba'dehu Burûsa'da Sulţâniyye Medresesi'ne müderris olup sonra Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'ye kâdî-'asker oldı; Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'de Sulţân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup sonra Edrine'ye kâdî oldı MK

3 sefer-i // oldı; seferden gelürken fevt oldı. AE

4 Ḥân merḥûma -AE

5 Leysî MK

6 defterdâr oldı. -AE

7 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

Monlâ İlyâs 'Âlim Şücâ'

Nevâhî-i Kaştamonı'dandır. Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra H'âce-zâde hizmetine vâsıl oldu hattâ mu'idi oldu. Sonra ba'z-ı medârise müderris olup sonra İznik Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Edrine'de Çifte'ye müderris olup sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu¹ sonra pîr olup altmış akçe vazîfe ile tekâ'üd ihtiyâr² eyledi. "Toksandan tecâviz eyledi." diyü rivâyet olunur. Tokuz yüz yigirmi tokuz târîhinde fevt oldu. Merhûm kerîmü'n-nefs idi. Halvet ü³ uzlet ihtiyâr eyleyüp kendü nefsi ıslâhına meşgûl idi. Ve bir oğlu var idi Sinânü'd-dîn Yûsuf nâmında.⁴ Fazl ile meşhûr idi. [MK 122b] Tâze iken fevt oldu.

Monlâ Şücâ'ü'd-dîn İlyâs-ı Rûmî

Edrine'ye qarîb Dimetoğa kaşabasından idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra⁵ Monlâ Mehemmed bin Eşref Monlâ Tûsî mu'idi iken andan okıdı. Bunı, hall-i deķâ'ikde Monlâ Tûsî'den tercih iderdi. Monlâ Tûsî, ma'lûmât-da bundan tercih iderdi. Sonra ba'z-ı müderrisinden okıyup ba'dehu Sinân Paşa hizmetine vâsıl oldu sonra Dimetoğa'ya ve ba'dehu Filibe medresele-rine müderris oldu sonra Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne müderris oldu sonra Edrine'de Çifte'nün birine müderris oldu ba'dehu Şemâniyye'den biri-ne müderris olup ba'dehu Edrine'ye kâdî oldu ba'dehu seksen akçe vazîfe ile tekâ'üd oldu sonra⁶ yüz akçe ile Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu yüz akçe ile Edrine'de Sulţân Bâyezîd Medresesi'ne [AE 100b] müderris olup sonra vazîfesi ile mütekâ'id oldu. Tokuz yüz yigirmi tokuz târîhinde fevt olup sinni toksandan mütecâviz idi.

Merhûm 'âlim ü şâlih idi.⁷ Evķâtını 'ilme ve 'ibâdete şarf eylemiş, muhibb-i⁸ meşâyih idi. İki oğlını terk eyledi. Kebîrinün adı Ebû Hâmid, şağîrinün adı Luţfu'llâh idi. İkiisi dahı fazl ile meşhûr idi lâkin tâze iken

1 Ba'dehu // oldu. -MK

2 - AE

3 Toksandan // halvet ü: Sinni toksanından mütecâviz idi. MK

4 - AE

5 Ve AE

6 oldu. Sonra: eyledi. Ba'dehu AE

7 - MK

8 - MK

intikâl eylediler. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi raḥmeten vâsi'aten*.¹ Seyyid Şerîf'ün *Hâşiye-i Şerḥ-i Tecrîd*'ine ve *Hâşiye-i Şerḥ-i Metâli*'ine ve *Hâşiye-i Şerḥ-i Şemsîyye'sine* ve *Hâşiye-i Şerḥ-i Aḍud*'ına -bu dört hâşiyeye-³ hâşiyeleri vardır. Ekşer iştiğâli 'ulûm-ı 'akliyye idi, sâ'irine ol mertebe meşğûl degûl idi. Ve Seyyid Şerîf'i Sa'dü'd-dîn üzerine tafzîl iderdi ve bir gün Sa'dü'd-dîn hakkında “Baḥrdür lâkin mükedderdür.” didi. Ve H'âce-zâde'ye şenâ-yı [MK 123a] keşîre ile şenâ iderdi lâkin “Vâlidemün rızâsını terk idüp varup H'âce-zâde'den okıyamadum.⁴ Zîrâ vâlidüm Anaṭolî'ya seferüme rızâ virmezdi.” Bir gün vâlidüm monlâ ile H'âce-zâde'yi ziyârete varduk. Vâlidümi koşdı ve öpdı ve yirine oturtdı. Kendü vâlidimün önine oturdı ve beni daḥı babam ile bile oturtdı ve eyitdi: “Sizün ile âḥîr şoḥbetümdür bu şoḥbet, mevtüm yakın geldi.” didi, hem didügi gibi oldu. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi raḥmeten vâsi'aten*.⁵

Monlâ Tâcü'd-dîn İbrâhîm bin el-Üstâd

Zîrâ babası üstâd-ı debbâg idi. Vilâyet-i Rûm'da çinî saḥtiyânî evvel-be-evvel bu⁶ boyadı dirler. Hem şâlih ve kâsib-i helâl idi. Oḡlı Tâcü'd-dîn'i taḥşîl-i 'ilme terġîb iderdi. Monlâ⁷ İbrâhîm daḥı evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra Sinân Paşa ḥıdmetine vâşıl oldu sonra Engüri'de⁸ Aḳ Medrese'ye müderris oldu sonra Sulṭân 'Abdu'llâh'a mu'allim oldu. Üstâd-ı Sinân Paşa'ya sâbıķü'z-zıkr zillet vâķi' olduğda Monlâ İbrâhîm'i daḥı ta'lîmden 'azl idüp on beş aḳçe vazîfe ile Çubuk kazâsını virdiler. Sulṭân [AE 101a] Bâyezîd pâdişâh olduğda otuz aḳçe ile Amâsiyye'de⁹ Hüseyin Aġa Medresesi'ni virdi. Kendü 'ıffet ü şalâḥ ve zekâ vü fıṭnat üzere idi¹⁰ ve çok 'ulûmda eli var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹¹

1 *Raḥmetu'llâhi // vâsi'aten: Raḥmetu'llâhi te'âlâ. MK*

2 - MK

3 dört hâşiyeye: dördine MK

4 okıdı MK

5 *Raḥmetu'llâhi // vâsi'aten: Raḥmetu'llâhi 'aleyh. AE*

6 - MK

7 - AE

8 Anḳara'da MK

9 - MK

10 Kendü // idi: 'ıffet ü şalâḥ üzere idi ve zekâ vü fıṭnat üzere idi AE

11 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh. -MK*

Monlâ İbn el-Mu'îd

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra¹ ba‘z-ı medârise müderris olup sonra Üsküb Medresesi’ne müderris iken fevt oldu. ‘Âlim ü fâzıl idi,² ‘ilme ziyâde iştiğâli var idi, zü-fünûn idi. Haţib-zâde’nün *Hâşiye-i Şerh-i Tecrîd*’ini telhîş eyledi. Ve dahı nice³ resâ’ili vardır. [MK 123b] *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁴

Monlâ İbn el-İbrî

Evvelâ ‘ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra Haţib-zâde ĥıdmetine vâşıl olup sonra ba‘z-ı medârise müderris oldu. Amâsiyye’de Hüseyn Ağa Medresesi’nde müderris iken fevt oldu. Merĥûm medrese⁵ ĥücerâtında sâkin olurdu. Leylen ve nehâren ‘ilme meşğûl idi. Müderris-i müfid, muşannif-i mecîd idi lâkin taşnîfâtı müsevvedede kâldı. İstanbul’a geldi yine Amâsiyye’ye giderken yolda fevt oldu. “Bir tãmdan düşdi, fevt oldu.” diyü rivâyet olunur. Merĥûm tefsîr mütâla’a iderdi, aĥşam oldu. Tãmdan inmek üzerine iken tãyandı, arĥası üzerine düşdi. Kitâb da açılıp gögsi üzerine bile düşdi. Gördiler baĥduĥı Süre-i Yâsîn imiş. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁶

Monlâ Şemsü’d-dîn Ahmed el-Yegânî

Eyyühüm dimek ile mülakĥab idi. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra nice şehre kâği oldu sonra Amâsiyye’ye kâği oldu sonra Sulţân Bâyezîd Burûsa kâzâsını virdi⁷ sonra ma’zûl oldu ba‘dehu yine Burûsa’ya kâği oldu sonra Sulţân Selîm Burûsa’dan ma’zûl eyleyüp Gelibolı kâzâsını virdi sonra kâzâyı terk idüp elli aĥçe tekâ’üd vazîfesini eylediler, ol ĥâlde fevt oldu. Merĥûm ĥaviyyü’l-ĥalb, kelimât-ı laţîf ve pîrlîk ihtîşâmı ile muĥteşem ĥarîf idi lâkin ‘ilmi za’îf idi. Ve ĥayrâtı severdi, [AE 101b] bir câmi‘ ve bir medrese binâ eyledi.⁸ Ve ayaĥında marâz ‘arîz olup tâ ölince muĥ‘ad kâldı.

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*. -MK

5 - AE

6 yolda fevt oldu “Bir tãmdan düşdi, fevt oldu.” diyü rivâyet olunur. Merĥûm tefsîr mütâla’a iderdi, aĥşam oldu. Tãmdan inmek üzerine iken tãyandı, arĥası üzerine düşdi. Kitâb da açılıp gögsi üzerine bile düşdi. Gördiler baĥduĥı Süre-i Yâsîn imiş. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*: Tefsîr mütâla’a iderken hengâm-ı ĥurûbda bãmdan inmek istedikde zãhrı üzere düşüp tefsîri şadrı üzere meftûĥ buldılar. Meger mevzû nazarı tefsîri Süre-i Yâsîn imiş. MK

7 Burûsa // virdi: Burûsa’ya kâği oldu. MK

8 lâkin // eyledi. -MK

Monlâ 'Abdu'r-raḥmân İbn Muḥammed bin 'Ömer el-Çelebi

Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Monlâ Sinân Paşa hıdmetine vâsıl olup akrânı mâ-beyninde faẓl u zekâ ile meşhûr oldu. Hattâ Sulţân Meḥemmed Hân'a muşâḥib olup maḳbûl-i ḥazret olduğu beyne'n-nâs şöhrat buldı lâkin [MK 124a] sonra tâlî'inde nuḥûset ü nikbet tārî olup pâdişâh yanında bir zillet vâkı' olup ol zellet bâ'is-i zillet olup¹ cenâbından dūr ve muşâḥabetinden mehcûr eyleyüp eyitdi "Eger üstâdum oğlu olmayaydı helâk iderdüm." didi. Anuñçün manşib-ı kaẓâ ihtiyâr eyledi. Âḥır-i 'ömrine degin mübtelâ-yı bi'l-kaẓâ oldu. Merḥûm ṭab'-ı vekḳâd ve zihn-i naḳḳâd şâhibi idi. Lezîz ü ş-şoḥbet, ḳaviyyü'l-himmet, ḳazâsında maḥmûdüs-sîret idi. *Şerḥ-i Meṭâli' Hâşiyesi*'ne ta'likâtı vardır. *Hâşiye-i Meṭâli'*ün mebahîş-i ḥamdinde tamâm dıḳḳat ü itḳânı olmak ile meşhûr dur. Kütâhiyye'de ḳâdî iken fevt oldu. Ḳabri pür-nûr, cennetde ḳarîn-i ḥûr ola. Âmin.

Monlâ 'Abdu'l-vehhâb İbn Mevlâ 'Abdu'l-kerîm

'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ 'İzârî² ve Monlâ Luṭfî-i Toḳatî ve Monlâ Ḥaṭîb-zâde ve Monlâ Kestellî gibi fuẓalâdan-³ okıdı sonra İstanbul'da Ḳalender-ḥâne Medresesi'ne müderris oldu sonra nice ḳaşabaya ḳâdî oldu ba'dehu Sulţân Selîm zamânında defterdâr oldu sonra yine ba'z-ı bilâda ḳâdî oldu. Merḥûm Sulţân Süleymân'ın evâ'il-i saltanatında vefât eyledi. Merḥûm ḳaviyyü'l-cenân, ṭalîḳu'l-lisân, şâhib-i nuṭḳ u beyân idi ve şeklinde şâhib-i⁴ ihtişâm ve muşâḥabetinde intigâm var idi. 'Ulûm-ı 'aḳliyye vü şer'iyyede kâmil ve sâ'ir 'ulûmda şâmil idi.

Monlâ Yûsuf el-Ḥamîdî

Şeyḫ Sinân demek ile meşhûrdur. Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Ḳâdî-zâde'ye mu'îd oldu [AE 102a] sonra Ḥ'âce-zâde hıdmetine vâsıl oldu ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu⁵ Burûsâ'da Aḥmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu ma'zûl [MK 124b]

1 pâdişâh // olup -MK

2 'İzârî: 'İzârî gibi AE

3 bunlardan AE

4 - MK

5 - MK

olup vatanında fevt oldu. Merhûm 'ilme¹ ziyâde meşğul idi. Zekî degül idi ammâ tab'ı müstaķīm ve zevķi selim idi. Ve 'alâ'ik-i dünyeviyyeden mücerred ve tezvîc ü veleden berî idi. Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Miftâh*'ına hâşiyesi vardır, 'inde'l-ahâlî maķbûldür. Şâhib-i kitâb eydür: "Vâlidüm ziyâde tevķîr ü ta'zîm iderdi zîrâ ba'z-ı medârisde cem' olmuşlar." imiş. Ve "Taftâzânî'nün *Şerh-i 'Akâ'id*'ine dahı hâşiyesini² istimâ' eyledüm lâkin muţţalı' olmadum." diyü yazmışdur. Merhûm toķuz yüz on iki³ târihinde fevt oldu. *Raḥimehu'llâh*.⁴

Monlâ Ca'fer bin Tâci Beg

Sulţân Bâyezîd Hân⁵ Amâsiyye'de beg iken babası müdebbir-i umûr-ı salţanat ve mütemmim-i meşâlih-i ra'yyet bir şâhib-i başîret olmak ile maķbûl-i ḥazret idi. Kendüsi 'ilme raġbet eyleyüp Monlâ Hâcî Ḥasan-zâde'den ve Monlâ Kestelli'den ve H'âce-zâde'den ve Ḥaţîb-zâde'den okıdı. Beyne'n-nâs fazlı ile ma'rûf ve 'ilm ile mevşûf idi. Sulţân Bâyezîd İstanbul'da Maḥmûd Paşa Medresesi'ni virüp anda ders didi. Fezâ'ili⁶ meşhûr olmak ile fuzalâ ḥıdmetine tâlib ve istifâdeye râġib olup sonra Sulţân Bâyezîd nişancı idüp ümerâ⁷ tarîķine gitdi. Ve kûşûrda⁸ devlet-i mevfûr ve 'izzet-i meķşûr ile sürûr u ḥuzûrda iken 'ayn-ı zemân 'işâbet idüp dârî nehb ü ġâret ve kendüye 'azl ile ḥaķâret olındı. Bir ḥâdişeden ötüri evâḥir-i salţanat-ı Sulţân Bâyezîd'de 'azl olunup yüz akçe teķâ'üd vazîfesi olındı ammâ kabûl eylemeyüp kaçan [MK 125a] Sulţân Selîm pâdişâh olduķda ba'z-ı şehrler e ķâdî idüp tekrâr nişancı eyledi sonra [AE 102b] Anadolı ķâdî-askerliğini virdi⁹ ba'dehu bir ḥuşûşdan ötüri katl eyledi. Merḥûmuñ Türkî'de bir nazmı vardır ki ehli yanında maķbûldür ve inşası mer'î vü maķbûldür. Allâhu Te'âlâ rûḥını şâd ve ķayd-ı düzaḥdan âzâd eyleye.¹⁰

1 "ilme" kelimesi MK'de "merhûm" kelimesinden sonra gelmektedir.

2 şerhini MK

3 iki: yedi MK

4 - MK

5 - AE

6 fazlı MK

7 emr MK

8 - MK

9 ķâdî-askerliğini virdi: ķâdî-askeri eyledi AE

10 olsun MK

Monlâ Sa'dî İbn Tâcî

Merhûm Ca'fer Çelebi'nün qarındaşıdır. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ Kâsım'dan ki Kâdî-zâde demek¹ ile meşhûrdur ve Monlâ Mehemmed bin el-Hâcî Hasan'dan- okıyup yanlarında tamâm mer'î vü maqbûl ve beyne'l-aqrân fâ'ik ve her tedrîse lâyiğ olup evvelâ Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup sonra İstanbul'da Vezîr 'Alî Paşa Medresesi'ne müderris oldu ve ba'de-hu Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra hacc eyleyüp geldükde yevmî seksen akçe teğâ'üd vazîfesi olındı. 'Âkıbet² toköz yüz yigirmi iki târîhinde fevt oldu. Merhûm 'âlim ü fâzıl idi,³ huşûşan 'ulûm-ı⁴ 'Arabîyye ve fûnûn-ı edebîyyede efdal idi. Ve kerîmü'n-nefs, hamîdü'l-hişâl ve maqbûlü'l-fi'âl ve şadıku'l-aqvâl idi. Lisân-ı 'Arab'da kaşâ'idi vardır ki gören fuşahâ 'Arab kaşâ'idinden zann iderdi ve 'Arabî münşe'âtı vardır ki belâğatda gâyetde ve faşâhatde nihâyetdedür. Seyyid Şerîf'ün *Miftâh Şerhî*'ne ve Şadrûş-şerî'a'nun *Bâb-ı Şehîd*'ine hâşiyesi vardır ve *Akâ'id-i Nesefiyye*'yi 'Arabî nazm-ı belîğ ile nazm eyledi. Ve resâ'il ü fevâ'id den tuhafı çokdur.

Monlâ Kuṭbû'd-dîn Mehemmed bin Kâdî-zâde er-Rûmî

Anasının babası olan ceddi 'Alî bin Muḥammed el-Kuşci'dan okıdı ba'de-hu⁵ H'âce-zâde'den okıdı daḥı kızını tezevvüc eyledi. [MK 125b] Yanlarında fezâ'il-i 'azîme tahşil eyledi. Şalâh u 'iffet ve sıdk u diyânet şâhibi idi.⁶ Mütevâzî' ü edib ve mütehaşşî' ü lebib idi. Burûsa'da Manastır Medresesi'ne müderris olup 'ilme kemâl-i iştigâl ile meşgûl oldu.⁷ [AE 103a] Tâlibinden çok kimesne yanında kemâle yitişdi. Resâ'il ü fevâ'id den muşannefâtı çok idi lâkin itmâmı müyesser olmadı. Zîrâ tâze iken medrese-i mezbûrda⁸ fevt oldu. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁹

1 - AE

2 - AE

3 - MK

4 'ilm-i AE

5 ve AE

6 - MK

7 ile meşgûl oldu: üzere idi MK

8 tâze // mezbûrda: medrese-i mezbûrede daḥı tâze iken AE

9 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

Monlâ Maḥmūd bin Meḥammed bin Kâḍî-zâde er-Rûmî

Beyne'n-nâs Mîrim Çelebi demekle ma'rûfdür. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı¹ H'âce-zâde ve Sinân Paşa gibi.² Şoñra Gelibolı Medresesi'ne müderris oldı³ ba'dehu Edrine'de 'Alî Beg Medresesi'ne müderris olup ve ba'dehu Sulṭân Bâyezîd Hân kendüsine h'âce eyleyüp⁴ 'ulûm-ı riyâziyyeyi ta'lim eyledi. Zîrâ 'ulûm-ı riyâziyyede mişli yok idi. Şoñra merḥûm⁵ Sulṭân Selîm Hân Anaṭolı'ya kâḍî-'asker eyledi ba'dehu 'azl eyleyüp günde yüz aççe 'ulûfe eyledi şoñra hacc-ı şerîfe vardı. Ba'de'l-hacc dönüp⁶ Edrine'ye geldükde tokuz yüz otuz bir⁷ târiḥinde Edrine'de rahmet-i Raḥmân'a vâşıl oldı.

Merḥûm her 'ulûmuñ eger menḳûl ve eger ma'ḳûl uşûline vuşûl ile beyne'l-'ulemâ ma'rûf u maḳbûl idi. 'Ulûm-ı 'Arabiyye ve 'ulûm-ı tevârîḥ ve muḥâzarât ve kavâ'id ve kaşâ'id-i 'Arabiyye vü Fârsiyye'de yed-i tûlâsı var idi. Merḥûm Sulṭân Bâyezîd emri⁸ ile *Zîc-i Uluḡ Beg'e* şerḥ yazdı. Merḥûm 'Alî bin Muḥammed el-Ḳuşcı'nuñ hey'etde *Fethiyye* nâm kitâbına daḥı şerḥ yazdı⁹ ve semt-i kıble ma'rifetinde bir risâlesi daḥı vardur ve cemî'-i teşânîfî 'ulemâdan fuḥûl yanında mer'î vü maḳbûldür. Allâhu Te'âlâ rahmeti ile dilşâd, ṭamu¹⁰ odından âzâd eyleye.

Monlâ Ğıyâsü'd-dîn Paşa Çelebi

Paşa Çelebi demekle ma'rûf u meşhûrdur. 'Aşrında [MK 126a] vâkı' olan 'ulemâdan -Hayâlî Çelebi gibi ve H'âce-zâde gibi- taḥşîl-i 'ulûm eyleyüp ba'dehu meşâyih-i şüfiyye ḥıdmetine yitişüp şoñra İstanbul'da Monlâ Gürânî Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu Begbâzârı Medresesi'ne müderris oldı. Bundan şoñra Engüri'de Seyfî Medresesi'ne müderris oldı [AE 103b] şoñra Amâsiyye'de Hüseyn Ağa Medresesi'ne müderris olup¹¹ ba'dehu Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne müderris olup şoñra Burûsa'da Sulṭân

1 - MK

2 gibi: gibi fuṣalâdan okıdı MK

3 müderris oldı: ve AE

4 eyledi daḥı AE

5 - MK

6 Ba'de'l-// dönüp -AE

7 Tokuz // bir: sene tis'a mi'e ve ihda ve şelâşin AE

8 - MK

9 Merḥûm // yazdı. -MK

10 ṭabık AE

11 - AE

Medresesi'ne¹ müderris oldu sonra Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Ebî Eyyüb-ı Enşârî Medresesi'ne müderris olup sonra Amâsiyye'de fetvâ ile Sulţân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu sonra medreseyi² terk idüp yetmiş akçe tekâ'üd vazîfesi oldu ba'dehu Kuds-i Şerîf Medresesi'ni taleb eyledi. Kable's-sefer toköz yüz yigirmi sekiz târîhinde³ vefât eyledi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁴ Her fenden su'âl-i keşîr yazmışdır ve resâ'ili lâ-yu'add ve lâ-yuhşâdur lâkin müdevven kitâbı zühûr eylemedi.

Monlâ Şeyh el-Muzafferü'd-dîn 'Alî eş-Şîrâzî

'Ulemâ-yı Şîrâz'dan -Mîr Şadrü'd-dîn gibi ve Celâlü'd-dîn gibi- fuzalâdan⁵ tahşîl-i 'ilm eyleyüp Monlâ Celâl'un kızını aldı. Cemî'i 'ulûmda mâhir idi⁶ ve kemâl-i iştihârî ile meşhûr oldu. Hattâ Şîrâz'da bir medrese binâ olunup bânisi ehl-i 'aşrınıñ efđaline şart eyledi. Ol medresede Monlâ Celâlü'd-dîn-i Devvânî müderris olup nice müddet marîz oldu. Marazında zîkr olunan Şeyh Muzafferü'd-dîn'i maqâmına⁷ ikâmet eyledi. Vaqtâ ki Mîr Şadrü'd-dîn ve Monlâ Celâl rahmet-i Zül'celâl'e vâsıl oldu, bilâd-ı 'Acem'de fitne zühûr eylemekle bilâd-ı Rûm'a irtihâl eyledi. Ol târîhde Mü'eyyed-zâde [MK 126b] kâdî-asker idi. Monlâ Celâlü'd-dîn, Mü'eyyed-zâde ile bile okurlar idi. Ol sebebdan Mü'eyyed-zâde⁸ buña 'azîm ikrâm idüp Sulţân Bâyezîd'e 'arz eyledi. Muştafâ Paşa Medresesi virildi sonra Şemâniyye'den birine müderris olup nice müddet anda ders didi. Gözleri 'alil olup dersden kaldukda Sulţân Selîm Hân yevmî altmış akçe vazîfe ta'yîn eyledi. Burûsa'da tavaştun idüp toköz yüz yigirmi iki târîhinde anda vefât eyledi. Merhûm Şâfi'îyyü'l-mezheb idi. 'İlm-i hesâbda ve hendese [AE 104a] ve hey'etde ve 'ilm-i kelâm ve 'ilm-i mantıkda 'ulûmuñ küllisinde 'âlim idi.⁹ Ve hendesede¹⁰ *Öklides* nâm kitâbı Mîr Şadr'dan kırâ'at eyleyüp kenârına hâşiye yazdı müşkilâtını hâll içün ki nâzır olan fenn-i hendesede mahâretini bilür. Faqrı

1 sonra Burûsa'da Sulţân Medresesi'ne: ba'dehu Ebî Eyyüb-ı Enşârî AE

2 - AE

3 toköz // târîhinde: Sene tis'a ve şemân ve 'işrîn ve tis'a mi'ede AE

4 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. - MK

5 gibi fuzalâdan: Devvânî AE

6 - MK

7 kâ'im-maqâm MK

8 kâdî-asker // sebebdan Mü'eyyed-zâde -AE

9 "Ulûmuñ küllisinde 'âlim idi." cümlesi AE'de "mezheb idi" ifadesinden sonra gelmektedir.

10 Ve hendesede -MK

ğınâ üzerine, bâķi'yi fenâ üzerine tercîh idüp mâlinı fuķarâya bezl iderdi. Rûhı şâd ve nâr-ı cehennemden âzâd ola.

Monlâ Hekîm Maḥmûd Şâh el-Ḳazvî

Merḥûm Celâlû'd-dîn-i Devvânî şâgirdlerinden idi. 'İlm-i tıbda mâhir idi zîrâ etıbbâ evlâdından idi. Diyâr-ı 'Acem'den rihlet idüp gelüp Mekke-i Mükerrreme'de mücâvir oldu.¹ Mü'eyyed-zâde, Sulṭân Bâyezîd yanında zıkr idüp 'ilm ü fazl u tıbb ile medḥ eyledükde Sulṭân Bâyezîd da'vet eyleyüp Mekke'den İstanbul'a getürdüp günde yüz yigirmi akçe vazıfe ta'yîn eyledi. Ṭabâbet için Sulṭân Selîm cülûs eyledükde muḳarrib-i ḥâzret² idinüp yanında mertebe-i 'aliyyeye vâşıl olup merḥûm Sulṭân Selîm'ün³ eyyâm-ı salṭanatında vefât eyledi. Muşannefâtı çok idi. Mü'ellefât-ı aḥseni *Ḳur'ân-ı 'Azîm*'i, Süre-i Fetḥ'den âhırine varınca tefsîr eylediği kitâb-ı *Rabṭi's-Süver* [MK 127a] *ve'l-Âyâtı* vardır.⁴ Ve daḥı H'âce-zâde'nün *Tehâfüt*'ine şerḥ yazup ve Monlâ Celâlû'd-dîn-i Devvânî'nün *Aḍud Şerḥi*'ne ḥâşiye yazdı. *İsâğüci*'ye ve *Kâfiye*'ye ve tıbbdan *Mücez'e* şerḥ yazmışdır ve lisân-ı Fârsî ile *Ḥayât-ı Ḥayevân*'ı terceme eylemişdür ve resâ'il ü kütübden çokluk âsârı vardır. *Nevverâ'llâhu merḳadehu ve bi-'ale'l-cinânî erḳadehu*.

Monlâ Seyyid Maḥmûd

Babası merḥûm Sulṭân Bâyezîd'ün mu'allimi idi. Kendüsi yetîm ḳalup⁵ ba'z-ı şuleḥâ terbiye eyleyüp zamânı 'ulemâsından -Monlâ Luṭfî gibi⁶ ve Birgi-zâde gibi- 'ulûm taḥşîl eyledi. Ba'dehu taşavvuf meslegine sâlik olup ḥattâ Sulṭân Bâyezîd naķibü'l-eşrâf eyledi,⁷ vefât idince naķib oldu. Merḥûm mütevâzi' ü müteḥaşşî⁸ ü müteşerri' kimesne idi. Lezîzü's-şoḥbet, ḥüsnü't-ṭarîḳat, laṭîfü'l- [AE 104b] muḥâvere, lezîzü'l-muḥâzara⁹ kimesne idi. Şi'rde mâhir olup Türki ḳaşa'idi çokdur. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁰

1 Diyâr-ı // Mükerrreme'de.: Mekke'de AE

2 - MK

3 - AE

4 - AE

5 Kendüsi // ḳalup: yetîm ḳaldı AE

6 - MK

7 - MK

8 mütevâzi' ü müteḥaşşî': müteverri' ü müteḥazzi' AE

9 lezîzü'l- muḥâzara: şâhibü'l- muḥâzara MK

10 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

Monlâ Tabl-bâz Muhyî'd-dîn

Evvelâ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olup sonra Burûsa'da Sulţân Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Edrine'de Çifte Medrese'ye müderris olup sonra Şemâniyye'den birine müderris olup ol medresede¹ iken vefât eyledi. Merhûm şîme-i 'azîme şâhi-bi olup evkâtını 'ilm ü 'ibâdete şarf iderdi. Metn-i *Tavâli*'e şerh yazmışdır.

Monlâ İbrâhîm bin İbrâhîm Haţîb

Haţîb-zâde demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ve qarında-şı Haţîb-zâde'den dahı² taşşil eyledi. Ba'z-ı medârise müderris olup sonra İznik Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Burûsa'da Sulţân Medresesi'ne [MK 127b] müderris oldu ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup ol medresede³ iken tokuz yüz yigirmi târihinde vefât eyledi. Merhûm edib ü lebib ve nesib ü necib kimesne idi. Mizâcında za'f olmağıla taşnife meşğul olmadı.

Monlâ Yahyâ Fakîh

İbn Bahşî demek ile meşhûrdur.⁴ 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Karesi vilâyetinde Tuzla Medresesi'ne müderris oldu sonra taşavvuf meslegine sâlik olup mertebe-i irşâda vâsıl olup nâsdan münkaţı' va'z u nasîhate meşğul oldu. Ve bi'l-cümle 'ilm ü 'ameli cem' idüp bilâ-mütâla'a *Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî* dersini dirdi. Ve *Şir'atü'l-İslâm*'a şerhi vardur ve Şadrü's-şerî'a'ya dahı şerhi vardur. *Ravvaha'llâhu rûhahu ve nevverâ dârihahu*.⁵

Monlâ Kemâlü'd-dîn İsmâ'il İbn Süleymân el-Karamanî

'Ulûm-ı nâfi'ayı 'ulemâ-yı aşrından taşşil eyledükden sonra Monlâ [AE 105a] 'Abdu'l-kerîm hıdmetine vâsıl oldu. Evâ'il-i Sulţân Bâyezîd'de Kayşeriyye'de Medrese-i Abbâsiyye'ye müderris olup ba'dehu Konya'da Medrese-i Nî'aliyye'ye müderris oldu ba'dehu Karaşişâr-ı Şâhib'e kâdî oldu ba'dehu Kaştamonî'ya ba'dehu Tırabozın'a ve ba'dehu Kayşeriyye'ye kâdî olup

1 ol medresede: müderris AE

2 - AE

3 ol medresede: müderris AE

4 "İbn // meşhûrdur. -AE

5 *Ravvaha'llâhu // dârihahu*. - MK

Kayşeriyye'de Medrese-i Pervâne'yi aña zamm eyledi ba'dehu Konya'ya kâdî oldu şofra bi'l-küllîye kazâdan¹ ferâgat eyledi.

Muşannefâtı çokdur. Şadrü's-şerî'a'ya hâşiyesi vardır ve 'ilm-i 'arûzda risâlesi vardır. Simavnoğlu'nun *Câmi'ü'l-Fuşûleyn*'de e'imme-i Hânefiyye'ye eylediği i'tirâzâta cevâbı vardır, 'aded-i i'tirâzât üç yüz seksen beşdür.² Ve dahı *Kaşide-i Bürde*'ye nazîresi ve tahmîsi dahı vardır ve *Mecma'u'l-Bahreyn*'e şerh yazmışdur. [MK 128a] Ve hilâfiyyât-ı e'immeye bir kitâb yazup anda e'imme-i Hânefiyye tarafından Şâfi'î'ye cevâbı vardır. Bu ikisin Sultân Selim'e ihdâ eyleyüp yanında maqbûl oldu. Ve dahı *Ferâ'iz*'e şerh yazup kable'l-itmâm Kuds-i Şerîf'e gitdi. Kuds-i Şerîf'den geldükde şofra³ beşinci ayda ecel yitişdi. Tokuz yüz yigirmi dört târihinde vefât eyledi, seksen yaşına varmış idi. Ve bunlardan gayrı *Kitâb-ı Şavm'a* ve dahı⁴ *Velâ*'ye ve *fi-Zevâl*'e ve *'Uşr fi-'Uşr*'na risâleler yazmışdur. Şâhib-i kitâb "Ben sinn-i şebâbda iken gördüm, üzerinde simâ-yı şalâh vardır." didi.

Monlâ İsmâ'il-i Karamanî

'Aşrı 'ulemâsından Monlâ Hayâlî ve Monlâ Hüsrev gibi fuzalâdan okıdı⁵ şofra ba'z-ı medârise müderris olup terakķî ile Edrine'de Çifte Medrese'ye müderris oldu. Ol târihde Edrine kâdîsi Monlâ 'Abdu'r-rahmân İbn Mü'eyyed el-Amâsî idi. Mâ-beynlerinde bir mes'eleda ihtilâf vâķî' oldu. Monlâ İsmâ'il hilâfına ısrâr eyledi lâkin kendü nefesine ızrâr eyledi. Zîrâ Mü'eyyed-zâde kâdî-'asker oldu dahı⁶ Monlâ İsmâ'il'i tadrîsden [AE 105b] 'azl eyledi dahı altmış akçe tekâ'üd vazîfesini eyledi. Monlâ İsmâ'il⁷ dahı tadrîsden 'azl ve halkdan 'uzlet idüp menâsıb-ı uhreviyyeye menâsıb-ı 'ibâdete mülâzemet eyledi. Teşânîfî çokdur. *Hâşîye-i Keşşâf* ve *Hâşîye-i Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî* ve Şadrü's-şerî'a'ya ve Şerh-i 'Akâ'id ün Hayâlî'sine dahı hâşiyesi vardır ve Şerh-i *Mevâķîf*-ı Seyyid Şerîf'e dahı hâşiyesi vardır ve dahı bunlar gibi teşânîfî çokdur. *Nevvera'llâhu merķadehu ve fi-a'le'l-cinâni erķadehu*.

1 - AE

2 Seksen beşdür: seksendür. MK

3 geldükde şofra: geldi ve AE

4 - MK

5 Monlâ // okıdı: okıdı Monlâ Hayâlî Çelebi ve Monlâ Hüsrev gibi AE

6 - MK

7 Kemâl AE

Monlâ [MK 128b] 'Abdu'l-evvel bin Hüseyn eş-şehîr bi- Ümmüveled-zâde

Evvelâ¹ vâlidinden okıdı sonra Monlâ Hüsrev'den² okıdı ve kızını aldı. Sultân Mehemmed zamânında Silivri'ye kâdî oldu. Şâhib-i kitâbu'n vâlidî hikâyet ider ki “Mezbûr Ümmüveled-zâde Silivri kâdîsi iken ben Muhammed Monlâ³ 'Alî el-'Arabî'den okurdum. Merhûm, manşib-ı kazâda dâ'im olup çok şehrlere kâdî oldu. Şoñra ma'tûh olup mu'tekâlü'l-lisân oldu ve nâs-dan 'uzlet eyleyüp İstanbul'da beytine mülâzemet eyledi. Sinni yüze qarîb idi, 'ateh ü i 'tikâlde intikâl eyledi.” Çok 'ulûmda yedi vardır, ale'l-ğuşuş fıkıh u hadîs ü kırâ'atde tamâm rûsûhı var idi. Hâtırında çok kâşâ'id-i 'Arabîyye vardır ve *Keşşâf* uñ ekşeri hâtırındadır, diyü rivâyet olunur. Dâ'imâ hüzü' u ğuşü' üzere olup tekellüfât-dan 'arî ve hıdmet-i Hazret-i⁴ Bârî'de cüst ü cârî idi. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde ve rif'at u derecesini fevka'l-'âde eyleye.

Monlâ Ahmed Mâşî

Monlâ Şemsü'd-dîn ki Mâşî demek ile meşhûrdur. 'Aşrında olan 'ulemâdan okıyup ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olarak İstanbul'da Kâ-lender-hâne'ye müderris oldu şoñra Edrine'de Dârü'l-Hadîs'e müderris oldu ba'dehu Amâsiyye'de Sultân Bâyezîd Medresesi'ne fetvâ ile müderris olup anda müderris iken vefât eyledi. Merhûm şâhib-i lisân [AE 106a] ve muhâ-verede mâhir ve nâdirü'l-akrân hüsn-i edâya kâdir idi.⁵ Allâhu Te'âlâ düzağ-dan âzâd eyleye.⁶

Monlâ Muhyî'd-dîn Mehemmed el-Karamanî

Hevâi-zâde demek ile meşhûr idi. 'Aşrında olan 'ulemâdan [MK 129a] okıyup ba'z-ı medârise müderris olarak Edrine'de Çifte Medrese'ye müderris oldu. Ba'dehu yevmî elli akçe ile tekâ'üd⁷ olup İstanbul'da evinde

1 - AE

2 şoñra // Hüsrev'den: ve Monlâ Hüsrev'den dañı AE

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 Allâhu // eyleye -MK

7 ile tekâ'üd: mütakâ'id AE

oturup taşnîfe meşgûl idi. Lâkin ba'de vefâtihi çokluk taşnîfâtı¹ zâhir olmadı. Sulţân Selim'ün evâ'il-i salţanatında dâr-ı fenâdan beķâyâ rihlet eyledi. *Rahimehu'llâh*.²

Monlâ 'Alî el-mülakķab bi-Yetîm

Yetîm ile laķabuñ vechi budur ki merhûm Sulţân Murâd zamânında 'azîm tâ'un vâķi' olup cemî'-i akırabası fevt olup hemân 'ammetesi ķalup ol terbiyet eylemiş tâ sinn-i bülûĝa varınca. Ba'de'l-bülûĝ Tire'ye varup 'ilm ü kitâbeti Tire'de tahşil eyleyüp Burûsa'ya gelüp ba'z-ı müderrisinden okıdı. Sulţân Mehemmed Hân medâris-i Şemâniyye'yi binâ eyledükde talebe ile anda sâkin olup iştiĝâlde şu'ûbet³ müşâhede eylemegin talebeden çok kimesne şuĝl için etrâfa taĝıldukda bu da Tire'ye gelüp -Ol zamânda Kâđî-zâde Tire'de müderris idi.- Kâđî-zâde'den tamâm tahşil idüp Sulţân Mehemmed, Kâđî-zâde'yi Şemâniyye'ye getürdükde bile gelüp Burûsa'ya kâđî oldukda Burûsa'ya⁴ bile varup Kâđî-zâde bunı "Manşib al." diyü İstanbul'a göndermek istedikde gitmeyüp "Ben manşib almamak üzere 'ahdüm vardur." diyüp hemân Burûsa'da bir küçüçük evi var idi. Muttaşıl ders diyüp günde naĥv u şarf ve ĥadiş ü tefsîrden yigirmi ders diyüp kimesneden ücret taleb eylemeyüp ve hediye ķabûl itmeyüp vazîfe ķabûl eylemeyüp 'ilm ü 'ibâdetden ĝayrı bir ķaydı daĥı yok idi. Şâĥib-i kitâb eydür: "Ben merhûmdan şarf u naĥv okıdum. Bir kerre⁵ işitdüm ki 'Bâliĝ [MK 129b] olandan ilâ haze'l-ân bir vaķt namâz⁶ fevt itmedüm [AE 106b] ve ĥarâma mübâşeret eylemedüm.' didi." Tıķsan yaşında bir dişi düşmedi. Huţûţ-ı daķıķayı gözlüksüz okırdı ve ĥüsn-i ĥatţı var idi. Ebter kitâbları alup tekmîl eylemek ile çok kitâba mâlik idi. Şâĥib-i kitâb eydür: "Ben merhûmdan işitdüm 'Sulţân Murâd Hân'ı gördüm dir.' idi." *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

1 çokluk taşnîfâtı -AE

2 - MK

3 za'f AE

4 - MK

5 bir kerre: ve AE

6 - AE

7 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

Monlâ Şeyh

Şeyh¹ demek ile meşhûrdur. İstanbul'da Ebî Eyyüb-ı Enşârî *'aleyhi'r-raḥ-me*² Medresesi'nde müderris idi. Anda müderris iken tokuz yüz sekiz³ târihinde vefât eyledi. 'Âlim ü fâzıl ve fâşıl-ı beyne'l-ḥaḳḳ ve'l-bâṭıl idi. Nazm u neşri ğâyet-i feşâhatde ve nihâyet-i belâğatde idi.

Monlâ Zâmîrî

İsmi ğayr-ı ma'lûmdür, Zâmîrî demekle ma'rûfdür. Sulṭân Bâyezîd kullarındandır. Merḥûm Sulṭân Bâyezîd mezbûrî⁴ severdi. Ba'z-ı medârisi vir-di ba'dehu Şemâniyye'ye müderris oldu. Şâlih ü ḥalîm ve ṭab'-ı selîm ḥuzû' u ḥuşû' üzere idi ammâ fâzıl ile ğayr-ı meşhûr idi. Sulṭân Bâyezîd Şemâniyye'den birini virdükde "Mü'eyyed-zâde derse kâdir degüldür.", didükde Sulṭân Bâyezîd "Mutavassıt dersini disün, umaram mutavassıt dersine kâdir ola." didi. Sulṭân Bâyezîd fevt olduḳda Sulṭân Selîm cülûs eyledi. Mezbûr Şemâniyye'den 'azl eyleyüp yetmiş aḳçe tekâ'üd vazîfesini eyledi. Müteḳâ'id iken vefât eyledi.

Monlâ 'Ömer el-Ḳaştamônî

Monlâ 'Ömer⁵ 'âlim ü 'âmil kimesne idi ve 'ilm-i kıra'atde mâhir olmağı ile⁶ ṭalibîne 'ilm-i kıra'at ta'lîm iderdi. Muḥibb-i ḥayrât, ṭalib-i meberrât, marziyyû's-sîret, maḥmûdü't-ṭarîḳat kimesne idi.

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn el-Ḳaştamônî

Mezbûr Monlâ 'Ömer'den [MK 130a] 'ilm-i kıra'atı bi't-tamâm taḥşîl eylemiş idi. Müslimânlara ders-i kıra'at ifâde iderdi. Şâlih ü 'âbid, mülâzim ü mu'âbid, ḥayr-ṭaleb⁷ kimesne idi.

Monlâ İbn 'Ömer

Monlâ 'Ömer-i mezbûr oğlıdur. Babası şâgirdi Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn-i mezbûrdan okıdı. 'İlm-i kıra'atı andan [AE 107a] taḥşîl eyledi ve çok

1 - AE

2 *'aleyhi'r-raḥme: raḥimehü'l-Bârî* MK

3 tokuz // sekiz: sekiz yüz seksen MK

4 - AE

5 Monlâ 'Ömer - AE

6 olmağı ile: idi AE

7 ḥayr-ṭaleb: ḥayra dâl AE

kimesneye kıra'at-i seb'ayı ta'lîm eyledi. Şeyh Akşemsü'd-dîn hazretleri meclisi ile müşerref olup şeyh bunu gördükde 'ilm ü 'ibâdet ile hayr du'â eyledi. Rivâyet olunur ki günlerde bir gün şeyh Akşemsü'd-dîn'ün mezâr-ı şerîfini ziyârete varduğda türbe kapusını kilidli bulup çağırdı ki “Yâ şeyh! Ben senün mezâr-ı şerîfini ziyârete gelüp ziyâretünden mahrûm olmak muhaşşal¹ baña 'ardur.” didügi sâ'atde kapunun kilidi düşüp hemân kapu açıldı. İçerü girüp ziyâret eyledi ve çok tilâvet-i *Kur'ân-ı 'Azîm* eyledi. Şoñra vedâ' idüp kapusını kilidleyüp vağanına gitdi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.²

Monlā Hüsām Dellāk-zāde

Monlā Hüsām ki³ Dellāk-zāde demek ile meşhûrdur. 'Âlim ü fâzıl u kâmil idi. İstanbul'da Sulṭân Meḥemmed Câmî'i'nün ḥaṭîbi idi.⁴ Merḥûm Sulṭân Bâyezîd zamânında ḥiṭâbet ḥıdmetinde vefât eyledi. Merḥûm selîmü'n-nefs ve kerîmü't-ṭab'⁵, 'ilm-i kıra'atda mâhir, ḥüsn-i şavt⁵ ve elḥân-ı laṭîfeye kâdir, aḳrânı mâ-beyninde nâdir idi. Havâşş u 'avâm yanında maḳbûl ve sîreti maḳûl kimesne⁶ idi. *Raḥmetu'llāhi* [*'aleyhi*] *raḥmeten vâsî'aten*.⁷

Monlā Muḥyi'd-dîn el-Ḥekîm

Kocaili'nden idi. Kendü 'aşrında olan 'ulemâdan okıyup şoñra 'ilm-i tıbbâ rāğîb olmak ile ta'lîm-i 'ilm-i tıbb eyleyüp 'ilm-i tıbbda mâhir ve ḥazâḳatda aḳrânı nâdir oldu. Şoñra Sulṭân Bâyezîd [MK 130b] eṭibbâ-ya re'îs eyledi ve mu'alecesinden râzî olup çok ikrâm eyledi. Fi'l-ḥaḳîka kendüsi daḥı 'âlim ü dîn-[perver]⁸ ve fuḳarâ vü mesâkîne ri'âyet ü ḥürmet iderdi. Sulṭân Selîm Ḥân'ın salṭanatı zamânında âḫirete intikâl ve ﴿ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ﴾⁹ emrine imtişâl eyledi.

1 - MK

2 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*. -MK

3 ki: -ı mezbûr MK

4 Meḥemmed // idi: Meḥemmed Câmî'i'nde ḥaṭîb eyledi. AE

5 şüret AE

6 - MK

7 *Raḥmetu'llāhi* // *vâsî'aten*. -MK

8 dîn-[perver] -MK

9 Kur'ân-ı Kerîm, Fecr Sûresi, 89/28, “*Rabbîn'e dön.*”

Monlâ Hekîm Hâcî Halife

Evvel-i 'ömrinde 'ilme meşğûl¹ olup sonra 'ilm-i tıbbâ râğîb olup tahşîl-i 'ilm-i tıbb eyledi. Sulţân Bâyezîd Hân re'îs-i eţibbâ eyledi [AE 107b] zîrâ 'ilâcından hazz iderdi. Rivâyet olunur ki bir gün Sulţân Bâyezîd Hân maraz-ı şedîd ile marîz olup eţibbâ 'ilâcından 'âciz ü kâşır oldılar. Mezbûr Hekîm Hâcî Halife'yi da'vet eyledükde gelüp² bir serçe yumurdasından bir mercimek kadarca virdükde fi'l-hâl veca'ı sâkin olduğda ferahından³ cebren tabîb-i mezbûruñ elini öpdi. Mesfûr⁴ toköz yüz on üç târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyhi ve aḥdeme'l-gūlmāne fi'l-cenneti ileyhi.*⁵

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ

Eş-Şeyh Muḥyi'd-dîn el-İskilibî

Şeyh Yavşı dimekle meşhûrdur.⁶ Evvelâ talebe-i 'ilmden idi. Hattâ Monlâ 'Alî Kuşcı hıdmetine vâsıl olup vefât eyledükde taşavvuf meslegine sülûk idüp Şeyh Muşliḥu'd-dîn-i Kocavî yanında taşavvufa meşğûl oldu. Ba'dehu Şeyh İbrâhîm Tennûrî el-Ḳayşerî⁷ hıdmetine vâsıl olup tarîḳ-i taşavvufi anuñ yanında tekmi'l eyleyüp irşâda icâzet virdi. Monlâ-yı⁸ mezbûr 'ilm ü 'amel riya'setini cem' eyledi.

Sulţân Bâyezîd Amâsiyye'de iken şeyḫ-i mezbûruñ ḥacc-ı şerîfe gitmesini murâd idinüp şeyḫ ile Amâsiyye'de cem' olup şeyḫ "Ben ḥacc-ı şerîfden gelince pâdişâh olursın." dimiş. Hem öyle olmuş, ḥaccdan geldükde pâdişâh bulmuşdur. Sulţân [MK 131a] Bâyezîd ziyâde maḥabbet eyleyüp hattâ Pâdişâh Şeyḫi diyü meşhûr olmuşdur. İstanbul'da şeyḫ-i mezbûr içün bir 'azîm zâviye yapmışdur, Sulţân Selîm Câmî'i ḳurbındadır şimdi.

1 'ilme meşğûl: 'ilm ü uşûl AE

2 - MK

3 "ferahından" kelimesi AE'de "mezbûruñ" kelimesinden sonra gelmektedir.

4 - AE

5 "Allâh ona rahmet eylesin ve Cennet'te gılmanları onun hizmetkârı eylesin."

6 Şeyḫ // meşhûrdur. - AE

7 Tennûrî el-Ḳayşerî: Ḳayşerî MK

8 - MK

Bahâ'ü'd-dîn-zâde Zâviyesi¹ demek ile ma'rûfdur. Ekâbir ve kâdî-askerler ziyâretine gelüp ba'z-ı zamânda pâdişâh muşâhabetine da'vet idüp ol cihet-den 'azîm ri'yâset tahşîl eylemişdür ammâ bu ri'yâset kâlbine duhûl eylememişdür. Şâhib-i kitâb eydür "Merhûm vâlidî bir mes'ele-i da'îkâda imtihân idüp fetih itdükde nihâyet tahsîn ile istihsân eyleyüp² 'Bu mes'eleyi senden gayrı fetih eylemiş kimesne görmedüm.' didi."

Merhûmuñ cümle-i kerâmâtından birisi budur ki ehibbâsından birinin³ bir tâze yigirden bir cerîme şâdır [AE 108a] olmuş ki 'ukûbet-i 'azîmeye müsteħakk olmuş. Vâlidî, şeyh-i mezbûrdan istiğâse idüp ziyâde⁴ taleb tazarru' idüp vüzerâdan tahlîş itmesini recâ eyledükde şeyh "Ben onlardan recâ eylemezem, onlardan dahı kebîr olan zâta teveccüh iderem." diyüp irtesi ol yigidi 'ukûbet için Divân-ı 'Âlî'ye ihzâr eyledüklerinde vüzerânun lîsânına bu yigidiñ iyliğı sevğ olunup iyliğıne ve bu töhmetden berâ'atına şehâdet eylediler, ol yigidi şalıvirdiler. Vüzerâ beyinlerinde olan 'ukûbet, 'afva mübeddel olduğına ta'accüb eylediler "Bu 'afv maħallî⁵ degüldür illâ şeyhün berekâtındandır⁶ ve cümle-i kerâmâtındandır."

Ve eş-Şeyh 'Ârif-i bi'llâh eş-Şeyh 'Abdu'r-raħîm el-Mü'eyyedî rivâyet ider bu Şeyh 'Abdu'r-raħîm eydür.⁷ Mevzû-ı kıssa olan Şeyh Muhyî'd-dîn'ün hulefâsından idi. Şeyh 'Abdu'r-raħîm eydür: "Karındaşum 'Abdu'r-raħmân, Sulţân Selîm saltanatında Rûmîlî kâdî-askerliginden ma'zûl idi. Bir gün karındaşumı ziyârete [MK 131b] vardum, müşevveşü'l-hâtır buldum dahı şeyhe bile ziyârete varduğumuzda şeyh birâderüme naşîhat eyledi. Andan⁸ şeyh emr eyledi, bir döşek döşediler ve yaşdıklar kôdılar dahı şeyh 'Otur.' didi. Nitekim şeyh bu vaz'ı birâderüm kâdî-asker iken şeyhe geldükde böyle⁹ iderdi. Şeyh emr eyledüğü gibi birâderüm ferrâşı üzere oturdu dahı şeyh 'Manşıbuñ Allâh mübarek eylesün.' didi. Ba'dehu on beş gün miğdarı

1 Bahâ'ü'd-dîn-zâde Zâviyesi: Bahâ'ü'd-dîn-zâdeler Evi MK

2 fetih // eyleyüp: nihâyet istihsân ile istihsân eyleyüp AE

3 - MK

4 istiğâse // ziyâde: istiğâse-i meded MK

5 'afv maħallî: bu mertebede AE

6 kerâmâtındandır MK

7 - AE

8 - AE

9 - MK

zamân geçdi ve geçmedi, Edrine'den pâdişahuñ emri geldi. Birâderümi Edrine'ye da'vet eyleyüp Edrine'ye vardukda hîç recâsı yok iken yine Rûmilî'ne kâdî-‘asker eyledi.” Merhûm şeyh tokuz yüz yigirmi târihinde İskilib’de vefât eyledi. *Nevverallâhu medca’ahu ve fî-a’lel-ferâdisi adca’ahu.*

eş-Şeyh Muşlihu’d-dîn es-Sirozî

Şeyh Muhyî’d-dîn-i İskilibî hulefâsındandır. Merhûmdan sonra zâviyesinde bu irşâd eyledi. [AE 108b] Merhûm ‘âbid ü zâhid ve ‘âlim ü mürşid, ṭab‘-ı selim ve hulk-ı ‘azîm şâhibi idi. Nâsdan çok kimesne enfâs-ı şerîfesinden müntefî‘ ve naşîhat-ı kerîmesinden mütemetti‘ olmuşlar idi. Tokuz yüz yigirmi altı târihinde ¹ «إِزَجَعِي إِلَى رَبِّكَ» da’veetine icâbet ve emr-i Hakk’a itâ‘at eyledi. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh.*²

eş-Şeyh Seyyid Velâyet

Şahîhü’n-neseb Seyyid³ idi, es-Seyyid Velâyet İbn es-Seyyid Aḥmed İbn es-Seyyid İshâk İbn es-Seyyid ‘Alâmü’d-dîn⁴ İbn es-Seyyid Ḥalîl İbn es-Seyyid Cihân-gîr İbn es-Seyyid Muḥammed İbn es-Seyyid Ḥayâtü’d-dîn İbn es-Seyyid Rızâ İbn es-Seyyid Ḥalîl İbn es-Seyyid Mûsâ İbn es-Seyyid Yahyâ İbn es-Seyyid Süleymân İbn es-Seyyid Faḍl İbn [MK 132a] es-Seyyid Muḥammed İbn es-Seyyid Ḥüseyn⁵ İbn es-Seyyid el-İmâm Muḥammed el-Bâkır İbn el-İmâm Zeyne’l-‘âbidîn el-İmâm ‘Alî İbn el-İmâm Ḥazret-i⁶ Ḥüseyn eş-Şehid İbn el-İmâm ‘Alî el-Murtażâ İbn Ebî Tâlib *kerrama’llâhu vechehu.*

Müşârün-ileyh Seyyid Velâyet⁷ sekiz yüz elli beş⁸ târihinde Anaṭolî’da Kirmâstî kaşabasında dünyâya geldi. Ba‘dehu İstanbul’da ‘Âşık Paşa-yı

1 Kur’ân-ı Kerîm, Fecr Sûresi, 89/28, “Rabbîn’e dön.”

2 *Rahmetu’llâhi ‘aleyh.* -MK

3 - AE

4 Ğulâm MK

5 İbn // Ḥüseyn: İbn es-Seyyid Muḥammed İbn es-Seyyid Muḥammed İbn es-Seyyid Ḥüseyn AE

6 - AE

7 *Kerrama’llâhu* // Velâyet: Veled AE

8 Bu tarih, İslâm Ansiklopedisi’nde Haşim Şahin, “Seyyid Velâyet”, *DİA*, C. XXXVII, s. 75. Muharrem Tan (*age*, s. 262) ve Muhammet Hekimoğlu’nda (*age*, s. 550) “Sekiz yüz elli beş” olarak yer almaktadır. AE nüshasında “Sekiz yüz altmış” ve MK nüshasında ise “Sekiz yüz altmış beş” geçmektedir. Dolayısıyla metinde yer alan yanlış bilgiler tashih kılınmıştır.

merhûm evlâdından Şeyh Aḥmed'ün kızını sekiz yüz yetmiş dört¹ târîhinde tezevvüc eyledi. Ve Şeyh Aḥmed yanında tarîḳ-i taşavvufi tekmîl eyledükde Şeyh Aḥmed irşâda izn virdi. -Bu Şeyh Aḥmed, Şeyh 'Abdu'l-laṭîf el-Maḳdisî ḥulefâsındandır. Şeyh 'Abdu'l-laṭîf el-Maḳdisî, Şeyh Zeynü'd-dîn-i Hâfî ḥulefâsındandır. *Ḳaddesa'llâhu Te'âlâ² esrârahum.*³ - Şöñra Şeyh Seyyid Velâyet sekiz yüz seksen târîhinde ḥacc-ı şerîfe niyyet idüp eş-Şeyh Vefâ ile⁴ Mısr'a dâhil olduğda Şeyh es-Seyyid Vefâ İbn Seyyid Ebî Bekr ile Mısr'da cem' olup muşâhabetlerinden şöñra Şeyh Seyyid Vefâ, Seyyid Velâyet'e irşâda icâzet virüp kelime-i tevḥîdi telḳîn eyledi. Mekke-i Mükerre-me'ye⁵ dâhil olduğda Şeyh Seyyid Velâyet'e Şeyh 'Abdu'l-mu'tî e'imme vü meşâyih maḥzarlarında esmâ-yı ḥüsnâ kıra'atı ile⁶ icâzet virdükde cem'îsi Şeyh Seyyid [AE 109a] Velâyet'e bereket ile du'â eylediler. *Teḳabbela'llâhu bi ḳabûlin ḥasenin.*⁷

Ve Şeyh Seyyid Velâyet sefer-i ḥacc-ı şerîfde iken İstanbul'da vâlidesi vefât eyledi. Ve eş-Şeyh Aḥmed'ün vâlidesi dahı İstanbul'da sekiz yüz seksen altı Muḥarrem'inün yigirmi ikinci gününde vefât eyledi, evinün bir güşesinde defn olındı. El-ân ḳabri ziyâret-gâhdur. Sulṭân Meḥammed'ün vefâtından kırk iki gün evvel vefât eyledi ba'dehu Sulṭân Meḥammed vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi ve berekâtuhu 'aleyhima.*⁸

Ve Seyyid Velâyet ḥadîsi merhûm Monlâ Gürânî'den aḥz eyleyüp üç def'a ḥacc⁹ eyledi. Âḥir ḥaccı Sulṭân Selim Hân serîr-i saltanatınıñ ikinci senesinde vâḳi' oldı. Ba'de'l-ḥaccü's-şâliş¹⁰ İstanbul'da [MK 132b] marîz olup kırk gün şâhib-firâş olup istiskâ marazından toḳuz yüz yigirmi toḳuz

1 toḳuz MK [MK nüshasında müstensih tarafından tarih yanlış yazılmıştır. Muharem Tan (*age*, s. 262), Muhammet Hekimoğlu (*age*, s. 550) ve AE nüshasında geçen "Sekiz yüz yetmiş dört" tarihi esas alınmıştır.]

2 - AE

3 "Allah onların sırlarını mukaddes kılsın."

4 eş-Şeyh // ile -MK

5 Mekke-i Mükerre-me'ye: Ka'be-i Şerîfe'ye AE

6 ile: ile Seyyid Velâyet'e AE

7 *Teḳabbela'llâhu // ḥasenin.* - MK "Allah onun iyiliklerini kabul etsin."

8 Ve Şeyh // *'aleyhüma.* - MK

9 - AE

10 Ba'de'l // -şâliş -AE

Muḥarremü'l-muḥteremenü'n evâsıtında marâzu'n kırk birinci¹ gününde vefât idüp Mevlânâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Cemâlî el-Müftî² namâzını kıldı. Cenâze-sinde 'ulemâ vü şulehâ, kibâr u e'izze-i ahyâr cem' olup belki meşhûdetün bi'l-melâ'ik idi,³ diyü meşhûr olmuştur. Vaşiiyeti mücibince kendü evi kurbında defn olunmuştur.⁴ Ve sinn-i şerîfi yetmiş üçe vâsıl olduğda⁵ rahmet-i Raḥmân'a⁶ rûhı tayerân eyledi. Ve kendüden sonra zevcesi Râbî'atü'l-evvel Ḥadîcetü'l-evlâd⁷ Râbî'a binti eş-Şeyḥ Aḥmed el-mezkûr vefât eyledi, yine merḥûm yanında medfûndur. Ve ba'dehâ Şeyḥ Seyyid Dervîş Meḥemmed İbnü's-Şeyḥ Seyyid Velâyet ki zâviyesinde kâ'im-makâm idi, toḡuz yüz kırk iki Şafer ğurresinde vefât eyleyüp vâlidî yanında medfûn oldu.

Rivâyet olunur ki merḥûm Sulṭân Bâyezîd oğlu Sulṭân Selîm Ḥân'ı İstanbul'a da'vet eyledi ki 'asker-i İslâm'a serdâr eyleye. Sulṭân Selîm Ḥân babası Sulṭân Bâyezîd'den salṭanatı kendüye teslim olunmak⁸ murâd idinüp diyü mâ-beyninde Sulṭân Selîm Ḥân⁹ [AE 109b] meşâyih-i şüfiyyeden salṭanat ḥuşûşında istid'â ḥimmet eyledükde her birisi salṭanat ile tebşîr idüp Şeyḥ Seyyid Velâyet'i taleb eyledükde varmadı. İllâ ibrâm ile Sulṭân Selîm, Şeyḥ Seyyid Velâyet'e varup aḥvâl-i salṭanatından su'âl eyledükde şeyḥ "An-ḡarîb pâdişâh olursu'n lâkin 'ömründe imtidâd yokdur." didi. Hem şeyḥ didüğü gibi olup ancak sekiz yıl pâdişâh oldu.

Şâḥib-i kitâb [MK 133a] eydür: "Ben şeyḡden şöyle işitdüm 'Vaḡtâ ki Şeyḥ Aḥmed ile ḡacc eyledüm, ba'na didi ki "Ey oġul! Baġa bolay ki ḡutb-ı zamân kimdür, bileydün ola mı? Zîrâ ḡutb-ı zamân 'Arafât'da imâmu'n şaġ tarafında olması muḡarrerdür." didi.¹⁰ Ben daġı nazar eyledüm, gördüm, Mevlânâ Ayâs ṡurur. Ḥâlen ki Mevlânâ Ayâs¹¹ ol sene ḡaccında Burûsa'da idi.

1 yedinci AE

2 Mevlânâ // el-Müftî: Mevlânâ Müftî 'Alî el-Cemâl MK

3 meşhûdetün // idi: sürüş-ı melâ'ik ḡâzır oldılar MK

4 Vaşiiyeti // olunmuştur: Kendü evi kurbında bir yire defn olunmuştur vaşiiyeti mücibince. AE

5 oldu daġı AE

6 - AE

7 Râbî'atü'l // evlâd - MK

8 eylemek AE

9 diyü // Ḥân -MK

10 - AE

11 ṡurur //Ayâs -AE

Vaktâ ki hacc-ı şerîfden dönüp Burûsa'ya geldükde şulehâdan bir kimesne baña¹ su'âl eyledi ki 'Bu sene hacc-ı şerîfde 'Arafât'da imâmuñ sağ tarafında kim idi?' diyü.² Ben cevâb virdüm ki 'Monlâ Ayâs idi.' didüm. Bu cevâbı virdigüm gice baña bir veca³ 'arız oldu ki mevte qarîb oldum. Ol şabâh Şeyh 'Ahmed, Monlâ Ayâs'ın ziyâretine gitdükde ben dağı Şeyh Ahmed yanınca bile vardum. Meclisine oturdukdâ Monlâ Ayâs baña nazar-ı ğazab ile bir nazar eyledi ki ke-ennehu hîç beni görmiş olmaya. Baña eyitdi: 'Sen benüm sırrımı keşf eyledün. Bu gice üç def'a kaçd ile saña bed-du'â eyledüm ki Allâhu Te'âlâ rûhını kabz idüp helâk olasın. Her kaçd eyledükce Resûlü'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'ün rûh-ı şerîfi hâ'il oldu. Şâhîh bildüm ki sen şâhîhü'n-neseb seyyid³ imişsün.' didükde⁴ Şeyh Ahmed benüm tarafumdan Monlâ Ayâs'a i'tizâr eyledi. Monlâ Ayâs dağı benüm yanumda⁵ Şeyh Ahmed'ün i'tizârını kabûl eyledi. Mâ-selefdin⁶ 'afv eyledükde ben dağı Monlâ Ayâs'ın enâmîl-i kerîmesini takbîl eyledüm. Benden râzî olup baña hayr ile du'â [AE 110a] eyledi.' didi." Şâhîb-i kitâbuñ nakli tamâm oldu.⁷

Ve bu dağı rivâyet-i şâhîb-i kitâbdur ki rivâyet ider. "Şeyh Velâyet'ün cümle-i [MK 133b] ahvâлиндendür ki marâz-ı mevtinden muḳaddem marâz-ı şedîd ile marîz oldu.⁸ Şeyh Velâyet,⁹ şâhîb-i kitâbuñ vâlidî 'iyâdete vardukda şâhîb-i kitâb dağı bile varup vâlidî marâzından su'âl eyledükde Şeyh Seyyid¹⁰ Velâyet eyitdi: 'Elḥamdü'lîllâh el-ân marâzum ḥafîf oldu. Ve dağı bu şabâh vakt-i işrâḳda 'Azrâ'il 'aleyhi's-selâm, Cemâlî-zâde Müftî 'Alî Çelebi şûretinde üzerüme dâhil olduḳda kabz-ı rûh içün geldi ḳann eyledüm dağı murâḳa-beye vardum. Melekü'l-mevt eyitdi¹¹ 'Ben kabz-ı rûh içün gelmedüm, bil ki ziyârete geldüm.' diyü cevâb virüp dağı baña selâm virdi ve gitdi.' didi."¹²

1 ki AE

2 - MK

3 - MK

4 ayıdup AE

5 ḥaḳḳumda AE

6 eyledi. Mâ-selefdin: eyleyüp MK

7 Şâhîb-i // oldu. - MK

8 "marîz oldu" ifadesi AE'de "ahvâлиндendür ki" kelimesinden sonra gelmektedir.

9 Şeyh Velâyet - MK

10 Şeyh Seyyid - AE

11 - AE

12 - AE

Bundan sonra iki yıl miqdârı sağ oldu. Bunların hayatında¹ Şeyh Sünbül Sinân marîz oldu dahı Şeyh Velâyet'e "Sünbül Sinân vefât eyledi." diyü² ah-bâr eyledüklerinde Şeyh Seyyid³ Velâyet eyitdi: "Sünbül Sinân fevt olmadı ammâ benden sonra fevt olsa gerekdir. İnşâ'allâhu te'âlâ benüm namâzumı kılicağdur." didi. Hem Şeyh Seyyid⁴ Velâyet haber virdüğü üzere olup Şeyh Velâyet vefât eyledükde namâzını Sünbül Sinân kılıvirdi. *Raḥimehu'llâhu te'âlâ 'aleyh*.⁵

Ve dahı Şeyh Velâyet'ün cümle-i ahvâлиндendür ki vezîr-i merhûm Pîrî Paşa İstanbul'da bir zâviye binâ eyledi ve ol zâviyede merhûm Cemâl Halife sâkin ü câlis idi. Pîrî Paşa rebi'ü'l-evvelde *Mevlûd-ı Nebî*" istimâ' için bir gice zâviye-i mezbûreye hâzır olup 'ulemâ vü meşâyih'den çokluk kimesneler hâzır oldu. Hattâ Seyyid Velâyet dahı⁶ hâzır olup Şeyh Cemâl Halife Zâviyesi'ndeki câmi'ün taşra tabağasında⁷ otururdu. Şâhib-i [MK 134a] kitâb "Ben dahı yanında idüm." dir.⁸ Seyyid Velâyet murâkabeye varup bir zamândan sonra başın kaldırdı. [AE 110b] "Bu zâviye Şeyh Cemâl Halife'den sonra medrese olur ve medreselik üzere dâ'im olur, artuk zâviye olmaz. Bi-ṭarîkı'l-keşf kaç'an 'âlim oldum." didi. Hem didüğü gibi oldu, el-ân medresedir. Merhûm-ı mezbûrûn kerâmâtı hâriḳü'l-'âdâtı ve eslâf-ı keşîretü'l-berekâtınun siyâdâtı beyyinât kabîlinden olup zikr-i iṭnâb mümil ve terk-i icâz muḫil olmamağın terk olındı.

eş-Şeyh Bolılı Çelebi Muḫyi'd-dîn

Ṭarîkat-ı şūfiyyeyi Şeyh Hâcî Halife'den ahz eyleyüp vefâtından sonra maḳâmına ḳâ'im oldu. Kendüsi dahı bir recül-i şâlih idi ve cezbe vü istiğrâḳ şâhibi idi. Evveliyât-ı ahvâlinde müderris olup sonra ṭarîkat-ı fuḳarâyı ihtiyâr eyledi hattâ mertebe-i irşâda vâşıl oldu. 'Âḳibet⁹ toḳuz yüz târihinde rahmet-i Raḥmân'a vâşıl oldu.

1 bunların hayatında: bunun huyûtında AE

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 *Raḥimehu'llâhu // 'aleyh: Raḥmetu'llâhi 'aleyh rahmeten*. AE

6 - AE

7 taşra tabağasında: taşrasında AE

8 - AE

9 dahı AE

eş-Şeyh Şücâ'ü'd-dîn İlyâs eş-şehîr bi's-Şeyh Niyâzî

Monlâ Niyâzî-i mezbûr,¹ Monlâ Vildân'ın karındaşıdır. Merhûm 'âlim ü şâlih kimesne idi. Evvelâ manşib-ı kazâya vâsıl olup ba'dehu terk eyledi. Dahı Şeyh Hâcî Halife hıdmetine vâsıl olup tarikat-ı taşavvufi andan tahşil eyledi² ve irşâd ile icâzet dahı virdi. Merhûm 'âlim ü 'ârif, müdaqqık ü muhaqqık idi ve 'ilm ü 'ibâdete meşgûl idi. Burûsa'da toköz yüz on dört târihinde vefât eyledi.

eş-Şeyh Şafıyyü'd-dîn Muştafa

Aşlı Kânkırı'dan idi. Ve taşavvufi [MK 134b] eş-Şeyh Hâcî Halife'den ahz eyleyüp anuñ yanında tekmi idüp Şeyh Bolılı Çelebi mezbûr Şeyh Şafıyyü'd-dîn'e irşâda izn virdi ve kendü maķâmına iķâmet eyledi. 'Âlim ü 'âbid ve zâhid ü mürşid idi. Burûsa'da toköz yüz on toköz târihinde fevt olup Hâcî Halife yanında defn olındı.

eş-Şeyh Rüstem Halife

Aşlı kaşaba-i Göynük'den idi. Kerâmât-ı seniyye şâhibi idi lâkin nâsdan ahvâlini setr eylerdi. Anuñçün şıbyâna ta'lim idüp bilâ-zarûret kimesne ile kelimât-ı [AE 111a] dünyeviyye eylemezdi.³ Evvel kesb ü ticâret semtine sâlik idi soñra tevekkûl ihtiyâr eyleyüp fâriğ oldı. Kesb ü kârı yok iken ğaniye ve fakîre in'âmı 'amm idi. Bir kimesne bir hediye getürse iz'âfı ile mükâfât iderdi. Merhûm Hâcî Halife hıdmetine müntesib idi lâkin meşreb-i şerifinden Üveysi olmak fehm olunurdu.

Muhiblerinden ba'zı hikâyet ider ki “Benüm gözüm ağardı bir müddet gitmedi. Rüstem Halife baña hikâyet eyledi ki ‘Zamân-ı sâbıkda gözüm ağrıdı idi, hiç baña ‘ilâc fâ'ide eylemedi. Bir gün bir⁴ yigit gördüm baña eyitdi: ‘Ey oğul! Şalâtuñ sünnet-i mü'ekkede sünen-i âhîrinüñ iki rek'atında⁵ mu'avvizeteyni oķımağa müdâvemet eyle.’⁶ didi. Ben dahı müdâvemet

1 Monlâ // mezbûr -AE

2 - AE

3 etmezlerdi. MK

4 - AE

5 sünen-i // rek'atında: sünen-i âhîr rek'atlarında MK

6 oķımağa // eyle: okı AE

eyledüm, Allâhu Te'âlâ gözüme şifâ virdi.' Ol muhibbi¹ şeyhe eyitdi: 'Ol yigit kim?' didükde² şeyh eyitdi: 'Bir meşhûr kimesnedür.' Ben dahı bildüm ki ol yigit Hızır 'aleyhi's-selâmdur."

Ve yine ba'zılar hikâyet ider ki Teke vilâyetinden Kızılbaş talî'ası hurûc idüp Ana'tolı vilâyetinde 'azîm fesâdlar idicek Burûsa'ya [MK 135a] gelür diyü ziyâde ürki olup ehl-i iktidâr firâra başladılar. 'Âkıbet şeyh buyurdılar ki "Bu tâ'ife Burûsa'ya dâhil olmazlar ve ehline zarar degmez, yirlü yirinde tursunlar." didi. Hem şeyh didügi gibi oldu. Tõkuz yüz on yedisinde Burûsa'da vefât idüp anda defn olındı.³ *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

eş-Şeyh 'Alî Dede

Mezbûr⁴ Şeyh 'Alî Dede, Şeyh 'Ârif-i bi'llâh İbn Ebu'l-Vefâ'nuñ halîfesi idi, kendüden soñra yirine kı'ım-ma'kâm⁵ oldu. Merhûm za'îf kimesne idi. Bir mücid⁶ ve mücerred 'anı'l-ehli ve'l-ıyâl idi. Mübârekü'n-nefs, ma'kûlû's-sîre, hüsnu's-şo'het, ma'kûlû't-tarîkat idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

eş-Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn el-Esved

Şeyh Kâra 'Alî demekle meşhûrdur.⁷ Taşavvufî Şeyh Hâcî Halîfe'den ahz idüp ol terbiyet [AE 111b] eylemiş idi. Şâhib-i kitâb eydür: "Ben Şeyh Kâra 'Alî'den işitdüm,⁸ didi ki 'Ben merhûm Hâcî Halîfe hıdmetinde idüm. Merhûm ma'kâm-ı irşâda vâsıl olduğdan soñra vefât idince hiç münfekk olmadum.' didi ve 'Şeyh yanında şu mertebe riyâzâta iştiğâl eyledüm ki

1 Ol muhibbi: Evvel ba'zı AE

2 kim didükde: kimdür MK

3 Ve yine ba'zılar hikâyet ider ki Teke vilâyetinden Kızılbaş talî'ası hurûc idüp Ana'tolı vilâyetinde 'azîm fesâdlar idicek Burûsa'ya gelür diyü ziyâde ürki olup ehl-i iktidâr firâra başladılar. 'Âkıbet şeyh buyurdılar ki "Bu tâ'ife Burûsa'ya dâhil olmazlar ve ehline zarar degmez, yirlü yirinde tursunlar." didi. Hem şeyh didügi gibi oldu. Tõkuz yüz on yedisinde Burûsa'da vefât idüp anda defn olındı: Ve ben dahı ol yigit didügi gibi mu'avvizeteyne müdâvemet eyledüm, şifâ buldum. Ve ke-zâlik ol ba'zı hikâyet ider ki Burûsa'da fetret vâkı' oldu. Ba'zı hâricinden ehl tõkuz yüz on yedi târihinde Burûsa kaçmağa kaşd eylediler hattâ şeyhden tazarru' eylediler ki hayr du'â eyleye. Şeyh eyitdi: "Bu tâ'ife Burûsa'ya dâhil olmazlar ve ehline zarar degmez, yirlü yirinde tursunlar." didi. Hem şeyh didügi gibi oldu. Ol senede Burûsa'da fevt olup defn olındı. AE

4 - AE

5 kı'ım-ma'kâm: kı'ım AE

6 - MK

7 demekle meşhûrdur. -AE

8 Şeyh // işitdüm: Hâcî 'Alî'den işitdüm ki AE

bedenümde olan et üç def'a eridi. Merhûm Allâh emrine gitdikden sonra Kocalu Şeyh Muhyî'd-dîn hıdmetine vâsıl oldum. Yanında tıfl-ı ebced-h'ân kadar kâdrüm yok idi rûhı rahmet-i Rahmân'a şayerân idince.' didi." Ve bi'l-cümle Şeyh Kara 'Alî bu iki ulu şeyhden mücâz ü me'zûn olduğdan¹ sonra nâsdan münkaṭı' olup ²الله وتوكل على الله eyledi. Tokuz yüz yigirmi tokuz târihinde murğ-ı rûhı âşiyân-ı kudse şayerân eyledi. '*Aleyhi rahmetü'r-Rahmân*'.³

eş-Şeyh Seyyid 'Alî [MK 135b] İbn Meymûn el-Mağribî el-Endelûsî

Kendü diyârında Şeyh İbn 'Arefe ve Şeyh Debbâs yanında müreb-bâ oldu sonra Mısr'a vardı ve hacc eyledükden sonra Şâm'a gelüp haylî kimesne terbiyet eyleyüp ba'dehu Burûsa'da tavaṭṭun eyledi. 'Âkıbet⁴ Burûsa'da tokuz yüz on yedi târihinde Hakk rahmetine vâsıl oldu. Merhûm maḳâmât-ı 'aliyye ve kerâmât-ı seniyye şâhibi, memâlik-i takvâya mâlik ve ebrâr meslegine sâlik idi. Rivâyet olunur ki "Sulṭân Bâyezîd Hân⁵ baña gelse ben anuñla sünnet ile mu'âmele iderdüm." di-miş. Ne kendüye gelene ḳalḳardı ve ne kimesne kendüye ḳalḳduğına rızâ virürdi⁶ ammâ ehl-i 'ilm gelse altına döşerdi. Ve gâzûb kimesne idi, eger müridlerinden birisinden bir münker görse ḳarbü'l-'aşâ idüp ⁷العصا dirdi. Hattâ ḳarbindan kesr-i 'aẓm-i mürid vâḳı' oldu. Vazîfe vü hedâyâ ḳabûl eylemezdi, ma'a-hâzâ kendü⁸ müridlerinden yigirmi nefis kendü ṭa'âmı ile geçinürdi. Ve bi'l-cümle merhûm naḳīb-i aşḫâb-ı menâḳıb ve necīb-i erbâb-ı menâşıb ve maṭlab-ı aḫbâb-ı mü'eddeb kimesne idi. Kerâmâtı ḥadden [AE 112a] bîrûn ve 'addan efzûn idi. Tafşîl-i taṭvîl kitâba mü'eddî olmak ile terk olındı.

1 olduğdan: *ḥaşru yevme yub'aşûne ma'e'l-evliyâü'l-mükerremün* AE

2 "Allah'a yöneldi ve O'na tevekkül etti."

3 '*Aleyhi // Rahmân* -MK "Allah'ın rahmeti onun üzerine olsun."

4 - AE

5 Sulṭân // Hân: eger Bâyezîd bin 'Osmân AE

6 Ḳalḳduğına // virürdi: ḳalḳardı AE

7 "Asa isyan edenedir."

8 Ma'a-hâzâ kendü: Ve yine günde AE

eş-Şeyh 'Ulvân-ı Hamevî

Evvel müderris idi sonra tadrîsi terk idüp¹ mezkûr Şeyh Mağribî yanına varup tekmîl-i tarîk ve bihâr-ı hakîkatden bir bahırdur dimege hakîk oldu. Ve 'âlim ü fâzıl, fâzıl-ı beyne'l-hakk ve'l-bâtil ve ahlâk-ı 'azîmeye mâlik ve ebrâr meslegine sâlik idi. Hâzret-i İmâm [MK 136a] Şâfi'î mezhebi üzere iftâ iderdi. Tokuz yüz yigirmi iki târîhinde murğ-ı rûhı âşiyân-ı kudse tay-erân eyledi.²

eş-Şeyh Muhammed bin el-'Irâk

Şeyh Muhammed ki İbn 'Irâk demek ile ma'rûf idi. Çerâkise begleri evlâdından idi ve sipâhî ve şâhibü'l-mâlû'l-'azîm idi. Cemî'ini terk idüp Seyyid 'Alî bin Meymûn el-Mağribî hüdmetine yitişüp yanında riyâzâta meşğûl oldu. Hattâ eyyâm-ı hârrede yigirmi gün şu içmeyüp şusuzluğdan bayıldı, mevt mertebesine vardı. Ahvâlini şeyhi Şeyh Seyyid 'Alî'ye haber virdiler, yine şuyı içmege izn vermeyüp "Başına şu dökün." didi. Hem öyle eylediler, za'f u dehşet ile kalkdı. Birkaç³ günden sonra tarîk-i taşavvufdan bu kadar kesr-i nefis ile fetḥ müyesser⁴ olup ümniyye-i seniyye vâsıl ve uhrevî murâdî hâşıl oldu. Merhûm 'âlim ü zâhid ve fi-sebîl'llâh nefis-i emmâresi⁵ ile mücâhid idi. Ve şeyhi fevt olduğdan sonra Medîne-i Münevvere'ye geçüp anda mücâvir olup müddet-i 'ömrini anda geçürdi. 'Âkıbet⁶ anda vefât idüp anda defn olındı.

eş-Şeyh 'Abdu'r-raḥmân

Şûfi-zâde demek ile meşhûr idi. Merhûm⁷ evvelâ tâlib-i 'ilm-i şerîf olup Efḍâl-zâde oğlu Mûsâ Çelebi'den Şemâniyye'de müderris iken⁸ okıyup sonra tarîk-i 'ilmi terk idüp⁹ Seyyid 'Alî İbn Meymûn el-Mağribî hüdmetine yitişdi, az zamânda tarîk-i taşavvufi tekmîl eyledi. Rivâyet olunur ki bir gün

1 - AE

2 - AE

3 Ve kaç AE

4 - AE

5 nefis-i emmâresi: nefis-i emmâre-i bi's-sû'î AE

6 Medîne-i // 'Âkıbet: müddet-i 'ömrinde Medînetü'r-Resûl'de mücâvir olup AE

7 Merhûm: Merhûm idi

8 Çelebi'den // iken: Çelebi Şemâniyye'de müderris iken andan MK

9 - AE

şeyhine nefsinden şikâyet idüp “Çok nefis ıslâh oldu illâ benüm nefs-i em-mâre-i bi's-sü'um ıslâh olmadı [AE 112b] gitdi.” didükde şeyhi eyitdi: “Se-nün nefsün nefs-i emmâre-i bi'l-hayrdur.” didi. Şeyh ‘Abdu’r-raḥmân [MK 136b] eyitdi: “Benüm nefsum emmâre-i bi's-sü'dur.” didükde şeyhi “Kum yâ ‘Abda’r-raḥmân!”¹ didükde Şeyh ‘Abdu’r-raḥmân taşraya gitdi dahı şeyhi hâzır olanlara eyitdi: “Ben ‘Abdu’r-raḥmân ile iftiḥâr iderem ki kendü nefsi-ne ḥüsn-i zann itmekden ḥalâş oldu. Zîrâ ki nefsine ḥüsn-i zann ehl-i ṭarîkat yanında ‘azîm mekrdür.” didi. Kaçan² şeyh Şâm diyârına gitdükde Şeyh ‘Abdu’r-raḥmân’a ḥilâfet virdi dahı Burûsa’ya gönderdi. Merḥûm avâmm-ı nâs³ libâsı ile idi lâkin⁴ vech-i kerîminden âşâr-ı hayr leme‘ân iderdi. Evâ’il-i ittişâlinde bir gün şeyhi meclisine hâzır oldu. Ṭarîkatları havâtırdan istikâya mebnî idi. Havâtır söyleşdiler, tâ müridden havâtır mündefi’ olunca söyleşdiler. Ba’dehu Şeyh ‘Abdu’r-raḥmân şeyhine eyitdi: “Bir ḥâtırum vardır ve söylemek murâdumdur lâkin şeytân beni men’ ider tekellümden. Zîrâ meclisde bir müderris vardır ki ben andan okıdum. Nefsüm baña dir ki ‘Sen bu ḥâtırayı söylerseñ müderris saña sū’-i zann ider.’ dir, didükde şeyhi eyitdi: ‘Müderris vehm-i maḥzûr zîrâ ‘âkıl olan iki gözünüñ ortasında ne kâdî naşb ider ve ne müderris ve ne müftî ve ne sulṭân naşb ider, naşb eylemez illâ Allâhu Te‘âlâ celle ve ‘alâ naşb ider.’ didi.” Bi-‘aynihi kelâmı budur.⁵ Merḥûm tokuz yüz on tokuz târiḥinde vefât eyledi.

eş-Şeyh İsmâ’il eş-Şirvânî

Şeyh İsmâ’il-i Şirvânî ‘aşrı ‘ulemâsından kıra’at eyledi ki birisi ‘Allâme Celâlü’d-dîn-i Devvânî’dür. Şoñra Şeyh ‘Ârif-i bi’llâh H’âce ‘Ubeydu’llâh-ı Semerkandî ḥıdmetine mürebbâ olup aşḥâbınuñ kümmelinden⁶ oldu. H’âce ‘Ubeydu’llâh intikâl eyledükden şoñra Mekketu’llâh’a irtihâl ve anda

1 “Kalk ey Abdurrahmân.”

2 - AE

3 - AE

4 lâkin: lâkin hayr-ı AE

5 Evâ’il-i ittişâlinde bir gün şeyhi meclisine hâzır oldu. Ṭarîkatları havâtırdan istikâya mebnî idi. Havâtır söyleşdiler, tâ müridden havâtır mündefi’ olunca söyleşdiler. Ba’dehu Şeyh ‘Abdu’r-raḥmân şeyhine eyitdi: “Bir ḥâtırum vardır ve söylemek murâdumdur lâkin şeytân beni men’ ider tekellümden. Zîrâ meclisde bir müderris vardır ki ben andan okıdum. Nefsüm baña dir ki ‘Sen bu ḥâtırayı söylerseñ müderris saña sū’-i zann ider.’ dir, didükde şeyhi eyitdi: ‘Müderris vehm-i maḥzûr zîrâ ‘âkıl olan iki gözünüñ ortasında ne kâdî naşb ider ve ne müderris ve ne müftî ve ne sulṭân naşb ider, naşb eylemez illâ Allâhu Te‘âlâ celle ve ‘alâ naşb ider.’ didi.” Bi-‘aynihi kelâmı budur. - MK

6 aşḥâbınuñ kümmelinden: aşḥâbından AE

‘ibâdete iştiğâl eyledi. ‘Âkıbet Mekke-i Mükerrreme’de¹ toköz yüz kırk târihinde âhirete intikâl eyledi. Merhûm Sulţân Bâyezîd ‘aşrında Rûm’ı ziyâret eyledi. Mu‘ammer [AE 113a] ve tavîlül-kâme ve mehib kimesne idi. Ahvâl-i nâs ile muqayyed degül idi hemân kendü nefesine müşteğil idi. Şağîr ü kebîr ve ğanî vü fakîr yanında cümle bir idi. Ve ‘ulûm-ı zâhirede fazl-ı ‘azîm şâhibi idi. Mekke’de *Buhârî* ile *Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî* dersini ifâde iderdi. *Nevverallâhu merķadehu ve bi-a’le’l-cinâni erķadehu*.

eş-Şeyh Baba Ni‘metu’llâh

Mezkûr² Baba Ni‘metu’llâh, ‘arif-i bi’llâh idi. Fuķarâyı aĝniyâdan ve fakrı ĝinâdan terciħ iderdi. Ticâret-i ma‘arif-i İlâhiyye içün seyâhatde ve esrâr-ı Rabbâniyye bahrında sibâhatde idi. Kütüb-ı tefâsîre müraca‘at itmedin bir tefsîr yazdı. [MK 137a] İçinde haķâ’ik ü daķâ’ikden ‘aql idrâkinde ķaşîr ve ĥalline ķâdir kimesne nâdir olur nesneler yazmışdur. ‘İbâretinde feşâhat ve ta’birinde belâĝat iledür ve daħı *Gülşen-i Râz* kitâbını řerħ eyledi ki ehli yanında tamâm maķbûldur. Akşehr’de mutavaţţın olup ‘âkıbet anda vefât itmiřdür³ ve anda defn olındı.⁴ *Raħmetu’llâhi ‘aleyh*.⁵

eş-Şeyh Muħammed el-Bedaħşî

Şeyh Muħammed Bedaħşî, Monlâ Otrârîoĝlı dimek ile meşhûr u⁶ ma‘rûf şeyh ile muşâhib oldu. Ve şeyhi gibi ‘alâ’ik-ı dünyeviyyeden ‘arî ve lezzâtından berî idi. řoñra şâm’da tavaţţun eyledi. Sulţân Selim diyâr-ı ‘Arab’ı feth eyleyüp diyâr-ı ‘Arab’ı⁷ vilâyet-i Rûm’a zamm eyleyüp ‘arz-ı Çerâkise’yi kesr eylediĝi zamânda iki def’a şeyh-i mezbûr ĥânesine vardı.⁸ Evvelki def’ada mâ-beynlerinde tekellüm cârî olmayup hemân şamt u edeb üzere bir miķdâr oturup müteferriķ oldılar. İkinci def’ada Şeyh Muħammed Bedaħşî eyitdi: “Pâdişahum ikimüz daħı Allâhu Te‘âlâ ĥazretlerinin

1 ‘Âkıbet // Mükerrreme’de: Ve Mekke’de AE

2 - AE

3 ‘âkıbet // itmişdür: ve anda vefât eyledi AE

4 Ve anda // olındı. -MK

5 *Raħmetu’llâhi ‘aleyh*. -AE

6 meşhûr u -AE

7 eyleyüp // ‘Arab’ı: ve MK

8 iki // vardı: şeyh-i mezbûr evine gitdi iki def’a AE

bir¹ kemter kılıyuz lâkin senüñ zahruñ şaķıldür a'bâ-yı nâsdan, benüm zahrum a'bâ-yı nâsdan hafıfdür. Ben cehd iderem ki nâsuñ metâ'ları zâyî olmaya.” didi. Şeyh-i mezbûruñ şamt ihtiyâr eyledüğinden ötüri merhûm Sulţân Selim Hân'dan su'âl olındukda buyurdılar ki “Zâhir ü bâtını mükemmel bir 'aziz olmağın kendülerden evvel tekellüme te'eddüb eyledüm.” Ammâ şeyhüñ ba'z-ı aşhâbı “Ne hoş Sulţân-ı Rûm ile kelimât itmedüñüz.” diyü şeyhden su'âl itdükde eyitmiş ki “Bir pâdişâhdur ma'lûm idinmedük nesne kômadı, ben aña ne diyeyüm ma'lûmı olmaya.”² Bundan sonra didi ki “Ol vakt ki Sulţân Hüseyn [MK 137b] Baykara'nuñ oğlı Bedi'ü'z-zamân diyâr-ı Rûm'a geldi. Beni ziyâret için geldükde ben kaç'an tekellüm³ eylemedüm, ol dağı te'eddüben tekellüm eylemedi.”

Ve dağı H'âce Muḥammed Kâsım'dan ki H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerķandı⁴ neslindendür, ḥikâyet olunur ki eydür: “Ben merhûm ceddüm⁵ H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerķandı aşhâbından olan Monlâ İsmâ'il-i Şirvânî ḥıdmetine vardum,⁶ baña müṭâla'a-i kütûbe rağbet virdi. Ben dağı 'Vaķtün müsâ'adesi yokdur.’ diyü i'tizâr eyledüm sonra Şeyḥ Muḥammed Bedaḥşî ḥıdmetine vardum. Baña didi ki ‘Sen ke-ennahu Monlâ⁷ İsmâ'il'e varmışsın gibi.’ didi.⁸ Ben dağı ‘Ne'am.’ didüm, eyitdi: ‘Saña müṭâla'a-i kütûbe rağbet mi virdi?’⁹ Ben yine¹⁰ ‘Ne'am.’ didüm dağı¹¹ baña eyitdi: ‘Sen anuñ sözine iltifât eyleme.’ didi ve¹² ‘Ben 'Amme'den Sûre-i ve'l-Âdiyât varınca Ḳur'ân okıdum ve illâ kaç'an benüm 'ilmde Monlâ İsmâ'il-i Şirvânî'ye ihtiyâcum yokdur.’ didi ve bundan

1 - MK

2 Şeyh-i mezbûruñ şamt ihtiyâr eyledüğinden ötüri merhûm Sulţân Selim Hân'dan su'âl olındukda buyurdılar ki “Zâhir ü bâtını mükemmel bir 'aziz olmağın kendülerden evvel tekellüme te'eddüb eyledüm.” ammâ şeyhüñ ba'z-ı aşhâbı “Ne hoş Sulţân-ı Rûm ile kelimât itmedüñüz.” diyü şeyhden su'âl itdükde eyitmiş ki “Bir pâdişâhdur ma'lûm idinmedük nesne kômadı, ben aña ne diyeyüm ma'lûmı olmaya.” Merhûm Sulţân Selim Hân İbn Sulţân Bâyezîd Hân'dan [AE 113b] su'âl olındı. Şeyh-i mezbûruñ şamt ihtiyâr eyledüğinden didi ki “Feth-i kelâm lâıık budur ki 'âlî cânibinden ola. Ben de ise 'ulüvv yokdur ve ol dağı te'eddüb idüp şamt ihtiyâr eyledi. Tenezzül için AE

3 nuṭķ AE

4 Semerķandı: Semerķandı aşhâbından olan AE

5 eydür: // ceddüm: H'âce Kâsım eydür ki ben merhûm-ı mezbûr AE

6 gitdüm AE

7 - AE

8 - MK

9 Eyitdi // virdi.”: “Müṭâla'a-i kütûbe saña rağbet virdi gibi.” didi AE

10 dağı AE

11 - MK

12 didi ve -MK

şoñra eyitdi: ‘Monlâ İsmâ’îl-i Şîrvânî hakkında ‘aceb nesnelere vâkıf oluram. Maķâmını gâh a’lâ-yı ‘illiyinde ve gâh¹ esfel-i sâfilinde görürem.’ didi.” Hı’â-ce Muhammed Kâsım eyitdi: “Şoñra Monlâ İsmâ’îl-i Şîrvânî’ye vardum. Baña didi ki ‘Ke-ennahu sen Muhammed Bedaḥşî yanında idün.’ Ben daḥı ‘Ne’am.’ didüm ve daḥı eyitdi² ki ‘Seni müṭâla’adan men‘ mi itdi?’³ Ben yine⁴ ‘Ne’am.’ didüm de didi ki ‘Senünçün müṭâla’ada nef‘-i ‘aẓîm vardır. Senün cedd-i a’lân olan Hı’âce ‘Ubeydu’llâh-ı Semerķandî, evâḥîr-i ‘ömrinde gice bile *Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî*’ye müṭâla’a iderdi.’ didi. Bundan şoñra didi ki [AE 114a] ‘Benüm Şeyḥ Muhammed Bedaḥşî ile bir ‘acîb ḥâlüm vardır. Kaçan anuñla muşâḥabet dilesem ben nefsümi aña a’lâ-yı ‘illiyinde gösterürem ve kaçan terk-i şoḥbet dilesem ben nefsümi aña esfel-i sâfilinde gösterürem.’ didi.” [MK 138a] Merḥûm Şeyḥ Muhammed Bedaḥşî toķuz yüz yigirmi iki târihinde Şâm’da fevt oldu.⁵

eş-Şeyḥ es-Seyyid Aḥmed el-Buḥârî el-Ḥüseynî

Evvelâ Hı’âce ‘Ubeydu’llâh-ı Semerķandî ile şoḥbet eyledi şoñra emri ile Şeyḥ İlâhî ile şoḥbet eyledi.⁶ Vaktâ ki Şeyḥ İlâhî Rûm’a müteveccih oldu, Seyyid Aḥmed-i Buḥârî ehl ü ‘ıyâlini Buḥârâda ķodı daḥı Şeyḥ İlâhî ile bilâd-ı Rûm’a geldi. Merḥûm Şeyḥ İlâhî-i mezbûr, Seyyid Aḥmed’e nihâyet mertebe ta’ẓîm ü tevķîr idüp elbette⁷ sağ yanında aña yir ta’yîn eylemiş idi. Meclisinde⁸ ‘ulemâ vü fuẓalâdan bir ferd Seyyid Aḥmed-i Buḥârî üzerine taķdîm olunmaz idi ve Şeyḥ İlâhî anı imâmete ta’yîn eylemiş idi.

Huṣûşan Şeyḥ İlâhî’den menķûldur ki Şeyḥ İlâhî-i⁹ merḥûm “Şeyḥ¹⁰ Seyyid Aḥmed-i Buḥârî altı yıl şalât-ı fecri, vuzû’-ı ‘iṣâ ile ķıldı.” didi. Zîrâ şabâḥ namâzını yatsu âb-desti ile kılıcaķ altı yılda nevm olmayup seher da’im lâzım gelür. Ve daḥı ol müddetde nevmden su’âl olınduķda Seyyid

1 Maķâmını // ‘illiyinde: Gâh a’lâ-yı ‘illiyinde maķâmını görürem ve gâh maķâmını AE

2 baña didi AE

3 mi itdi: eyledi didi AE

4 daḥı AE

5 fevt oldu -AE

6 emri // eyledi: onlaruñ emri ile Şeyḥ İlâhî şoḥbetine vâṣıl oldu. MK

7 - MK

8 idi. Meclisinde: ve AE

9 Şeyḥ İlâhî-i -MK

10 - AE

Ahmed-i Buḥārî buyurdılar ki “Ba‘de’l-işrāk ḥazret-i şeyḫüñ katırın ve merkebin sürüp öyle vaḳtine dek taḡdan odun götürürdüm. Zuhrdan muḳaddem taḡ içinde ṭavarları otlamaḡa şaluvirdüğüm sâ‘atde bir ağaca istinâd idüp bir laḡza ḥ‘âb eyler idüm ve öyle vaḳtine dek kesdüğüm ḥaṭabı getirüp öyle namâzına imâmet itdükden soñra çift zamânında çift sürer idüm ve ḥaşâd mevsiminde oraḡ çekerdüm ve sâ‘ir evḳâtde arḡamla çalu getirüp ḥazret-i şeyḫüñ bağ u bağçesi dîvârına bend eylerdüm, girü şalât-ı ‘aşra imâmet idüp ḥıdmetlerinde muḳîm idüm.”¹

Ve soñra Seyyid Ahmed, Şeyḫ İlähî izni ile niyyet-i Ḥicâz ve mücâzdan [MK 138b] ḥaḳîḳate² mücâz olup şeyḫ buñıa bir ḥimâr-ı râḥle ve on aḳçe ḥarc-ı râḥ virüp daḡı zâd ü zevâde içün³ sofradan bir etmek alup i‘râb içinde rûḥ-ı râḥ ile sefere müteveccih oldu. Yanında bu mezkûrdan mâ‘adâ bir *Muşḥaf-ı Şerîf* ile bir *Meşnevî* kitâbı var idi. Giderken yolda *Muşḥaf-ı Şerîf* sirḡa olunup ve *Meşnevî* kitâbını ba‘zı kimesne ibrâmı ile iki yüz aḳçeye bey‘ eyledi. Ḥacc evveline⁴ [AE 114b] bundan ḡayrı ḥarçlığı yok idi. Ve bir aḡaddan yolda mâl ḡabûl eylemedi illâ bir altun ki Ḥ‘âce Baḡâ‘ü’d-dîn’e nezr olunmuş idi, anuñ ibrâmı ile ḡabûl eyledi. Ve ma‘a-zâlik si‘at-i ḡâl ve bezl-i mâl üzere ḡacc eyleyüp Ḳuds-i Şerîf’de bir zamân sâkin oldu ve bir yıla ḡarîb Mekke-i Mükerrreme’de sâkin olup her gün yedi kerre Ka‘be-i Şerîf’i⁵ ṭavâf idüp ve Meyleyn mâ-beyninde yedi kerre sa‘y eylemeye kendüye nezr eylemiş idi.⁶ Ve her gice daḡı Ka‘be-i Mükerrreme’yi ṭavâf idüp ḡâḡ oturup ve ḡâḡ ḡâ‘im olup⁷ gice ile nâ‘im olmazdı, ḡuşuşan bünyesi

1 Zîrâ şabâḡ namâzını yatsu âb-desti ile kılıcaḡ altı yılda nevm olmayup seḡer dâ‘im lâzım gelür. Ve daḡı ol müddetde nevmden su‘âl olındukda Seyyid Ahmed-i Buḥârî buyurdılar ki “Ba‘de’l-işrāk ḥazret-i şeyḫüñ katırın ve merkebin sürüp öyle vaḳtine dek taḡdan odun götürürdüm. Zuhrdan muḳaddem taḡ içinde ṭavarları otlamaḡa şaluvirdüğüm sâ‘atde bir ağaca istinâd idüp bir laḡza ḥ‘âb eyler idüm ve öyle vaḳtine dek kesdüğüm ḥaṭabı getirüp öyle namâzına imâmet itdükden soñra çift zamânında çift sürer idüm ve ḥaşâd mevsiminden oraḡ çekerdüm ve sâ‘ir evḳâtde arḡamla çalu getirüp ḥazret-i şeyḫüñ bağ u bağçesi dîvârına bend eylerdüm, girü şalât-ı ‘aşra imâmet idüp ḥıdmetlerinde muḳîm idüm; diyü rivâyet olunur. Ve daḡı ol müddetde nevmden su‘âl olındukda Seyyid Ahmed-i Buḥârî didi ki “Ben şeyḫüñ katırı ile eḡegini her şabâḡ taḡdan şeyḫüñi maṭbahına odun çekerdüm. Her şabâḡ katırı ile taḡa maḡṭaba iledüp ota şalurdum. Ben daḡı bir ağaca ṭayanup bir miḡdârcık nâ‘im olurum.” diyü cevâb virdi. AE

2 - AE

3 ḡarc-ı // içün: daḡı zâd u AE

4 yolına MK

5 Mükerrreme’yi AE

6 sa‘y // idi: ṭavâf eylemek nezr eyledi. AE

7 ve ḡâḡ // olup -MK

dağı za'îf idi. Bundan sonra Şeyh İlahî, Seyyid Ahmed-i Buhârî'ye mektûb gönderüp yanına da'vet eyledi. Emrine imtişâl idüp Şeyh İlahî hüdmetine gelüp müşâhabeti ile müşerref oldu.

Ve dağı hikâyet olunur ki Seyyid Ahmed hazretleri¹ didi ki “Benüm nefsumde Kostañtiniyye meşâyihi ziyâret eylemek dâ'iyyesi zuhûr eyleyüp şeyhden icâzet taleb eyledüğümde² baña icâzet virdi ve didi ki ‘Ol şehriñ ahvâlini tetebbu‘ eyle ki nâs beni o şehre da'vet eyler.’ didi. Ben dağı İstanbul'a geldüm, Şeyh İbn Vefâ Zâviyesi'ne nâzil oldum. Şalât-ı ‘aşr için mescide dâhil olduğumda Şeyh İbn Vefâ hazretleri³ mihrâbda olan şavma'ı kapusından çıkup dağı şalât-ı ‘aşrda [MK 139a] hâzırına imâmet eyledi. Şalâtdan fâriğ olduğda orada iştiğâl eylediler. Ben dağı ırâkdan⁴ edeb üzere mukâbeleda oturdum, murâkabeye vardum. Her gâh ki başum kıldurup Şeyh Vefâ'ya bakdum hemân onlar⁵ dağı başın kıldurup baña bakardı. Vird-i kırâ'at olındukdan⁶ sonra kâlkıdum, şeyhe müteveccih olduğumda şeyh dağı ayağ üzere kâlkup beni istikbâl ve mu'ânağa eyleyüp beni takbîl eyledi. Şeyhüñ huzûrında edeb üzere bir miqdâr sükût ile⁷ oturdum. Ba'dehu şeyh müridlerine⁸ ‘Bu kimesne bizüm konuğumuzdur, buña ikrâm [AE 115a] eyleñ.’ didi ve halvetine dâhil oldu. Ben ol gice anda kâldum. Vâkı'anda gördüm ki şeyhüñ câmi'inün zâviyesinde bir çerâğ yanur lâkin şu'lesi za'îf ve benüm elümde⁹ dağı bir mûm-ı şem'a¹⁰ var ki bu çerâğdan ol¹¹ mûmı yakmak isterem. Yanına varup mûmı yakmağa elüm sunduğum gibi söndi. Girü yirüme gelüp oturdum, gördüm ki girü çerâğ kemâ-kân yanar. Ve'l-hâşıl üç defa böyle kaçd itdüm, şüret-i mezbûre sunûh idi. Bu hâl üzere bîdâr oldum. Âhir şöhetleri şerîfine fâ'iz olup icâzetleri ile gitdüm ve hesâb itdüm, gördüm ki üç gün anda tırımışam. Ve Şeyh İlahî hazretlerine işâret-i şerîfeleri

1 Seyyid // hazretleri -AE

2 taleb eyledüğümde: eyledükde AE

3 - AE

4 uzakdan AE

5 ol AE

6 kırâ'at olındukdan: kırâ'atden AE

7 üzere MK

8 Ba'dehu // müridlerine: hemân şeyh AE

9 yedümde AE

10 -MK

11 bu AE

mücibi üzere i'lâm-ı ahvâle mutazammın mektûb yazup iç illerün ahvâli-ni i'lâm eyledüm. Ol mektûb, hazret-i şeyhün müddet-i medid Simav'da ikâmetlerine bâ'is oldı.”¹

Vaktâ ki Şeyh İlähî vefât idüp İstanbul'da Şeyh Seyyid Aḥmed-i Buḥârî'nün² hilâfetinün âsârı zuhûr eyledi ve nâs ḥıdmetine râğbet [MK 139b] eyledi. Ehl-i menâşıbdan çok kimesneler ḥıdmetini³ âhirete münâsib gördiler. Tâlibîn çok⁴ olduḡda İstanbul'da bir mescid ve tâlibîn⁵ süknasıçün ḥücerât binâ eyledi ve ma'âşları içün evkâf vakf eyledi. Ve âdâb-ı meclisi bu idi kim ḡâyetde heybet ve nihâyetde vakâr üzere karar idüp nâs etrâfında ḡalka-veş oturlardı ve edeb-i 'azîm üzere oturlardı ki ke-ennehu başlarında kuş konmuşdur. Ve dahı havâtıra ziyâde müşerref idi. Hâtıra şâhibi kelâmından cevâbını fehm iderdi, tekrâr 'arza ihtiyâc kalmazdı. Ve meclisinde dünyevî kelimât söylenmezdi. Ve tarîkatı 'azîmet ile 'amel ve terk-i bida' u tûl-i emel ve sünnet-i Resûle ittibâ' ve terk-i şûret ve nâsdan inkiṡâ' ve zıkr-i ḡafî üzere devâm ve 'uzlet 'ani'l-enâm ve kıllet-i kelâm u ta'âm ve iḡyâ-yı leyâlî ve şavm-ı eyyâm idi. Ve toḡuz yüz yigirmi iki târihinde vefât eyleyüp mescidi yanında defn olındı. Qabri ziyâret-gâhdur ve isticâbet-i du'âdur.⁶

Merḡûm yirine şeyh olan Maḡmûd Çelebi'den rivâyet olunur ki “Şeyhi ben [AE 115b] ḡusl eyledüm ve muḡiblerinden birisi şu dökdi. Ḥayâdan derledüm, muḡiblerinden birisi dest-mâl ile 'araḡumı sildi. Vakt-i ḡusl-de gözini açdı, üç kerre baña nazar eyledi ḡayât nazarı gibi. Ve kabrine

1 Yanına varup mûmı yakmaḡa elüm sunduḡum gibi söndi. Girü yirüme gelüp oturdum, gördüm ki girü çerâḡ kemâ-kân yanar. Ve'l-ḡaşıl üç def'a böyle kaşd itdüm, şûret-i mezbûre sunûḡ idi. Bu ḡâl üzere bidâr oldum. Âḡir şoḡbetleri şerîfine fâ'iz olup icâzetleri ile gıtdüm ve ḡesâb itdüm, gördüm ki üç gün anda tûrmuşam. Ve Şeyh İlähî hazretlerine işâret-i şerîfeleri mucibi üzere i'lâm-ı ahvâle mutazammın mektûb yazup iç illerin ahvâlini i'lâm eyledüm. Ol mektûb, hazret-i şeyhün müddet-i medid Simav'da ikâmetlerine bâ'is oldı.” Üç kerre kaşd eyledüm, her merrede çerâḡ gözümden ḡâ'ib oldı soñra uyandum vâkı'a-i mezbûrdan dahı şeyh ile muşâḡabet eyledüm dahı icâzet ile gıtdüm soñra nazar eyledüm müddet-i ikâmeti üç gün oldı soñra Şeyh İlähî'ye mektûb yazdum, İstanbul'da da'vet ve gelmelerüne râğbet eyledüm ve şeyhün maḡâmında sâkin olması yazdum. Bu sebeb oldı şeyhün bir müddet Simav'da oturmasına.” AE

2 Şeyh // Buḡârî'nün: Şeyh'ün AE

3 Ehl-i // ḡıdmetini: menâşıbdan ḡıdmetini âhirete AE

4 - AE

5 - MK

6 -MK

konulduḡda kendüsi ¹ بنفسه من غير إعانة kıbleye müteveccih olup huffâz gör-
dükde hemân şayha eylediler ve Peyğamber *şalla'llāhu 'aleyhi ve sellem'*²
şalât getürdiler.” *Raḥmetu'llāhi 'aleyh.*³

eş-Şeyḫ Muşliḫü'd-dîn et-Ṭavīl

Merḫûm aşlda Baḳırküresi'nden idi. Evvelâ 'ilm-i şerîfe meşḡûl ve faẓl
ile meşḫûr olup ḳalbinde taşavvufa maḥabbet [MK 140a] zâhir olmak ile
meşâyih-i 'aşrı deverân idüp âḫir Şeyḫ İlāhî yanında ḳarâr idüp ḥıdmetine
müdâvemet eyledi. Vefât idince merḫûm yanında ṭarîḳat-ı süfiyyeyi tekmiḻ
ve ḡâyetine varınca taḥşil eyledi. Zâhirinde âsâr-ı⁴ heybet-i celâl görünürdi
lâkin 'inde's-şoḥbet luṭf u cemâl üzere idi. Şâḫib-i kitâb eydür: “Ben şabî
iken gördüm. Baña bir heybet-i 'azîme ile görindi ki 'âlem-i şeyḫühâtumda
daḫı ol heybeti ḳalbümden zâ'il olmadı.” dir.

Merḫûm⁵ Sultân Bâyezîd'e bir risâle yazdı ve gönderdi. Ve bu⁶ risâlesinde
'arş u kürsî aḫvâlinde ba'zı nesne yazdı ve âḫer-i risâlesinde “Ba'z-ı nevâḫî-
de zulm vâḳi' olduḡda ol nevâḫînüñ şuleḫâsı Resûlu'llāh *şalla'llāhu 'aleyhi
ve sellem'* vâḳı'alarında maḫzûnen görürler. Şimdi Küre-i Nuḫâs şuleḫâsı
daḫı Ḥazret-i Resûlu'llāh *şalla'llāhu 'aleyhi ve sellem'*⁷ maḫzûn görmişler.
Tetebbu' eyledük, meger bir zulm-ı 'azîm vâḳi' olmuş işte şöyle böyle.” diyü
tavşif eyledi. Merḫûm Sultân Bâyezîd Ḥân, ol zulmi 'ale'l-fevr def eyledi.

Ve ba'z-ı 'ulemâdan rivâyet olunur ki “Bir gün şeyḫ-i mezbûr ḥıdmeti-
ne vardum. 'Ben ṭarîḳ-i 'ilmden ferâḡat eylemek isterem.' didükde baña
'Ṭarîḳ-i 'ilmden aḫsen bir ṭarîḳ daḫı var mıdır?' diyüp ve 'Germiyânî Sinân
Çelebi'yi bilürünüñ var mıdır?' didükde⁸ [AE 116a] 'Ben bilürem.' didüm.
'Nicedür?' diyüp ben daḫı 'Ḳudâtdan bir ehl-i faẓl kimesnedür.'⁹ didüm,
şeyḫ eyitdi: 'İşte ol Sinân Çelebi, ṭarîḳ-i taşavvufi tekmiḻ eylemişdür. Sizden

1 “Başka yardım olmaksızın”

2 Peyğamber // sellem'e: Nebiyyi 'aleyh AE

3 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh.* -AE

4 eşer-i MK

5 - AE

6 - MK

7 Resûlu'llāh // sellem'i: Resûlu'llāh'ı AE

8 didükde bir kimesne AE

9 faẓl kimesnedür: faẓldur MK

[MK 140b] birüñüz anuñ hâlini bilmez ve himmet-i ‘âliyesi olan kimesne tarîk-i taşavvufi tekmil ider gerek kâdî olunur gerek müderris.¹ Ve dahı cümle-i ahvâлиндendür ki Burûsa’da merhûm Şeyh Tâcüd-dîn kabrine qarîb yirde bir haşîr döşedi ve her şabâh bir Sûre-i Yâsîn okıyup kırk gün tamâm olduğda kendüleri dahı² vefât eyledi ve ol mevzî’de defn olındı.

eş-Şeyh ‘Âbid Çelebi

Monlâ³ Celâlü’d-dîn-i Rümî neslindendür. Merhûm evvelâ⁴ kâdî idi. Kazâyı terk eylemek dileyüp dahı zevcesi ile müşâvere eyledi. Zîrâ zevcesi⁵ ekâbir kızlarından idi, zann eyledi ki zevcesi⁶ rızâ virmeye. İrtesi gördi ki zevcesi ‘abâlar giyüp zerrîn kabâsını hîç⁷ idüp libâs-ı deniyye⁸ giydi ve zevcine “Ben bu hâle senden artuğ rağbetüm vardır.” didi. Hemân ol dahı⁹ kazâyı terk idüp Şeyh İlâhî hıdmetine mülâzemet eyleyüp anuñ yanında tarîk-i taşavvufi tekmil eyledi. İstanbul’da evi yanında bir mescid ü hücerât binâ idüp vefât idince anda ‘ibâdete iştiğâl ve âhirete intikâl eyledi. Allâhu Te‘âlâ merkadını nûr ve celisini hûr eyleye.

eş-Şeyh Luţfu’llâh el-Üskübî

Merhûm ‘aşrınuñ efâzılından idi. Maḥabbet-i şüfiyye¹⁰ taḥşîl idüp şüfiyyeden çok kimesne ile muşâḥabet eyledi. Ol vaḫt¹¹ İstanbul’da Şeyh İlâhî ḥazretleri¹² Zeyrek Câmî’i’nde idi, anuñ ahvâlini istimâ‘ idüp aña mütevec-cih oldı. Merhûm ḥikâyet ider ki “Ṭâlib-i ‘ilm [MK 141a] şeklinde Zeyrek Câmî’i’ne vardum. Mescidüñ bir güşesinde oturdum ve ḳalbüme Şeyh İlâhî’yi imtiḥân eylemek ḥalecân eyledi. Şeyh tarafına müteveccih oldum. Ḳıble tarafından baña bir el görindi, ben eli görürem lâkin şâhibini görmezem. Bu ḥâlet beni cezb [AE 116b] eyledi, üç şaffa degin ilerü vardum.

1 olunur // müderris: olsun gerek müderris olsun didi MK

2 kendüleri dahı -AE

3 - AE

4 - AE

5 Zîrâ zevcesi - AE

6 - AE

7 ‘abâlar // hîç: ‘abâyı zerrîn kabâdan terciḳ AE

8 deniyye MK

9 Hemân // dahı: Ve AE

10 Maḥabbet-i şüfiyye: Ḥubbe-i şüfiyyeyi: MK

11 Ol vaḫt -AE

12 - AE

Şalât-ı zuhrda ikâmet olunduğda şeyh çıktı, namâzı edâ eyledi. Ba'de'l-ferâğ şeyhün elin öpmege ilerü vardum. Gördüm ki evvel gördüğüm eldür, öpdüm. Dahı şeyh baña 'Sen şedîdü'l-imtiḥânsın ya'nî sen âdemi pek imtiḥân idersin, bir imtiḥân yitmez mi idi?' didi. Ben dahı i'tizâr eyledüm ve ḥıdmetinde olmağı taleb eyledüm. Baña 'Ḥıdmet güçdür.' didi. İbrâm eyledüm, eyitdi: 'Seni dahı' imtiḥân iderem.' didi. Ben dahı 'Ḥıdmet emr eyle.' didüm. Şeyh eyitdi: 'Şu cerreyi gördün mi? Bu cerre şüfilere şu getürmek içündür. Bu cerre ile şüfilere şu getürmege kâdir misin?' didi. Ben dahı 'Kâdirem.' didüm. Hemân cerreyi götürdüm ve libâsumı çıkardım. Zâviyeye cerre ile tamâm şu getürdüm. Şeyh benüm şıdkımı bildi ve beni taḳbîl ü terbiyet eyledi. Ḥattâ himmeti ile merâtib-i 'âliyye vâşıl oldum." didi. Merḥûm 'âlim ü 'âbid ü zâhid, 'ibâdete ve 'ılme meşğûl idi. Üsküb taḡlarından bir taḡda sâkin idi. Ol² taḡda bir şavma'ası var idi, eṭrâfında kefare koyun güderler idi. Ekşeri şeyhün riyâzetini görüp imâna geldiler. Merḥûm bu ḥâli üzere vefât eyledi. Qabri Üsküb'dedür. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde eyleye. [MK 141b]

eş-Şeyh Bedrû'd-dîn el-müştehir bi-Bedrû'd-dîn Baba

Merḥûm Şeyh İlahî aşḥâbından idi. Şeyh âhirete intikâl³ eyledükde Ed-rine'de tavaṭṭun idüp tekâ'üd ihtiyâr eyleyüp beytine mülâzim ve ervâh-ı kudsiyye ile iştigâle 'âzim oldu. Kendüsi dahı biḥâr-ı ḥaḳîḳatden bir bahır ve semâ-yı tarîḳatde bir bedr idi. Allâhu Te'âlâ andan râzî olup onı irzâ eyleye.

eş-Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn Halife

Merḥûm evvellerinde⁴ sipâhî idi sonra Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn Abdâl ḥazretleri yanına varup tarîḳat-ı Ḥalvetiyye'yi onlardan taḥşîl ve murâdı ḥâşıl ve mütemmenâsına vâşıl olup ba'dehu⁵ [AE 117a] Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn Abdâl ḥulefâsından Şeyh⁶ Sinânü'd-dîn-i Ḥalvetî ḥıdmetine vâşıl oldu. Silsilede dahı intisabı Şeyh Sinân'adur. Merḥûm İstanbul'da bir zâviye binâ idüp

1 - AE

2 - AE

3 Allâhu Te'âlâ AE

4 - AE

5 ve murâdı // ba'dehu: idüp murâdına vâşıl oldu. MK

6 - AE

mürîdlerini terbiyete meşğûl oldu. Ve merhûm şâhib-i hâl ve cezbe-i 'azîme şâhibi idi. Kerâmâtından rivâyet olunur ki şikâtdan birisi tâlib-i iksîr olup mâl-ı 'azîm itlâf eyleyüp yüz biñ akçe deyne girdi. Bunun ahvâli Şeyh 'Alâ'ü'd-dîn'e ma'lûm olup ahvâlini su'âl eyledükde¹ deynini haber virdi. Şeyh eyitdi: "Ey oğul! Deyni iksîr için tahşîl idersin. Aşl iksîri² deyn için tahşîl gerek idi. Ve iksîr şan'at ile tahşîl olunmaz, işte iksîr budur." didi. Hemân avucı ile bir avuc toprağı aldı dahı bir miqdâr tıtdı ve yire kodı. Hâliş bir altun olmuş ki nazîri yok. Ba'dehu³ kuyumcılara nidâ itdürüp altını bey' eyledi ve deyn-i mezbûrı bunuñla edâ eyledi. Bunun kerâmâtı lâ-yu'add ve lâ-yuhşâdur.

eş-Şeyh Süleymân Halîfe

Sultân [MK 142a] Mehemmed Hân kullarından idi. Şoñra buña cezbe-i İlâhiyye yitişüp Şeyh⁴ Mes'ûd Halîfe hıdmetine yitişüp yanında tekmi'l-i çarîk eyledi. İstanbul'da bir zâviye binâ eyleyüp müridlerini terbiyete meşğûl oldu. Merhûm cezbe-i 'azîme şâhibi idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyhi ve rahmeten vâsi'aten*.⁵

eş-Şeyh Sevindük

Koğacı Dede demek ile ma'rûf u meşhûr idi ve cezbe-i 'azîme şâhibi idi.⁶ Rivâyet olunur ki bir gün İstanbul kâdîsi Monlâ Kirmâstî ile Hâmîd-ü'd-dîn İbn Efđal-ü'd-dîn yanında cem' olup -Hâmîd-ü'd-dîn⁷ ol vaqt müftî idi. - Monlâ Kirmâstî şüfilerden müftîye şekvâ eyledi ki "Şüfiler şaff şaff olurlar, rakş ile zikru'llâh iderler. Bu hüd şer'-i şerîfe muhâlifdür." didükde Müftî Efđal-zâde eyitdi: "Re'îsleri işte budur." diyü Koğacı [AE 117b] Dede'ye işâret eyledi, eyitdi: "Bunı ıslâh iderseñ küllîsi şâlih olur." didi. Monlâ Kirmâstî şeyhi kıldurup kendü evine götürüp müridleri ile ta'âm ihzâr eyledi, ba'de'ç-çâ'm⁸ zikru'llâh oldu. Monlâ Kirmâstî "Edeb ü vağâr

1 ahvâli Şeyh // eyledükde: hâli şeyhe ma'lûm olup bunun hâlinde su'âl eyleyüp AE

2 aşl iksîri -MK

3 hemân AE

4 - MK

5 *Rahmetu'llâhi // vâsi'aten*. -MK

6 - AE

7 ile Hâmîd-ü'd-dîn İbn // Hâmîd-ü'd-dîn: Mevlânâ Efđal-zâde Hâmîd-ü'd-dîn ile cem' oldu ki MK

8 Ba'de'ç-çâ'm: Ba'dehu AE

ile zikru'llâh eyleñ." diyü tenbîh idüp zikru'llâh iderken Şeyh Koğacı Dede,¹ Kirmâstî'nün kulağına bir kerre nice haykırdı ise hemân Monlâ Kirmâstî kalkdı, deverâna başladı.² Dülbendi başından düşdi ve ridâsı boy-nından düşdi. Şülüs-i nehâra varınca deverândan sâkin olmadı. Şol mer-tebe³ ki muztarib oldu, şeyh eyitdi: "Ey monlâ! nedür ıztırâbuñ? Sen hüd bunı münkir idüñ, şimdi sen mi idersin?" didi. Monlâ Kirmâstî eyitdi:⁴ استغفر الله تبت ورجعت didi. Merhûm Koğacı Dede İstanbul'da [MK 142b] vefât eyleyüp yine anda⁵ defn olındı.

eş-Şeyh İmâm-zâde

Ṭarîkat-ı Hâlvetiyye'dendür. Şeyh İmâm-zâde merhûm Aydın vilâyetinde sâkin idi. 'Âlim ü fâzıl ve 'ârif-i bi'llâh idi,⁶ riyâzât-ı 'azîme şâhibi idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

eş-Şeyh Şalâhu'd-dîn el-İznîkî

Merhûm 'âlim ü fâzıl ve ahlâk-ı hamîde şâhibi idi ve vera'-ı tām ile maḳ-bûlû's-sîret müridleri terbiye iderdi.

eş-Şeyh Bâyezîd Hâlîfe

Merhûm Edrine'de mutavaṭṭın idi. 'Ulûm-ı zâhire vü bâṭınede kâmil ü mükemmil oldu. Ve ṭalîḳu'l-lisân ve vâzîḳu'l-beyân,⁸ 'âbid ü zâhid ve fî-sebîlî'llâh mücâhid idi. Ṭarîkat-ı şüfiyyeyi Çelebi Hâlîfe yanında taḥşîl ü tekmi'l eyledi. 'Âkıbet⁹ Edrine'de vefât idüp anda medfûn oldu. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁰

eş-Şeyh Sünbül Sinân

Evvel-i 'ömrinde 'ilme meşğûl olup fazlı beyne'l-'ulemâ maḳbûl idi. Hattâ Efdâl-zâde hıdmetine yitişdi sonra taşavvuf maḥabbeti ğalebe idüp Çelebi Hâlîfe hıdmetine yitişüp anuñ yanında riyâzât u mücâhedâta

1 Koğacı Dede: Monlâ AE

2 kalkdı // başladı; hemân kalkdı. AE

3 Şol mer-tebe - AE

4 "Allah'tan af ve mağrifet dilerim. Tövbe ettim ve döndüm."

5 eyleyüp // anda: eyledi ve İstanbul'da AE

6 - AE

7 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. - AE

8 ve vâzîḳu'l-beyân - AE

9 - AE

10 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

meşgûl oldu. Hattâ şeyhi buña irşâd ile icâzet virdi. Ba‘dehu Mısr’a varup¹ bir zamân Mısr’da müridleri terbiye eyledi. [AE 118a] Şoñra İstanbul’a gelüp Vezîr Muştâfâ Paşa Zâviyesi’ne şeyh olup tâlibini irşâd eyledi ve cem‘-i keşîri ikmâl eyleyüp irşâd ile icâzet virdi. Tefsîre ‘âlim idi, nâsa va‘z u tezkîr ve nakl-i hadîş ü tefsîr iderdi. *Rahimehu’llâh*.²

eş-Şeyh Cemâlü’l-dîn İshâk el-Karamanî

Cemâl Halîfe demek ile ma‘rûfdur. Evvelâ³ ‘ilm-i şerîfe meşgûl olup fazl ile beyne’l-enâm maqbûl oldu. Evvelâ Kâdî-zâde’den okıdı ba‘dehu Muşlihu’l-dîn Kaştalânî [MK 143a] hıdmetine vâsıl oldu. Hüsni-i haţt yazardı.⁴ Hattâ merhûm Sultân Mehmed’e bir *Kâfiye* yazdı dahı virdügi ücret-i kitâbet ile hacc eyledi.

Hikâyet ider ki “Hacc yoldaşlarından birinde bir *Muşhaf-ı Şerîf* var idi Arğun’un kâtib haţtı ile. Bu *Muşhaf-ı Şerîf*’i aldum, Monlâ Kaştalânî’ye getürdüm. Ol zamânda Koşantiniyye’de kâdî idi. Nazar eyledi dahı ‘Bunuñ şâhibi muķâbelesinde ne taleb ider?’ didi. Ben dahı ‘Altı biñ akçe taleb ider.’ didüm. Monlâ ‘Çokdur.’ didi ve *Muşhaf-ı Şerîf*’i baña virdi. Ol maħalde⁵ vilâyet-i Karaman’dan birkaç atlu gelüp birisini monlâ on biñ akçeye iştirâ eyledi. Gördüm, ben dahı ‘Monlâ Kaştalânî gibi mi oluram?’ Arğun’un kâtib⁶ haţtı ile *Muşhaf-ı Şerîf*’i altı biñ akçeye çok görüp bir atı on biñ akçeye çok görmedi aldı. Monlânuñ bu vaşfi benüm tarîķ-i ‘ilmden münķatı‘ olup süfiyye tarîķine sülüküme sebep oldu.” didi. Şoñra Şeyh Habîb-i Karamanî hâzretleri hıdmetine yitişüp yanında riyâzât u mücâhedâta meşgûl olup hattâ irşâd ile icâzet virdi. Bir zamân Karaman’da oturup şoñra İstanbul’a geldükde Vezîr Pîrî Paşa buña bir zâviye binâ eyledi. Âhîr-i ‘öm-rine degin anda müridler terbiye eyledi.

Hadîş ü tefsîrde mâhir, cezbe-i ‘azîme şâhibi idi. Nâsa nakl-i hadîş ü tefsîr ve va‘z u tezkîr iderdi. Gâhî va‘zda vecd ü hâl ğalebe [AE 118b] idüp bükâ’-yı şedîd ve şayhâ ile şavt-ı medîd idüp ğâh kendüsini minberden

1 Ba‘dehu // varup -AE

2 -MK

3 -AE

4 Hüsni-i // yazardı: Hüsni’l-haţt idi. AE

5 Ol maħalde -AE

6 -AE

aşağı atardı. Herkes ki kelimât-ı şerîfesini istimâ' iderdi, vecd [MK 143b] ü hâl galebe idüp semâ' iderdi. Hattâ bir kâfir şavtını işidüp gelüp öninde İslâm'a geldi.

Bir kimesne marîz iken 'iyâdetine vardı ve vaşîyyet taleb eyledi, eyitdi ¹ “Şüfî tarîkine şakın sâlik olma zîrâ şüfiyyede ehl kalmadı. Tevhîd ile ilhâduñ mâ-beynini temyîz eylemek şa'bdur. Gâh olur fark olmaz dahı müşkil olur. Sen hemân tarîküñden şaşma.² Kaçan şüfilik maḥabbeti galebe iderse meşâyihden zâhir şer' de şâbit-kadem olan meşâyih'e şüfî ol. Eger şer'a muḥâlîf vaz'ına muṭṭalî' olursañ ihtirâz eyle. Mebnâ-yı tarîkat, aḥkâm-ı şer'îyyeye ri'âyetdür.” diyü vaşîyyet eyleyüp iki günden sonra âhirete intikâl eyledi. Sene toḫuz yüz otuz üç.³

eş-Şeyḫ Dāvūd

Mudurnı kaşabasındandır. Şeyḫ Ḥabîb Çelebi Ḥalîfe⁴ ile ve Şeyḫ Seyyid Yahyâ ḥazretleri ile muşâhib olmuştur. Rivâyet olunur ki Aḥmer⁵ Aḥmed ki Kızıl Aḥmed demek ile ma'rûfdur, mektûb gönderüp şeyḫden ehl-i sülûk yanında ma'rûf olan devâ'ir-i ḥamsden su'al eyledükde şeyḫ bir kitâb-ı kebîr te'lîf idüp anda devâ'ir-i sülûkden devâ'ir-i seb'a beyân idüp adına *Gülşen-i Tevhîd* diyüp 'Arabiyye ve Türkiyye ile manzûmdur. Ehl-i sülûk tamâm i'tibâr iderler.

Ve şeyḫ-i mezbûruñ⁶ cümle-i kerâmâtındandır râvî rivâyet ider ki “Dilümde lüknet-i i'tikâl⁷ var idi. Vâlidem beni şeyḫ'e iletirdi ve du'â taleb eyleydi. Şeyḫ du'â idüp ağzı yarını ağzuma ḫodı. Eve geldüm vâlidemi gördüm hemân 'Ey ana! Ben söyledüm.' didüm. Evvel kelime ki dilüme cârî oldu 'Ana ben söyledüm.' dir.” [MK 144a]

Râvî-i mezkûr şeyḫüñ ba'z-ı aşḫâbından rivâyet ider ki “Ben tâlib-i 'ilm idüm. Birkaç tâlib-i 'ilm ile vilâyet-i Karaman'a girdük, bir şaḥrâya düşdük. [AE 119a] Bize 'atş galebe eyledi, helâk mertebesine varduk. Bir cânibde

1 eyledi eyitdi: itdi MK

2 şaşma: şaşma diyü AE

3 toḫuz // üç: tis'a mi'e ve selâse ve selâşin AE

4 Çelebi Ḥalîfe -AE

5 Emîr AE

6 Ve // mezbûruñ -AE

7 i'tikâd MK

bir cemâ'at gördük, yoldan şabduķ. Şu ârzûsına yakın geldükde içlerinden birisi ilerü geldi, elinde şu kıabı var,¹ beline bağlu. Ol² şahş ki ilerü geldi -Şâhib-i cezbe idi, cehren zıkrü'llâh iderdi.- hemân şu kıabını hevâya atdı, yire düşdi, ufağdı. Hemân³ 'atşum zâ'il oldı ve ağzumdan şu aķdı." didi ve "Benüm bunlara lâhiķ olduğumuñ vechi budur." didi. Bu cemâ'atüñ re'isleri Şeyh Dâvûd idi ve bu şahş-ı meczûbuñ⁴ adı Süleymân Dede idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*⁵

eş-Şeyh Kâsım Çelebi

Taşavvufi Çelebi Hâlife yanında tahşil eyledi ve bu Kâsım Çelebi'ye Çelebi Hâlife irşâda icâzet virdi. İstanbul'a geldükde Vezîr 'Alî Paşa Zâ-viyesi'ne şeyh olup çok kimesneyi tarîķ-i Hakk'a delâlet eyledi. Merhûm Sultân Süleymân'ın evâhir-i saltanatında âhirete irtihâl ve dâr-ı fenâdan bekâya intikâl eyledi. Tamâm edeb ü vakâr ile leyl ü nehâr bi's-sırri ve'l-cihâr zıkr-i isti'fâr üzere idi. *Kaddesa'llâhu rûhahu ve nevvera đarîhahu.*⁶

eş-Şeyh Ramazân

Şeyh Hâcî Bayram hâzretlerinin tarîķatına müntesib idi. Irşâdda bir cebel-i şâmiñ ve baħır-ı zâhir idi. Yanında çok kimesne irşâda yitişmişdür. Edrine'de mutavaţtın idi. Sultân Bâyezîd merhûmuñ eyyâm-ı saltanatında vefât eyledi. Takî vü naķî, mütevâzî', müteħaşşî', mücâbü'd-da'vet idi. [MK 144b] Merhûm Sultân Bâyezîd zamânında ħabs-ı maţar vâķi' olup defa'ât ile istiskâya çıkdılar, müfid olmadı. Merhûm Şeyh Ramazân Hâlife'ye ilticâ ve du'âsından istimdâd u recâ eylediler. Muşallâya çıķup ve minbere şu'ud ve vücûd-ı vâcibü'l-vücûd ve Rabbü'l-vedüddan recâ-yı maţar-ı ħayât-i eşer içün du'â eyledi. Henüz minberden inmeden maţar kifâyet kıadar yağdı. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*⁷

1 var; var er AE

2 - AE

3 ufağdı hemân: ufatmadan ol maħall MK

4 bu // meczûbuñ: şahş-ı maħdûmuñ MK

5 *Rahmetu'llâhi 'aleyh.* -MK

6 "Allah ruhunu huzura kavruştursun ve kabrini nurlandırın."

7 *Rahmetu'llâhi 'aleyh: Rahimehu'llâh.* AE

eş-Şeyh Baba Yûsuf es-Seferihîşârî

Şeyh [AE 119b] Hâcî Bayram hazretleri tarîkatına müntesibdür. Şâhib-i edeb ü vakâr üzere süm'a vü riyâdan 'ârî, âdâb-ı şerî'ati ve hudûd-ı tarîkatı râ'î idi. Va'z u tezkiir ve nakl-i hadîs ü tefsîr ve va'zı kulûbe 'azîm te'sîr iderdi.

Merhûm Sulţân Bâyezîd İstanbul'da câmi'ini binâ eyleyüp evvel cum'a-da Sulţân Bâyezîd ve Şeyh Baba Yûsuf câmi'e hâzır olup şeyh minbere şu'ud eyleyüp şevk ü zevk ile şöyle va'z u naşihat eyledi ki taşrada müstemi' olan naşarâdan üç kimesne gelüp şeyhün önünde imâna geldiler. Sulţân Bâyezîd tamâm mesrûr olup çok ihsân idüp ve vüzerâsına dahı ihsân ile emr eyle-di. Şoñra Sulţân Bâyezîd şeyh-i mezbûra maḥabbet eyledi hattâ baba oğul oldılar.

Ve dahı Sulţân Bâyezîd, şeyh-i mezbûra¹ “Ḥacca gitdügün zamânda gelesün.” diyü vaşiiyet eyledi. Şoñra şeyh Seferihîşâr'a vatanına gitdi. Bir müddetden şoñra şeyhe işaret oldu ki Ḥacer-i Esved yanında bir kitâb te'lîf ü nazm eyleye. Şeyhün te'lîf-i kitâba kudreti² yok idi, ba'de'l-işâret kudret geldi. Şoñra İstanbul'a gelüp Sulţân Bâyezîd'e buluşdukdâ³ Sulţân Bâyezîd bir mîkdâr altun [MK 145a] virdi ve vaşiiyet eyledi ki “Bu altun ḥelâlden ḥâşıldur. Bunu Resûl'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'ün Ravza-i Muṭahharası'nda⁴ şadâkat kândiline vaz' eyle ve şöyle di ki ‘Yâ Resûla'llâh! Ümmeti-nün râ'isi ve cenâb-ı ni'amül-me'âbuñ dâ'isi Bâyezîd bu altunı gönderdi ki türbe-i şerîfün kândili zeytine şarf olına ve recâ ider ki şadâkası maḥbûl-i ḥazret ola.’ diyü.”⁵ Şeyh vaşiiyet-i mezbûreye imtişâl ve menâzilden merâḥ-la intikâl ü irtiḥâl ile ḥacc-ı şerife varup vaşiiyet olanı yirine koyup Mekke-i Mükerrreme'de⁶ bir yıl mücâvir olup me'mûr olduğı kitâb-ı manzûmı Ḥacer-i Esved yanında tekmil ve ma'ârif-i İlâhiyye'den çok nesne tahşil eyleyüp [AE 120a] yine ol kitâbda derc eyledi. Şoñra Medîne-i Münevvere'ye⁷

1 maḥabbet // mezbûra -MK

2 Şeyhün // kudreti: kable nazm ile münâsebeti AE

3 dâhil olup AE

4 'aleyhi // Muṭahharası'nda: *te'âlâ 'aleyhi ve sellem*'ün türbe-i şerifesinde AE

5 - MK

6 Mekke-i Mükerrreme'de: Mekke'de AE

7 Medîne-i Münevvere'ye: Medîne'ye AE

geldi, şal giydi. Emr eyledi, elini ardına bağladılar dağı kûbbe-i¹ Ravza-i Muṭahhara öninde yüzini yirlere sürüp bükâ'-yı şedid ile bükâ' idüp Hâzret-i Risâlet'den şefâ'at taleb eyledi.

Hâric-i Kûbbe-i Şerîfe'de bir 'aşâ-yı kebîre var idi. Hâzret-i Risâlet'den şeyḫe şöyle işâret oldu ki ol 'aşâyı üç şakḳ idüp bir şakḳı es-Seyyid Buḥârî ki Emîr Sultân'dur, Burûsa'da anuñ mezâr-ı şerîfine ve bir şakḳı Anḳara'da Hâcî Bayram ḥazretlerinin mezâr-ı şerîfine ve bir şakḳı dağı bir mezâr-ı şerîfe koya² ki râvî adını unutmuşdur, ol mezâra koya. Bu işâret ile 'amele iḳdâm eyledükde ḥademe-i Ravza-i Muṭahhara mâni' oldılar. Re'isleri geldükde emr eyledi: "Teslîm eyleñ, ḥazretten işâret böyledür." didi.³ 'Aşâyı şeyḫ alup vaṭanına gelüp me'mûr [MK 145b] olduğu üzere 'âmil oldu. Kendüsi dağı Sultân Selîm Hân'ın evâ'il-i salṭanatında vefât idüp Ebî Eyyûb-ı Enşârî '*aleyhi'r-raḥmetü'l-Bârî*⁴ civârında medfûndur. *Raḥmetu'llâhi te'âlâ 'aleyh.*⁵

1 - MK

2 - MK

3 - MK

4 'aleyhi'r-raḥmetü'l-Bârî -AE

5 *Raḥmetu'llâhi* // *f aleyh: Raḍîya'llâhu 'anhu ve 'an mücâvirihî. AE*

ET-ṬABAḲATÜ'T-TÂSİ'A
FÎ-DEVLETİ'S-SULTÂN SELİM HÂN İBN SULTÂN
BÂYEZİD HÂN

**Cülüs-ı şerifleri çokuz yüz on sekiz Şafer'inün on sekizinde vâkı'
 olmışdur.**

VE MİN-'ULEMÂ'İ FÎ-ZEMÂNİHİ¹

Monlâ Aḥmed İbn Kemâl Paşa

‘Âlim ü fâzıl Monlâ Şemsü'd-dîn Aḥmed bin Süleymân bin Kemâl Paşa-zâde'dür. Ceddi Devlet-i ‘Osmâniyye ümerâsından idi. Kendüsü ‘izz ü nâz ile büyüdi. Ḥubb-ı kemâl galebe idüp tâzelikte ‘ilm-i şerife meşğûl olup sonra ‘askere mülḥaḳ olup Ḥalil Paşa oğlu İbrâhîm Paşa ki Sultân Bâyezîd’ün vezîri idi ve Evrenosoğlu Aḥmed Beg ‘azîmü’ş-şân beg idi, üzerine bir sancaḳ begi daḫı geçmez idi. Mevlânâ Kemâl Paşa-zâde ḥikâyet iderler ki “Bir seferde bunlar ile bile idüm. Bir vaḳt vezîr-i mezbûr yanında mezkûr Aḥmed Beg² [AE 120b] oturur idi. ‘Ulemâdan bir kimesne gelüp mezkûr³ Aḥmed Beg’ün üzerine oturdı, kimesne ḳaldurmadı. Ta‘accüb eyledüm, şordum ki ‘Aḥmed Beg’ün üstine geçüp oturan kimdür? Ne ḥayşiyyetle Beg’e taşaddur ider ve vazîfesi nedür?’ Eyitdiler⁴ ‘Otuz aḳçe vazîfe⁵ ile Filibe Medresesi’nde müderrisdür.’ didiler.⁶ Ben didüm ki ‘Otuz aḳçe vazîfe-i tedris ile böyle bir ‘azîmü’ş-şân begün üstine nice geçer?’⁷ diyü su’âl eyledüm, yoldaşum baña eyitdi: ‘Bunlar

1 et-ṭabaḳatü't-tâsî'a fî-devleti's-Sultân Selîm Hân İbn Sultân Bâyezîd Hân Cülüs-ı şerifleri çokuz yüz on sekiz Şafer'inün on sekizinde vâkı' olmuşdur. Ve min-'ulemâ'î fî-zemânihi: et-ṭabaḳatü't-tâsî'at fî-'ulemâ'î devleti's-Sultân Selîm Hân Ḥazret-i Sultân Selîm Hân ḥazretleri cülüs-ı şerifleri Şafer'ün on sekizinde ki çokuz yüz on sekizinde vâkı'dür. AE

2 Mevlânâ Kemâl Paşa-zâde ḥikâyet iderler ki “Bir seferde bunlar ile bile idüm. Bir vaḳt vezîr-i mezbûr yanında mezkûr Aḥmed Beg: Seferde Vezîr-i mezbûruñ öninde Mevlânâ-yı mezbûr yanında Aḥmed Beg el-Mezbûr AE

3 Emîr AE

4 ne ḥayşiyyetle // Eyitdiler: diyü su’âl ve vazîfesi nedür diyü şordum.” AE

5 - AE

6 - MK

7 böyle // geçer: üzerine nice geçer AE

‘ulemâdur ve¹ ‘ulemâ-yı mu‘azzezler ve mu‘azzamlardur.’ didi. Merhûm eydür: ‘Ben dahı tefekkür eyledüm ki ben bu şarîkde ne kadar [MK 146a] tek-â-pû itsem² Emîr Aḥmed mertebesine vâsıl olmak yokdur. Yâ ben sipâh şarîkinde neylerem? ‘İlme³ meşgûl olsam bu müderris mertebesine vâsıl oluram.’ didüm ve seferden dönüşde ‘ilme meşgûl oldum.

Müderris-i mezbûre yevmî kırk akçe⁴ ile Edrine’de Dârü’l-Ḥadîş virilmiş, *Hâşiye-i Şerḥ-i Metâli’i* andan okıdum. Mebânî-i ‘ulûmı ḥod muḥaddemâ okımış idüm şonra Monlâ Kaşalânî ḥıdmetine vâsıl oldum ve Monlâ Ḥaṭib-zâde ve Monlâ Mü’eyyed-zâde ḥıdmetine yitişüp taḥşîl-i ‘ilm eyledüm.” diyü rivâyet eyledi. Şonra Edrine’de ‘Alî Beg Medresesi’ne ve Ḥalebiyye Medresesi’ne ve Üsküb Medresesi’ne şonra Şemâniyye’den birine şonra Edrine’de Sultân Bâyezîd Medresesi’ne [müderris oldı.] şonra Edrine’ye kâdî oldı şonra Anadolı’ya kâdî-‘asker olup şonra ma‘zûl olup yevmî yüz akçe vazîfe ile Edrine’de Dârü’l-Ḥadîş Medresesi’ne müderris oldı⁵ şonra yine Edrine’de Sultân Bâyezîd Medresesi’ne müderris olup şonra müftî oldı. Müftî ‘Alî el-Cemâlî fevt olduğdan şonra müftî olup nice zamân emr-i fetvâda istiklâl bulup ‘âkıbet⁶ müftî iken vefât eyledi.

Merhûm cemî’-i evkâtını ‘ilme şarf iden ‘ulemâdan idi. Leyl ü nehâr ‘ilme meşgûl olup cemî’-i ḥatırına geleni evrâkına yazardı. ‘Aded-i resâ’i-li yüze qarîbdür ve sâ’ir teşânîfden tefsîri vardır, tamâma qarîbdür. Qable’t-tamâm ‘ömri tamâm oldı. Ve fîḫda metn ü şerḥ vardır, *İslâḥ u İzâḥ* diyü ad virmişdür. Uşûlde [AE 121a] dahı metn ü şerḥi vardır, adı *Tagyîr ü Tenkîḥ*’dür. ‘İlm-i kelâmda dahı metn ü şerḥi vardır, *Tecvîd ü Tecdîd* diyü ad virmişdür. [MK 146b] Me‘ânîde bir kitâbı vardır, metn ü şerḥdür ve *Şerḥ-i Miftâḥ*’a dahı⁷ ḥâşiyesi vardır. Ferâ’izde dahı metn ü şerḥi vardır ve Ḥ’âce-zâde *Tehâfûr*’ine ḥâşiyesi vardır. Nâs mâ-beyninde şâyî’ olan budur ammâ müsevvedede ḳalan bundan ziyâdedür dirler.

1 ‘ulemâdur ve -AE

2 tefekkür // itsem: dahı tefekkür itdüm ki AE

3 diyüp AE

4 - AE

5 müderris oldı -AE

6 olduğdan // ‘âkıbet: olduğda AE

7 - AE

İnşâda yed-i tûlâsı vardır ve Fûrs ü nazmı ke-zâlık ve Fârsîde *Gülistân* üslûbı üzerine *Nigâristân* adlu bir kitâbı vardır ve *Lügat-ı Fârisî*'si vardır ve inşâ üzerine *Tevârîh-i Âl-i 'Osmân* te'lif eylemişdür. Ve bi'l-cümle merhûm halef idi ammâ selefi unutturdı idi. Nevâdir-i dehrden idi. Mâder-i dehr böyle bir ferzend-i ercümend ü hünermendi bir dahı dünyâya getüremez. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde ve rifat u derecesini fevka'l-'âde eyleye.¹

Monlâ 'Abdu'l-halîm İbn 'Alî

Kaşatamoni'da dünyâya geldi. 'Ulemâsından okıdı sonra Monlâ 'Alî el-'Arabî hıdmetine vâsıl oldu. Monlâ 'Alî vefât eyledükde Monlâ 'Abdu'l-halîm bilâd-ı 'Arab'a gidüp 'ulemâsından okıdı. Hacc-ı şerîfe vardı sonra diyâr-ı 'Acem'e gitdi, 'ulemâsından okıdı sonra tã'ife-i şüfiyyeye lâhik oldu. Şeyh Maḥdûmî hıdmetinde terbiyet olındı. Ba'dehu Rûm'a gelüp yine² Kaşatamoni'da sâkin oldu. Sulṭân Selîm serîr-i saltanatına cülûsından muḳaddem bunu taleb eyledi ve kendüye imâm eyledi ve muşâḥibi oldu. Zirâ ma'ârif-i İlâhiyye'si var idi, lezîzü's-şoḥbet idi. Cülûsdan sonra Sulṭân Selîm kendüye mu'allim eyleyüp iki yüz akçe vazîfe eyledi ve çok karye bağışladı. Sulṭân [MK 147a] Selîm Mısr'ı feth itdükden sonra Şâm'a geldükde toḳuz yüz yigirmi iki târiḥinde Şâm'da vefât eyledi.³ Merhûm ma'ârif-i cezile ve aḥlâḳ-ı hamîde şâhibi idi.

Monlâ Meḥemmed Şâh

Mevlânâ Muḥyi'd-dîn Şemsü'd-dîn-i⁴ Fenârî oḡlı Yûsuf [AE 121b] Bâlî oḡlı Meḥemmed Şâh'dur. Merhûm Sulṭân Meḥemmed zamânında dünyâya gelüp -Ol târiḥde vâlidî kâḍî-asker idi.- toḡduḡı gibi Sulṭân Meḥemmed yevmî otuz akçe vazîfe eyledi. Vâlidî vefât eyledükde Sulṭân Bâyezîd Ḥân vazîfesini yevmî elli akçe eyleyüp vâlidî yanında ve ba'dehu 'izz ü câhda iken yine 'ilme müştēgil olup aḳrânına fâ'ik ve menâşıb-ı 'âliyeye lâyık oldu.

1 eyleye: eyleye âmin AE

2 Ba'dehu // yine: Rûm'a geldi AE

3 Sulṭân Selîm // eyledi: Şâm'da vefât eyledi Sulṭân Selîm Mısr'dan Şâm'a geldiği zamânda sene toḳuz yüz yigirmi ikide. AE

4 - MK

5 - AE

Evvelâ vâlidinden kırâ'at eyleyüp vâlidî vefât eyledükde Hâṭib-zâde'den okıyup soñra Mu'arrif-zâde'den okıdı. Soñra Sulṭân Bâyezîd Hân Burûsa'da Manastır Medresesi'ni yevmî elli aḳçe ile virüp ba'dehu Şemâniyye'den birini virdi soñra¹ Sulṭân Selîm Hân Burûsa ḳazâsını virüp ba'dehu İstanbul ḳâḏılığını virüp soñra diyâr-ı 'Arab'a ḳâḏî-'asker eyledi soñra Edrine ḳâḏılığını virüp ba'de zemânin Anaṭolî ḳâḏî-'askerliğini virdi ba'dehu Rûmîli'ne ḳâḏî-'asker eyleyüp ḳâḏî-'asker iken toḳuz yüz yigirmi toḳuz târihinde vefât idüp Burûsa'da ceddî Şemsü'd-dîn-i Fenârî yanında medfûndur.

Merḫûm ṭab'-ı zekî ve vech-i behî ve kerem-i vefî şâhibi idi. 'Aşeret-i ḥase-ne ve vaḳâr-ı 'aẓîm üzere idi. *Şerḥ-i Mevâḳıf*-ı Seyyid Şerîf'e ḥâşiyesi vardır.² Ve 'ilm-i ferâ'izde yine Seyyid Şerîf'e daḥı³ ḥâşiyesi vardır. Anda nice daḳâ'ik irâd idüp mevâḡı'-ı müşkileyi ḥall eylemişdür. Ve evâ'il-i [MK 147b] Şadrü's-şerî'a'ya daḥı ḥâşiyesi vardır.⁴ Merḫûm ḥadâset-i sinninde vefât eyledi. Eger mu'ammer olaydı çok âsârî zuhûr bulmaḳ muḳarrer idi, diyü rivâyet olunur. *Nevverallâhu medḡa'ahu ve fi-a'lâ ferâdisi'l-cinân adḡa'ahu.*

Monlâ Meḥemmed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ Şemsü'd-dîn el-Fenârî

Merḫûm sinn-i şebâbda vâlidî merḫûm Yûsuf Bâlî'den okıyup vâlidî vefât eyledükden soñra Merḫûm Hâṭib-zâde'den okıdı ba'dehu Monlâ Efḏal-zâde'den okıdı soñra İstanbul'da Vezîr 'Alî Paşa Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Burûsa'da Sulṭân Meḥemmed [AE 122a] Medresesi'ne müderris oldı soñra Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Edrine ḳâḏîsi olup ba'de zemânin İstanbul'a ḳâḏî oldı soñra Anaṭolî'ya ve ba'dehu Rûmîli'ne ḳâḏî-'asker olup on beş yıl muttaşılan ḳâḏî-'asker oldı soñra ma'zûl olup yevmî yüz elli aḳçe teḳâ'üd vazîfesi oldı soñra elli daḥı ziyâde olup vazîfesi yevmî iki yüz oldı soñra İstanbul müftîsi olup ثم ترك الفتوى, 5 ya'nî soñra⁶ fetvâyı daḥı terk idüp yevmî iki yüz aḳçe vazîfe ile teḳâ'üd ihtiyâr eyledi.⁷

1 ba'de zemânin AE

2 - AE

3 daḥı -MK [Seyyid Şerîf'in *Şerḥü'l-Mevâḳıf* adlı eseridir.]

4 - AE

5 - MK

6 ya'nî soñra: ba'dehu MK

7 ile // eyledi: ta'yin olındı. AE

Merhûm ba'de't-tekâ'üd tefsîr okıyup taşnîfe şürû' eyledi¹ lâkin tekmi'l müyesser olmadı. Toğuz yüz elli dört târîhinde rûh-ı kudsı civâr-ı rahmet-i Rahmân'a çayerân eyledi.² Merhûm Ebî Eyyüb-ı Enşârî mezâr-ı şerîfi kurbında defn olındı. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve fâşıl-ı³ beyne'l-hakık ve'l-bâtil idi. Hukûk-ı 'ibâddan ziyâde tenezzüh [MK 148a] ü ihtirâzı vesvese mertebesine yitişmiş⁴ idi. Ve ceriyyü'l-cenân, talîku'l-lisân ve mehabete şân ve şağîr ü kebîr yanında yeksân idi ve fetvâda ve takvâda âyet-i kübrâ idi. Şadrü's-şerî'a'ya ba'z-ı resâ'ili vardur ve *Hidâye*'ye müte'allik ba'z-ı kelimâtı vardur ve *Şerh-i Miftâh-ı Seyyid Şerîf*'e dahı hâşiyesi vardur. *Rahmetu'llâhi 'aleyhi rahmeten vâsi'aten*.⁵

Monlâ Muhyî'd-dîn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Cemâlî

Merhûm evvelâ Monlâ Hüsâm-zâde'den okıdı sonra vâlidinden okıdı ba'dehu Mü'eyyed-zâde'den okıdı sonra İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne müderris olup sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu sonra Edrine'ye kâdî olup sâniyen yine Şemâniyye'ye müderris olup ba'dehu⁶ seksen akçe vazîfesi olup ba'dehu tekâ'üd ihtiyâr eyleyüp⁷ yüz akçe tekâ'üd vazîfesi olup toğuz yüz elli yedi târîhinde vefât eyledi. Merhûm kendü nefesine meşgûl olup umûr-ı nâsa müte'arrız olmamış idi. [AE 122b] Ve muhibb-i meşâyih, şadîku'l-kavl idi.

Monlâ Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan

'Ulemâ-yı 'aşrından ve vâlidinden okıdı sonra İstanbul'da Vezîr Dâvûd Paşa Medresesi'ne müderris olup sonra Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldu sonra Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Burûsa'da yevmî seksen akçe ile Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu⁸ def'a-i sâniyede yine Şemâniyye'den birine müderris olup sonra seksen akçe

1 "eylemiş" kelimesi tashih kılınarak "eyledi" olarak yazıldı.

2 olındı. AE

3 ve fâşıl-ı - MK

4 vesvese // yitişmiş: var MK

5 *Rahmetu'llâhi // vâsi'aten: Rahmetu'llâhi 'aleyh*. MK

6 - AE

7 ba'dehu // eyleyüp: sonra tekâ'üd idüp yevmî AE

8 - AE

vazîfe ile tekâ'üd olındı. [MK 148b] Ol hâlde iken¹ toköz yüz otuz toköz târîhinde vefât eyledi.

Merhûmuñ cemî'-i 'ulûmda müşâreketi vardır. Cemî'-i evkâtını 'ilme şarf eyleyen 'ulemâdan idi. Ve merhûmuñ iştiğâlde ba'z-ı hâli var idi ki söylense kimesne inanmaya. Bunuñ birle şi'r u inşâ ve tevârih ve menâkıb-ı selef ve nevâdir-i hâlef zabtında² mahâreti vardır. Merhûmuñ fıkhdâ *Kudûrî*'ye şerhi vardır ve *Şülâsiyyât-ı* Buhârî'ye şerhi vardır. Ve fıkhdâ bir kitâb te'lif eyledi ki mesâ'il-i *Viķāye* ve ziyâde müstemildür lâkin beyâza çıkmayup müsevvedede kalmışdur. Ve dahı havâşî vü resâ'ilden fevka'l-hadd ve lâ-yu'add âsârı vardır lâkin ba'de vefâtihî zâyî' olmuşdur. Merhûm ahvâl-i nâsa müte'arrız olmayup hemân kendü nefesine meşğûl idi ve 'ilme keşret-i iştiğâlinde kendü nefsinî tedârükünde takşîr iderdi. Bu cümle ile meclis-ârâ ve lezîzû's-şoḥbet idi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyhi raḥmeten vâsi'aten*.³

Monlâ Hüsâmü'd-dîn Hüseyn bin 'Abdu'r-raḥmân

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup soñra Efḍal-zâde hıdmetine vâsıl olup soñra Monlâ 'Abdu'r-raḥmân bin Mü'eyyed hıdmetine vâsıl olup soñra H'âce-zâde hıdmetine vâsıl oldu soñra Kütâhiyye'de Vâcid Medresesi'ne müderris olup soñra Burûsa'da Kapluca Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Burûsa'da Sultân Bâyezîd Hân⁴ Medresesi'ne müderris olup soñra Amâsiyye'de Sultân Bâyezîd [AE 123a] Hân Medresesi'ne müderris oldu soñra Şemâniyye'den birine müderris oldu soñra Edrine'ye kâdî olup soñra Burûsa'da kâdî oldu soñra Şemâniyye'den birine yine⁵ müderris olup seksen akçe vazîfe ta'yîn olındı. Anda⁶ müderris [MK 149a] iken toköz yüz yigirmi altı târîhinde vefât eyledi.

Merhûmuñ nâs ile hüsni mu'aşeretü var idi. 'İlme keşret-i iştiğâl ile mer-tebe-i fâzıl u kemâle bâliğ olup edeb ü vakâr ile ma'rûf idi. Seyyid Şerîf'ün

1 soñra // iken: seksen akçe vazîfe ta'yîn olındı ve bu hâlde AE

2 ve nevâdir-i // zabtında: zabtında ve nevâdir AE

3 *Raḥmetu'llāhi // vâsi'aten: Raḥmetu'llāhi 'aleyh*. MK

4 Burûsa'da Kapluca // Hân: Burûsa'da Sultân Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris olup soñra Burûsa'da Sultân Meḥammed AE

5 - AE

6 Birinde AE

Hâşiye-i' Tecrîd hâşiyesinin evâ'iline hâşiyesi vardır. *Viķāye Şerhi* Şadrü's-şerî'a'nın ba'z-ı mevâzî'ına kelîmâtı vardır ve istiḥlâf-ı ḥaṭîbde risâlesi vardır ve zîkr-i cehrîde daḥı risâlesi vardır. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Muşliḥü'd-dîn bin Ḥalîl

Şāḥib-i kitābu'n vâlididür. Sekiz yüz elli yedi târiḥinde Taşköpri kaşabasında toḡdı ki ol yıl İstanbul'ın fethi yılı idi. Merḥûm ḥâlet-i şaḡîrinde vâlidinden okıyup sonra tayısı Monlâ Muḥammed-i Niksârî'den okıdı sonra Sulṭân Medresesi müderrisi Hızır Şāḥ oḡlı Monlâ Dervîş Meḥemmed'den okıdı sonra Şemâniyye müderrisi Monlâ Bahâ'ü'd-dîn'den okıyup sonra Maḡnisa-zâde'den okıyup sonra Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-'Arabî'den okıdı sonra sulṭânü'l-ulemâ ve burḥânü'l-fuḫalâ Mevlânâ² H'âce-zâde ḥıdmetine vâşıl olup yanında taḥşîl-i feẓâ'il ile fâ'îḳ-ı akrân ve müşârün-ileyḥ bi'l-benân oldu.

Şonra Burûsa'da Arslaniyye Medresesi'ne müderris olup sonra Ankarâ'da Aḳ Medrese'ye müderris olup sonra yine Ankarâ'da Seyfî Medresesi'ne müderris oldu sonra Üsküb'de İshâkiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Sulṭân Bâyezîd Ḥân,³ oḡlı Sulṭân Selîm Ḥân'a H'âce eyleyüp çok ṭurmadı. Zîrâ Sulṭân [MK 149b] Selîm muttaşıl sefer üzere olmaḡın ta'allümden [AE 123b] müstaḡnî olup sonra Sulṭân Bâyezîd Amâsiyye'de merḥûm Ḥüseyn Aḡa Medresesi'ni virüp sonra Burûsa'da Sulṭân Medresesi'ni virdi. Ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup sonra Sulṭân Selîm Ḥân emri ile Haleb'e kâḏî oldu. Lâkin vâlidî kaẓâya rızâ⁴ vermeyüp terk-i kaẓâ ile vaşıyyet eylemiş idi. Sulṭân Selîm'ün emrine imtişâl idüp⁵ muḥâlefet idemedi sonra 'afv ṭaleb idüp Şemâniyye Medresesi'nden eski medresesini virdi sonra Burûsa'da Sulṭâniyye Medresesi'ni virdi, yevmî yetmiş aḳçe vaẓife eyledi. Ḥüsâm Çelebi'[ye] medresesini virdi.⁶ Ḥüsâm Çelebi vefât eyledükde Mev-

1 - MK

2 - AE

3 - MK

4 kaẓâya rızâ: kaẓâ AE

5 - AE

6 Ḥüsâm // virdi: Ba'dehu MK

lânâ-yı mezbûr medrese-i mezbûreye i'âde olunup yevmî¹ seksen akçe vazîfe ta'yîn olındı sonra on dahı ziyâde olunup vazîfesi tokşan oldu. Bu medresede müderris iken tokşuz yüz otuz beş² târîhinde vefât eyledi.

Merhûm şâlih ü zâhid ve ehl-i vakâr ve kendü nefesine müşteğil olup mâ-lâ-ya'nîden firâr iderdi. Bâtını ve zâhiri tâhir ve 'ömrinde kızb ü dürûğ şâdir olmuş degül idi. 'Ulûm-ı nakliyye vü 'akliyyede mâhir idi lâkin 'akliyyâta çokluk mültefit degül idi. Ve elfâzı şâhîh ve takrîri faşîh idi.³ *Kâdî Beyzâvî Tefsîri*'nün ba'z-ı maḥalline ve *Vikâye Şerḥi* Şadrü's-şerî'a'nuñ ba'z-ı maḥalline resâ'ili vardır. Ve *Şerḥ-i Miftâḥ*'uñ ba'zı yirine ḥâşiyesi ve 'ilm-i ferâ'ize müte'allik risâlesi ve ḥadîs-i ibtidâya risâlesi vardır. Ve dahı bundan mâ'-adâ havâşî vü resâ'ili çok idi. Müsevvedede kaldı, taḥallübât-ı zamân-ı bî-emândan tebyîze kâdir olmadı.

Monlâ Kâsım bin Ḥalîl [MK 150a]

Fâzıl u kâmil Kîyâmü'd-dîn Kâsım bin Ḥalîl ki şâhib-i kitâbuñ 'am-misidür. Merhûm ḥâlet-i şâgîrinde vâlidî Monlâ⁴ Ḥalîl'den okıyup sonra ḳarındaşı Muşliḥu'd-dîn'den okıyup ba'dehu ṭayısı Monlâ Muḥammed-i Niksârî'den sonra Ḥ'âce-zâde merhûm oğlu Şeyḥ Muḥammed'den okıdı. Şeyḥ Muḥammed Burûsa'da Çendik müderrisi idi.⁵ Ba'dehu Bağl-ı Aḥmer ya'nî Kızıl Ḳatır demek ile [AE 124a] mülâkḳab Manastır müderrisi Monlâ Muşliḥu'd-dîn'den okıdı.

Bağl-ı Aḥmer Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris olduğı zamânda Monlâ Kâsım'ı Edrine'ye bile aldı, gitdi. Yanında şuğl eyleyüp fezâ'il-i keşîre taḥşîl eyledi. Ḳaçan Bağl-ı Aḥmer âḥirete intikâl eyledi, Monlâ Kâsım Mü'eyyed-zâde'den okıyup ba'dehu Monlâ 'Îzârî'den okıdı -İkisi ol târîḥ-de Şemâniyye'de müderrisler idi.- ba'dehu Ḥaṭîb-zâde ḥıdmetine vâşıl olup Seyyid Şerîf'üñ *Ḥâşîye-i Keşşâf*'a ḥâşiyesini Ḥaṭîb-zâde, Monlâ Kâsım'a okıtdı. Nice mevzû'da redd idüp ḥâşiyesini tağyîr itdürdi. Ba'dehu

1 - AE

2 beş; altı AE

3 - AE

4 - AE

5 Şeyḥ Muḥammed // idi. -MK

Mağnisa-zâde Rûmili'ne kâdî-‘asker iken anuñ hıdmetine varup¹ Mağnisa-zâde vefât eyledükde Monlâ Kâsım Burûsa'da Esediyye müderrisi oldı. Ba‘dehu yine Burûsa'da Monlâ Hüsrev müderrisi olup şonra² İnegöl'de İshâkiyye müderrisi iken tokuz yüz on tokuz³ târîhinde vefât eyledi.

Merhûm ceriyyü'l-cenân, talîku'l-lisân, vecâhet ü vaķâr şâhibi idi. Merhûm çok kitâb yazmış idi lâkin baırda zâyî‘ oldı ve ba‘zısı daıı ba‘de vefâtihî zâyî‘ oldı, dirler. Vücûd-ı zihniyye bir a‘lâ risâlesi vardır ve daıı [MK 150b] *Muṭavvel-i Taftâzânî*'ye su‘âlleri vardır. Merhûm hûsn-i haṭṭa mâlik idi. Haṭṭa merhûm mağfürun-leh es-Sultân Bâyezîd Hân merhûma ba‘z-ı resâ‘il⁴ yazdurup⁵ nice in‘âm eylemişdür. Kendü haṭṭı ile olan kütübün ekşeri deryâya ğarķ oldı, diyü rivâyet olunur. *Nevverallâhu merķadehu*.⁶

Monlâ ‘Abdu’l-vâsi‘ İbn Hızır

Dimetoka'da toĝdı. Vâlidî ümerâdan idi lâkin⁷ kendüsi ‘ilme meşĝül olup Monlâ Şücâ‘ü'd-dîn⁸ Dimetoka'da müderris iken andan⁹ oķıdı ba‘dehu Tokatlı Monlâ Luṭfî'den oķıdı şonra Monlâ ‘İzârî'den oķıyup ba‘dehu Efḫal-zâde hıdmetine vâşıl oldı şonra bilâd-ı ‘Acem’e gidüp Horâsân’a varup Herât’da Monlâ Sa‘dü’d-dîn-i Taftâzânî’nün oĝlı oĝlından Seyyid Şerîf’ün Hâşîye-i [AE 124b] Şerh-i ‘*Aḫud*’ını ve ğayrını oķıdı. Şonra âḫir-i salṭanat-ı merhûm Sultân Bâyezîd bilâd-ı Rûm’a gelüp¹⁰ Sultân Selîm Hân¹¹ cülûs eyledükde mezbûr Monlâ Vâsi‘e¹² Edrine’de merhûm ‘Alî Beg Medresesi’ni virüp ba‘dehu Taşlıķ Medresesi’ni virdi ba‘dehu İstanbul’da Maḫmûd Paşa Medresesi’ni virüp şonra Edrine’de Çifte Medresesi’ni virüp ba‘dehu Şemâniyye’den birini virüp ķable’duḫûl yine Edrine’de merhûm Sultân Bâyezîd Medresesi’ni virdi ba‘dehu Burûsa ķazâsını virdi.

1 - AE

2 - AE

3 tokuz // tokuz: sekiz yüz toksan yedi MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 291); Muhammet Hekimoĝlu (age, s. 616) ve AE nüshasında “Dokuz yüz on dokuz” olarak yer almaktadır.]

4 risâle MK

5 Yazdurup: yazdurup Hân - AE

6 Kendü // *merķadehu* -MK “Allah kabrini nurlandırın.”

7 - MK

8 Şücâ‘ MK

9 - AE

10 âḫir-i // gelüp: bilâd-ı Rûm’a gelüp âḫir-i salṭanat-ı merhûm Sultân Bâyezîd’de ve AE

11 - AE

12 mezbûr // Vâsi‘e: Monlâ ‘Abdu’l-vâsi‘ AE

Merhûm Sultân Süleymân Hân '*aleyhi'r-rahmetu ve'r-ıdván*¹ serir-i salţanatına su'ud ile şu'ud müyesser olduğda İstanbul kâdılığını virdi. İki günden sonra Anaţolı kâdı-askeri eyleyüp ba'dehu Rûmili kâdı-askeri eyledi ba'dehu 'azl eyleyüp günde yüz akçe tekâ'ud vazîfesini eyledi. Şonra cemî-i mâlını vücûh-ı hayrâta şarf eyledi. Bir medrese ve iki mekteb binâ eyleyüp cemî-i talebesini tefrîk eyledi. Pâdişâh her birisine manşiba liyâkatları zamânında manşib emr² eyledi ve Edrine'de cemî-i kitâblarını 'ulemâyâ vakf eyledi. Yanında [MK 151a] bir câriyesi var idi. Bir şâlih kimesneye tezvîc idüp sonra mâl u manşib ve câhı 'ibâdât-ı İlâh'a tebdil eyleyüp Ka-be-i Şerîf'de divâne oldu. Ba'de'l-hacc³ âhir-i 'ömrine değin mücâvir olup toğuz yüz kırk beş târihinde vefât eyledi.

Monlâ 'Abdu'l-'azîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyn eş-şehîr bi-'Âbid Çelebi

Şâhib-i kitabun tayısıdur. Evvelâ Muhyî'd-din Muğammed-i Samsunî'den okıyup ba'dehu Kâdı-zâde-i Rûmî'nün oğlı oğlı Kûtbü'd-din'den okıdı ba'dehu *Şadrü's-şerî'a Hâşiyesi*'ni Monlâ Ahî'den okıdı ba'dehu Monlâ 'Alî bin Yûsuf el-Fenârî'den okıyup sonra Sultân Bâyezîd h'âce-zâdesi Mu'arrif-zâde'den okıdı ba'dehu Gelibolı'da müderris olup sonra ba'z-ı vilâyete kâdı olup Kefe'de kâdı iken toğuz yüz otuz bir târihinde vefât eyledi.⁴ Merhûm zekiyü't-tab' ve kerîmü'n-nefs, şâhib-i muğâvere idi. Muşâhabet-i yârân ile muğayyed idi. Çoğluk şuğl ile muğayyed olmaduğı ecilden taşnife meşĖul olmadı.

1 '*aleyhi'r // ıdván* -MK "Allah'ın rahmeti ve rızası onun üzerine olsun."

2 - AE

3 divâne // hacc -AE

4 Evvelâ Muhyî'd-din Muğammed-i Samsunî'den okıyup ba'dehu Kâdı-zâde-i Rûmî'nün oğlı oğlı Kûtbü'd-din'den okıdı ba'dehu *Şadrü's-şerî'a Hâşiyesi*'ni Monlâ Ahî'den okıdı ba'dehu Monlâ 'Alî bin Yûsuf el-Fenârî'den okıyup sonra Sultân Bâyezîd h'âce-zâdesi Mu'arrif-zâde'den okıdı ba'dehu Gelibolı'da müderris olup sonra ba'zı vilâyete kâdı olup Kefe'de kâdı iken toğuz yüz otuz bir târihinde vefât eyledi; Muhyî'd-din Meğammed-i Samsunî'den Burûsa'da Hüsreviyye müderrisi iken okıyup ba'dehu Kâdı-zâde-i Rûmî'nün oğlı oğlı Kûtbü'd-din'den Manastır müderrisi iken okıdı ba'dehu *Şadrü's-şerî'a* muğaşşisi Monlâ Ahî'den okıdı, Monlâ Ahî Şemâniyye'de müderris iken ba'dehu 'Alî bin Yûsuf el-Fenârî'den okıyup ba'dehu Sultân Bâyezîd h'âce-zâdeden okıdı ba'de zemân Gelibolı'da müderris olup ba'dehu ba'zı vilâyete kâdı Kefe'de kâdı [AE 125a] iken toğuz yüz otuz bir târihinde AE

**Monlâ 'Abdu'r-raḥmân İbn es-Seyyid Yūsuf bin
Hüseyn el-Hüseynî**

Bu daḥı¹ şâhib-i kitâbuñ tayısıdur. Tâzeliginde Muḥyi'd-dîn Muḥammed es-Samsunî'den okıdı ba'dehu Kâḍî-zâde-i Rûmî torunı Kuṭbü'd-dîn'den okıdı ba'dehu Fâzıl 'Alî-i Fenârî'den okıdı ba'dehu 'Alî Yegânî'den okıdı. Bunlaruñ yanıda ğâyet maḳbûl idi. Ba'dehu Bolı Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Burûsa'da Çendik Medresesi'ne müderris oldu. Şoñra ferâğ ğâlib olup ḥalkdan Ḥâlîk'a² inḳıṭâ' ile tadrîsi [MK 151b] terk idüp on beş aḳçeden ziyâde vazîfe ḳabûl eylemedi. Burûsa'da ḥalkdan münḳaṭı' olup 'ibâdete meşğûl oldu. Avân-ı şabâsında cezbe lâḥîḳ olup nice aylar bilâ-zâd velâ-râhile tağlarda gezerdi. Yatduğı yirde sibâ' ḥıfz u hırâset idüp cibâlde sedd-i cü' idicek nesne bulurdı ve ağaclar budağında etmek bulurdı. Ba'de-zâlik ḥalk ile muḥteliṭ olup iḥtilâṭ ile cezbe mâ-beynini cem' iderdi. Daḥı bundan kerâmât-ı 'azîme naḳl olunur.

Merḥûm rivâyet ider ki “Edrine'de marîz idüm, yalıñuz bir odada sâkin idüm. Gâh gâh bir dîvâr yarılup bir kimesne baña ṭa'âm u şarâb iḥzâr iderdi. Bunuñ kim idüğini bilmedüm, su'âl eyledüm 'Şehrden ṭaşra çık, müsâfirin ile sefer eyle, beni bulursuñ.' didi. Birḳaç günden şoñra ba'z-ı ehl-i ḳarye ile ṭaşra-i nevâḥiye çıḳdum. Ba'zı kimesne 'Fülân ḳaryenün hevâsı laṭıfdir, anda varalum.' diyüp⁴ ve 'Anda bir recül-i 'âlim vardır, Ḳara Mu'allim dirler, hem onu ziyâret idelüm.' didi. Ben daḥı zann eyledüm ki ol dîvârı yarup baña ṭa'âm getüren 'âlimdür. Ol ḳaryeye müteveccih [AE 125b] oldum. Varduḳda mülâḳî oldum, gördüm ki ol dîvârı yarup gelen kimesnedür. Beni gördi, tebessüm eyledi. Ol gün şalât-ı 'aşra deġin muşâḥabet eyledük. Baña 'Gel şu mürtefi' yirde şalât-ı 'aşrı edâ idelüm, ğâyetde hevâsı⁵ laṭif maḳâmdur.' didi. Ol mürtefi' maḳâma çıḳduḳda 'Bu maḳâm nicedür?' didi. Ben daḥı 'Maḳâm laṭif ancak.' didüm, eyitdi:⁶ 'Biz buradan [MK 152a] Ka'betu'llâh'a naḳar iderüz, sen daḥı naḳar eyle.' didi. Ben daḥı naḳar eyledüm, Ka'be-i Şerrefehu'llâh'ı muḳâbeledde gördüm.

1 bu daḥı -AE

2 ḥalkdan Ḥâlîk'a: Ḥâlîk'dan ḥalka MK

3 yabân AE

4 - MK

5 ṭûsı AE

6 - AE

Şalât-ı 'aşrı edâ idinceye dek Ka'betu'llâh gözümüzden ġâ'ib olmadı." diyü rivâyet¹ eyledi.

Ve hikâyet ider² ki "Şâm'da Merhûm Monlâ 'Abdu'r-raḥmân'ı vefâtından sonra vâkı'ada gördüm ki 'Burûsa'da Emîr Sultân 'İmâreti'nde bir dervîş vardır. Beni ziyâret eylemek ister, aña delîl ol.' didi. Fi'l-vâkı' 'imâretde bir müsâfir buldum 'Ne dilersin?' diyü su'âl eyledüm. 'Monlâ 'Abdu'r-raḥmân ki ḡabrine ziyâret eylemek isterem.' didi. Delîl oldum, ḡabri üzerinde bile oturdum. Baña şu hâlet 'arız oldu ki dervîş beni istemez. Hemân taşra çıktım, iḡerü ḡulaḡ urdum. Monlâ 'Abdu'r-raḥmân müsâfir dervîş ile kelimât eyler. Monlâ 'Abdu'r-raḥmân'ın ḡayâtında âvâzını bilürem hemân ol âvâz-dur. Kelimât tamâm olduḡda ḡabr üzerine girdüm. Bir ferd yok, ne müsâfir var ve ne ḡayrı. İşte meşâyih ile ḡâli budur."

Merhûmuñ³ 'ilmde ḡâli budur ki cemî'-i 'ulûmda fâ'ik, 'ulemâda mişli ve 'adîli yok dimege lâyiḡ kimesne idi. İllâ bu kadar var ki ḡab'ı, 'ulûm-ı 'aḡliyyeye ziyâde düşmiş idi. Ve tamâm zühd ü vera' üzere idi. Muḡaşşıl merhûm 'ilm ile 'ibâdeti câmi' ve envâr-ı 'ibâdet vechinde lâmi' idi.⁴ Tõkuz yüz elli dört⁵ târiḡinde vefât idüp Burûsa'da vâliḡi ḡabrinde defn olındı.

Monlâ Pîr Aḡmed Monlâ Ḳâḡi-zâde

Merhûm vâliḡesini tezvîc eyleyüp bundan oḡıdı, Ḳâḡi-zâde ölince ayrıl-madı. Ba'dehu [MK 152b] Tire'de İbn Melek Medresesi'ne müderris olup ba'dehu İstanbul'da el-Ḥâcî Ḥasan Medresesi'ne müderris olup sonra Edri-ne'de [AE 126a] Ḥalebiyye Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Dârü'l-Ḥa-diş'e müderris olup sonra Şemâniyye'den birine müderris olup müddet-i keşîre Şemâniyye'de müderris olmak ile vazîfesi seksene dek teraḡḡı buldı ve Şemâniyye'de müderris iken⁶ tõkuz yüz otuz iki târiḡinde vefât ey-le-di. Merhûm şâlih ü 'âbid ve mu'tekif-i me'âbid olup a'rec olmak ile ḡa-rekete ḡâdir degül idi. Muttaşıl evḡâtını 'ilm ü 'ibâdete ve zühd ü ḡâ'ate

1 diyü rivâyet: sirâyet AE

2 olinurdu AE

3 - AE

4 Muḡaşşıl // idi. -AE

5 Dört: yedi AE

6 müderris iken -AE

şarf iderdi.¹ Çok muhâl hâll eylemiş idi lâkin ba'de vefâtihî zâhir olmadı. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Muhyî'd-dîn Muḥammed bin el-Ḥaṭîb Kâsım

Amâsiyye'de doğdı. Vâlidî Monlâ Kâsım'dan okıyup ba'dehu Monlâ Aḥaveyn'den okıdı ba'dehu Sinân Paşa'dan okıyup sonra Amâsiyye'de müderris olup² ba'dehu Burûsa'da Çendik Medresesi'nde müderris olup sonra yine³ Burûsa'da Veliyyü'd-dîn Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu İstanbul'da Muştafâ Paşa Medresesi'ne müderris oldu sonra Sulṭân Bâyezîd oğlu Sulṭân Aḥmed'e ḥ'âce oldu. Sulṭân Aḥmed vefâtından sonra Burûsa'da Sulṭân Meḥemmed Medresesi'ne⁴ müderris olup ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldu ve ba'dehu Amâsiyye'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne ba'dehu Ayaşoḫfiyya Medresesi'ne müderris oldu. Merḥûm Sulṭân Süleymân medrese⁵ binâ eyledükde evvelâ monlâ-yı mezbûra virdi ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu Edrine'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu ve ba'dehu [MK 153a] yevmî seksen akçe vazîfe⁶ ile Şemâniyye'den birine müderris oldu. Ol medresede müderris iken⁷ tokuz yüz kırk târîhinde vefât eyledi.

Merḥûm 'âlim ü fâzıl ve⁸ şüfiyye tât'ifesinüñ ziyâde muḥibbi idi. Maḥmûdüs-sîret ve marziyyü't-ṭarîka kimesne⁹ idi. Ve cemî'-i evkâtını 'ilm ü 'ibâdete şarf idüp 'ulûm-ı 'Arabîyye'ye ittılâ'-ı 'azîmi var idi. Meşelâ vefk gibi ve iksîr gibi cifr ü müsîkî ve sâ'ir 'ulûm-ı ri'yâziyyede tamâm mâhir idi. Huşûşan 'ilm-i kırâ'at [AE 126b] ve ḥadîş ü tefsîr ve tevâriḥde yed-i tûlâsı var idi ve muḥâzarât u tevâriḥ ve iş'âr-ı 'Arabîyye'de ihâtası var idi ve kaşâ'id-i 'Arabîyye ve Türkiyye'de âşârı var idi ve nakl-i ḥadîş ü tefsîr ve va'z u tezkîrde mâhir idi. Müṭâla'adan ve dersden melâl u kelâl gelmezdi.

1 şarf iderdi: müşteğil idi. AE

2 müderris olup -AE

3 sonra yine: ba'dehu AE

4 ḥ'âce // Medresesi'ne: mu'allim oldu. Ve ba'de vefâtihî Sulṭân Meḥemmed yine medrese-i mezbûreye AE

5 medrese: medrese -i mezbûreyi AE

6 - AE

7 Ol // iken: Ve bu medresede AE

8 idi AE

9 - AE

Nice muşannefâtı vardır. Evvelâ muhâzaratda *Ravzatü'l-Ahyâr* nâm kitabı vardır¹ ve Şadrü's-Şerî'a evveline ve Seyyid Şerîf'ün *Ferâ'iz Şerhi*'ne hâşiyesi vardır ve resâ'il ü ta'lîkâtı çokdur. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.²

Monlâ Zeynü'd-dîn İbn Muhammed bin Muhammed Şâh el-Fenârî

'Ammisi oğlu Monlâ 'Alî-i Fenârî'den okıdı ba'dehu Sultân Bâyezîd h'â-cesi Mu'arrif-zâde hıdmetine vâsıl oldu ba'dehu Burûsa'da Yıldırım Bâyezîd Hân³ evkâfına mütevellî olup ba'dehu Orhân Gâzî⁴ mütevellisi oldu sonra Amâsiyye'de Sultân Bâyezîd mütevellisi oldu sonra Tire'ye kâdî oldu ve ba'dehu Şâm kâdîsi oldu sonra Haleb'e kâdî olup Haleb'de kâdî iken tokuz yüz yigirmi altı [MK 153b] Rebî'ü'l-evvel'i gürresinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl idi. Tab'-ı nakkâd ve zihn-i vakkâd⁵ şâhibi idi. Kaviyyü'l-cenân ve tâlîku'l-lisân, şâhib-i mürüvvet ve ferzend-i fütüvvet idi. Ve kazâsında mahmûdûs-sîret ve marziyyü't-tarîka idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Dâvûd İbn Kemâl el-Kocavî

Kendü vilâyeti 'ulemâsından okıyup sonra Monlâ Luţfi-i Tokatî hıdmetine vâsıl oldu ba'dehu el-Hâcî Hasan-zâde hıdmetine vâsıl olup sonra Mü'eyyed-zâde Monlâ 'Abdu'r-rahmân hıdmetine vâsıl oldu sonra Burûsa'da Kâsım Paşa Medresesi'ne müderris oldu sonra yine⁶ Burûsa'da Kâpluca'ya müderris olup ba'dehu Tırabozın'da Hâtûniyye'ye müderris oldu, evvel müderrisi budur. Ve ba'dehu Edrine'de Çifte'ye müderris oldu sonra Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Burûsa'ya kâdî oldu ba'dehu ma'zûl olup seksen akçe tekâ'üd vazîfesini eylediler ba'dehu yine Burûsa'ya kâdî oldu sonra tekâ'üd ihtiyâr eyleyüp yevmî yüz akçe vazîfe eylediler.⁷ Mütেকâ'id [AE 127a] iken tokuz yüz kırk sekiz târîhinde vefât

1 Evvelâ // vardır: *Ravz-ı Ahyâr* gibi muhâzarâtda AE

2 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*: *Rahimehu'llâh*. AE

3 - AE

4 - AE

5 Tab'-ı // vakkâd: Tab'-ı vakkâd ve zihn-i nakkâd AE

6 - AE

7 Ba'dehu yine // eylediler. -AE

eyledi. 'Aql-ı naqqâd ve zihn-i vaqqâd¹ şâhibi idi. Çok 'ulûmda müşâreketi var idi. İhtilâl-i mizâcından taşnîfe meşgûl olmamış idi. *Nevverallâhu kabrehu.*²

Monlâ Bedrû'd-dîn Maḥmûd

Şaru Bedrû'd-dîn demek ile meşhûrdur. Zamânı 'ulemâsından okıdı ki Monlâ 'İzârî gibi ve Monlâ Luṭfî gibi ba'dehu Mu'arrif-zâde hıdmetine vâşıl olup ba'dehu Balıkesrî'de müderris oldı³ sonra İstanbul'da Kâlender-hâne Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Muştafâ Paşa Medresesi'ne müderris oldı sonra [MK 154a] Edrine'de Dârü'l-Hadîs Medresesi'ne müderris olup sonra Şemâniyye'den birine müderris oldı ba'dehu Ayaşofıyya Medresesi'ne müderris oldı⁴ seksen akçe vazîfe olındı ba'dehu ma'zûl olup yüz akçe tekâ'üd vazîfesi olındı. Müteḳâ'id iken⁵ tokuz yüz kırk altı târîhinde vefât eyledi. Merḥûmuñ çok 'ulûmda müşâreketi vardur ammâ 'ulûm-ı 'akliyyeye nisbeti ziyâdece idi. Kütübden ba'z-ı mevâzî'a ta'likâtı vardur lâkin müdevven degüldür. Ve tarîk-i taşavvufa ziyâde maḥabbeti var idi.

Monlâ Nürü'd-dîn Ḥamza

Üçbaş demek ile meşhûr u ma'rûfdur.⁶ Zemânı 'ulemâsından okıyup ba'dehu Mu'arrif-zâde hıdmetine vâşıl oldı. Evvelâ Mağnisa Medresesi'ne, şâniyen İznîk Medresesi'ne, şâlişen Ebî Eyyüb-ı Enşârî Medresesi'ne, râbî'an Şemâniyye'den birine, ḥâmisen Amâsiyye'de Merḥûm Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne⁷ müderris olup ba'dehu Amâsiyye'ye⁸ müftî oldı ba'dehu ma'zûl olup yetmiş akçe oturaḳ 'ulûfesi aldı. Merḥûm ol ḥâlde iken⁹ tokuz yüz kırk iki târîhinde vefât eyledi. Merḥûm faḳîh idi, ḥalk ile çokluk ihtilâfı yok idi. Mâl cem'ine ḥarîş idi. Rivâyet olunur ki behâsız¹⁰ kapama giyerdi. Üsti eskidügi zamânda anuñ üzerine bir dahı kapladurdu, ol eskise

1 'Aql-ı // vaqqâd: 'Aql-ı vaqqâd ve zihn-i naqqâd AE

2 *Nevverallâhu kabrehu* -MK "Allah kabrini nurlandırın."

3 - AE

4 sonra Şemâniyye'den // oldı, der-kenâr AE

5 Müteḳâ'id iken -AE

6 meşhûr u ma'rûfdur: meşhûrdur. MK

7 râbî'an // Medresesi'ne, der-kenâr AE

8 ba'dehu Amâsiyye'ye: Amâsiyye'de AE

9 ol // iken: bu ḥâlde AE

10 boğası MK

bir dahı yediye varınca ve ata binmez idi. Âhîr-i 'ömrinde¹ İstanbul'da Edrine Kapusu'na kârîb yirde bir mescid ile nice² mülâzım odaları yaptı ve odalara vazîfe ta'yîn eyledi ve bunlar içün nice evkâf dahı eyledi. Hikâyet [MK 154b] olunur ki İbrâhîm Paşa bir gün merhûma³ su'âl eyledi ki "Monlâ seni dünyâyâ [AE 127b] maḥabbeti var dirler, gerçek mi?" didükde monlâ "Gerçekdür." didi. Tekrâr "Çünki dünyâyâ maḥabbetüñ vardır, ne hoş çok mâl harc eyledüñ." didükde cevâb virüp "Ne'am, dünyâyâ keşret-i maḥabbetümden bunda kıomayup âhirete bile alup gitmek isterem." didi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Muḥyi'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed el-Berda'î

Evlâd-ı 'ulemâdan idi. Babasından okıyup şoñra Şîrâz'a ve Herât'a varup 'ulemâsından okıyup 'ulûm-ı keşîre tahşilinden şoñra Rûm'a geldi. Burûsa'da Aḥmed Paşa Medresesi'ne müderris oldu ki Veliyyü'd-dîn Medresesi dirler. Şoñra Filibe Medresesi'ne müderris oldu şoñra Sulṭân Selîm sarây ḥ'âcesi eyledi ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldu. Ol⁴ medresede müderris iken tokuz yüz yigirmi yedi târîhinde vefât eyledi. Merḥûm laṭîfî'l-muḥâveret, lezîzü's-şoḥbet idi. Cemî'i 'ulûmda mahâret ile meşhûr idi. Muḥâzarâtta ve inşâ-yı Türkî vü 'Arabî vü Fârsî'de haylî rûsûhı var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*⁵

Monlâ Seyyidî bin Maḥmûd

Mücellid-zâde demek ile ma'rûf u meşhûr⁶ idi. Aşlı Kocaili'nden idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup 'ulûmdan çok nesne⁷ tahşil eyledi şoñra Burûsa'da 'Îsâ Beg Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu tedrisden ferâğat idüp taşavvufa meşgûl oldu, on beş akçe tekâ'üd vazîfesini eylediler. Şeyḥ 'Ârif-i bi'llâh Seyyid Buḥârî hıdmetine vâşıl oldu, yanında tārîkat-ı şüfiyyeyi tahşil eyledi. Merḥûm mühezzibü'l-aḥlâk idi, 'iffet [MK 155a] ü şalâḥ ve zühd

1 Âhîr-i 'ömrinde: 'Ömri âhîrinde MK

2 - AE

3 - AE

4 Bu AE

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* -MK

6 u meşhûr -AE

7 - AE

ü felâh üzere idi.¹ Çârsüdan levâzım-i beytini iştirâ' idüp kendü götürürdi. Ve a'lâ hıtt yazardı. Kendü hıttı ile kitâbı çokdur, mevâzı'-ı müşkilâtı hâll eylemişdür. Merhûm Sulţân Süleymân'ın evâ'il-i salţanatında vefât eyledi.

Monlâ Muhyi'd-din Mehemmed bin Ya'küb eş-şehîr [AE 128a] bi-Ece-zâde

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Haţib-zâde hıdmetine vâşıl oldu ba'dehu İznîk Medresesi'ne müderris olup sonra çok şehre kâdî oldu. Sulţân Selîm Hân serîr-i salţanatda cülûs eyledükde Selânik kâdîlığını virüp sonra Burûsa kâdîlığını virdi sonra ma'zûl eyleyüp hâlet-i 'azlinde² tokuz yüz yigirmi üç³ târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, zekiyyü't-tab', mübârekü'n-nefs kimesne idi. *Rahmetu'llâhi aleyh*.

Monlâ Muhyi'd-din Muhammed eş-şehîr bi-Şeyh [Şâzeli] Paşa

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra Amâsiyye'de Meydân Medresesi'nde müderris oldu ba'dehu Burûsa'da Veliyyü'd-din Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Kaştamoni'da Atabeg Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu⁴ Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne müderris oldu. Anda müderris iken⁵ tokuz yüz on tokuz târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, mütevâzî' ü mütehaşşî' idi. Evkâtını 'ilm ü 'ibâdete müşteğil idi.⁶ Ahvâl-i nâsa ve 'âdetekte ka'ân mültefit degül idi. Cemî'-i 'ulûmda mahâreti makbûl ve taşnîfi menkûl degül idi.

Monlâ Sinânü'd-din Yûsuf bin 'Alî el-Yegânî

'Ulemâ-yı 'aşrından ba'dehu babasından okıyup sonra Burûsa'da İneb Medresesi'ne ba'dehu İnegöl Medresesi'ne müderris oldu sonra Burûsa'da [MK 155b] Yıldırım Hân Medresesi'ne müderris olup⁷ ba'dehu İznîk Medresesi'ne müderris oldu sonra Amâsiyye kâdîsi olup sonra Sulţân Selîm

1 - AE

2 hâlet-i 'azlinde -AE

3 tokuz // üç; tokuz yüz on yedi MK [Bu tarih, Muharrem Tan (age, s. 297) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 638) "Dokuz yüz yirmi üç veya dokuz yüz yirmi dört" olarak yer almaktadır.] [AE nüshasında ise bu tarih, "Dokuz yüz yirmi üç" olarak belirtilmiştir.]

4 oldu ba'dehu: sonra MK

5 müderris iken -AE

6 - AE

7 müderris olup -MK

Hân¹ beytü'l-mâl defteri emîni eyleyüp sonra Şâm kâdîsi eyledi ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye'ye ve ba'dehu Şemâniyye medreselerinden birine müderris eyleyüp² yetmiş akçe vazîfe ta'yîn eyledi ve ba'dehu 'azl eyleyüp seksen akçe tekâ'üd vazîfesini eyledi. Mütekkâ'id iken toktuz yüz kırk beş târihinde vefât eyledi. Merhûm ma'lûmât-ı keşîre şâhibi idi ve muhîbb-i meşâyih idi. Elbette Ramazân'ın 'aşr-ı âhîrinde meşâyih ile [AE 128b] i'tikâf iderdi. Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Mevâkıf*'ına hâşiyesi vardur ve dahı çok risâlesi vardur.

Monlâ Pîr Aḥmed İbn el-Mevlâ Nürü'd-dîn Ḥamza

Leyş-zâde demek ile meşhûrdur. Evvelâ³ 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'z-ı medârise müderris olarak Üsküb Medresesi'ne sonra⁴ Vezîr Muştafâ Paşa'nun İstanbul'daki medresesine müderris oldu sonra Üsküb'e kâdî oldu ba'dehu Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne ve Dârü'l-Ḥadîş Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu Mısr'a kâdî oldu, ma'zûl oldu. Yine kâdî oldu, yine⁵ ma'zûl olup yüz akçe tekâ'üd vazîfesi oldu. Ol hâlde iken⁶ toktuz yüz elli iki târihinde vefât eyledi. Merhûm fıkhdâ mâhir idi. Mâlî çok ve kitâbları çok idi⁷ lâkin taşnîf ile muḳayyed degül idi. *Raḥimehu'llâh*.⁸

Monlâ Paşa Çelebi el-Yegânî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Monlâ Mü'eyyed-zâde hıdmetine vâşıl oldu sonra⁹ Kapluca Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Halebiyye'ye [MK 156a] müderris oldu sonra Dârü'l-Ḥadîş'e müderris olup anda¹⁰ müderris iken toktuz yüz otuz toktuz¹¹ târihinde vefât eyledi. Merhûm hâlim

1 - AE

2 - MK

3 - AE

4 - AE

5 ma'zûl // yine -MK

6 Ol // iken: bu hâlde AE

7 - AE

8 - MK

9 oldu sonra: ba'dehu AE

10 - AE

11 sekiz AE

ü kerîm ü sahî idi. 'İlme meşğûl olup¹ çok 'ulûmda müşâreketi var idi. Ve dahı *Şerh-i Miftâh*'a hâşiyesi var idi. Muhtellü'l-mizâc olduğıçün teşânîfi çok degül idi. Ve nazm u eş'ârda dahı mâhir idi.² *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.³

Monlâ Paşa Çelebi İbn el-Mevlâ Zeyrek

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'z-ı medârise müderris olarak Üsküb Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldu. Anda müderris iken⁴ toköz yüz on sekiz târihinde vefât eyledi. Zekiyyü't-tab', şâhib-i muhâvere idi. Zamânında ziyâde şöhreti var idi.

Monlâ Muhyî'd-dîn Mehemmed bin el-Mevlâ Zeyrek

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup tahşîl-i 'ilm eyledi ve ba'z-ı diyâra kâdî oldu. Kazasında sîret-i hasene üzere idi. Toköz yüz yigirmi altı târihinde [AE 129a] vefât eyledi. *Rahimehu'llâh*.⁵

Monlâ 'Abdu'l-'azîz

Monlâ Ümmüveled'ün torunu idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup soñra Mü'eyyed-zâde hıdmetine vâsıl olup tahşîl-i 'ulûm eyledükden soñra İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Dârü'l-İlâhî Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu ba'z-ı⁶ kaşâbâta kâdî olup ve ba'dehu Tırabozın Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Haleb'e kâdî olup ba'dehu Mağnisa'ya müftî ve müderris olup soñra tedrîsi terk idüp yetmiş akçe vazîfe eylediler. Ol hâlde iken⁷ toköz [MK 156b] yüz elli târihinde vefât eyledi. Âhîr-i ömrinde ayakları 'alîl oldu. Merhûm edîb ü lebîb, kerem ü mürüvvet şâhibi idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi ammâ 'Arabiyye'ye nisbeti ziyâde idi. Kaşâ'id-i 'Arabiyye nazm iderdi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁸

1 - AE

2 eş'ârda // idi: eş'âr iderdi. AE

3 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

4 müderris iken -AE

5 -MK

6 - AE

7 Ol // iken: bu hâlde AE

8 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

Monlâ Muhyî'd-dîn Şeyh Muşlihu'd-dîn el-Kocavî

‘Ulemâ-yı ‘asrından okıyup sonra Monlâ Efḍalü'd-dîn hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu İstanbul’da H‘âce Hayrüd-dîn Medresesi’ne müderris olup Şeyh Muhyî'd-dîn-i Kocavî’nün kızını tezvîc eyledi ba‘dehu dâ‘iyyeyi terk ğâlib olup ‘uzlet u ferâğat ihtiyâr eyledi. On beş akçe oturak ‘ulûfesi eylediler. İstikşâr idüp “Baña on akçe kifâyet ider.” didi. Evkâtını ‘ilm ü ‘ibâdete şarf iderdi. Merhûm marziyyü’s-sîret, maḥmûdü’t-tarîkat idi, ehl-i şalâḥa muḥibb idi. Nâs hıdmetine tâlib ü râğib iken hıdmetini kendü iderdi. Sûḳdan lâzım olanı iştirâ’ eyleyüp kendüsi getürürdi. Ve kendü mescidinde ḥadîs ü tefsîr nakl idüp nâs cem‘ olup istimâ‘ eyleyüp enfâs-ı şerîfesinden müstemidd olurlardı.

Tefsîr-i Kâḍî’ye ḥâşiyesi vardır, ḥalk içinde *Şeyh-zâde Hâşiyesi* demek ile meşhûrdur, hafif cild ile sekiz [AE 129b] mücellled olur. *Viḳây’e*’ye ve *Sirâciyye*’ye şerḥleri vardır ve daḥı Sekkâkî’ye¹ ve *Ḳaṣîde-i Bürde*’ye daḥı şerḥi vardır. Tokuz yüz elli târiḥinde vefât eyledi.² Merhûm rivâyet ider ki “Âyât-ı *Ḳur’ân*’dan bir âyetüñ ma’nâsında istiškâl eylesem hemân Cenâb-ı Rabbü’l-‘İzzete teveccüh iderem. Ol [MK 157a] maḥall³ şadrum şöyle vâsi’ olurdu kim çâḳ dünyâ kadar. Ve iki ay toğardı ve bir nûr daḥı peydâ olur kim ol⁴ nûr baña levḥ-i maḥfûza delîl olur daḥı şübhe eyledüğüm⁵ âyetüñ ma’nâsı ma’lûmum olurdu.”⁶ diyü rivâyet iderdi. Ve daḥı rivâyet olunur ki “Ḳaçan ben ‘azîmet ile ‘âmil oluram, hemân nevm ‘arız olduğça kendümi cennetde râkid buluram ammâ ruḥşat ile ‘âmil olsam bu ḥâleti bulmazdum.” dirdi, diyü rivâyet olunur. Şâḥib-i kitâb eydür: “Baña ‘azîm maḥab-beti vardı.” Cümleden bir daḥı budur “Mâ-bihi’l-iftihârum ḥattâ manşıb-ı ḳazâyı bunuñ rızası ile ihtiyâr eyledüm.” didi.

Ve⁷ daḥı ḥikâyet olunur ki “Benüm düstlarumdan birisi ḳâḍî oldu sonra ḳazâyı terk eyledi sonra yine ḳâḍî oldu. Bu bir recül-i şâlih ve şadûḳ idi.”⁸ Ben bunuñ şâniyen ḳazâya rızasından su’al eyledüm, cevâb virüp “Ḳâḍî iken

1 Sekkâkî’nin *el-Miftâḥ* adlı eseri.

2 vefât eyledi: öldi. AE

3 Ol maḥall: ve hemân AE

4 - AE

5 şübhe eyledüğüm -AE

6 ma’lûmum olurdu: baña ma’lûm oldu. AE

7 didi. Ve -AE

8 ve şadûḳ idi: idi şadûḳ AE

Hâzret-i Risâlet *şallâ'llâhu 'aleyhi ve sellem*¹ ile münâsebetüm var idi, her hafta görürdüm. Şöñra kazâyı terk eyledüm ki ziyâde münâsebet tahşîl eyleyüm, kaç'an vâkı'amda görmez oldum. Ba'dehu yine kâdî oldum, girü evvelki gibi görür oldum. Hattâ didüm ki 'Yâ Resûla'llâh! Ben kazâyı terk eyledüm saña yakınlığım ziyâde olsun diyü ammâ umduğum gibi olmadum.' didi dağı Resûlu'llâh *şallâ'llâhu 'aleyhi ve sellem* buyurdi ki 'Kâdî olduğın vaqt hem nefsüñi ve hem ümmetümi ıslâh idersin. Terk eyledüğün vaqt ancak nefsüñi ıslâh idersin. İmdi ıslâhda ziyâde ol, takarrübde de ziyâde olasın. Himmetün ümmetüme bile olsun, ancak nefsüne olmasun.' diyü buyurdi. Râvî-i hikâyet Şeyh Muhyî'd-dîn eydür. [MK 157b] Ol benüm şadıkum olan şâhib-i kışşa [AE 130a] gerçek sözlü idi. 'Ben dağı saña kazâ ile vaşiyet eyledüm. Kâdî ol dağı hem nefsüñi ve hem gayrıyı ıslâh eyle.' diyü vaşiyet eyledi." diyü rivâyet ider. Ke-ennahu şâhib-i kitâb Taşköprü-zâde-i merhûm Ahmed Çelebi kazâyı rızâyâ 'illet² beyân ider. Fi'l-hakîka zamân-ı kazâsında kulüb-ı nâs her birisi fer' ve kendüsi dağı ke-ennahu kâdî-i şer' idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh rahmeten vâsi'aten*.³

Monlâ 'Abdu'r-raḥîm el-'Abbâsî

Mışır'da toğıdı. 'Ulemâ-yı aşırından okıyup 'ulüm-ı edebiyeyi ve 'ilm-i hadîş ü tefsiri tahşîl ü tekmîl eyledi. Mışır'dan Sulṭân Bâyezîd devrinde İstanbul'a geldi. Sulṭân Ğavrî tarafından bir âdem bile geldi. Ol târihde kâdî-'asker Mü'eyyed-zâde-i merhûm idi. Monlâ-yı mezbûrî⁴ ḥayr-maḳdem⁵ diyüp ziyâret eyledi. *Buḥârî*'ye şerhi var idi. Sulṭân Bâyezîd'e ithâf eyledi, muḳâbelesinde 'azîm iḥsân eyledi. Sulṭân Bâyezîd İstanbul'da yapıdığı medreseyi Dârü'l-Ḥadîş olmak üzere monlâyâ virdi lâkin yine cânib-i Mışır'a müteveccih olmağın kabûl eylemedi. Mışır'da Sulṭân Ğavrî'nün devleti münḳarız olduğda yine İstanbul'a geldi, elli akçe oturaḳ vazîfesi eylediler. Ölince⁶ İstanbul'da ikâmet eyledi. Tıokuz yüz altmış üç târihinde vefât eyledi, sinni mi'eye vâşıl idi.

1 şallâ'llâhu // sellem -AE

2 'âdet MK

3 *rahmeten vâsi'aten*. - MK

4 - AE

5 ḥayr-maḳdem: ḥayr-ı muḳaddem MK

6 "Ölince" kelimesi AE'de "eyledi" kelimesinden sonra gelmektedir.

Merhûm 'ulûm-ı edebîyye ve 'ilm-i hadîs ü tefsîrde mâhir idi. Huşûşan 'ilm-i hadîsde yed-i tûlâ ve sened-i 'âlî şâhibi idi. Ve tevârih ü muhâzarât ve kaçâ'id ve münşe'ât-ı 'Arabîyye ve inşâ-yı belîğ ve haţţ-ı melîhi var idi. Merhûmuñ nazmındandır:

ما لي أرى أحبابنا في الناس
صاروا كمثل حبابنا في الكاس

صور تروك عند أول نظرة
كاللؤلؤ المتناسق الأجناس

واذا أعدت الطرف فيهم لم تجد
شيئا وصار رخاؤهم للباس¹

Ve dahı pîrligi zamânında didügidür.

أرعشني الدهر أي رعرش
[130b AE] والدهر ذو قوة وذو بطش

قد كنت أمشي ثم أعي
فاليوم أعبى ولا أمش²

Ve dahı laţîfû'l-muhâveret ve hulvü'l-muhâzarat idi. Ve merhûmuñ³ *Şevâhid-i Telhîş* e şerhi [MK 158a] var idi, adı *Mu'âhedü't-Tanşîş* idi. Allâhu Te'âlâ rûhını pür-nûr ve celisini gılmân u hûr eyleye. Âmin.⁴

Monlâ Bahşî el-Amâsiyyevî

Amâsiyye'ye qarîb Hâkâla nâm karyedendür. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu diyâr-ı 'Arab'a gidüp 'ulemâ-yı 'Arab'dan⁵ okıdı ba'dehu tarîk-i şûfiyye sâlik olup makâmât-ı celîleye 'urûc eyledi. Merhûm hâzî' u hâşî' ve müteverri' ü müteşerri' kimesne idi. Alçak libâslar giyerdi ve ders dirdi lâkin ekşer evkâtını va'z u tezkîre şarf iderdi. Ve tefsîrde yed-i tûlâsı var idi

1 “Ne oluyor! Halk içindeki dostlarımızı görüyorum. Kadehteki köpük gibi olmuşlar. / İlk bakışta nadide inciler gibi hayran olur insan. Yeniden baktığımda, ikballeri ye'se dönmüştür.”

2 “Kaderim beni çok ürperti. Zaten kader güçlü ve ihtişamlıdır. / (Zira) Önce yürür, sonra düşünürdüm. Şimdi ise önce düşünüyorum, sonra yürüyorum.” Mâlî arâ aḥbābanâ fi'n-nâsi / Şârû ke-mişli ḥubābinâ fi'l-ke'si / Şuvarun terûkuke 'inde evveli nazratin / Ke'l-lü'lü'l-mütenâsika'l-ecnâs / Ve iza a'adte't-ṭarfe fihim lem tecid / Şey'en ve şâra rahâ'uhum li'l-ye's -Ve dahı pîrligi zamânında didügidür.- Er 'aşeni'd-dehru eyye ra'ş / Ve'd-dehru zûkuvvetin ve zû [AE 130b] baş / Qad küntü emşi şümme a'yi / Fe'l-yevme a'yi velâ emşi -MK

3 dahı AE

4 - MK

5 gidüp // 'Arab'dan: gitti 'ulemâsından AE

ve tefâsîrûn ekşeri hâţır-ı şerîfinde idi. Ve ke-zâlik fıkhdâ¹ ve sâ'ir 'ulûm-da dağı fâ'ik-ı akrân ve müşârün-ileyh bi'l-benân idi. Ve gâhî “Ben levh-i mahfûzda böyle gördüm.” dirdi ve kelâmında haţâ eylemezdi, hem didügi gibi olurdu. Şâhib-i kitâb eydür² “Ben bir risâlesini gördüm anda Hâzret-i Risâlet *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem*'i³ düşünde gördüklerini yazmış ammâ ziyâde çok idi.” diyü rivâyet eyledi. Vefâtı toköz yüz otuz târihinde vâkı' oldu.⁴ Allâhu Te'âlâ merkadını nûr ve celisini hûr eyleye.

Monlâ Mehemmed bin 'Ömer bin Hamza

Ceddi Sa'dü'd-dîn-i Taftâzânî şâgirdlerinden idi. Aşlı⁵ Mâverâü'n-nehr'den idi. Rihlet idüp Anţâkiyye'de tavaţţun idüp bu Mehemmed anda toğıdı. Şîgarında *Kur'an-ı 'Azîm* ve *Kenz* ve *Şâţîbî*'yi hıfz eyledi. Ve 'am-mileri Şeyh Hasan ile Şeyh Ahmed⁶ idi ve fâzıllardan idi, bunlardan 'ilm-i 'Arabiyye ve 'ilm-i kıra'at ve 'ilm-i uşûli taşşil eyledi. Dağı Hasankeyf'e ve Âmid'e ve ba'dehu Tebrîz'e vardı, [MK 158b] 'ulemâdan çok 'ilm⁷ ağız eyledi. Ve Monlâ Mürîd'den okıyup bir niçe yıl anda taşşil-i 'ilm eyledi.

Yine Anţâkiyye'ye ve Haleb'e geldi, ikâmet eyledi. Va'z u ders u fetvâya meşğûl oldu. Fazîleti beyne'l-'ulemâ⁸ **[AE 131a]** كالشمس في idi. Ba'dehu Kud's-i Şerîf'de mücâvir oldu ve ba'dehu hacc eyledi. Mısr'a geldi, Suyûti'den hadîs⁹ istimâ' eyledi, Suyûti icâzet virdi. Ders u va'z u fetvâya meşğûl olup ehl-i Mısr yanlarında ziyâde mergûb idi. Hattâ Sulţân Kayıtbay buña tâlib olup mülâkat eyledi dağı va'z eyledi, haylî 'izzet ü ikrâm eyledi. Fıkhdan *Nihâye* adlu bir kitâb te'lif eyleyüp ithâf eyledi, Sulţân Kayıtbay çok ihsân eyledi. Rûm'a¹⁰ gitmege izn virmedi. Hattâ Kayıtbay vefât idince Mısr'da tûrdı. Sulţân Kayıtbay toköz yüz üç târihinde vefât eyledi.

1 fıkhdâ: fıkhdâ dağı AE

2 - AE

3 Hâzret-i // sellem'i: Hâzret-i Risâlet'i AE

4 târihinde // oldu: târihindedir. AE

5 ve AE

6 - MK

7 'Ulemâdan // 'ilm: 'Ulemâsından AE

8 “Semanın ortasında Güneş gibi”

9 - AE

10 eyleyüp // Rûm'a: eyledi ithâf, Sulţân çokluk ihsân eyledi hattâ Rûm AE

Ba'dehu bahırdan Burûsa'ya geldi. Anda dahı va'z u tezkîr ve nakl-i hadîş ü tefsîr eyleyüp ehli ziyâde maḥabbet eyledi. Ba'dehu İstanbul'a geldi, halk tamâm ri'âyet eyledi. Sulṭân Bâyezîd va'zını dînledi, tamâm ḥazz eyleyüp meyl eyledi. Dâ'imâ câ'ize göndermekden ḥâlî olmazdı. Sulṭân Bâyezîd nâmına bir kitâb te'lîf eyleyüp nâmı *Tehzîbü's-Şemâ'il fi-Sîreti Nebiyyinâ 'aleyhi's-selâm* idi. Ve taşavvufdan çok kitâb te'lîf eyledi. Ve Sulṭân Bâyezîd ile buluşup Moton seferine gidüp fethinde bile bulundu. Qal'aya evvel dâhil olanuñ ikincisi veyâ üçüncüsü idi. Ba'dehu yine İstanbul'a geldi, va'z ve *منهى عن المنكر* ¹[MK 159a] *أمر بالمعروف* meşğûl oldu.

Ekşer melâhideye ve rakş iden şüfilere t'a'n u teşnî'i çok iderdi. Şoñra ehli ile Haleb'e geldi. Haleb Beglerbegi Hayr Beg çok ri'âyet eyledi. Hattâ cemî'i havâ'icini gördi ve bundan okıdı. Ammâ bunuñ mālından kendü ekl eylemezdi. Sekiz yıl Haleb'de va'z u tezkîre ve melâhide ve revâfıza redde meşğûl oldu. Cümleden t'a'ife-i Erdebiliyye çok redd iderdi ve t'a'ife-i mezbûre dahı bunu kaç'an sevmezlerdi. Hattâ mecâmî'de şaḥabî ile bile la'n eylerlerdi, diyü rivâyet olunur. Ba'dehu² Sulṭân [AE 131b] Selîm zamânında yine Rûm'a geldi. Sulṭân Selîm'i Kızılbaş'a cihâda tahrîk eyledi ve gâzâ ḥuşuşında bir kitâb te'lîf eyledi ve Kızılbaş seferine bile gitdi.

Her gün va'z idüp va'zında cihâduñ şevâbını, ḥuşuşan bu t'a'ife ile kıtâl-ül³ şevâbını söylerdi. Hattâ Çaldıran'da berü cânibe⁴ hezîmet ihtimâli olduğda Sulṭân Selîm "Du'â eyle." diyü emr eyledi. Du'â eyledi, elin yüzine sürdi, bi'inâyeti'llâh düşmene hezîmet vâkı' oldu, diyü rivâyet olunur. Ba'dehu Rûmili'ne vardı, va'z u naşîhate meşğûl olup çok kimesneyi işlâh eyledi. Ve Sarây'da ve Üsküb'de câmî'ler ve mescidler binâ eyledi. Ve on yıl kadar Rûmili'nde sâkin olup tefsîr nakl eyledi ve öninde küffârdan çok kimesne imâna geldi. Ve toḡuz yüz otuz iki târiḥinde Sulṭân Süleymân ile Engürüs'e bile⁵ gâzâ eyledi. Vaḡt-i kıtâlde du'â eyledi, feth-i mübîn zâhir oldu. Ba'dehu Burûsa'ya geldi, Çamluca'ya qarîb yirde [MK 159b] bir câmî-i kebîr

1 "İyiliği emretmek kötülükten men etmek."

2 eylerlerdi // Ba'dehu: iderlerdi, diyü rivâyet olınsun. Ba'dehu yine AE

3 - AE

4 berü cânibe: bu cânibe bir AE

5 - AE

binâsına mübâşeret eyleyüp kable'l-itmâm toköz yüz otuz sekiz târîhinde intikâl eyledi. Sinni yetmiş mütecâviz idi. Câmî'i haremde defn olındı. Evlâdı şulben yüze yitişür.

Fünûn-ı 'adîdeden kütüb ü resâ'ili çokdur, huşûşan 'ilm-i kîmyâda ve hem kîmyâyâ vâsıl oldı.¹ Ve me'kelinde ve meşâribinde ve melâbisinde nezâhet ü nezâfet ve ihtiyât-ı tamm üzere idi. Ve nafaķası ticâretinden idi ve ekşer evķâtı meşâlih-i nâsa maşrûf idi. Va'z u ders ü iftâ ile muķayyed idi. Kütüb-i eĥâdişde mektûb olan eĥâdiş cemî'an ĥâtırında idi ve bilâ-mütâ-la'a velâ-kitâb tefsîr iderdi. Ve 'âdeti cum'a gün ĥaţib imâmetinde her ne sûre okursa onı tefsîr iderdi. Ĥuţbeyi ve dîbâceyi belîĥa ile ve her tã'ife 'ulemâdan 'avâmdan ĥazı-ı tamm alurlardı. Dâ'imâ emânet-i bida' u đalâl ve iĥyâ-yı sünnet-i Resûl² iderdi. Bundan ĥayrı bir ferde müyesser olmamışdır. Allâhu Te'âlâ ruhını [AE 132a] şâd ve 'azâb-ı düzaĥdan âzâd eyleye.

Monlâ Ĥayrüd-dîn Ĥızır el-ma'rûf bi-'Atûfi

'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu³ Monlâ Baĥşî'den ĥadış ü tefsîr okıdı ve me'ânîyi Amâsiyyelü Monlâ 'Abdî'den okıdı ve 'ulûm-ı 'akliyyeyi merĥûm Kâđî-zâde-i Rûmî'nün torunı Monlâ Muĥammed'den okıdı ve 'ilm-i uşûli Ĥ'âce-zâde'den ve 'ulûm-ı şer'îyyeyi Efđal-zâde'den okıdı sonra iķerüde Sulţân Bâyezîd'ün kulu ĥ'âcesi oldı. Şonra tarîķ-i va'zı ihtiyâr eyledi, elli akķe vażife oldı sonra ziyâde oldı, seksene çıķdı. Merĥûm İstanbul'un câmî'lerinde va'z [MK 160a] u tefsîr iderdi. Ve bi'l-cümle 'ulûm-ı edebîyyede ve 'ilm-i me'ânî vü beyânda ve tefsîrde tamâm mahâret üzere idi. Ve *Keşşâf*'a ĥâşiyesi ve *Meşâriķ*'a şerĥi ve tıbdan daĥı kitâbı vardır ve 'ilm-i kelâma müte'alliķ resâ'ili vardır. Toköz yüz kırķ sekiz târîhinde vefât eyledi. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde ve rif'at derecesini fevķa'l-'âde eyleye.

Monlâ 'Abdu'l-ĥamîd bin el-Eşref

Kaşţamoni'da toĥdı ve 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra taşavvufa raĥbet eyleyüp tã'ife-i Nakşibendiyye'den Muşliĥud-dîn-i Tavil'e muķârin oldı ve ba'de vefâtihi tarîķat-ı va'z ihtiyâr idüp yevmî otuz akķe vażife oldı.

1 idi. AE

2 Resûlu'llâh AE

3 Ve AE

İstanbul'da va'z iderdi, tefsîrde yed-i tûlâsı var idi, taḫrîrât-ı belîğa ve ta'birât-ı faṣîḫaya ḳâdir idi. Kendü evinde ders dirdi, zâhid [ü] mu'tezil idi¹ ve ṭavîlü'ş-şamt² ve keşîrû'l-fıkr idi. Tõkuz yüz kırk sekiz târîḫinde vefât eyledi. Allâhu Te'âla merḳadını nûr ve enîsini ḥûr eyleye. Âmîn.³

Monlâ 'İsâ Ḥalîfe

Nevâḫî-i Ḳaşṭamoni'dan idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından oḳıdı ba'dehu Efḍal-zâde ḥıdmetine vâşıl oldu ba'dehu taşavvuf semtine sâlik oldu. Va'z ṭarîḳini ihtiyâr eyleyüp yevmî otuz aḳçe vaḫîfe oldu. Cemî'-i 'ulûmda nâs ile müşâreketi var idi lâkin ḥadîş ü tefsîr ve va'z u tezkîrde yed-i tûlâsı var idi. Va'zında⁴ maḳâma münâsib [AE 132b] Fârsî beytler inşâd iderdi. Sulṭân Meḥemmed Câmî'i'ne ḥaṭîb oldu şoñra terk eyledi daḫı vâ'iz oldu. Vâ'iz iken vefât eyledi. *Raḫimehu'llâh*.⁵

Monlâ Şu'ayb [MK 160b]

Turâbî demek ile ma'rûfdur.⁶ 'Ulemâ-yı 'aşrından oḳıdı şoñra Monlâ Kirmâstî ḥıdmetine vâşıl oldu ba'dehu fâzıl Ḥüsâm-zâde ḥıdmetine vâşıl oldu⁷ ve ba'dehu Monlâ 'Alî el-'Arabî ḥıdmetine vâşıl oldu şoñra Sulṭân Bâyezîd Sarâyı'nda oḒlanlar ḥ'âcesi olup ba'dehu Filibe Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Ḥalebiyye Medresesi'ne müderris oldu şoñra kırk beş aḳçe vâ'iz 'ulûfesi oldu. Vâ'iz iken vefât eyledi. Merḥûm şâlih ve muḥibb-i fuḳarâ idi, vecd ü ḥâl şâḫibi idi. Gâḫî laṭife-güyluk iderdi, ḥâzîrîni güldürürdi gâḫî ağlardı, ḥâzîrîni ağladurdu. Keşîrû'l-ekl ve keşîrû'ş-şabr 'ale'l-cû' idi. Tõk-san yaşına varmış idi. Ḳuvvet-i cismâniyyesi şöyle imiş ki at na'lını bükür ve açarmış. Şimdi daḫı bir âdemüñ eline yapuşsa hemân ufatdı⁸ şanurdu. *Raḫimehu'llâh*.⁹

1 - MK

2 ṭavîlü'l-ḳamet MK

3 - MK

4 - AE

5 - MK

6 meşhûrdur. AE

7 Ba'dehu // oldu. - AE

8 ufandı MK

9 - MK

Monlâ Şeyh Muhyi'd-dîn el-Amâsiyyevî¹

Merhûm 'âlim ü fâzıl, muhaddis ü müfessir idi. Hulefâ-yı Erdebîliyye'den idi. Yıldırım Bâyezîd Hân² devrinde mezkûr olan meşâyihden Şeyh 'Abdu'r-rahmân-ı Erzincânî ki meşâyih-i Erdebîliyye'den Şeyh Şafiyyü'd-dîn'den mücâzdur. Merhûm Şeyh Muhyi'd-dîn dahı³ mezbûr Şeyh 'Abdu'r-rahmân hulefâsındandır, kerâmât-ı 'aliyye şâhibidür. Evâ'il-i Sulţân Süleymân'da merhûm bir gâzâya varmış. Yine Amâsiyye sipâhilerinden birisi yevm-i harbde Şeyh Muhyi'd-dîn'i ricâl ile gâzâda görür. Seferden döndükde gelür, şeyhün elin öper "Sulţanum gâzâ kıtlu olsun." dir.⁴ Bu şahş hüd şeyh-i mezbûra eşedd-i inkârla münkir olanlardan idi. Şeyh buña şüret-i inkârda görünür. Sipâhiye "Sen ebleh⁵ kimesne imişsün. Senün didüğüñ [MK 161a] mekân buraya iki aylık yoldur. Ben hüd bundan⁶ bir gün gâ'ib olmadum, sen yañlış görmişsün." didükde sipâhi "Ben gördüğümü bilürdüm kim⁷ kimdür." didi. Bunuñ [AE 133a] emşâli kerâmâtı lâ-yu'add ve lâ-yuḥşâdur.

Bu 'abd-i mütercim ki İbrâhîm bin Aḥmed el-Amâsî el-Kâḍî bi-Amâsiyye'dür. Şeyh-i mezbûr baña cedd-i fâsiddür ki ebb-i ümdür. Vâlidüm hikâyet ider "Şeyh-i mezbûruñ şîğâr iki oğlu Muştafa ve 'Abdu'l-fettaḥ ve kıızı oğlu ben ḥaḳîr ikişer yaşında üçümüz bile bir yirde iken şeyh-i mezbûr üçümüzün dahı ağızına rîḳını ḳoduḳda ben ḥaḳîrden mâ-'adâsı ḳabûl eylemeyüp taşra bıraḡup ben ḥaḳîr şu gibi yutmışam. Şeyh-i mezbûr 'İnşâ'allâh buña 'ilm naşib olur ammâ bunlar maḥrûmdur.' demiş." Fi'l-ḥaḳîḳa⁸ şeyhün kerâmâtı 'iyân oldu ki ol ikisi câhil ü 'âmî oldu, ben ḥaḳîrün 'alâ-ḳadri't-ṭâḳati 'ilm ile nâmı oldu.

1 [Muharem Tān (age, s. 305) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 662) bu başlık bulunmakta ancak içerikler uyusmamaktadır. Mecdî (age, s. 458)'de ise kendinden önce ve sonra yer alan isimlerden hareketle böyle bir biyografiye rastlanmamıştır. Bu isim hakkında malumatlar, mütercimin kendi tasarrufuyla şekillenmiş ve mütercim tarafından ailesine yönelik birtakım bilgiler ilave olunmuştur.]

2 - AE

3 - AE

4 diyü AE

5 öyle MK

6 onda AE

7 bilürdüm kim: bilürem ki MK

8 Fi'l-ḥaḳîḳa -AE

Ve cümle-i kerâmâtındandır. Şeyhü'n dört oğlu var idi. Kebîri Şeyh 'Alî ve vasatı Şeyh 'Abdu'r-raḥîm ve ednâsı Nûḥ Çelebi ve Mimî Çelebi. 'Alî; şeyh ü vâ'iz, muḥaddis ü müfessir oldu. 'Abdu'r-raḥîm; müfessir, muḥaddis, 'âbid ü şâlih oldu. Nûḥ Çelebi, kırk yıl nâsdan münḳaṭı', murtâzdur, ehl-i 'ilm ve ehl-i fâzldur. Ve Mimî Çelebi, evâ'ilinde gerçi hevâ üzere idi, evâhirinde zühed ü taḳvâda cümleye ğalebe eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh ve 'aleyhim ecma'in*.

Monlâ Tokatî

İsmi ma'lûm olmamağın taṣriḥ olmadı. Amâsiyye'de müderris oldu¹ ve Tokatlı Çelebi demek ile ma'rûf idi. Sultân Süleymân'ın evâ'il-i saltanatında vefât eyledi. [MK 161b] 'Âlim ü fâzıl² ve nâsdan münḳaṭı' idi. İnḳıṭâ'ı bir mertebede idi ki celse-i ḥafife-i muşâḥabetden elem çekerdi vahşet ü istiḫyâsından. Ve bi'l-cümle 'âlim-i Rabbânî idi.

Monlâ Muşliḥu'd-dîn Mūsâ İbn Mūsâ el-Amâsiyyevî

Merḥûm Sultân Bâyezîd Câmî'i'nde ḥâfız-ı kütüb idi. Evvelâ³ 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı sonra bilâd-ı 'Acem'e gitdi, 'ulemâsından okıdı ba'dehu bilâd-ı 'Arab'a gitdi, 'ulemâsından okıdı sonra ḥacc eyledi. Rûm'a geldi, Efḍal-zâde ḥıdmetine vâsıl oldu ba'dehu taṣavvufa mâ'il ve ḥaṭṭ-ı 'azîme nâ'il⁴ oldu ba'dehu Amâsiyye'de teḳâ'üd idüp ders [AE 133b] ü iftâya meşğûl oldu ve şıbyâna daḥı ta'lîm iderdi. Berekâtu'llâhdan arzda bir bereket idi. Selîmü't-ṭab', ḥalîmü'n-nefs, mütedeyyin ü müteverri', marziyyü's-sîret, şaḥîḥü'l-'aḳîde 'ulûmdan ḥazṣ-ı vâfirî var idi. Ḥuşûşan ḥadiş ü tefsîrde, uşûlde ve fûrû'da ḥod cebel-i 'azîm idi. Fıkh naşb-ı 'aynî mertebesinde idi. Fûrû'dan bir mes'ele mevcûd ola daḥı bunun ḥatırında bi'l-fi'l mevcûd olmamak ender-i nâdir⁵ idi ve fıkhun böyle müstaḥzırî daḥı ender-i nâdir⁶ idi. Fıkhdan bir metn te'lîf eyledi. Mütûn-ı meşhûreden anda on metn cem' eyledi ve zevâ'id ü mükerrerrâtını ḥazf idüp tertîbinde ṭarîḳ-i

1 olmadı // oldu: Amâsiyye'de müderris idi AE

2 'Âlim ü fâzıl: fâzıl idi AE

3 - AE

4 mâ'il MK

5 ender-i nâdir: andan nâdir MK

6 ender-i nâdir: andan ziyâde MK

hasen ihtiyâr eyleyüp “*Maḥzenü'l-Fıkh*” diyü ad virdi ve ‘ibârâtına şerḥ yazdı, otuz cüz’ vardur. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni raḥmeten vâsi’ aten.*¹

Monlâ Mu‘îd-zâde el-Amâsiyyevî

İsmi ğayr-ı ma‘lumdur. Merḥûm ‘âlim ü fâzıl ve müteverri‘ ü müteşerri‘ kimesne idi ve ‘ulûmda [MK 162a] nâs ile müşâreketi var idi. Şûfiyye meslegine sâlik olup nâsdan münkaṭı‘, müstecâbü’d-da‘vet kimesne idi. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.*

Monlâ ‘Abdu’llâh H‘âce

Köpricek nâm² kaşabada sâkin olup ṭâlibîne ders dirdi. Ol ‘aşrda andan okımamış kimesne yok idi. Nâsdan münkaṭı‘ olup³ hemân ‘ibâdete ve ifâdeye meşğûl idi. Maḥbûlü’s-sîret, maḥmûdü’ṭ-ṭarîkat, mücâbü’d-da‘vet idi. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.*⁴

Monlâ Dedecik-zâde

Merḥûm kıra‘at-i ‘aşereye kâdir idi ve kaşaba-i Lâdik’dan idi. Nâsa kıra‘at-i ‘aşere ta‘lîm iderdi. Şâlih ü ‘âbid ü zâhid⁵ ve nâsdan münkaṭı‘ ve ‘ayşdan ḳalîle ḳânî ve ‘ibâdâtını sâ‘ir umûrına mâni‘ iderdi. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.*⁶

Monlâ İbn el-Ḳaffâl

Ya‘nî Kilitcioğlu dirlerdi.⁷ Sinob’da sâkin idi. ‘Âlim ü ‘âbid, nâsa kıra‘at-i seb‘ayı ta‘lîm iderdi. Mübârekü’n-nefs ve marziyyü’s-sîret kimesne idi. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.*⁸

Monlâ Şadıḳ Ḥalîfe el-Mâgnisavî

‘İlm-i kıra‘atda mâhir, şâlih ü ‘âbid ü zâhid kimesne idi. *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.*⁹

1 *Raḥmetu'llâhi // vâsi’ aten: Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.* MK

2 - AE

3 ṭâlibîne // olup -AE

4 *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni: Raḥimehu’llâh.* AE

5 ü zâhid -MK

6 *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni.* -MK

7 - AE

8 *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni: Raḥimehu’llâh.* AE

9 *Raḥmetu'llâhi ‘aleyni: Raḥimehu’llâh.* AE

Monlâ Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı, taḥşîl-i [AE 134a] ‘ulûm eyledi daḥı İstanbul’da Vezîr Maḥmûd Paşa Medresesi’ne müderris oldu. Zekiyyü’t-tab‘ ve ‘ulûm-ı ‘akliyyede içtîlâ‘ı var idi lâkin zînete mâ’il ve refâhiyyet-i ‘ayş tarîk-i tedrise ḥâ’il olup kazâya rızâ gösterüp ba‘zı yirlere kâdî oldu. Sulṭân Selîm ‘Acem’den gelürken bu Kütâhiyye kâdîsi iken ba‘zı fâhire¹ libâs ile Sulṭân Selîm’i selâmlayup Sulṭân Selîm gördi ki giydüğü libâs [MK 162b] faḳr ilbâsı degül, ümerâ libâsı² hemân buña beglük virür. Ḥattâ beg iken vefât eyledi. Merḥûm saḥî ve ḥulḳ-ı ḥâsen şâḥibi idi. Ve tevârîḥ ü muḥâzarât u inşâda mâhir idi.

Monlâ Mehemmed Paşa

Sulṭân Bâyezîd ḥ‘âcesi Mu‘arrif-zâde’nün torunu idi. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup taḥşîl-i ‘ulûm eyledükden sonra İstanbul’da Kâlender-ḥâne Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu Edrine’de Çifte Medresesi’ne müderris oldu daḥı Sulṭân Selîm devrinde nişâncı oldu ba‘dehu vezîr olup vezâreti ḥâlinde vefât eyledi. Merḥûm ṭab‘-ı vaḳḳâd ve zihn-i naḳḳâd şâḥibi idi. Ve ḥüsn-i tedbîre kâdir olmak ile merḥûm Sulṭân Selîm vezîr eyledi daḥı tâze iken vezâretde vefât eyledi.

Monlâ ‘İsâ Paşa

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup taḥşîl-i ‘ilm eyledi ba‘dehu İstanbul’da Dâvûd Paşa Medresesi’ne ve ba‘dehu Edrine’de Çifte’ye müderris oldu ba‘dehu nişâncı oldu ba‘dehu nice vilâyete beg olduğdan sonra Şâm Beylerbegi’si oldu. Şâm’da iken³ vefât eyledi. Merḥûm ‘ulûm-ı şettâyâ ‘âlim idi. Zamân-ı emâretinde müṭâla‘asını terk eylemezdi. ‘Aḳl-ı selîm ve ṭab‘-ı müstaḳîm şâḥibi idi ve ‘aḳlı vâfir umûrında müdaḳḳîḳ ü müdebbir idi. Bir kimesne eger bir ḥîle vü ḥud‘a iderdi, her ne maḳûle muḥîl ve muḥâdî‘ ise ḥîlesi zâhir olurdu.

1 - MK

2 faḳr // libâsı: libâsıdır ümerâsı AE

3 Şâm’da iken: ve AE

Monlâ Nihânî

İsmi Nihânî olduğuçün ma'lûm olmadı. Ekâbirden [AE 134b] birinüñ mu'taķı idi. Hâlet-i şağırinde mebânî-i 'ulûmı tekmiñ idüp efâzıl-ı 'ulemâ hıdmetine vâsıl oldu.¹ Monlâ Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan hıdmetine vâsıl oldu. Evvelâ² monlâ-yı mezbûruñ İstanbul'da binâ [MK 163a] eyledügi medreseye müderris oldu ba'dehu İshâkiyye-i Üsküb'e³ ba'dehu İstanbul'da Muştafâ Paşa binâ eyledügi medreseye müderris oldu ba'dehu tedrisi terk idüp Hicâz'a müteveccih oldu, hacc eyledi. Mekke-i Mükerreme'de⁴ toķuz yüz yigirmi altı târihinde vefât eyledi. Ba'z-ı aşhâbından rivâyet olındı ki kaçan ki Mekketu'llâh'da marîz ve şâhib-firâş ve cümle gizlü râzî⁵ fâş oldu, kaçan ki manşib hevâsına 'ömrini şarf idüp ebvâb-ı uhreviyyeden bir fetħ-i bâb naşib olmayup kış güninde esen bād-ı şabâ gibi cümle hebâ olduğına nâdim ve şihhat bulursa evķâtını ما خلق لديه şarfa 'âzım oldu. Lâkin ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ Merhûm 'âlim ü fâzıl, fâşıl-ı beyne'l-hakķ ve'l-baķıl idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. Fârsî ve 'Arabi ve Türkî nazm u neşrde çok eķeri var idi.

Monlâ Haydar

Merhûm Hayâlî Çelebi'nün karındaşı oğlıdur, vâlidesi dahı Âl-i Fenârî'dendür. Mehemmed bin⁷ Mehemmed Şâh'ın kızıdır. Merhûm 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Monlâ Seyyidî Muhammed el-Kocavî Edrine'de Dârü'l-Hadîş'de iken hıdmetine vâsıl oldu ve mu'idi olup *Muṭavvel*' i bi't-tamâm okurdu. Ve Monlâ Haydar hakkında “Benden *Şahîh-i Buḥârî*'yi okıdı.” diyü hikâyet iderdi, diyü rivâyet olunur.⁸ Ba'dehu Mısr'a vardı, 'ulemâsından hadîş ü tefsîr ve uşûl u fûrû okıdı ba'dehu Rûm'a geldükde Burûsa'da Sulṭân Mehemmed tevliyeti virildi ve ba'dehu Burûsa'da⁹

1 'ulemâ // oldu: 'ulemâdan MK

2 oldu. Evvelâ: olup AE

3 İshâkiyye-i Üsküb'e: İshâkiyye'ye şofıra Üsküb'e MK

4 Mekke-i Mükerreme'de: Mekke'de AE

5 evzâr AE

6 Kur'ân-ı Kerîm, En'âm Sûresi, 6/28, “Geri gönderilseler bile, yine kendilerine yasaklanan şeylere döneceklerdir.”

7 Mehemmed bin -AE

8 diyü // olunur. -MK

9 - MK

Orhân Gâzî¹ tevliyeti virilüp evâhîr-i salţanat-ı Sulţân Selîm'de vefât eyledi. Merhûm cemilü's-şüret ve maḥmûdü't-ţarîkat ve [MK 163b] lezîzü's-şohbet ve nâşirü'l-ma'rife idi.² Ve 'Arabî nazm u neşrde mâhîr ve mişli nâdir ve ser-ķalemnden ķaşâ'idi-i 'Arabîye inşâdına ķâdir idi. Merķadı nûr, celîsi [AE 135a] ḥûr ola. Âmîn.³ جاعل الظلمات والنور بحرمة افضل من في القبور

Monlâ Hızır Şâh İbn el-fâzıl Monlâ Meḥemmed bin el-Ĥâcî Ḥasan

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup taḥşîl-i 'ilm eyledi ba'dehu Müftî 'Alî Çelebî⁴ el-Cemâlî'ye mu'îd oldu ba'dehu vâlidî el-Ĥâcî Ḥasan-zâde⁵ Medrese-si'ne müderris oldu. Ķazâ semtine müteveccih olup ķaşabât-ı Rûmîli'nde çok yire ķâdî olup ķazâda iken⁶ vefât eyledi. Merhûm selîmü'n-nefs idi. Cîrânı ef'âl u aķvâlınden ķaţ'an⁷ müte'ezzî olmamış idi. *Raḥîmehu'llâh*.⁸

Monlâ Maḥmûd İbn Kemâl

Ṭabîb-i ḥâzîķ idi. Aḥîcân demek ile mûlakķab, Aḥî Çelebî demek ile meşhûrdur. Babası Kemâlü'd-dîn⁹ ķaşaba-i Tebrîz'den idi. Bilâd-ı Rûm'a gelüp ṭabîb-i ḥâzîķ oldu. Ķaşamoni pâdişahı olan İsmâ'îl Beg'e müntesib idi. Ķaşan İsmâ'îl Beg vilâyetini Sulţân Meḥemmed'e temlik eyleyüp kendüsi Rûmîli tarafına müteveccih olduķda Mevlânâ Maḥmûd daḥı İstanbul'da Maḥmûd Paşa Çârsûsı'nda bir ṭabîb dükkânı açdı. Ḥazâķatından ḥalk müteveccih olup çok mâl cem' eyledi. Bir ev şatun alup anda sâkin oldu ve anda vefât eyledi.

Sulţân Meḥemmed ḥekîm-başı itmek istedi. Ķabûl eylemeyüp "Ḥürr iken kendümi 'abd mı ideyin?" diyü cevâb virdi. Ba'de vefâtihi veledi, Ḥekîm Sulţân¹⁰ Ķuţbü'd-dîn'e ve Ḥekîm İbn el-Müzehheb'e ḥıdmet eyleyüp 'ilm-i tıbbî bi-kemâlihi taḥşîl ü tekmîl eyledi. Ḥattâ Sulţân Meḥemmed

1 - AE

2 - AE

3 *Câ'il // fi'l-ķubûr* - MK "Aydınlık ve karanlık kılana, kabirlerin içinde en faziletli olanın hürmetine."

4 - MK

5 el-Ĥâcî Ḥasan-zâde: el-Ĥâcî Ḥasan AE

6 - AE

7 - MK

8 - MK

9 Kemâl MK

10 - AE

Hân¹ İstanbul'da binâ eylediği Dârü's-Şifâsı'na re'is eyledi ba'dehu Sulţân [MK 164a] Bâyezîd sarây hekimlerine ilhâk eyledi ba'dehu matbağ emîni eyledi ve hıdmetinden şâkir oldu.

Mizâcına muvâfık eţ'ime ihzâr iderdi, bu münâsebet ile muşâhib dahı oldu. Bunun üzerine nice zamân dâ'im olup 'izz ü câh ta'bîr olınandan ziyâde ve hadem ü haşem ve māl u menāl fevka'l-'âde idi. Şoñra vüzerâ hased idüp ba'zı 'azlini icâb ider nesne isnâd eyleyüp ma'zûl itdürdükden şoñra pâdişahuñ [AE 135b] mizâcına za'f 'arız olmağ ile yine matbağ emîni eylediler. Şoñra hekim-başı oldu ve bunun üzerine dâ'im olup devlet ü 'izzet ve şavlet ü haşmet ile haylî zamân geçinüp Sulţân Selîm serîr-i salţanatına cülûs eyledükde ma'zûl idüp bir müddet ma'zûl turup şoñra yine hekim-başı eyleyüp kendüye muşâhib idinüp meyl-i 'azîm eyledi. Şoñra Sulţân Süleymân pâdişâh oldukda yine² ma'zûl eyledi ve ba'dehu yine hekim-başı eyledi. Şoñra tokuz yüz otuz târihinde sefer-i Hicâz ile mücâz olup ba'de'l-hacc Mısr'da vefât idüp Hazret-i İmâm Şâfi'î kabri yanında defn olındı. Vaqt-i vefâtında sinni toğsan altı idi. Ve mizâcı ziyâde kuvvet üzere idi ve bir dişi düşmemiş idi. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde ve kabrini nûr ile ziyâde eyleye.³

Monlâ Maḥmūd Bedrüd-dîn eţ-Tabîb

Hüdhüd demekle mülakḥabdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu⁴ Monlâ Mu'arrif-zâde hıdmetine vâşıl oldu. 'İlm-i tıbbâ meylî tab'ında ğâlib olup Hekîm Muḥyi'd-dîn'den okıyup ba'dehu dârü's-salţanat [MK 164b] hükemâsından oldu. Merḥûm 'âlim ü şâlih, marziyyü's-sîret ve maḥmûd ü t-ṭarîkat idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi raḥmeten vâsî'aten*.⁵

1 - MK

2 - MK

3 - AE

4 - AE

5 *Raḥmetu'llâhi // vâsî'aten*. - AE

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ¹

Şeyh Naşûh et-Ṭosyavî²

Bir recül-i 'âlim ü şâlih, hâfız-ı *Kur'an-ı 'Azîm* idi.³ Haṭṭı hüsni ve şî'ri daḥı aḥsen idi. Zeyni ṭarîḳına sülûk idüp Şeyh Tâcüd-dîn-i Karamanî hıd-metine vâşıl oldu ḥattâ yanında mertebe-i irşâda yitişüp Şeyh Şafıyyü'd-dîn vefât eyledükde zâviyesinde kâ'im-maḳâmı olup⁴ irşâd eyledi. Ṭoḳuz yüz yigirmi dört târîḳinde vefât itmişdür. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

eş-Şeyh Mehemmed

Aḥî Şürâ demekle ma'rûfdur. 'Ârif-i bi'llâh ve şıfâtu'llâh⁶ ve şâhib-i istiḡrâḳ idi. Ṭarîḳ-i taşavvufi Akşemsü'd-dîn oğlu Şeyh Fazlu'llâh yanında tekmîl eyledi. Ğanî vü faḳîr, emîr ü vezîr cümlesi yanında bir idi. Ba'zı kimesne ba'zı gicede meclisine hâzır olurdu ki evvel huzûrı idi, şeyh emri ile çerâḡı söyündürürlerdi. Hemân çerâḡ ki söyündi, muttaşıl [AE 136a] zıkrı'llâha iştiḡâlde iken ba'z-ı leme'ât-ı envâr zâhir olurdu. Bir zamândan şoñra birçok daḥı zâhir olurdu. Her biri bir şüretde eṭvâr-ı 'acîbe ve elvân-ı ğarîbe ile ki 'aḳllar çâk olurdu. Ṭâlibüñ evvel geldüğünde bu kadar nesneler gösterürdi, müdâvemetde neler görse gerekdür. Bir gün aşḥâbına eyitdi:⁷ “Yaḳında baña insilâḥ ḥâşıl olsa gerekdür. Üç günden şoñra beni yoklayasuz. Eger bedenümde⁸ intifâḥ görürseñüz beni ziyâce örtesüz ve illâ baña degmeyesüz, ḳoya gidesüz.” didi. Ol zamânda yanında olanlar ḥaber virdiler ki “Üç günden şoñra [MK 165a] gördük, intifâḥ üzere bulduk.”⁹ Şeyh-i mezbûruñ kerâmâtına müte'alliḳ aḥvâli ḳoḳdur. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁰

1 Ve min // zemânihi: Sulṭân Selim-i 'Atîḳ zamânında olan meşâyihdür AE

2 Ṭarsusî MK

3 - AE

4 - AE

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

6 - MK

7 - AE

8 -MK

9 ziyâce örtesüz ve illâ baña degmeyesüz, ḳoya gidesüz.” didi. Ol zamânda yanında olanlar ḥaber virdiler ki “Üç günden şoñra gördük, intifâḥ üzere bulduk.”: beni ḥayât eyleyesüz ve illâ tükeli degmeyesüz, gidesüz.” didi. Ol zamânda yanında hâzır olan ḥaber virür ki “Ḥiss u ḥareket u 'alâmet yok yaturdı, üç günden şoñra intifâḥ AE

10 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

eş-Şeyh Muhyî'd-dîn Mehemmed

Ebû Şâme demek ile ma'rûfdur. Kaştamonî'ya karîb bir tağda tavaştun eyledi. Bir zâviye yapup nâsdan münkaṭı' olup sâlikînün terbiyetine meşğûl oldu.¹ 'Âbid ü zâhid ve müteverri' idi, işrâf-ı havâtır çok idi.² *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyh 'Abdu'r-raḥîm

Hâcî Çelebi demek ile meşhûrdur. Evvelâ Sinân Paşa'dan tahşil-i 'ilm eyledi ba'dehu H'âce-zâde'den³ okıdı. Yanlarında maḡbûl olup terbiyetlerine muḡârin oldu. Şâhib-i kitâb vâlidinden rivâyet ider ki "H'âce-zâde, merhûm şeyh-i mezbûrî ve Ğıyâsü'd-dîn ki Paşa Çelebi demek ile meşhûrdur, bu ikisini daḡı fazl ile zıkr iderdi ve bunlara fazl ile eyledügi şehâdeti talebesinden âher haḡḡında eylememişdür." didi. Ba'dehu mezbûr Hâcî Çelebi⁴ taşavvuf tarîkine sâlik olup Şeyh 'Ârif-i bi'llâh Şeyh Muhyî'd-dîn-i İskilibî ki Şeyh Yavşî demek ile mülakḡkabdur, anuñ hıdmetine vâsıl ve yanında derecât-ı 'aliyyeye nâ'il oldu. Şeyh Muşliḡu'd-dîn-i Sirozî vefât eyledükde şeyhinün zâviyesine irşâd için oturdu. Müridlerinden çok kimesneyi terbiyet eyledi ve bi'l-cümle 'ilm ile 'amel fazîletini cem' eyledi. Zekiyyü't-tab' idi. 'Arabîyyede ve 'ulûm-ı 'aḡliyyede ve 'ulûm-ı ḡikemiyyede mâhir idi. Ve ḡüsn-i ḡaṭṭ ile ma'rûf ve bi'l-cümle [AE 136b] ma'ârif-i şüfiyyede âyet-i kübrâ idi. Toḡuz yüz kırḡ dört târiḡinde vefât eyledi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. [MK 165b]

eş-Şeyh Muhyî'd-dîn Muḡammed bin el-Mevlâ Bahâ'ü'd-dîn

Bahâ'ü'd-dîn-zâde dimekle meşhûrdur. Merhûm tâzeliginde talebe-i 'ilmden idi. Evvelâ vâlidinden okıdı ba'dehu Ḥaṭîb-zâde'den ve ba'dehu Monlâ⁵ Muşliḡu'd-dîn-i Kaşṡalânî'den ve ba'dehu⁶ Sulṡân Bâyezîd ḡ'âcesi Mu'arrif-zâde'den okıdı. Tahşil-i 'ilm eyleyüp ba'dehu tarîḡ-i taşavvufa sâlik, Şeyh Muhyî'd-dîn-i İskilibî ki Şeyh Yavşî demek ile ma'rûf, anuñ⁷

1 meşğûl oldu. -AE

2 - AE

3 Ba'dehu H'âce-zâde'den: Ve H'âce-zâde'den daḡı AE

4 mezbûr // Çelebi - AE

5 - AE

6 ve ba'dehu: ba'dehu pâdişâh AE

7 Şeyh Muhyî'd-dîn// anuñ: olup Şeyh Yavşî ḡazretleri MK

hıdmetine vâşıl olup yanında ma'arîf-i şüfiyyeyi tekmil eyledükde irşâd ile işâret¹ eyledi. Bir zamân vağanı olan Balıkesrî'de sâkin olup ba'dehu İstanbul'a geldi. Şeyhü'n zâviyesinde Şeyh 'Abdu'r-raḥîm el-Mü'eyyed'i şeyh eyledi. Vefât eyledükde Bahâ'üd-dîn-zâde şeyh olup tâlîbînden çok kimesne terbiyet eyledi.

Merḥûm 'âlim ü fâzıl ü zâhid ve şâhib-i vera' idi. Ve ḥudûd-ı şer'îyyede mülâzım ve âdâb-ı tarîkatı mürâ'î idi. Ve bi'l-cümle 'ulûm-ı 'aqlîyye vü naqliyyede mâhir ve ḥadiş ü tefsîre bilâ-reviyyet kâdir idi.

İmâm-ı A'zam'ın *Fıkh-ı Ekber*'ine şerḥi vardur, 'ilm-i kelâm ile 'ilm-i taşavvuf tarîkîni beyân² eylemişdür. Ve dahı taşavvufdan çok risâlesi vardur. Ve Müftî 'Alî el-Cemâlî marîz olup kütüb-i fetvâya kâdir olmayup "Kendü maḳâmına fetvâya bir kimesne iḳâmet eyle." didiler. Mezbûr Şeyh Bahâ'üd-dîn-zâde'yi faḳâhetine ve vera' u taḳvâsına i'tîkâd u i'timâdı olmağın yerine iḳâmet eyledi.

Şâhib-i kitâb eydür: "Benüm ile şeyh-i mezbûr ortasında bir ḥâdişe-i ğarîbe vâқи' oldu. Ben Şemâniyye'den birinde müderris idüm. Vâқи'amda gördüm, Ḥazret-i Resûl'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* Medîne-i Münêvereden [MK 166a] baña bir tâc hediye göndermiş. Bu vâқи'ayı şülûş-i âḥirde gördüm. Ol zamânda *Tefsîr-i Kâdî Beyzâvi*'ye müṭâla'a iderdüm. Uyandum, ḳalkdum yine müṭâla'a'ya şürû' eyledüm. Şabâḥ oldu, şalât-i fecrî edâ eyledüm. Otururdum, bir kimesne geldi, eyitdi: [AE 137a] 'Şeyh Bahâ'üd-dîn-zâde size selâm eyledi ve 'Bu gice gördüğü vâқи'a mübârek vâқи'adur, inşâ'allâhu te'âlâ³ 'an-ḳarîb İstanbul kâdîsi olurlar.' didi." diyü söyledi. Ben ḥod mezkûr⁴ vâқи'ayı gördükden sonra bu selâm getüren kimesneden ğayrı baña bir ferd gelmedi idi.⁵ Ben de bildüm ki bu selâm getüren kimesne şeyhden gelüp⁶ bu şeyh-i mezbûruñ keş ü kerâmâtındandır. Birḳaç günden sonra mezbûr şeyhe vardum, bu vâқи'ayı zıkr eyledüm. 'Ne'am, bunun ta'biri budur.' didi. Ben dahı 'Ḳazâyı taleb eylemezüm.'

1 ile işâret - MK

2 tarîkîni beyân: tarîkatini siyâk AE

3 - AE

4 mezbûr AE

5 - MK

6 bu // gelüp -AE

didüm, eyitdi: ‘Gerçek sen taleb eylemezsin, saña t̃alib olurlar¹ ammâ şaķın redd eyleme.’ didi. Benüm kazâyı kabûl eyledüğüm esbâbuñ birisi daķı budur.” didi.

Hem merhûm, Vezîr İbrâhîm Paşa zamânında ba‘z-ı kelimât-ı haķķı ketm eylemeyüp söyledükde merhûm vezîr haylî mükedder oldu. Hattâ şeyhden havf eylediler ki şeyhe vezîrûñ bir zararı yitişe diyü. Ba‘z-ı eķibbâsı bi-ṭarîķi’ n-naşîḥat bu maķûle zarar ihtimâli olan maķalde “Kelime-i haķdan sükût evlâ degül mi ola?”² didiler. Merhûm şeyh eşedd inkâr³ inkâr idüp maķallinde “Kelime-i haķķı söylerem, sükût ihtimâli yokdur. Nihâyet baña kâdir oldukları üç emrdür. Eşeddi kâtdür ve ba‘dehu ḥabsdür, şâlişi [MK 166b] nefy-i ‘anî’l-beleddür. فمرحبا بها⁴ kâtl ise şehâdetdür, ḥabs ise ‘uzlet u ḥalvetdür, bu ikisi kendü ṭarîķümüzdür. Şâlişi nefydür, bu daķı⁵ hicretdür. Hicret ḥod Hâzret-i Risâlet şalla’llâhu ‘aleyhi ve sellem’e⁶ vâķı⁷ oldu. Bunda nice meşûbât-ı ‘uzmâ vardır.” diyü cevâb virdi.

Ve bi’l-cümle seyf-i haķķ, fi-sebîlî’llâh mücâhid-i muṭlaķ idi. T̃okuz yüz elli bir târiḥinde ḥacca gitdi. Geldükde Kayşeriyye’de vefât eyleyüp şeyhinün şeyhi Hâzret-i Şeyh İbrâhîm el-Kayşerî el-Tennürî yanında defn olındı.

eş-Şeyh Muşliḥu’d-dîn

Merhûm H̃âce-zâde Muşliḥu’d-dîn demek ile ma‘rûfdur. Evvelâ⁷ ba‘z-ı ‘ulûmı okıyup soñra Şeyh H̃acî Ḥalife ḥıdmetine vâsıl olup ‘ilm-i taşavvufı yanında tekmil eyleyüp irşâd ile icâzet virüp Şeyh Şafiyyü’d-dîn [AE 137b] vaşîyyet eyleyüp vefâtından soñra şeyh zâviyesine oturup şeyh ve⁸ kâ’im-maķâm-ı şeyh oldu. Ba‘dehu Şeyh Naşûḥ’dan ötüri⁹ zâviyesini terk eyledi ve nâsdan münkaṭı‘ olup kendü nefsiñe meşgûl oldu. Merhûm ḥuzû‘ u ḥuşû‘ üzere edîb ü mehîb ve vaķûr u şabûr ‘azîz idi. Vecd ü istiğrâķ âsârı yüzinde

1 t̃alib olurlar: bilâ-taleb virilür AE

2 - AE

3 eşedd inkâr: eşedd ile MK

4 “O’ndan gelene razı olarak.”

5 Şâlişi // daķı: nefy ise MK

6 Hicret // sellem’e: Hâzret-i Risâlet’e AE

7 - AE

8 tekmil // şeyh ve: irşâd ile icâzet virüp vefâtından soñra şeyhi zâviyesinde oturup MK

9 ötüri: okıdı AE

müşâhed idi. Şöñra Kuds-i Şerîf'e rihlet eyleyüp Kuds'de toköz yüz otuz¹ târihinde vefât eyledi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.²

eş-Şeyh Muşlihu'd-dîn Muştafâ

Mu'allim-zâde demek ile meşhûrdur. 'Ulûm-ı zâhirede mâhir ve hâfız-ı Kûr'ân,³ seb'aya belki 'aşereye kâdir idi. Ba'dehu taşavvufa râğıb olup ve Şeyh Hâcî Halife ile ve Şeyh İbnü'l-Vefâ ile müşâhabet eyleyüp Şeyh Naşûh buña irşâd ile icâzet virdi ve [MK 167a] kâ'im-mağâm eyledi. Merhûm edib ü lebîb ve vakûr u şabûr, bâtını ve zâhiri tâhir ve mücâhede ve riyâzette mâhir bir 'azîz idi. Kırk yıl terâvîhi hatm-i şerîf ile kılup toköz yüz kırk târihinde vefât eyleyüp rahmet-i Rahmân'a ve hûr u gilmâna mülâkî oldu.

eş-Şeyh Nebî Halîfe

Şeyh Hâcî Halife hıdmetine vâsıl olup anuñ yanında tarîk-i taşavvufi tekmiil eyleyüp Şeyh vefât eyledükden şöñra evine mülâzemet eyleyüp kendü nefsinüñ işlâhına meşgûl oldu. 'Âbid ü zâhid, naķî vü taķî⁴ idi. Şâhib-i kitâb eydür: "Ben çok müşâhabet eyledüm, edebe muhâlif bir vaşfını görmedüm. 'Adûsı dahı olsa zıkr-i bi'l-hayr iderdi. Meclisinde yaramazlık ile kimesne zıkr olınduğına râzî degül idi." Burûsa'da toköz yüz kırk târihinde vefât eyledi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyh Muhyî'd-dîn el-Esved

Ya'nî Kara Muhyî'd-dîn'dür. Taşavvufî Şeyh⁵ Hâcî Halife merhûmdan ahz eyledi ve anuñla müşâhabet eyledi. 'Ârif ü 'âbid ü zâhid kimesne idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

eş-Şeyh Luţfu'llâh

Taşavvufî bu dahı Şeyh Hâcî Halife hâzretlerinden ahz [AE 138a] eyledi. 'Âbid ü zâhid ve naķî vü taķî⁷ idi. Burûsa'da imâm idi. 'Âķıbet⁸ Burûsa'da vefât eyledi. *Rahmetu'llâhi 'aleyhi rahmeten vâsî'aten*.⁹

1 toköz yüz otuz: toköz yüz otuz beş MK [Bu tarih, Muharrem Tân (age, s. 314) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 686) "Dokuz yüz otuz senesi civarında" şeklinde yer almaktadır.]

2 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

3 hâfız-ı Kûr'ân: hâfız ve kıra'ata kâdir AE

4 naķî vü taķî: taķî vü naķî AE

5 - MK

6 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

7 naķî vü taķî: taķî vü naķî AE

8 Ve hem AE

9 *Rahmetu'llâhi // vâsî'aten: Rahmetu'llâhi 'aleyh*. MK

eş-Şeyh Emîr 'Alî İbn Emîr Hasan

Merhûm Seyyid Celâlü'd-dîn-i Kurlânî¹ evlâdından idi ki şâhibü'l-*Kifâ-ye* şârihu'l-*Hidâye*'dür. Babası Burûsa'da medfûn olan Seyyid Muḥammed-i² Buḥârî ki Emîr Sulṭân demek ile ma'rûfdur, anuñ terbiyeti ile ḥâşıl olmuştur. Ve Şeyh Emîr 'Alî daḥı 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı 'Alâ'ü'd-dîn-i Fenârî gibi Monlâ Meḥemmed bin el-Ḥâcî Ḥasan gibi. [MK 167b] Ba'dehu Burûsa'da Ḥamza Beg Medresesi'ne müderris oldı yevmî yigirmi aḳçe ile ba'dehu yevmî³ otuz aḳçe vazıfe ile teḳâ'üd olup şüfiyye tarîḳine sülûk eyledi ba'dehu Ṭosyevî Şeyh Naşûh bunu irşâd içün ta'yîn eyledi. Şeyh Tâcü'd-dîn Zâviyesi'nde olurdu ve anda toḳuz yüz kırk târiḥinde raḥmet-i Ḥaḳḳ'a vâşıl ve murâdât-ı uhreviyyesi ḥâşıl⁴ oldı. Merhûm zâhir ü bâtını müzeyyen ü mücellâ, âyine-i ḳalbi ma'ârif-i İlähiyye ile muḥallâ⁵ idi. Ve şîme-i ḥasene ve kelimât-ı dürer-bârî mergûbe ve müstaḥsene şâhibi⁶ idi. Muḥibb-i fuḳarâ vü şuleḥâ ve fi's-şabâḥ ve'l-mesâ mülâzım-i cemâ'at idi. Allâhu Te'âlâ rûḥ-ı revânını şâd ve 'azâb-ı dūzaḥdan âzâd ide.

eş-Şeyh Monlâ Hızır Beg

Merhûm Hızır Beg oḡlı Aḥmed Paşa'nuñ oḡlıdur. Babası yanında terbiyet ve taḥşil-i fazilet eyledükden soñra Burûsa'da otuz aḳçe ile Murâdiyye müderrisi olup efâzıl-ı talebe yanında fazilet-i 'ilmiyye taḥşil eylediler. Soñra tarîḳ-i taşavvufa sülûk idüp İstanbul'da medfûn olan Şeyh Aḥmed-i Buḥârî ḥıdmetine vâşıl oldı. Tarîḳ-i taşavvufi andan taḥşil ve tehzib-i aḥlâkı tekmil eyledi. Edeb ü vaḳâr ve heybet ü sükûn şâhibi idi. Ḥudûd-ı şer'î dâ'î⁷ ve âdâb-ı tarîḳatı râ'î idi. Toḳuz yüz yigirmi üç târiḥinde vefât eyledi. Ana firdevs cennet içre⁸ mekân ola, ḥür celis⁹ bel ḡilmân.

1 - MK

2 - MK

3 - MK

4 ve murâdât-ı // ḥâşıl -MK

5 ve mücellâ // muḥallâ: ve müḥallâ ḳalbi ma'ârif-i İlähiyye ile mücellâ AE

6 - MK

7 - AE

8 - MK

9 celis: li-celis MK

eş-Şeyh Maḥmūd İbn 'Alī en-Nakḳāş

Lāmi'î Çelebi maḥlaşı ile ma'rûf, 'ilm-i zāhiri ve 'ilm-i bâtını [AE 138 b] ile mevşûfdur. Babası 'Alī-i Nakḳāş¹ Burûsa'dan idi. Emîr Timur geldükde mezbûr 'Alī'yi oğlu Maḥmūd ile bile Mâverâü'n-nehr'e ilet-di. Anda nakḳāşlık öğrenüp diyâr-ı Rûm'a geldükde nakḳāşlık² ihdâsı bundan kaldı. [MK 168a] Ve bir büyük oğlu daḥı var idi, 'Osmân nâmında. Ol³ beglik semtine sâlik olup hattâ Dīvân-ı 'Âlî'de ḥâfız-ı defter oldu ya'nî defter emîni oldu. Ammâ Lāmi'î Çelebi⁴ şağiresinde 'ilm taḥşiline meşğûl olup 'ulemâ ḥıdmetine vâsıl oldu Monlâ Aḥaveyn gibi Monlâ Meḥemmed bin el-Ḥâcî Ḥasan gibi. Bunlaruñ yanında taḥşîl-i fezâ'il eyledi. Ba'dehu⁵ tarikat-ı şüfiyyeye sülûk idüp Şeyḥ Seyyid Aḥmed-i Buḥârî ḥazretlerinüñ yanında tarikat-ı şüfiyyeyi tekmîl eyleyüp kerâmât-ı seniyye ve 'avârif-i kudsiyyeye vâsıl olup otuz beş akçe tekâ'üd vazîfesi eylediler. Burûsa'da sâkin olup 'ilme ve 'ibâdete meşğûl⁶ oldu. Merḥûm Türkî nazm u inşâya mâ'il idi. Nazm u neşrde ve inşâda kütüb-i keşîresi vardır ki her biri bir dürr-i yek-dânedür ki ḥarrât-ı zamân el urmamışdur ve mişkab-ı lisân anda dil yor[ma]mışdur.⁷ Merḥûm tokuz yüz otuz sekiz târiḥinde irci'î nidâsını gûş idüp⁸ âşiyâne-i cinâna tayerâna cûş u ḥurûş eyledi. Qabrinde nûr lâmi'î, âḥiretde ḥür u ḡilmân câmi'î ola. Âmin.⁹

eş-Şeyh Seyyidî Ḥalîfe el-Amâsiyyevî

Sâbiḳu'z-zıkr olan Ḥazret-i Şeyḥ Ḥabîb 'Ömerî ve Karamanî ḥulefâsındandır. Ve hem Amâsiyye'de merḥûm Şeyḥ Ḥabîb Zâviyesi'nde otururdu, anda vefât eyledi. Merḥûm 'âbid ü zâhid ve takî vü nakî, gündüz şâ'im ve gice kâ'im idi. Mevtine ḥâzır olanlardan mervîdür ki ḳable'l-vefât maḳâmını cennetde gördi daḥı cânı talebiydi ki¹⁰ maḳâmına tîz vâsıl ola. Ol ḳadar

1 Babası // Nakḳāş: Ceddi 'Alī AE

2 öğrenüp // nakḳāşlık: öğrendi. Diyâr-ı Rûm'da nakḳāş-eyer AE

3 Ve bir // ol: Ammâ oğlu 'Osmân AE

4 - AE

5 eyledi. Ba'dehu: eyleyüp AE

6 müşteḡil AE

7 ki ḥarrât-ı // yor(ma)mışdur. -MK

8 - AE

9 - MK

10 cânı talebiydi ki: cây-i talebiden ki AE

nâliş-i hazîn eyledi ki hâzîrîn müte'essif¹ oldılar. Allâhu Te'âlâ maqşûdına vâsıl eyleyüp didârı ile ziyâfet eyleye.

eş-Şeyh 'Abdu'l-la'tîf

Şeyh Muşlihu'd-dîn, [MK 168b] İbnü'l-Vefâ tarîkından idi. Şeyh 'Alî Dede, Şeyh² Vefâ Zâviyesi'nde vefât eyledükden sonra Şeyh 'Abdu'l-la'tîf, Vefâ'ya şeyh oldu. Merhûm meczûb idi. Şağîr ü kebîr ve ğanî vü fakîr [AE 139a] yanında bir idi. Gâhî ğalebe-i cezbe eyledükde şayha-i 'azîme ile şayha idüp muztarib olurdu. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.³

eş-Şeyh Hâcî Ramazân

Kaştamonı'da mutavaţţın idi. Sulţân Süleymân'ın evâ'il-i salţanatında vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü 'âmil, taķî vü naķî, kâ'im bi'l-leyl ve şâ'im bi'n-nehâr, münkaţî'an 'anî'l-ḥalkı ila'llāhi'l-ġaffâr idi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.

eş-Şeyh Sinân

Sûhte Sinân demekle meşhûr ve İstanbul'da mutavaţţın idi. Merhûm 'âlim ü 'âbid ve şâlih ü zâhid idi. Halkdan münkaţî' olup tekmi'l-i nefis ve terbiyet-i mürîdine müşteğil idi. Merhûm Sulţân Selim Hân'ın evâhîr-i salţanatında intiķâl eyledi. Allâhu Te'âlâ mekânını kuşûr⁴ ve celisini hür eyleye.

1 nâliş-i // müte'essif: enîn-i hazîn idi ki hâzîrîn müte'essif ü müte'essir AE

2 'Alî // Şeyh: İbn MK

3 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāhu te'âlâ*. AE

4 - MK

ET-ṬABAḲATÜ'L-‘ÂŞİRE Fİ-DEVLETİ'S-SULTÂN SÜLEYMÂN HÂN İBN SELİM HÂN

**Cülûs-ı sa‘âdet-me’nûsları toḳuz yüz yigirmi altı Şevvâl’inde vâkı‘
olmuşdur.**

VE MİN-‘ULEMÂ’İ Fİ-ZEMÂNİHİ¹

Monlâ Hayrû’d-dîn

Kaştamoni’dandur. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup Monlâ Âhî Yûsuf hıd-
metine vâşıl olup ba‘dehu Monlâ Muşliḥu’d-dîn el-Berkî hıdmetine yitiş-
di ba‘dehu Sulṭân Süleymân’a mu‘allim olup yanında maḳbûl olmağıyla²
câh-ı refi‘ şâhibi oldu. Şöyle ki bâb-ı nî‘amü’l-me‘âbı, müzdehim-i ‘ulemâ
vü fuḫalâ³ oldu. Ânen ḳalbinde huḫû‘ u huşû‘ muḳarrer idinmiş idi, [MK
169a] aña taḡyîr gelmedi. Fuḳarâ vü mesâkîne ziyâde ri‘âyet iderdi ve ken-
düsi fuḫalâdan çok kimesne terbiyet eyledi. Zamânında her birisi merâ-
tib-i ‘aliyye ve medâric-i seniyyeye vâşıl oldu. Tamâm ‘izz ü câh ve ferr ü
ker şâhibi iken toḳuz yüz elli⁴ târihinde vefât eyleyüp Ebî Eyyüb-ı Enşâri
ḫâzretlerinin civâr-ı şerîflerinde defn olındı. *Nî‘me’l-câru ‘aleyhi rahmetü
meliki’l-ḡaffâr*.⁵

Monlâ ‘Abdu’l-ḳâdir

Ḳâdiri Çelebi demek ile meşhûrdur. Ḥamîd ilinden⁶ idi. Evvelâ Monlâ
Seyyidi el-Ḥamîdi’dan okıdı ba‘dehu Monlâ Zeyrek oḒı Rûknü’d-dîn’den
okıdı ve mu‘idi oldu. Ba‘dehu İstanbul’da Muḫyi’d-dîn bin el-Ḥâcî [AE
139b] Ḥasan Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu İstanbul’da Dâvûd Paşa
Medresesi’ne ve ba‘dehu⁷ Burûsa’da Sulṭâniyye Medresesi’ne ba‘dehu Şemâ-

1 fî-devleti’s-Sulṭân Süleymân Hân İbn Selim Hân Cülûs-ı sa‘âdet-me’nûsları toḳuz yüz yigirmi
altı Şevvâl’inde vâkı‘ olmuşdur. Ve min-‘ulemâ’i fî-zemânihî: ya’nî onuncu ṭabaḳa Sulṭân-ı a‘zâm ve
Ḥâḳân-ı mu‘azzam menbâ’ü’l-luṭf ve’l-kerem Sulṭân Süleymân devletini beyân ider. Merḫûm Sulṭân
Selim vefât eyledükde Sulṭân Süleymân sene toḳuz yüz yigirmi altı Şevvâl’inde taḫt-ı sa‘âdet-baḫta cülûs
buyurdılar. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından AE

2 ba‘dehu Monlâ // olmağıyla: yanında maḳbûl olup AE

3 efâzıl MK

4 toḳuz yüz elli: toḳuz yüz otuz sekiz MK

5 *Nî‘me’l-câr // Ḡaffâr* – MK “Ne güzel komşu. Melikü’l-Gaffar olanın rahmeti onun üzerine olsun.”

6 Ḥamid ilinden: Ḥamîdi AE

7 Muḫyi’d-dîn // ba‘dehu: Dâvûd Paşa Medresesi’ne ba‘dehu İstanbul’da Muḫyi’d-dîn İbn el-Ḥâcî Ḥasan
Medresesi’nde müderris oldu soñra MK

niyye'den birine müderris oldu. Ba'de zemânin İstanbul'a kâdî olup sonra Anadolu'ya kâdî-asker olup haylî zamân тұrup ba'dehu ma'zûl olup yüz elli akçe teķâ'üd vazîfesini eylediler. Ba'dehu İstanbul'a müftî oldu ba'dehu aklına ihtilâl gelmek ile 'azl olunup yevmî iki yüz akçe teķâ'üd vazîfesini eylediler. Burûsa'da sâkin olup anda mescid ü medrese binâ eyleyüp 'âkıbet¹ Burûsa'da toķuz yüz elli toķuz² târihinde vefât eyledi. Merhûm 'amil ü fâzıl ve şâhib-i zekâ vü fitnat ve laţîfî'l-muhâvere idi ve 'afv u keremden mahzûz kimesne idi. Ba'z-ı mahalle ta'likât u resâ'ili vardır. Sû'-i mizâcından izhâr eylemedi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Sa'du'llâh İbn 'İsâ

Velâdeti vilâyet-i Kaştamonî'da vâkı' olup vâlidî [MK 169b] ile İstanbul'a geldi. Tâlib-i 'ilm ü ma'rifet idi. 'Ulemâ-yı 'asrından okıyup ba'dehu Monlâ Muhammed-i Samsunî hıdmetine yitişdi. Ba'dehu İbrâhîm Paşa³ Medresesi'ne sonra Edrine'de Taşlık Medresesi'ne ve ba'dehu İstanbul'da Maḥmûd Paşa Medresesi'ne ve ba'de zâlik Burûsa Sultâniyyesi'ne sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Bundan sonra İstanbul kâdîsi oldu ba'dehu ma'zûl olup yine Şemâniyye'den birine müderris⁴ olup yüz akçe vazîfe eylediler. Ba'dehu İstanbul'a müftî olup çok zamân fetvâda oldu. Ba'dehu toķuz yüz kırk beş târihinde vefât eyledi.

Merhûm tedrisinde fâ'ik-ı akrân ve kazâsında sîret-i ḥasene ve ḥayrât ü iḥsân şâhibi idi. Ve da'vâsında muḥtedî ile's-şavâb ve maḥbûlül-cevâb idi. Bir ahadî şerr ile⁵ zıkr eylemezdi illâ bi'l-ḥayr ve maḥbûlül-kelâm. Beyne'l-enâm şâhiḥü'l-'akîde, ḥüsnü't-ṭarîkat idi.⁶ Ve cemî'-i evķâtını iştigâl-i 'ilme şarf idenlerden idi. Ve ġarâ'ib-i kütûbe mâlik ve kütübde ġarâ'ibe muṭṭalî' olmuş idi. Nazar ider, fevâ'idini ḥıfz iderdi. Kaviyyü'l-ḥıfz idi ve menâķıb-ı ekâbir ve tevâriḥ-i keşireyi ḥıfz eylemiş [idi.]⁷ Resâ'il ü ta'likâtı bî-hadd ve lâ-yu'addür. [AE 140a] Ve *Kâdî Beyzâvî Hâşiyesi* vardır ki

1 - AE

2 toķuz // toķuz: toķuz yüz otuz toķuz MK

3 - AE

4 oldı // müderris -AE

5 şerr ile - AE

6 - AE

7 Kaviyyü'l-ḥıfz // eylemiş [idi.] -MK

ekâbir-i 'ulemâ yanında ma'kûl ü mer'ûbdur. Ve İstanbul'da evine karîb yirde Dârü'l-kurrâ binâ eylemişdür. Allâhu Te'âlâ kabrini pür-nûr ve celîsini ğilmân u hûr eyleye. Âmin.¹

Monlâ Muhyî'd-dîn

Çivi-zâde demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı soñra Tâci-zâde Sa'dî Çelebi hıdmetine vâşıl oldı ba'dehu Kâra Bâlî hıdmetine vâşıl olup mu'idi oldı ba'dehu Edrine'de Beglerbegi Medresesi'ne müderris olup soñra Burûsa'da Ahmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn Medresesi'ne müderris [MK 170a] oldı ba'dehu yine² Burûsa'da Ferhâdiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu³ Edrine'den berü Çorlu Medresesi'ne ba'dehu İstanbul'da Maḥmûd Paşa Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Çifte Medrese'ye soñra Şemâniyye'den birine müderris olup maḥrûse-i Mısr'a kâdî oldı soñra Anaṭolî kâdî-askeri oldı.⁴ Bundan soñra İstanbul'a müftî olup soñra tekâ'üd eyleyüp günde iki yüz akçe vazîfe eylediler soñra yine Anaṭolî kâdî-askeri oldı ve ba'dehu yine müftî olup ba'dehu yine tekâ'üd olunup iki yüz akçe vazîfe eylediler ba'dehu Rûmîlî'ne kâdî-asker oldı. Ol hâlde iken⁵ tokuz yüz elli dört⁶ târihinde şalât-ı 'işâdan soñra bir marâz 'arız oldı, nısfü'l-leyl olmadın vefât eyledi. Merḥûm marziyyü's-siret ve maḥmûdü't-ṭarîkat, 'azîmü's-şân, kavıyyü'l-burhân idi. Cemî'-i 'ulûmda mahâreti var idi ammâ fıkḥ u ḥadîş ve tefsîr ü uşûlde cümleden eşher ü akvâ idi. Ve tâ'ate mülâzım kavvâl bi'l-ḥakḥ idi, levme-i lâ'im⁷ mâni' olmazdı. Ve bi'l-cümle Allâh kılıcı ve ḥayr u şevâb kılıcı idi. Ba'z-ı kütûbe ta'likâtı vardır ammâ ğayr-ı meşhûrdur. Allâhu Te'âlâ rahmetini ziyâde eyleye.

Monlâ Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Kuṭbü'd-dîn Muḥammed

Merḥûm⁸ evvelâ Şeyḫ Muẓaffer-i 'Acemî'den okıdı ba'dehu Kocavî Seyyidi Çelebi'den okıdı ba'dehu Ya'kûb bin Seyyidi'den okıdı soñra Fâzıl

1 - MK

2 - AE

3 müderris // ba'dehu: soñra MK

4 - MK

5 Ol // iken -AE

6 tokuz yüz elli dört: tokuz yüz kırk yedi MK

7 "levme-i lâ'im" ifadesi AE'de "olmazdı" kelimesinden sonra gelmektedir.

8 - MK

Mü'eyyed-zâde'den okıdı ba'dehu Burûsa'da Veliyyü'd-dîn Medresesi'ne [AE 140b] müderris oldı soñra İstanbul'da Monlâ¹ Mehemmed bin el-Hâcî Hasan Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Yıldırım Bâyezîd Hân Medresesi'ne soñra İstanbul'da Vezîr 'Alî Paşa [MK 170b] Medresesi'ne ba'dehu İznîk Medresesi'ne müderris oldı soñra² Edrine'de Dârü'l-Hadîş Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris oldı ve ba'de zâlik Haleb kâdîsi oldı ve ba'dehu Edrine'ye kâdî olup soñra İstanbul kâdîsi oldı³ soñra Anaçolî kâdî-askeri oldı. Bir zamân tûrdı soñra ma'zûl olup yevmî yüz akçe vazîfe⁴ ile Şemâniyye'den birine müderris oldı. Çok eglenmedi, tedrisi terk idüp⁵ hacc-ı şerîfe gitdi. Haccdan İstanbul'a geldükde yüz elli akçe vazîfe eylediler. Bir zamân bu hâl üzere geçinürken vaçana tokuz yüz elli yedi târihinde rücû eyledi.⁶ Merhûm 'âlim ü 'âmil, hudûd-ı dîn u şer'î ri'âyetde kâmil idi. Nâsdan mu'tezil, kendü ıslâh-ı nefesine müşteğil idi. Bir ahadî şerr ile⁷ zıkr eylemezdi illâ bi'l-hayr. Ve bi'l-cümle mazanne-i velâyet idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Hâfız Muhammed bin Ahmed bin 'Âdil Paşa

Merhûm aşlı 'Acem'de Berda'a vilâyetindendir. 'Âlem-i şabâvetde⁸ Tebrîz'de Monlâ Mürîd'den okıyup tahşîl-i 'ulûm eyleyüp fâ'îk-ı akrân ve müşârün-ileyh bi'l-benân oldı. 'Acem'de Şâh İsmâ'il fetreti zühûr eyledükde 'Acem diyârını terk idüp Rûm'a gelüp Monlâ 'Abdu'r-rahmân bin Mü'eyyed hıdmetine gelüp ba'z-ı mahallerde mevlânâ-yı⁹ mezbûr ile bahş eyledükde fazl ile ziyâde mu'tekid olup merhûm Sulţân Bâyezîd'e terbiyet idüp Ançara'da bir medrese şadağa olınup anda 'ilme meşğûl oldı. Kendüsi dahı hüsn-i haţţ yazardı ve kitâbetde sür'atı ol mertebede idi ki bir ayda bir *Şadrü's-şerî'a* yazardı, ol¹⁰ dahı hüsn-i haţţ ile idi. Ba'dehu Merzifon'da Sulţân [MK 171a] Mehemmed 'Atîk Medresesi'ne müderris olup Seyyid Şerîf'ün

1 - AE

2 müderris oldı soñra: ba'dehu AE

3 Edrine'ye // oldı: Edrine'de ve ba'de zâlik İstanbul'a kâdî oldı bundan AE

4 - AE

5 tedrisi // idüp: terk eyledi AE

6 tokuz // eyledi: tokuz yüz elli târihinde vefât eyledi. MK

7 şerr ile -AE

8 şabâda AE

9 gelüp // Mevlânâ-yı: vâşıl oldı. Monlâ-yı MK

10 dahı // Ol -AE

Şerh-i Miftâh'ına müsteğil olup¹ bir miqdâr hâşiye dağı yazdı ve *Şerh-i Miftâh*'u'n kısm-ı şâlisini on beş günde yazdı hüsn-i hatı ile. Havâşiyesine *Şerh-i Miftâh*'dan intihâb eylediği fevâ'id den kenârına çok fevâ'id yazup beş ayda cemî' kitâb kenârını fevâ'id ile tahşiyelerini [AE 141a] tamâm eyledi. Dağı İstanbul'a geldi, hâşiyelerini Mü'eyyed-zâde'ye 'arz eyledi. Mü'eyyed-zâde hüsn-i kabûl ile kabûl eyledi. Ba'dehu İstanbul'da 'Alî Paşa Medresesi'ne müderris olup anda dağı Seyyid Şerîf'ün *Şerh-i Mevâkıf*'inu'n bir miqdâr yerine hâşiye yazdı sonra İznîk Medresesi'ne müderris olup anda *Heyûlâ Risâlesi*'ni yazdı, haylî maqbûl risâledür. Sonra Şemâniyye'den birine müderris olup *Tecrîd*'e şerh yazdı, *Muhâkemât-ı Tecdîdiyye* diyü ad virdi. Kitâb-ı mezbûre müte'allik dağık ü celî ve cennî vü hafî bir nesne terk eylemedi, ol kitâbda aña ta'arruz eyledi. Ba'dehu Ayaşofıyya Medresesi'ne müderris olup anda bir kitâb te'lif eyleyüp *Medînetü'l-İlm* diyü ad virdi² ve sekiz kısım eyledi. Her bir kısımda sekiz muşannife i'tirâzlar eyledi Şâhibül-*Hidâye* gibi ve şâhibül-*Keşşâf* gibi³ ve Kâdî Beyzâvî gibi⁴ ve 'Allâme-i Taftâzânî ve Şerîf-i Cürçânî gibi dağı bunu'n emsâli gibi.⁵ Sonra medreseyi terk eyleyüp yetmiş akçe teğâ'üd vazîfesini eylediler. Ve *Nukţatü'l-İlm* adlu ve *Me'ârikü'l-Ketâib* adlu ve *Seb'a-i Seyyâre* adlu risâleleri vardır. Dağı [MK 171b] bunlardan mâ-'adâ resâ'il ü te'lifâtı çokdur. Ekşeri beyâza çıkmadı, müsevvedede kaldı, diyü rivâyet olunur. Ve bi'l-cümle gice ve gündüz elem çekdi lâkin bunu'n kâlemi kitâbetden ve lisânı müzâkereden ve tab'ı mü'tâlâ'adan elem çekmedi. İlmden gayrı nesneye iştiğâli yok idi. Hâdisde ve tefsîrde mâhir idi ve 'ilm-i tevârih ü muhâzarâtta ve menâkıb-ı selefde ve 'Arabî vü Türkî vü Fârsî eş'ârda mâhir idi.

Monlâ Şeyh Muhammed

Mevliden Tûnusî'dür ve şöhretine Mağûş dirler. Merhûm Sulţân Süleymân Hân⁶ zamânında İstanbul'a dâhil olup yevmî kırk akçe vazîfe ta'yin olup Vezîr Mehemmed Paşa Medresesi'ne sâkin oldu. Şâhib-i kitâb eydür:

1 müsteğil olup: iştiğâl idüpMK

2 bir // virdi: *Medînetü'l-İlm* ad virdi. Bir kitâb te'lif eyledi AE

3 - MK

4 - MK

5 - MK

6 - AE

“Buḥārî ḥadîsini andan okıdum ve *Şifâ*-yı Kâdî ‘İyâz’¹ dahı bir miḳdâr okıdum ve nice fûnûndan baḥş [AE 141b] eyledüm. ‘İlm-i cedelden ve ‘ilm-i me‘ânî ve ‘ilm-i kelâmdan cemî‘ işitdügümi ve okıduğümü rivâyet icâzet virdi.” Merḥûm² kıra‘at-i seb‘aya belki ‘aşereye hıfzından³ kâdir idi ve *Telhîş-i Şerḥ-i Mutavvel* ve İsfahânî⁴ ve *Şerḥ-i Mevâkıf* mahfûzı idi. Merḥûm sâhilden olmaḳ ile şiddet-i şitâya şabr idemeyüp Mısr’a icâzet aldı. Varup Mısr’a tavaṭṭun idüp ‘âkıbet anda vefât eyledi.⁵

[Monlâ ‘Abdu’l-fettâḥ bin Aḥmed bin ‘Âdil Paşa]⁶

Monlâ Şeyḫ Muḫyi’d-dîn İskilibî idi. ‘Âlim ü fâzıl Mü‘eyyed-zâde hıdmetinde olup şofıra Burûsa’da Monlâ Yegân Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu İstanbul’da Aḥmed Paşa Medresesi’ne müderris oldu⁷ ve anda müderris iken tokuz yüz yigirmi dört⁸ târiḫinde vefât eyledi. Merḥûmuñ cemî‘-i ‘ulûmda müşâreketinden mâ‘adâ ḫüsn-i ḫaṭda dahı mahâreti var idi.⁹

Monlâ [MK 172a] ‘Alâ’ü’l-dîn el-İsfahânî

Merḥûm mevâlî-i ‘Acem ‘uteḳâsından idi. Şağır iken mevlâsı¹⁰ terbiye idüp cemî‘-i ‘ulûmı ta‘lîm itmiş idi. Ba‘dehu Rûm’a gelüp ba‘z-ı vilâyete kâdî olduğdan şofıra Filibe Medresesi’ne ba‘dehu Qapluca Medresesi’ne müderris olup şofıra¹¹ Gekbûze Medresesi’ne müderris oldu.¹² Anda müder-

1 Medresesi’ne // ‘İyâz’: Medrese ‘imâretinde sâkin olup şâḫib-i kitâb eyidüp “Buḥârî ḥadîsi evvelinden ve *Şifâ*-yı Kâdî ‘İyâz’dan AE

2 cemî‘ // Merḥûm: baña icâzet virdi, cemî‘ işitdûğı ve okıduğı rivâyet icâzet virdi. Merḥûm bir cebel idi. AE

3 -MK der-kenâr AE

4 [İsfahânî’nin *Şerḥ-i Tavâli*‘ adlı eseri ifade olunmaktadır.]

5 Varup // eyledi: Mısr’da vefât eyledi. Mısr’da defn olındı. AE

6 Bu biyografi müstakil bir başlık altında bulunmayıp önceki biyografinin devamında yer almaktadır. Bu kısımda “Monlâ ‘Abdu’l-fettâḥ bin Aḥmed bin ‘Âdil Paşa” başlığı metin tamiri yapılarak oluşturulmuştur.

7 Ba‘dehu İstanbul’da Aḥmed Paşa Medresesi’ne müderris oldu. - AE [Bu isme yönelik yandaki ifade AE nüshasında olmayıp MK nüshasında ise yanlış yazılmıştır. Abdulfettâḥ Efendi’nin Bursa’da bulunan Velîyyüddîn-zâde Ahmed Paşa Medresesi’nden sonra İstanbul’da bulunan Vezir İbrahim Paşa Medresesi’nde müderrislik yaptığı kaynaklarda belirtilmektedir. Bk. M. Hekimoğlu (*age*, s. 712); M. Tan (*age*, s. 327-328)]

8 iki AE [Bu tarih, Muharrem Tan (*age*, s. 328) ve Muhammet Hekimoğlu’nda (*age*, s. 712) “Dokuz yüz yirmi üç veya dokuz yüz yirmi dört” şeklinde yer almakta olup MK nüshasında ise doğrudan “Dokuz yüz yirmi dört” tarihi yer almaktadır.]

9 ḫaṭda // idi: ḫaṭ yazardı. AE

10 İdi // mevlâsı: Şağır iken AE

11 ba‘dehu // şofıra: müderris olup ba‘dehu AE

12 - AE

ris iken toköz yüz otuz dört¹ târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, 'ulûm-ı ma'ûle ve men'kûlede mâhir ve hüsnu'l-muḥâvere idi ve hüsni-haṭṭ yazardı.

Monlâ Muşliḥu'd-dîn

Çâk Muşliḥu'd-dîn demek ile ma'rûf. Vilâyet-i Menteşe'den idi. Kırk yaşına varınca cüllâhlık şan'atını işlerdi. Kırk yaşından sonra 'ilme meşğûl olup² 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu Tire'de müderris olup Tire'de Şeyḥ Meḥemmed el-Cemâlî'ye ve Şeyḥ Emîr-i Buḥârî'ye muşâhib oldu ba'dehu tadrîsden ferâğat idüp yevmî otuz akçe tekâ'üd 'ulûfesini eylediler. Merhûm evkâtını 'ibâdete ve tezkîr ü tadrîse tevzî' eylemiş idi. Toköz yüz kırk üç târihinde³ Tire'de fevt oldu. Gice az uyurdu. Şalâtta iken hâl galebe iderdi, nâzır olanlara ma'lûm olurdu.

Monlâ Şâh Kâsım İbnü's-Şeyḥ el-Maḥdûmî

Tebri'z'de mutavaṭṭın idi. Merhûm Sulṭân Selîm Tebrîz'e vâsıl⁴ olduğda alup Rûm'a getürüp günde elli akçe vazîfe eyledi. Merhûm ḥulvü'l-muḥâzara, laṭîfî'l-muḥâvere idi. 'Ulûm-ı zâhire ve 'ulûm-ı bâ'ineden ḥabîr [MK 172b] idi. *Tevâriḥ-i Âl-i 'Osmân* inşâ eyledi. Tamâm itmedin toköz yüz kırk târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

Monlâ Zâhîrî'd-dîn el-Erdebî

Kâḍî-zâde [AE 142a] demek ile meşhûrdur. Merhûm Sulṭân Selîm Ḥân⁶ Tebrîz'e dâhil olduğda Rûm'a bile getürüp yevmî seksen akçe vazîfe eyledi. Ba'dehu Ḥân'ın Aḥmed Paşa ile Mısr'da⁷ toköz yüz otuz târihinde bile⁸

1 toköz // dört: toköz yüz otuz üç AE [Bu tarih, Muharrem Tan (age, s. 328) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 714) "Dokuz yüz otuz üç veya dokuz yüz otuz dört" şeklinde yer almaktadır.]

2 'ilme // olup: taḥşîl-i 'ilme meşğûl AE

3 Tire'de müderris olup Tire'de Şeyḥ Meḥemmed el-Cemâlî'ye ve Şeyḥ Emîr-i Buḥârî'ye muşâhib oldu ba'dehu tadrîsden ferâğat idüp yevmî otuz akçe tekâ'üd 'ulûfesini eylediler. Merhûm evkâtını 'ibâdete ve tezkîr ü tadrîse tevzî' eylemiş idi. Toköz yüz kırk üç târihinde - AE [Bu tarih Muharrem Tan'da (age, s. 328) "Dokuz yüz otuz bir", Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 714) "Dokuz yüz otuz dört" olarak yer almakta olup AE nüshasında yer almamaktadır. MK nüshasında ise "Dokuz yüz kırk üç" tarihi yer almaktadır.]

4 Selim // vâsıl: Süleymân Ḥân Tebrîz'e dâhil MK

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -AE

6 - AE

7 - MK

8 - AE

katl olındı. Merhûm şâhib-i muhâvere ve heybet ü vakâr şâhibi idi. Hüsn-i hatt[a] mâlik¹ idi. *Tevârih-i İbn Hallikân*'ı Fârsî terceme eyledi.

Monlâ Muhyî'd-dîn Muhammed el-Karamanî²

Evvelâ³ bilâd-ı 'Acem 'ulemâsından okıdı şoñra bilâd-ı Rûm'a gelüp *Şir'a* şârihi Seyyidî 'Alî-zâde Monlâ⁴ Ya'kûb'dan okıyup medresesinde mu'îd oldı şoñra⁵ ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu İznîk Medresesi'ne müderris oldı. Anda müderris iken toköz yüz kırk iki⁶ târihinde vefât eyledi. Gice ve gündüz 'ilme meşgûl idi. 'İlm-i tefsîr ü hadîs ü uşûlde mâhir idi. *Keşşâf*'a ve Kâdî Beyzâvî'ye⁷ ve *Telvîh*'e ve *Hidâye*'ye hâşiyeleri vardır ve 'Allâme-i Devvânî'nün *İsbât-ı Vâcib Risâlesi*'ne şerh yazmışdur ve Şadrü's-şerî'a'ya hâşiyesi vardır ve muhâzarâtdan bir kitâb te'lîf eyleyüp *Câlibû's-Sürûr* diyü ad virmişdür. Her taşnîfini 'ulemâ-yı 'asrı kabûl eyleyüp üzerlerine hatları ile kabûl yazmışlardır. Selîmü't-tab', hâlimü'n-nefs, edîb ü lebîb idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁸

Monlâ İbnü's-Şeyh Şebüsterî

Bu künyet ile meşhûrdur. İsmi ma'lûm [MK 173a] degüldür. Bilâd-ı 'Acem'den idi. Yine mevâlî-i 'Acem'den okıyup 'ulûm-ı 'Arabiyye'de ve 'ulûm-ı 'akliyye'de mâhir idi. Şoñra diyâr-ı Rûm'a geldükde merhûm Sultân Selîm Hân⁹ yevmî otuz aqçe vazîfe eyledi. Merhûm Sultân Süleymân'ın evâ'il-i saltânâtında vefât eyledi. Merhûm Fârsî altmış beyt bir kaşîde inşâd eyledi ki her birinün mısrâ'-i evveli Sultân Süleymân'ın cülûsı târihi ve mısrâ'-ı şânîsî târih-i feth-i kal'a-i Rodos'dur. Ve Seyyid Şerîf'ün *Hâşiyeye-i Tecrid*'ine ve *Hâşiyeye-i Metâli*'ine hâşiyesi vardır ve Fârsî bir mu'ammâ risâle te'lîf eyledi ki emşile kavâ'idleri külliyyen Sultân Selîm ismi üzeredür ve "*Kâfiye*'ye

1 şâhibi AE

2 [Bu isim Muharrem Tan (age, s. 330) ve Muhammed Hekimoğlu'nda (age, s. 716) "Muhammed el-Karabağî" şeklinde geçmektedir.]

3 - AE

4 - AE

5 - AE

6 toköz // iki: toköz yüz otuz sekiz MK [Bu tarih Muharrem Tan, (age, s. 330); Muhammed Hekimoğlu'nda (age, s. 714) "Dokuz yüz kırk iki" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

7 Kâdî Beyzâvî'ye: Kâdî'ye AE

8 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

9 -AE

şerhi vardır.” [AE 142b] dirler. Merhûm şâbb-ı cemil-şüret, maḳbûl-sîret, kerîmü'l-aḫlâḳ, lezîzü'ş-şoḫbet idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹

Monlâ Şerîf -i'Acemî

Şerîf-i 'Acemî demek ile ma'rûfdur, ismi ma'lûm degüldür. Evvelâ² bilâd-ı 'Acem'de 'ulemâsından okıdı şoñra Rûm'a gelüp³ Tâcî-zâde Sa'dî Çelebi'den okıdı ba'dehu⁴ ba'z-ı medârise müderris olarak İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu İznîk Medresesi'ne müderris oldu. Anda müderris iken toḳuz yüz otuz târîhinde⁵ vefât eyledi. Merhûm 'âlim u fâzıl idi,⁶ edîb ü lebib ve vaḳûr u şabûr, şîme-i ḥasene şâhibi idi. Cemî'-i 'ulûmda iştirâki var idi, ḥuşûşan 'ilm-i belâgatda ve tefsîrde mâhir idi. Evvel Şâfi'î mezheb⁷ idi şoñra ṭaḥannûf eyledi. *Raḥimehu'llâh*.⁸

Monlâ Aşcı-zâde Ḥasan Çelebi

Gelibolı'da toḡdı [MK 173b] ve 'ulemâsından okıdı. Şoñra Karamanî Monlâ Seyyidî ḥıdmetine vâsıl oldu ba'dehu⁹ Tokat'da Hâtûniyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu İznîk Medresesi'ne ve bundan şoñra Edrine'de Çifte'nün birine müderris oldu ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu dahı¹⁰ şoñra Burûsa'ya ḳâdî oldu ba'dehu ma'zûl olup şâniyen Şemâniyye'den birine yevmî seksen akçe vazîfe¹¹ ile müderris oldu ba'dehu tedrisi terk eyleyüp yüz akçe vazîfe ile müteḳâ'id iken toḳuz yüz kırk iki¹² târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, selîmü'l-fıṭrat, naḳḳıyyü'l-fikret idi. Ehl-i dünyâdan 'izz ü câh aşḫâbına tezellül eylemezdi ve ehl ü evlâddan mücerred idi. *Raḥimehu'llâh*.¹³

1 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

2 - AE

3 Şoñra //gelüp: Rûm'a geldi AE

4 - AE

5 toḳuz // târîhinde - MK

6 u fâzıl idi; ve fâzilet şâhibi MK

7 Evvel // mezheb: Şâfi'iyü'l-mezheb AE

8 - MK

9 Monlâ // Ba'dehu: Seyyidî ḥıdmetine vâsıl olup AE

10 - MK

11 - MK

12 yedi MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 331); Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 722) "Dokuz yüz kırk iki" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

13 - MK

Monlâ Pîr Muḥammed Şâh el-Cemâlî

Vâlidî sâyesinde 'ulûmî tahşîl eyledi sonra Aḥmed bin Kemâl Paşa'dan okıdı¹ sonra Müftî 'Alî Çelebi el-Cemâlî'den okıyup mu'idi oldu sonra İstanbul'da Vezîr Muştafâ Paşa Medresesi'ne müderris oldu sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu Edrine'de kâdî olup kâdî iken tokuz yüz kırk bir târihinde² Edrine'de vefât eyledi. Merḥûm 'âlî-himmet, kerîmü'n-nefs, şâhib-i [AE 143a] edeb ü vakâr idi. 'Ulûm-ı mütedâvileden ḥaṭṭı olduğundan mâ-'adâ 'ulûm-ı riyâziyyeden daḥı behresi var idi.

Monlâ 'Abdu'l-laṭîf

Vilâyet-i Kaştamonı'dan idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra³ Monlâ Muşliḥu'd-dîn-i Yârḥişârî ḥıdmetine vâsıl olup sonra Anaṭolî kâdî-'askeri Şeyḥ Maḥmûd ḥıdmetine⁴ vâsıl oldu ba'dehu Dimetoka [MK 174a] Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Edrine'de 'Alî Beg Medresesi'ne sonra İstanbul'da İbrâhîm Paşa Medresesi'ne ba'dehu Kâlender-ḥâne Medresesi'ne müderris oldu sonra⁵ Maḥmûd Paşa Medresesi'ne müderris olup⁶ ba'dehu Edrine'de Çifte'nün⁷ birine müderris oldu ba'dehu Mağnisa Medresesi'ne sonra Şemâniyye'den birine altmış akçe⁸ ile müderris olup ba'dehu yetmiş akçe⁹ ile Edrine'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Edrine'ye kâdî olup sonra kâzâyı terk idüp seksen akçe ile müteḳâ'id¹⁰ iken tokuz yüz otuz sekiz veyâ tokuz¹¹ târihinde vefât eyledi. Merḥûmuñ cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. 'Âbid ü zâhid, ṭâ'ata ve evrâda iştiğâli ve evkât-ı şâlât mesâcide mülâzemeti var idi. Mücâbü'd-da'vet, şâhiḥü'l-'akîde, maḳbûl-ı ṭarîkat idi. *Raḥimehu'llâh*.¹²

1 Şöñra Aḥmed bin Kemâl Paşa'dan okıdı -MK

2 tokuz yüz kırk bir târihinde -MK

3 -AE

4 vâsıl // ḥıdmetine -MK

5 oldu şöñra: olup ba'dehu AE

6 müderris olup -MK

7 Çifte'nün: Çifte Medresesi'nün AE

8 - AE

9 - AE

10 teḳâ'id MK

11 tokuz // tokuz: tokuz yüz otuz tokuz MK

12 - MK

Monlâ Nakîzî Bâyezîd

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı soñra Efḍal-zâde hıdmetine yitişüp ba‘z-ı me-dârise müderris olup soñra Kaşatamonı’da Atabeg Medresesi’ne müderris oldı soñra Edrine’de Halebiyye’ye müderris ba‘dehu Çifte Medresesi’ne ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris olup ba‘dehu Amâsiyye’ye müftî oldı soñra fetvâyı¹ terk idüp İstanbul’a gelüp çok eglenmeyüp toköz yüz kırk iki veyâ üç² târihinde vefât eyledi. Merhûm ‘âlim ü şâlih, kerîmü’ṭ-ṭab‘, müteḥaşşî‘ ü mütevâzi‘ idi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.³

Monlâ Ya‘kûb

Ece Hâlîfe demek ile ma‘rûfdur. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup [AE 143b] soñra Monlâ ‘Alî el-Fenârî hıdmetine vâsıl oldı ba‘dehu Aşkşehr Medresesi’ne soñra Ağrus Medresesi’ne ve ba‘dehu Mağnisa’da Hâtûniyye [MK 174b] Medresesi’ne müderris oldı. Hâtûniyye’nün⁴ evvel müderrisi bu idi. Anda toköz yüz yigirmi sekiz veyâ toköz⁵ târihinde vefât eyledi. Merhûm⁶ ‘âlim ü fâzıl, zekâ vü fıtnat şâhibi idi. Târîkat-ı şüfiyyeye mensûb⁷ idi. Ve cemî‘-i ‘ulûmda müşareketi var idi, huşûşan fıkhdâ mahâreti ziyâde idi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁸

Monlâ Muhyî’-d-dîn

Mî‘mâr-zâde⁹ demekle ma‘rûfdur. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı soñra Monlâ el-Hâcî Hasan-zâde hıdmetine vâsıl oldı ba‘dehu Üsküb Medresesi’ne müderris olup soñra İstanbul’da Maḥmûd Paşa Medresesi’ne müderris oldı ba‘dehu Burûsa’da Manastır Medresesi’ne müderris olup¹⁰ ba‘dehu Edrine’de Çifte’den birine soñra İstanbul’da Şemâniyye’den birine müderris oldı

1 Halebiyye’ye müderris ba‘dehu Çifte Medresesi’ne ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris olup ba‘dehu Amâsiyye’ye müftî oldı soñra fetvâyı: Halebiyye’de müderris olup ba‘dehu Çifte Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris olup ba‘dehu Amâsiyye’ye müftî olup ba‘dehu tedrîsi AE

2 toköz // üç: toköz yüz kırk üç MK

3 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*. -MK

4 - AE

5 toköz // toköz: müderris iken toköz yüz yigirmi toköz MK

6 - AE

7 müntesib AE

8 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*: *Raḥimehu’llâh*. AE

9 Zâde AE

10 müderris olup -MK

ba'dehu Haleb'e kâdî olup sonra¹ ma'zûl olup seksen akçe ile Şemâniyye'den birine sâniyen² müderris olup tekrâr Haleb'e kâdî oldu. Anda kâdî iken tokuz yüz otuz dört târihinde vefât eyledi.³ Merhûm tab'-ı nakkâd ve zihn-i vakkâd şâhibi idi, şâhîhü'l-'akîde ve marziyyû's-sîret idi.

Monlâ Ahmed

Kireçci-zâde demekle ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu Mü'eyyed-zâde hıdmetine vâsıl oldu sonra⁴ Alaşehir Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Bâyezîd Hân Medresesi'ne müderris olup⁵ ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'nün birine müderris olup ba'dehu İznîk Medresesi'ne sonra Burûsa Sulţâniyyesi'ne müderris olduğdan sonra⁶ Şâm'a kâdî oldu ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup anda iken tokuz yüz otuz [MK 175a] altı târihinde vefât eyledi.⁷ Merhûm 'âlim ü fâzıl, müdakkik ü muhakik idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. Ve marziyyü't-ţarîkat ve şâhîhü'l-'akîde idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ 'Alî

Çerçin demekle meşhûr idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ Luţfî ve Monlâ 'Îzârî ve Mü'eyyed-zâde gibi fuzalâdan-⁸ okıdı ba'dehu Mu'arrif-zâde hıdmetine [AE 144a] yitişüp sonra Burûsa'da Monlâ Yegân Medresesi'ne ba'dehu İstanbul'da el-Hâcî Hasan-zâde Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Filibe Medresesi'ne ba'dehu İstanbul'da Muştâfâ Paşa Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Tırabozın Medresesi'ne müderris olup ba'dehu⁹ Burûsa'da Sulţâniyye Medresesi'ne ba'dehu Şemâniyye'den¹⁰ birine müderris oldu. Anda müderris iken¹¹ tokuz yüz otuz üç târihinde vefât eyledi. Merhûm

1 Haleb'e // sonra - AE

2 - MK

3 kâdî // eyledi.: sene tokuz yüz otuz dörtde vefât AE

4 oldu sonra: olup ba'dehu AE

5 müderris olup -MK

6 olduğdan sonra: olup AE

7 olup // eyledi: oldu sene tokuz yüz otuz altı AE

8 Monlâ Luţfî // fuzalâdan: Monlâ Luţfî gibi ve dağı Monlâ 'Îzârî gibi ve Mü'eyyed-zâde gibi bunlardan AE

9 müderris // ba'dehu: sonra MK

10 Şemâniyye medreselerinden AE

11 müderris iken -AE

‘âlim ü fâzıl, ahlâk-ı hamîde şâhibi idi. Lezîzû'l-muhâvere ve kerîmü't-ţab¹,¹ sahiyyü'n-nefs idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi, huşûşan 'ulûm-ı 'akliyyede.

Monlâ Seyyidi

Menteşe'den idi, ed-Dübb dimekle mülakkaab idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ 'İzârî gibi ve Monlâ Luţfî gibi- okıdı,² Mu'arrif-zâde hıdmetine vâsıl oldu. Şoñra Kütâhiyye Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Bâyezîd Hân³ Medresesi'ne ve ba'dehu Çorlı Medresesi'ne müderris olup Çorlı'da toköz yüz otuz üç⁴ târihinde vefât eyledi. Merhûm kerîmü'n-nefs ve⁵ ahlâk-ı hamîde şâhibi idi. Ve lezîzû's-şoĥbet, tayyibü'l-muhâvere idi. 'Âlim ü fâzıl, huşûşan 'ulûm-ı 'akliyyede mâhir idi. *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

Monlâ Haydar

Kara Haydar dimekle ma'rûf idi. 'Ulemâ-yı [MK 175b] 'aşrından okıyup ba'dehu Efđal-zâde hıdmetine vâsıl oldu ve⁷ ba'z-ı medârise müderris olup Karaĥişâr-ı Şâhib Medresesi'ne⁸ müderris oldu ba'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'ne şoñra Edrine'de Dârü'l-Hadiş Medresesi'ne ve Sulţan Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Haleb'e kâdi oldu. Sîret-i ĥase-ne üzere olmamaĥın 'azl olunup daĥı⁹ yevmî otuz akçe teĥâ'üd vazîfesi eylediler. Ba'dehu beytine mülâzim [olup] evi yanında İstanbul'da¹⁰ bir mescid binâ eyledi ve mescidine evkâf ta'yîn¹¹ eyledi. Merhûm, talebe beyninde 'ilm ü fâzıl ile meşhûrdur illâ bu kadar [AE 144b] var ki umûr-ı dünyâ iştigâli 'ilme iştigâlinde ziyâde idi. *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.¹²

1 idi // -ţab': lezîzû'l-muhâvere idi ve kerîmü't-ţab' idi AE

2 ve Monlâ 'İzârî // okıdı: okıyup ba'dehu MK

3 Paşa MK

4 olup // üç: oldu. Anda müderris iken toköz yüz otuz dört MK

5 idi AE

6 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

7 şoñra MK

8 Şâhib Medresesi'ne: Şâhib'iye MK

9 - MK

10 Ba'dehu // İstanbul'da: Şoñra İstanbul'a gelüp evi yanında MK

11 Ve mescidine // ta'yîn: Bu hâlde iken mescidine evkâf AE

12 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh: Raĥimehu'llâh. AE*

Monlâ 'Ubeydu'llâh İbn Ya'kûb el-Fenârî

Hattâ¹ ana cânibinden Monlâ Fenârî'ye yitişür idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ba'dehu Monlâ² Muşlihu'd-dîn-i Yârhişârî hıdmetine yitişüp soñra Kâdî-'asker Şeyh Maḥmūd hıdmetine yitişdi ba'dehu³ ba'z-ı vilâyete kâdî olarak soñra Haleb'e kâdî oldı. Anda toköz yüz otuz altı⁴ târihinde vefât eyledi. Merḥûm cemî'-i 'ulûmda müşârik idi ve 'ilm-i kıra'atda daḥı mâhir idi.⁵ Kaviyyü'l-hıfz idi, altı ayda *Kur'ân-ı 'Azîm*ı hıfz eyledi. Kerem ü şehâda gâyetine ve bezl-i isrâfda nihâyetine irişüp isrâf eyledi⁶ ve tebzîri, kâbil-i takrîr degül idi. On biñ mücellid kütübe mâlik idi, diyü rivâyet olındı. *Kaşîde-i Bürde*'ye bir şerh yazmış ki aḥsen-i şurûhı imiş. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

Monlâ Hüsâmü'd-dîn Hüseyn eş-şehîr bi-Gedik Hüsâm

Kaşamonı vilâyetinden idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından [MK 176a] okıyup akḫrânına fâ'ik ve merâtib-i 'âliyye lâyıķ oldı ba'dehu Monlâ⁸ Yârhişârî hıdmetine vâşıl olup soñra Hâcî Ḥasan-zâde⁹ hıdmetine yitişdi ba'dehu Kütâhiyye'de müderris olup soñra Burûsa'da Kâsım Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Kapluca Medresesi'ne ve ba'dehu Manastır Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu¹⁰ Tırabozın'da müftî olup anda müftî iken toköz yüz otuz dört¹¹ târihinde vefât eyledi. Merḥûm 'âlim ü fâzıl ve muḥakḫıķ u müdaḫḫıķ idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹²

1 Ya'nî MK

2 - AE

3 yitişdi. Ba'dehu: yitişüp AE

4 toköz // altı: kâdî iken toköz yüz altı MK

5 - MK

6 - AE

7 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

8 oldı // Monlâ: Muşlihu'd-dîn AE

9 soñra // Ḥasan-zâde: ba'dehu Hâcî Ḥasan AE

10 oldı ba'dehu: olup ve AE

11 müftî // dört: müderris iken toköz yüz otuz üç AE [Bu tarih Muharrem Tan (*age*, s. 338); Muhammet Hekimoğlu'nda (*age*, s. 734) "Dokuz yüz otuz üç veya dokuz yüz otuz dört" olarak belirtilmekte olup MK nüshasında "Dokuz yüz otuz dört" AE nüshasında ise "Dokuz yüz otuz üç" olarak yer almaktadır.]

12 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

Monlâ Muhyi'd-dîn

Kırtaşoğlu demek ile ma'rûf u meşhûrdur. Aşlı¹ bilâd-ı 'Acem'den idi. Ba'dehu² bilâd-ı Rûm'a gelüp ba'z-ı vilâyete kâdî olup oğlu Mevlânâ Mü'eyyed-zâde'den okıyup ve Hâcî Hasan-zâde hizmetine yitişüp ba'z-ı medârise müderris olarak Üsküb'de İshâkiyye Medresesi'ne müderris olup³ ba'dehu İstanbul'da Vezîr Maḥmûd Paşa Medresesi'ne müderris oldu. Anda müderris iken⁴ toḡuz yüz otuz beş târîhinde vefât eyledi. Merḥûm 'âlim ü 'âmil ve 'ibâdetde kâmil idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

Monlâ Sinânü'd-dîn [AE 145a] Yûsuf İbn Ahî

Aydın'dan idi.⁶ Ahî-zâde demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Birgi-zâde hizmetine yitişdi soñra⁷ diyâr-ı 'Acem'e gidüp 'Acem'de Monlâ Celâlü'd-dîn-i Devvânî'den⁸ okıyup ve diyâr-ı 'Acem'de müderris olup anda evlendi ba'dehu Rûm'a gelüp ba'z-ı medârise müderris olup soñra⁹ İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Üsküb'de İshâkiyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu¹⁰ Edrine'de [MK 176b] Halebiyye Medresesi'ne müderris olup¹¹ ba'dehu Tırabozın'da hem müftî ve hem müderris oldu ba'dehu ma'zûl olup kırk akçe tekâ'üd vazîfesi olup ol hâlde toḡuz yüz otuz beş veyâ altı târîhinde¹² vefât eyledi. Merḥûm 'âlim ü fâzıl idi.¹³ Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi olup şâfi¹⁴ dil idi, ḡalbindeki dilinde idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

1 - AE

2 - AE

3 müderris olup - MK

4 müderris iken - AE

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. - MK

6 Aydın'dan idi: Aydın ilinden MK

7 yitişdi soñra: yitişüp ba'dehu AE

8 Monlâ // Devvânî'den: Celâlü'd-dîn'den AE

9 - AE

10 müderris // ba'dehu: soñra MK

11 müderris olup -MK

12 toḡuz // târîhinde -MK

13 - MK

14 şâhib-i MK

Monlâ Celâlü'd-dîn el-Kâdî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup ba‘dehu Hâcî Hasan-zâde hıdmetine yitişüp ba‘dehu İstanbul’da el-Hâcî Hasan-zâde Medresesi’ne müderris olup ve¹ nice vilâyete kâdî olup ba‘dehu tekâ‘üd ihtiyâr eylemegin yevmî otuz beş akçe tekâ‘üd vazîfesi olup evkâtını tâ² ölince ‘ilm ü ‘ibâdet’e şarf eyleyüp toköz yüz otuz beş târihinde vefât eyledi. Merhûm ‘âlim ü fâzıl, taķî vü naķî, zâhir ü bâtını tâhir ve hüsn-i haţta kâdir, şime-i ‘azîm şâhibi idi. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh.*

Monlâ Muḥammed bin ‘Abdu’r-raḥmân bin Muḥammed bin ‘Ömer el-Halebî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup soñra Birgi-zâde Mevlânâ³ Muşliḥu’d-dîn hıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu Müftî Şemsü’d-dîn Aḥmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg hıdmetine yitişdi ba‘dehu Dimetoķa Medresesi’ne⁴ müderris olup soñra ba‘z-ı vilâyete kâdî olup Kefe kâdîsi iken vefât eyledi. Merhûm fazl u zekâ ve tedķik ü taḥķik şâhibi idi. Aķrânı mâ-beyninde fazl ile ma‘rûf u meşhûr idi. Tecerrüdi ihtiyâr idüp ve kütüb-i kebîreye⁵ mâlik idi. Leyl ü nehâr ḥalkdan münķaţı‘ olup müţâla‘a-i kütübe meşğûl idi. Ḥalîmü’n-nefs, şabûr u vaķûr kimesne idi ve hem⁶ [AE 145b] ehl-i kanâ‘at idi. İstanbul’da bir mu‘allim-ḥâne binâ eyleyüp cemî‘an kitâblarını [MK 177a] Şemâniyye Medresesi’ne vaķf eyledi. *Rahmetu’llâhi ‘aleyh.*⁷

Monlâ Ketḥudâ-zâde el-Germiyânî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup soñra diyâr-ı ‘Acem’e varup⁸ Monlâ Celâl-i Devvânî hıdmetine irişüp Monlâ⁹ Celâl’ün işbât-ı vâcibde bir risâlesini Monlâ ‘İzârî’ye getirüp Monlâ ‘İzârî anuñla ibtihâc u iftiḥâr idüp ol risâleyi ders eyledi. Ḥaţib-zâde buña ḥased eyledi, kıra‘at idenleri men‘ eyledi ammâ memnû‘ olmadılar ve Monlâ ‘İzârî’yi daḥı men‘ eyledi, memnû‘ olmadı.

1 ba‘dehu // olup ve: medresesinde müderris oldu soñra MK

2 - AE

3 - MK

4 Dimetoķa Medresesi’ne: Dimetoķa’ya MK

5 keşîreye AE

6 Ve hem -AE

7 *Rahmetu’llâhi ‘aleyh.* -MK

8 soñra // varup: Monlâ ‘İzârî gibi ba‘dehu AE

9 - MK

“Ben bu risâleden müstefidîn¹ nice okıtmayayum?” diyü cevâb virdi. Şoñra² Ketḥudâ-zâde Kütâhiyye’de müderris oldı ba‘dehu kâdî olup nice zamân kazâda oldı ammâ sîret-i ḥasene üzere idi. Ba‘dehu kazâyı terk idüp hacc eyledi. Ba‘de’l-ḥacc³ çok zamân geçmeyüp toḳuz yüz kırk târîhinde vefât eyledi. Merḥûm fazîlet ve ḥüsn-i sîret ile ma‘rûf idi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁴

Monlâ Bedrû’d-dîn Maḥmûd

Monlâ⁵ Celâlûd-dîn-i Devvânî evlâdından idi. ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup ba‘dehu ba‘z-ı medârise müderris olup şoñra İstanbul’da Vezîr Muştafa Paşa Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu Edrine’de Çifte’den birine ve ba‘dehu Şemâniyye’den birine müderris oldı. Anda⁶ müderris iken vefât eyledi. Merḥûm ‘âlim ü şâlih, nefsi ḥalîm, ḥulkı kerîm idi. Ahvâl-i nâsa müte‘arrız degül idi, kendü nefesine meşgûl idi. Âḥir-i ‘ömrinde gözleri ma‘lûl oldı. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁷

Monlâ Bedrû’d-dîn Maḥmûd bin ‘Abdu’llâh

‘Ulemâ-yı [MK 177b] ‘aşrından okıyup -Toḳatlı Monlâ Luṭfî gibi ve Monlâ Şücâ’-ı Rûmî gibi- şoñra Monlâ Mü’eyyed-zâde ḥidmetine vâsıl olup ba‘dehu Burûsa’da Çendik Medresesi’ne ba‘dehu Yıldırım Bâyezîd Ḥân⁸ Medresesi’ne müderris oldı. Kendüsi Vezîr ‘Alî Paşa ‘utekâsından idi. Ba‘dehu Vezîr⁹ ‘Alî Paşa Medresesi’ne müderris oldı şoñra Edrine’de Çifte Medrese’den birine müderris olup ba‘dehu Şemâniyye’den [AE 146a] birine müderris oldı şoñra Ḥaleb’e kâdî olup ba‘dehu Edrine’ye kâdî oldı. Anda¹⁰ kâdî iken toḳuz yüz otuz yedi târîhinde vefât eyledi. Merḥûm cerî vü kavî ve ṭalîḳu’l-lisân idi ve cemî’-i ‘ulûmda müşâreketi var idi ve şâlih ki-mesne idi. Edrine’de bir mescid binâ eyledi. Allâhu Te‘âlâ raḥmetini ziyâde ve derecesini fevḳa’l-‘âde eyleye.

1 - MK

2 - AE

3 Ba‘de’l-ḥacc -AE

4 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh: Raḥimehu’llâh*. AE

5 - AE

6 oldı. Anda: olup AE

7 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh: Raḥimehu’llâh*. AE

8 - AE

9 idi // Vezîr: olmağı ile ba‘dehu MK

10 oldı. Anda: olup AE

Monlâ İshâk el-Üskübî

Üsküb şehrinden idi. 'Aşrı 'ulemâsından okıdı ba'dehu Monlâ Kâra Bâli hıdmetine yitişüp¹ ba'dehu Edrine'de İbrâhîm Paşa Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Üsküb Medresesi'ne ve ba'dehu Burûsa'da Kâpluca Medresesi'ne sonra İznîk Medresesi'ne sonra Edrine'de Dârü'l-Hadîş Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Şâm kâdîsi oldu. Kâdî iken Şâm'da toköz yüz kırk üç târihinde vefât eyledi.² Merhûm faşîhu'l-lisân, şaḥîhu'l-beyân, kaviyyü'l-cenân, ḥüsnü's-sîret, şaḥîḥü'l-'aḳîde idi. 'İlm-i muḥâzarâtta bî-naẓîr ve üslûb-ı şî'r u inşâdan tamâm ḥabîr idi.³ Ehl ü evlâddan berî ve zeḥârif-i dünyâ-yı denîden 'arî idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁴

Monlâ Ebü's-Su'ûd

Bedrü'd-dînoğlu dimekle meşhûrdur. Burûsa'da toğdı. Babası vefât eyledükden sonra⁵ vâldesini Monlâ Seyyidi el-Ḥamîdî tezevvüc eyledi. Mebânî-i 'ilmi üvegi babası yanında taḥşîl idüp ve ba'z-ı 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup [MK 178a] sonra⁶ Monlâ Rüknu'd-dîn hıdmetine vâşıl oldu ba'dehu ba'z-ı şehrlere kâdî oldu sonra toköz yüz kırk beş⁷ târihinde vefât eyledi. Merhûm kuvvetü't-tab' ve sedâd-ı re'y⁸ şaḥîbi idi. Mevâzî'-ı müşkileden çok nesne fetḥ idüp meṭâlib-i 'âliyede 'ayn-ı taḥkîke vâşıl olmuş idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁹

Monlâ Deli Birâder

İsmi ğayr-ı ma'lûmdur lâkin Deli Birâder dimekle meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Muḥyi'd-dîn-i 'Acemî'den- okıyup sonra şüfiyye meslegine sâlik

1 - MK

2 müderris oldu ba'dehu Üsküb Medresesi'ne ve ba'dehu Burûsa'da Kâpluca Medresesi'ne sonra İznîk Medresesi'ne sonra Edrine'de Dârü'l-Hadîş Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Şâm kâdîsi oldu. Kâdî iken Şâm'da toköz yüz kırk üç târihinde vefât eyledi; sonra İznîk Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Dârü'l-Hadîş Medresesi'ne müderris olduğdan sonra Edrine'de kâdî oldu. MK

3 - AE

4 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

5 eyledükden sonra: eyledükde AE

6 - AE

7 toköz // beş: toköz yüz otuz toköz MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 341) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 744) "Dokuz yüz kırk beş" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

8 - MK

9 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

olup anda da karar eylemedi. Ba'dehu [AE 146b] Burûsa'da Bâyezîd Paşa Medresesi'ne müderris oldu sonra Seferişişâr Medresesi'ne ba'dehu Akşehir Medresesi'ne sonra Amâsiyye'de Hüseyin Ağa Medresesi'ne müderris oldu sonra medreseyi terk idüp yevmî otuz akçe teķâ'üd vazîfesi olup İstanbul'a karîb yirde leb-i deryâda hücre ve câmi' ve hammâm binâ idüp hammâmı câmi'e vakf eyledi. Evķât-ı hamseyi câmi'inde¹ kılurdu. Şonra Mekke-i Mükkerreme'ye göçüp² anda vefât idince mücâvir oldu. Merhûm güşâde-ı tab' idi ve yârân ile bî-tekellûf lezîzî'ş-şoĥbet idi, anuñçün Deli³ Birâder dirlerdi. Ve inşâ vü eş'âr-ı Türki'de mahâreti var idi. Mütelevvinü'ı-ı tab' olmak ile beyne'n-nâs vakâr tahşil idemedi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Ca'fer el-Burûsavî

Nihâlî demek ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı aşrından okıdı ba'dehu⁴ İstanbul'da Muştafa Paşa Medresesi'ne müderris oldu sonra Ğalaṭa'ya kâdî oldu sonra 'uzlet ihtiyâr idüp otuz akçe teķâ'üd 'ulûfesini eylediler. [MK 178b] Ol hâlde iken toķuz yüz elli târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, lezîzî'ş-şoĥbet, sebûk-rûĥ ve zeynü'l-mecâlis idi. Ve Türki eş'arı daĥı⁵ maķ-bûldur.

Monlâ Işık Kâsım

Kaşaba-i⁶ İznîk'den idi. 'Ulemâ-yı aşrından okıyup ba'dehu⁷ Monlâ 'Abdu'l-kerîm ĥıdmetine vâsıl oldu sonra⁸ Balat ve İnegöl medreselerine ve Edrine'de Taşlık Medresesi'ne müderris olup sonra otuz akçe teķâ'üd vazîfesi eylediler. Ol hâlde iken toķuz yüz kırk beş târihinde⁹ vefât eyledi. Merhûm zekiyyü'ı-ı tab', laṭîfü'l-muĥâveret, ĥüsnü'l-muĥâzarat idi. Eyyâm u leyâlîde zıķru'llâha meşĝûl idi. Ve ehl ü 'iyâlden mücerred, 'ömri mâ'iyye karîb idi. *Rahimehu'llâh*.¹⁰

1 mescidinde AE

2 Mekke-i // göçüp: Mekke'ye göçdi AE

3 Dîvâne AE

4 okıdı ba'dehu: okıyup tâ AE

5 Türki // daĥı: eş'arı AE

6 - AE

7 ĥattâ AE

8 oldu sonra: olup AE

9 toķuz // târihinde - MK

10 - MK

Monlâ Fahrü'd-dîn İbn İsrâfîl

‘Ulemâ-yı ‘aşrından Tâcî-zâde ve Nişancı’dan okıyup ba‘z-ı medârise müderris olarak Burûsa’da Manastır Medresesi’ne ve Sulţân [AE 147a] Medresesi’ne müderris olup ba‘dehu Şâm’a kâdî olup ba‘dehu ma‘zûl oldu, seksen akçe vazîfe eylediler ba‘dehu yine Şâm’a kâdî oldu ba‘dehu¹ hacc eyledi şoñra² kaza-yı Şâm’dan ma‘zûl olup Burûsa’da Murâdiyye Medresesi seksen akçe vazîfe ile³ şadağa olındı. Ba‘dehu dimâğı muhtell olup ol hâlde tokuz yüz kırk üç târihinde⁴ vefât eyledi. Merhûm zekâ vü fitnat ile ma‘rûf, talîku’l-lisân, kavıyyü’l-cenân idi. Cemî‘-i ‘ulûmda müşâreketi var idi.

Monlâ Şemsü'd-dîn Ahmed bin ‘Abdu’llâh

Muqaddemâ zıkr olınan es-Seyyid İbrâhîm el-Amâsiyyevî ‘utekâsından idi. Monlâsından⁵ okıdı şoñra Amâsiyye eţrâfında müderris olup ba‘dehu Amâsiyye’de Hüseyn Ağa Medresesi’ne şoñra Ebî Eyyüb-ı Enşârî ‘aleyhi’r-raḥmetü’l-Bârî Medresesi’ne müderris oldu ba‘dehu Şâm’a kâdî olup anda kâdî iken tokuz yüz [MK 179a] kırk iki târihinde vefât eyledi. Merhûm ‘âlim ü şâlih ve takî vü nakî, maḳbûlü’s-sîret, maḳmûdü’ţ-ţarıḳa, edib ü lebîb, şîme-i ‘azîme şâhibi idi.

Monlâ Hüsâm Hasan Çelebi el-Ḳaraşuyî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup ba‘dehu Monlâ ‘Alî el-‘Arabî oğlu Monlâ ‘Abdu’r-raḥîm ḥıdmetine vâşıl oldu şoñra⁶ ba‘z-ı medârise müderris olarak Üsküb Medresesi’ne müderris oldu şoñra Burûsa’da Yıldırım Bâyezîd Hân⁷ Medresesi’ne müderris olup⁸ ba‘dehu Tırabozın Medresesi’ne şoñra Şemâniyye’den birine müderris olup ve ba‘dehu Burûsa’ya ve Edrine’ye ve İstanbul’a bilâd-ı şelâse kâdî olup ba‘dehu yüz akçe ile Şemâniyye’den birine müderris olup müderris iken⁹ tokuz yüz elli yedi târihinde vefât eyledi.

1 ba‘dehu ma‘zûl // ba‘dehu - MK

2 Ve AE

3 “seksen akçe vazîfe ile” ifadesi AE’de “seksen akçe vazîfe oldu” biçiminde “olındı” kelimesinden sonra gelmektedir.

4 tokuz // târihinde - MK

5 Mevlâsından AE

6 - AE

7 - AE

8 - MK

9 ve ba‘dehu Burûsa’ya // iken - MK

Merhûm kerîmü'n-nefs hâlim u şabûr, lezîzü's-şohbet, hüsnü'l-muhâveret idi ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. *Raḥimehu'llâh*.¹

Monlâ Emîr Ḥasan er-Rûmî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup tahşîl-i 'ilm eyledükden sonra İstanbul'da merhûm 'Atîk² İbrâhîm Paşa Medresesi'ne ba'dehu Dâvûd Paşa Medresesi'ne müderris olup³ [AE 147b] Edrine'de Dârü'l-Ḥadîş Medresesi'ne müderris olup anda müderris iken vefât eyledi. Merhûm hâlimü'n-nefs ve 'ilme⁴ müşteğil idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. Seyyid Şerîf'ün *Ferâ'iz Şerhi*'ne hâşiyesi vardır ve 'ilm-i âdâbda Mes'ûd-ı Rûmî'ye hâşiyesi vardır. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

Monlâ Meḥammed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'd-dîn el-Yegânî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup Müftî 'Alî Çelebi el-Cemâlî'nün mu'idi olup ba'dehu İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Dâvûd Paşa Medresesi'ne sonra Vezîr 'Alî Paşa Medresesi'ne⁶ ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris olup anda müderris iken⁷ toḡuz yüz kırk bir târîhinde vefât eyledi. Merhûm muḥakkîk ü müdaḡḡîk idi⁸ ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi [MK 179b] var idi ve hiç bir aḡadı yaramazlıkla zîkr itmez idi. *Raḥimehu'llâh*.⁹

Monlâ Süleymân er-Rûmî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Anḡarâda ba'z-ı medârise müderris olup sonra İstanbul'da Vezîr 'Alî Paşa Medresesi'ne müderris olup ve Toḡat Medresesi'ne müderris olup¹⁰ ba'dehu Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris olup anda vefât eyledi.¹¹ Pâdişâh düḡüninde 'ulemâ cem'iyetin-

1 - MK

2 - MK

3 müderris olup: sonra MK

4 müderris olup // 'ilme - AE

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. - MK

6 Müftî 'Alî Çelebi el-Cemâlî'nün mu'idi olup ba'dehu İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Dâvûd Paşa Medresesi'ne sonra Vezîr 'Alî Paşa Medresesi'ne; ba'dehu Müftî 'Alî el-Cemâlî'nün mu'idi oldu sonra İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne MK

7 Anda // iken: Çifte'de AE

8 - MK

9 - MK

10 müderris olup // olup - MK

11 anda // eyledi. -MK

de imtiḥânda iken füc'eten¹ yıkılıp çâdıra iletdiler. Toḡuz yüz otuz yedi târiḥinde vefât eyledi. Merḥûm ehl-i 'ilm idi, kimesneye ta'arruzı yok idi, kendü nefesine meşğûl idi² ve her aḥadı ḥayr ile yâd iderdi. *Raḥimehu'llâh*.³

Monlâ Kuṭbü'd-dîn el-Merzifonî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Müftî 'Alî Çelebi⁴ el-Cemâlî ḥıdmetine vâsıl oldu şoñra⁵ ba'z-ı medreselere müderris olarak İznîk Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Vezîr Dâvûd Paşa'nun İstanbul'daki medresesine müderris olup⁶ şoñra Tırabozın Medresesi'ne müderris oldu.⁷ Anda müderris iken toḡuz yüz otuz beş târiḥinde vefât eyledi. Merḥûm aḥlâk-ı ḥamîde ve mürüvvet-i mediḥa şâḥibi idi. Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi, 'Arabiyye ile fıḫ nisbeti ziyâde idi. Şadrü's-şerî'a'ya⁸ ve Seyyid'ün Şerḥ-i Miḫtâr'ına ba'zı ta'liḳâtı vardır. *Raḥimehu'llâh*.⁹

Monlâ Pîr Aḥmed

'Ulemâ-yı 'aşrından [AE 148a] okıyup şoñra Müftî Aḥmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg ḥıdmetine vâsıl oldu ba'dehu İstanbul'da Re'isü'l-kurrâ'n Medresesi'ne şoñra Kaşamonı'da Atabeg Gâzî¹⁰ Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Manastır ve Murâdiyye medreselerine¹¹ müderris oldu ba'dehu Haleb'e kâḏî olup ba'dehu ma'zûl olup¹² seksen akçe ile müteḳâ'id iken toḡuz yüz elli târiḥinde vefât eyledi. Merḥûm mu'allim-i¹³ ḥalîm, kerîmü'n-nefs, şabûr u vakûr, şâḥiḥü'l-'aḳide, her aḥade ḥayr şanardı. [MK 180a] Cemî'-i¹⁴ 'ulûmda müşâreketi ve ba'z-ı maḥallere ta'liḳâtı var idi. *Raḥimehu'llâh*.¹⁵

1 cem'iyyetinde // füc'eten: cemî'inde imtiḥândan mağşıyyen AE

2 Kimesneye // idi. - MK

3 - MK

4 - MK

5 oldu. Şoñra - AE

6 müderris olup - MK

7 müderris oldu: olup AE

8 [Şadrü's-şerî'a'nın *el-Vikâye* adlı eseri ifâde olunmaktadır.]

9 - MK

10 Kâḏî MK

11 Burûsa'da // medreselerine: Burûsa'da Manastır Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne AE

12 ba'dehu ma'zûl olup: 'azl olunup MK

13 - AE

14 - AE

15 - MK

Monlâ Muhammed eş-Şeyh Maḥmūd el-Muḡlavî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup sonra Karamanî Monlâ Kâra Seyyidi ḥıdmetine vâsıl oldu ba‘dehu Kütâhiyye’de müderris olup sonra Burûsa’da Ferhâdiyye Medresesi’ne müderris olup¹ ba‘dehu Kütâhiyye yanında Vezîr Kâsım Paşa Medresesi’ne müderris olup müderris iken tokuz yüz kırk târihinde² vefât eyledi. Merḥûm kerîmü’n-nefs, ḥalîmü’ṭ-ṭab‘ idi. Ve şüfiyyüne³ ḥuşûşan tarîkat-ı Vefâiyye’ye kemâl-i maḥabbeti var idi. ‘İlme kemâl-i iştiğâl ile meşğûl olup kütüb-i keşîreye ve leṭâ’îfine muṭṭali‘ idi. Ve tevârîhi ve menâkıb-ı ‘ulemâyı ve şuleḥâyı tamâm ḥıfz eyleyüp şürûhdan ve ḥavâşiden çok taṣnîfâtı vardır. *Tehzîb-i Kâfiye* şerḥi ve Monlâ-zâde’nün *Hidâyetü’l-Ḥikmet*’ine şerḥi vardır. Hı‘âce-zâde’nün ḥâşiyesi var idi, *Hidâyetü’l-Ḥikmet Şerḥi*’ne aña teznîb eyledi -Ya’nî itmâm eyledi. Nitekim zeneb-i ḥayvânun tamâmı olduğu gibi⁴ teznîbün ma’nâsı budur.- ve Seyyid Şerîf’ün *Ḥâşîye-i Tecrid*’ine ḥâşiyesi vardır ve Süretü’ḍ-Ḍuḥâ’yı tefsîr idüp *Tenvîrü’ḍ-Ḍuḥâ fî-Tefsîri ve’ḍ-Ḍuḥâ* diyü tesmiye eyledi. Ve nice resâ’il ü ta’lîkâtı vardır, bu kadar beyân kāfidür.

Monlâ Şemsü’d-dîn Aḥmed bin el-Mevlâ Ḥamza el-Kâdî eş-şehîr bi-‘Arab Çelebi

‘Aşrı ‘ulemâsından okıyup ba‘dehu Mısr Kâhire’ye varup ‘ulemâsından okıdı. Tefsîri ve fıkḥı ve uşûl-i fıkḥı ve tamâm *Muṭavvel*’i ve *Mufaşşal*’ı okıdı. Mısr’da fazîleti tamâm şöhet [MK 180b] buldı ve şuyûḥından icâzet kitâbeti virdiler.⁵ Şâhib-i kitâb “Gördüm ve okıdum.” didi. Ve Mısr’da hey’et ü hendese ve sâ’ir ‘ulûm-ı ḡarîbe dahı taḥşîl eyledi ba‘dehu⁶ Rûm’a geldi. Merḥûm Kâsım Paşa, Ebî Eyyûb-ı Enşârî’ye qarîb yirde binâ eylediği

1 müderris olup -MK

2 olup // târihinde: oldu. Anda iken MK

3 idi // şüfiyyüne: ve şüfilere AE

4 olduğu gibi -MK

5 ‘Aşrı ‘ulemâsından okıyup ba‘dehu Mısr Kâhire’ye varup ‘ulemâsından okıdı. Tefsîri ve fıkḥı ve uşûl-i fıkḥı ve tamâm Muṭavvel’i ve Mufaşşal’ı okıdı. Mısr’da fazîleti tamâm şöhet buldı ve şuyûḥından icâzet kitâbeti virdiler: İbn el-Mevlâ Efḍâl-zâde Şemâniyye’den birinde müderris iken [ḥıdmetine girmiştir. Ba‘dehu] Mısr Kâhire’ye [varup] Sulṭân Bâyezîd zamânında ‘ulemâsından ḥadîş-i Kütüb-i Sitt’e [AE 148b] okıdı, icâzet-i tamme virdiler. Ve tefsîri ve fıkḥı ve uşûl-i fıkḥı ve tamâm Muṭavvel’i okıdı ve okıtdı ve Mufaşşal’ı dahı okıtdı, Mısr’da fazîleti tamâm şöhet buldı. Ve şuyûḥından icâzet kitâbeti [aldı] ve bu kitâbda buña tamâm fazîlet u şalâḥ ile şehâdetlerini AE

6 - AE

medreseyi virdi.¹ Müddet-i 'ömri anda mürûr eyledi. Merhûm 'âlim ü 'âbid ve şâlih ü müttakî, kerîmü'n-nefs, şahîhü'l-'aķide, vaķûr u şabûr [idi] ve her ferde hayrı degerdi ve bundan çok kimesne müntefi' oldı. Ekşer iştiğâli *Tefsîr-i Kâdî* ile fıkha idi. Toķuz yüz elli târîhinde vefât eyledi.²

Olsun celisi hûr ile ğilmân bi'sşafâ

Olsun şefi'î câlis-i rıdvân Muştafâ³ / *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.⁴

Monlâ Şemsü'd-dîn Ahmed

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'z-ı medârise müderris oldı ba'dehu Qalender-hâne'ye müderris olup⁵ soñra Ebî Eyyûb-ı Enşârî Medresesi'ne⁶ ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldı. Anda müderris iken⁷ toķuz yüz elli târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, selîmü't-ṭab' idi.⁸ Her ahadı hayr ile yâd iderdi. *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Muĥyi'd-dîn Muĥammed bin 'Abdu'l-evvel eṣ-şehîr bi-Şaçlu Emîr

Vâlidî medîne-i Tebrîz'de Hânefi kâdîsi idi. Evvelâ⁹ vâlidinden okıdı. Merhûm rivâyet ider ki "Monlâ Celâlü'd-dîn-i Devvânî ĥazretlerini gördüm lâkin şaĝîr idüm. Fe-emmâ 'azîmet-i celâlde fevķa'l-'âde idi. 'Ulemâ-yı Tebrîz miyânında 'izzet u i'tibârî ziyâde idi." diyü rivâyet ider.¹⁰ Merhûm Şaçlu Emîr vâlidî ĥayâtında Rûm'a gelüp Mevlânâ¹¹ Mü'eyyed-zâde'nün vâlidî ile maĥabbet-i¹² sâbıkası olmaĝın bir medrese¹³ 'arz eyledi. Lâkin manşib-ı kazâyı ihtiyâr idüp nice bilâda kâdî olduķdan soñra [AE 149a]

1 medreseyi virdi: medresede müderris olup AE

2 Toķuz // eyledi. -MK

3 Toķuz // Muştafâ -MK

4 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*. -AE

5 müderris olup -MK

6 Enşârî Medresesi'ne: Enşârî'ye MK

7 Şemâniyye'den // iken: Şemâniyye müderris olup Şemâniyye'de AE

8 - AE

9 - AE

10 Tebrîz // ider: Tebrîz'den 'azîz meclis-i şerîflerinde sükûn u vaķâr [üzere idi.] 'İzzet u i'tibârî bi-hadd u bi-ķarâr idi." diyü rivâyet [olunur.] AE

11 - AE

12 - AE

13 bir medrese: Burûsa'da MK

Sultân Süleymân Hân¹ *eskenehu'llâhu fi-a'lâ gurefi'l-cinân*² Gekbüze'de³ Vezîr Muştafâ Paşa [MK 181a] Medresesi'ni şadağa idüp ba'dehu Mağnisa Medresesi'ni ba'dehu Şemâniyye'den birini virdi ba'dehu Haleb kazâsını şofıra Şâm kazâsını ve ba'dehu İstanbul kazâsını virdi ba'dehu 'azl eyleyüp yevmî yüz akçe tekâ'üd vazîfesi eyledi.⁴ Ma'zûl iken tokuz yüz altmış üç târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve 'ulûm-ı 'Arabîyye ve 'ulûm-ı şer'îyyede, huşûşan şinâ'at-ı inşâda mahâret-i tâtmmesi var idi. Üç lisânda⁵ bî-nazîr münşe'âtı vardır ve kütübden⁶ ba'z-ı mevâzî'a dağı ta'likâtı vardır. Kerîmü'n-nefs idi ve her kişiyi hayr ile yâd iderdi. Envâ⁷-ı huşûtı taḥşîl⁷ ü tekmîl eylemiş idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁸

Monlâ Muḥyi'd-dîn Muḥammed bin 'Abdu'l-kâdir eş-şehîr bi-Ma'lûl

'Ulemâ-yı 'aşrından -Muḥyi'd-dîn-i Fenârî ve İbn Kemâl Paşa ve Hüsâm Çelebi ve el-Mevlâ Bedrüd-dîn⁹ gibi fużalâdan-¹⁰ okıdı ba'dehu Sultân Süleymân Hân¹¹ Hayrüd-dîn hıdmetine vardı şofıra Burûsa'da Kâsım Paşa Medresesi'ne ba'dehu İstanbul'da Efḍal-zâde Medresesi'ne şofıra Vezîr Meḥammed Paşa Medresesi'ne ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldı ba'dehu Mısr'a kâḍî oldı şofıra ma'zûl olup yine Şemâniyye'den birine müderris oldı. Yevmî tokşan akçe vazîfe ta'yîn olınuḍ def'a-i şâniyyede Mısr'a kâḍî olduḑdan şofıra Anaṭolî kâḍî-askeri olup divân-ı hümayûn hıdmetine ayaḑında veca' olmaḑ ile kâdir olmaḑı ecilden 'azl olınuḑ yüz elli akçe tekâ'üd vazîfesi oldı. Ol ḥâlde iken¹² tokuz yüz altmış üç târihinde rûḥ-ı pür-fütûḥı [MK 181b] âşiyâne-i¹³ cinâna ṭayerân eyledi. Merhûm

1 - AE

2 "Allah onu cennette en yüksek mertebeye yerleştirsın."

3 *eskenehu'llâhu* // Gekbüze'de - MK

4 - AE

5 Üç lisânda: Bu MK

6 kendünün MK

7 taḥşîn AE

8 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

9 ve el-Mevlâ Bedrüd-dîn -MK

10 - AE

11 - AE

12 Ol // iken: bu ḥâlde AE

13 âsitâne-i AE

‘âlim ü fâzıl, fâzıl-ı beyne’l-ḥaḳḳ ve’l-bâṭıl idi. Aşl¹ Kumlâ’dan idi. Kumlâ’da bir mu‘allim-hâne ve İstanbul’da bir Dârü’l-ḳurrâ binâ eyledi. Dârü’l-ḳurrâ’sı yanında medfundur. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.²

Monlâ Muḥyi’d-dîn

Merḥabâ Çelebi demekle ma’rûfdur. Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı ki Zeyrek-zâde Rûknü’d-dîn gibi ve Mîrim [AE 149b] Çelebi gibi. Ba’dehu mu‘allim-i Sulṭân Süleymân H‘âce Ḥayrû’d-dîn ḥıdmetine vâşıl oldı³ ba’dehu Burûsa’da Çendik Medresesi’ne sonra Karaḥişâr-ı Şâhib Medresesi’ne ve ba’dehu İstanbul’da ‘Alî Paşa Medresesi’ne sonra Edrine’de Çifte’den birine müderris oldı⁴ ve ba’dehu Şemâniyye’den birine müderris olduğdan sonra beyne’l-ḥâşş ve’l-‘âm meşhûr olan Dımışḳuş-Şâm kâdîsi oldı ve ba’dehu Burûsa’ya kâdî olup sonra⁵ Edrine’ye kâdî oldı. Edrine’de kâdî iken toḳuz yüz elli târihinde vefât eyledi. Merḥûm ‘âlim ü fâzıl ve müdaḳḳıḳ-i kâmil,⁶ zekâ-yı ‘âzim şâhibi, selîmü’t-tab‘, ḥalîmü’n-nefs idi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.⁷

Monlâ Muḥyi’d-dîn Pîr Muḥammed İbn Monlâ ‘Alî el-Fenârî

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıdı sonra diyâr-ı ‘Acem’e gidüp ‘ulemâ-yı Buḥârâ ve Semerkand’dan okıyup taḥşîl-i ‘ulûmdan sonra yine⁸ Rûm’a gelüp merḥûm Sulṭân Selîm eb-i Sulṭân Süleymân⁹ buña İstanbul’da Vezîr Muşṭafâ Paşa Medresesi’ni virüp ba’dehu Edrine’de Çifte’den birine müderris oldı sonra¹⁰ Şemâniyye’den birine müderris olup yine ma’zûl olup şâniyen yine müderris olduğda¹¹ gözleri ma’lûl olup ikâmet-i ḥıdmet-i tedrîsden ‘aczi olmağın ‘azl olunup teḳâ’üd vazîfesi altmış akçe eylediler. Ol hâlde iken¹² toḳuz yüz elli dört târihinde [MK 182a] vefât eyledi. Merḥûm ‘âlim ü ‘âbid, aḥlâḳ-ı ḥamîde şâhibi idi. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.

1 - AE

2 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*. -MK

3 - AE

4 müderris oldı -AE

5 olup sonra: oldı ve ba’dehu AE

6 ve AE

7 *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*: ‘aleyhi *Raḥmetu’llâhi mevḫûren ve deḫale Dârü’s-selâmi maḡḫûran* “Allah’ın rahmeti pek çok üzerine olsun. Darûs-selâm’a günahlardan arınmış olarak girsin.” AE

8 - AE

9 Sulṭân Selîm // Süleymân: Sulṭân Süleymân Hân MK

10 müderris // Şoñra: duḫûl idüp ve ba’dehu AE

11 yine ma’zûl // olduğda -MK

12 Ol // iken: bu hâlde AE

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî bin Şâlih

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra¹ Monlâ 'Abdu'l-vâsi' hıdmetine vâsıl olup mu'idi oldu ba'dehu Edrine'de Sirâciyye Medresesi'ne ba'dehu Burûsa'da Ferhâdiyye Medresesi'ne sonra Kapluca Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne ba'dehu Çifte'den birine müderris oldu² sonra Şemâniyye'den birine müderris olup ba'dehu Edrine'de Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu sonra Burûsa'ya kâdî olup Burûsa'da³ kâdî iken toktuz yüz elli târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve cemî'-i 'ulûmda [AE 150a] müşâreketi var idi. Ve inşâda dağı mâhir idi,⁴ *Kelîle ve Dimne*'yi Türki'ye terceme eyledi. İnşâsı laţîf ve edâsı zarîfdür ve hüsn-i haţta dağı kâdir[dir.] Ve bi'l-cümle aḥbâr-ı şikâtdan mütebâdir “İnşâda bunun gibi küttâb nâdirdür.”⁵ *Ce'ala'llâhü sa'yehu meşkûran ve edḥalehu fî-darî'l-kerâmeti maḡfûran.*⁶

Monlâ Şâlih

Kara Şâlih demekle ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra⁷ mu'alim-i Sultân Süleymân olan H'âce Hayrû'd-dîn hıdmetine vâsıl oldu andan sonra⁸ evvelâ Çekmece Medresesi'ne, şâniyen Burûsa'da Kapluca Medresesi'ne, şâlişen Gekbûze Muştâfâ Paşa Medresesi'ne, râbî'an Maḡnisâ'da Sultânîyye Medresesi'ne, hâmisen Şemâniyye'den birine müderris olup anda müderris iken⁹ toktuz yüz kırk dört târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, ismi müsemmasına muţâbık, zâhiri ve bâtını şâlih idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*¹⁰

Monlâ Ebü'l-Leys

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup sonra¹¹ Monlâ Zâmîri'ye mu'îd oldu ba'dehu Kütâhiyye'de [MK 182b] müderris olup sonra İstanbul'da el-Hâcî

1 - AE

2 Çifte'den // oldu: Çifte'ye dâhil olup AE

3 anda MK

4 - AE

5 nâdirdür: ender-i nâdir olmaqdır. AE

6 “Allah gayretini kabul eylesin ve keramet yurduna affolunmuş olarak alsın.”

7 - AE

8 Oldı // sonra: olup ba'dehu AE

9 anda // iken: Şemâniyye'de AE

10 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh.* AE

11 - AE

Hasan-zâde Medresesi'ne müderris olup¹ ba'dehu Maḥmūd Paşa Medresesi'ne müderris olduğundan² sonra Ebî Eyyüb-ı Enşârî Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu³ Şemâniyye'den birine müderris olup sonra Haleb'e kâdî oldu ba'dehu Şâm'a kâdî olup⁴ kâdî iken toḡuz yüz kırk dört târîhinde Şâm'da vefât eyledi. Merḡûm 'âlim ü nâşiḡ ü⁵ şâliḡ, keşîrû'l-hayr, ḡüsnü'l-'aḡîde, edîb ü vaḡûr kimesne idi. Allāhu Te'âlâ merḡadını nûr ve celisini ḡûr 'ale'l-ḡusûr ide.

Monlâ Fahrû'd-dîn İbn Muḡammed İbn Ya'ḡûb

'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ⁶ Taşköpri-zâde ve Monlâ Şücâ' gibi fuḡalâdan- oḡıdı⁷ ba'dehu Seyyidî Çelebi'ye mu'îd oldu sonra İznîḡ'de müderris olup ve ba'dehu İstanbul'da Efḡal-zâde Medresesi'ne sonra Dâvûd Paşa Medresesi'ne ve bunlardan⁸ sonra Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne ve ba'dehu Çifte'ye dâḡil olup sonra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Şemâniyye'de⁹ toḡuz yüz kırk altı târîhinde raḡmet-i Raḡmân'a dârü'n-na'im-i cinâna¹⁰ dâḡil oldu. Merḡûm fâzıl ve zekiyyü't-tab' idi ve ḡalîmü'n-nefs, [AE 150b] edîb ü lebîb ve vaḡûr u şabûr idi. 'Unfuvân-ı şebâbda, dâr-ı na'imü'l-me'âba dâḡil oldu.

Monlâ Muşliḡu'd-dîn Muştaḡâ

Nâmı Maşdar demek ile şöhret-i tâmmı vardır. 'Ulemâ-yı 'aşrından oḡıyup ve ba'z-ı medârise müderris olarak¹¹ Maḡnisa'da Sultâniyye Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu Haleb'e kâdî olup sonra Ka'betu'llāḡ'a kâdî oldu. Ka'be'den ma'zûl olup İstanbul'a ḡarîb yirde vefât eyledi. Merḡûm 'âlim ü şâliḡ, şaḡîḡü'l-'aḡîde, muḡibb-i [MK 183a] ḡayr idi. Ba'z-ı evḡâtında ḡarîḡat-ı şüfiyyeye ḡıdmet

1 müderris olup - MK

2 müderris olduğundan - MK

3 müderris // ba'dehu: ve ba'dehu AE

4 olup: olup anda MK

5 nâşiḡ ü - AE

6 - MK

7 fuḡalâdan oḡıdı - AE

8 ve bunlardan - MK

9 Şemâniyye'de: Anda iken MK

10 dârü'n-// cinâna: na'im ü cinâna AE

11 olup AE

idüp hattâ Şeyh 'Ârif-i bi'llâh Seyyidi 'Alî bin Meymûn el-Mağribî hıdmetine vuşûlî menkûldur.

Monlâ Şeyh Muḥammed Çelebi

Bâmî Muḥammed Çelebi demekle ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okı-
dı ki Monlâ Muḥyi'd-dîn-i Fenârî gibi¹ ba'dehu Kâra Balî hıdmetine vâşıl
oldı şofıra Burûsa'da Hüsreviyye Medresesi'ne² müderris olup İstanbul'da
Muştafâ Paşa Medresesi'ne³ şofıra Tırabozın Medresesi'ne⁴ ba'dehu Ebî Ey-
yüb-ı Enşârî Medresesi'ne şofıra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Anda
müderris iken⁵ tokuz yüz elli bir târihinde vefât eyledi. Merḥûm 'âlim ü
fâzıl, maḥmûdü't-ṭarîkat ve marziyyü's-sîret idi.

Monlâ Sinânü'd-dîn Yûsuf

Köprücük-zâde demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ Kâra
Seyyidi ve Monlâ Meḥammed-i Samsunî gibi fuzalâdan- okıdı⁶ ba'dehu
Kefe'de tavattun idüp fetvâ viridi, nâs bundan müntefi' oldılar. Ba'dehu
Kaştamonî'da Atabeg Medresesi'ne ve ba'z-ı medârise dahı müderris olup
şofıra⁷ Şemâniyye'ye dâhil oldu ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne
şofıra İstanbul'da Ayaşofıyya Medresesi'ne müderris oldu. Bundan şofıra
Amâsiyye'ye müftî ve Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup ba'dehu
yetmiş aḳçe ile mütekâ'id olup ba'dehu yine⁸ Amâsiyye'ye müftî olup anda
iken⁹ tokuz yüz elli iki¹⁰ târihinde rahmet-i Raḥmân'a ve dâr-ı cinâna vâşıl
oldı. Merḥûm 'âlim ü fâzıl, müdaḳḳıḳ ü muḥaḳḳıḳ, 'ulûm-ı 'Arabiyye'de
mâhir ve 'ulûm-ı şer'iyyede mişli nâdir [AE 151a] idi.

1 ki Monlâ // gibi -MK

2 Hüsreviyye Medresesi'ne: Hüsreviyye'ye AE

3 İstanbul'da // Medresesi'ne: ba'dehu Burûsa'da Sulṭân Medresesi'ne MK

4 Medresesi'ne: Medresesi'ne müderris MK

5 Anda // iken: Şemâniyye'de AE

6 Monlâ Kâra // okıdı: okıdı Monlâ Kâra Seyyidi ve Monlâ Meḥammed-i Samsunî gibi AE

7 - AE

8 olup // yine: oldu şofıra MK

9 anda iken: Amâsiyye'de AE

10 İki: bir AE [Bu tarih Muharrem Tan (*age*, s. 349), Muhammet Hekimoğlu'nda (*age*, s. 772) "Dokuz yüz elli bir veya dokuz yüz elli iki" olarak yer almakta olup MK nüshasında "Dokuz yüz elli iki" AE nüshasında "Dokuz yüz elli bir" olarak belirtilmiştir.]

İlhâk: Bu 'abd-ı za'îf-i nâsî [MK 183b] efkârı'n-nâs **İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî ki** bu terceme ile mu'kayyeddür, 'unfuvân-ı şebâb-da Amâsiyye'de merhûm Köprücük-zâde'ye dânişmend olup Seyyid Şerîf'ün kısm-ı şâliş şerhinden 'ilm-i beyânı merhûmdan okıdum. Bî'tamâm merhûm tenâfur-ı hürûf bahşinde bu kelimâtı fakîre kırâ'at eyledi. *لنا بقرة وفي رقبته قبرة وقبرة رقبة بقرتنا خير من قبرة رقبة بقرتكم* ya'nî "Bizüm bir şığırımız vardır ve bu yanında¹ alaca ipi vardır. Bizüm şığırımızuñ bu yanındaki alaca ip, sizün şığırınuzuñ bu yanındaki alaca ipden eyüdüdür." diyü ta'bîrden şoñra işde bu Türki'de "Hâ Şüfi Şa'ban hâ Şa'ban Şüfi" diyü edâ eyledi. Çün² Sekkâki ve Seyyid Şerîf bi-'ibâretihi merhûmuñ hâtırında idi, satır satır kırâ'at iderdi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ 'Alî İbnü's-Şeyh Hâcî Çelebi

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup beyne'n-nâs fazlı meşhûr olup ba'dehu Dimetoka Medresesi'ne şoñra İstanbul'da Hâcî Hasan-zâde Medresesi'ne ba'dehu Dâvûd Paşa Medresesi'ne şoñra Edrine'de Halebiyye Medresesi'ne ba'dehu Ebî Eyyûb-ı Enşârî Medresesi'ne şoñra Şemâniyye'ye vâsıl oldu ve Şemâniyye'de müderris iken tokuz yüz kırk dört târîhinde vefât eyledi.³ Merhûm⁴ 'âlim ü fâzıl, tab'-ı naqqâd ve zihn-i vaqqâd şâhibi idi. 'Ulûm-ı 'Arabîyye'ye nisbeti cümleden ziyâde idi. 'Arabî münşe'âtı ve kaşâ'idi vardır ve ba'z-ı mevâzî'a ta'liqâtı var idi. Sinn-i şebâbda vefât itmekle zâhir olmadı.

Monlâ Muhammed Beg

Merhûm Sultân Bâyezîd Hân⁵ kullarından idi. Tarîk-i emâreti terk idüp beyt-i⁶ 'ilm 'imâretine meşgûl olup 'ulemâ-yı 'aşrından -Muzafferü'd-dîn-i 'Acemî'den [MK 184a] ve Monlâ Muhyî'd-dîn-i Fenârî'den ve Monlâ Pîr Ahmed Çelebi'den- okıyup ba'dehu Kemâl Paşa-zâde'ye mu'îd oldu. Şoñra İstanbul'da Murâd Paşa Medresesi'ne ve ba'z-ı medârise müderris olarak

1 ve // yanında - AE

2 ya'nî AE

3 vefât eyledi: vâsıl-ı rahmet-i Rahmân'a oldu. MK

4 - AE

5 - AE

6 - MK

Edrine'de Çifte'ye müderris iken dimâğı muhtell olup terk-i [AE 151b] tadrîs eyledi. Ba'dehu yine şahîh olup Mısr'a müteveccih olıcağ Freng esîr eyledi,¹ ba'z-ı ehîbbâsı şatun aldılar. İstanbul'a geldükde Burûsa'da Sultân Medresesi'ne ba'dehu Edrine'de Sultân Bâyezîd Medresesi'ne müderris olup² sonra Şâm'a kâdî oldı ba'dehu ma'zûl olup İstanbul'a geldükde mizâcî ziyâde muhtell olup bu hâlde Mısr kâdîlığı virilüp eyyâm-ı şitâda sefer idüp Kütâhiyye'ye vardukda toköz yüz elli târîhinde vefât eyledi. Merhûm edîb ü lebib, 'ilme ve ehline muhibb idi ve tarîkat-ı şüfiyyeye mâ'il idi. 'Ulûmuñ³ cemî'sinde mâhir idi⁴ ve 'ulûm-ı 'aqliyyede ve 'ulûm-ı riyâziyyede mişli nâdir idi. Ve kütüb-i keşîreye mâlik idi, ekserini mü'tâla'a eylemiş idi. Ve ba'z-ı kütübe ta'lîkâtı vardır. *Ravvaha'llâhu rûhahu ve nevvera ðarihahu*.

Monlâ Manastırlı Çelebi

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Monlâ Karamanî Seyyidi hıdmetine vâsıl oldı ba'dehu Manastır'a müderris olup ba'dehu yine andan 'azl olunup⁵ sonra tadrîsi terk idüp 'ilme ve 'ibâdete meşğûl oldı⁶ sonra Edrine'de Halebiyye Medresesi'ni teklîf eylediler, kabûl eylemedi, yigirmi ağçe vazîfe eylediler. Ol hâlde iken⁷ toköz yüz kırk toköz⁸ târîhinde vefât eyledi. Merhûm⁹ şâlih ve diyânete ve 'ilm ü 'ibâdete müşteğil, 'âlim ü 'âmil, yirde olan bereketu'llâhdan bir bereket idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ İbrâhîm Halebi el-Hanefî

İstanbul'da Sultân Meḥemmed [MK 184b] Câmî'i'nde ḥaṭîb idi. Aşlı¹⁰ Haleb'den idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Mısr'a varup 'ulemâsından ḥadîs ü tefsîr ve uşûl ü fîrû' okıyup sonra bilâd-ı Rûm'a gelüp İstanbul'da tavaṭṭun eyledi. Ba'z-ı cevâmî'e imâm olup ba'dehu Sultân

1 Ba'dehu // eyledi. -MK

2 müderris olup -MK

3 - AE

4 - MK

5 ba'dehu yine andan 'azl olunup - MK, "andan 'azl olunup" der-kenâr AE

6 - AE

7 Ol // iken: bu hâlde AE

8 kırk toköz: elli MK [Bu tarih Muhammed Hekimoğlu'nda (age, s. 776) "Dokuz yüz kırk dokuz veya dokuz yüz elli" olarak yer almakta olup AE nüshasında "Dokuz yüz kırk dokuz " MK nüshasında "Dokuz yüz elli" olarak belirtilmiştir.]

9 - AE

10 - AE

Meḥemmed Câmî'î'ne hem imâm ve hem ḥaṭîb oldu. Merḥûm Sa'dî Çelebi binâ eylediği Dârü'l-kurrâ'ya müderris oldu. Ol hâlde iken¹ ʔokuz yüz elli altı târiḥinde vefât eyledi. 'Ömri ʔoksandan tecâvüz eylemiş idi. 'Ulûm-ı mu'tebereye 'âlim idi, ḥuşûşan 'ilm-i fıkḥda ve uşûlde yed-i ʔulâsı var idi. Taḳî vü naḳî [AE 152a] ve zâhid ü müteverri', ḥalkdan münḳaṭı' olup² yâ evinde veyâ mescidde bulunurdu. Yolda mescide giderken ḳademi ḳuddâmına müteveccih idi. Bir aḥadî zıkr eylemezdi illâ bi'l-ḥayr. Dünyâda evḳatı 'ilm ü 'ibâdete ve taşnîf ü kitâbete maşrûf idi. Ve beyne'n-nâs isticâbet-i du'â ile ma'rûf idi. Ḥaylî muşannefâtı vardır ammâ eşheri fıkḥda *Mül-teḳâl-Ebḥur*'dur. Ve *Münyetü'l-Muşallî*'ye şerḥi vardır, adı *Ḡunyetu'l-Mütemelli'dür*,³ maḳbûl şerḥdür. Mesâ'il-i şalâtdan bir nesne yokdur ki anda merḳûm olmaya. *Raḥmetu'llâhi 'aleyhi vâsî'aten ve 'alâ eslâfîhi ile't-tâsî'ati*.⁴

Monlâ Muḥyi'd-dîn Muḥammed el-Ḥüseynî

Seyrek Muḥyi'd-dîn demek ile ma'rûfdur. Anḳara nevâḥîsinden idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı ki Germiyânî Monlâ Sinân gibi⁵ ve Ḳocalu Monlâ Seyyidi Muḥammed ve Birgi-zâde Muşliḥu'd-dîn gibi ba'dehu Aydınlu Monlâ Bâlî'ye mu'îd oldu şofra Anḳara Medresesi'ne ve Merzifon Medresesi'ne ve Toḳat Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Sulṭân Süleymân oḒlı Şeh-zâde Sulṭân Meḥemmed'e ḥ'âce olup ol hâlde iken⁶ ʔokuz yüz kırk yedi [MK 185a] târiḥinde vefât eyledi. Merḥûm 'âlim ü fâzıl ve zekî ve mustaḳîmü't-ṭab' idi. 'İlm-i 'Arabîyye ve uşûl-i fıkḥ u dîn ve 'ilm-i tefsîre ḳâdir kimesne idi. Ve fuḳarâ vü mesâkîne muḥibb ve vezâ'îf-i 'ibâdetde tamâm mücid idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

Monlâ Muḥyi'd-dîn el-Ḳocavî

Ḳara Muḥyi'd-dîn demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Ḥamîdü'd-dîn İbn Efḍalü'd-dîn ḥıdmetine vâşıl oldu ba'dehu ba'z-ı

1 Ol // iken: bu hâlde AE

2 - AE

3 *Ḡunyetu'l-Mütemelli'dür*: *el-Mütemelli'dür* MK

4 *Raḥmetu'llâhi // ile't-tâsî'ati*: *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. MK "Allah'ın rahmeti ḳoḳça onun ve ondan sonrakilerin üzerine olsun."

5 Sinân gibi: Seyyidi MK

6 ol // iken -AE

7 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -MK

medârise müderris olup sonra¹ merhûm Sultân Süleymân Hân² oğlu Sultân Muştafâ'ya mu'allim olup mu'allim iken toköz yüz kırk beş târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, şahîhu'l-'akîde ve müstakîmü't-ţarîkat idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.³

Monlâ Hızır Hayrû'd-dîn

Tanagöz-zâde demek ile ma'rûfdur. Kaşaba-i Merzifon'dan idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup akırânı mâ-beyninde fazl ile meşhûr idi. Sonra⁴ ba'z-ı medârise müderris olarak mezbûr Sultân Muştafâ'ya mu'allim olup mu'allim [AE 152b] iken ke'l-evvel⁵ toköz yüz elli üç târîhinde vefât eyledi. Merhûm hâlimü'n-nefs ve kerîmü't-ţab' ve tahşîl-i 'ulûmda müctehid idi. Ba'z-ı mevâzi'a ta'lîkâtı var idi.⁶ Şâhib-i kitâb "Gördüm, hayli hoşca." diyü rivâyet ider.⁷ Ve *Şerh-i Şemsiyye*'nün taşdikâtına hâşiyesi vardır.

Monlâ Hidâyetu'llâh

Yâr 'Alî-i 'Acemî oğludur. 'Ulemâ-yı 'aşrından -şâhib-i kitâbu'n vâlidî ve Monlâ Pîr Ahmed Çelebi ve Monlâ Muhyî'd-dîn-i Fenârî ve Kemâl Paşa-zâde gibi fuзалâdan- okıdı⁸ ba'dehu İstanbul'da Efdal-zâde Medresesi'ne ve Kalendar-hâne Medresesi'ne ve Burûsa'da [MK 185b] Yıldırım Bâyezîd Hân⁹ Medresesi'ne ve Edrine'de Çifte'ye ve ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu ba'dehu Mekke-i Mükerrreme'ye kâdî¹⁰ oldu. Sonra gözi ma'lûl olup kazâyı terk idüp Mısr'a¹¹ gelüp toköz yüz kırk sekiz târîhinde Mısr'da vefât eyledi. Merhûm cemî'-i 'ulûmda müşârik idi. Ve edîb ü lebib ve mütevâzi' u mütehaşşi' idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

1 - AE

2 - AE

3 *Rahmetu'llâhi 'aleyh: Rahimehu'llâh*. AE

4 idi. Sonra: olup ve AE

5 ke'l-evvel -MK

6 var idi - AE

7 diyü // ider - AE

8 şâhib-i // okıdı: okıdı şâhib-i kitâbu'n vâlidî ve Monlâ Pîr Ahmed Çelebi ve Monlâ Muhyî'd-dîn-i Fenârî ve Kemâl Paşa-zâde gibi AE

9 - AE

10 Mükerrreme'ye kâdî: Şerefu'llâh kâdîsi AE

11 ba'dehu AE

Monlâ Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Hüsâmü'd-dîn

Ebnâ-yı Rûm'dan idi ve ebnâ-yı Rûm'dan olan Vezîr Meḥammed Paşa'nun kullarından idi. Sulṭân Meḥammed ol vezîri bir huşûşdan ötürî¹ katl eylemiş idi. Mezbûr Hüsâmü'd-dîn, 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup hattâ nice vilâyete kâdî olup vefât idüp veledi Muhyî'd-dîn-i mezbûrî terk eyle-di. Mezbûr Muhyî'd-dîn dahı 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Burûsa'da 'İsâ Beg Medresesi'ne ve Vâcidiyye Medresesi'ne ba'dehu Tire'ye sonra Amâsiyye'de Hüseyn Ağa Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu Çorlu Medresesi'ne ve ba'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'ne ve² Mağnisa Medresesi'ne ba'dehu³ Şemâniyye'den birine sonra⁴ Edrine'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldı ba'dehu Şâm'a kâdî olup sonra Burûsa'ya kâdî oldı ba'dehu ma'zûl olup Burûsa Murâdiyyesi'ne⁵ seksen akçe ile müderris oldı sonra Ayaşofıyya Medresesi'ne ba'dehu tekrâr Şemâniyye'den birine müderris oldı sonra yine Burûsa'ya kâdî olup ba'dehu Edrine'ye sonra⁶ İstanbul'a kâdî oldı. Ol hâlde iken⁷ tokuz yüz altmış beş târîhinde vefât eyledi. Merhûm; fâzıl, 'ilm-i kelâma ıtılâ'-ı tammı olup ve 'ilm-i fiḥhda mahâret-i tammesi var idi. [MK 186a] Ve nazm ile ve tevâriḥ ve 'ilm-i muḥâzarât ile ünsi var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Muhyî'd-dîn⁸

Ehlice demek ile meşhûrdur. Aydın vilâyetinden idi.⁹ 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı -Pîr Ahmed Çelebi ve Hüsâm Çelebi gibi ve Muḥammed Şâh İbn el-Mevlâ Fâzıl Meḥammed İbn el-Hâcî Ḥasan gibi- ve¹⁰ mu'idi oldı. Ba'dehu İstanbul'da Vardar'da ve İstanbul'da Pîri Paşa Medresesi'ne ve Burûsa'da Manastır Medresesi'ne ve Sulṭân Medresesi'ne¹¹ müderris oldı. Haylî zamân

1 "bir huşûşdan ötürî" ifadesi AE'de "idi" kelimesinden sonra gelmektedir.

2 ve ba'dehu // Medresesi'ne ve: sonra MK

3 ve AE

4 ve ba'dehu Burûsa'ya kâdî oldı ve ba'dehu AE

5 Murâdiyyesi'ne ve ba'dehu tekrâr Şemâniyye'den birine müderris olup ve ba'dehu yine Burûsa'ya [AE 153a] kâdî oldı ba'dehu ma'zûl olup Burûsa Murâdiyyesi'ne AE

6 ba'de-zâlik AE

7 Ol hâlde: kâdî AE

8 [Monlâ Muhyiddîn başlığı AE'de varken MK nüshasında doğrudan "Ehlice demek ile meşhûrdur." şeklinde geçmektedir. MK nüshasında başlık yer almamaktadır.]

9 Aydın // idi: Aydın'dır. AE

10 Pîr Ahmed // gibi ve: Monlâ Muḥammed bin el-Hâcî Ḥasan MK

11 İstanbul'da Vardar'da // Medresesi'ne: Vardar'da Pîri Paşa Medresesi'ne MK

yatup âhir müderris iken toköz yüz elli bir¹ târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl, şahîhu'l-'akîde ve marziyyü't-ţarîkat idi. Gâh hadîs ü tefsîre ve ahyânen va'z u tezkire müşteğil, muhibb-i fuķarâ ve ţarîkat-ı şüfiyyeye mâ'il idi.² *Raḥmetu'llāhi 'aleyhi raḥmeten vāsī'aten.*³

Monlā 'Abdu'l-ķādir

Monlā 'Abdî demek ile ma'rûfdur. 'Ulemā-yı 'aşrından okıyup soñra⁴ Hüsâm Çelebi hıdmetine vâşıl oldu ba'dehu Burûsa'da Hüsreviyye'ye müderris olup soñra Ferhâdiyye'ye ba'dehu Qaraḥişâr-ı Şâhib Medresesi'ne soñra Burûsa'da Sulţāniyye Medresesi'ne⁵ ve ba'dehu Mağnisa Sulţāniyyesi'ne müderris oldu ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup soñra Mekke-i Mükerreme'ye ķāđi oldu ba'dehu Mışr'a ķāđi olup anda⁶ ķāđi iken toköz yüz elli dört târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve vaķûr u şabûr, şahîhü'l-'akîde, ḥüsnü't-ţarîkat idi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh.*⁷

Monlā Hüsâmü'd-dîn Hüseyn Çelebi İbn Ḥasan Çelebi

[Ḥasan Çelebi] ki muķaddemâ mezkûrdur.⁸ [AE 153b] 'Ulemā-yı 'aşrından okıyup soñra mu'allim-i Sulţân Süleymân, H'âce Ḥayrû'd-dîn hıdmetine vâşıl oldu ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olarak Gekbûze'de Muştafa Paşa Medresesi'ne ba'dehu Mağnisa Medresesi'ne ve ba'dehu Şemâniyye'den birine müderris oldu. Anda müderris iken⁹ toköz yüz kırķ yedi¹⁰ târîhinde vefât eyledi. [MK 186b] Merhûmuñ cemî'-i 'ulûmda müşâreketinden mâ-'adâ 'ulûm-ı 'akliyyeye nisbet-i tammesi vardır. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh.*¹¹

1 iki MK

2 - AE

3 *Raḥmetu'llāhi // vāsī'aten: Raḥmetu'llāhi 'aleyh.* MK

4 - AE

5 Burûsa'da // Medresesi'ne: Burûsa Sulţāniyyesi'ne AE

6 - AE

7 *te'âlā* AE

8 [Ḥasan Çelebi] ki // mezkûrdur. -MK

9 Anda // iken: Şemâniyye'den AE

10 toköz yüz kırķ yedi: toköz yüz elli beş MK [Bu tarih Muhammet Hekimoğlu'nda (*age*, s. 786) "Dokuz yüz kırķ yedi" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

11 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh: Raḥimehu'llāh.* AE

Monlâ Kemâl

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup ba‘dehu Monlâ Hüsâm Çelebi hıdmetine vâşıl olup mu‘îdi oldu şofra ba‘z-ı medârise müderris olarak İznîk dâhiline dâhil olup ba‘dehu Şemâniyye’den birine şofra Burûsa’da Murâdiyye’ye müderris oldu¹ ba‘dehu dârü’s-selâm Bağdâd’a kâdî oldu. Anda² kâdî iken toköz yüz elli yedi³ târihinde vefât eyledi. Merhûm ‘âlim ü fâzıl,⁴ selîmü’-t-tab‘, hâlimü’-n-nefs, vaķûr u şabûr idi. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*.

Monlâ Emîr Hasan Çelebi İbn es-Seyyid ‘Alî Çelebi

‘Ulemâ-yı ‘aşrından -Monlâ Gedik Hüsâm ve Monlâ Aşcı-zâde Hasan Çelebi ve Monlâ Mi‘mâr-zâde gibi fużalâdan- okıdı⁵ ba‘dehu Monlâ ‘Abdu’l-kâdir ki Kâdirî Çelebi demek ile ma‘rûfdur, anuñ hıdmetine vâşıl oldu⁶ şofra ba‘z-ı medârise müderris olarak İstanbul’da Dâvûd Paşa Medresesi’ne müderris olup⁷ ba‘dehu Vezîr Muştafâ Paşa Medresesi’ne şofra Şemâniyye’den birine müderris oldu ba‘dehu Ayaşofıyya Medresesi’ne şofra yevmî altmış akçe vazîfe ile⁸ yine Şemâniyye’den birine müderris olup anda iken⁹ toköz yüz elli yedi târihinde vefât eyledi. Merhûm¹⁰ lezîzü’ş-şoĥbet, şâhîhü’l-‘akîde, kerîmü’-n-nefs, ehl-i mürüvvet, şâhîb-i fütüvvet idi. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh*.

Monlâ Muĥyi’d-dîn Muĥammed İbn Vezîr Muştafâ Paşa¹¹

‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup ba‘dehu¹² İstanbul’da babası [MK 187a] medresesine müderris olup şofra Burûsa’da Sultâniyye Medresesi’ne müderris oldu. Anda¹³ müderris iken toköz yüz kırk târihinde vefât eyledi.

1 birine // oldu: birine müderris ba‘dehu Burûsa Murâdiyyesi’ne ve AE

2 - AE

3 iki AE [Bu tarih Muharrem Tân (age, s. 354) ve Muhammet Hekimoĥlu’nda (age, s. 776) “Dokuz yüz elli yedi” olarak yer almakta olup AE nüshasına yanlış yazılmıştır.]

4 ü fâzıl -AE

5 ‘Ulemâ-yı // okıdı: ‘Ulemâ-yı ‘aşrından okıyup Monlâ Gedik Hüsâm ve Monlâ Aşcı-zâde Hasan Çelebi ve Monlâ Mi‘mâr-zâde gibi AE

6 anuñ // oldu -AE

7 müderris olup -MK

8 yevmî // ile -MK

9 anda iken -AE

10 - AE

11 [Bu isim MK nüshasında Monlâ Hayrüddîn’den sonra yer almaktadır.]

12 - MK

13 Burûsa’da // Anda: Burûsa Sultâniyyesi’nde AE

Merhûm 'âlim ü fâzıl ve edîb ü lebîb, cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. 'Âlem-i şebâbda vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹

Monlâ Muḥyi'd-dîn Meḥmed bin Monlâ Ḥayrû'd-dîn

Babası Monlâ Ḥayrû'd-dîn,² Sulṭân [AE 154a] Süleymân ḥ'âcesidür. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup İstanbul'da Muştafâ Paşa Medresesi'nde müderris iken 'âlem-i şebâbda toḡuz yüz kırk üç târîhinde vefât eyledi. Merhûm selîmü't-tab', kerîmü'n-nefs, kendü nefsine meşḡul idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Ferah

Karamanî'dür. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Ḥ'âce Ḥayrû'd-dîn ḥıdmetine vâsıl oldu şoñra ba'z-ı medârise müderris olarak İstanbul'da Kalendar-hâne Medresesi'ne ba'dehu Çorlı Medresesi'ne ve ba'dehu Edrine'de Çifte'ye duḡûlden şoñra Şemâniyye'den birine müderris oldu. Anda müderris iken³ toḡuz yüz altmış üç târîhinde vefât eyledi. Merhûm zarîfû'n-nefs, lezîzü's-şoḡbet, ḥüsnü'l-muḥâzarat idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Şemsü'd-dîn Aḥmed el-Germiyânî

Şaru Şemsü'd-dîn⁴ demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Ḥ'âce Ḥayrû'd-dîn ḥıdmetine vâsıl oldu şoñra Burûsa'da Çendik Medresesi'ne ba'dehu İstanbul'da Efḍaliyye Medresesi'ne ve ba'dehu Muştafâ Paşa Medresesi'ne ve ba'de-zâlik Maḥmûd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Burûsa'da Sulṭân Medresesi'ne ve ba'de-zâlik⁵ Şemâniyye'den birine müderris oldu. Ve ba'dehu⁶ İstanbul'da Sulṭân Medresesi'ne ibtidâ bunlar müderris olup anda müderris iken⁷ toḡuz yüz elli yedi târîhinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve muḥakḡıḡ ü müdaḡḡıḡ, evḡatını ifâde vü istifâdeye şarf iderdi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁸

1 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

2 Babası // Ḥayrû'd-dîn: ki AE

3 Anda // iken: bunda AE

4 Şems AE

5 ve ba'dehu Muştafâ // ba'de-zâlik: şoñra Burûsa'da Sulṭân Medresesi'ne ba'dehu Maḥmûd Paşa Medresesi'ne şoñra MK

6 ba'de'l-küll AE

7 anda // iken -AE

8 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

Monlâ Şemsü'd-dîn Ahmed el-Burûsavi

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Müftî 'Alî el-Cemâlî hıdmetine vâşıl oldu ba'dehu¹ 'İsâ Beg Medresesi'ne ve ba'dehu İnegöl Medresesi'ne müderris olup anda² iken toğuz yüz [MK 187b] yigirmi yedi³ târihinde vefât eyledi. Merhûm⁴ evkâtını 'ilm ü 'ibâdete şarf idüp fâ'ik-ı akrân ve nâdir-i zamân olanlardan idi. Çok kitâba ta'likâtı var idi lâkin ba'de vefâtihî zâyî' oldu. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ 'Abdu'r-raḥmân İbn Yûnus el-İmâm

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu⁵ Kocalu Seyyidi Muḥyi'd-dîn hıdmetine vâşıl oldu şoñra⁶ ba'z-ı medârise [AE 154b] müderris olup toğuz yüz elli iki⁷ târihinde vefât eyledi. Merhûm⁸ 'âlim ü zekî, kavıyyü'l-fıtnat ve ceyyidü'l-ḡarîḥa, 'ilm-i kelâma nisbet-i tâmmesi var idi. Mevâzı'-ı müşkileyi ḥall eylemiş idi.⁹ *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ 'Abdu'l-kerîm

Rûmili'nde Vize'den idi. Ba'z-ı 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup şoñra Müftî Kemâl Paşa-zâde hıdmetine vâşıl oldu şoñra¹⁰ ba'z-ı medârise müderris olup gidene dek¹¹ Amâsiyye'de Hüseyn Ağa Medresesi'ne müderris olduğdan şoñra Monlâ Ebû's-su'ud kırk akçe medreseye merhûm 'Abdu'l-kerîm-zâde ve Kâdî-zâde ve Vizelü 'Abdu'l-kerîm ve Kâra 'Abdu'l-kerîm merhûmuñ kuvvet-i fazileti kitâbda dâhile idḥâl idüp imtiḥân eyleyüp merhûmü'l-Kerîm şümme ibnü'l-Kerîm şümme Kâdî-zâde şümme 'Abdu'r-raḥmân didügi meşhûrdur. Ol târiḥde Kâdî-zâde'ye Kâbluca'yı, 'Abdu'l-kerîm Yıldırım'ı

1 -MK

2 olup anda -AE

3 yigirmi yedi: elli iki MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 355) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 792) "Sultan Süleyman devri başlarında" şekilde yer almaktadır.]

4 - AE

5 - AE

6 ve AE

7 toğuz // iki: toğuz yüz kırk sekiz MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 356) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 792) "Dokuz yüz elli iki" olarak yer almakta olup MK nüshasındaki tarih yanlış yazılmıştır.]

8 - AE

9 Mevâzı'-ı // idi. -MK

10 oldu. Şoñra: olup ve AE

11 gidene dek: ve ba'dehu AE

İbn 'Abdu'l-kerîm'(e) Kalendar-hâneyi ve Kâra 'Abdu'r-raḥmân'a dahil ber-mercûh kırk şahın kır(d)ığı virildi.¹ Ba'dehu Çorlu Medresesi'ne müderris olup sonra Mağnisa'ya müderris oldu. Anda müderris iken toktuz yüz altmış bir târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.²

Monlâ Şemsü'd-dîn Ahmed

Boli'dan idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okuyup ba'dehu Kâdî-'asker Kâdirî Efendi hizmetine vâşıl olup ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olup İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Muştafâ Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Edrine'de Çifte'ye ve ba'dehu Şemâniyye'den birine ve ba'dehu Edrine Sulṭân Bâyezîd'ine müderris olup ba'dehu Şâm'a kâdî olup yine ma'zûl olup seksen akçe teḳâ'üd vazîfesini eylediler. Mütetkâ'id³ iken toktuz yüz altmış beş târihinde vefât eyledi. Merḥûm⁴ ṭayyibü'n-nefs, kerimü'l-aḥlâk [MK 188a] idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Sa'dî Çelebi

Akşehir'den Şeyḫ Tâcû'd-dîn Ahmed oğludur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okuyup ba'dehu şâriḥ-i *Şir'at* Seyyidi 'Alî-zâde hizmetine ba'dehu Monlâ⁵ Muḥ-yî'd-dîn-i Fenârî hizmetine sonra H'âce Hayrû'd-dîn hizmetine vuşûlden sonra Dimetoka Medresesi'ne müderris oldu⁶ [AE 155a] ba'dehu İstanbul'da Vezîr İbrâhîm Paşa Medresesi'ne müderris olup ba'dehu Şeh-zâde Sulṭân Meḥammed'e h'âce olup vefât eyledükde Şemâniyye'den birine müderris olup⁷ sonra Amâsiyye müftî ve Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Burûsa'da Murâdiyye Medresesi'ne müderris olup anda müderris iken⁸ toktuz yüz elli yedi târihinde vefât eyledi. Merḥûm 'âlim-i

1 oldukça sonra // virildi. - MK

2 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. - AE

3 vâşıl olup ba'dehu ba'zı medârise müderris olup İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Muştafâ Paşa Medresesi'ne ve ba'dehu Edrine'de Çifte'ye ve ba'dehu Şemâniyye'den birine ve ba'dehu Edrine Sulṭân Bâyezîd'ine müderris olup ba'dehu Şâm'a kâdî olup yine ma'zûl olup seksen akçe teḳâ'üd vazîfesini eylediler. Mütetkâ'id: vâşıl oldu sonra medârise müderris olarak İstanbul'da Dâvûd Paşa Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu Edrine'de Çifte'ye sonra Şemâniyye'den birine ba'dehu Edrine'de Sulṭân Bâyezîd Medresesi'ne müderris sonra Şâm-ı şerîfe kâdî oldu ba'dehu ma'zûl olup seksen akçe teḳâ'üd vazîfesini eylediler. Ol hâlde MK

4 - AE

5 - AE

6 müderris oldu -AE

7 müderris olup // olup - MK

8 müderris iken - AE

muḥakkık, 'iffet ü şalâh ve diyânet şâhibi idi. Şâhiḥü'l-‘aḳîde ve müstaḳî-mü't-ṭarîkat kimesne¹ idi. Ṭarîkat-ı şüfiyyeden ḥazẓ-ı vâfirî var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.²

Monlâ Ḥayrû'd-dîn Hızır

Şaru Hızır demekle ma'rûfdur. Anḳara'da toĝdı.³ 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Tâcî-zâde Monlâ Sa'dî ḥıdmetine vâşıl oldu şoñra⁴ ba'z-ı medârise müderris olarak İstanbul'da Hâcî Ḥasan-zâde Medresesi'ne ve ba'dehu Üsküb Medresesi'ne ba'dehu Çorlı Medresesi'ne müderris oldu. Anda⁵ müderris iken toḳuz yüz kırk toḳuz târihinde vefât eyledi. Merḥûm fâzıl u kâmil, mütevâzî', lezîzü's-şoḥbet, ḥüsnü'l-muḥâveret idi. Üç lisânda nazma ḳâdir idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

Monlâ 'Abdu'llâh İbnü's-Şeyḥ Kemâl

Boyâbâd'dan idi, Şeyḥ-zâde demek ile ma'rûf idi. Babası, Zeyniler şeyḫi Şeyḥ Tâcüd-dîn ḥulefâsından idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıdı -Seyyid Muḥammed el-Ḳocavî ve Muḥammed bin Ḥasan es-Samsunî gibi- şoñra⁷ ba'z-ı medârise müderris [MK 188b] olup ba'dehu 'uzlet ihtiyâr idüp on beş aḳçe vazîfe ta'yîn eylediler. Meşâyih ile mu'aşeret eyleyüp ehl-i dünyâdan münḳaṭı' olup toḳuz yüz elli yedi târihinde vefât eyledi. Merḥûmuñ çoḳ⁸ 'ulûmda müşâreketi var idi. 'Ulûm-ı 'aḳliyye vü naḳliyyede mâhir ve tefsîrde ḥod⁹ yed-i ṭulâsı var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁰

Monlâ Ḥasan el-Ḳaramanî

Begşehrî idi.¹¹ 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Monlâ Seyyidi el-Ḥamîdî ḥıdmetine vâşıl oldu şoñra Burûsa'da müderris olup ba'dehu

1 - MK

2 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

3 Anḳara'da toĝdı. -MK

4 ve AE

5 müderris // Anda -AE

6 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

7 - AE

8 Merḥûmuñ çoḳ - AE

9 - MK

10 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

11 Begşehrî idi: Yeñişehr'dendür. MK

Ğalağa ve Selânik ve Tırâblus gibi ba'z-ı şehrlere kâdî oldu ba'dehu tekâ'üd ihtiyâr eylemegin kırk akçe tekâ'üd vazîfesi¹ eylediler. [AE 155b] İstanbul'da çokuz yüz altmış Şafer'inde vefât eyledi.² Âlim ü fâzıl ve tefsîr ü hadîs ve 'ilm-i 'Arabiyye ve 'ilm-i uşûlde mâhir idi. Ve hadem ü haşem ve vakûr u muhteşem kimesne idi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.³

Monlā Muhyi'd-dîn

Hakîm-zâde dimek⁴ ile meşhûr idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup akrâ-nı mâ-beyninde fazîlet ile meşhûr idi. Ba'z-ı vilâyete kâdî olup kazâsında mahmûdü's-sîret idi. Ba'dehu Medîne-i Münevvere'de kâdî iken çokuz yüz elli târihinde vefât eyledi. 'Âlim ü fâzıl idi⁵ ve tayyibü'l-aḥlâk ve ḥüsnü's-sîret idi. İstanbul'da bir medrese binâ eyledi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.⁶

Monlā 'Abdu'l-hay İbn 'Abdu'l-kerîm İbn 'Alî İbn el-Mü'eyyed

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Amâsiyye'de müderris olup sonra İstanbul'da Muştafa Paşa Medresesi'ne müderris oldu ba'dehu ba'z-ı vilâyete kâdî olup sonra taşavvufa râğıb olup bir zamân tekâ'üd [MK 189a] ihtiyâr eyledi ve ba'dehu cebren yine kâdî olmağa ilzâm olunup Âmid'e dahı kâdî olup ba'dehu Amâsiyye'ye kâdî oldu sonra kazâyı terk idüp evinde 'ibâdete mülâzım iken vefât eyledi. Merḥûm kerîmü't-tab', saḥıyyü'n-nefs, muḥıbb-i ehl-i ḥayr idi. 'Arabiyye ve tefsîr ü hadîs ü fıkhdâ tamâm rûsûḥı var idi. Ve kendüsi ve vâlidî Monlā 'Abdu'l-kerîm dahı ḥüsn-i ḥaṭṭ yazarlardı.⁷ *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.

Monlā Sinânü'd-dîn Yûsuf

Aşlı Karesi'dendür. 'Ulemâsından okıyup taşavvuf cānibine râğıb oldu. Târîkat-i⁸ şüfiyyeyi taḥşil idüp naql-i hadîs ü tefsîr ve va'z u tezki-re meşgûl oldu. Edrine'de ve İstanbul'da va'z idüp çok kimesne enfâs-ı

1 ba'dehu Ğalağa // vazîfesi: ve ba'zı kaşabâta kâdî olup -Ğalağa ve Selânik ve Tırâblus gibi- ba'dehu tekâ'üd vazîfesi kırk akçe AE

2 İstanbul'da // eyledi: Ol hâlde iken çokuz yüz altmış târihinde vefât eyledi. Merḥûm MK

3 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

4 Hâkîm-zâde dimek: Hâkîm-zâdelik AE

5 'Âlim // idi: Merḥûm 'âlim ü fâzıl MK

6 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

7 Ve kendüsi // yazarlardı: ve ḥüsn-i ḥaṭṭ yazardı kendüsi ve vâlidî 'Abdu'l-kerîm AE

8 oldı. Târîkat-i: olup AE

müteberrikesinden behre-mend ü sūd-mend olmuşdur. 'İlm-i 'Arabiyye'de ve hadîş ü tefsîrde mahâret-i tāmmesi vardır. 'Âbid ü şâlih, şîme-i 'azîme şâhibi idi. Cebîninden envâr tele'lü' iderdi. İstanbul'da toköz yüz altmış beş¹ târîhinde vefât eyledi. Nitekim hakkında bu beyt-i hûb vâkı' olmuşdur.² Beyt:

Vâ'iz ü nâşih ola Monlâ Sinân
Aña menzil ola firdevs-i cinân

Monlâ Bedrû'd-dîn Maḥmūd el-Aydinî

'Ulemâ-yı 'aşrından [AE 156a] okıyup soñra nâsdan münkaṭı' olup 'ilm-i şerîfe meşgûl oldu ba'dehu naḳl-i hadîş ü³ tefsîr için medrese virildi. Tefsîrde ve hadîşde ve fûrû'da ve uşûlde mahâret-i tāmmesi var idi. Mütâ-la'a ve ifâdeden hâlî olmazdı. İstanbul'da Vezîr Şûfî Meḥammed Paşa'nun Dârü'l-Ḥadîş Medresesi'nde müderris iken toköz yüz elli altı⁴ [MK 189b] târîhinde vefât eyledi. Merḥûmuñ⁵ 'ilm ü fazlı taḥmîn olınandan ziyâde idi. Dersine ḥâzır olanlar dâ'ire-i kesbden dâ'ire-i keşfe qâdem basmışdur, diyü rivâyet olunur.⁶ *Raḥmetu'llâhi 'aleyh raḥmeten vâsî'aten.*⁷

Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî⁸

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu tekâ'üd ihtiyâr⁹ idüp Dârü'l-Ḥadîş'den naḳl-i hadîş ü tefsîr iderken toköz yüz elli sekiz târîhinde vefât eyledi. Merḥûm 'ilm ü 'ibâdete ve tedrîs ü ifâdeye müştēgil, nâsdan mu'rîz u münkaṭı' idi. Enfâs-ı şerîfesinden çok kimesne müntefi' idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

1 toköz // beş: toköz yüz altmış sekiz MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 359) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 802) "Dokuz yüz altmış beş" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

2 Nitekim // olmuşdur. -AE

3 hadîş ü -MK

4 toköz // altı: toköz yüz elli sekiz MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 359) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 802) "Dokuz yüz elli altı" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

5 - AE

6 ider. MK

7 *Raḥmetu'llâhi // vâsî'aten: Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* MK

8 [Bu isim hem Muharrem Tan (age, s. 359) hem de Hekimoğlu'nda (age, s. 804) Aydinî şeklinde yer almaktadır.]

9 - AE

Monlâ Şemsü'd-dîn Muhammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsü'd-dîn

'Ulemâ-yı 'aşrından -İsrâfil-zâde gibi ve Taşköprü-zâde gibi ve Muhyi'd-dîn-i Fenârî gibi ve Kâdî-'asker Kâdirî Çelebi gibi fuzalâdan- okıdı¹ ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olarak Burûsâda Hançerlü'ye müderris oldu sonra Şeh-zâde Sulţân Selim'e h'âce oldu ba'dehu tokuz yüz elli tokuz² târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve zekî idi ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. Ba'z-ı mevâzi'-ı müşkileye ta'likâtı vardır. Latîfî't-ı tab' ve lezîzî's-şoĥbet, mahmûdü't-tarîkat idi. Sinn-i şebâbda vefât eyledi. Eger zamân-ı şeyhühiyyete yitişse idi çok âşârı zuhûr eylemek me'mûl idi.³ *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Hayrû'd-dîn

Aşlı Kaşamonı vilâyetindendir. Şâhib-i kitâb tayısıdır. 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ 'Abdu'r-raĥmân ve Monlâ 'Abdu'l-latîf ve Monlâ Meĥmed Şâh bin el-Ĥâcî Ĥasan [MK 190a] ve şâhib-i kitâbuñ vâlidî ve Müftî Sa'dî Çelebi gibi fuzalâdan- okıdı sonra⁴ ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu şeh-zâdelerden [AE 156b] birine h'âce oldu. Ol hâlde iken⁵ tokuz yüz elli üç târihinde vefât eyledi. Merhûm 'ilm ve ehline muĥibb, kerîmü'l-aĥlâk, fâhirü'l-lisân idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Bahşî

Aşlı Küre-i Nühâs'dandır. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Boyâbâdî Monlâ Şücâ'dan okıdı sonra⁶ ba'z-ı medârise müderris olup ba'dehu Şeh-zâde Sulţân Selim'e h'âce oldu. Ol hâlde iken⁷ tokuz yüz elli bir târihinde

1 İsrâfil-zâde // okıdı: okıdı İsrâfil-zâde gibi ve Taşköprü-zâde ve Muhyi'd-dîn-i Fenârî gibi ve Kâdî-'asker Kâdirî Çelebi gibi AE

2 Ba'dehu // tokuz: Ol hâlde iken tokuz yüz elli sekiz MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 359) ve Muhammed Hekimoğlu'nda (age, s. 804) "Dokuz yüz elli dokuz" olarak yer almakta olup MK nüshasında "Dokuz yüz elli sekiz" olarak yazılmıştır.]

3 me'mûl idi: recâ olunurdu. AE

4 'Ulemâ-yı 'aşrından -Monlâ 'Abdu'r-raĥmân ve Monlâ 'Abdu'l-latîf ve Monlâ Meĥmed Şâh bin el-Ĥâcî Ĥasan ve şâhib-i kitâbuñ vâlidî ve Müftî Sa'dî Çelebi gibi fuzalâdan- okıdı sonra: Monlâ 'Abdu'r-raĥmân'dan okıyup 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı. Monlâ 'Abdu'l-latîf'den ve Monlâ Meĥmed Şâh İbn el-Ĥâcî Ĥasan'dan ve şâhib-i kitâbuñ vâlidinden ve Müftî Sa'dî Çelebi'den okıyup ve AE

5 Ol // iken -AE

6 Sonra: Ve AE

7 Ol // iken: ba'dehu AE

vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü şâlih, mustakîmü't-tab', ceyyidü'l-karîha idi.¹ Cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi, ehl-i şalâh idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*²

Monlâ Ca'fer el-Menteşevî

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Kâdirî Çelebi hıdmetine vâsıl olup³ ba'dehu ba'z-ı medârise müderris olarak Şeh-zâde Sulţân Bâyezîd'e h'âce oldu ba'dehu hacca giderken toköz yüz altmış dört⁴ târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve vaḳûr u şabûr, muḥibb-i ehl-i ḥayr ve kendü nefsi-ne meşgûl idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Dervîş Meḥmed

Monlâ Sinân Paşa'nun kızı oğludur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Kemâl' Paşa-zâde-i merhûm hıdmetine vâsıl oldu sonra ba'z-ı medârise müderris olarak Edrine'de Çifte'ye dâhil olup anda müderris iken⁶ toköz yüz altmış iki târihinde vefât eyledi. Merhûm ḥalimü'n-nefs, müstakîmü't-tab', ḥayra ve ehline muḥibb idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*⁷

Monlâ Muşliḥü'd-dîn Muşţafâ bin Monlâ Seyyidî el-Menteşevî [MK 190b]

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu⁸ Kemâl Paşa-zâde hıdmetine yitişdi sonra ba'z-ı medârise⁹ müderris olarak Edrine'de Çifte'ye müderris iken toköz yüz altmış dört târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl,¹⁰ müstakîmü't-tab', müţâla'a-i kütübe mülâzım, cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*¹¹

1 - AE

2 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.* -MK

3 ba'dehu // olup -MK

4 toköz // dört: toköz yüz elli dört MK [Bu tarih Muharrem Tan (*age*, s. 360) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (*age*, s. 806) "Dokuz yüz altmış dört" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

5 Paşa'nun // Kemâl - MK

6 müderris iken - AE

7 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh.* AE

8 - AE

9 Şoñra // medârise: ve ba'zı medreselere AE

10 'âlim ü fâzıl - AE

11 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh.* AE

Monlâ Sa'du'llâh

Şeyh Şâzelioğlu demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'de-hu' şâhib-i kitâbu'n vâlidî hıdmetine yitişüp mu'idi oldu şoñra ba'z-ı medâri-se müderris olup İstanbul'da Hâcî Hasan-zâde Medresesi'ne müderris² iken toköz yüz elli bir târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ve ceyyidü'l-karîha [AE 157a] idi. Ehl-i hayra ve ehl-i şalâha muhibb idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ 'Abdu'l-kerîm İbn 'Abdu'l-vehhâb

'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu Müftî Sa'dî Çelebi hıdmetine vâşıl oldu. -Ol zamânda Sa'dî Çelebi İstanbul kâdîsi idi şoñra müftî oldu.- Merhûm Monlâ 'Abdu'l-kerîm, anuñ hıdmetinde olup 'ulûma iştiğâli ve taḥşil-i 'ilm ü ma'ârifeye ziyâde ihtimâm[1] var idi. Ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi ve 'ulûm-ı 'Arabîyye vü 'aḳliyye ve 'ilm-i tefsîrde mahâreti³ var idi. 'Âlem-i şebâbda iken toköz yüz kırk altı târihinde vefât eyledi. Sağ olaydı şân-ı 'azîme şâhibi olurdu, diyü rivâyet olunur.⁴ *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

Monlâ Mîr 'Alîm el-Buḥârî

Buḥârâ'da ve Semerkand'da 'ulemâ-yı 'aşrından okıdı. Taḥşil-i 'ilm eyleyüp ba'dehu bilâd-ı Rûm'a gelüp merhûm Sulṭân Süleymân Hân⁵ Mısr ḥavâlisinden otuz aḳçe 'ulûfe⁶ eyleyüp bir zamân Mısr'da [MK 191a] sâkin oldu. Şoñra İstanbul'a geldükde toköz yüz elli târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve edîb ü lebib idi. Ve 'Ulûm-ı 'Arabîyye'de ve 'aḳliyye vü şer'iyyede ve ḥadîs ü tefsîrde ḥaṭṭ-ı vâfirî var idi ve ḥüsn-i ḥaṭṭ yazardı. 'İlm-i belâgatda *Fevâ'id-i Gıyâsiyye*'ye bir maḳbûl şerḥi vardır. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*

1 - AE

2 Medresesi'ne müderris: Medresesinde -AE

3 -Ol zamânda Sa'dî Çelebi İstanbul kâdîsi idi şoñra müftî oldu.- Merhûm Monlâ 'Abdu'l-kerîm, anuñ hıdmetinde olup 'ulûma iştiğâli ve taḥşil-i 'ilm ü ma'ârifeye ziyâde ihtimâm[1] var idi. Ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi var idi ve 'ulûm-ı 'Arabîyye vü 'aḳliyye ve 'ilm-i tefsîrde mahâreti: İstanbul kâdîsi idi evvelâ şoñra müftî oldu. 'Âlim ü fâzıl idi, 'ulûma iştiğâli var idi. Ve 'ulûm-ı edebîyye vü 'aḳliyye ve 'ilm-i tefsîrde mahâreti var idi ve cemî'-i 'ulûmda müşâreketi AE

4 eyledi. MK

5 - AE

6 - AE

Monlâ Hüsâmü'd-dîn Hasan eṭ-Ṭâliş¹ el-‘Acemî

Vilâdeti Tebrîz'dendür. ‘Ulemâ-yı Tebrîz’den okıdı. Şâhib-i kitâb eydür:² “Ben Monlâ Hüsâm’dan şöyle istimâ‘ eyledüm, didi ki ‘Ben ‘Allâme Celâlü'd-dîn-i Devvânî’yi gördüm ve Ğıyâşü'd-dîn Manşûr bin Şadrü'd-dîn el-Hüseynî’yi ve Mîr Hasan el-Yezdî’yi gördüm.’ dir.” Ve hikâyet ider ki “Ğıyâşü'd-dîn Manşûr, ‘Allâme-i Devvânî ile Tebrîz pâdişâhı³ öninde ve meclisde cem‘ oldılar. Ğıyâşü'd-dîn, Devvânî ile bir miqdâr bahş eylemek murâd eyledi ki akrânı mâ-beyninde bunun ile mübâhât eyleye. Emîr-i Tebrîz, ‘Allâme’ye ‘Ğıyâşü'd-dîn bahşüñüz⁴ ile müşerref olmak ister.’ didükde ‘Allâme tenezzül eylemeyüp ‘Aşhâb ile söyleşünler, biz istimâ⁵ ile müşerref olalum.’ diyü cevâb virdi.” Monlâ Hüsâmü'd-dîn sözi tamâm oldı çünkim.⁶ Monlâ Hüsâm, Sulṭân Bâyezîd zamânında Rûm’a gelüp [AE 157b] Şeyh Muẓafferü'd-dîn-i Şîrâzî’den ve şâriḥ-i Şîr’at Seyyidi ‘Alî-zâde’den okıyup soñra⁷ Monlâ İdrîs ile Hicâz’a gitdi. Sulṭân Bâyezîd Hân’uñ⁸ âhîr-i salṭanatında Mekke-i Mükerrreme’de⁹ toköz yüz elli beş târihine varınca mücâvir oldı. Ba‘dehu İstanbul’a gelüp¹⁰ on beş akçe vazîfe eylediler soñra yigirmi akçe ile müderris iken toköz yüz altmış dört târihinde [MK 191b] vefât eyledi. Merhûm ‘âlim ü fâzıl, Şâfi‘iyyü’l-mezheb idi. ‘İlm-i tefsîr ü hadîşde¹¹ ve eḥâdiş ü tevâriḥ ve menâkıb-ı ‘ulemâda çok hıfzı var idi. *Kaşîde-i Bürde*’ye şerḥi vardur ve âdâb-ı bahşde bir risâlesi vardur ve dahı çok risâleleri¹² vardur. *Raḥmetu’llâhi ‘aleyh*.

Monlâ Şerîf Mehdi eş-Şîrâzî

Fikârî¹³ dimekle meşhûrdur. Şîrâz’da Ğıyâşü'd-dîn Manşûr bin Şadrü'd-dîn¹⁴ Hüseynî’den okıdı. Anda ‘ulûm-ı ‘Arabiyye ve kelâm u mantıḳ u

-
- 1 Hasan eṭ-Ṭâliş: eṭ-Tâşkendi MK
 - 2 - AE
 - 3 şâh MK
 - 4 muḥibbünüz sizün MK
 - 5 biz istimâ‘: istimâ‘ı AE
 - 6 Monlâ // çünkim: tamâm oldı. AE
 - 7 - AE
 - 8 Bâyezîd Hân’uñ: Bâyezîd’ün AE
 - 9 Mekke-i Mükerrreme’de: Mekke’de AE
 - 10 - MK
 - 11 tefsîr ü hadîşde: hadîş ü tefsîrde AE
 - 12 Vardur // risâleleri: ve çok risâlesi AE
 - 13 - MK
 - 14 - MK

hikmet, ittikân u ahkâm eyledi.¹ Bilâd-ı Rûm'a gelüp İslâmbol'da Monlâ² Muhyî'd-dîn-i Fenârî'den okıdı ba'dehu H'âce Hayrî'd-dîn Medresesi'ne müderris oldı şofra³ Dimetoğa Medresesi'ne ve ba'dehu Silivri'de İstanbul'da⁴ Pîrî Paşa Medresesi'ne şofra Filibe Medresesi'ne müderris oldı. Anda müderris iken toköz yüz elli yedi⁵ târihinde vefât eyledi. Merhûm 'âlim ü fâzıl ve edib ü lebîb, leyl ü nehâr 'ilme meşğul idi. 'İlm-i belâğatda⁶ mâhir idi. *Keşşâf* a ve *Qâdi Beyzâvî*'ye ve *Şerh-i Telhîş*'e ve *Hâşiye-i Tecrid*'e ta'lîkâtı vardır. 'Arabî inşâda mâhirdür⁷ ve Fârsî ve 'Arabî nazımları vardır ki ehli yanında maqbûldur. Ve hüsn-i haţţ ve sür'at-ı kitâbet ile mevşûfdur. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁸

Monlâ Sa'yî

İsmi gayr-ı ma'lûm ve bu laqab ile meşhûrdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup tahşil ve tekmil-i 'ulûm⁹ eyleyüp 'Arabî'de ve Fârsî'de ve hadîs ü tefsîrde mâhir oldı.¹⁰ Ve üç lisânda nazmı ve resâ'ili meşhûr u maqbûldur. Merhûm Sulţân Süleymân'ın evâ'il-i saltanatında vefât eyledi. Merhûm edib ü lebîb, hâlim ü kerîm idi ve Sarây-ı 'Âmirede oğlanlar h'âcesi idi. [MK 192a] Hayrâtından çok kimesne [AE 158a] ifâde iderdi.¹¹ *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Kâsım

Sulţân Mehemmed Hân¹² kullarından idi. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup tahşil-i 'ulûm eyledi ba'dehu Şeyh Vefâ hazretleri¹³ hıdmetine vâsıl oldı. Sulţân Bâyezîd Hân¹⁴ yanında ahvâli mezkûr olduğda sarâyda olan¹⁵ oğlanlara h'âce eyledi. 'İlm ü edeb ü şalâhdan ötürî terbiyeti ile çok oğlan hâşıl

1 idi şofra MK

2 İslâmbol'da Monlâ: İstanbul'da AE

3 oldı. Şofra: olup ba'dehu AE

4 - MK

5 şofra // yedi: ve ba'dehu Filibe Medresesi'nde müderris iken toköz yüz elli altı veya yedi AE

6 belâğatda: belâğatda huşuşan 'Arabî inşâda MK

7 'Arabî // mâhirdür. -MK

8 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*: *Rahimehu'llâh*. AE

9 -i 'ulûm - AE

10 idi MK

11 Hayrâtından // iderdi: Huddâmından çok kimesneye ifâde eyledi. AE

12 - AE

13 - AE

14 - AE

15 - AE

oldı. Merhûm, Sultân Süleymân Hân¹ zamânında vefât eyledi. Hüsni-i hatt ile sür'at-ı kitâbeti cem' eyledi. Sür'ati bir mertebede ta'bir olunur ki sâmi'in muhâl görür idi. Merhûm² tavilü'l-kâmet, cemilü's-şüret, edib ü lebib ve vakûr u şabûr idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.³

Monlâ Mukehhal-zâde

Sürmelü-zâde demek ile ma'rûfdur. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'z-ı diyâra kâdî olup ba'dehu Sultân Meḥammed Câmî'i'ne ḥaṭîb oldı. Sultân Süleymân ḥazretlerinüñ⁴ evâ'ilinde vefât eyledi. Merhûm 'ulûm-ı 'Arabiyye'de, ḥuşûşan 'ilm-i kıra'atde mâhir ve ḥaṭîb ü faṣîḥ ü belîğ idi. İnşâ ile ḥuṭbe-i belîğa iderdi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

Monlâ Muhyi'd-dîn Muḥammed

'Arcun-zâde demekle⁵ ma'rûfdur. Vâlidî 'âlim ü şâliḥ ve 'ilm-i kıra'atde mâhir, tarîkat-ı şüfiyyeye mensûb⁶ idi. Oğlı daḥı vâlidî zamânında 'Arabiyye ve kıra'ati tekmi'l eyledi. Ṭayyibü'l-elḥân idi. Evvelâ⁷ Sultân Bâyezîd Câmî'i'nde ḥaṭîb olup ba'dehu Ayaşofıyya'ya ḥaṭîb iken toḳuz yüz kırk sekiz⁸ târiḥinde vefât eyledi. Merhûm selimü'n-nefs ve aḥlâk-ı [MK 192b] ḥamîde şâhibi ve ḥavâşş u 'avâm yanında mu'azzez ü mükerrrem idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁹

Monlâ Pîr Meḥammed

'İlm-i 'Arabiyye ve 'ilm-i kıra'atde tamâm mahâreti var idi. Hüsni't-tilâvet mücevvîd idi. Sultân Bâyezîd'ün İstanbul'daki câmî'inde ḥaṭîb ve Monlâ Gürânî'nün Dârü'l-kurrâ Medresesi'ne müderris idi. Toḳuz yüz kırk iki târiḥinde vefât eyledi. *Raḥimehu'llâh*.¹⁰

1 - AE

2 - AE

3 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

4 Süleymân ḥazretlerinüñ: Süleymân'ın AE

5 ile AE

6 müntesib AE

7 Ve AE

8 toḳuz // sekiz: toḳuz yüz kırk beş MK [Bu tarih Muharrem Tan (*age*, s. 363) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (*age*, s. 818) "Dokuz yüz kırk sekiz" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

9 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

10 - MK

Monlâ Hekîm Sinân

Evâ'il-i 'ömrinde 'ulemâ-yı 'aşrından okıyup ba'dehu 'ilm-i tıbbâ râğıb olup Hekîm Muhyî'd-din'den tahşîl eyledi sonra Edrine tîmâr-hânesinde tabîb oldu ba'dehu İstanbul'da [AE 158b] tîmâr-hâneye tabîb oldu. Sulţân Selîm Tırabozın'da şeh-zâde iken aña tabîb olup ba'de'l-cülûs sarây hekimî oldu sonra Sulţân Süleymân Hân¹ hekim-başı eyledi. Re'îs-i eţibbâ iken tokuz yüz elli bir târihinde vefât eyledi. Şâhib-i kitâb müddet-i 'ömrinden su'âl eyledükde yüz veyâ² yüz iki yaşından haber virdi. Bu hâl ile kaç'an 'aqlı müteğayyir degül idi. Eli ditrerdi, sebebinden su'âl idüp "Za'f-ı dimâğdan-dur." diyü cevâb virüp "Ben ta'accüb eyledüm ki zîrâ idrâki ve 'aqlı kemâl-de idi." diyü rivâyet eyledi. Merhûm kerîmü'n-nefs, hâlimü't-tab', ebnâ-yı dünyâ ahvâli ile muqayyed degül idi. Mu'alecesinde 'azîm ihtiyâtı var idi kuvvet-i şalâh'dan ötürî. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.³

Monlâ Hekîm 'İsâ eţ-Tabîb

'Aşrı 'ulemâsından okıyup sonra 'ilm-i tıbbâ râğıb olup 'ilm-i tıbb tahşîlinde mâhir oldu. Mu'alecesinde mübâreklik ile ma'rûf idi. Edrine tîmâr-hânesine tabîb ve İstanbul'da sarây hekimî oldu. Anda hekim iken⁴ vefât eyledi. [MK 193a] Kerîmü'l-ahlâk, hayr ile memlû idi. *Rahmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

Monlâ 'Osmân eţ-Tabîb

Aşlı diyâr-ı 'Acem'den idi. Diyâr-ı Rûm'a geldükde Sulţân Selîm sarây hekimî eyledi. Mütedeyyin ve şâlih kimesne idi.

VE MİN-MEŞÂYİHİ Fİ-ZEMÂNİHİ⁶

eş-Şeyh 'Abdu'l-kerîm el-Kâdirî

Müftî Şeyh demekle ma'rûfdur. Kirmâstî kaşabasında toğdı. Burûsa'da 'ilme meşğûl iken cum'a günlerinde Emîr Sulţân Câmî'i'nde 'aşr okurdu. Ba'dehu Monlâ Kâra Bâlî'ye dânişmend olup sonra taşavvufa râğıb olup⁷

1 oldı // Hân: olup Sulţân Süleymân AE

2 yüz veyâ -AE

3 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*: *Rahimehu'llâh*. AE

4 anda // iken: bunda AE

5 *Rahmetu'llâhi 'aleyh*: *Rahimehu'llâh*. AE

6 ve mîn // zemânihi: ve meşâyih-i tarîkat-ı Sulţân Süleymân zamânında AE

7 olmağıyla MK

Şeyh İmâm-zâde'ye mu'ârin olup ba'dehu Küçek Ayaşofıyya Zâviyesi'ne şeyh oldu. Kaviyyü'l-hıfz, fakîh idi. Fıkhda mâhir olduğuçün Sulţân Süley-mân günde yüz akçe vazîfe ile İstanbul'a müftî eyledi. Fetvâ virürdi ve va'z iderdi, nefesi kılûbde mü'essir idi. Ve çok kitâba mâlik idi. Erba'ın çıkarırdı, kavî riyâziyyeti var idi. Yir altında bir kıuyı kıazup anda 'ibâdet iderdi. Keşret-i riyâzetden havâşşı mu'aţtal [AE 159a] olurdu. Nevâdir-i aḥbâra ve ğarâ'ib-i mesâ'ile ittılâ'ı var idi. Şaġîr ü kebîr ve ğanî vü fakîr cümlesi yanında bir idi. Kerâmâtı çokdur, tafşili lâzım gele diyü terk olındı. Merḥûm toköz yüz elli bir¹ târîhinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyh Maḥmûd Çelebi

Monlâ Kırımî akrabası idi. 'İlm-i şerîfe meşġûl idi ba'dehu tarîkat-ı şüfiyyeye sülûk idüp Seyyid Aḥmed-i Buḥârî hıdmetine yitişüp tarîkat-ı [MK 193b] şüfiyyeyi taḥşîl ü tekmi'l eyleyüp kıızını tezvîc eyledi. Seyyid Aḥmed-i Buḥârî vefât eyledükde maḳâmına oturdu. Merḥûm 'âlim ü 'âbid ve edîb ü lebîb kimesne idi. Şâhib-i kitâb eydür: "Ben vech-i kerîmine nazara kıâdir olmaz idüm ki ḥayâsı baña mün'akis olurdu. Ve ğâhî bir² meclis-i şerîfine ḥâzır olurdum, Kitâb-ı *Meşnevî* kırâ'at olınup tarîkat-ı şüfiyye üzerine te'vîl iderdi. Bir ğün baña 'Şüfiler tarîkine inkârûn var mıdır?' didi. Ben didüm ki 'Bu tarîkat ve ehline kim münkir olur?' didüm." Baña Seyyid Buḥârî'yi ḥikâyet eyledi, eyitdi.³ "Seyyid Buḥârî, Buḥârâda bir 'âlimden okurdu soñra terk eyledi daḥı Şeyh İlâhî hıdmetine yitişdi. Şeyh İlâhî de ol 'âlimden okıdı. Bir ğün Seyyid Aḥmed-i Buḥârî ile Şeyh İlâhî ol 'âlimi ziyârete vardılar. Ol 'âlim, Seyyid Buḥârî'ye eyitdi⁴ 'Niye meşġûlsin?' didi. Seyyid Buḥârî eyitdi⁵ "İlme iştiġâli terk eyledüm." didi. İbrâm eyledükde Seyyid Buḥârî⁶ '*Mirşâdü'l-İbâd*'a meşġûlüm.' didi. 'Âlim eyitdi:⁷ 'Senün gibi kimesne ol ma'küle kitâba meşġûl olur mı? A'ḳal-i uḳalâ ḥukemâdur.' Ol kitâb şâhibi 'Ḥakîm muḥaḳḳaḳ kâfirdür.' dir. Baña ve Şeyh İlâhî'ye ğazab idüp bizi

1 toköz // bir: toköz yüz kırk altı MK [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 366) ve AE nüshasında "Dokuz yüz elli bir" Hekimoġlu'nda (age, s. 822) "Dokuz yüz elli senesi civarında" olarak yer almakta olup MK nüshasında yanlış yazılmıştır.]

2 ğâhî bir: ben AE

3 - AE

4 - MK

5 Seyyid // eyitdi: Seyyid Aḥmed-i Buḥârî AE

6 eyledükde // Buḥârî: eyledi ben daḥı AE

7 didi ki AE

meclisinden kaldırdı.” didi. Seyyid Buḥārî hikâyeti tamâm oldu. Bu hikâyeti Maḥmūd Çelebi baña hikâyet eyledükde ben daḥı didüm ki “Münkir inkârına mübtelâdur ammâ mu'terif-i ğayr-ı sâlik olanuñ ḥâli, münkirin ḥâlinde aḳbeḥ degül mi?” didüm. Şeyḥ Maḥmūd Çelebi eyitdi¹ “Degüldür zîrâ mu'terifüñ i'tirâfı âḥir onı tarîḳ-i Ḥaḳḳ'a cezb ider.” didi.² Ve daḥı [AE 159b] didüm ki “Kütüb-i taşavvufda zâhir şer'a muḥâlif nesne vardır, buña inkâr câ'iz midür?” [MK 194a] didüm. Mezkûr Şeyḥ³ Maḥmūd Çelebi cevâb virüp “Size inkâr lâzımdur ol ḥâl size ḥâşıl olıncaya dek ammâ ba'de'l-ḥuşûl şer'a muvâfaḳatı zâhir olur.” Şâhib-i kitâbuñ hikâyeti tamâm oldu. Merḥûm Şeyḥ Maḥmūd toḳuz yüz⁴ târiḥinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁵

eş-Şeyḥ Pîrî Ḥalîfe el-Ḥamîdî

Seyyid Buḥārî yanında tarîḳatı taḥşîl idüp irşâd ile icâzet virdi daḥı vaṭanında sâkin oldu. 'Âbid ü zâhid, münḳaṭı' 'anî'n-nâs ve müteveccih ilâ'llâh idi. Rivâyet olunur ki dâ'imü'l-istiḡrâḳ idi. Cümle-i menâḳıbındandır. Bir kimesne bir mikdâr⁶ ceviz hediye getürdi, şeyḥ⁷ ḳabûl eylemedi. 'Adem-i ḳabûlden ḥâṭırı münkesir olıcaḳ şeyḥ “Sen bu ceviziñ ağacını zevceñe hîbe⁸ eylemedüñ miydi?” diyüp ol şahşda hîbesini i'tirâf idiceḳ şeyḥüñ reddi ile mütesellî oldu. Merḥûm toḳuz yüz altmış iki târiḥinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyḥ Ḥacî Ḥalîfe el-Menteşevî

Merḥûm evvel⁹ talebe-i 'ilmden idi soñra¹⁰ terk idüp Şeyḥ Maḥmūd Çelebi ḥıdmetine yitişdi. Yanında tarîḳ-i taşavvufi taḥşîl¹¹ idüp irşâd mer-tebesine vardı ve irşâd ile icâzet virdi. Merḥûm nâsdan münḳaṭı' olup¹²

1 - AE

2 - MK

3 mezkûr Şeyḥ -AE

4 toḳuz yüz: toḳuz yüz otuz MK [Bu tarih, AE nüshasında “Dokuz yüz” olarak yer almakta olup Hekimoğlu'nda (age, s. 824) “Dokuz yüz küsür senesinde” Muharrem Tan'da (age, s. 366) “Dokuz yüz otuz sekiz” ve MK nüshasında “Dokuz yüz otuz” senesi olarak yer almaktadır.]

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

6 bir mikdâr -AE

7 - AE

8 hediye MK

9 - AE

10 - AE

11 tekmi AE

12 - AE

‘ibâdete ve tâlibleri irşâda meşgûl idi.¹ Edîb ü vaķûr, mübârekü’n-nefs, marziyyü’s-sîret ve gicelerde ķā’im ve ğayr-ı nâ’im idi ve kelimâtı, ķulûb-de mü’essir idi. Bir ğün ķatırına binüp Üsküdâr’a geķüp sefere mütevec-cih oldu. Kimesne bilmezdi ki ķande gider. Ardınca iki şûfi bile gitdi. Mütevekkilen ‘ala’llâh, [MK 194b] bilâ-zâd ve lâ-refîk ve zevcesine dahı danışmadı. Ka’betu’llâh ziyâretine Medîne-i Münevver’e varup Ka’-betu’llâh’a varmadın ba’de ziyâreti’n-Nebî ² ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي﴾ nidâsını ğuş ve âşiyâne-i ķudsa şayerâna cûş u ħurûş eyleyüp teslîm-i rûĥ idüp arâzi-i marziyyede nefsi ³ ﴿رَاضِيَةً مَُرْضِيَةً﴾ de ķarâr eyledi. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh.*⁴

eş-Şeyĥ Bekr Ħalîfe

Simav’dandur. Evvelâ⁵ talebe-i ‘ilmden idi ba’dehu⁶ taşavvufa râĝbet ey-leyüp Şeyĥ Ħâcî Ħalîfe el-Menteşevî’ye muttaşıl [AE 160a] olup yanında kerâmât-ı ‘aliyye taĥşîl eyledi ve bâ’de vefâtihî irşâd içün maķâmına ķā’im oldu. Nâsdan münķatı⁷, cenâb-ı Ħaķķ’a müteveccih, vaķûr u şabûr, ĥalîm ü kerîm, ĥayr-ı keşîr⁸ ve ehl-i ĥayra muĥibb idi. Ebnâ-yı zamândan⁹ i’râz üzere idi. Tıokuz yüz elli târiĥinde vefât eyledi. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh.*

eş-Şeyĥ Muşliĥu’d-dîn

Ġündüz Muşliĥu’d-dîn dimek ile meşĥûrdur.¹⁰ Taĥşîl-i ‘ilm üzere iken taşavvufa râĝb olup řariķat-ı Zeyniyye’den Tâcû’d-dîn-i Kocavî’ye muttaşıl olup buña irşâd ile icâzet virdi¹¹ ve ba’de vefâtihî İstanbul’da maķâmına ķā’im oldu. Merĥûm nâsdan münķatı⁷ [olup] şavma’asından çıķmazdı illâ vaķt-i şalâtde ve zâviyesinden çıķmazdı illâ yevm-i cum’ada. ‘İbâdet ü şalâĥ ile ĥatm oldu. *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh.*¹²

1 - AE

2 Kur’ân-ı Kerîm, Fecr Sûresi, 89/27(28), “Ey Rabbine itaat edip huzura eren nefis! Dön.”

3 Kur’ân-ı Kerîm, Fecr Sûresi, 89/ 28, “(Rabbine) Hem hoşnut edici, hem de hoşnut edilmiş olarak.”

4 *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh: Raĥimehu’llâh. AE*

5 - AE

6 - AE

7 münķatı⁷: münķatı⁷ olup MK

8 ĥayr-ı keşîr - AE

9 dünyâdan AE

10 dimek // meşĥûrdur. - AE

11 řariķat-ı // virdi: Şeyĥ Zeynî Şeyĥ Tâcû’d-dîn ĥıdmetine yitişdi. AE

12 *Raĥmetu’llâhi ‘aleyh.* - AE

eş-Şeyh Muhyi'd-dîn el-İznilî

Ṭarîk-i taşavvufî Şeyh Muhyi'd-dîn-i İskilibî yanında taḥşîl idüp İstanbul'da Sultân Selim Câmî'i'nde imâm oldu. Hâfız-ı *Kur'ân-ı 'Azîm* idi. Mübârekü'n-nefs, maḳbûlü's-sîret, 'âbid ü zâhid, müteverri' ü müteşerri' kimesne [MK 195a] idi. Nice kerâmâtına muṭṭali' olmuş kimesneler vardur, diyü rivâyet olunur. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹

eş-Şeyh İskender

Şeyh Muhyi'd-dîn-i İskilibî yanında ṭarîk-i taşavvufî tekmi'l eyledi ve irşâd ile icâzet virdi. Ümmî idi lâkin taşavvuf zevkî ile ma'ârif-i zevkiyyeye kâdir oldu ki 'uḳûl müteḥayyir olurdu. Ve mürîd terbiyetinde kuvvet-i 'azîmi var idi. Ṭoḳuz yüz kırk târihinde vefât eyledi.² *Raḥimehu'llâh*.

eş-Şeyh Sinân-ı Erdebîlî

Ṭarîk-i taşavvufî Hâcî Çelebi yanında tekmi'l eyledi. 'Âbid-i mirtâz ve irşâd ṭalibine meşḡûl idi. Yüz yaşından geçmiş idi, Ayaşofıyya yanındaki zâviyede şeyh idi. Ṭoḳuz yüz [elli]³ bir târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁴

eş-Şeyh Muhyi'd-dîn Muhammed

Çelebi Halife yanında tekmi'l eyledi ve irşâd ile icâzet virüp Rûmilî'nde İştib'de tavaṭṭun eyledi. Recül-i 'âbid ü şâlih, müteverri'an nâsdan münḳaṭı', riyâzât u mücâhedât ve terbiyet-i mürîde meşḡûl idi. Ṭoḳuz yüz kırk iki târihinde⁵ vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

eş-Şeyh Ramazân

Ṭarîk-i taşavvufî Şeyh Kâsım Çelebi yanında tekmi'l eyledi [AE 160b] ve ba'de vefâtihi yirine oturdu. Zâviyesi İstanbul'da 'Alî Paşa Zâviyesi'nde idi. 'Âbid ü zâhid ü mirtâz, ta'bîr-i rü'yâya kâdir, nâsdan münḳaṭı' ve

1 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

2 Ṭoḳuz yüz kırk târihinde vefât eyledi. -AE [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 368) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 830) yer almaktadır.]

3 elli: kırk MK

4 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. -AE

5 [Bu tarih Muharrem Tan (age, s. 368) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 830) "Dokuz yüz kırk yılından sonra" şeklinde yer almaktadır.]

6 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llâh*. AE

nefsine müşteğil idi. Çok kimesne müntefi' olmuşdur. Tõkuz yüz kırk sekiz¹ târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.²

eş-Şeyḫ Bālī Ḥalīfe eş-Şofyevī

Mezbûr Şeyḫ Çelebi Ḥalīfe³ ḥulefâsından idi. Merḥûm 'âlim ü 'âmil ve mürşid-i kâmil, muḥibb-i fuḳarâ vü mesâkîn, 'ibâdetu'llâha⁴ ve terbiyet-i mürîdine meşğûl, ḥudûd-ı şerî'atı ri'âyetde ve âdâb-ı⁵ tarîkatı ğâyetde ḥimâyetde idi. Şofya'da [MK 195b] tõkuz yüz elli bir târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.⁶

eş-Şeyḫ Muşliḥu'd-dîn

Merkez Muşliḥu'd-dîn dimekle meşhûrdur.⁷ Evvelâ talebe-i 'ilmden olup Monlâ Hızır Beg'den okımış idi ba'dehu taşavvufa meşğûl olup Şeyḫ Sünbül Sinân yanında taşavvufi tekmi'l eyledi. Maḳbûlü's-semt-i şerî'atı ri'âyet ve tarîkatı ḥıfz u ḥimâyetde idi. 'İlm-i tefsîre, ḥuşûşan *Tefsîr-i Kâdî*⁸ *Bezzâvî*'ye çok müṭâla'a eylemiş idi. Tõkuz yüz elli tõkuz târihinde vefât eyledi. Sinni tõksandan mütecâviz idi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.⁹

eş-Şeyḫ Sinân Ḥalīfe

Şeyḫ Süleymân Ḥalīfe¹⁰ ḥulefâsından idi. Maḳâmına kâ'im olup¹¹ İstanbul'da zâviyesine şeyḫ oldu. Gerçi ümmî idi lâkin cezbe-i 'azîmesi var idi. Nâsdan münḳatı' ve nefesine müşteğil idi. Tõkuz yüz elli iki¹² senesinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*.¹³

1 [Bu tarih Muharremn Tan (age, s. 369) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 832) "Dokuz yüz küsür" şeklinde yer almaktadır.]

2 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

3 Çelebi Ḥalīfe - AE

4 'ibâdete meşğûl AE

5 - AE

6 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*. - AE

7 dimekle meşhûrdur. - AE

8 *Tefsîr-i Kâdî* -AE

9 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

10 - MK

11 kâ'im olup - AE

12 Tõkuz yüz elli iki: Tõkuz yüz elli tõkuz AE [Muharremn Tan'da (age, s. 369-370) bu ismin biyografisinde herhangi bir tarih yer almamaktadır. Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 834) ise "Dokuz yüz kırk küsür" şeklinde yer alan bu tarih MK nüshasında "Dokuz yüz elli iki" AE nüshasında ise "Dokuz yüz elli dokuz" şeklinde yer almaktadır.]

13 *Raḥmetu'llāhi 'aleyh*: *Raḥimehu'llāh*. AE

eş-Şeyh 'Alî Kâzvânî

Şeyh Seyyid 'Alî İbn Meymûnî el-Mağribî hıdmetine yitişüp bir zamân Hâmâ nâhiyesinde bile seyr eyledi. Ol diyârda arslan çok idi, halkdan¹ ba'zına kaşd eyledi. Şeyhe şikâyet eyledüklerinde şeyh “Ezân okuñ.” didi. Ezân okıdılar, hiç hareket eylemedi, yine kaşd eyledi. Şeyhe tekrâr şikâyet itdüklerinde şeyh yine² “Ezân okuñ.” didi. Okıdılar, arslan yine rücû eylemedi. Şeyhe gelüp hikâyet eylediler ki “Arslan aślâ³ rücû eylemedi.” diyü. Şeyh kendüsi varduğda arslan yirinden nâ-bûd u nâ-peydâ oldu. Bilmediler ki şu oldu yire mi geçdi ve yâhûd yir mi yutdı. Şeyhine Kâzvânî'nün bu hâli hikâyet olunduğda ziyâde gâzab eyledi. Zîrâ [AE 161a] izhâr-ı kerâmet yanlarından maqbûl degül idi.⁴ Hattâ [MK 196a] hayz-ı ricâldür diyü tesmiye iderler idi.⁵ Şeyhi, Kâzvânî'yi hıdmetinden redd eyledi ve “Yâ Kâzvânî ve yâ hâ'ib ve yâ hâsir! Târiķümüzi ifsâd eyledüñ.” didi ve Kâzvânî dahı şeyhi hıdmetinden munfaşıl oldu. Şeyhi “Yâ⁶ Kâzvânî! Nedâmet eyle.” didi. Kâzvânî şeyhine “Yâ şeyh! Sen nedâmet eyle.” didükde Şeyh Meymûnî-i Mağribî ziyâde gâzab eyledi. “La'netu'llâh.” didi ve redd idüp kabûl eylemedi hattâ vefât eyledi. Ve ba'de vefâtihî Şeyh Mağribî'nün⁷ hulefâsına rücû eyledükde “Şeyh seni redd eyledi.” diyü kabûl eylemediler. Ba'dehu diyâr-ı 'Arab'a gelüp Şeyh İbn 'Arefe'den Şeyh Mağribî hulefâsına mektûb aldı. Mektûbda “Allâhu Te'âlâ kapusından kimesne merdûd olmaz. Nihâyet bunı şeyh redd eylemiş işlâh ve te'dibden ötüri.” 'Arefe-zâde'nün mektûbını Şeyh 'Ulvân-ı Hamevî kabûl eyleyüp yanında terbiyet eyledi. Merâtib-i 'âliyeye vâsıl olup ba'dehu Rûm'a geldi şoñra hacca gitdi. Mekke-i Mükerreme'de⁸ mücâvir olup anda vefât eyledi ve anda defn olındı. Cezbe-i 'azîme şâhibi ve ahvâl-i kulûbe ve havâtırâ ittılâ⁹-ı tammı var idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh.*⁹

1 - AE

2 Yine // yine: şeyhe hikâyet eylediler şeyh tekrâr AE

3 şeyhe // aślâ: şeyhe hikâyet eylediler arslan AE

4 kerâmet // idi: kerâmât yanlarında büyük günâhdur. AE

5 idi. Şeyhi -AE

6 Sen MK

7 eyledi. “La'netu'llâh” // Mağribî'nün: Kâzvânî şeyhinün vefâtundan şoñra MK

8 Mekke-i Mükerreme'de: Ka'betu'llâh'a AE

9 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh.* AE

eş-Şeyh Üveys

Çelebi Hâlife hulefâsından idi. Şâm'da tavaṭṭun eyledi.¹ Züh'd ü taḳvâ ve vera' şâhibi idi,² âbid ü zâhid idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.³

Şeyh Dâvûd⁴

Mezbûr Şeyh Üveys hulefâsından idi.⁵ Evvelâ talebe-i 'ilmde iken ba'de-hu taşavvufa meşğûl oldu. 'Âbid ü zâhid idi lâkin "Mehdî'ye ben muşâhib oluram ve Mehdî benüm cemâ'atümden olur." dirdi, sözi şâhîh olmadı.

eş-Şeyh Baba Haydar-ı Semerkandî

Hâlet-i şîğârında H'âce 'Ubeydu'llâh-ı Semerkandî hıdmetinde olup ve ba'de vefâtihî 'Abdu'llâh aşhâbına muḳârin olup bir zamân Mekke'de mücâvir oldu⁶ ba'dehu Rûm'a geldi, ziyâde maḥabbet eylediler. Sulṭân Süleymân [MK 196b] Hân⁷ hâric-i İstanbul'da bir mescid binâ idüp kendü civâr-ı mescidde tavaṭṭun idüp evḳât-ı hamsede [AE 161b] cemâ'ate müdâvim idi, anda vefât eyledi. Merhûm 'âbid ü zâhid ve nâsdan münḳaṭı', mirtâz idi. Ramazân'ın 'aşr-ı âhîrinde i'tikâf idüp on günde iki dâne bâdemden ğayrı nesne yimedi diyü bile mu'tekif olan bir şâlih kimesne haber virdi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyh Şafiyyü'd-dîn

Amâsiyye'de mutavaṭṭın [olup] Saraçlar Şeyhi dirlerdi. Tarîḳ-i Hâlvetî'den idi. 'Âbid ü ârif ve 'ibâdet ü 'uzlete râğıb, müteḥaşşî⁸ vü mütevâzî ve ta'bîr-i rü'yâda mâhir idi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.

eş-Şeyh Muhyî'd-dîn

Amâsiyye kurbında Halka⁹ nâm karyeden idi. Evvelâ talebe-i 'ilmden idi ba'dehu tarîḳ-i taşavvufa ihtiyâr idüp Şeyh Bahşî Hâlife hıdmetinde

1 [Şâm'da yerleştiği bilgisi Muharrem Tan'da (age, s. 370) varken Hekimoğlu'nda (age, s. 836) "Dımişk'ta yaşadı" şeklinde yer almaktadır.]

2 - AE

3 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*. - MK

4 [MK nüshasında Şeyh Davud şeklinde bir biyografi başlığı yer almamaktadır. "'Âbid ü zâhid idi. Evvelâ talebe-i ilmde iken" şeklinde önceki biyografiden devam etmektedir.]

5 Şeyh Dâvûd // idi. -MK

6 ba'de // oldu. -MK

7 zâhir ya'nî AE

8 müte'eddib AE

9 Bu yerleşim yeri Hekimoğlu'nda (age, s. 838) "Kağla" ve Muharrem Tan'da (age, s. 371) "Tığla" olarak geçmektedir. Selçuklu öncesi yerleşim yerlerinden olan ve bugün Amasya sınırları içerisinde yer alan bu köyün bilinen ilk isimleri "Hakala, Hağala, Kağala, Kağla, Kaala, Kavala"dır.

olup kızını tezevvüc eyledi. Vağanında hâlvet ü 'uzlet ihtiyâr idüp evkâtını 'ilme ve 'amele şarf iderdi. Toğuz yüz elli târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.¹

eş-Şeyh 'Abdu'l-ğaffâr

Aşlı vilâyet-i Mudurnı'dan idi. Vâlidî Şeyḥ Meḥemmed Şâh İbnü's-Şeyḥ Aḥmed, ṭarîḳ-i Zeyniyye üzere idi. Tâze iken vâlidî vefât idüp kendü taḥşîl-i 'ilm üzere idi. Monlâ 'Alî-i 'Arabî'den ve Seyyid Muḥammed el-Ḳocavî'den ve Monlâ Seyyidî Ḳaramanî'den okıdı. Hevâ-yı nefse meşğul iken Edrine'de vâkı'asında vâlidî ḍarb-ı şedîd ile ḍarb eyledi.² Şabâḥan Edrine'de Şeyḥ Ramazân'a vardı, tevbe eyledi. Hâlvet çekdi, riyâzete meşğul olup mücâhede-i 'azîm eyledi. Kerâmât-ı 'aliyyeye ve maḳâmât-ı seniyyeye vâsıl olup şeyḫi irşâda icâzet virdi. Şoñra vağanına [MK 197a] varup ṭa'at u 'ibâdâta ve ḥadîs ü tefsîre ve va'z u tezkîre meşğul oldu. Üç lisânda nazm u neşr ve inşâya ḳâdir idi. Toğuz yüz otuz dört târihinde vefât eyledi. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.³

eş-Şeyh İshâk

Evvel-i 'ömrinde ṭabîb-i Naşrânî idi. 'İlm-i ḥikmetde mâhir idi. Monlâ Luṭfî'den mantıḳ ve 'ulûm-ı ḥikemiyye okıyup mübâḥaşe eyledi. 'Ulûm-ı İslâmiyye'den dahı bahş eylediler. Monlâ Luṭfî bunu ilzâm eyleyüp İslâm'ıñ ḥaḳîḳatine muḳırr olup Müslimân oldu.⁴ 'İlm-i tıbb [AE 162a] ve ḥikmeti terk idüp İmâm-ı Gazzâlî ve İmâm Faḫrî'l-İslâm Pezdevî teşânîfine müş-teḡil olup kitâb u sünnet ile 'amele müdâvemmet idüp⁵ İmâm-ı A'zam'ıñ *Fıḳḫ-ı Ekber*'ini şerḥ eyledi. Resâ'ili çoḳdur illâ bu ḳadar var ki ṭarîḳat-ı şüfiyyeye münkir idi zîrâ zevḳ eylememiş idi. Âḫir-i 'ömrinde inkârından rücû'ı aşḫâbından mervîdür. *Raḥmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

eş-Şeyh Aḥmed Çelebi

Anḳara'dandır. Evvelâ talebe-i 'ilmden iken şoñra taşavvufa meşğul olup⁷ ṭarîḳat-ı Hâlvetiyye'ye mensûb idi. Vağanında teḳâüd idüp va'z u

1 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh. AE*

2 - AE

3 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh. AE*

4 bunu // oldı: ilzâm eyledi. Ḥaḳîḳat-ı İslâm muḳarr olup İslâm'a geldi. AE

5 eyledi ve AE

6 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh. AE*

7 talebe-i // olup: ṭalib-i 'ilm şoñra taşavvufa meşğul AE

tezķir ve ĥadiş ü tefsîre meşğul idi. Va'zı ĥulûbde mü'eşşir idi. Bir aĥad va'zını istimâ'e eylemedi illâ müncezib oldu. Töķüz yüz elli bir târiĥinde¹ vefât eyledi. *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.²

eş-Şeyĥ 'Abdu'l-laţif İbn es-Seyyid Murtażâ

Vâlidî diyâr-ı 'Acem'den idi ve³ şerîf-i şaĥîhü'n-neseb idi. Ve ĥüsn-i ĥaţţ yazardı ve selâţîne muşĥaflar yazardı. Ba'dehu bilâd-ı Rûm'a gelüp naķîbül-eşrâf oldu,⁴ vefât idüp oĥlı tâze ĥaldı. Taĥşîl-i 'ilme râĥıb olup ĥüsn-i ĥaţţ yazardı. 'İlm-i 'Arabiyye vü Fârsî'de [MK 197b] ve 'Arabî vü Fârsî inşâda mâhir idi. Ba'dehu taşavvufa râĥıb olup Şeyĥ Vefâ ĥıdmetinde oldu⁵ ve ba'de vefâtihi Şeyĥ Yahyâ eţ-Tuzlavî ĥıdmetinde ĥalvete dâĥil oldu⁶ ve kızını tezvîc idüp ve irşâd ile icâzet virdi ammâ irşâda mübâşeret eylemedi ve 'uzlet ü ĥalvet dâĥi ihtiyâr eylemedi, nâs ile ihtilâţ ihtiyâr eyledi. Nevâdir-i 'Arabiyye, ma'ârif ü eş'ârda tab' bi'z-zarûret mâ'il olurdu. Töķüz yüz elli beş târiĥinde vefât eyledi. *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.⁷

eş-Şeyĥ 'Abdu'l-Mü'min

Seyyid 'Alî İbn Meymûn el-Maĥribî tarîķinden idi. Aña muşâĥib ve ba'dehu aşĥâbına muşâĥib olup soñra⁸ Burûsa'da va'z u tezķire meşğul olup nâs iki fırķâ olup ba'zı medĥ ve ba'zı zemmi iderdi ammâ etķiyâ-yı 'ulemâdan menķüldür ki "Tarîķatı şaĥîĥ ve sîreti ĥasen idüĥi,⁹ ol zemmi idenlerün ĥarâz-ı fâsidi olduĥı cihetdendir." demişler.¹⁰ *Raĥmetu'llâhi 'aleyh*.¹¹

eş-Şeyĥ Şücâ'ü'd-dîn İlyâs

Tarîķ-i Ĥalvetî'dendir. Şaĥîr iken [AE 162b] Ĥalvetî tarîķinde mücâhedede idi. İstanbul'da deryâ içindeki ĥal'ada üç yıl nâsdan münķaţı' oldu.

1 [Bu tarih Muharremn Tan (age, s. 372) ve Muhammet Hekimoĥlu'nda (age, s. 842) "Dokuz yüz elli yılından/senesinden sonra" şeklinde yer almaktadır.]

2 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh: Raĥimehu'llâh*. AE

3 idi ve -MK

4 Rûm'a // oldu: Rûm'da naķîbü'l-eşrâf idi. AE

5 - AE

6 - AE

7 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh: Raĥimehu'llâh*. AE

8 olup soñra -AE

9 ĥasen idüĥi: melih MK

10 cihetdendir." demişler. -AE

11 *Raĥmetu'llâhi 'aleyh: Raĥimehu'llâh*. AE

Şeyhi cenâb-ı Hakk'a tevekkül ü¹ teveccüh eyledi ki kendü yirine ba'de vefâtihi kim kâ'im-makâm² ola diyü.³ Şeyh Şücâ'a işâret olunup ol kâ'im-makâm ola diyü.⁴ Merhûm gerçi ümmî idi illâ bu kadar var ki ahvâl-i tarîkatı ve merâtib-i esmâyı uşûlini ve fîrû'ını bilüp ekser hâlinde cezbe galebe eyleyüp ahvâli, ef'âli ve⁵ aqvâli muttarid degül idi. Anuñçün Delü Şücâ' dirler idi. Kable vefâtihi mevtine işâret olup aşhâbı ile vedâ' eyledi ve liķau'llâha tamâm iştiyâķ 'arz eyledi. Tõkuz yüz elli altı târihinde vefât eyledi. *Raķmetu'llâhi 'aleyh*.⁶

eş-Şeyh Ahmed İbnü's-Şeyh Merkez Muşlihu'd-din

Evvelâ⁷ [MK 198a] vâlidinden hadîs ü tefsîr okıyup fâ'ik olduķdan soñra taşavvufa râğib olup ve tahşil eyleyüp naķl-i hadîs ü tefsîr ve vâ'z u tezkîre müşteğil,⁸ nâsdan münķatı' oldılar.⁹ Ba'z-ı maķalle risâlesi vardır. Tõkuz yüz altmış üç¹⁰ târihinde vefât eyledi. *Raķmetu'llâhi 'aleyh*.¹¹

eş-Şeyh Nürü'd-din Hamza el-Germiyânî

Şeyh¹² Muķammed bin Bahâ'ü'd-din fuķarâsından idi. Evvelâ talebe-i 'ilmden olup ba'dehu taşavvufa râğib olmağı ile Şeyh¹³ Sünbül Sinân hıdmetine yitişdi ba'dehu Şeyh¹⁴ Muķammed bin Bahâ'ü'd-din hıdmetinde hüsni¹⁵ kabûlde vâķi' oldı. Merhûm mütedeyyin, mütevâzî', müteķaşşî'¹⁶ idi. Tõkuz yüz altmış beş târihinde vefât eyledi. *Raķmetu'llâhi 'aleyh*.¹⁷

1 tevekkül ve - AE

2 - AE

3 - MK

4 olunup // diyü: işâret-i kâ'im-makâmlıķa ol emr olındı. MK

5 ef'âli ve -MK

6 *Raķmetu'llâhi 'aleyh: Raķimehu'llâh*. AE

7 - AE

8 meşğûl AE

9 idi MK

10 beş MK [Bu tarih Muharremn Tan (age, s. 373) ve Muhammet Hekimoğlu'nda (age, s. 846) "Dokuz yüz almış üç" şeklinde yer almaktadır.]

11 *Raķmetu'llâhi 'aleyh: Raķimehu'llâh*. AE

12 - AE

13 olmağı // Şeyh: olup AE

14 - AE

15 şeref MK

16 kavvâlün bi'l-hakk AE

17 *Raķmetu'llâhi 'aleyh*. -AE

eş-Şeyh Tâcü'd-dîn

Şaru Şeyh 'Üryan demek ile ma'rûfdur, 'ârif-i bi'llâh'dur. Maḳâmât-ı 'aliyye ve kerâmât-ı seniyye şâhibi idi. Halâ'ıḳdan münḳaṭı' olup Mağni-sa'da ḳarīb bir ¹ yirde 'ibâdete ve tã'ate meşḡul idi. Çok kerâmâtı vardır. Cümleden, ba'zı seferde kış güninde yoldaşına tâze ḳayısı virdi. Ve bir dahı mescidinden bir kilim sirḳat olındı. Aşḫâbı talebde iḳdâm eylediler. Şeyh eyitdi: "Kilim fülân yirde, ḳar altında medfûndur." didi. Vaḳı'â² hem anda buldılar. Ba'z-ı ğaleme şâhib-i arzı tutdı ki "Sen sirḳat eyledüñ." diyü. Şeyh eyitdi: "Bunuñ sâriḳi fülân ḳaryeden [AE 163a] fülân Naşrânî'dür." didi. Şeyhi imtiḥân için Naşrânî'yi ihzâr u su'al eylediler. İḳrâr eyledi ki "Ben sirḳat eyledüm ve bu arada ben defn eyledüm." didi soñra şeyh öninde Müslimân oldı. Ve bir kerâmâtı³ dahı ğaybdan infâḳ iderdi. Her ne vaḳt⁴ murâd eylese seccâdesi altından aḳçe çıkarurdı ḥattâ seccâdesi altında aḳçe var [MK 198b] zann eylediler. Şeyh taşra gitdükde seccâdesi altını yokladı-lar, ḳaṭ'an bir aḳçe bulamadılar. Şeyh geldükde yine aḳçe istediler, seccâde altından virdi. Merḥûm toḳuz yüz altmış iki târiḥinde vefât eyledi. *Raḥme-tu'llâhi 'aleyh*.⁵

eş-Şeyh Muḫyi'd-dîn Muḥammed

Ḳalender-ḥâne imâmıdır. 'Ulemâ-yı 'aşrından okıyup tekmi'l-i 'ulûm-ı zâhire eyledükden soñra taşavvufa meşḡul olup Şeyh Ḥabib-i Ḳaramanî ḥıd-metine vâsıl oldı ba'dehu Şeyh⁶ Vefâ ḥıdmetine ve Seyyid Aḥmed-i Buḫârî ḥıdmetine vâsıl olup her birinden nice menâfi' ve nice kerâmât vâsıl olup İstanbul'da Ḳalender-ḥâne Câmî'i'ne imâm u ḥaṭib⁷ iken toḳuz yüz elli üç târiḥinde vefât eyledi. Merḥûm 'ulûm-ı 'Arabıyye ve ḥadıṣ ü tefsîr ve uşûl u fûrû' ve va'z u tezkîre meşḡul idi. Vech-i mübârekinde nûr-ı şalâḥ müşâ-hede olunurdı. Şâhib-i kitâb eydür:⁸ "Ben müderris iken Ḳalender-ḥâne'de merḥûm Şeyh Muḫyi'd-dîn ile çok muşâḥabet iderdüm. Şâḫihü'l-'aḳide,

1 ḳarīb bir: bir şerif MK

2 - AE

3 - AE

4 - AE

5 *Raḥmetu'llâhi 'aleyh: Raḥimehu'llâh*. AE

6 oldı // Şeyh: ve Şeyh İbn AE

7 ḥaṭib -MK

8 - AE

hüdûd-ı şerî'ati tamâm ri'âyet üzere idi. Ve sinninden su'âl eyledüm, toğ-san sekiz yaşından haber virdi. Bu haberden¹ sonra yine on yıl miqdârı sağ oldu.” *Raḥmetu'llāhi ‘aleyhi raḥmeten vāsī'aten*.²

eş-Şeyh Muşlihu'd-dîn Muştafâ

İstanbul'da mutavaftın Seyyid Aḥmed-i Buḥārî hulefâsından idi ve İstanbul'da Zâtü'l-aḥcâr nâm zâviyede mutavaftın idi. Ve şeyh-i nûrânî, 'âbid ü zâhid ü şâlih ve halkdan münkaṭı' idi. Toğuz yüz altmış târihi hüdûdında vefât eyledi.³ *Raḥmetu'llāhi te'âlâ 'aleyhi raḥmeten vāsī'aten*.⁴

Aḥvâl-i şâhib-i kitâb

Aḥmed İbn Muştafâ⁵ bin Ḥalîl 'afâ 'anhümü'l-Kerîmü'l-Celîl Tâşköpri-zâde demekle ma'rûfdur. Sâdât [MK 199a] öninde ḥâdim ve sâdât ḥidmetine [AE 163b] kâ'im ve lâzım olup anların zıkr-i cemîllerine muttaşıl olmak için bunların daḥı aḥvâlî zıkr olındı ki şâhib-i kitâbuñ vâlidî Burûsa'da şâhib-i kitâb Monlâ Aḥmed'ün vilâdetinden muḥaddem Anḳara'ya sefer eyledükde ol leyle-i seferde vâkı'asında bir pîr-i vecîh görür, vâlidine eydür⁶ ki “An-ḳarîb senüñ bir oğluñ olur, anuñ⁷ adını Aḥmed ḳoyasın.” dir. Bu hikâyeti vâlidî vâlidesine eydür. Toğuz yüz bir târihinüñ on dördünci şehr-i⁸ Rebî'ül-evvel'inde vilâdet müyesser olup “Adını Aḥmed ḳodum.” didi. Hem didügi üzere vâkı' olup sinni temyîze vâşil olduğdan sonra Anḳara'ya göçdük. Anḳara'da ḳırâ'at-i *Ḳur'an*'a meşğûl olup vâlidüm baña 'İşâmü'd-dîn diyü laḳab virüp Ebü'l-Ḥayr demekle künyet eyledi. Benden iki yaş büyük ḳarındaşum Muḥammed'e vâlidüm Nizâmü'd-dîn ile laḳab virüp Ebü Sa'îd demek ile künyet eyledi. *Ḳur'an*'ı ḥatm eyledüğünde Burûsa'ya göçdük. Lügat-ı 'Arabîyye'den ba'z-ı lügat ta'lîm eyledi daḥı vâlidüm beni Monlâ 'Alâ'ü'd-dîn ki Yetim diyü mülâḳḳabdur, aña virdi, kendüsi İstanbul'a gitdi. Ve şarḫi mezbûrdan okıdum ve naḥvden daḥı Şeyh 'Abdu'l-ḳâhir'ün

1 Bu haberden -AE

2 *Raḥmetu'llāhi // vāsī'aten: Raḥmetu'llāhi 'aleyh. MK*

3 altmış // eyledi: altmışa ḳarîb vefât AE

4 *Raḥmetu'llāhi // vāsī'aten. - AE*

5 İbn Muştafâ - MK

6 vâlidine eydür - AE

7 - MK

8 - MK

Mi'e'sini ve İmâm Muṭarrizî'nün *Miṣbâḥ*'ını ve Ḥâcibî'nün *Kâfiyye'sini* bu cümleyi karındaşum ile şerîk okıdum ve *Mutavassıf*'ı merfû'ât bahşine dek okıdık. İttifâk 'ammüm Kıvâmü'd-dîn Kâsım Burûsa'da Monlâ Hüsvrev Medresesi'ne müderris olup Burûsa'ya geldükde *Mutavassıf*'ı merfû'ât-dan mecrûrâta degin 'ammümden okıdık. Ol eşnâda¹ karındaşum marîz olup baña "Te'hîr eyle." didi, hâtırı içün huşuşî dersümi terk eyledüm. Bu mâ-beynde 'ammümden şarfdan *Hârûniyye*'yi ve İbn Mâlik'ün *Elfiyye'sini* okıdum ve hıfz [MK 199b] eyledüm. Bi-emri'llâh karındaşum tokuz yüz on dört târihinde² vefât eyledi. Ba'dehu *Dav*'ı bi't-tamâm 'ammümden okıdum ve yazdum ve taşhîh eyledüm ve mantıkdan *İsâğüci* ile *Şerḥ-i Hüsâm Kâtib*'i bir miqdâr *Ḳuṭbü'd-dîn*'den okıdum. Babam Burûsa'ya geldi, Amâsiyye'de [AE 164a] Hüseyin Ağa Medresesi'ne müderris olmuş, Amâsiyye'ye vardık. Tamâm *Ḳuṭbü'd-dîn*'i *Küçek Hâşiye* ile ve *Şerḥ-i Akâ'id* i Ḥayâlî ile ve Monlâ-zâde Ḥ'âce-zâde'si ile ve Mes'ûd-ı Rûmî ve İsfahânî'yi³ *Mutavvel*'i bi't-tamâm Seyyid Şerîf hâşiyesi ile ve *Hâşiye-i Meṭâli*'i ittifâk ile okıdıkdan sonra vâlidüm "Ḥaḳḳ-ı übüvveti yerine kôdum, şimden sonra ikdâm sende kaldı." didi, ayruk babamdan okımadum. Tayumdan *Hâşiye-i Tecrid*'i okıdum ve Monlâ Muḥyi'd-dîn-i Fenârî'den Seyyid'ün *Şerḥ-i Miftâḥ*'ını⁴ okıdum ve Monlâ⁵ Kocavî Seyyidi Muḥammed'den *Şerḥ-i Mevâkıf*ı okıdum ve Monlâ Bedrüd-dîn Maḥmûd bin Muḥammed bin Ḳâdî-zâde ki Mîrim Çelebi dirler, bundan 'Alî Kuşcı'nuñ *Hey'et-i Fetḥiyye'sini*⁶ okıdum. Ben okurken şerḥ yazdı ve Sultân Selîm hâzretlerine⁷ ithâf eyledi, Sultân Selîm Anadolı'ya⁸ kâdî-asker eyledi. Ve Monlâ Mağûşî'den *Buḥârî* ve *Şifâ*-yı Ḳâdî 'İyâz'dan daḥı okıdum ve 'ilm-i cedel ve 'ilm-i ḥilâfdan daḥı okıdum ve çok bahş eyledüm. Baña ḥadîs ü tefsîr ve sâ'ir 'ulûm rivâyetine ḥaṭṭı ile icâzet-i tâm virdi. İcâzeti ol daḥı şeyḫî Şihâbü'd-dîn'den ki Aḥmed el-Bekkî-i Mağribî'dür, ol daḥı Aḥmed bin Hacer el-'Asḳalânî'den aldı. Ve rivâyet-i ḥadîs

1 Ol eşnâda: İttifâk AE

2 tokuz // târihinde -MK

3 Monlâ-zâde Ḥ'âce-zâde'si ile ve Mes'ûd-ı Rûmî ve İsfahânî'yi -MK

4 Seyyid'ün // *Miftâḥ*'ını: *Şerḥ-i Miftâḥ*-ı Seyyid'ün AE

5 - AE

6 'Alî // *Fetḥiyye'sini*: hey'etden *Fetḥiyye* 'Alî Kuşcı'nuñdur, onı AE

7 - AE

8 "Anadolı'ya" ifadesi AE'de "eyledi" kelimesinden sonra gelmektedir.

ü tefsîr ile vâlidüm dahı¹ icâzet virdi. Ol dahı vâlidinden, ol dahı Monlâ Yegân'dan, ol dahı Şemsü'd-dîn-i Fenârî'den, ol dahı Cemâlü'd-dîn-i Aḡ-sarâyî'den mücâzdur ve bunlardan mâ-'adâ şüyûḡdan mücâzum. Ba'dehu ṭoḡuz yüz otuz bir târîḡinde Dimetoḡa Medresesi'ne müderris oldum² ve ṭoḡuz yüz otuz üçde İstanbul'da Ḥâcî Ḥasan-zâde Medresesi'ne müderris [MK 200a] oldum. Ṭoḡuz yüz otuz beşde vâlidüm merḡum vefât eyledi.³ Ve ṭoḡuz yüz otuz altıda Üsküb'de İṣḡâḡiyye Medresesi'ne müderris oldum ve ṭoḡuz yüz kırḡ iki de İstanbul'da Ḳalender-ḡâne Medresesi'ne müderris oldum⁴ ve ṭoḡuz yüz kırḡ dörtde Muştafâ Paşa Medresesi'ne müderris oldum ve ṭoḡuz yüz kırḡ beşde Edrine'de Çifte Medresesi'ne müderris oldum ve ṭoḡuz yüz kırḡ altıda Şemâniyye'den birine müderris oldum ve ṭoḡuz yüz elli birde⁵ Edrine'de Sulṡân Bâyezîd Medresesi'ne müderris oldum ve ṭoḡuz yüz elli ikide Burûsa'ya ḡâḡî oldum ve ṭoḡuz yüz elli dörtde yine⁶ Şemâniyye'den [AE 164b] birine müderris oldum ve ṭoḡuz yüz elli sekizde İstanbul'a ḡâḡî oldum ve ṭoḡuz yüz altmış birde gözüme remed 'ârîz olmaḡ ile zarar yitişdi dahı ḡüşe-i ḡumûlde teḡâ'üd ihtiyâr eyledüm. Ve bu kitâbuñ taḡrîrinden yevm-i sebtde ferâḡat eyledüm ki şehr-i Ramaẓân'uñ âḡiri idi⁷ ve ṭoḡuz yüz altmış beş târîḡinde idi, Ḳoştanṡiniyye'de itmâm oldu.⁸

الحمد لله أولا واخرا وباطنا وظاهرا⁸

Aḡvâl-i şâḡib-i terceme⁹

Bu 'abd-ı ḡaḡîr-i nâsî İbrâḡim bin Aḡmed Amasî ki bu kitâbuñ tercemesi ile muḡayyeddür, 'alâ-vüs'a't-ṡâḡa itmâm müyesser oldu. Ve bu tercemede inşâ vü taşnî¹⁰ ile muḡayyed olmadum ki dinilmedük ve işidilmedük dünyâda bir nesne yoḡdur. Belki her lafzuñ ma'nâsını terk ile edâ itmek ile muḡayyed oldum. Bu ma'lûmdur ki 'Arabî'nüñ bir ḡarfî, Türkî'nüñ iki ḡarfî ile edâ olunmaz. Ehline ma'lûmdur, hele aṡlından¹⁰ ziyâde olmadı.

1 - AE

2 müderris oldum - AE

3 Ṭoḡuz // eyledi. - MK

4 müderris oldum - AE

5 Edrine'de // birde - AE

6 - AE

7 - MK

8 târîḡinde // oldu: beşde Ḳoştanṡiniyye'de AE

9 Aḡvâl-i // terceme - AE

10 ehlinden MK

Bu tekellüfden ğaraz 'arz-ı ihtiyâcdur. Zîrâ bu mücrim-i nâsî keşîrû'l-ev-zâr ve'l-me'âşîdür. Bende yokdur mâl ki şadağa-i câriyeye sa'y eyleyüm ve bende yokdur 'ilm-i nâfi' [MK 200b] ki anı şefî' eyleyüm ve bende yokdur veled-i¹ şâlih ki ben öldükden sonra baña du'â² ider diyü anuñla göñlüm egleyüm, tehî-destüm ve bî-hestüm. Âhîrû'l-emr bu tercemenüñ herkese 'umûm u şumûlinden hayr du'âya sebep olmak ile bu tercemeye ikdâm ve bu ümniyye ile itmâm olındı. Allâhu Te'âlâ hazretlerinüñ rahmeti ve Resûlu'llâh *şalla'llâhu 'aleyhi ve sellem* hazretlerinüñ³ şefâ'ati ol müslim qarındaşa qarîn olsun ki bu ben za'îf u bî-kesi hayr du'adan ferâmûş eylemeyüp bari Allâhu Te'âlâ rahmet eyleye diye. Ola ki bir sâ'at-i mübarekede Allâhu Te'âlâ yanında kavli maqbûl bir kavî lisânından şudûr bulup rahmet-i Hakk'a⁴ mazhar olmak müyesser ola. Âmin. *Yâ mücibe's-salîn bi-hürmeti Seyyidü'l-mürselin⁵ ve âlet-tayyibîn et-tâhirîn*. Ve bu 'abd-i za'îf mevliden Amâsiyye'denüm. Bir mikdâr Amâsiyye'de hâlüm olan kıdvetü'l-müfessirîn Şeyh 'Abdu'r-rahîm'den okıdum ve bâ'dehu 'umdetü'l-fuzalâ merhûm Cüneyd-zâde 'Abdu'r-rahmân'dan okıdum ve bâ'dehu Mehemmed Paşa Medresesi'nde Müftî-ķulı⁶ Mevlânâ Sinân'a ve bâ'dehu Hüseyn Ağa Medresesi'nde Mevlânâ Faḫrüd-din'e [AE 165a] ve bâ'dehu Amâsiyye müftisi Köprücük-zâde merhûma dânişmend olup bâ'dehu Burûsa'da Manastır Medresesi'nde Niksârî Emîr Ḥasan Efendi'ye ve bâ'dehu Mu'allim-zâde Ahmed Çelebi'ye ve bâ'dehu Üsküdâr'da merhûm Monlâ Muḫammed bin 'Arab-zâde demekle ma'rûfdur, bi'l-âḫire merhûmdan mülâzım olmak müyesser olup -Mısr kâdisi olduķda bile kadirğa ile deryâdan gidüp yol-da mevc-i bahrdan ḫalâş müyesser olmayup ilâ-rahmeti'llâha ğarîķ oldu.- bâ'de'l-mülâzemet Amâsiyye ve Şonisâ'da müderris olarak Amâsiyye kâzâsı müyesser olup bu terceme Amâsiyye kâzâsında tamâm olmak müyesser oldu. Temme'l-kitâb bi'avni'llâhi'l-Meliki'l-Vehhâb fi evâsıtı Rebî'i'l-âḫire sene 1095.

1 'amel-i AE

2 fâ'ide AE

3 sellem hazretlerinüñ: sellem'ün AE

4 rahmet-i Hakk'a: rahmete AE

5 Seyyidü'l-mürselin: Muḫammedü'l-emîn AE

6 Maḫşî-ķulı AE

KAYNAKÇA

- Abdurrahman Câmî. *Evliyâ Menkıbeleri*. çev. Süleyman Uludağ- Mustafa Kara, Pinhan Yayıncılık, İstanbul, 2011.
- Adnan İnce. *Tenkitli Metin Kurmada Karşılaşılan Güçlükler ve Çözüm Önerileri*. I. Eski Türk Edebiyatı Kollogyumu, İlesam, Ankara 1992.
- Ahmed Rıfat. *Devhatü'n-Nukabâ-Osmanlı Toplumunda Sâdât-ı Kirâm ve Nakibüleşraflar*. hzl. Hasan Yüksel-Mehmet Fatih Köksal, Sivas 1998.
- Aktepe, Münir. "Ebu'l-Hayr İsâmeddin Ahmed Efendi". *MEB İA*, 1997, Cilt: XII/I, s. 42-43.
- Ârif. "Devlet-i Osmâniyye'nin Teessüs ve Takarrürü Devrinde İlim ve Ulemâ". *Edebiyat Fak. Mecmuası*, İstanbul 1332, S. 2, s. 137-144.
- Arslan, Mehmet. *Hadikatü'l-Vüzerâ ve Zeyilleri*. Kitabevi Yayınları, İstanbul 2013.
- Âşık Çelebi. *Meşâ'irü'ş-şuarâ*. hzl. Filiz Kılıç, İstanbul Araştırmaları Enstitüsü Yayınları, İstanbul, 2010.
- Ateş, Ahmet. "Metin Tenkidi Hakkında-Dasitân-ı Tevârih-i Âl-i Osman Münasebeti İle". *Türkiyat Mecmuası*, 1942, Cilt: VII-VIII, s. 253-267.
- Avşar, Ziya. "Tenkitli Metin Neşrinde İmla Sorunu Üzerine Yeni Düşünce ve Öneriler". *Turkish Studies*, Fall 2008, Volume 3/6, s. 75-111.
- Aydın, Abdullah. "Asude Bahar Ülkesine Yolculuk Olan Ölümün Şair Biyografilerinde İfade Edilmesi". *Turkish Studies*, Summer 2013, Volume 8/8, s. 161-188.
- Baltacı, Cahit. *XV-XVI Yüzyıllarda Osmanlı Medreseleri*. Marmara Üniv. İlahiyat Fak. Yayınları, İstanbul 2005.
- Bloch, Edgar. *Bibliothèque Nationale Catalogue Des Manuscrits Turcs*. Paris 1933.
- Bloch, Edgar. *Catalogue de la Collection de Manuscrits Orientaux, Arabes, Persans Et Turcs*, Paris 1900.
- Bloch, Edgar. *Catalogue des Manuscrits Arabes des Nouvelles Acquisitions (1884-1924)*. Paris 1925.

- Bursalı Mehmed Tahir. *Osmanlı Müellifleri, Matbaa-i Âmire*. İstanbul 1342.
- Çapan, Pervin. “18. yy. Tezkirelerinde Edebiyat Araştırma ve Tenkidi”. Doktora Tezi, Fırat Üniv. Sosyal Bilimler Enstitüsü, Elazığ 1993.
- Çavuşoğlu, Mehmet. “Bir Divan Neşri Üzerine Notlar”. *Erdem*, Eylül 1985, Cilt: I, S. 3, s. 801-824.
- Çetin, Nihat. “*Anadolu Sahasında Yazılan İlk Dört Şuara Tezkiyesinin Terkibi Üzerine Bir Araştırma*”. İstanbul Üniv. Ed. Fak. Bitirme Tezi [Türkiyat Ens. T. 281].
- Donuk, Suat. *Türk Edebiyatında Vefeyâtnâme ve İsmail Belîğ'in Güldeste-i Riyâz-ı İrfân'ı*. Gece Kitaplığı Yayınları, Ankara, 2016.
- Durmuş, İsmail. “Tabakât”. *DİA*, 2010, Cilt: XXXIX. s. 288-290.
- Durmuş, Mustafa. “Ölümü Güzelleştiren Eda: Türkçe Şair Tezkireleri İle Şairnâmelerde Ölümüne Bakış Ve Ölümün İfade Biçimleri Üzerine”. *Millî Folklor*, 2012, S. 94, s. 105-122.
- Esrar Dede. *Tezkire-i Şu'arâ-yı Mevleviyye*. hzl. İlhan Genç, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, Ankara 2005.
- Franz Babinger. *Osmanlı Tarih Yazarları ve Eserleri*. çev. Coşkun Üçok, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara 1992.
- Fındıklılı İsmet Efendi. *Tekmiletüş-şakâ'ik Fî Hakkı Ehli'l-hakâ'ik*. hzl. Abdülkadir Özcan, Çağrı Yayınları, İstanbul 1989.
- Gönül, Behçet. “İstanbul Kütüphânelerinde Al-Şakâ'ik Al-Nu'mâniya Tercüme ve Zeyilleri”. *Türkiyat Mecmuası*, 1945, S. VII-VIII/2, s. 136-168.
- Horata, Osman. “*Klasik Edebiyatımıza Ait Metinlerin Neşrinde Karşılaşılan İmlâ ile İlgili Bazı Problemler*”. I. Eski Türk Edebiyatı Kolloquumu, İlesam, Ankara 1992.
- İbrahim b. Ahmed el-Amâsî. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*. Ankara Millî Kütüphane, 06 Hk 3260.
- İbrahim b. Ahmed el-Amâsî. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*. Londra Millî Kütüphane, Or. 5966.
- İbrahim b. Ahmed el-Amâsî. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*. Mısır Millî Kütüphanesi Tarihî Türkî 162 [Kahire Hidiv Kütüphanesi 8925].

- İbrahim b. Ahmed el-Amâsî. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*. Millet Kütüphanesi Ali Emîrî Tarih 727.
- İbrahim b. Ahmed el-Amâsî. *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*. Süleymaniye Yazma Eserler Kütüphanesi, Sâliha Hatun No. 158.
- İpekten, Haluk. "Nev'î-zâde Atâî". *DİA*, 1991, Cilt: IV, s. 40-41.
- İsen Mustafa vd., *Şair Tezkireleri*. Grafiker Yayınları, Ankara, 2011
- İsen, Mustafa. *Gelibolulu Âlî, Kühnü'l-abbâr'ın Tezkire Kısmı*. Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, Ankara 2005.
- İsen, Mustafa. "Divan Şairlerinin Meslekî Konumları". *Millî Eğitim*, Mart-1989, S. 83, s. 35-41.
- İsen, Mustafa. *Ötelerden Bir Ses-Divan Edebiyatı ve Balkanlarda Türk Edebiyatı Üzerine Makaleler*. Akçağ Yayınları, Ankara, 1997.
- İzgi, Cahit. *Osmanlı Medreselerinde İlim*. İz Yayıncılık, İstanbul 1997.
- Kaplan, Mahmut. "Güldeste-i Riyâz-ı İrfân'da Vefatlara Düşülen Notlar". *Turkish Studies*, Winter 2012, Volume 7/1, s. 57-80.
- Karahan, Abdülkadir. "Nev'î-zâde Atâî". *İA*, 1997, Cilt: IX, s. 226-27.
- Karahan, Abdülkadir. "Tezkire". *İA*, 1997, Cilt: XI, s. 226.
- Kâtip Çelebi. *Keşfü'z-zunûn*. çev. Rüştü Balcı. Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul 2015.
- Kavakçı, Yusuf Ziya. *İslâm Araştırmalarında Usul*. Emel Matbaacılık, Ankara 1976.
- Kılıç, Filiz. *XVII. Yüzyıl Tezkirelerinde Şâir ve Eser Üzerine Değerlendirmeler*. Akçağ Yayınları, Ankara 1998.
- Kılıç, Atabey. "Günümüzde Metin Neşri ve Problemleri Üzerine Düşünceler". *GÜ Kırşehir Eğitim Fak. Dergisi*, Nu: 1, Kırşehir 2004, s. 331-345.
- Korkmaz, Zeynep. "Eski Osmanlı Kaynaklarının Yayınında Transkripsiyonla İlgili Değerlendirmeler". *Türkoloji Dergisi*, 1979, C. VIII, s. 67-78.
- Kortantamer, Tunca. "Genç Edebiyat Araştırmacısının Yanlışları". *Türklük Araştırmaları Dergisi*, Marmara Ün. Fen-Edebiyat Fak. Yayını, İstanbul 1993, C. VII, s. 253-267.

- Köprülü, Mehmed Fuad. “Âşık Çelebi”. *MEB İA*, Eskişehir 1997, Cilt: I, s. 695-701.
- Kut, Günay. “Âşık Çelebi”. *DİA*, 1991, Cilt: III, s. 549-550
- Levend, Agâh Sırrı. *Türk Edebiyatı Tarihi*. TTK Yayınları, Ankara 2008.
- Mecdî Mehmed Efendi. *Hadâ'ikuş-Şakâ'ik*. hzl. Abdülkadir Özcan, Çağrı Yayınları, İstanbul 1989.
- Mehmed Nazmi Efendi. *Hediyetü'l-ihvân- Osmanlılarda Tasavvufi Hayat*. hzl. Osman Türer, İnsan Yayınları, İstanbul 2006.
- Nazmî-zâde Murtazâ. *Gülşen-i Hulefâ*. hzl. Mehmet Karataş, TTK Yayınları, Ankara 2014.
- Nev'îzâde Atâyî. *Hadâ'iku'l-Hakâ'ik fî Tekmiletiş-Şakâ'ik*. hzl. Suat Donuk, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul 2017.
- Nev'î-zâde Atâyî. *Hadâ'iku'l-hakâ'ik Fî Tekmiletiş-Şakâ'ik*. hzl. Abdülkadir Özcan, Çağrı Yayınları, İstanbul 1989.
- Oskar (Osman) Rescher. *es-Saqaiq en-no'manijje*. Biblio Verlag, Osnabrück 1978.
- Öngören, Reşat. “Zeynüddin el-Hâfi”. *DİA*, İstanbul 2013, Cilt: XLIV, s. 375-77.
- Özcan, Abdülkadir. “eş-Şekâ'iku'n-Nu'mâniyye”. *DİA*, 2010, Cilt: XXXVIII, s. 485.
- Özcan, Abdülkadir. “İsmet Efendi, Fındıklılı”. *DİA*, 2001, Cilt: XXIII, s. 139-40.
- Özcan, Abdülkadir. “Mehmed Mecdî”. *DİA*, 2003, Cilt: XXVIII, s. 228-29.
- Özcan, Abdülkadir. “Şeyhî Mehmed Efendi”. *DİA*, 2010, Cilt: XXXIX, s. 82-83.
- Özkul, Osman. “Osmanlı Devleti'nin Kuruluş ve Gelişme Döneminde İlim ve Ulemâ'nın Önemi Hakkında Osmanlıca Bir Makale”. *Uluslararası Medeniyet Çalışmaları Dergisi*, 2018, Cilt: III, S. 1. s. 224-236.
- Polat, Salahattin. *Metin Tenkidi*. Marmara Ün. İlahiyat Fak. Yayınları, İstanbul 2010.

- Rescher, Oskar (Osman). *Taşköprü-zâde eş-Şaqâ'ik en-No'maniyye fortgesetzt von 'Ali Miniq unter dem Titel el-'iqd el-manzûm fî dikr afâdil er-Rûm*. Mit Zusaetsen, Verbesserungen und Anmerkungen nach dem Randdruck Cairo, Stuttgart, 1934.
- Solmaz, Süleyman. *Onaltıncı Yüzyıl Tezkirelerinde-Ahdi, Gelibolulu Âli, Kınalızâde. Beyânî-Şârin Dünyası*, Akçağ Yayınları, Ankara 2012.
- Şeyhî. *Vekâyi'ül-fuzalâ*. hzl. Abdülkadir Özcan, Çağrı Yayınları, İstanbul 1989.
- Şeyhî Mehmed Efendi. *Vekâyi'u'l-Fuzalâ*. hzl. Ramazan Ekinci, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul, 2018.
- Tansel, F. Abdullah Tansel. *İyi ve Doğru Yazma Usulleri III*. Kubbealtı Neşriyatı, İstanbul 1978.
- Tanyeri, M. Ali. *Divanlar Üstüne Eleştiriler*. Turkuaz Yayınları, İstanbul 2005.
- Tanyıldız, Ahmet. "Sürelî Yayınlar Bağlamında Bazı Çevriyazı Sorunları". *Turkish Studies*, Summer 2007, Volume 2/3, s. 526-534.
- Taşköprizâde Ahmed İsmeddin Efendi. *eş-Şakâ'î'ku'n-nu'mâniyye fî Ulemâ'i'd-devleti'l-Osmâniyye*. Dârü'l-kitâbü'l-Arabiyye, Beyrut 1975.
- Taşköprizâde Ahmed İsmeddin Efendi. *eş-Şekâ'îku'n-Nu'mâniyye fî 'Ulemâ'i'd-devleti'l-Osmâniyye*. hzl. Ahmed Suphi Furat, Edebiyat Fak. Yayınları, İstanbul 1985.
- Taşköprülü-zâde Ahmed Efendi, *eş-Şakâ'îku'n-Nu'mâniyye fî 'Ulemâ'i'd-Devleti'l-Osmâniyye (Osmanlı Âlimleri)*. çev. Muhammet Hekimoğlu, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul 2019.
- Taşköprülüzâde. *Osmanlı Bilginleri (eş-Şekâ'îku'n-Nu'mâniyye fî ulemâ'id-Devleti'l Osmâniyye)*. çev. Muharrem Tan, İz Yayıncılık, İstanbul 2007.
- Tolasa, Harun. *Sehî, Lâtîfî ve Âşık Çelebi Tezkirelerine Göre 16. Yüzyılda Edebiyat Araştırma ve Eleştirisi*. Akçağ Yayınları, Ankara 2002.
- Tolasa, Harun. *Şair Tezkirelerinde Örnek Verme İşlemi*. Ege Üniv. Sosyal Bilimler Fak. Dergisi, İzmir 1983, Cilt: I, S. I, s. 199-230.

- Tulum, Mertol. “Filolojik Çalışma ve Eski Metinlerin Neşri Üzerine Görüş ve Tenkitler”. *Türk Dünyası Araştırmaları*, Aralık 1983, s. 175-228.
- Tulum, Mertol. *Tarihî Metin Çalışmalarında Usûl-Menâkıbü'l-Kudsîyye Üzerine Bir Deneme*. Deniz Kitabevi, İstanbul 2000.
- Uşşâkîzâde İbrahim Hasîb Efendi. *Zeyl-i Şakâ'ik*. hzl. Ramazan Ekinci, Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı, İstanbul, 2017.
- Uzunçarşılı, İsmail Hakkı. *Osmanlı Devletinin İlmiyye Teşkilâtı*. TTK Yayınları, Ankara 2014.
- Uzunçarşılı, İsmail Hakkı. *Osmanlı Devletinin Saray Teşkilâtı*. TTK Yayınları, Ankara 2014.
- Ünver, İsmail. *Arap Harfli Türkçe Metinlerin Çevrisinde Karşılaşılan Yanlışlar*. I. Eski Türk Edebiyatı Kollojumu İlesam, Ankara 1992.
- Ünver, İsmail. “Eski Türk Edebiyatıyla İlgili Sorunlarımız”. *Türk Dili*, S. 500, s. 118-126.
- Ünver, İsmail. “Çeviriyazıda Yazım Birliği Üzerine Öneriler”. *Turkish Studies*, Fall 2008, Volume 3/6, s. 1-46.
- Yavuz, Yusuf Şevki. “Taşköprü-zâde Ahmed Efendi”. *DİA*, İstanbul 2011, Cilt: XL, s. 151-152.
- Yazar, İlyas. “Şair Tezkirelerinde Ölüm Bağlamında Dil ve Üslup Üzerine Bir İnceleme”. *CBU Sosyal Bilimler Dergisi*, 2013, Cilt: XI, s. 457-466.
- Yazıcı, Mehmet Yunus. “Seyyid Mustafa'nın Hakâiku'l-Beyân fî-Tercümeti Şakâ'iku'n-Nu'mân Tercümesi ve Zamîme-i Şakâ'iku'n-Nu'mân Adlı Şakâ'ik Zeyli”. *Bartın Üniv. İslami İlimler Fak. Dergisi*, Cilt: V, S. 12. s. 145-64.

BİYOĞRAFYA DİZİNİ - I¹

A

Âbid Çelebi {Şeyh, Celâlü'd-din-i Rûmî
neslinden} 372, 373, **452**
Âbidinoğlu Emir 223
Âhî Mirem {Ömer el-Halvetî
müritlerinden} 289
Âhî Muḥammed 389
Âlem Yûsuf {Kâdî-i Bağdâd} **416**
Âlim Ḥalîl {Monlâ Ḥalîlî} **414**
Âlim Nürü'd-din {Leys Çelebi} **417**
Âşık Paşa İbn Şeyḥ Muḥlis Baba {Âşık
Paşa, Şâ'ir} **204**, 435
Âyâşluğ 223
Âyâşluğlı Çelebi {Monlâ} **265**
Abdu'l-'azîz {Şeyḥ, Monlâ Ümmüveled'in
torunu} **479**
Abdu'l-'azîz bin Aḥmed el-Ebherî 312
Abdu'l-'azîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin
Ḥüseyn {Âbid Çelebi} **470**
Abdu'l-evvel bin Ḥüseyn {Ümmüveled-
zâde} **429**
Abdu'l-fettâḥ bin Aḥmed bin 'Âdil Paşa
507
Abdu'l-hâdî {H'âce} 379
Abdu'l-ḥâlîk-ı Gucdüvânî 374
Abdu'l-ḥalîm İbn 'Alî **463**
Abdu'l-ḥamîd bin el-Eşref **485**
Abdu'l-ḥay İbn 'Abdu'l-kerîm İbn 'Alî İbn
el-Mü'eyyed **542**
Abdu'l-kâdir {Monlâ 'Abdî} 406, 485, **536**
Abdu'l-kâdir {Monlâ, kaçaba-i İsparta'dan}

321

Abdu'l-kâdir {Kâdirî Çelebi} **502**, 537,
544, 545
Abdu'l-kerîm el-Kâdirî {Müftî Şeyḥ} **550**
Abdu'l-kerîm İbn 'Abdu'l-vehhâb **546**
Abdu'llâh {Ḥâcî Ḥalîfe, Şeyḥ} 323, 338, **365**,
366, 368, 439, 440, 441, 497, 498
Abdu'llâh el-Amâsî {Monlâ} **342**
Abdu'llâh el-İlâhî {Şeyḥ İlâhî} 267, **370**,
372, 373, 447, 448, 450, 451, 452,
453, 551
Abdu'llâh H'âce {Köpricek nâm kaçabada
sâkin, Monlâ} **489**
Abdu'llâh İbn 'Arefe {İbn 'Arefe, Arefe-
zâde} 223, 442, 556
Abdu'llâh İbnü's-Şeyḥ Kemâl {Şeyḥ-zâde}
541
Abdu'l-laṭîf {Monlâ, Vilâyet-i
Kaştamonî'dan} **511**
Abdu'l-laṭîf {Şeyḥ, İbnü'l-Vefâ tarîkînden}
501
Abdu'l-laṭîf bin 'Abdu'r-raḥmân bin
Aḥmed bin 'Alî bin Gânim el- Maḳdisî
el-Enşârî 244 - {Abdu'l-laṭîf el-Maḳdisî}
219, **244**, 273, 314, 436 - {Abdu'l-
laṭîf-i Maḳdisî} 362 - {Abdu'l-laṭîf İbn
Gânim el- Maḳdisî} 218
Abdu'l-laṭîf bin Melek {İbn Melek} **232**,
243
Abdu'l-laṭîf İbn es-Seyyid Murtażâ **559**

1 Eserde iki adet biyografiya ve bir adet özel isimler dizini yer almaktadır. Birinci biyografiya dizini (**Biyografiya Dizini- I**) isme göre tertip edilmiştir ve parantez içerisinde nisbe ve varsa mahlas belirtilmiştir. İsmi olmadığı başlıklarda eserde yer alan nisbe ve lakaplar dizine dâhil edilmiştir. Mükerrer olan isim ve nisbeler için ek bilgiler parantez içine alınmıştır. Birinci dizinde kalın (bold) olarak yer alan sayfa numaraları müstakil bir başlık altında ismi geçen şahsın hayat hikâyesinin yer aldığı kısma işaret etmektedir. İkinci biyografiya dizini (**Biyografiya Dizini- II**) nisbe öncelenecek hazırlanmıştır ve sayfa numaraları içermeyip birinci dizine atıfta bulunmaktadır. Son dizinde (**Özel İsimler Dizini**) tüm özel isimler (şahıs, eser, ülke-şehir-köy-mahalle adları, dinî mekânlar ve bina olunan yerler) yer almaktadır. Biyografi sahibi olan kişiler isim (nisbe) şeklinde birinci dizinde olduğu gibi dizilmiştir. Ayrıca isim ve nisbeler biyografi dışında metin içerisinde yer alıyorsa kalın(bold) karakterle gösterilmeyerek dizine dâhil edilmiştir. Özel İsimler Dizini'nde eser isimleri italik karakterlerle gösterilmiştir.

Abdu'l-mu'tî {Şeyh-i Harem} 227, **247**,
380, 384

Abdu'l-Mü'min {Şeyh, Seyyid 'Alî İbn
Meymûn el-Mağribî tarihinden} **559**

Abdu'l-vâcîd İbn Muḥammed **231**

Abdu'l-vâsi' İbn Hızır **469**

Abdu'l-vehhâb İbn Mevlâ 'Abdu'l-kerîm
421

Abdu'r-raḥîm {İbn Mısrî} 354, **358**

Abdu'r-raḥîm {Merzifonî} **246**, 295

Abdu'r-raḥîm {Hâcî Çelebi} **495**, 554

Abdu'r-raḥîm bin el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn
el-'Arabî {Bâbek Çelebi} **408**

Abdu'r-raḥîm el-'Abbâsî **481**

Abdu'r-raḥîm el-Mü'eyyed 434, 496

Abdu'r-raḥîm İbn el-Emîr 'Azîz el-
Merzifonî **246**

Abdu'r-raḥmân {Şüfî-zâde, Şeyh} **443**

Abdu'r-raḥmân bin Aḥmed el-Câmî **380**

Abdu'r-raḥmân bin Mısrî 353

Abdu'r-raḥmân Çelebi İbn el-Mevlâ
Hüsâmü'd-dîn {Gümüşlüoğlu} **250**

Abdu'r-raḥmân el-Erzincânî **238** - {Abdu'r-
raḥmân-ı Erzincânî} 487

Abdu'r-raḥmân eş-Şüreyşî 245

Abdu'r-raḥmân İbn 'Alî bin Mü'eyyed
el-Amâsiyyevî {Mü'eyyed-zâde} 291,
292, **401**, 402, 425, 426, 428, 431,
462, 465, 474, 478, 479, 481, 505,
506, 507, 513, 516, 518, 525 -
{Abdu'r-raḥmân bin Mü'eyyed} 466,
505 - {Abdu'r-raḥmân İbn Mü'eyyed
el-Amâsî} 428 - {Mü'eyyed-zâde Monlâ
'Abdu'r-raḥmân} 474

Abdu'r-raḥmân İbn 'Alî İbn Aḥmed **232**

Abdu'r-raḥmân İbn es-Seyyid Yûsuf bin
Hüseyn el-Hüseynî {şâhib-i kitâbu'n
rayısı} **471**

Abdu'r-raḥmân İbn Muḥammed bin
'Ömer el-Çelebi **421**

Abdu'r-raḥmân-ı Câmî {Câmî, Monlâ}
346, 347, 371, 381, 382

Acem Sinân {Meḥammed Şâh-ı Fenârî
talebelerinden} 304

Aḥî Evrân **208**

Aḥî Yûsuf bin Cüneyd et-Toḳatî **391**, 502

Aḥmed {Kireççi-zâde, Monlâ} **513**

Aḥmed 'Abdu'llâh el-Ḳırımı {Monlâ
Ḳırımı} **255**, 276, 551 - {Aḥmed-i
Ḳırımı} 276, 391

Aḥmed Beg el-Evrenosî {Emîr} 371 -
{Evrenosoğlu Aḥmed Beg} 461

Aḥmed bin el-Kâtib Aḥî eş-Şeyh
Meḥammed {Aḥmed Bicân} **272**

Aḥmed bin Ḥacer el-'Aşkalânî 563

Aḥmed bin Muḥammed bin Maḥmûd el-
İmânî el-Herevî 312

Aḥmed bin Muştafâ İbn Ḥalîl {Taşköpri-
zâde} 201, 562

Aḥmed Çelebi {Mu'allim-zâde} 565

Aḥmed Çelebi {Pîr} 531, 534, 535

Aḥmed Çelebi {Şeyh} **558**

Aḥmed el-Bekkî-i Mağribî 563

Aḥmed İbn el-Mevlâ Nürü'd-dîn Ḥamza
{Leys-zâde} **478**

Aḥmed Mâsî {Mâsî} **429**

Aḥmed Paşa bin Veliyyü'd-dîn el-Hüseynî
336

Aḥmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg
{Müftî} 517, 523

Aḥmed Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlü'd-
dîn **320**

Aḥmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn 292, 354

Aḥmedî {Şâ'ir, Germiyânî} 221, **233**, 234,
272

Aḥmed-i Ğazzâlî 245

Aḥmed-i Nâmîkî 245

Aḳbıyık {Şeyh} **271**, 272, 354

Aḳşemsü'd-dîn {Şeyh} **352**, 354, 358, 360,
361, 432

Alâ'ü'd-dîn {Yerîm, Monlâ} 343, **430**, 562

Alâ'ü'd-dîn Abdâl {Şeyh} 453

Alâ'ü'd-dîn 'Alî bin Muḥammed el-Ḳuşcı
307 - {Alî bin Muḥammed el-Ḳuşcı}

212, 423, 424 - {Alî Ḳuşcı} 308, 309,
317, 318, 392, 393, 396, 433, 563

Alâ'ü'd-dîn 'Alî bin Şâlih **528**
 Alâ'ü'd-dîn 'Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ
 Şemsü'd-dîn el-Fenârî 322 - {Alâ'ü'd-
 dîn-i Fenârî} 365, 405, 499
 Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî {Çorum
 nâm kaşabadan} **413**
 Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî **543**
 Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-'Arabî 467 - {Alâ'ü'd-
 dîn-i 'Arabî} 404
 Alâ'ü'd-dîn el-Esved {Kara 'Alî} **441**
 Alâ'ü'd-dîn el-Esved {Kara H'âce} **206** -
 {Alâ'ü'd-dîn-i Esved} 204, 215, 221
 Alâ'ü'd-dîn el-Işfahânî **507**
 Alâ'ü'd-dîn el-Kaştamonî **431**
 Alâ'ü'd-dîn er-Rümî **233**
 Alâ'ü'd-dîn Hâlife **453**
 Alâ'ü'd-dîn-i Hâlveti 301, **382**, 383, 385
 Alâ'ü'd-dîn-i Semerkandî **256**
 Alî {Çerçîn, Monlâ} **513**
 Alî bin Ebî Tâlib 389, 416
 Alî bin Mûsâ er-Rızâ 246
 Alî Çelebi bin Ahmed bin Mehemmed
 el-Cemâlî {Cemâlî-zâde} **397**, 438 - {Alî
 Çelebi} 397, 398, 399, 400, 438 - {Alî
 Çelebi el-Cemâlî} 492, 511, 522, 523 -
 {Alî el-Cemâlî} 496, 539 - {Alâ'ü'd-dîn
 'Alî el-Cemâlî el-Müftî} 437
 Alî Dede {Şeyh} 501
 Alî el-'Acemî {Seyyidi} **268**
 Alî el-'Arabî {Monlâ} 272, 298, 299, **300**,
 429, 463, 486, 521 - {Alî-i 'Arabî} 331,
 382, 558
 Alî el-Koçışarî **270**
 Alî el-Komenâtî {Seyyidi} **268**
 Alî el-Yegânî **393**, 471
 Alî et-Tûsî {Tûsî} **265**, 266, 267, 286,
 298, 309, 342, 343, 370, 418 - {Alî-i
 Tûsî} 241, 304, 309, 321, 361, 370
 Alî İbn Meymûn el-Mağribî el-Endelûsî
 {Mağribî} **442**, 443, 444, 530, 559
 -556 Seyyid 'Alî İbn Meymûnî-i
 Mağribî 556 - {Alî el-Mağribî} 262
 {Meymûnî-i Mağribî} 556

Alî İbn Yûsuf el-Mevlâ Şemsü'd-dîn-i
 Fenârî 230 - {Alî bin Yûsuf el-Fenârî}
 470 - {Alî-i Fenârî} 230, 471, 474 - {Alî
 el-Fenârî} 326, 347, 381, 512
 Alî İbnü's-Şeyh Hâcî Çelebi **531**
 Alî Kâzvânî **556**
 Alî-i Erdebilî {H'âce} 236, 237
 Alî-i Nakķâş {Lâmî'î Çelebi'nin babası}
 500
 Alîm el-Buhârî {Mîr} **546**
 Allâme-i Devvânî {Devvânî} 291, 306,
 509, 547 - {Celâlî'd-dîn-i Devvânî}
 291, 300, 402, 425, 426, 444, 516,
 518, 525, 547 - {Celâl-i Devvânî} 517
 Allâme-i Taftâzânî 220, 231, 233, 270,
 289, 308, 343, 506 - {Sa'dü'd-dîn-i
 Taftâzânî} 240, 260, 469, 483 - {Sa'd-ı
 Taftâzânî} 240
 Altuncı-zâde {İbn Zehebî, Altuncioğlu}
 351, 352
 Arıķ Hıyırü'd-dîn {Sultân Mehemmed'ün
 h'âcesi} 289
 Atâ'u'llâh el-Hekîm el-'Acemî **349**
 Ayâs {Monlâ} 265, 304, **314**, 315, 438 -
 Ayâs {Mevlânâ} 437

B

Bâlî el-Aydinî {Monlâ} **407** - {Aydınlı
 Monlâ Bâlî} 533
 Bâlî Hâlife eş-Sofyevî {Şeyh} **555**
 Bâyezîd eş-Şüfî {Sultân Mehemmed
 mu'allimî} **242**
 Bâyezîd Hâlife {Şeyh} **455**
 Bâyezîd-i Biştâmî 236
 Baba İlyâs 208
 Baba Ni'metü'llâh {Şeyh} 383, **445**
 Bahâ'ü'd-dîn İbn Şeyh Luţfu'llâh **332**
 Bahâ'ü'd-dîn 'Ömer bin Monlâ Kuţbü'd-
 dîn el-Hanefî **226**
 Bahîl Şâlih {H'âce-zâde'nün dedesi} 294
 Bahşâyîş {H'âce, tüccâr-ı 'Acem'den Şeyh
 'Abdu'l-laţîf ehibbâsından} 274

Bahşi {Monlâ, Küre-i Nühâs'dan} **544**
 Bahşi el-Amâsiyyevî **482**, 485
 Bahşi Hâlife 557
 Barsbây {sulţân-ı Mısr} 229
 Bedî'ü'z-zamân {Sulţân Hüseyn
 Baykara'nın oğlu} 446
 Bedrüd-dîn {Bedrüd-dîn Baba, Şeyh} **453**
 Bedrüd-dîn {Şeyh, Simavnoğlu} 302
 Bedrüd-dîn ed-Dağık **251**
 Bedrüd-dîn el-Ahmer **251**
 Bedrüd-dîn Maḥmūd {Şaru Bedrüd-dîn}
475
 Bedrüd-dîn Maḥmūd {Celâlüd-dîn-i
 Devvânî evlâdından} **518**
 Bedrüd-dîn Maḥmūd bin 'Abdu'llâh **518**
 Bedrüd-dîn Maḥmūd bin eş-Şeyh
 Muḥammed **414**
 Bedrüd-dîn Maḥmūd bin İsrâ'il bin
 'Abdu'l-'azîz {Kâdî Simavnoğlu} **234**
 Bedrüd-dîn Maḥmūd bin Muḥammed bin
 Kâdî-zâde {Mîrim Çelebi} 563
 Bedrüd-dîn Maḥmūd el-Aydını **543**
 Bekr Hâlife {Simav'dan, Şeyh} 553
 Beyrek-i Türkmanî {Mîr Beyrek} 378, 379
 Beyzâvî {Kâdî} 228, 236, 259, 506, 509,
 548
 Bulķinî {şeyhül-İslâm} 226
 Burhânü'd-dîn Ahmed el-Kâdî **213**
 Burhânü'd-dîn Enbâşî 228
 Burhânü'd-dîn Ḥaydar el-Herevî{Ḥaydar
 el-Herevî} 276

C-Ç

Ca'fer bin Tâcî Beg {Ca'fer Çelebi} **422**,
 423
 Ca'fer el-Burûsavî{Nihâlî} **520**
 Ca'fer el-Menteşevî {Monlâ} **545**
 Ca'fer-i Şâdık {İmâm} 246
 Celâlüd-dîn el-Kâdî {Monlâ} **517**
 Celâlüd-dîn-i Belhî 245

Celâlüd-dîn-i Devvânî {Devvânî} 291,
 300, 402, 425, 426, 444, 516, 518,
 525, 547 - {Allâme-i Devvânî} 291,
 306, 547 - {Celâl-i Devvânî} 517
 Celâlüd-dîn-i Kurlânî {Seyyid} 499
 Celâlüd-dîn-i Rûmî 372, 452
 Celâlüd-dîn Yûsuf el-Evbiḥî {Taftâzânî
 şâgirdlerinden} 312
 Cemâlüd-dîn İshâk el-Ḳaramanî {Cemâl
 Hâlife} 439, **456**
 Cemâlüd-dîn Meḥammed bin Meḥammed
 el-Aḳsarâyî **212**
 Cemâlüd-dîn Meḥammed bin Meḥammed
 el-İmâm Faḥrüd-dîn Meḥammed er-
 Râzî 212
 Cemâlüd-dîn-i Aḳsarâyî 206, 215, 223,
 385, 564
 Cem Sulţân 385
 Cengiz Ḥân 278
 Cihânşâh Mîrzâ 383
 Cüneyd-zâde 'Abdu'r-raḥmân 565
 Cüneyd el-Bağdâdî 277 - {Cüneyd-i
 Bağdâdî} 389
 Çelebi Muḥyi'd-dîn {Bolılı, Şeyh} **439**
 Çelebi Sulţân Meḥammed 235

D

Dâvüd {Şeyh Üveys hulefâsından} **557**
 Dâvüd {Şeyh, Mudurnî kaşabasından}
457, 458
 Dâvüd İbn Kemâl el-Ḳocavî **474**
 Dâvüd Paşa 261, 335, 523
 Dâvüd-ı Ḳayşerî **205**
 Dâvüd-ı Tâ'î 389
 Debbâs {Şeyh} 442
 Dede 'Ömer el-Aydını {Rûşenî} **383**
 Dedecik-zâde {Monlâ, kaşaba-i Lâdik'den}
489
 Deli Birâder {Monlâ} **519**
 Dervîş Meḥammed {Sinân Paşa'nın kızı
 oğlu} **545**

Dervîş Mehemmed bin Monlâ Hızır Şâh
265, **314**, 415, 467
Dervîş Mehemmed İbnü's-Şeyh Seyyid
Velâyet 437
Düğlu Baba **209**

E

Eberkuş 226
Ebü 'Alî er-Rûdbârî 246
Ebü 'Alî Kâtib 246
Ebü Bekr Çelebi {Ahmed Paşa İbn
Veliyyü'd-din'ün qarındaşı} 292
Ebü Bekr Muhammed bin Muhammed
{Zeynü'd-din el-Hâfi} **248** - {Zeynü'd-
din-i Hâfi} 223, 244, 245, 246, 247,
248, 249, 295, 352, 436 - {Zeyn-i
Hâfi} 218
Ebü İshâk-ı Şirâzî 222 - {Ebü İshâk} 228
Ebü'l-Fidâ İsmâ'il bin Keşir 226
Ebü 'Osmân-ı Mağribî 246
Ebü'l-Bekâ İsmâ'il {Şeyh Muhammed-i
Cezerî'nün oğlu} 229
Ebü'l-Fazl İshâk {Şeyh Muhammed-i
Cezerî'nün oğlu} 229
Ebü'l-Vefâ-yı Bağdâdî 208
Ebü's-su'ûd {Bedrü'd-dinoğlu, Monlâ} **519**
Edebâli {Monlâ} **203**
Efđalü'd-din {Monlâ} 480
Efđal-zâde 289, 290, 298, 299, 316, 317,
393, 398, 443, 454, 455, 464, 466,
469, 485, 486, 488, 512, 514
Elvân Çelebi **204**
Emîr 'Alî İbn Emîr Hasan {Şeyh} **499**
Emîr Hasan er-Rûmî {Monlâ} **522**
Emîr 'İsâ Beg bin İshâk Beg 351
Emîr İsfendiyâr 235, 251
Emîr Mehemmed {Aydınoğlu} 232
Emîr-i Buğârî 508
Emîr-i Külâl {Seyyid} 374, 378
Emîr-i Nakş-bendî 384
Emru'llâh İbn Akşemsü'd-din **361**
Eşref-zâde {Monlâ} **342**

F

Fahr-ı Râzî {Râzî} 216, 309, 310
Fahrü'd-din er-Rûmî **233**
Fahrü'd-din İbn İsrâfil **521**
Fahrü'd-din İbn Muhammed İbn Ya'kûb
529
Faşihu'd-din Muhammed bin Muhammed
'Alâ 312
Fazlu'llâh {Monlâ, Gekbüze'de kâdî} **243**
Fazlu'llâh-ı Tebrizî 232, 241
Fazlu'llâh İbn Akşemsü'd-din **361**
Ferâmerz {Monlâ Hüsrev'in babası} 276
Fetħu'llâh eş-Şirvânî **270** - {Fetħu'llâh-ı
Şirvânî} 211, 390
Feyzu'llâh {Mevlânâ} 234
Firüzâbâdî Muhammed bin Ya'kûb 223

G

Ğavrî {Mısr sultânı} 416, 481
Ğiyâşü'd-din {Paşa Çelebi} **424**, 495
Ğiyâşü'd-din Cemşid 212, 307
Ğiyâşü'd-din Manşür bin Şadrü'd-din el-
Hüseynî 547
Geyiklü Baba {Şeyh} **207**, 208
Gürânî {Monlâ} **256**, 257, 258, 260, 261,
262, 263, 277, 298, 300, 301, 319,
322, 349, 409, 436, 549

H

H'âce-zâde 240, 262, 265, 266, 280, 281,
282, 283, 284, 285, 286, 287, 288,
289, 290, 291, 292, 293, 294, 295,
297, 298, 300, 308, 309, 314, 322,
327, 333, 334, 337, 340, 341, 342,
365, 405, 411, 415, 417, 418, 419,
421, 422, 423, 424, 426, 462, 466,
467, 468, 485, 495, 524
Hâcî Baba eş-Ṭosyavî **342**
Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî {Hâcî
Bayram} 218, **238**, 251, 252, 271, 272,
280, 332, 333, 352, 353, 384, 458,
459, 460

- Hâcî Bektaş-ı Veli **214**
 Hâcî Halife {Hekim, Monlâ} **433**
 Hâcî Halife el-Menteşevî {Şeyh} **552**, 553
 Hâcî Hamza {Karacalar nâm kıyede medfün} 384
 Hâcî Hamza Şirvân 389
 Hâcî Hasan-zâde {Monlâ} 296, 304, 401, 403, 422, 474, 512, 515, 516, 517
 Hâcî İvaz Paşa 220, 221
 Hâcî Paşa {*Kitâb-ı Şifâ* mü'ellifi} 221, 233, **236**
 Hâcî Ramazân {Şeyh} **501**
 Hâcî-zâde Hasan {Anatoli kâdî-askeri} 296
 Hâfız Muhammed bin Ahmed bin 'Adil Paşa **505**
 Hâfızü'd-din Bezzâzî 255
 Hâ'in Ahmed Paşa 508
 Hâmid bin Mûsâ el-Kayserî **236**
 Hâbib 'Ömerî el-Karamanî **383** - {Şeyh Hâbib} 384 - {Hâbib 'Ömerî} 500 - {Hâbib-i Karamanî} 456, 561
 Hâbib-i 'Acemî 389
 Hâlîl el-Cenderî {Cenderlü Kara Hâlîl, Kara Hâlîl} **206**, 207
 Hamdu'llâh İbn Akşemsü'd-din {Hamdî Çelebi} **362**
 Hamîd 321, 502
 Hamîdü'd-din İbn Efđalü'd-din el-Hüseynî **316**, 454, 533
 Hamza {Mevlânâ} 264
 Hamza {Şeyh Şamî} **360**, 361
 Hamza el-Karamanî {Monlâ} **267** - {Hamza-i Karamanî} 397
 Hamza Şadrü'd-din {Monlâ} 217
 Hasan {Ahî Hasan} 204
 Hasan bin 'Abdu's-şamed {Hasan es-Samsunî} **305**, 367
 Hasan Çelebi {Aşçı-zâde, Monlâ} **510**, 537
 Hasan Çelebi bin Mehemmed Şâh el-Fenârî **326**
 Hasan Çelebi İbn es-Seyyid 'Alî Çelebi {Emîr} **537**
 Hasan Efendi {Niksârî, Emîr} 565
 Hasan el-Karamanî **541**
 Hasan el-Yezdî {Mîr} 547
 Hasan es-Samsunî **305**, 367
 Hasan eş-Şimşîr 245
 Hasan H'âce {Karesî'den, Şeyh} **274**
 Hasan Paşa İbn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-din el-Esved **223**
 Hasan-ı Başrî 389
 Hasan-ı Samsunî 304
 Haţîb Kâsım bin Ya'kûb el-Amâsiyyevî {Amâsiyyeli Haţîb} **391**
 Haţîb-zâde 217, 287, 291, 297, 298, 299, 300, 304, 329, 348, 394, 402, 405, 408, 409, 415, 420, 421, 422, 427, 464, 468, 477, 495, 517
 Haţţâb İbn Ebî'l Kâsım {Monlâ} **204**
 Hayâlî Çelebi {Şems Ahmed bin Mûsâ} **293**, 294, 295, 321, 361, 424, 491 - {Monlâ Hayâlî} 263, **293**, 294, 295, 428
 Haydar {Kara Haydar} **514**
 Haydar bin Muhammed bin el-Hâfî el-Herevî {Haydar el-Herevî} **240**
 Haydar el-Herevî {Burhânü'd-din Haydar el-Herevî} 276
 Haydar-ı 'Acemî 235
 Haydar-ı Semerkandî {Şeyh} **557**
 Hayr Beg {Haleb Beglerbegi} 484
 Hayrüd-din {Monlâ, Sulţân Süleymân h'âcesi} **502**, 538
 Hayrüd-din {Monlâ, Kaştamonî} **544**
 Hayrüd-din {H'âce, Sulţân Mehemmed h'âcesi, Monlâ} 289, **315**, 527, 528, 536, 538, 540
 Hayrüd-din Hâlîl bin Kâsım İbn Hâcî Şafâ {Şâhib-i kitâbu'n babası dedesi} **278**
 Hayrüd-din Hızır {Saru Hızır} **541**
 Hayrüd-din Hızır {Aţûfî} **485**
 Hayrüd-din Paşa 205
 Hazret-i 'Abbâs 376
 Hazret-i 'Alî 394
 Hazret-i Ebî Bekr-i Şiddîk 310

Hazret-i Ebû Bekr 222
 Hazret-i Hızır 237 - {Hızır 'aleyhi's-selâm}
 441
 Hazret-i Muhammed Muştâfâ {Hazret-i
 Resûlu'llâh, Hazret-i Risâlet} 231, 242,
 311, 315, 352, 412, 451, 460, 481,
 483, 496, 497
 Hazret-i Mûsâ 400
 Hazret-i 'Ömer bin Haţţâb 310
 Hekim İbn el-Müzehheb 492
 Hekim-i 'Arab **351**
 Hızır Beg {Şeyh, Monlâ} **499**, 555
 Hızır Beg İbn Celâlüd-dîn {Cerâb-ı 'İlm,
 Hızır Beg} **262**, 263, 277, 282, 283,
 293, 295, 298, 301, 314, 315, 317, 319,
 328, 332, 337, 499, 555 - {Hızır Beg İbn
 Celâl} 230, 262, 315, 317, 337
 Hızır Hayrüd-dîn {Tanagöz-zâde} **534**
 Hızır Şâh {Menteşevî} **265**
 Hızır Şâh İbn el-fâzıl Monlâ Mehemmed
 bin el-Hâcî Hasan **314**
 Hidâyetu'llâh {Monlâ, Yâr 'Ali-i 'Acemî
 oğlu} **534**
 Hüsâm {Dellâk-zâde} **432**
 Hüsâm Çelebi 467, 526, 535, 536, 537
 Hüsâm Hasan Çelebi el-Karâşuyî **521**
 Hüsâm-ı Kâtî 344
 Hüsâmü'd-dîn et-Tokatî {Müderrişoğlu}
268
 Hüsâmü'd-dîn Hasan et-Tâliş el-'Acemî
547
 Hüsâmü'd-dîn Hüseyin {Gedik Hüsâm}
 515, 537
 Hüsâmü'd-dîn Hüseyin bin 'Abdu'r-rahmân
466
 Hüsâmü'd-dîn Hüseyin bin Hasan bin
 Hâmid et-Tebrizî {Ümmüveled} **330**,
 331, 332, 479
 Hüsâmü'd-dîn Hüseyin Çelebi İbn Hasan
 Çelebi **536**
 Hüsâmü'd-dîn-i Şâşî {Seyyid Emîr-i Külâl
 evlâdından} 378
 Hüseyin Ahlâtî {Şeyh} 324, 235

I-İ

Işık Kâsım {Monlâ} **520**
 İbn 'Abdu's-selâm 226
 İbn 'Arabî {Muhyî'd-din-i 'Arabî} 272, 363
 İbn Beşîr {Muhammed İbn Beşîr} **254**,
 278
 İbn Ebu'l-Vefâ 441
 İbn el-'İbrî {Monlâ} **420**
 İbn el-Kaffâl {Kilitcioğlu} **489**
 İbn el-Mu'îd {Monlâ} **420**
 İbn Hâcib 216
 İbn Hacer {Şihâbü'd-din İbn Hacer} 213,
 215, 216, 256, 259, 326
 İbn Hümâm 243
 İbn Kuţţâr {Emîr, Kuţţâroğlu} 357
 İbn Mâlik 228, 563
 İbn Magnisa {Muhyî'd-din, Magnisa-zâde}
 296, **328**, 329, 330, 333, 467, 469
 İbn Necib Suhreverdi 245, 389
 İbn 'Ömer {Monlâ} **431**
 İbn Sâ'âtî 265
 İbn Sînâ 297, 311
 İbn Tâhir {tâ'ife-i Terâkime'den} 385
 İbn Temcid {Monlâ} **267**
 İbnü'l-Vefâ 498, 501
 İbnü's-Şeyh Şebüsterî {Monlâ} **509**
 İbrâhîm Beg {Karamanî} 364
 İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî {İbrâhîm bin
 Ahmed el-Amâsî el-Kâdî bi-Amâsiyye}
 202, **487**, 531
 İbrâhîm bin Hüseyin eş-Şarrâf **358**
 İbrâhîm bin İbrâhîm Haţîb {Haţîb-zâde}
427
 İbrâhîm el-Amâsiyyevî 521
 İbrâhîm el-Hanefî **226**
 İbrâhîm el-Kayşerî el-Tennûrî 497 -
 {İbrâhîm Tennûrî el-Kayşerî} 433
 İbrâhîm Halebi el-Hanefî {Aşlı Haleb'den}
532
 İbrâhîm Paşa İbn Halil Paşa İbn İbrâhîm
 İbn Halil **338**
 İbrâhîm Zâhid 389

İdris bin Hüsâmü'd-dîn el-Bitlisî **416**
 İlyâs {Müfred Şücâ', Üsküb Şeyhî} **271**
 İlyâs 'Âlim Şücâ' {Nevâhî-i Kaştamonî'dan} **418**
 İlyâs el-Amâsî {Pîr İlyâs} 249, 250
 İlyâs el-Hanefî **271**
 İlyâs İbn Hamza er-Rûmî **269**
 İlyâs İbn İbrâhîm es-Sinâbî **268**
 İmâm Hüseyn 246
 İmâm-ı A'zam 496, 558
 İmâm-ı Gazzâlî 266, 558
 İmâm Muţarriżî 563
 İmâm Şâfi'î 493
 İmâm-zâde {Şeyh, Aydın vilâyetinden} **455, 551**
 İmâm Züfer 254
 İsâ eţ-Tabîb {Hekîm, Monlâ} **550**
 İsâ Halîfe {Nevâhî-i Kaştamonî'dan, Monlâ} **486**
 İsâ Paşa {Monlâ} **490**
 İşhâk {Şeyh, tabîb-i Naşrânî} **558**
 İşhâk el-Üskübî **519**
 İskender {Şeyh, ö. 942} **554**
 İsmâ'il Beg {Kaştamonî emîri} 268, 270, 278, 279, 390, 492
 İsmâ'il el-Gürânî **256**
 İsmâ'il eş-Şîrvânî **444** - {İsmâ'il-i Şîrvânî} 446, 447
 İsmâ'il-i Cebertî {Şeyh} 222
 İsmâ'il-i Karamanî **428**
 İsnevî 226
 İsrâfil-zâde 544

K

Kâdî 'İyâz 563
 Kâdî-i Balâz **270**
 Kâdî-zâde-i Rûmî {Monlâ} **210, 211, 212, 270, 271, 307, 318, 390, 470, 471, 485**
 Kâsım {İzârî} 286, 395, **396, 421, 468, 469, 475, 513, 514, 517**
 Kâsım {Sultân Mehemmed Hân kullarından, Monlâ} **548**

Kâsım {Kâdî-zâde} **328, 404**
 Kâsım bin Halîl {Kıvâmü'd-dîn Kâsım bin Hâlîl} **468**
 Kâsım Çelebi {Şeyh} **458, 554**
 Kâsım Çelebi İbn Aḥmed bin Mehemmed el-Cemâlî **396**
 Kâsım-ı Envârî {Seyyid} 247
 Kâra Bâlî {Monlâ} 504, 519, 530, 550
 Kâra Mu'allim 471
 Kâra Seyyidî {Karamanî, Monlâ Seyyidî} 524, 530
 Kâra Sinân **343**
 Kâra Ya'kûb İbn İdrîs bin 'Abdu'llâh el-Nigdevî el-Hanefî **242**
 Kâraca Aḥmed Şemsü'd-dîn {Kâraca Aḥmed} **344**
 Kayıtbay {Sultân Kayıtbay, Kayıtbay-ı Mıṣrî} 258, 413, 483
 Kemâl {Monlâ} **537**
 Kemâl Paşa-zâde {Monlâ} 334, 531, 534, 539, 545
 Kemâlî'd-dîn İsmâ'il İbn Süleymân el-Karamanî **427**
 Kerkân Ebî 'Alî 246
 Kestelli {Monlâ} 262, **295, 296, 297, 298, 304, 333, 334, 340, 421, 422** - {Muşliḥü'd-dîn Muştafa el-Kaştalânî} **295**
 Kethudâ-zâde el-Germiyânî **517, 518**
 Kirmânî 259
 Kirmâstî 435, 550
 Kudûrî 269, 397
 Kuṭbü'd-dîn el-Hekîm el-'Acemî **348**
 Kuṭbü'd-dîn el-İznîkî **225** - {Kuṭbü'd-dîn-i İznîkî} 225
 Kuṭbü'd-dîn el-Merzifonî **523**
 Kuṭbü'd-dîn-i Ebherî 389
 Kuṭbü'd-dîn Mehemmed bin Kâdî-zâde er-Rûmî **423**

L

Lârî {Hekîm, Monlâ} 349, **351**
 Lala Şâhîn {Orḥân kulu} 206

Loḳmân Hekîm 388
 Luṭfi et-Toḳatî {Monlâ Luṭfi} 297, 318,
393, 394, 395, 396, 426, 475, 513,
 514, 558 - {Luṭfi-i Toḳatî} 297, 421,
 474 - {Toḳatlı Monlâ Luṭfi} 469, 518
 Luṭfu'llâh {Şeyh, Burûsa'da imâm} **498**
 Luṭfu'llâh {Şeyh, Emîr İsfendiyâr
 neslinden} **251**
 Luṭfu'llâh Çelebi 359
 Luṭfu'llâh el-Üskübî {Şeyh} 452

M

Mağûşî {Monlâ} 563
 Maḥmûd {Koca Efendi} **210**
 Maḥmûd Bedrüd-dîn et-Ṭabib {Hüdhüd}
493
 Maḥmûd bin Meḥammed bin Kâdî-zâde
 er-Rûmî {Mîrim Çelebi} **424**, 563
 Maḥmûd Çelebi {Şeyh} 450, **551**, 552
 Maḥmûd el-İşfahânî 245
 Maḥmûd-ı Sîndî 247
 Maḥmûd İbn 'Alî en-Nakḳâş {Lâmi'i
 Çelebi} **500**
 Maḥmûd İbn Kemâl {Aḥicân, Aḥî Çelebi}
492
 Maḥmûd Paşa {Vezîr} 241, 255, 266, 280,
 281, 283, 284, 293, 294, 304, 305,
 306, 311, 312, 313, 314, 321, 329, 334
 Maḥmûd Şâh el-Ḳazvînî {Hekîm} **426**
 Mañşûr 363
 Ma'rûf-ı Kerhî 246, 389
 Mecdü'd-dîn {Mevlânâ, kâdî-'asker} **262**
 Mecdü'd-dîn Ebû Ṭâhir Muḥammed bin
 Ya'ḳûb bin Muḥammed eş-Şîrâzî el-
 Firüzâbâdî **222**
 Mecdü'd-dîn-i Ḳayşerî 207
 Mecdü'd-dîn-i Şîrâzî 223
 Mehdi 557
 Meḥammed {Aḥî Şürâ} **494**
 Meḥammed {İbn el-Kâtib} **272**
 Meḥammed Ağa {Sultân Murâd
 ümerâsından} 304

Meḥammed bin Eflâṭûn {Burûsa'da
 maḥkeme kâtibi} 291
 Meḥammed bin el-Hâcî Ḥasan 263, 423,
 499, 500
 Meḥammed bin Eşref 418
 Meḥammed bin Ferâmerz {Monlâ Hüsrev}
 260, 275, **276**, 277, 278, 280, 281,
 305, 306, 328, 329, 344, 391, 392,
 397, 428, 429
 Meḥammed bin Muştafâ bin el-Hâcî
 Ḥasan **306**
 Meḥammed bin 'Ömer bin Ḥamza **483**
 Meḥammed bin Süleymân bin Sa'd bin
 Mes'ûd er-Rûmî el-Berda'î {Kâfiyeci,
 Muhyi'd-din el-Kâfiyeci} 215, **243**
 Meḥammed bin Yûsuf Bâlî İbn el-Mevlâ
 Şemsü'd-dîn el-Fenârî **464**
 Meḥammed Cemâlî {Zeyrek, Piri Paşa}
415
 Meḥammed el-Cemâlî {Çelebi Halife} 385
 Meḥammed Erzincân {Şeyh} 385
 Meḥammed İbn el-Hâcî Ḥasan **490**, 491
 Meḥammed-i İznîkî {Monlâ} **270**
 Meḥammed-i Samsunî {Monlâ} 530
 Meḥammed Muhyi'd-dîn {İbn el-Hatib}
298
 Meḥammed Muhyi'd-dîn {İbn Küpeli} **334**
 Meḥammed Muhyi'd-dîn bin Beglik
 {Monlâ Vildân} **334**
 Meḥammed Paşa {Mu'arrif-zâde'nün
 torunu} **490**
 Meḥammed Paşa {Ḳaramanî, Vezîr} 286,
 287, 295, 296, 349, 351, 361, 384,
 386, 397, 411, 535 - {Meḥammed Paşa
 el-Ḳaramanî} 385 - {Meḥammed Paşa-
 yı Ḳaramanî} 289, 296, 386, 397, 411
 Meḥammed Şâh {Monlâ Yegân oğlu} **254**
 Meḥammed Şâh {Monlâ} **463**
 Meḥammed Şâh bin el-Hâcî Ḥasan 544
 Meḥammed Şâh İbn el-Mevlâ Meḥammed
 İbn el-Hâcî Ḥasan **465**

- Meḥemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'd-dîn el-Fenârî {Meḥemmed Şâh-ı Fenârî} **224**, 225, 232, 240, 304, 329, 390, 406
- Meḥemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'd-dîn el-Yegânî **522**
- Meḥemmed Şâh İbnü's-Şeyḥ Ahmed 558
- Meḥemmed Zeyrek {Zeyrek} **280** - {Monlâ Zeyrek} 280, 281, 283, 284, 285, 502
- Meliḥî {Monlâ, Vilâyet-i Aydın'dan} **346**, 347
- Me'sûd Hâlife {Şeyḥ} 454
- Me'sûd-ı Rûmî 344, 522, 563
- Mimşâd Deynûrî {Şeyḥ} 389
- Mîr Şadr 425 - Mîr Şadrü'd-dîn {'Ulemâ-yı Şîrâz'dan} 425
- Mimî Çelebi 488
- Monlâ Şeyḥ {Şeyḥ} **431**
- Monlâ Toḡatî {Toḡatlı Çelebi} **488**
- Müsâ {Abdâl Müsâ} **208**, 209
- Müsâ Kâzım 246
- Mu'arrif-zâde-i Balıkesrî **332** - Mu'arrif-zâde {Sultân Bâyezîd ḥ'âcesî} 414, 464, 470, 474, 475, 490, 493, 495, 513, 514
- Muḥammed {Maḡûş, Şeyḥ} **504**
- Muḥammed Bâkır 246
- Muḥammed Bekrî 389
- Muḥammed bin 'Abdu'l-laṭîf İbn Melek **232**
- Muḥammed bin 'Abdu'r-raḥmân bin Muḥammed bin 'Ömer el-Halebî **517**
- Muḥammed bin 'Alî el-Hüseynî {Seyyid Buḡârî} 274, 292, 460, 476, 551, 552
- Muḥammed bin 'Arab-zâde 565
- Muḥammed bin Bahâ'ü'd-dîn 560
- Muḥammed bin el-'Irâḡ {İbn 'Irâḡ} **443**
- Muḥammed bin Ḥasan es-Samsunî 541
- Muḥammed bin İbrâhîm el-Niksârî {Şâḫib-i kitabûnı babası ṭayısı} 268
- Muḥammed bin Muḥammed bin el-Ḥasan bin 'Alî eṭ-Ṭâhirî {Ebû Ṭâhir} 269
- Muḥammed bin Muḥammed bin Maḥmûd el-Ḥâfîzî el-Buḡârî 269
- Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin 'Alî bin Yûsuf el-Cezerî 226
- Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin el-Cezerî Ebû'l-Ḥayr 228
- Muḥammed bin Muḥammed bin Muḥammed bin el-Cezerî eṣ-Şâfi'î {Ebû'l-Feth} 228
- Muḥammed bin Muḥammed el-Buḡârî {Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî} 371, **374**, 375
- Muḥammed Çelebi {Bâmî Muḥammed Çelebi} **530**
- Muḥammed Deynûrî 389
- Muḥammed el-Bedaḡşî {Monlâ Otrârioglu} **445** - {Muḥammed Bedaḡşî} **445**, 446, 447
- Muḥammed eṣ-Şeyḥ Maḥmûd el-Muḡlavî **524**
- Muḥammed Ḥâfîz'ü'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed el-Kerderî {İbn Bezzâzî} **221**
- Muḥammed Ḥân {Şîrâz pâdişâhı, Pîr} 227
- Muḥammed İbn Beşîr {İbn Beşîr} **254**, 278
- Muḥammed İbn Kâḍî Manyas {İbn Manyas} **269**
- Muḥammed Kâsım {Ḥ'âce} 376, 379, 446, 447
- Muḥammed Kâsım bin Ḥ'âce 'Abdu'l-hâdî İbn Ḥ'âce Muḥammed 'Abdu'llâh bin Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh {Ḥ'âce 'Ubeydu'llâh} **376**, 377, 378, 379, 380, 381, 445 - {Ubeydu'llâh-ı Semerḡandî} 371, 376, 381, 446, 447, 557
- Muḥammed Pârsâ {Ḥ'âce} 269, **375**
- Muḥammed Şâh el-Cemâlî {Pîr} **511**
- Muḥammed Şâh İbn el-Mevlâ Fâzıl Meḥemmed İbn el-Ḥâcî Ḥasan 535
- Muḥammed-i Buḡârî {Emîr Sultân} 460, 499
- Muḥammed-i Cezerî {Ebû'l-Ḥayr} **226**, 229

- Muhammed-i Küşterî **214**
 Muhlîş Baba {Şeyh} **204**
 Muhsin-i Kayşerî {Monlâ} **207**
 Muhyî'd-dîn {Ahaveyn} **328**
 Muhyî'd-dîn {Çivi-zâde} **504**
 Muhyî'd-dîn {Ehlice} **535**
 Muhyî'd-dîn {Hevâi-zâde} **429**
 Muhyî'd-dîn {Mağnisa-zâde, İbn Mağnisa}
 296, **328**, 329, 330, 333, 467, 469
 Muhyî'd-dîn {Merhabâ Çelebi} **527**
 Muhyî'd-dîn {Mi'mâr-zâde} **512**, 537
 Muhyî'd-dîn {Müfessir Şeyh-zâde} 369
 Muhyî'd-dîn {Hakîm-zâde} **542**
 Muhyî'd-dîn {Hekîm} 493, 550
 Muhyî'd-dîn {Seyyidi Muhyî'd-dîn,
 Kocalu} 442, 533, 539
 Muhyî'd-dîn {Tabl-bâz} **427**
 Muhyî'd-dîn {Kırtaşoğlu} **516**
 Muhyî'd-dîn {Yaraluca Muhyî'd-dîn} **332**
 Muhyî'd-dîn Cemâlî {Şeyh} 397
 Muhyî'd-dîn Çelebi 381
 Muhyî'd-dîn Dervîş Mehemmed bin Hızır
 Şâh **314**
 Muhyî'd-dîn el-'Acemî **409**
 Muhyî'd-dîn el-Amâsiyyevî **487**
 Muhyî'd-dîn el-Esved {Kara Muhyî'd-dîn}
498
 Muhyî'd-dîn el-Hekîm **432**
 Muhyî'd-dîn el-İskilîbî {Şeyh Yavşî} **433**,
 495, 507 - Muhyî'd-dîn-i İskilîbî 373,
 435, 495, 554
 Muhyî'd-dîn el-İznîkî {Şeyh} **554**
 Muhyî'd-dîn el-Kocavî {Şeyh} **370**
 Muhyî'd-dîn el-Kocavî {Kara Muhyî'd-dîn}
533
 Muhyî'd-dîn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-
 Cemâlî **465**
 Muhyî'd-dîn-i 'Acemî 519
 Muhyî'd-dîn-i 'Arabî {İbn 'Arabî} 205
 Muhyî'd-dîn-i Fenârî 298, 299, 317, 382,
 526, 530, 531, 534, 540, 544, 548,
 563
 Muhyî'd-dîn-i Kocavî 363, 394, 480
 Muhyî'd-dîn-i Niksârî 391
 Muhyî'd-dîn Mehemmed {Ebû Şâme} **495**
 Muhyî'd-dîn Mehemmed bin el-Mevlâ
 Zeyrek **479**
 Muhyî'd-dîn Mehemmed bin Monlâ
 Hayrüd-dîn **538**
 Muhyî'd-dîn Mehemmed bin Ya'kûb {Ece-
 zâde} **477**
 Muhyî'd-dîn Mehemmed el-Karamanî **429**
 Muhyî'd-dîn Muhammed {Kalendar-hâne
 imâmı, Şeyh} **561**
 Muhyî'd-dîn Muhammed {Arcun-zâde}
549
 Muhyî'd-dîn Muhammed {Şeyh Şâzeli
 Paşa} **477**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin 'Abdu'l-evvel
 {Saçlu Emîr} **525**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin 'Abdu'l-
 kâdir {Ma'lûl} **526**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin el-Haţîb
 Kâsım **473**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin el-Mevlâ
 Bahâ'ü'd-dîn {Bahâ'ü'd-dîn-zâde} **495**,
 496
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin el-Mevlâ
 Hasan es-Samsunî **404**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin Hüsâmü'd-
 dîn **535**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin İbrâhîm bin
 Hasan en-Niksârî **390**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin Kuţbü'd-dîn
 Muhammed **504**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin Muhammed
 el-Berda'î **476**
 Muhyî'd-dîn Muhammed bin Muhammed
 el-Kocavî **406**
 Muhyî'd-dîn Muhammed el-Hüseynî
 {Seyrek Muhyî'd-dîn} **533**
 Muhyî'd-dîn Muhammed el-Karamanî
429
 Muhyî'd-dîn Muhammed es-Samsunî 471
 Muhyî'd-dîn Muhammed İbn Vezîr
 Muştafâ Paşa **537**

Muhyi'd-din Muhammed-i Samsunî 470
 Muhyi'd-din Pir Muhammed İbn Monlâ
 'Ali el-Fenârî **527**
 Muhyi'd-din Şeyh Muşlihu'd-din el-Ğocavî
480
 Mu'îd-zâde el-Amâsiyyevî **489**
 Murâd {Abdâl Murâd} **209**
 Muşannifek {Muşannifek Şeyh 'Alî bin
 Muhammed bin Mes'ûd bin Maḥmûd
 bin Muhammed bin Muhammed bin
 Muhammed bin 'Ömer eş-Şâhrûdî
 el-Bistâmî el-Herevî er-Râzî el-'Ömerî}
 296, **309**, 310, 312, 313
 Muşlihu'd-din {İbn Vefâ} **362**, 363, 364
 Muşlihu'd-din {Atfâr-zâde} **361**
 Muşlihu'd-din {Bağl el-Aḥmer} **344**
 Muşlihu'd-din {Bağl-ı Aḥmer, Manastır
 müderrisi} 468
 Muşlihu'd-din {Birgi-zâde Muşlihu'd-din,
 Birgi-zâde Mevlânâ Muşlihu'd-din} **404**,
 426, 516, 517, 533
 Muşlihu'd-din {Çak Muşlihu'd-din} **508**
 Muşlihu'd-din {Debbâğlar İmâmı} **273**,
 362
 Muşlihu'd-din {Gündüz Muşlihu'd-din}
553
 Muşlihu'd-din {Hâce-zâde} **497**
 Muşlihu'd-din {Merkez Muşlihu'd-din}
555
 Muşlihu'd-din bin Ḥalîl {Şâhib-i kitâbuñ
 vâlidî} **467**
 Muşlihu'd-din el-Berkî 502
 Muşlihu'd-din el-İpşalavî **369**
 Muşlihu'd-din el-Ğocavî **368** - {Muşlihu'd-
 din-i Ğocavî} 364, 433
 Muşlihu'd-din el-Yârḥişârî {Muşlihu'd-
 din-i Yârḥişârî} 286, 511, 515 - {Monlâ
 Yârḥişârî} 515
 Muşlihu'd-din es-Sirozî {Şeyḥ} **435**
 Muşlihu'd-din et-Tâvil 372, **451**
 Muşlihu'd-din Ḥalîfe el-Burûsavî **251**
 Muşlihu'd-din İbn Ḥüsâm 397
 Muşlihu'd-din İbnü'l-Vefâ 501

Muşlihu'd-din-i Kaşalânî 402, 495
 Muşlihu'd-din-i Sirozî 495
 Muşlihu'd-din-i Tâvil {tâ'ife-i
 Nakşibendiyye'den} 372, 485
 Muşlihu'd-din-i Yârḥişârî 511, 515
 Muşlihu'd-din Mûsâ İbn Mûsâ el-
 Amâsiyyevî **488**
 Muşlihu'd-din Muştafâ {Maşdar} **529**
 Muşlihu'd-din Muştafâ {Mu'allim-zâde}
498
 Muşlihu'd-din Muştafâ bin Evḥadü'd-din
 el-Yârḥişârî **340**
 Muşlihu'd-din Muştafâ bin Monlâ Ḥüsâm
327
 Muşlihu'd-din Muştafâ bin Monlâ Seyyidi
 el-Menteşevî **545**
 Muşlihu'd-din Muştafâ bin Yûsuf bin Şâlih
 el-Burûsavî {H'âce-zâde} **282**
 Muşlihu'd-din Muştafâ bin Zekerîyyâ bin
 Aytoğmış el-Ğaramanî **343**
 Muştafâ bin Aḥmed eş-Şadrü'd-din el-
 Ğonevî {Vefâ} 362
 Muẓaffer-i 'Acemî 504
 Muẓafferü'd-din 'Alî eş-Şirâzî **425**
 Muẓafferü'd-din el-Lârendevî **250**
 Muẓafferü'd-din-i 'Acemî 531
 Muẓafferü'd-din-i Şirâzî 547
 Mübârek Şâh Mantıķî 234, 236, 300 -
 {Mübârek Şâh} 234, 301
 Mü'eyyed bin 'Abdu'l-mü'min 234
 Mûkeḥḥal-zâde {Sürmelü-zâde, Monlâ}
549
 Münşî {Monlâ} 300
 Mürid {Monlâ} 483, 505

N

Nâsır Ferec bin Berkük {Sultân Ferec bin
 Berkük} 229, 234
 Nakîzî Bâyezîd {Monlâ} **512**
 Naşûḥ et-Tosyevî {Şeyḥ} **494** - {Şeyḥ
 Naşûḥ} 497, 498 - {Tosyevî Şeyḥ
 Naşûḥ} 499

Nebî Hâlife {Şeyh} **498**
 Necib-i Suhreverdî 245
 Necmü'd-dîn el-Hanefî {Monlâ} **226**
 Nehhâsî el-Ankaravî **251**
 Nessâc Ebî 'Alî 245
 Nihânî {Monlâ} **491**
 Nizâmî {Şâ'ir} **343**
 Nizâmü'd-dîn-i Hâmûşî 377
 Nüh Çelebi 488
 Nürü'd-dîn 'Abdu'r-raḥmân-ı Mısrî 248
 Nürü'd-dîn el-Karâşuyî **405**
 Nürü'd-dîn el-Naṭanzî 245
 Nürü'd-dîn Hâlife 372
 Nürü'd-dîn Hâmza {Üçbaş} **475**
 Nürü'd-dîn Hâmza el-Germiyânî {Şeyh} **560**
 Nürü'l-hüdâ {Akşemsü'd-dîn'ün şağîr oğlu} 357, 358
 Nu'mânü'd-dîn el-H'ârezmî el-Mu'tezilî 231

O-Ö

Orḥân Ğâzî 205, 206, 207, 208, 209, 316, 474, 492
 Oşmân eṭ-Ṭabîb {Monlâ} **550**
 Oşmân Ğâzî 203, 204, 207, 208
 Ömer bin el-Haṭṭâb 310, 376
 Ömer Dede el-Burûsavî **251**
 Ömer el-Kaşṭamonî {Monlâ} **431**
 Ömer-i Hâvetî {Pîr} 389
 Ömer-i Suhreverdî 245

P

Paşa Çelebi el-Yegânî **478**
 Paşa Çelebi İbn el-Mevlâ Zeyrek **479**
 Pezdevî 311, 558
 Pîr Aḥmed **523**
 Pîr Aḥmed Monlâ Kâdî-zâde **472**
 Pîr {Monlâ} 385
 Pîr Hâlife el-Hâmîdî {ö. 962} **552**
 Pîr Hâlife el-Hâmîdî {Pîr Hâlife, Şeyh} **273**, 370

Pîrî Paşa {Vezîr} 415, 439, 456
 Pîr-i Tâcül-Geylânî 249
 Pîr Meḥemmed {ö. 942} **549**
 Pîr-zâde İbnü'l -Hâcî 'İzzü'd-dîn-i Hâvetî {Pîr-zâde} 387 - 388
 Postin-püş {Şeyh} **214**

R

Ramazân {Şeyh, Edrine'de mutavattın} **458**
 Ramazân {kâdî-asker} **233**
 Resûlu'llâh 242, 249, 264, 311, 365, 366, 367, 375, 376, 380, 412, 438, 451, 459, 481, 496, 565
 Rüknu'd-dîn İbn Mevlâ el-Fâzıl Pîr Meḥemmed {Zeyrek} **415**, 502, 519, 527
 Rüknu'd-dîn Muḥammed Nühâs 389
 Rüstem Hâlife {kaşaba-i Göynük'den} **440**
 Rüstem-i Zâl 378

S

Şadlık Hâlife el-Mağnisavî {Monlâ} **489**
 Şâlih {Kara Şâlih} **528**
 Sa'dî Çelebi {Şeyh Tâcüd-dîn Aḥmed oğlu} 504, 510, 533, **540**, 544, 546
 Sa'dî İbn Tâcî {Ca'fer Çelebi'nün karındaşı} **423**
 Sa'dî-i Şirâzî 417
 Şadrü'd-dîn-i Hâvetî 387, 389
 Şadrü'd-dîn-i Konevî 217, 237, 245, 270
 Şadrü'd-dîn-i Şirvânî {Pîr} 249, 389
 Şadrü's-şerî'a 'Ubeydu'llâh bin Maḥmûd bin Muḥammed el-Burhânî 269
 Sa'du'llâh {Şeyh Şâzelioğlu} **546**
 Sa'du'llâh İbn 'İsâ **503**
 Sa'dü'd-dîn-i Kâşgarî 381
 Safer Şâh {Monlâ} **224**
 Şafiyü'd-dîn {Saraçlar Şeyhi} **557**
 Şafiyü'd-dîn-i Erdebilî 238
 Şafiyü'd-dîn Muştafâ {Şeyh} **440**
 Şalâhu'd-dîn {Sultân Bâyezîd h'âcesi, Monlâ } **320**, 391

- Şalâhu'd-din el-Bolevî **251**
 Şalâhu'd-din el-İznîkî {Şeyh} **455**
 Şalâhu'd-din Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ
 el-fâzıl Hâmîdü'd-din İbn Efdâlû'd-din
 el-Hüseynî **408**
 Sa'yî {Monlâ} **548**
 Şehâvî {Şeyh} 349
 Sekkâkî 342, 480, 531
 Selçuk Hâtûn {Sultân Ya'kûb vâlidesi} 383
 Seriyî-i Şakâ'î 389
 Sevindük {Koğacı Dede} 395, **454**, 455
 Seyyid Aḥmed el-Buḥârî el-Hüseynî{Şeyh}
447 - {Seyyid Aḥmed-i Buḥârî} 447,
 448, 449, 450, 499, 500, 551, 561, 562
 Seyyid Cemâlû'd-din 389
 Seyyid Çelebi {Şâhib-i kitâbu'n üstâdı} 327
 Seyyid Ḥamza 378
 Seyyid İbrâhîm 409, 410, 411, 412, 413
 Seyyid İbrâhîm-i Amâsi 351, 521
 Seyyid Maḥmûd {Monlâ} **426**
 Seyyid Şerîf 211, 213, 217, 231, 233, 236,
 240, 266, 267, 268, 270, 280, 288,
 289, 290, 300, 301, 306, 308, 309,
 311, 313, 317, 318, 343, 405, 409,
 419, 422, 423, 428, 464, 465, 466,
 468, 469, 474, 478, 505, 506, 509,
 522, 524, 531, 563
 Seyyid Şerîf-i Cürcânî 231, 234, 506
 Seyyid Vefâ İbn Seyyid Ebi Bekr 436 -
 Seyyid Vefâ 436
 Seyyid Velâyet {Şeyh} **435**, 436, 437, 438,
 439 - {Şeyh Velâyet} 438, 439
 Seyyid Yaḥyâ 382, 383, 384, 385, 387,
 388, 389, 457 - {Seyyid Yaḥyâ İbn
 es-Seyyid Bahâ'ü'd-dîn-i Şîrvânî} **387** -
 {Seyyid Yaḥyâ-yı Şîrvânî} 383, 389
 Seyyidî {ed-Dübb} **514**
 Seyyidî {Karamanî, Kâra Seyyidî} 524, 530
 Seyyidî 'Alî-zâde {şâriḥ-i Şîr'at} 509, 540,
 547
 Seyyidî bin Maḥmûd {Mücellid-zâde} **476**
 Seyyidî Çelebi {Kocavî} 504, 529
 Seyyidî el-Ḥamîdî 398, 405, 406, 407,
 502, 519, 541
 Seyyidî el-Karamanî **405** - {Seyyidî
 Karamanî} 558
 Seyyidî Halîfe el-Amâsiyyevî **500**
 Seyyidî Muḥammed el-Kocavî {Kocalu
 Monlâ} 491 {Seyyidî Muḥammed} 533,
 563
 Seyyidî Muḥyi'd-dîn {Şeyh Muḥyi'd-dîn,
 Kocalu} 539
 Sinân {Mevlânâ, Meḥemmed Paşa
 Medresesi'nde Müftî-kulu} 565
 Sinân {Monlâ} 594
 Sinân {Hekîm, Monlâ} **550**
 Sinân {Sûlḥte Sinân} **501**
 Sinân Çelebi 451
 Sinân Halîfe {Şeyh} 555
 Sinân-ı Erdebîlî {Şeyh} **554**
 Sinânü'd-dîn el-Ferevî **368**
 Sinânü'd-dîn-i Ḥalvetî 453
 Sinânü'd-dîn Yûsuf {Köprüzük-zâde} **530**,
 531, 565
 Sinânü'd-dîn Yûsuf {Sultân Murâd vüzerâsı
 kullarından} **392**
 Sinânü'd-dîn Yûsuf {Karesi'den} **542**
 Sinânü'd-dîn Yûsuf bin 'Alî el-Yegânî **477**
 Sinânü'd-dîn Yûsuf bin Mevlâ Hızır Beg
 İbn Celâlû'd-dîn {Sinân Paşa} 287, 297,
317, 318, 319, 320, 363, 367, 393,
 397, 405, 407, 415, 418, 419, 424,
 473, 495
 Sinânü'd-dîn Yûsuf el-'Acemî **409**
 Sinânü'd-dîn Yûsuf İbn Aḥî {Aḥî-zâde} **516**
 Sirâc {Monlâ, Sultân Meḥemmed Ḥân
 Câmî'i'nde ḥaṭîb} **347**, 348
 Sirâcü'd-dîn {Monlâ} **333**, 334
 Sirâcü'd-dîn el-Mulaḥḥan 223
 Sirâcü'd-dîn-i Bulḡînî 223
 Sirâcü'd-dîn-i Urmevî 205
 Sirâcü'd-dîn Muḥammed bin 'Ömer el-
 Halebî **313**
 Şûfî Meḥemmed Paşa 543
 Sultân 'Abdu'llâh 419
 Sultân Aḥmed {Şeh-zâde} 404

- Sulţân Aḥmed 378, 379, 391, 473
 Sulţân 'Alâ'ü'd-din-i Selçukî 234
 Sulţân Bâyezîd 218, 233, 236, 237, 257, 259, 261, 287, 290, 291, 292, 296, 298, 299, 300, 303, 305, 306, 316, 318, 320, 325, 326, 330, 332, 333, 335, 339, 340, 341, 343, 344, 345, 349, 363, 379, 381, 385, 386, 390, 391, 393, 397, 398, 401, 402, 404, 406, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 419, 420, 422, 424, 425, 426, 427, 431, 432, 433, 437, 445, 451, 458, 459, 461, 467, 469, 470, 473, 474, 481, 484, 485, 490, 493, 495, 505, 545, 547, 549
 Sulţân Ferec bin Berkûk {Nâsır Ferec bin Berkûk}
 Sulţân Ferec bin Berkûk {melik-i Mısr} 234
 Sulţân Ḥalîl 388, 389
 Sulţân Ḥasan 308
 Sulţân Ḥüseyn Baykara 290, 446
 Sulţân Korkud 403, 412, 414
 Sulţân Kuţbü'd-din {Ḥekim} 492
 Sulţân Maḥmûd 378
 Sulţân Meḥammed 207, 217, 230, 235, 242, 243, 255, 257, 258, 259, 260, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 275, 276, 277, 279, 280, 281, 283, 284, 285, 286, 287, 289, 293, 294, 295, 296, 298, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 320, 321, 322, 323, 326, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 338, 339, 340, 343, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 354, 355, 356, 357, 361, 362, 371, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 393, 395, 397, 401, 411, 413, 415, 417, 429, 430, 436, 456, 463, 464, 491, 492, 533, 535, 540
 Sulţân Meḥammed bin Murâd Ḥân 240
 Sulţân Meḥammed Ḥân 230, 241, 259, 264, 321, 330, 333, 335, 336, 379, 383, 421, 430, 548
 Sulţân Murâd 207, 210, 214, 234, 240, 256, 257, 264, 266, 268, 270, 275, 283, 304, 306, 313, 316, 338, 392, 430
 Sulţân Murâd Ḥân 246, 255, 265, 271, 313, 353, 430
 Sulţân Muştafâ 534
 Sulţân Muştafâ bin Sulţân Meḥammed 302
 Sulţân Mü'eyyed 216
 Sulţân Orḥân 203, 205, 208
 Sulţân Selîm 399, 400, 403, 404, 405, 406, 415, 416, 420, 421, 422, 426, 428, 430, 431, 434, 437, 445, 467, 476, 484, 490, 492, 493, 508, 527, 544, 550, 563
 Sulţân Selîm Ḥân 398, 403, 404, 412, 414, 416, 424, 425, 432, 436, 437, 446, 460, 463, 464, 467, 469, 477, 501, 508, 509
 Sulţân Süleymân 415, 417, 421, 458, 473, 477, 484, 487, 488, 493, 501, 502, 509, 526, 527, 528, 533, 536, 548, 549, 551
 Sulţân Süleymân Ḥân 400, 470, 506, 526, 534, 546, 550, 557
 Suyûṭî 215, 243, 244, 483
 Süleymân Çelebi {Kemâl Paşa oğlu} 334
 Süleymân Çelebi {Vezîr Ḥalîl Paşa oğlu} 353
 Süleymân Çelebi İbn Ḥalîl Paşa 271
 Süleymân Dede 458
 Süleymân er-Rûmî 522
 Süleymân Ḥalîfe {Şeyḥ} 370
 Süleymân Şâh {Yıldırım Bâyezîd oğlu} 233
 Sünbül Sinân {Şeyḥ} 439, 455, 555, 560
- Ş**
 Şâh Efendi 298
 Şâh İsmâ'il 416, 505
 Şâh Kâsım İbnü's-Şeyḥ el-Maḥdûmî 508

Şâhidî {Monlâ} 234
 Şâhrûh {Emîr Timur oğlu} 260
 Şârih Kuṭbü'd-din 301
 Şemâhî 387, 388
 Şems Ahmed bin Mûsâ {Hayâlî Çelebi} **293**, 294, 295, 321, 361, 424, 491 - {Monlâ Hayâlî} 263, 293, 294, 295, 428
 Şemsü'd-din {Dinkoz} **344**
 Şemsü'd-din Ahmed **525**
 Şemsü'd-din Ahmed {Boli'dan} **540**
 Şemsü'd-din Ahmed bin 'Abdu'llâh **521**
 Şemsü'd-din Ahmed bin el-Mevlâ Hamza el-Kâdî {Arab Çelebi} 524
 Şemsü'd-din Ahmed bin Süleymân bin Kemâl Paşa-zâde {İbn Kemâl Paşa} **461**, 526 - {Ahmed İbn Kemâl Paşa} 511
 Şemsü'd-din Ahmed el-Burûsavi **539**
 Şemsü'd-din Ahmed el-Germiyânî {Şaru Şemsü'd-din} **538**
 Şemsü'd-din Ahmed el-Yegânî {Eyyühüm} **420**
 Şemsü'd-din Ahmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg {Müftî} 517
 Şemsü'd-din-i Tebrîzî 245
 Şemsü'd-din Muhammed bin 'Ali el-Hüseynî {Emîr Sultân} **237**
 Şemsü'd-din Muhammed bin Hamza bin Muhammed el-Fenârî {Fenârî} 213, **215**, 216, 217, 218, 220, 221, 222, 224, 232, 233, 254, 262, 270, 515 - {Şemsü'd-din-i Fenârî}
 Şemsü'd-din Muhammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsü'd-din **544**
 Şerefü'd-din el-Kırımı {İbn Kemâl} **254**
 Şerif Mehdi eş-Şirâzî {Fikârî} **547**
 Şerif-i 'Acemî {Monlâ} **510**
 Şerif-i Mu'ammâyî {Mîr} 378
 Şeyh Ahmed İbnü's-Şeyh Merkez Muşlihu'd-din **560**
 Şeyh Ekmel 215, 221, 234, 236
 Şeyh Endülisi 207
 Şeyh Mevlâyî 379

Şeyh Tâcü'd-din {Şaru Şeyh 'Üryan} **561**
 Şeyh Üveys {Çelebi Halife hulefâsından} 557
 Şeyhî {Şa'ir} **272**, 273
 Şihâbü'd-din {Şeyh, Sivas'da bir kimesnenün mu'tağı} **223**
 Şihâbü'd-din et-Tebrîzî 389
 Şihâbü'd-din İbn Hacer {İbn Hacer} 213, 215, 216, 256, 259, 326
 Şihâbü'd-din-i Suhreverdi 246
 Şu'ayb {Turâbî} **486**
 Şücâ' {Boyâbâdî} 544
 Şücâ' {Uşlı} **392**, 395
 Şücâ' el-Gulâm **392**
 Şücâ'-ı Rümî 518
 Şücâ'ü'd-din el-Karamanî **250**
 Şücâ'ü'd-din İlyâs {Delü Şücâ'} **559**, 560
 Şücâ'ü'd-din İlyâs {Şeyh Niyâzî} **440**
 Şücâ'ü'd-din İlyâs-ı Rümî **418**
 Şükru'llâh {Mevlânâ} **264**
 Şükru'llâh eş-Şirvânî {Hekim} **348**

T

Tâci-zâde Monlâ Sa'dî 541
 Tâci-zâde Sa'dî Çelebi 504, 510
 Tâcü'd-din el-Kürdi **205**
 Tâcü'd-din İbrâhîm {İbn el-Haṭîb} **264**
 Tâcü'd-din İbrâhîm bin el-Üstâd **419**
 Tâcü'd-din İbrâhîm bin Yaḥşî **273**
 Tâcü'd-din-i Karamanî 494
 Tâcü'd-din-i Kocavî 553
 Tabduḳ Emre **239**
 Taşkun Şüfî **344**
 Timur 222, 225, 227, 228, 229, 231, 234, 235, 260, 313 - {Timurleng} 227, 229, 231 - {Emîr Timur} 235, 237, 238, 249, 260, 308, 500
 Tünüsü 506
 Turgud Alp 208
 Tursun Faḫîh {Edebâlî güyegüsü} **204**

U

- Ubeydu'llâh İbn Ya'küb el-Fenâri **515**
 Ulug Beg bin Şâhruh bin Timurleng {Uluğ
 Beg} 210, 211, 212, 307 - {Emir Uluğ
 Beg} 307
 Ulvân-ı Hamevî {Şeyh} **443**, 556
 Uşlı Şücâ' 395
 Uzun Hasan 307, 308, 314, 321, 383

V

- Vâcid {Şeyh} 243
 Vâlid {Mevlânâ} 211
 Vaḥiyü'd-din Kâdî 'Ömer el-Bekrî 389
 Vefâ {Şeyh} 319, 363, 364, 386, 391, 397,
 436, 449, 548, 559
 Veli Şemsü'd-din {Şeyh} 285
 Veliyyü'd-din el-Ḳaramanî {Şâ'ir
 Nizâmî'nün babası} **343**
 Vezir Ali Paşa 518
 Vezir Halil Paşa 353
 Vezir İbrâhîm Paşa 299, 497
 Vildân {Monlâ} 305, 335, 440

Y

- Yâr 'Ali eş-Şirâzî **226**
 Yahşî Faḳîh 365
 Yahyâ eṭ-Ṭuzlavî 559
 Yahyâ Faḳîh {İbn Baḥşî} **427**
 Ya'küb {Ece Halife} **512**
 Ya'küb {Hekîm} **349**, 350, 351
 Ya'küb bin Seyyidi 504
 Ya'küb Çerhî 377
 Ya'küb el-Aşfar el-Ḳaramanî {Saru Ya'küb}
241, 242
 Ya'küb İbn Seyyidi 'Ali {Şarih-i Şir'at} **417**
 {Ya'küb Paşa} Ya'küb Paşa İbn Hızır Beg
 bin Celâlü'd-din 319
 Yegân {Monlâ} 242, 253, 254, 256, 262,
 264, 265, 278, 306, 316, 564
 Yegân Meḥemmed bin Ramazân {Monlâ
 Yegân} **253**

- Yıldırım Bâyezid 233, 242, 243, 338
 Yıldırım Bâyezid Hân 210, 220, 229, 237,
 474, 487
 Yûnus Emre **239**
 Yûsuf {Şâ'ir Sinân} **392**
 Yûsuf {Şeyh Sinân} **387**
 Yûsuf Bâlî {Monlâ Yegân oğlu} **254**
 Yûsuf Bâlî İbn Şemsü'd-din el-Fenâri {İbn
 Fenâri} **225**, 276, 278
 Yûsuf bin Hüseyn el-Kirmâstî **341** {Monlâ
 Kirmâstî} - Monlâ Kirmâstî {İstanbul
 kâdîsi} 338, 340, 341, 454, 455, 486
 Yûsuf el-'Acemî 245
 Yûsuf el-Hamîdî {Şeyh Sinân} **421**
 Yûsuf es-Seferiḥşârî {Şeyh} **459**

Z

- Zâhir Berḳûḳ {Mısr ḥâkimi} 213
 Zâhirü'd-din el-Erdebîlî {Kâdî-zâde} **508**
 Zâmîrî {Monlâ} **431**, 528
 Zekerîyyâ el-Halvetî **250**
 Zemaḥşerî 259
 Zeylâ'î {Şeyh} 234
 Zeyne'l-'Âbidîn 246
 Zeynü'd-din el-'Irâkî 223
 Zeynü'd-din İbn Muḥammed bin
 Muḥammed Şâh el-Fenâri **474**
 Zeyrek-zâde Mevlânâ Rûknü'd-din 271
 Zeyrek-zâde Rûknü'd-din 527
 Ziyâ'ü'd-din {Şeyh} 226

BİYOĞRAFYA DİZİNİ - II¹

A

Âbid Çelebi bk. Abdu'l-‘aziz İbn es-Seyyid
Yûsuf bin Hüseyn
Abdâl Murâd bk. Murâd {Şeyh}
Abdâl Mûsâ bk. Mûsâ {Şeyh}
Abdu'l-laîf el-Mağdisî bk. Abdu'l-laîf bin
‘Abdu'r-raḥmân bin Aḥmed bin ‘Alî bin
Gânim el- Mağdisî el-Enşârî {Abdu'l-
laîf İbn Gânim el- Mağdisî}
Aḥaveyn bk. Muḥyi'd-dîn {Monlâ}
Aḥî Çelebi bk. Maḥmûd İbn Kemâl
{Aḥicân}
Aḥî Ḥasan bk. Ḥasan {Şeyh}
Aḥî Şûrâ bk. Meḥemmed {Şeyh}
Aḥicân bk. Maḥmûd İbn Kemâl {Aḥî
Çelebi}
Aḥî-zâde bk. Sinânü'd-dîn Yûsuf İbn Aḥî
Aḥmed Bicân bk. Aḥmed bin el-Kâtib Aḥî
eş-Şeyḥ Mehemmed
Ali Kûşcı bk. Alâ'ü'd-dîn ‘Alî bin
Muḥammed el-Kûşcı {Alî bin
Muḥammed el-Kûşcı}
Allâme-i Devvânî {Devvânî} bk. Celâlü'd-
dîn-i Devvânî {Celâl-i Devvânî}
Amâsiyyeli Ḥaṭîb bk. Ḥaṭîb Kâsım bin
Ya'kûb el-Amâsiyyevî
Arab Çelebi bk. Şemsü'd-dîn Aḥmed bin
el-Mevlâ Ḥamza el-Kâḍî
Arcun-zâde bk. Muḥyi'd-dîn Muḥammed
Arefe-zâde bk. Abdu'llâh İbn ‘Arefe {İbn
‘Arefe}
Aşcı-zâde bk. Ḥasan Çelebi
Aṭṭâr-zâde bk. Monlâ Muşliḥü'd-dîn
Aṭûfi bk. Ḥayrüd-dîn Hızır

B

Bâbek Çelebi bk. Abdu'r-raḥîm bin el-
Mevlâ ‘Alâ'ü'd-dîn el-‘Arabî
Bâmi Muḥammed Çelebi bk. Muḥammed
Çelebi
Baba Ḥaydar bk. Ḥaydar-ı Semerkandî
Baba Neḥḥâs bk. Neḥḥâsî el-Anḳaravî
Baba Yûsuf bk. Yûsuf es-Seferiḥîşârî
Bağl el-Aḥmer bk. Muşliḥü'd-dîn
Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî bk. Muḥammed
bin Muḥammed el-Buḥârî
Bahâ'ü'd-dîn-zâde bk. Muḥyi'd-dîn
Muḥammed bin el-Mevlâ Bahâ'ü'd-dîn
Bedrü'd-dîn Baba bk. Bedrü'd-dîn {Şeyḥ}
Bedrü'd-dînoğlu bk. Ebû's-su'ud {Monlâ}
Birgi-zâde bk. Muşliḥü'd-dîn {Monlâ}
Boyâbâdî bk. Şücâ' {Monlâ}

C-Ç

Câmî bk. Abdu'r-raḥmân-ı Câmî
Cemâl Ḥalife bk. Cemâlü'd-dîn İshâk el-
Karamanî
Cemâlî-zâde bk. Ali Çelebi bin Aḥmed bin
Meḥemmed el-Cemâlî {Ali Çelebi el-
Cemâlî} {Alî el-Cemâlî} {Alâ'ü'd-dîn ‘Alî
el-Cemâlî el-Müftî} {Alî Çelebi}
Cenderlü Kara Ḥalil bk. Ḥalil el-Cenderî
{Kara Ḥalil}
Cerâb-ı İlmi bk. Hızır Beg İbn Celâlü'd-dîn
Çâk Muşliḥü'd-dîn bk. Monlâ Muşliḥü'd-
dîn
Çelebi Ḥalife bk. Meḥemmed el-Cemâlî
Çerçîn bk. Ali {Monlâ}
Çivi-zâde bk. Muḥyi'd-dîn {Monlâ}

1 *İbrahim b. Ahmed el-Amâsî, Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'de* genel olarak isim, nisbe ve mahlasların müşterek kullanımını esas almış, bu yönde belirgin bir ayrıma gitmemiştir. Dolayısıyla metinde başlıklara müdahale edilmemiş, tercümede yer aldığı şekilde isimler değerlendirilmiştir.

D

Debbâğlar İmâmı bk. Muşlihu'd-din
{Monlâ}
Dellâk-zâde bk. Hüsâm {Monlâ}
Delü Şücâ' bk. Şücâ'ü'd-din İlyâs
Devvânî bk. Celâlü'd-din-i Devvânî
{Celâl-i Devvânî} - {Allâme-i Devvânî}
Dinkoz bk. Monlâ Şemsü'd-din

E

Ebü Şame bk. Muhyi'd-din Mehemmed
Ebü'l-Feth bk. Muhammed bin
Muhammed bin Muhammed bin
Muhammed bin el-Cezeri eş-Şâfi'i
Ebü'l-Hayr bk. Muhammed-i Cezeri
Ece Hâlife bk. Ya'küb {Monlâ}
Ece-zâde bk. Muhyi'd-din Mehemmed bin
Ya'küb
ed-Dübb bk. Seyyidi {Monlâ}
Ehlice bk. Muhyi'd-din {Monlâ}
Emir Sultân bk. Muhammed-i Buhârî
Emir Timur bk. Timur {Timurleng}
Emir Uluğ Beg bk. Uluğ Beg bin Şahrüh
bin Timurleng {Uluğ Beg}
Eyyühüm bk. Şemsü'd-din Ahmed el-
Yegânî

F

Fenârî {Monlâ} bk. Şemsü'd-din
Muhammed bin Hamza bin
Muhammed el-Fenârî
Fikârî bk. Şerif Mehdi eş-Şirâzî

G

Gedik Hüsâm bk. Hüsâmü'd-din Hüseyin
Germiyânî Monlâ Sinân bk. Sinân
{Monlâ}
Germiyânî Sinân Çelebi bk. Sinân Çelebi
Gümüslüoğlu bk. Abdu'r-rahmân Çelebi
İbn el-Mevlâ Hüsâmü'd-din
Gündüz Muşlihu'd-din bk. Muşlihu'd-din
{Şeyh}

Gürânî bk. İsmâ'il el-Gürânî

H

H'âce 'Ubeydu'llâh bk. Muhammed
Kâsım bin H'âce 'Abdu'l-hâdi İbn
H'âce Muhammed 'Abdu'llâh bin
H'âce 'Ubeydu'llâh {Ubeydu'llâh-ı
Semerķandî}
H'âce-zâde bk. Muşlihu'd-din {Monlâ}
H'âce-zâde bk. Muşlihu'd-din Muştafa bin
Yûsuf bin Şâlih el-Burûsavî
Hâcî Bayram bk. Hâcî Bayram Sultân
el-Anķaravî
Hâcî Çelebi bk. Abdu'r-rahim {Şeyh}
Hâcî Hâlife bk. Abdu'llâh {Şeyh}
Hâkîm-zâde bk. Muhyi'd-din {Monlâ}
Hamdî Çelebi bk. Hamdu'llâh İbn
Akşemsü'd-din
Haţib-zâde bk. İbrâhîm bin İbrâhîm Haţib
Haţib-zâde bk. Mehemmed Muhyi'd-din
{İbn el-Haţib}
Hayâlî Çelebi bk. Şems Ahmed bin Mûsâ
{Monlâ Hayâlî}
Hevâi-zâde bk. Muhyi'd-din {Monlâ}
Hüdhüd bk. Maḥmûd Bedrüd-din et-
Ṭabib

I-İ

İbn 'Arefe bk. Abdu'llâh İbn 'Arefe {Arefe-
zâde}
İbn Baḥşî bk. Yahyâ Faķih
İbn Bezzâzî bk. Muhammed Hâfîzü'd-din
Muhammed bin Muhammed el-Kerderi
İbn el-Haţib bk. Mehemmed Muhyi'd-din
{Haţib-zâde}
İbn el-Haţib bk. Tâcü'd-din İbrâhîm
İbn el-Kâtib bk. Mehemmed {Şeyh}
İbn Fenârî bk. Yûsuf Bâlî İbn Şemsü'd-din
el-Fenârî
İbn 'Irâķ bk. Muhammed bin el-'Irâķ
İbn Kemâl bk. Şerefü'd-din el-Kırımı

İbn Kemâl Paşa bk. Şemsü'd-dîn Ahmed
bin Süleymân bin Kemâl Paşa-zâde
{Ahmed İbn Kemâl Paşa}
İbn Küpeli bk. Mehemmed Muhyi'd-dîn
İbn Mağnisa bk. Muhyi'd-dîn {Mağnisa-
zâde}
İbn Manyas bk. Muhammed İbn Kâdî
Manyas
İbn Melek bk. Abdu'l-laîf bin Melek
İbn Mısrî bk. Abdu'r-raḥîm {Şeyh}
İbn Vefâ bk. Muşliḥu'd-dîn {Şeyh}
İzârî bk. Kâsım {Monlâ}

K

Kâdî Simavnoğlu bk. Bedrü'd-dîn Maḥmûd
bin İsrâ'îl bin 'Abdu'l-'azîz
Kâdî-i Bağdâd bk. Âlem Yûsuf
Kâdirî Çelebi bk. Abdu'l-kâdir {Monlâ}
Kâdî-zâde bk. Kâsım {Monlâ}
Kâdî-zâde bk. Zâhîrüd-dîn el-Erdebîlî
Kâfiyeci bk. Mehemmed bin Süleymân
bin Sa'd bin Mes'ûd er-Rûmî el-Berda'î
{Muhyi'd-dîn el-Kâfiyeci}
Kâra 'Alî bk. Alâ'ü'd-dîn el-Esved
Kâra H'âce bk. Alâ'ü'd-dîn el-Esved
Kâra Ḥalîl bk. Ḥalîl el-Cenderî {Cenderlü
Kâra Ḥalîl}
Kâra Ḥaydar bk. Ḥaydar {Monlâ}
Kâra Muhyi'd-dîn bk. Muhyi'd-dîn el-
Esved
Kâra Muhyi'd-dîn bk. Muhyi'd-dîn el-
Kocavî
Kâra Şâliḥ bk. Şâliḥ {Monlâ}
Kâraca Ahmed bk. Kâraca Ahmed
Şemsü'd-dîn
Kestellî bk. Muşliḥu'd-dîn Muştafâ el-
Kaştalânî
Kırtaşoğlu bk. Muhyi'd-dîn {Monlâ}
Kilitcioğlu bk. İbn el-Kaffâl
Kireçci-zâde bk. Ahmed {Monlâ}
Koğacı Dede bk. Sevindük {Şeyh}
Koca Efendi bk. Maḥmûd {Monlâ}

Kocalu Monlâ bk. Seyyidi Muhammed
el-Kocavî
Köprücük-zâde bk. Sinânü'd-dîn Yûsuf

L

Lâmi'î Çelebi bk. Maḥmûd İbn 'Alî en-
Naḳkâş
Leys Çelebi bk. Âlim Nürü'd-dîn
Leys-zâde bk. Ahmed İbn el-Mevlâ
Nürü'd-dîn Ḥamza {Pîr}
Luṭfî {Monlâ} bk. Luṭfî et-Toḳatî

M

Mâşî bk. Ahmed Mâşî
Mağnisa-zâde bk. Muhyi'd-dîn {İbn
Mağnisa}
Mağribî bk. Alî İbn Meymûn el-Mağribî
el-Endelüsî
Mağuş bk. Muhammed {Şeyh}
Ma'lûl bk. Muhyi'd-dîn Muhammed bin
'Abdu'l-kâdir
Maşdar bk. Muşliḥu'd-dîn Muştafâ
Merḥabâ Çelebi bk. Muhyi'd-dîn {Monlâ}
Merkez Muşliḥu'd-dîn bk. Muşliḥu'd-dîn
{Monlâ}
Mi'mâr-zâde bk. Muhyi'd-dîn {Monlâ}
Mîrim Çelebi bk. Maḥmûd bin
Mehemmed bin Kâdî-zâde er-Rûmî
Monlâ 'Abdî bk. Abdu'l-kâdir {Monlâ}
Monlâ Bâlî bk. Bâlî el-Aydînî
Monlâ Ḥalîlî bk. Âlim Ḥalîl
Monlâ Ḥüsrev bk. Mehemmed bin
Ferâmerz
Monlâ Kırımı bk. Ahmed 'Abdu'llâh el-
Kırımı
Monlâ Otrârioğlu bk. Muhammed el-
Bedahşî
Monlâ Vildân bk. Mehemmed Muhyi'd-
dîn bin Beglik
Mu'allim-zâde bk. Muşliḥu'd-dîn Muştafâ
Muhyi'd-dîn el-Kâfiyeci bk. Mehemmed
bin Süleymân bin Sa'd bin Mes'ûd er-
Rûmî el-Berda'î {Kâfiyeci}

Muşannifek bk. Muşannifek Şeyh 'Ali bin
Muhammed bin Mes'ud bin Maḥmūd
bin Muhammed bin Muhammed bin
Muhammed bin 'Ömer eṣ-Şāhrūdī el-
Biṣṭāmī el-Herevī er-Rāzī el-'Ömerī
Mücellid-zāde bk. Seyyidī bin Maḥmūd
Müderrişoğlu bk. Hüsāmü'd-din et-Toḳatī
Mü'eyyed-zāde bk. Abdu'r-raḥmān İbn 'Ali
bin Mü'eyyed el-Amāsiyyevī
Müfessir Şeyh-zāde bk. Muḥyi'd-din
{Monlā}
Müfred Sücā' bk. İlyās {Üsküb Şeyhi}
Müftü Şeyh bk. Abdu'l-kerim el-Ḳādirī

N

Nihālī bk. Ca'fer el-Burūsavī

P

Paşa Çelebi bk. Ğiyāşü'd-din {Monlā}
Pir İlyās bk. İlyās el-Amāsi
Piri Hālife bk. Piri Hālife el-Ḥamidī
Piri Paşa bk. Meḥammed Cemālī {Zeyrek}
Pir-zāde bk. Pir-zāde İbnü'l -Ḥāci 'İzzü'd-
din-i Ḥalvetī

R

Rüşenī bk. Dede 'Ömer el-Aydinī {Şeyh}

S

Şaçlu Emir bk. Muḥyi'd-din Muhammed
bin 'Abdu'l-evvel
Saraçlar Şeyhi bk. Şeyh Şafıyyü'd-din
Şaru Bedrüd-din bk. Bedrüd-din
Maḥmūd
Şaru Hızır bk. Hayrüd-din Hızır
Şaru Şemsü'd-din bk. Şemsü'd-din Aḥmed
el-Germiyānī
Şaru Şeyh 'Üryān bk. Şeyh Tācü'd-din
Şaru Ya'küb bk. Ya'küb el-Aşfar el-
Ḳaramanī
Seyrek Muḥyi'd-din bk. Muḥyi'd-din
Muhammed el-Hüseynī

Seyyid Buḥārī bk. Muhammed bin 'Ali
el-Hüseynī
Simavnoğlu bk. Bedrüd-din {Şeyh} 302
Şüfi-zāde bk. Abdu'r-raḥmān {Şeyh}
Sūhte Sinān bk. Sinān {Şeyh}

Ş

Şā'ir Sinān bk. Yūsuf {Monlā}
Şeyh Aḥlāṭī bk. Hüseyn Aḥlāṭī
Şeyh İlāhī bk. Abdu'llāh el-İlāhī
Şeyh-i Harem bk. Abdu'l-mu'tī {Şeyh}
Şeyh Niyāzī bk. Şücā'ü'd-din İlyās
Şeyh Sinān bk. Yūsuf el-Ḥamidī
Şeyh Şāmī bk. Ḥamza {Şeyh}
Şeyh Şāzelioğlu bk. Sa'du'llāh {Monlā}
Şeyh Yavşı bk. Muḥyi'd-din el-İskilibī
Şeyh-zāde bk. Abdu'llāh İbnü'ş-Şeyh
Kemāl

T

Ṭabl-bāz bk. Muḥyi'd-din {Monlā}
Ṭanagöz-zāde bk. Hızır Hayrüd-din
Ṭaşköpri-zāde bk. Aḥmed bin Muṣṭafā İbn
Ḥalil
Tennürī bk. İbrāhīm el-Ḳayşerī
Toḳatlı Çelebi bk. Monlā Toḳatī
Turābī bk. Şu'ayb {Monlā}

U-Ü

Ubeydu'llāh {H'āce} bk. Muhammed
Ḳāsım bin H'āce 'Abdu'l-hādī İbn
H'āce Muhammed 'Abdu'llāh bin
H'āce 'Ubeydu'llāh {Ubeydu'llāh-ı
Semerḳandī}
Ubeydu'llāh-ı Semerḳandī bk. Muhammed
Ḳāsım bin H'āce 'Abdu'l-hādī
İbn H'āce Muhammed 'Abdu'llāh
bin H'āce 'Ubeydu'llāh {H'āce
'Ubeydu'llāh}
Uluğ Beg bk. Uluğ Beg bin Şāhruḥ bin
Timurleng

Uşlı bk. Şücâ' {Monlâ}
 Üçbaş bk. Nürü'd-din Hamza
 Ümmüveled bk. Hüsâmü'd-din Hüseyin
 bin Hasan bin Hâmid et-Tebrîzî
 Ümmüveled-zâde bk. Abdu'l-evvel bin
 Hüseyin
 Üsküb Şeyhi bk. Monlâ İlyâs {Müfred
 Şücâ'}

V

Vefâ bk. Muştafâ bin Ahmed eş-Şadrü'd-
 din el-Konevî

Y

Yaraluca Muhyi'd-din bk. Muhyi'd-din
 {Monlâ}
 Yetim bk. Alâ'ü'd-din {Monlâ}

Z

Zeyn-i Hâfi bk. Ebü Bekr Muhammed bin
 Muhammed
 Zeynü'd-din el-Hâfi bk. Ebü Bekr
 Muhammed bin Muhammed
 Zeyrek bk. Mehemmed Zeyrek
 Zeyrek bk. Rüknu'd-din İbn Mevlâ el-Fâzıl
 Pîr Mehemmed
 Zeyrek bk. Pîr Mehemmed Cemâlî

ÖZEL İSİMLER DİZİNİ

A

Âbid Çelebi {Celâlî'd-dîn-i Rûmî
neslinden} 372, 373, **452**

Âbidinoğlu Emir 223

Âdâb-ı Bahîş Şerhi 344

Âhî Mirem {Ömer el-Halvetî
müritlerinden} 289

Âhî Muhammed 389

Âlem Yûsuf {Kâdî-i Bağdâd} **416**

Âlim Halîl {Monlâ Halîlî} **414**

Âlim Nûrî'd-dîn {Leys Çelebi} **417**

Âmid 483, 542

Âşık Paşa İbn Şeyh Muhlîş Baba {Âşık
Paşa, Şâ'ır} **204**, 435

Âyâşluğ 223

Âyâşluğlı Çelebi {Monlâ} **265**

Abdu'l-'azîz {Şeyh, Monlâ Ümmüveled'in
torunu} **479**

Abdu'l-'azîz bin Ahmed el-Ebherî 312

Abdu'l-'azîz İbn es-Seyyid Yûsuf bin
Hüseyn {Âbid Çelebi} **470**

Abdu'l-evvel bin Hüseyn {Ümmüveled-
zâde} **429**

Abdu'l-fettâh bin Ahmed bin 'Âdil Paşa
507

Abdu'l-hâdî {H'âce} 379

Abdu'l-hâlîk-ı Gucdüvânî 374

Abdu'l-halîm İbn 'Alî **463**

Abdu'l-hamîd bin el-Eşref **485**

Abdu'l-hay İbn 'Abdu'l-kerîm İbn 'Alî İbn
el-Mü'eyyed **542**

Abdu'l-kâdir {Monlâ 'Abdî} 406, 485, **536**

Abdu'l-kâdir {Monlâ, kaşaba-i İsparta'dan}
321

Abdu'l-kâdir {Kâdirî Çelebi} **502**, 537,
544, 545

Abdu'l-kerîm el-Kâdirî {Müftî Şeyh} **550**

Abdu'l-kerîm İbn 'Abdu'l-vehhâb **546**

Abdu'l-kerîm Medresesi 266

Abdu'llâh {Hâcî Halîfe} 323, 338, **365**,
366, 368, 439, 440, 441, 497, 498

Abdu'llâh el-Amâsî {Monlâ} **342**

Abdu'llâh el-İlâhî {Şeyh İlâhî} 267, **370**,
372, 373, 447, 448, 450, 451, 452,
453, 551

Abdu'llâh H'âce {Köprcek nâm kaşabada
sâkin, Monlâ} **489**

Abdu'llâh İbn 'Arefe {İbn 'Arefe, Arefe-
zâde} 223, 442, 556

Abdu'llâh İbnü's-Şeyh Kemâl {Şeyh-zâde}
541

Abdu'l-laîf {Monlâ, Vilâyet-i
Kaştamonî'dan} **511**

Abdu'l-laîf {Şeyh, İbnü'l-Vefâ tarîkînden}
501

Abdu'l-laîf bin 'Abdu'r-raḥmân bin Aḥmed
bin 'Alî bin Gânîm el- Maḳdisî el-Enşârî
244 - {Abdu'l-laîf el-Maḳdisî} 219,
244, 273, 314, 436 - {Abdu'l-laîf-i
Maḳdisî} 362 - {Abdu'l-laîf İbn Gânîm
el- Maḳdisî} 218

Abdu'l-laîf bin Melek {İbn Melek} **232**,
243

Abdu'l-laîf İbn es-Seyyid Murtaẓâ **559**

Abdu'l-mu'tî {Şeyh-i Harem} 227, **247**,
380, 384

Abdu'l-Mü'mîn {Şeyh, Seyyid 'Alî İbn
Meymûn el-Mağribî tarîkînden} **559**

Abdu'l-vâcîd İbn Muhammed **231**

Abdu'l-vâsî' İbn Hızır **469**

Abdu'l-vehhâb İbn Mevlâ 'Abdu'l-kerîm
421

Abdu'r-raḥîm {İbn Mısrî} 354, **358**

Abdu'r-raḥîm {Merzifonî} **246**, 295

Abdu'r-raḥîm {Hâcî Çelebi} **495**, 554

Abdu'r-raḥîm bin el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn
el-'Arabî {Bâbek Çelebi} **408**

- Abdu'r-raḥîm el-'Abbâsî **481**
 Abdu'r-raḥîm el-Mü'eyyed 434, 496
 Abdu'r-raḥîm İbn el-Emîr 'Azîz el-Merzifonî **246**
 Abdu'r-raḥmân {Şüfî-zâde} **443**
 Abdu'r-raḥmân bin Aḥmed el-Câmî **380**
 Abdu'r-raḥmân bin Mıṣrı 353
 Abdu'r-raḥmân Çelebi İbn el-Mevlâ Hüsâmü'd-dîn {Gümüşlüoğlu} **250**
 Abdu'r-raḥmân el-Erzincânî **238** - {Abdu'r-raḥmân-ı Erzincânî} 487
 Abdu'r-raḥmân eş-Şüreyşî 245
 Abdu'r-raḥmân İbn 'Alî bin Mü'eyyed el-Amâsiyyevî {Mü'eyyed-zâde} 291, 292, **401**, 402, 425, 426, 428, 431, 462, 465, 474, 478, 479, 481, 505, 506, 507, 513, 516, 518, 525 - {Abdu'r-raḥmân bin Mü'eyyed} 466, 505 - {Abdu'r-raḥmân İbn Mü'eyyed el-Amâsî} 428 - {Mü'eyyed-zâde Monlâ 'Abdu'r-raḥmân} 474
 Abdu'r-raḥmân İbn 'Alî İbn Aḥmed **232**
 Abdu'r-raḥmân İbn es-Seyyid Yûsuf bin Hüseyn el-Hüseynî {şâhib-i kitâbuñ tayısı} **471**
 Abdu'r-raḥmân İbn Muḥammed bin 'Ömer el-Çelebi **421**
 Abdu'r-raḥmân-ı Câmî {Câmî, Monlâ} 346, 347, 371, 381, 382
Acebü'l-'Uccâb 269
 Acem 206, 207, 208, 210, 211, 214, 229, 230, 231, 243, 265, 266, 268, 270, 273, 278, 293, 300, 309, 312, 322, 324, 345, 346, 347, 348, 349, 370, 383, 402, 403, 409, 416, 425, 426, 463, 469, 488, 490, 505, 507, 509, 510, 516, 517, 527, 550, 559
 Acem Sinân {Meḥemmed Şâh-ı Fenârî talebelerinden} 304
Aḍud 266, 267, 419, 469
Aḍud Şerḥi 426
 Ağrus Medresesi 265, 282, 512
 Ahî Evrân **208**
 Ahî Yûsuf bin Cüneyd et-Toḳatî **391**, 502
 Aḥmed {Kireççi-zâde, Monlâ} **513**
 Aḥmed 'Abdu'llâh el-Ḳırımı {Monlâ Ḳırımı} **255**, 276, 551 - {Aḥmed-i Ḳırımı} 276, 391
 Aḥmed Beg el-Evrenosî {Emîr} 371 - {Evrenosoğlu Aḥmed Beg} 461
 Aḥmed bin el-Kâtib Ahî eş-Şeyḥ Meḥemmed {Aḥmed Bicân} **272**
 Aḥmed bin Hacer el-'Asḳalânî 563
 Aḥmed bin Muḥammed bin Maḥmûd el-İmânî el-Herevî 312
 Aḥmed bin Muştafa İbn Halil {Taşköpri-zâde} 201, 562
 Aḥmed Çelebi {Mu'allim-zâde} 565
 Aḥmed Çelebi {Pîr} 531, 534, 535
 Aḥmed Çelebi {Şeyḥ} **558**
 Aḥmed el-Bekkî-i Mağribî 563
 Aḥmed İbn el-Mevlâ Nürü'd-dîn Ḥamza {Leys-zâde} **478**
 Aḥmed Mâşî {Mâşî} **429**
 Aḥmed Paşa bin Veliyyü'd-dîn el-Hüseynî **336**
 Aḥmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg {Müftî} 517, 523
 Aḥmed Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlü'd-dîn **320**
 Aḥmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn 292, 354
 Aḥmed Paşa İbn Veliyyü'd-dîn Medresesi 421, 504
 Aḥmed Paşa Medresesi 476, 507
 Aḥmedî {Şâ'ir, Germiyânî} 221, **233**, 234, 272
 Aḥmed-i Ğazzâlî 245
 Aḥmed-i Nâmıkî 245
Aḳâ'id-i Neseḫiyye 423
 Aḳ Medrese 413, 419, 467
 Aḳbıyık {Şeyḥ} **271**, 272, 354
 Aḳḫişâr 208
 Aḳsarây 213, 236, 237
 Aḳşehir 445, 512, 540
 Aḳşehir Medresesi 512, 520
 Aḳşemsü'd-dîn {Şeyḥ} **352**, 354, 358, 360, 361, 432

A'lâmü'l-Hüdâ 246

Alâ'üd-dîn {Yetim, Monlâ} 343, **430**, 562

Alâ'üd-dîn Abdâl {Şeyh} 453

Alâ'üd-dîn 'Alî bin Muḥammed el-Ḳuşcı
307 - {Alî bin Muḥammed el-Ḳuşcı}
212, 423, 424 - {Alî Ḳuşcı} 308, 309,
317, 318, 392, 393, 396, 433, 563

Alâ'üd-dîn 'Alî bin Şâlih **528**

Alâ'üd-dîn 'Alî bin Yûsuf bin el-Mevlâ
Şemsü'd-dîn el-Fenârî 322 - {Alâ'üd-
dîn-i Fenârî} 365, 405, 499

Alâ'üd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî {Çorum
nâm kaşabadan} **413**

Alâ'üd-dîn 'Alî el-Amâsiyyevî **543**

Alâ'üd-dîn 'Alî el-'Arabî 467 - {Alâ'üd-
dîn-i 'Arabî} 404

Alâ'üd-dîn el-Esved {Ḳara 'Alî} **441**

Alâ'üd-dîn el-Esved {Ḳara H'âce} **206** -
{Alâ'üd-dîn-i Esved} 204, 215, 221

Alâ'üd-dîn el-İsfahânî **507**

Alâ'üd-dîn el-Ḳaşamoni **431**

Alâ'üd-dîn er-Rûmî **233**

Alâ'üd-dîn Ḥalife **453**

Alâ'üd-dîn-i Ḥalvetî 301, **382**, 383, 385

Alâ'üd-dîn-i Semerkandî **256**

Alaşehr Medresesi 513

Alî {Çerçin, Monlâ} **513**

Alî Beg Medresesi 424, 462, 469, 511

Alî bin Ebî Ṭâlib 389, 416

Alî bin Mûsâ er-Rızâ 246

Alî Çelebi bin Aḥmed bin Meḥemmed
el-Cemâlî {Cemâlî-zâde} **397**, 438 - {Alî
Çelebi} 397, 398, 399, 400, 438 - {Alî
Çelebi el-Cemâlî} 492, 511, 522, 523 -
{Alî el-Cemâlî} 496, 539 - {Alâ'üd-dîn
'Alî el-Cemâlî el-Müftî} 437

Alî Dede {Şeyh} 501

Alî el-'Acemî {Seyyidi} **268**

Alî el-'Arabî {Monlâ} 272, 298, 299, **300**,
429, 463, 486, 521 - {Alî-i 'Arabî} 331,
382, 558

Alî el-Ḳoçhişârî **270**

Alî el-Ḳomenâtî {Seyyidi} **268**

Alî el-Yegânî **393**, 471

Alî et-Ṭûsî {Ṭûsî} **265**, 266, 267, 286,
298, 309, 342, 343, 370, 418 - {Alî-i
Ṭûsî} 241, 304, 309, 321, 361, 370

Alî İbn Meymûn el-Mağribî el-Endelüsî
{Mağribî} **442**, 443, 444, 530, 559 -
{Seyyid 'Alî İbn Meymûnî-i Mağribî}
556 - {Alî el-Mağribî} 262 {Meymûnî-i
Mağribî} 556

Alî İbn Yûsuf el-Mevlâ Şemsü'd-dîn-i
Fenârî 230 - {Alî bin Yûsuf el-Fenârî}
470 - {Alî-i Fenârî} 230, 471, 474 - {Alî
el-Fenârî} 326, 347, 381, 512

Alî İbnü's-Şeyh Ḥacî Çelebi **531**

Alî Kâzvânî **556**

Alî Paşa Medresesi 506

Alî Paşa Zâviyesi 458, 554

Alî-i Erdebilî {H'âce} 236, 237

Alî-i Naḳḳâş {Lâmi'î Çelebi'nin babası}
500

Alîm el-Buhârî {Mîr} **546**

Allâme-i Devvânî {Devvânî} 291, 306,
509, 547 - {Celâlü'd-dîn-i Devvânî}
291, 300, 402, 425, 426, 444, 516,
518, 525, 547 - {Celâl-i Devvânî} 517

Allâme-i Taftâzânî 220, 231, 233, 270,
289, 308, 343, 506 - {Sa'dü'd-dîn-i
Taftâzânî} 240, 260, 469, 483 - {Sa'd-i
Taftâzânî} 240

Altuncı-zâde {İbn Zehebî, Altuncioğlu}
351, 352

Amâsiyye 204, 238, 249, 250, 339, 340,
342, 384, 386, 391, 392, 396, 397,
401, 402, 404, 406, 409, 410, 412,
413, 415, 419, 420, 422, 424, 425,
429, 433, 466, 467, 473, 474, 475,
477, 482, 487, 488, 500, 512, 520,
521, 530, 531, 535, 539, 540, 542,
557, 563, 565

Anaṭolî 296, 306, 335, 343, 370, 400,
402, 405, 406, 413, 414, 416, 419,
422, 424, 435, 441, 462, 464, 470,
503, 504, 505, 511, 526, 563

Ankara 460, 467, 505, 522, 533, 541, 558, 562
 Anşâkiyye 216, 483
 Arab 309, 351, 423, 445, 463, 464, 482, 488, 556
 Arabistân 345
 Arafât 315, 437, 438
 Argun 456
 Arık Hıyru'd-dîn {Sultân Mehemmed'ün h'âcesi} 289
 Arslaniyye 284
 Arslaniyye Medresesi 283, 467
 Aṭâ'u'llâh el-Hekîm el-'Acemî **349**
 Atabeg Gâzî Medresesi 523
 Atabeg Medresesi 477, 512, 530
 Atik İbrâhîm Paşa Medresesi 522
Avâmil Şerhi 342
Avârifü'l-Ma'ârif 246
 Ayâs {Monlâ} 265, 304, **314**, 315, 438 - Ayâs {Mevlânâ} 437
 Ayaşofıyya 279, 328, 332, 390, 549, 554
 Ayaşofıyya Câmî'i 277
 Ayaşofıyya Medresesi 277, 308, 332, 473 475, 506, 530, 535, 537
 Aydın 236, 253, 345, 346, 455, 516, 533, 535

B

Bâb-ı Şehîd 409, 423
 Bâli el-Aydîni {Monlâ} **407** - {Aydınlı Monlâ Bâli} 533
 Bâli Hâlife eş-Şofıyevî {Şeyh} **555**
 Bâyezîd-i Bîştâmî 236
 Bâyezîd eş-Şüfî {Sultân Mehemmed mu'allimi} **242**
 Bâyezîd Hâlife {Şeyh} **455**
 Bâyezîd Hân Medresesi 513
 Bâyezîd Paşa Medresesi 520
 Bâyezîdiyye Zâviyesi 237
 Baba İlyâs 208
 Baba Ni'metu'llâh {Şeyh} 383, **445**
 Bağdâd 248, 249, 416, 537

Bahâ'ü'd-dîn 'Ömer bin Monlâ Kıpçû'd-dîn el-Hanefî **226**
 Bahâ'ü'd-dîn İbn Şeyh Luṭfu'llâh **332**
 Bahâ'ü'd-dîn-zâde Zâviyesi 434
 Bahîl Şâlih {H'âce-zâde'nün dedesi} 294
 Bahşâyîş {H'âce, tüccâr-ı 'Acem'den Şeyh 'Abdu'l-laṭîf eḥibbâsından} 274
 Bahşî {Monlâ, Küre-i Nühâs'dan} **544**
 Bahşî el-Amâsiyyevî **482**, 485
 Bahşî Hâlife 557
 Bâkırküresi 278, 451
 Bakü 388, 389
 Balaṭ 265, 520
 Balaṭ Medresesi 265
 Balıkesri 251, 252, 333, 475, 496
 Barsbây {sultân-ı Mısr} 229
 Başra 227
 Bedî'ü'z-zamân {Sultân Hüseyin Baykara'nun oğlu} 446
 Bedrü'd-dîn {Bedrü'd-dîn Baba, Şeyh} **453**
 Bedrü'd-dîn {Şeyh, Simavnoğlu} 302
 Bedrü'd-dîn ed-Daḳîk **251**
 Bedrü'd-dîn el-Aḥmer **251**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd {Şaru Bedrü'd-dîn} **475**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd {Celâlü'd-dîn-i Devvânî evlâdından} **518**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd bin 'Abdu'llâh **518**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd bin eş-Şeyh Muḥammed **414**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd bin İsrâ'il bin 'Abdu'l-'azîz {Kâdî Simavnoğlu} **234**
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd bin Muḥammed bin Kâdî-zâde {Mîrim Çelebi} 563
 Bedrü'd-dîn Maḥmûd el-Aydîni **543**
 Begbâzârı 358
 Begbâzârı Medresesi 424
 Beglerbegi Medresesi 504
 Bekr Hâlife {Simav'dan, Şeyh} 553
 Belh 376
 Berda'a 383, 409, 505
Beyânü'l-Hikme 205
 Beyrek-i Türkmanî {Mîr Beyrek} 378, 379

Beyzâvî {Kâdi} 228, 236, 259, 506, 509, 548
 Bidlis 235
 Bilecik 207
 Bimâristân-ı Mısr 236
 Biştâm 310
 Bolı Medresesi 471
 Boyâbâd 541
 Buḥârâ 237, 322, 371, 378, 447, 527, 546, 551
Buḥârî 222, 228, 240, 256, 259, 326, 394, 445, 481, 491, 563
 Bulḳinî {şeyḫü'l-İslâm} 226
 Burhânü'd-dîn Aḥmed el-Kâdi **213**
 Burhânü'd-dîn Enbâşî 228
 Burhânü'd-dîn Ḥaydar el-Herevî {Ḥaydar el-Herevî} 276
 Burûsa 204, 206, 207, 208, 209, 210, 214, 215, 217, 218, 224, 225, 227, 229, 232, 236, 237, 238, 242, 245, 246, 253, 254, 257, 258, 262, 265, 268, 269, 272, 273, 274, 276, 277, 278, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 287, 291, 292, 293, 295, 300, 301, 306, 314, 315, 316, 319, 320, 322, 325, 327, 328, 332, 333, 335, 336, 338, 341, 343, 344, 345, 346, 347, 361, 366, 368, 378, 382, 383, 391, 393, 395, 397, 404, 405, 407, 409, 410, 411, 413, 414, 415, 416, 417, 420, 421, 423, 424, 425, 427, 430, 437, 438, 440, 441, 442, 444, 452, 460, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 471, 472, 473, 474, 476, 477, 478, 479, 484, 491, 498, 499, 500, 502, 503, 504, 505, 507, 510, 512, 513, 514, 515, 518, 519, 520, 521, 523, 524, 526, 527, 528, 530, 532, 534, 535, 536, 537, 538, 540, 541, 544, 550, 559, 562, 563, 564, 565
 Burûsa Medresesi 333
 Burûsa Murâdiyyesi 344, 535
 Burûsa Sultânîyyesi 280, 415, 503, 513

C- Ç

Câlibü's-Sürür 509
 Câm 244, 380
 Câmî'-i Benî Ümeyye 369
 Câmî'-i Kebîr 236, 411
Câmî'ü'l-Fuṣûleyn 235, 428
 Ca'fer bin Tâci Beg {Ca'fer Çelebi} 422, 423
 Ca'fer el-Burûsavî {Nihâli} **520**
 Ca'fer el-Menteşevî {Monlâ} **545**
 Ca'fer-i Şâdık {İmâm} 246
 Celâlü'd-dîn el-Kâdi {Monlâ} **517**
 Celâlü'd-dîn-i Belḫî 245
 Celâlü'd-dîn-i Devvânî {Devvânî} 291, 300, 402, 425, 426, 444, 516, 518, 525, 547 - {Allâme-i Devvânî} 291, 306, 547 - {Celâl-i Devvânî} 517
 Celâlü'd-dîn-i Kurlânî {Seyyid} 499
 Celâlü'd-dîn-i Rûmî 372, 452
 Celâlü'd-dîn Yûsuf el-Evbiḫî {Taftâzânî şâgirdlerinden} 312
 Cemâlü'd-dîn-i Aḫsarâyî 206, 215, 223, 385, 564
 Cemâlü'd-dîn İshâḫ el-Ḳaramanî {Cemâl Ḥalife} 439, **456**
 Cemâlü'd-dîn Meḥemmed bin Meḥemmed el-Aḫsarâyî **212**
 Cemâlü'd-dîn Meḥemmed bin Meḥemmed el-İmâm Faḫrü'd-dîn Meḥemmed er-Râzî 212
 Cem Sultân 385
 Cengiz Ḥân 278
Cevhere 227, 228
Cevherî Lüḡatı 306
 Cihânşâh Mîrzâ 383
 Cüneyd-zâde 'Abdu'r-raḥmân 565
 Cüneyd el-Baḡdâdî 277 - {Cüneyd-i Baḡdâdî} 389
Çaḡmîni 211, 271
Çaḡmîni Şerḫi 271, 318
 Çaldıran 484
 Çamluca 484

Çekmece Medresesi 528
 Çelebi Muhyî'd-dîn {Bolılı, Şeyh} **439**
 Çelebi Sultân Mehemmed 235
 Çelebi Sultân Mehemmed Medresesi 328
 Çendik 293, 468
 Çendik Medresesi 471, 473, 518, 527, 538
 Çifte Medrese 320, 396, 404, 407, 427, 428,
 429, 465, 468, 469, 473, 476, 479, 490,
 504, 512, 513, 518, 522, 564
 Çile-hâne 250
 Çoban Köprüsü 403
 Çorlu Medresesi 504, 514, 535, 538, 540,
 541
 Çorum 413
 Çubuk 419

D

Dârü'l-Hadîş 393, 429, 462, 472, 478,
 481, 491, 543
 Dârü'l-Hadîş Medresesi 301, 317, 318,
 406, 462, 475, 478, 479, 505, 514,
 519, 522, 543
 Dârü'l-kurrâ 227, 504, 527, 533
 Dârü'l-kurrâ Medresesi 549
 Dârü's-sa'âdet 204
 Dârü's-Şifâ 493
 Dâvüd {Şeyh Üveys hulefasından} **557**
 Dâvüd {Şeyh, Mudurnı kaşabasıdan}
457, 458
 Dâvüd İbn Kemâl el-Kocavî **474**
 Dâvüd Paşa 261, 335, 523
 Dâvüd Paşa Medresesi 479, 490, 502, 510,
 522, 529, 531, 537, 540
 Dâvüd-ı Kayserî **205**
 Dâvüd-ı Tâ'î 389
 Dav 270, 343, 563
 Debbâs {Şeyh} 442
 Dede 'Ömer el-Aydinî {Rüşenî} **383**
 Dedecik-zâde {Monlâ, kaşaba-i Lâdik'den}
489
 Deli Birâder {Monlâ} **519**
 Dervîş Mehemmed {Sinân Paşa'nun kızı
 oğlu} **545**

Dervîş Mehemmed bin Monlâ Hızır Şâh
 265, **314**, 415, 467
 Dervîş Mehemmed İbnü's-Şeyh Seyyid
 Velâyet 437
 Deşt-i 'Abbâs 379
 Dımışkûş-Şâm 527
 Dîbâce-i Mişbâh Şerhi 417
 Dimetoğa 415, 418, 469
 Dimetoğa Medresesi 295, 306, 517, 531,
 540, 548, 564
 Dimyâti 226
 Dügülu Baba **209**
 Dürer 278
 Dürer-i Kâmine 213

E

Eberkuş 226
 Ebî Eyyüb-ı Enşârî Câmî'î 413
 Ebî Eyyüb-ı Enşârî 'aleyhi'r-raḥmeti'l-Bârî
 Medresesi 521
 Ebî Eyyüb-ı Enşârî Medresesi 300, 396,
 412, 425, 475, 525, 529, 530, 531
 Ebü 'Alî er-Rüdbârî 246
 Ebü 'Alî Kâtib 246
 Ebü Bekr Çelebi {Aḥmed Paşa İbn
 Veliyyü'd-dîn'ün karındaşı} 292
 Ebü Bekr Muḥammed bin Muḥammed
 {Zeynü'd-dîn el-Ḥâfi} **248** - {Zeynü'd-
 dîn-i Ḥâfi} 223, 244, 245, 246, 247,
 248, 249, 295, 352, 436 - {Zeyn-i
 Ḥâfi} 218
 Ebü İshâk-ı Şirâzî 222 - {Ebü İshâk} 228
 Ebü 'Osmân-ı Mağribî 246
 Ebü'l-Fidâ İsmâ'il bin Keşir 226
 Ebü'l-Bekâ İsmâ'il {Şeyh Muḥammed-i
 Cezerî'nün oğlu} 229
 Ebü'l-Fazl İshâk {Şeyh Muḥammed-i
 Cezerî'nün oğlu} 229
 Ebü'l-Vefâ-yı Bağdâdî 208
 Ebü's-su'ûd {Bedrü'd-dinoğlu, Monlâ} **519**
 Edebâlî {Monlâ} **203**

Edrine 235, 241, 255, 266, 268, 269, 273,
 276, 278, 283, 285, 286, 295, 301,
 313, 317, 318, 319, 320, 326, 332,
 333, 335, 336, 337, 338, 340, 345,
 353, 384, 391, 393, 396, 397, 399,
 400, 402, 404, 406, 407, 409, 414,
 416, 417, 418, 424, 427, 428, 429,
 435, 453, 455, 458, 462, 464, 465,
 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472,
 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479,
 486, 490, 491, 503, 504, 505, 510,
 511, 512, 513, 514, 516, 518, 519,
 520, 521, 522, 527, 528, 529, 531,
 532, 534, 535, 538, 540, 542, 545,
 550, 558, 564
 Efḍalü'd-dîn {Monlâ} 480
 Efḍal-zâde 289, 290, 298, 299, 316, 317,
 393, 398, 443, 454, 455, 464, 466,
 469, 485, 486, 488, 512, 514
 Efḍal-zâde Medresesi 526, 529, 534
 Elfiyye-i İbn Mâlik 228, 563
 Elfiyye -i Şeyḥ 'Irâkî 228
 el-Ḥacî Ḥasan Medresesi 472, 505
 el-Ḥacî Ḥasan-zâde Medresesi 513, 517
 el-Lâmi'ü'l-Mu'lemül-'Ucâb el-Câmi'
 Beyne'l-Muḥkem ve'l-'Ubâb 222
 Elvân Çelebi **204**
 Emîr 'Alî İbn Emîr Ḥasan{Şeyḥ} **499**
 Emîr Ḥasan er-Rûmî {Monlâ} **522**
 Emîr 'İsâ Beg bin İshâk Beg 351
 Emîr İsfendiyâr 235, 251
 Emîr Meḥammed {Aydinoğlu} 232
 Emîr Sultân Câmî'î 550
 Emîr Sultân 'İmâreti 472
 Emîr Sultân Tevliyeti 361
 Emîr-i Buḥârî 508
 Emîr-i Külâl {Seyyid} 374, 378
 Emîr-i Naḳş-bendî 384
 Emru'llâh İbn Akşemsü'd-dîn **361**
 Engüri 238, 251, 252, 336, 384, 413, 419,
 424
 Engüri Medresesi 238
 Engürüs 275, 484

Envâr-ı Ahdâk 311
 Envârü'l-'Âşıkîn 272
 Erdebil 239, 358
 Erzincân 213, 385
 Esediyye 469
 Eşîrüd'dîn-i Ebherî Risâlesi 217
 Eski Medrese 340
 Eşkâl-i Te'sîs Şerḥi 271
 Eşkâl-i Te'sîs 211
 Eşref-zâde {Monlâ} **342**

F

Fâtîḥa-i Şerîfe Tefsîri 216
 Faḥr-ı Râzî {Râzî} 216, 309, 310
 Faḥrüd-dîn er-Rûmî **233**
 Faḥrüd-dîn İbn İsrâfil **521**
 Faḥrüd-dîn İbn Muḥammed İbn Ya'qûb
 529
 Faḥrüd-dîn-i 'Acemî 224, **240**, 278, 329,
 330
 Faşîhu'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed
 'Alâ 312
 Faşlül'-Ḥiṭâb ve'l-'Fuşûlûs-Sitte 269
 Fazlu'llâh {Monlâ, Gekbûze'de kâdî} **243**
 Fazlu'llâh-ı Tebrizî 232, 241
 Fazlu'llâh İbn Akşemsü'd-dîn **361**
 Fenâr 215
 Ferâ'iz Şerḥi 409, 474, 522
 Ferâ'iz-i Sirâciyye 217, 240
 Ferâmerz {Monlâ Hüsrev'in babası} 276
 Ferâsiḥa 276
 Ferhâdiyye Medresesi 504, 524, 528
 Fetâvâ-yı Bezzâziyye 221
 Fethiyye 309, 424
 Fethiyye Risâlesi 392
 Fethu'llâh eş-Şîrvânî **270** - {Fethu'llâh-ı
 Şîrvânî} 211, 390
 Fevâ'id-i Gıyâsiyye 546
 Fevâ'ihu Miskiyye fi'l-Fevâriḥi'l-Mekkiyye
 232
 Feyzu'llâh {Mevlânâ} 234
 Fezâ'il-i Cihâd 300

Fıkh-ı Ekber 268, 496, 558
 Filibe 415, 418
 Filibe Medresesi 293, 461, 476, 486, 507, 513, 548
 Firûzâbâdî Muḥammed bin Ya'kûb 223
Fuṣûl-i Bedâ'i' fi-'İlmü's-Şerâyi' 216
Fuṣûlül-Bedâ'i' 217
Fuṣûş
 {İbn 'Arabî'nin} 272
 {Şeyh Muhyî'ddîn-i 'Arabî'nün} 205
 {Şeyh Sadrüddîn'in} 270

G

Gâyetü'l-Mihreti fi'z-Ziyâdeti 'ale'l-'Aşereti 227
 Gâlaṭa 277, 415, 520, 542
 Ğavrî {Mısr sultânı} 416, 481
 Ğıyâşü'd-dîn {Paşa Çelebi} **424**, 495
 Ğıyâşü'd-dîn Cemşid 212, 307
 Ğıyâşü'd-dîn Maṣṣûr bin Şadrü'd-dîn el-Hüseynî 547
 Gekbûze 243, 526, 528, 536
 Gekbûze Medresesi 507
 Gekbûze Muṣṭafâ Paşa Medresesi 528
 Gelibolı 272, 293, 306, 334, 420, 470, 510
 Gelibolı Medresesi 424
 Gence 383, 409
 Germiyan 233, 272
 Germiyanoglu Medresesi 415
 Geyiklü Baba {Şeyh} **207**, 208
 Göynük 357, 440
Gülistân 417, 463
Gülşen-i Râz 445
Gülşen-i Tevhîd 457
Gülzâr 360
 Gümenek 268
 Gümüş 250, 413
 Gürânî {Monlâ} **256**, 257, 258, 260, 261, 262, 263, 277, 298, 300, 301, 319, 322, 349, 409, 436, 549

H

H'âce Hayrüd-dîn Medresesi 480, 548
 H'âce-zâde 240, 262, 265, 266, 280, 281, **282**, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 297, 298, 300, 308, 309, 314, 322, 327, 333, 334, 337, 340, 341, 342, 365, 405, 411, 415, 417, 418, 419, 421, 422, 423, 424, 426, 462, 466, 467, 468, 485, 495, 524
 Hâcî Baba eṭ-Ṭosyavî **342**
 Hâcî Bayram Sultân el-Ankaravî {Hâcî Bayram} 218, **238**, 251, 252, 271, 272, 280, 332, 333, 352, 353, 384, 458, 459, 460
 Hâcî Bektaş-ı Velî **214**
 Hâcî Hâlife {Hekim, Monlâ} **433**
 Hâcî Hâlife el-Menteşevî {Şeyh} **552**, 553
 Hâcî Hâlife Zâviyesi 368
 Hâcî Hamza {Karacalar nâm kıyede medfûn} 384
 Hâcî Hamza Şirvân 389
 Hâcî Hasan-zâde {Monlâ} 296, 304, 401, 403, 422, 474, 512, 515, 516, 517
 Hâcî Hasan-zâde Medresesi 531, 541, 546, 564
 Hâcî 'İvâz Paşa 220, 221
 Hâcî Paşa {*Kitâb-ı Şifâ* mü'ellifi} 221, 233, **236**
 Hâcî Ramazân {Şeyh} **501**
 Hâcî-zâde Hasan {Anatolî kâdî-'askerî} 296
 Hâf 246, 248
 Hâfız Muḥammed bin Aḥmed bin 'Âdil Paşa **505**
 Hâfızü'd-dîn Bezzâzî 255
 Hâ'in Aḥmed Paşa 508
 Hâmid bin Mûsâ el-Kayşerî **236**
Hârûniyye 563
Hâşiye-i Keşşâf 268, 428, 468
Hâşiye-i Metâli' 254, 267, 301, 309, 311, 421, 509, 563

Hâşiye-i Şerh-i 'Ağud 419, 469
Hâşiye-i Şerh-i Metâlî 268, 419, 462
Hâşiye-i Şerh-i Mevâkıf 292
Hâşiye-i Şerh-i Miftâh 395
Hâşiye-i Şerh-i Şemsiyyesi 419
Hâşiye-i Şerh-i Tecrid 404, 419, 420
Hâşiye-i Tecrid 291, 295, 300, 409, 509, 524, 548, 563
Hâşiye-i Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî 428
Hâşiye-i Telvîh 311
 Hâtüniyye 474, 512
 Hâtüniyye Medresesi 510, 512
 Hâbib 'Ömerî el-Karamanî **383** - {Şeyh Hâbib} 384 - {Hâbib 'Ömerî} 500 - {Hâbib-i Karamanî} 456, 561
 Hâbib-i 'Acemî 389
Hadâ'îku'l-İmân 311
Hadâ'îku'l-İmân li-Ehli'l-'İrfân 311
 Hağala 482
 Haleb 213, 235, 300, 313, 352, 402, 474, 479, 483, 484, 505, 513, 514, 515, 518, 523, 526, 529, 532
 Halebiyye 276, 478, 512
 Halebiyye Medresesi 276, 418, 424, 462, 467, 472, 477, 478, 486, 516, 528, 529, 531, 532
 Halil el-Cenderî {Cenderlü Kara Halil, Kara Halil} **206**, 207
Hall-i Uşurlâb 349
 Hamâ 556
 Hamdu'llâh İbn Akşemsü'd-dîn {Hamdi Çelebi} **362**
 Hamîd 321, 502
 Hamîdü'd-dîn İbn Efđalü'd-dîn el-Hüseynî **316**, 454, 533
 Hamza {Mevlânâ} 264
 Hamza {Şeyh Şâmî} **360**, 361
 Hamza Beg Medresesi 417, 499
 Hamza el-Karamanî {Monlâ} **267** - {Hamza-i Karamanî} 397
 Hamza Şadrü'd-dîn {Monlâ} 217
 Hañerlü 544
 Hasan {Ahî Hasan} 204

Hasan bin 'Abdu's-şamed {Hasan es-Samsunî} **305**, 367
 Hasan Çelebi {Aşcı-zâde, Monlâ} **510**, 537
 Hasan Çelebi bin Mehemmed Şâh el-Fenârî **326**
 Hasan Çelebi İbn es-Seyyid 'Ali Çelebi {Emîr} **537**
 Hasan Efendi {Niksârî, Emîr} 565
 Hasan el-Karamanî **541**
 Hasan el-Yezdî {Mîr} 547
 Hasan es-Samsunî **305**, 367
 Hasan eş-Şimşîr 245
 Hasan H'âce {Karesî'den, Şeyh} **274**
 Hasan Paşa İbn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn el-Esved **223**
 Hasan-ı Başrî 389
 Hasan-ı Samsunî 304
 Hasankeyf 483
 Hañib Kâsım bin Ya'kûb el-Amâsiyyevî {Amâsiyyeli Hañib} **391**
 Hañib-zâde 217, 287, 291, 297, 298, 299, 300, 304, 329, 348, 394, 402, 405, 408, 409, 415, 420, 421, 422, 427, 464, 468, 477, 495, 517
 Haññâb İbn Ebi'l Kâsım {Monlâ} **204**
 Havendtehür 377
 Hayâlî Çelebi {Şems Ahmed bin Mûsâ} **293**, 294, 295, 321, 361, 424, 491 - {Monlâ Hayâlî} 263, **293**, 294, 295, 428
Hayât-ı Hayevân 426
 Haydar {Kara Haydar} **514**
 Haydar bin Muhammed bin el-Hâfi el-Herevî {Haydar el-Herevî} **240**
 Haydar el-Herevî {Burhânü'd-dîn Haydar el-Herevî} 276
 Haydar-ı 'Acemî 235
 Haydar-ı Semerkandî {Şeyh} **557**
 Hayr Beg {Haleb Beglerbegi} 484
 Hayrüd-dîn {Monlâ, Sultân Süleymân h'âcesi} **502**, 538
 Hayrüd-dîn {Monlâ, Kaşamonî} **544**

Hayrüd-dîn {H'âce, Sulţân Mehemmed
h'âcesi, Monlâ} 289, **315**, 527, 528,
536, 538, 540
Hayrüd-dîn Halil bin Kâsım İbn Hâcî
Şafa {Şâhib-i kitâbu'n babası dedesi} **278**
Hayrüd-dîn Hızır {Saru Hızır} **541**
Hayrüd-dîn Hızır {A'ûfî} **485**
Hayrüd-dîn Paşa 205
Hâzret-i 'Abbâs 376
Hâzret-i 'Alî 394
Hâzret-i Ebî Bekr-i Şiddîk 310
Hâzret-i Ebû Bekr 222
Hâzret-i Eyyüb-ı Enşâri Medresesi 300
Hâzret-i Hızır 237 - {Hızır 'aleyhi's-selâm}
441
Hâzret-i Muhammed Muştâfâ - {Hâzret-i
Resûl'llâh, Hâzret-i Risâlet} 231, 242,
311, 315, 352, 412, 451, 460, 481,
483, 496, 497
Hâzret-i Mûsâ 400
Hâzret-i 'Ömer bin Hattâb 310
Hediyyetü'l-Mehdiyyin 391
Hekim İbn el-Müzehheb 492
Hekim-i 'Arab **351**
Hemedân 381
Herât 227, 301, 310, 311, 322, 371, 376,
469, 476
Hey'et-i Fethiyye 563
Heyûlâ Risâlesi 506
Hısnü'l-Haşin 228
Hızır Beg {Şeyh, Monlâ} **499**, 555
Hızır Beg İbn Celâlî'd-dîn {Cerâb-ı 'İlm,
Hızır Beg} **262**, 263, 277, 282, 283,
293, 295, 298, 301, 314, 315, 317,
319, 328, 332, 337, 499, 555 - {Hızır
Beg İbn Celâl} 230, 262, 315, 317, 337
Hızır Hayrüd-dîn {Tanagöz-zâde} **534**
Hızır Şâh {Menteşevî} **265**
Hızır Şâh İbn el-fâzıl Monlâ Mehemmed
bin el-Hâcî Hasan **314**
Hicâz 244, 256, 264, 448, 491, 493, 547
Hidâye 242, 265, 311, 354, 465, 499, 506,
509

Hidâye Şerhi 316
Hidâyetü'llâh {Monlâ, Yâr 'Alî-i 'Acemî
oğlu} **534**
Hidâyetü'l-Hikmet 524
Hidâyetü'l-Hikmet Şerhi 292, 320, 524
Horâsân 210, 227, 244, 248, 249, 290,
310, 371, 380, 381, 382
Hoy 207
Hunad Hârûn Medresesi 358
Hüsâm {Dellâk-zâde} **432**
Hüsâm Çelebi 467, 526, 535, 536, 537
Hüsâm Hasan Çelebi el-Karâşuyî **521**
Hüsâm-ı Kâtî 344
Hüsâmü'd-dîn et-Tokatî {Müderrişoğlu}
268
Hüsâmü'd-dîn Hasan et-Tâliş el-'Acemî
547
Hüsâmü'd-dîn Hüseyin {Gedik Hüsâm}
515, 537
Hüsâmü'd-dîn Hüseyin bin 'Abdu'r-rahmân
466
Hüsâmü'd-dîn Hüseyin bin Hasan bin
Hâmid et-Tebrîzî {Ümmüveled} **330**,
331, 332, 479
Hüsâmü'd-dîn Hüseyin Çelebi İbn Hasan
Çelebi **536**
Hüsâmü'd-dîn-i Şâşî {Seyyid Emîr-i Külâl
evlâdından} 378
Hüseyin Ahlâtî {Şeyh} 324, 325
Hüsreviyye Medresesi 530
Hüsrev ü Şirin 272, 396

I-İ

Işfahân 227
İşlâh u İzâh 462
Isparta 321
Işık Kâsım {Monlâ} **520**
İbn 'Abdu's-selâm 226
İbn 'Arabî {Muhyî'd-dîn-i 'Arabî} 272, 363
İbn Beşîr {Muhammed İbn Beşîr} **254**,
278
İbn Ebu'l-Vefâ 441

- İbn el-İbrî {Monlâ} **420**
 İbn el-Kaffâl {Kilitcioglu} **489**
 İbn el-Mu'îd {Monlâ} **420**
 İbn Hâcib 216
 İbn Hacer {Şihâbü'd-dîn İbn Hacer} 213, 215, 216, 256, 259, 326
 İbn Hümâm 243
 İbn Kuṭṭâr {Emîr, Kuṭṭâroğlu} 357
 İbn Mâlik 228, 563
 İbn Mağnisa {Muḥyi'd-dîn, Mağnisa-zâde} 296, **328**, 329, 330, 333, 467, 469
 İbn Melek Medresesi 417, 472
 İbn Necib Suhreverdi 245, 389
 İbn 'Ömer {Monlâ} **431**
 İbn Sâ'atî 265
 İbn Sînâ 297, 311
 İbn Ṭâhir {ṭâ'ife-i Terâkime'den} 385
 İbn Temcîd {Monlâ} **267**
 İbnü'l-Vefâ 498, 501
 İbnü's-Şeyḥ Şebüsterî {Monlâ} **509**
 İbrâhîm Beg {Karamanî} 364
 İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî {İbrâhîm bin Ahmed el-Amâsî el-Kâḍî bi-Amâsiyye} 202, **487**, 531
 İbrâhîm bin Hüseynî eş-Şarrâf **358**
 İbrâhîm bin İbrâhîm Haṭîb {Haṭîb-zâde} **427**
 İbrâhîm el-Amâsiyyevî 521
 İbrâhîm el-Hanefî **226**
 İbrâhîm el-Kayşerî el-Tennürî 497 - {İbrâhîm Tennürî el-Kayşerî} 433
 İbrâhîm Halebi el-Hanefî {Aşlı Haleb'den} **532**
 İbrâhîm Paşa İbn Halil Paşa İbn İbrâhîm İbn Halil **338**
 İbrâhîm Paşa Medresesi 406, 511, 519
 İbrâhîm Zâhid 389
 İdris bin Hüsâmü'd-dîn el-Bitlisî **416**
 İfritâḥ 224
 İlyâs {Müfred Şücâ', Üsküb Şeyhi} **271**
 İlyâs 'Âlim Şücâ' {Nevâhî-i Kaştamoni'dan} **418**
 İlyâs el-Amâsî {Pîr İlyâs} **249**, 250
 İlyâs el-Hanefî **271**
 İlyâs İbn Hamza er-Rûmî **269**
 İlyâs İbn İbrâhîm es-Sinâbî **268**
 İmâm-ı A'zam 496, 558
 İmâm-ı Gazzâlî 266, 558
 İmâm Hüseyn 246
 İmâm Muṭarrizî 563
 İmâm Şâfi'î 493
 İmâm-zâde {Şeyḥ, Aydın vilâyetinden} **455**, 551
 İmâm Züfer 254
 İnâye 268
 İnebeg Medresesi 477
 İnegöl 207, 208, 322, 395, 469, 520
 İnegöl Medresesi 415, 477, 539
 İpşala 369
 İsâ Beg Medresesi 476, 535, 539
 İsâ eṭ-Ṭabîb {Hekîm, Monlâ} **550**
 İsâ Halife {Nevâhî-i Kaştamoni'dan, Monlâ} **486**
 İsâ Paşa {Monlâ} **490**
 İsağûci 426, 563
 İşbat-ı Vâcib Risâlesi 509
 İşâk {Şeyḥ, ṭabîb-i Naşrânî} **558**
 İşâk el-Üskübî **519**
 İşâkiyye 469
 İşâkiyye Medresesi 271, 467, 516, 564
 İşâkiyye-i Üsküb 491
 İskender {Şeyḥ, ö. 942} **554**
 İskenderiyye 226
 İskender-nâme 233
 İskilib 359, 361, 435
 İslâmbol 548
 İsmâ'il Beg {Kaştamoni emîri} 268, 270, 278, 279, 390, 492
 İsmâ'il Beg Medresesi 390
 İsmâ'il el-Gürânî **256**
 İsmâ'il eş-Şirvânî {Şeyḥ} **444** - İsmâ'il-i Şirvânî 446, 447
 İsmâ'il-i Cebertî {Şeyḥ} 222
 İsmâ'il-i Karamanî **428**
 İsnevî 226
 İsrâfil-zâde 544

İstanbul 230, 255, 256, 260, 261, 265, 266, 277, 278, 279, 283, 285, 286, 287, 294, 295, 296, 298, 303, 305, 306, 308, 309, 312, 315, 316, 318, 319, 325, 329, 331, 334, 338, 339, 340, 341, 343, 346, 347, 348, 354, 356, 357, 364, 369, 370, 371, 383, 386, 387, 391, 396, 397, 398, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 420, 421, 422, 423, 424, 426, 429, 430, 431, 432, 433, 435, 436, 437, 439, 449, 450, 452, 453, 454, 455, 456, 458, 459, 464, 465, 467, 469, 470, 472, 473, 475, 476, 478, 479, 480, 481, 484, 485, 486, 490, 491, 492, 493, 496, 499, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 510, 511, 512, 513, 514, 516, 517, 518, 520, 521, 522, 523, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 534, 535, 537, 538, 540, 541, 542, 543, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 553, 554, 555, 557, 559, 561, 562, 564

İşkâlât 405, 407

İzâh 213

İzâh-ı Me'âni 240

İzniç 205, 207, 225, 235, 264, 286, 287, 294, 298, 318, 404, 405, 406, 411, 520, 529, 537

İzniç Hişârı 206

İzniç Medresesi 206, 264, 294, 326, 397, 409, 415, 418, 427, 475, 477, 505, 506, 509, 510, 513, 519, 523

İzzî 284

K

Kâdî Beyzâvî Hâşiyesi 503

Kâdî Beyzâvî Tefsiri 468

Kâdîcık Hâşiyesi 270

Kâdî-i Balat **270**

Kâdî 'İyâz 563

Kâdî-zâde Medresesi 326

Kâdî-zâde-i Rûmî {Monlâ} **210**, 211, 212, 270, 271, 307, 318, 390, 470, 471, 485

Kâfiye 322, 342, 382, 426, 456, 509, 563

Kâhire 524

Kâmûs-ı Muḥîṭ 222

Kânkırı 384, 440

Kânûn 297

Kâsım {İzârî} 286, 395, **396**, 421, 468, 469, 475, 513, 514, 517

Kâsım {Sulṭân Meḥmed Hân kullarından, Monlâ} **548**

Kâsım {Kâdî-zâde} **328**, 404

Kâsım bin Halîl {Kıvâmü'd-dîn Kâsım bin Hâlîl} **468**

Kâsım Çelebi {Şeyḥ} **458**, 554

Kâsım Çelebi İbn Aḥmed bin Meḥmed el-Cemâlî **396**

Kâsım-ı Envârî {Seyyid} 247

Kâsım Paşa Medresesi 474, 515, 526

Kâzrin 222

Ka'be 247

Ka'be-i Mükerrreme 448

Ka'be-i Şerîf 448, 470

Ka'betu'llâh 471, 472, 529, 553

Kalender-hâne 405, 429, 525, 540, 561

Kalender-hâne Câmî'i 561

Kalender-hâne Medresesi 391, 396, 402, 421, 475, 490, 511, 534, 538, 564

Kapluca 382, 474

Kapluca Medresesi 466, 478, 507, 515, 519, 528

Kara Bâlî {Monlâ} 504, 519, 530, 550

Kara Mu'allim 471

Kara Seyyidi {Karamanî, Monlâ Seyyidi} 524, 530

Kara Sinân **343**

Kara Ya'kûb İbn İdrîs bin 'Abdu'llâh el-Nigdevî el-Hanefî **242**

Karaağac 383

Karaca Aḥmed Şemsü'd-dîn {Karaca Aḥmed} **344**

Karacalar 384, 389

Karaferye 403

- Karahışâr 358
 Karahışâr-ı Şâhib 427
 Karahışâr-ı Şâhib Medresesi 412, 514, 527, 536
 Karaman 204, 212, 213, 242, 334, 359, 383, 385, 386, 456, 457
 Karesi 274, 427, 542
 Kaşamonı 268, 270, 271, 278, 328, 345, 390, 418, 427, 463, 477, 485, 486, 492, 495, 501, 502, 503, 511, 512, 515, 523, 530, 544
 Kaşîde-i Bürde 428, 480, 515, 547
 Kaşîde-i Rûhiyye Şerhi 311
 Kavâ'id-i İrâb Şerhi 243, 342
 Kavs-ı Kuzah Esbâbı 268
 Kayıtbay {Sultân Kayıtbay, Kayıtbay-ı Mısrî} 258, 413, 483
 Kayşer 275
 Kayşeriyye 207, 236, 358, 359, 360, 427, 428, 497
 Kefe 470, 517, 530
 Kelile ve Dimne 528
 Kelime-i Şehâdet Şerhi 243
 Kemâl {Monlâ} 537
 Kemâl Paşa-zâde {Monlâ} 334, 531, 534, 539, 545
 Kemâlüd-dîn İsmâ'il İbn Süleymân el-Karamanî 427
 Kenz 483
 Kerkân Ebî 'Ali 246
 Kestel 283
 Kestelli {Monlâ} 262, **295**, 296, 297, 298, 304, 333, 334, 340, 421, 422 - {Muşlihü'd-dîn Muştâfâ el-Kaşâlânî} **295**
 Keş 227, 228
 Keşşâf 267, 311, 345, 429, 485, 506, 509, 548
 Keşşâf Hâşiyesi 267
 Kete 293
 Kethudâ-zâde el-Germiyânî 517, 518
 Kevşer-i Cârî fi-Riyâzi'l-Buḥârî 259
 Kırım 255
 Kırşehir 204
 Kifâye 499
 Kirmân 307, 349, 370
 Kirmânî 259
 Kirmâstî 435, 550
 Kitâb-ı Kâfiye 243
 Kitâb-ı Şavm 428
 Kitâb-ı Şifâ 236, 297
 Kitâb-ı Tavzîḥ 286
 Kitâb-ı Tehâfüt 286
 Kitâbü'n-Neşr fi'l-Kırâ'âti'l-'Aşr 227
 Kocaili 432, 476
 Konya 234, 235, 245, 273, 312, 321, 358, 427, 428
 Koşantiniyye 263, 279, 312, 356, 449, 456, 564
 Köpricek 489
 Kûçek Hâşiye 268, 269, 344, 563
 Kûçek Medrese 298
 Kuds 244, 498
 Kuds-i Şerîf 216, 244, 425, 428, 448, 483, 498
 Kuds-i Şerîf Medresesi 425
 Kudûrî 269, 397
 Kumla 527
 Kur'an 215, 222, 228, 259, 261, 274, 279, 498, 562
 Kur'an-ı 'Azîm 226, 229, 257, 259, 382, 390, 426, 432, 483, 494, 515, 554
 Kurşunlu 384
 Kuṭbü'd-dîn el-Ḥekîm el-'Acemî **348**
 Kuṭbü'd-dîn el-İznîkî **225** - {Kuṭbü'd-dîn-i İznîkî} 225
 Kuṭbü'd-dîn el-Merzifonî **523**
 Kuṭbü'd-dîn-i Ebherî 389
 Kuṭbü'd-dîn Meḥammed bin Kâdî-zâde er-Rûmî **423**,
 Kübrâ 227
 Küre 279
 Küre-i Nühâs 451, 544
 Kürre-i Mudâhrece Risâlesi 404
 Kütâhiyye 272, 415, 421, 466, 490, 515, 518, 524, 528, 532

Kütâhiyye Medresesi 231, 514
Kütüb-i Sitte 395, 524

L

Lâdik 489
 Lârende 242, 256, 383
 Lârî {Hekîm, Monlâ} 349, **351**
 Lala Şâhin {Orhân kulu} 206
Leṭâ'ifü'l-İşârât 235
Leylâ vü Mecnûn 362
 Loḡmân Hekîm 388
 Luṭfi et-Toḡatî {Monlâ Luṭfi} 297, 318,
393, 394, 395, 396, 426, 475, 513,
 514, 558 - {Luṭfi-i Toḡatî} 297, 421,
 474 - {Toḡatlı Monlâ Luṭfi} 469, 518
 Luṭfu'llâh {Şeyḥ, Burûsa'da imâm} **498**
 Luṭfu'llâh {Şeyḥ, Emîr İsfendiyâr
 neslinden} **251**
 Luṭfu'llâh Çelebi 359
 Luṭfu'llâh el-Üskübî {Şeyḥ} 452
Lübb Şerḥi 255
Lügat-ı Fârisî 463

M

Mâverâü'n-nehr 210, 227, 231, 267, 307,
 313, 483, 500
 Magnisa 257, 275, 302, 479, 512, 528,
 529, 536, 540, 561
 Magnisa Medresesi 475, 511, 526, 535,
 536
 Mağrib 232, 247
 Mağüşî {Monlâ} 563
Maḥbûbü'l-Hamâ'il 309
 Maḥmûd {Koca Efendi} **210**
 Maḥmûd Bedrüd-dîn et-Ṭabîb {Hüdhüd}
493
 Maḥmûd bin Meḥammed bin Kâḍî-zâde
 er-Rûmî {Mîrim Çelebi} **424**, 563
 Maḥmûd Çelebi {Şeyḥ} 450, **551**, 552
 Maḥmûd el-İşfahânî 245
 Maḥmûd-ı Sindi 247
 Maḥmûd İbn 'Alî en-Naḡḡâş {Lâmî'î

Çelebi} **500**

Maḥmûd İbn Kemâl {Aḥicân, Aḥî Çelebi}
492

Maḥmûd Paşa {Vezîr} 241, 255, 266, 280,
 281, 283, 284, 293, 294, 304, 305,
 306, 311, 312, 313, 314, 321, 329, 334

Maḥmûd Paşa Medresesi 334, 404, 408,
 422, 469, 503, 504, 511, 512, 529, 538

Maḥmûd Şâh el-Ḳazvînî {Hekîm, Monlâ}
426

Maḥmûdiyye 414

Maḥsûl-i İmâm Râzî 216

Maḥzenü'l-Fıḫḫ 489

Maḥsûd 235, 344, 345

Malḡara Medresesi 306

Manastır 345, 468, 523

Manastır Medresesi 217, 322, 345, 423,
 464, 479, 512, 514, 515, 521, 535, 565

Manavḡat 273

Manşûr 363

Manzûme-i 'Ömer-i Neseḡi 204

Manzûme-i Hidâye 228

Manzûme-i Neseḡi 397

Mardin 416

Ma'rûf-ı Kerḡî 246, 389

Me'âriku'l-Ketâ'ib 506

Mecdü'd-dîn {Mevlânâ, ḡâḍî-'asker} **262**

Mecdü'd-dîn Ebû Ṭâhir Muḡammed bin
 Ya'ḡûb bin Muḡammed eṣ-Şîrâzî el-
 Firûzâbâdî **222**

Mecdü'd-dîn-i Ḳayşerî 207

Mecdü'd-dîn-i Şîrâzî 223

Mecma' 243, 265

Mecma'u'l-Baḡreyn 232, 428

Medine 227, 376

Medine-i Münevvere 227, 443, 459, 496,
 542, 553

Medînetül-'İlm 506

Medrese-i 'Abbâsiyye 427

Medrese-i Murabba'a 211

Medrese-i Müselsele 212

Medrese-i Ne'âliyye 427

Medrese-i Pervâne 428

- Medrese-i Şemâniyye 266
 Mehdi 557
 Mehemmed {Ahi Şürâ} **494**
 Mehemmed {İbn el-Kâtib} **272**
 Mehemmed Ağa {Sultân Murâd
 ümerâsından} 304
 Mehemmed bin Eflâṭūn {Burûsa'da
 mahkeme kâtibi} 291
 Mehemmed bin el-Hâcî Hasan 263, 423,
 499, 500
 Mehemmed bin Eşref 418
 Mehemmed bin Ferâmerz {Monlâ Hüsrev}
 260, 275, **276**, 277, 278, 280, 281,
 305, 306, 328, 329, 344, 391, 392,
 397, 428, 429
 Mehemmed bin Muştafâ bin el-Hâcî
 Hasan **306**
 Mehemmed bin 'Ömer bin Hamza **483**
 Mehemmed bin Süleymân bin Sa'd bin
 Mes'ûd er-Rûmî el-Berda'î {Kâfiyeci,
 Muhyî'd-din el-Kâfiyeci} 215, **243**
 Mehemmed bin Yûsuf Bâli İbn el-Mevlâ
 Şemsü'd-din el-Fenârî **464**
 Mehemmed Cemâlî {Zeyrek, Piri Paşa}
415
 Mehemmed el-Cemâlî {Çelebi Hâlife} 385
 Mehemmed Erzincân {Şeyh} 385
 Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan **490**, 491
 Mehemmed-i İznîkî {Monlâ} **270**
 Mehemmed-i Samsunî {Monlâ} 530
 Mehemmed Muhyî'd-din {İbn el-Hatîb}
298
 Mehemmed Muhyî'd-din {İbn Küpeli} **334**
 Mehemmed Muhyî'd-din bin Beglik
 {Monlâ Vildân} **334**
 Mehemmed Paşa {Mu'arrif-zâde'nün
 torunu} **490**
 Mehemmed Paşa {Karamanî, Vezîr} 286,
 287, 295, 296, 349, 351, 361, 384,
 386, 397, 411, 535 - {Mehemmed Paşa
 el-Karamanî} 385 - {Mehemmed Paşa-
 yı Karamanî} 289, 296, 386, 397, 411
 Mehemmed Paşa Medresesi 565
 Mehemmed Şâh {Monlâ Yegân oğlu} **254**
 Mehemmed Şâh {Monlâ} **463**
 Mehemmed Şâh bin el-Hâcî Hasan 544
 Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Mehemmed
 İbn el-Hâcî Hasan **465**
 Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'd-din
 el-Fenârî {Mehemmed Şâh-ı Fenârî}
224, 225, 232, 240, 304, 329, 390,
 406
 Mehemmed Şâh İbn el-Mevlâ Şemsü'd-din
 el-Yegânî **522**
 Mehemmed Şâh İbnü's-Şeyh Ahmed 558
 Mehemmed Zeyrek {Zeyrek} **280** -{Monlâ
 Zeyrek} 280, 281, 283, 284, 285, 502
 Mekke 229, 234, 247, 253, 260, 310, 369,
 426, 445, 557
 Mekke-i Mükerrime 227, 247, 299, 426,
 436, 445, 448, 459, 491, 520, 534,
 536, 547, 556
 Melihî {Monlâ, Vilâyet-i Aydın'dan} **346**,
 347
Menâkıb-ı Evliyâ 319
Menâkıb-ı İmâm-ı A'zam 221
Menâr 216, 232, 255
 Menteşe 265, 508, 514
Merâh 224, 343, 344
 Merzifon 246, 255, 269, 342, 391, 406,
 505, 534
 Merzifon Medresesi 412, 533
Meşâbih 227, 242, 311
Meserretü'l-Kulûb 236
Meşnevî 448, 551
 Mes'ûd Hâlife {Şeyh} 454
 Mes'ûd-ı Rûmî 344, 522, 563
Meşârik 222, 232, 485
Me'tâlî 205
Mevlid 362
Mevlûd-ı Nebî 439
 Meydân Medresesi 477
 Meylân 384
 Mımşâd Deynürî {Şeyh} 389

- Mısr 205, 213, 215, 216, 226, 227, 228, 229, 232, 233, 234, 235, 236, 242, 243, 246, 248, 256, 258, 265, 301, 326, 343, 349, 398, 406, 413, 416, 436, 442, 456, 463, 478, 481, 483, 491, 493, 504, 507, 508, 524, 526, 532, 534, 536, 546, 565
- Mîr Şadr 425 - Mîr Şadrü'd-dîn {Ulemâ-yı Şîrâz'dan} 425
- Mizânü't-Taşrif* 306
- Mî'e* 268, 563
- Miftâh* 228, 270
- Miftâh Şerhi* 423
- Miftâhü'l-Gayb* 217, 237, 270
- Mimî Çelebi 488
- Minhâc* 228
- Mirķâtü'l-Vuṣûl* 278
- Mirşâdü'l-İbâd* 551
- Mişbâh* 224, 342, 563
- Monlâ Gürânî Medresesi 424
- Monlâ Hüsrev Medresesi 391, 404, 409, 563
- Monlâ Mehemmed bin el-Hâcî Hasan Medresesi, 505
- Monlâ Şeyh {Şeyh} **431**
- Monlâ Tokatî {Tokatlı Çelebi} **488**
- Monlâ Yegân Medresesi 507, 513
- Moton 484
- Mücez* 426
- Müsâ {Abdâl Müsâ} **208**, 209
- Müsâ Kâzım 246
- Mu'âhedü't-Taşîş* 482
- Mu'arriḫ-zâde-i Balıkesrî **332** - Mu'arriḫ-zâde {Sultân Bâyezîd h'âcesî} 414, 464, 470, 474, 475, 490, 493, 495, 513, 514
- Mudurnı 233, 457, 558
- Mudurnı Medresesi 295
- Mufaṣṣal* 402, 524
- Muğni'l-Lebib* 326
- Muhâkemât-ı Tecridiyye* 506
- Muhammed {Mağûş, Şeyh} **504**
- Muhammed Bâkır 246
- Muhammed Bekrî 389
- Muhammed bin 'Abdu'l-laṭîf İbn Melek **232**
- Muhammed bin 'Abdu'r-raḥmân bin Muhammed bin 'Ömer el-Halebî **517**
- Muhammed bin 'Alî el-Hüseynî {Seyyid Buḥârî} 274, 292, 460, 476, 551, 552
- Muhammed bin 'Arab-zâde 565
- Muhammed bin Bahâ'ü'd-dîn 560
- Muhammed bin el-'Irâķ {İbn 'Irâķ} **443**
- Muhammed bin Hasan es-Samsunî 541
- Muhammed bin İbrâhîm el-Niksârî {Şâhib-i kitâbu'nı babası ıayısı} 268
- Muhammed bin Muhammed bin el-Hasan bin 'Alî eṭ-Ṭâhirî {Ebü Ṭâhir} 269
- Muhammed bin Muhammed bin Maḥmûd el-Hâfîzî el-Buḥârî 269
- Muhammed bin Muhammed bin Muhammed bin 'Alî bin Yûsuf el-Cezerî 226
- Muhammed bin Muhammed bin Muhammed bin el-Cezerî Ebü'l-Hayr 228
- Muhammed bin Muhammed bin Muhammed bin el-Cezerî eṣ-Şâfi'î {Ebü'l-Feth} 228
- Muhammed bin Muhammed el-Buḥârî {Bahâ'ü'd-dîn-i Nakş-bendî} 371, **374**, 375
- Muhammed Çelebi {Bâmî Muhammed Çelebi} **530**
- Muhammed Deynürî 389
- Muhammed el-Bedaḫşî {Monlâ Otrârioğlu} **445** - Muhammed Bedaḫşî **445**, 446, 447
- Muhammed eṣ-Şeyh Maḥmûd el-Muğlavî **524**
- Muhammed Hâfîzü'd-dîn Muhammed bin Muhammed el-Kerderî {İbn Bezzâzî} **221**
- Muhammed Hân {Şîrâz pâdişâhı, Pîr} 227
- Muhammed İbn Beşîr {İbn Beşîr} **254**, 278
- Muhammed İbn Kâdî Manyas {İbn Manyas} **269**

Muhammed Pârsâ {H'âce} 269, **375**
 Muhammed Şâh el-Cemâlî {Pîr} **511**
 Muhammed Şâh İbn el-Mevlâ Fâzıl
 Mehemmed İbn el-Hâcî Hasan 535
 Muhammed Kâsım {H'âce} 376, 379,
 446, 447
 Muhammed Kâsım bin H'âce 'Abdu'l-
 hâdî İbn H'âce Muhammed 'Abdu'llâh
 bin H'âce 'Ubeydu'llâh {H'âce
 'Ubeydu'llâh} **376**, 377, 378, 379, 380,
 381, 445 - {Ubeydu'llâh-ı Semerķandî}
 371, 376, 381, 446, 447, 557
 Muhammed-i Buḥârî {Emîr Sultân} 460,
 499
 Muhammed-i Cezerî {Ebû'l-Ḥayr} **226**,
 229
 Muhammed-i Küşterî **214**
Muhammediyye 272, 308, 309, 414
 Muḥliş Baba {Şeyḥ} **204**
 Muḥsin-i Kayşerî {Monlâ} **207**
Muḥtârât 401
Muḥtaşar Ḥâşiyesi 290
Muḥtaşar Şerḥi 288, 289
Muḥtaşar Şerḥ-i Ḥâşiye 300, 306, 317
Muḥtaşar-ı İbn Hâcib 216
 Muḥyi'd-dîn {Aḥaveyn} **328**
 Muḥyi'd-dîn {Çivi-zâde} **504**
 Muḥyi'd-dîn {Ehlice} **535**
 Muḥyi'd-dîn {Hevâi-zâde} **429**
 Muḥyi'd-dîn {Mağnisa-zâde, İbn Mağnisa}
 296, **328**, 329, 330, 333, 467, 469
 Muḥyi'd-dîn {Merḥabâ Çelebi} **527**
 Muḥyi'd-dîn {Mi'mâr-zâde} **512**, 537
 Muḥyi'd-dîn {Müfessir Şeyḥ-zâde} 369
 Muḥyi'd-dîn {Ḥakîm-zâde} **542**
 Muḥyi'd-dîn {Ḥekîm} 493, 550
 Muḥyi'd-dîn {Seyyidi Muḥyi'd-dîn,
 Kocalu} 442, 533, 539
 Muḥyi'd-dîn {Ṭabl-bâz} **427**
 Muḥyi'd-dîn {Kırtaşoğlu} **516**
 Muḥyi'd-dîn {Yaraluca Muḥyi'd-dîn} **332**
 Muḥyi'd-dîn bin el-Hâcî Hasan Medresesi
 502

Muḥyi'd-dîn Cemâlî {Şeyḥ} 397
 Muḥyi'd-dîn Çelebi 381
 Muḥyi'd-dîn Dervîş Mehemmed bin Hızır
 Şâh **314**
 Muḥyi'd-dîn el-'Acemî **409**
 Muḥyi'd-dîn el-Amâsiyyevî **487**
 Muḥyi'd-dîn el-Esved {Kara Muḥyi'd-dîn}
498
 Muḥyi'd-dîn el-Ḥekîm **432**
 Muḥyi'd-dîn el-İskilibî {Şeyḥ Yavşî} **433**,
 495, 507 - {Muḥyi'd-dîn-i İskilibî} 373,
 435, 495, 554
 Muḥyi'd-dîn el-İzniķî **554**
 Muḥyi'd-dîn el-Kocavî **370**
 Muḥyi'd-dîn el-Kocavî {Kara Muḥyi'd-dîn}
533
 Muḥyi'd-dîn el-Mevlâ 'Alâ'ü'd-dîn 'Alî el-
 Cemâlî **465**
 Muḥyi'd-dîn-i 'Acemî 519
 Muḥyi'd-dîn-i 'Arabî {İbn 'Arabî} 205
 Muḥyi'd-dîn-i Fenârî 298, 299, 317, 382,
 526, 530, 531, 534, 540, 544, 548, 563
 Muḥyi'd-dîn-i Kocavî 363, 394, 480
 Muḥyi'd-dîn-i Niksârî 391
 Muḥyi'd-dîn Mehemmed {Ebû Şâme} **495**
 Muḥyi'd-dîn Mehemmed bin el-Mevlâ
 Zeyrek **479**
 Muḥyi'd-dîn Mehemmed bin Monlâ
 Ḥayrüd-dîn **538**
 Muḥyi'd-dîn Mehemmed bin Ya'ķûb {Ece-
 zâde} **477**
 Muḥyi'd-dîn Mehemmed el-Karamanî **429**
 Muḥyi'd-dîn Muhammed {Kalendar-ḥâne
 imâmî, Şeyḥ} **561**
 Muḥyi'd-dîn Muhammed {Arcun-zâde}
549
 Muḥyi'd-dîn Muhammed {Şeyḥ Şâzeli
 Paşa} **477**
 Muḥyi'd-dîn Muhammed bin 'Abdu'l-evvel
 {Şaḡlu Emîr} **525**
 Muḥyi'd-dîn Muhammed bin 'Abdu'l-
 ķâdir {Ma'lûl} **526**
 Muḥyi'd-dîn Muhammed bin el-Ḥaṭîb
 Kâsım **473**

- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin el-Mevlâ
Bahâ'ü'd-dîn {Bahâ'ü'd-dîn-zâde} **495**,
496
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin el-Mevlâ
Ḥasan es-Samsunî **404**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Ḥüsâmü'd-
dîn **535**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin İbrâhîm bin
Ḥasan en-Niksârî **390**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Kuṭbü'd-dîn
Muḥammed **504**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed
el-Berdâ'î **476**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed bin Muḥammed
el-Ḳocavî **406**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed el-Ḥüseynî
{Seyrek Muhyî'd-dîn} **533**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed el-Ḳaramanî
429
- Muhyî'd-dîn Muḥammed es-Samsunî 471
- Muhyî'd-dîn Muḥammed İbn Vezîr
Muşṭafâ Paşa **537**
- Muhyî'd-dîn Muḥammed-i Samsunî 470
- Muhyî'd-dîn Pîr Muḥammed İbn Monlâ
'Alî el-Fenârî **527**
- Muhyî'd-dîn Şeyḫ Muşliḥu'd-dîn el-Ḳocavî
480
- Mu'îd-zâde el-Amâsiyyevî **489**
- Muḳaddimât-ı Erba'a* 298, 300, 304, 306
- Muḳaddime* 228
- Muḳaddime-i 'İlm-i Ḥadîş* 229
- Muḳaddime-i Tecvîd* 229
- Muḳanṭarât* 349
- Murâd {Abdâl Murâd} **209**
- Murâd Paşa Medresesi 340, 465, 516, 522,
531
- Murâdiyye 336, 344, 361, 478, 499, 523,
535, 537
- Murâdiyye Medresesi 266, 293, 391, 393,
397, 416, 417, 423, 427, 465, 505,
521, 530, 536, 540
- Murtazâ* 406
- Muşannifek {Muşannifek Şeyḫ 'Alî bin
Muḥammed bin Mes'ûd bin Maḥmûd
bin Muḥammed bin Muḥammed bin
Muḥammed bin 'Ömer eṣ-Şâhrûdî
el-Biştâmî el-Herevî er-Râzî el-'Ömerî}
296, **309**, 310, 312, 313
- Muşḥaf-ı Şerîf* 448, 456
- Muşliḥu'd-dîn {İbn Vefâ} **362**, 363, 364
- Muşliḥu'd-dîn {Atṭâr-zâde} **361**
- Muşliḥu'd-dîn {Bağl el-Aḥmer} **344**
- Muşliḥu'd-dîn {Bağl-ı Aḥmer, Manastır
müderrişi} 468
- Muşliḥu'd-dîn {Birgi-zâde Muşliḥu'd-dîn,
Birgi-zâde Mevlânâ Muşliḥu'd-dîn} **404**,
426, 516, 517, 533
- Muşliḥu'd-dîn {Çâk Muşliḥu'd-dîn} **508**
- Muşliḥu'd-dîn {Debbâğlar İmâmı} **273**,
362
- Muşliḥu'd-dîn {Gündüz Muşliḥu'd-dîn}
553
- Muşliḥu'd-dîn {Hâce-zâde} **497**
- Muşliḥu'd-dîn {Merkez Muşliḥu'd-dîn}
555
- Muşliḥu'd-dîn bin Ḥalîl {Şâhib-i kitâbu'n
vâlidî} **467**
- Muşliḥu'd-dîn el-Berkî 502
- Muşliḥu'd-dîn el-İşşalavî **369**
- Muşliḥu'd-dîn el-Ḳocavî **368** - {Muşliḥu'd-
dîn-i Ḳocavî} 364, 433
- Muşliḥu'd-dîn el-Yârḥişârî {Muşliḥu'd-
dîn-i Yârḥişârî} 286, 511, 515 - {Monlâ
Yârḥişârî} 515
- Muşliḥu'd-dîn es-Sirozî {Şeyḫ} **435**
- Muşliḥu'd-dîn et-Ṭâvil 372, **451**
- Muşliḥu'd-dîn Ḥalîfe el-Burûsavî **251**
- Muşliḥu'd-dîn İbn Ḥüsâm 397
- Muşliḥu'd-dîn İbnü'l-Vefâ 501
- Muşliḥu'd-dîn-i Ḳaşṭalânî 402, 495
- Muşliḥu'd-dîn-i Sirozî 495
- Muşliḥu'd-dîn-i Ṭâvil {ṭâ'ife-i
Nakşibendiyye'den} 372, 485
- Muşliḥu'd-dîn-i Yârḥişârî 511, 515
- Muşliḥu'd-dîn Mûsâ İbn Mûsâ el-
Amâsiyyevî **488**

Muşlihu'd-din Muştafa {Maşdar} **529**
 Muşlihu'd-din Muştafa {Mu'allim-zâde} **498**
 Muşlihu'd-din Muştafa bin Evhadü'd-din el-Yârhişârî **340**
 Muşlihu'd-din Muştafa bin Monlâ Hüsâm **327**
 Muşlihu'd-din Muştafa bin Monlâ Seyyidi el-Menteşevî **545**
 Muşlihu'd-din Muştafa bin Yüsuf bin Şâlih el-Burûsavî {H'âce-zâde} **282**
 Muşlihu'd-din Muştafa bin Zekerîyyâ bin Aytoğmuş el-Karamanî **343**
 Muştafa bin Ahmed eş-Şadrü'd-din el-Konevî {Vefâ} **362**
 Muştafa Paşa Medresesi 406, 412, 425, 473, 475, 513, 520, 528, 530, 536, 538, 540, 542, 564
Mutavassıt 313, 563
Mutavvel 276, 324, 327, 341, 491, 524, 563
Mutavvel Hâşiyesi 278
Mutavvel-i Taftâzânî 469
 Muẓaffer-i 'Acemî 504
 Muẓafferü'd-din 'Ali eş-Şirâzî **425**
 Muẓafferü'd-din el-Lârendevî **250**
 Muẓafferü'd-din-i 'Acemî 531
 Muẓafferü'd-din-i Şirâzî 547
 Muẓafferü'd-din Medresesi 278
 Mübârek Şâh Mantıķî 234, 236, 300 - {Mübârek Şâh} 234, 301
 Müderris Köyi 266
 Mü'eyyed bin 'Abdu'l-mü'min 234
 Mûkehhâl-zâde {Sürmelü-zâde, Monlâ} **549**
Mûlahhâş 343
Münâcât 319
 Münşî {Monlâ} 300
 Mürid {Monlâ} 483, 505

N

Nâşır Ferec bin Berkûk {Sultân Ferec bin Berkûk} 229, 234

Naķîzî Bâyezîd {Monlâ} **512**
 Naşûh eş-Tosyevî {Şeyh} **494** - {Şeyh Naşûh} 497, 498 - {Tosyevî Şeyh Naşûh} 499
Naẓm-ı 'Akâ'id 295
 Nebî Halife {Şeyh} **498**
 Necib-i Suhreverdi 245
 Necmü'd-din el-Hanefî {Monlâ} **226**
Nefehâtü'l-Üns 382
Nehc-i Belâgat 416
 Nehhâsî el-Ankaravî **251**
 Nessâc Ebî 'Ali 245
Nigârîstân 463
 Nigde 242, 383
 Nihânî {Monlâ} **491**
Nihâye 483
Nikâye 231
 Nizâmî {Şâ'ir} **343**
 Nizâmü'd-din-i Hâmûşî 377
 Nûh Çelebi 488
Nûniyye 263
 Nürü'd-din 'Abdu'r-raḥmân-ı Mısrî 248
 Nürü'd-din el-Ḳaraşuyî **405**
 Nürü'd-din el-Naţanzî 245
 Nürü'd-din Halife 372
 Nürü'd-din Hamza {Üçbaş} **475**
 Nürü'd-din Hamza el-Germiyânî {Şeyh} **560**
 Nürü'l-hüdâ {Akşemsü'd-din'ün şağir oğlu} 357, 358
Nuķtâtü'l-'İlm 506
 Nu'mânü'd-din el-H'ârezmî el-Mu'tezili 231

O-Ö

Orḡân Ğâzî 205, 206, 207, 208, 209, 316, 474, 492
 Orḡân Ğâzî Medresesi 404, 405, 406
 Ortaköy 383
 Oşmân eş-Tabîb {Monlâ} **550**
 Oşmân Ğâzî 203, 204, 207, 208
Öklides 425

Ömer bin el-Ḥaṭṭâb 310, 376

Ömer Dede el-Burûsavi **251**

Ömer el-Kaşṭamoni {Monlâ} **431**

Ömer-i Ḥalvetî {Pîr} 389

Ömer-i Suhreverdi 245

P

Paşa Çelebi el-Yegânî **478**

Paşa Çelebi İbn el-Mevlâ Zeyrek **479**

Pezdevî 311, 558

Pîr Aḥmed **523**

Pîr Aḥmed Monlâ Kâdî-zâde **472**

Pîrî {Monlâ} 385

Pîrî Ḥalife el-Ḥamîdî {ö. 962} **552**

Pîrî Ḥalife el-Ḥamîdî {Pîrî Ḥalife, Şeyḥ} **273**, 370

Pîrî Paşa {Vezîr} 415, 439, 456

Pîrî Paşa Medresesi 535, 548

Pîr-i Tâcü'l-Geylânî 249

Pîr Meḥemmed {ö. 942} **549**

Pîr-zâde İbnü'l -Ḥâcî 'İzzü'd-dîn-i Ḥalvetî {Pîr-zâde} 387 - 388

Postin-pûş {Şeyḥ} **214**

R

Râ'iyye 228, 229

Rabṭî's-Süver ve'l-Âyât 426

Ramazân {Şeyḥ, Edrine'de mutavaṭṭın} **458**

Ramazân {kâdî-asker} **233**

Ravza-i Muṭahhara 376, 459, 460

Ravzatü'l-Ahyâr 474

Ravzatü'l-Muttaḥîn 232

Re'isü'l-kurrâ'in Medresesi 523

Resûlullâh 242, 249, 264, 311, 365, 366, 367, 375, 376, 380, 412, 438, 451, 459, 481, 496, 565

Risâle-i Fetḥiyye 308

Risâle-i Mu'ammâ 382

Risâle-i Nûr 357

Risâletü'n-Necât min-Şerri's-Şifât 223

Rodos 364, 509

Rûm 201, 202, 206, 207, 208, 213, 214, 215, 221, 222, 225, 227, 228, 229, 230, 233, 235, 237, 238, 240, 245, 246, 248, 249, 255, 256, 262, 265, 266, 267, 268, 270, 276, 278, 295, 299, 300, 304, 305, 308, 309, 311, 312, 313, 322, 324, 326, 328, 329, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 351, 352, 371, 379, 381, 382, 384, 385, 386, 393, 402, 409, 416, 419, 425, 445, 446, 447, 463, 469, 476, 483, 484, 488, 491, 492, 500, 505, 507, 508, 509, 510, 516, 524, 525, 527, 532, 535, 546, 547, 548, 550, 556, 557, 559

Rûmili 295, 296, 306, 322, 329, 340, 371, 400, 403, 405, 406, 414, 416, 434, 435, 464, 469, 470, 484, 492, 504, 539, 554

Rub'-ı Muceyyeb 349

Rûknü'd-dîn İbn Mevlâ el-Fâzıl Pîr Meḥemmed {Zeyrek} **415**, 502, 519, 527

Rûknü'd-dîn Muḥammed Nühâs 389

Rüstem Ḥalife {kaşaba-i Göynük'den, Şeyḥ} **440**

Rüstem-i Zâl 378

S

Şadıḳ Ḥalife el-Mağnisavi {Monlâ} **489**

Şâlih {Kara Şâlih} **528**

Sa'dî Çelebi {Şeyḥ Tâcü'd-dîn Aḥmed oğlu} 504, 510, 533, **540**, 544, 546

Sa'dî İbn Tâcî {Ca'fer Çelebi'nün karındaşı} **423**

Sa'dî-i Şirâzî 417

Şadrü'd-dîn-i Ḥalvetî 387, 389

Şadrü'd-dîn-i Konevî 217, 237, 245, 270

Şadrü'd-dîn-i Şirvânî {Pîr} 249, 389

Şadrü's-şerî'a 505

Şadrü's-şerî'a Hâşiyesi 470

Şadrü's-şerî'a 'Ubeydu'llâh bin Maḥmûd bin Muḥammed el-Burhânî 269

- Sa'du'llâh {Şeyh Şazelioglu} **546**
 Sa'du'llâh İbn 'İsâ **503**
 Sa'dü'd-din-i Kâşgari 381
 Safer Şâh {Monlâ} **224**
 Şafiyü'd-din {Saraçlar Şeyhi} **557**
 Şafiyü'd-din-i Erdebili 238
 Şafiyü'd-din Muştâfâ {Şeyh} **440**
 Şahîh-i Buḥârî 326, 394, 491
 Şakarya 239
 Şakız Açası 235
 Şalâhu'd-din {Sultân Bâyezîd h'âcesi,
 Monlâ} **320, 391**
 Şalâhu'd-din el-Bolevi **251**
 Şalâhu'd-din el-İznîkî **455**
 Şalâhu'd-din Mûsâ Çelebi İbn el-Mevlâ
 el-fâzıl Ḥamîdü'd-din İbn Efdâlü'd-din
 el-Hüseynî **408**
 Saraçlar Mescidi 250
 Sa'yî {Monlâ} **548**
 Seb'a-i Seyyâre 506
 Seb'-i Şidâd 395, 396
 Seferişişâr 262, 318, 393, 459
 Seferişişâr Medresesi 520
 Seḥâvî {Şeyh} 349
 Sekkâkî 342, 480, 531
 Selânîk 477, 542
 Selçuk Ḥâtûn {Sultân Ya'kûb vâidesi} 383
 Şemâniyye 279, 280, 281, 286, 295, 298,
 303, 306, 316, 319, 320, 326, 328,
 329, 330, 331, 333, 340, 341, 343,
 345, 391, 392, 393, 395, 397, 398,
 402, 404, 405, 406, 407, 408, 409,
 414, 416, 417, 418, 423, 425, 427,
 430, 431, 443, 462, 464, 465, 466,
 467, 468, 469, 472, 473, 474, 475,
 478, 496, 503, 504, 505, 506, 510,
 511, 512, 513, 518, 519, 521, 525,
 526, 527, 528, 529, 530, 531, 534,
 535, 536, 537, 538, 540, 564
 Şemâniyye Medresesi 331, 345, 405, 467,
 517
 Semerkand 210, 211, 227, 231, 247, 270,
 307, 322, 370, 371, 377, 378, 380,
 527, 546
 Seriyi-i Saḳatî 389
 Sevâdiyye 250
 Sevindük {Koğacı Dede} 395, **454**, 455
 Sevindük 395
 Seyfi Medresesi 424, 467
 Seyyid Aḥmed el-Buḥârî el-Hüseynî **447**
 - {Seyyid Aḥmed-i Buḥârî} 447, 448,
 449, 450, 499, 500, 551, 561, 562
 Seyyid Cemâlü'd-din 389
 Seyyid Çelebi {Şâhib-i kitâbu'n üstâd} 327
 Seyyid Ḥamza 378
 Seyyid İbrâhîm 409, 410, 411, 412, 413
 Seyyid İbrâhîm-i Amâsî 351, 521
 Seyyid Maḥmûd {Monlâ} **426**
 Seyyid Şerîf 211, 213, 217, 231, 233, 236,
 240, 266, 267, 268, 270, 280, 288,
 289, 290, 300, 301, 306, 308, 309,
 311, 313, 317, 318, 343, 405, 409,
 419, 422, 423, 428, 464, 465, 466,
 468, 469, 474, 478, 505, 506, 509,
 522, 524, 531, 563
 Seyyid Şerîf-i Cürçânî 231, 234, 506
 Seyyid Vefâ İbn Seyyid Ebî Bekr 436 -
 {Seyyid Vefâ} 436
 Seyyid Velâyet {Şeyh} **435**, 436, 437, 438,
 439 - Şeyh Velâyet 438, 439
 Seyyid Yahyâ 382, 383, 384, 385, 387,
 388, 389, 457 - {Seyyid Yahyâ İbn
 es-Seyyid Bahâ'ü'd-din-i Şîrvânî} **387** -
 {Seyyid Yahyâ-yı Şîrvânî} 383, 389
 Seyyidî {ed-Dübb} **514**
 Seyyidî {Karamanî, Kara Seyyidî} 524, 530
 Seyyidî 'Alî-zâde {şâriḥ-i Şîr'at} 509, 540,
 547
 Seyyidî bin Maḥmûd {Mücellid-zâde} **476**
 Seyyidî Çelebi {Kocavî} 504, 529
 Seyyidî el-Ḥamîdî 398, 405, 406, 407,
 502, 519, 541
 Seyyidî el-Karamanî **405** - {Seyyidî
 Karamanî} 558
 Seyyidî Ḥalîfe el-Amâsiyyevî **500**
 Seyyidî Muḥammed el-Kocavî {Kocalu
 Monlâ} 491 {Seyyidî Muḥammed} 533,
 563

Seyyidi Muhyî'd-dîn {Şeyh Muhyî'd-dîn,
Kocalu} 539

Şihâh 395

Şihâh-ı Cevheri 212, 346

Silivri 415, 429, 548

Silsiletü'z-Zeheb 382

Simav 370, 371, 450, 553

Simavna Kal'ası 234

Sinân {Mevlânâ, Mehemmed Paşa
Medresesi'nde Müftî-kulu} 565

Sinân {Monlâ} 594

Sinân {İhekîm, Monlâ} **550**

Sinân {Sühte Sinân} **501**

Sinân Çelebi 451

Sinân Halife {Şeyh} 555

Sinân-ı Erdebîlî {Şeyh} **554**

Sinânü'd-dîn el-Ferevî **368**

Sinânü'd-dîn-i Halvetî 453

Sinânü'd-dîn Yûsuf {Köprüzük-zâde} **530**,
531, 565

Sinânü'd-dîn Yûsuf {Sultân Murâd vüzerâsı
kullarından} **392**

Sinânü'd-dîn Yûsuf {Karesi'den} **542**

Sinânü'd-dîn Yûsuf bin 'Alî el-Yegânî **477**

Sinânü'd-dîn Yûsuf bin Mevlâ Hızır Beg
İbn Celâlî'd-dîn {Sinân Paşa} 287, 297,
317, 318, 319, 320, 363, 367, 393,
397, 405, 407, 415, 418, 419, 424,
473, 495

Sinânü'd-dîn Yûsuf el-'Acemî **409**

Sinânü'd-dîn Yûsuf İbn Ahî {Ahî-zâde} **516**

Sinob 489

Sirâc {Monlâ, Sultân Mehemmed Hân
Câmi'i'nde hâtib} **347**, 348

Sirâciyye 480

Sirâciyye Medresesi 528

Sirâcü'd-dîn {Monlâ} **333**, 334

Sirâcü'd-dîn el-Mulaqqan 223

Sirâcü'd-dîn-i Bulkinî 223

Sirâcü'd-dîn-i Urmevî 205

Sirâcü'd-dîn Muhammed bin 'Ömer el-
Halebî **313**

Sivas 223, 405

Şofya 415, 555

Şolfaşol 238

Şonisa 565

Şûfî Mehemmed Paşa 543

Şûre-i En'âm 278, 306

Şûre-i Mücâdile 256

Şuğrâ 227

Sultân 'Abdu'llâh 419

Sultân Aḥmed {Şeh-zâde} 404

Sultân Aḥmed 378, 379, 391, 473

Sultân 'Alâ'ü'd-dîn-i Selçûkî 234

Sultân Bâyezîd 218, 233, 236, 237, 257,

259, 261, 287, 290, 291, 292, 296,

298, 299, 300, 303, 305, 306, 316,

318, 320, 325, 326, 330, 332, 333,

335, 339, 340, 341, 343, 344, 345,

349, 363, 379, 381, 385, 386, 390,

391, 393, 397, 398, 401, 402, 404,

406, 410, 411, 412, 413, 414, 415,

416, 417, 419, 420, 422, 424, 425,

426, 427, 431, 432, 433, 437, 445,

451, 458, 459, 461, 467, 469, 470,

473, 474, 481, 484, 485, 490, 493,

495, 505, 545, 547, 549

Sultân Bâyezîd Câmî'i 390, 488, 549

Sultân Bâyezîd Hân 221, 222, 322, 327,

328, 332, 340, 381, 390, 401, 402,

414, 417, 422, 424, 427, 433, 442,

451, 463, 464, 467, 469, 531, 547, 548

Sultân Bâyezîd Medresesi 254, 342, 344,

405, 409, 412, 415, 417, 418, 425,

429, 462, 469, 473, 475, 511, 514,

528, 530, 532, 535, 540, 564

Sultân Ferec bin Berkûk {Nâşır Ferec bin
Berķûk}

Sultân Ferec bin Berķûk {melik-i Mısr} 234

Sultân Halil 388, 389

Sultân Hasan 308

Sultân Hüseyin Baykara 290, 446

Sultân Korkud 403, 412, 414

Sultân Kutbü'd-dîn {İhekîm} 492

Sultân Maḥmûd 378

- Sulţân Medresesi 225, 278, 285, 287, 293, 295, 320, 393, 397, 409, 427, 467, 532, 535, 538
- Sulţân Meĥammed 207, 217, 230, 235, 242, 243, 255, 257, 258, 259, 260, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 275, 276, 277, 279, 280, 281, 283, 284, 285, 286, 287, 289, 293, 294, 295, 296, 298, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 320, 321, 322, 323, 326, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 338, 339, 340, 343, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 354, 355, 356, 357, 361, 362, 371, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 393, 395, 397, 401, 411, 413, 415, 417, 429, 430, 436, 456, 463, 464, 491, 492, 533, 535, 540
- Sulţân Meĥammed 'Atîk Medresesi 505
- Sulţân Meĥammed bin Murâd Hân 240
- Sulţân Meĥammed Câmî'i 341, 348, 432, 486, 533, 549
- Sulţân Meĥammed Hân 230, 241, 259, 264, 321, 330, 333, 335, 336, 379, 383, 421, 430, 548
- Sulţân Meĥammed Hân Câmî'i 347
- Sulţân Meĥammed Medresesi 262, 285, 473
- Sulţân Murâd 207, 210, 214, 234, 240, 256, 257, 264, 266, 268, 270, 275, 283, 304, 306, 313, 316, 338, 392, 430
- Sulţân Murâd Hân 246, 255, 265, 271, 313, 353, 430
- Sulţân Murâd Hân Medresesi 335
- Sulţân Murâd Medresesi 257, 280, 301, 405
- Sulţân Muştâfâ 534
- Sulţân Muştâfâ bin Sulţân Meĥammed 302
- Sulţân Mü'eyyed 216
- Sulţân Orĥân 203, 205, 208
- Sulţân Selîm 399, 400, 403, 404, 405, 406, 415, 416, 420, 421, 422, 426, 428, 430, 431, 434, 437, 445, 467, 476, 484, 490, 492, 493, 508, 527, 544, 550, 563
- Sulţân Selîm Câmî'i 296, 433, 554
- Sulţân Selîm Hân 398, 403, 404, 412, 414, 416, 424, 425, 432, 436, 437, 446, 460, 463, 464, 467, 469, 477, 501, 508, 509
- Sulţân Süleymân 415, 417, 421, 458, 473, 477, 484, 487, 488, 493, 501, 502, 509, 526, 527, 528, 533, 536, 548, 549, 551
- Sulţân Süleymân Hân 400, 470, 506, 526, 534, 546, 550, 557
- Sulţâniyye Medresesi 224, 416, 417, 467, 502, 513, 528, 529, 536, 537
- Sulţânöni 210
- Suyûṭî 215, 243, 244, 483
- Şulâsiyyât-ı Buĥârî 466
- Süleymân Çelebi {Kemâl Paşa oĝlu} 334
- Süleymân Çelebi {Vezîr Halîl Paşa oĝlu} 353
- Süleymân Çelebi İbn Halîl Paşa 271
- Süleymân Dede 458
- Süleymân er-Rûmî 522
- Süleymân Halîfe {Şeyḥ} 370
- Süleymân Şâh {Yıldırım Bâyezîd oĝlu} 233
- Sünbül Sinân {Şeyḥ} 439, 455, 555, 560
- Ş**
- Şâfiyye 343
- Şâh Efendi 298
- Şâh İsmâ'il 416, 505
- Şâh Kâsım İbnü's-Şeyḥ el-Maĥdûmî 508
- Şâhidi {Monlâ} 234
- Şâhrûd 310
- Şâhrûḥ {Emîr Timur oĝlu} 260
- Şâh Melek Medresesi 276

- Şâm 203, 204, 207, 226, 227, 228, 229, 232, 237, 242, 245, 352, 369, 442, 444, 445, 447, 463, 472, 474, 478, 490, 513, 519, 521, 526, 529, 532, 535, 540, 557
- Şârih Kuṭbûd-dîn 301
- Şâş 376
- Şâtıbî 483
- Şâtıbiyye 228, 229
- Şakâ'ik-i Nu'mân 202
- Şemâhî 387, 388
- Şemsiyye 343
- Şemsiyye Şerhi 268, 312, 344
- Şems Aḥmed bin Mûsâ {Ḥayâlî Çelebi} **293**, 294, 295, 321, 361, 424, 491 - {Monlâ Ḥayâlî} 263, 293, 294, 295, 428
- Şemsü'd-dîn {Dinkoz} **344**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed **525**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed {Boli'dan} **540**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed bin 'Abdu'llâh **521**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed bin el-Mevlâ Ḥamza el-Ḳâdî {Arab Çelebi} 524
- Şemsü'd-dîn Aḥmed bin Süleymân bin Kemâl Paşa-zâde {İbn Kemâl Paşa} **461**, 526 - {Aḥmed İbn Kemâl Paşa} 511
- Şemsü'd-dîn Aḥmed el-Burûsavi **539**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed el-Germiyânî {Şaru Şemsü'd-dîn} **538**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed el-Yegânî {Eyyühüm} **420**
- Şemsü'd-dîn Aḥmed Paşa İbn el-Mevlâ Hızır Beg {Müftî} 517
- Şemsü'd-dîn-i Tebrizî 245
- Şemsü'd-dîn Muḥammed bin 'Alî el-Ḥüseynî {Emîr Sultân} **237**
- Şemsü'd-dîn Muḥammed bin Ḥamza bin Muḥammed el-Fenârî {Fenârî} 213, **215**, 216, 217, 218, 220, 221, 222, 224, 232, 233, 254, 262, 270, 515 - {Şemsü'd-dîn-i Fenârî}
- Şemsü'd-dîn Muḥammed bin 'Ömer bin Emru'llâh İbn Akşemsü'd-dîn **544**
- Şemsü'l-Âfâk fi-'İlmi'l-Ḥurûf ve'l-Evfâk, 232
- Şerefü'd-dîn el-Kırımı {İbn Kemâl} **254**
- Şerh-i 'Aḍud Ḥâşiyesi 266, 267
- Şerh-i 'Akâ'id 256, 269, 294, 298, 312, 320, 332, 344, 383, 422, 428, 563
- Şerh-i 'Akâ'id Ḥâşiyesi 295, 301
- Şerh-i Bürde 311
- Şerh-i Ca'beri 259
- Şerh-i Edeb Bahşi 311
- Şerh-i Ğurer 278
- Şerh-i Ḥâşiyesi 291
- Şerh-i Hidâyeti'l-Ḥikmet 292
- Şerh-i Ḥüsâm Kâtib 563
- Şerh-i İrşad 310
- Şerh-i Keşşâf 240
- Şerh-i Lübâb 311
- Şerh-i Metâli' 301
- Şerh-i Metâli' Ḥâşiyesi 421
- Şerh-i Mevâkıf 211, 217, 268, 271, 277, 283, 289, 290, 292, 300, 315, 318, 320, 327, 328, 396, 405, 409, 478, 506, 507, 563
- Şerh-i Mevâkıf-ı Seyyid Şerîf 428, 464
- Şerh-i Miṣṭâḥ 231, 270, 311, 343, 404, 405, 422, 462, 465, 468, 479, 506, 523, 563,
- Şerh-i Mir'âtü'l-Uşûl 278
- Şerh-i Mişbâḥ 310
- Şerh-i Muṭavvel 311
- Şerh-i Şemsiyye 534
- Şerh-i Tavâli' {İsfâhânî} 317
- Şerh-i Tecrid 307, 309
- Şerh-i Tecrid Ḥâşiyesi 268, 328
- Şerh-i Telhîş 548
- Şerhü'l-Mevâkıf 267
- Şerîf Mehdi eş-Şirâzî {Fikârî} **547**
- Şerîf-i 'Acemî {Monlâ} **510**
- Şerîf-i Mu'ammâyî {Mîr} 378
- Şevâhid-i Telhîş 482
- Şevâhidü'n-Nübüvve 382
- Şeyḥ Aḥmed İbnü's-Şeyḥ Merkez Muşliḥü'd-dîn **560**

Şeyh Cemâl Halife Zâviyesi 439
 Şeyh Ekmel 215, 221, 234, 236
 Şeyh Endülîsi 207
 Şeyh Hâbib Zâviyesi 500
 Şeyh İbn Vefâ Zâviyesi 449
 Şeyh Mevlâyi 379
 Şeyh Tâcü'd-dîn {Saru Şeyh 'Üryan} **561**
 Şeyh Tâcü'd-dîn Zâviyesi 499
 Şeyh Üveys {Çelebi Halife hulefâsından} 557
 Şeyh Vefâ Zâviyesi 394, 501
 Şeyh-zâde Hâşiyesi 480
 Şeyhî {Şa'ir} **272**, 273
 Şîrâz 227, 228, 231, 402, 416, 425, 476, 547
 Şifâ 297
 {Hâci Paşa} 221
 Şifâ-yı Kâdî 'İyâz 507, 563
 Şihâbü'd-dîn {Şeyh, Sivas'da bir kimesnenün mu'takı} **223**
 Şihâbü'd-dîn et-Tebrîzî 389
 Şihâbü'd-dîn İbn Hacer {İbn Hacer} 213, 215, 216, 256, 259, 326
 Şihâbü'd-dîn-i Suhreverdi 246
 Şîr'at 417, 540, 547
 Şîr'atü'l-İslâm 417, 427
 Şîrvân 249, 383, 385, 387, 388, 389
 Şu'ayb {Turâbî} **486**
 Şücâ' {Boyâbâdî} 544
 Şücâ' {Uşlı} **392**, 395
 Şücâ' el-Ğulâm **392**
 Şücâ'-ı Rûmî 518
 Şücâ'ü'd-dîn el-Ğaramanî **250**
 Şücâ'ü'd-dîn İlyâs {Delü Şücâ'} **559**, 560
 Şücâ'ü'd-dîn İlyâs {Şeyh Niyâzî} **440**
 Şücâ'ü'd-dîn İlyâs-ı Rûmî **418**
 Şükru'llâh {Mevlânâ} **264**
 Şükru'llâh eş-Şîrvânî {Hekim} **348**

T

Tâcî-zâde Monlâ Sa'dî 541
 Tâcî-zâde Sa'dî Çelebi 504, 510

Tâcü'd-dîn el-Kürdi **205**
 Tâcü'd-dîn İbrâhîm {İbn el-Haṭib} **264**
 Tâcü'd-dîn İbrâhîm bin el-Üstâd **419**
 Tâcü'd-dîn İbrâhîm bin Yaḥşî **273**
 Tâcü'd-dîn-i Ğaramanî 494
 Tâcü'd-dîn-i Ğocavî 553
 Târiḥ-i Suḡrâ 227
 Tabakâtü'l-Kırâ'at 227
 Tabakâtü'n-Neşr fi'l-Kırâ'âti'l-Aşere 227
 Tabduḡ Emre **239**
 Tag 238
 Tagyîr ü Tenḳîḥ 462
 Taḥbîru't-Teysîr fi'l-Kırâ'âti'l-Aşere 227
 Takrîb 227
 Taşkend 376, 377
 Taşköpri 278, 279, 467
 Taşköpri Medresesi 279
 Taşkun Şüfi **344**
 Taşkun Şüfi Maḥallesi 344
 Taşlık Medresesi 391, 397, 469, 503, 520
 Tatar 209, 213, 235, 237, 243
 Tavâlî' 236, 427
 Tavâlî' Şerḥi 292
 Tavzîḥ 298, 304, 306, 343
 Tayyibetü'n-Neşr 227, 229
 Tebrîz 235, 266, 307, 383, 483, 492, 505, 508, 525, 547
 Tecvid ü Tecrid 462
 Tefsîr-i Fârsî 312
 Tefsîr-i Kâdî 267, 295, 306, 391, 392, 480, 525
 Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî 427, 445, 447, 496, 555
 Tefsîr-i Kâdî Beyzâvî Hâşiyesi 278
 Tefsîr-i Şeyh 223
 Tehâfüt 266, 291, 292, 426, 462
 Tehzîb-i Kâfiye 524
 Tehzîbü's-Şemâ'il fi-Sireti Nebiyyinâ 484
 Teke 441
 Tekmil 395
 Telḥîs-i Şerḥ-i Muṭavvel 507
 Telvîḥ 213, 241, 254, 256, 267, 270, 292, 295, 303, 305, 324, 326, 327, 328, 404, 509,

Telvîh Hâşiyesi 278

Tenbih

{Ebû İshâk} 228

Tenbihül-Gâfilîn 222

Tenvirü'd-Duḥâ fî-Tefsîri ve'd-Duḥâ 524

Tercih 213

Teshîl 235, 236

Tevâriḥ-i Âl-i 'Osmân 416, 463, 508

Tevâriḥ-i İbn Ḥallikân 509

Tevâriḥ-i İskenderiyye 221

Teyisr 243

Ṭırabozın 427, 474, 515, 516, 550

Ṭırabozın Medresesi 479, 513, 521, 523, 530

Timur 222, 225, 227, 228, 229, 231, 234, 235, 260, 313 - {Timurleng} 227, 229, 231 - {Emîr Timur} 235, 237, 238, 249, 260, 308, 500

Tire 232, 235, 328, 336, 417, 430, 472, 474, 508, 535

Tirmiz 376

Toḡat 268, 359, 385, 405, 510

Toḡat Medresesi 522, 533

Tünüsü 506

Tuḥfe-i Maḥmüdiyye 311, 312

Tuḥfetü's-Selâtin 311

Tumnıpınar 272

Ṭurgud Alp 208

Ṭurgudili 208

Ṭursun Fakîh {Edebâlî güyegüsü} **204**

Ṭuzla Medresesi 427

Türkman 214, 378

U-Ü

Ubeydu'llâh İbn Ya'qûb el-Fenârî **515**

Ucâletu Leyleteyn 263

Uluḡ Beg bin Şâhruḡ bin Timurleng {Uluḡ Beg} 210, 211, 212, 307 - {Emîr Uluḡ Beg} 307

Uluḡ Beg Medresesi 377

Ulvân-ı Hamevî {Şeyḡ} **443**, 556

Unḡüdu'z-Zevâhir 309

Unḡüdü'l- Cevâhir 235

Unmüzec-i 'İlm 216

Uşlı Şücâ' 395

Uşr fî-'Uşr 428

Uyûnü't-Tefâsîr 223

Uzun Ḥasan 307, 308, 314, 321, 383

Üsküb 271, 320, 351, 453, 467, 478, 484, 491, 516, 519, 564

Üsküb Medresesi 405, 420, 462, 478, 479, 512, 519, 521, 541

Üsküdâr 277, 356, 553, 565

V

Vâcid {Şeyḡ} 243

Vâcid Medresesi 231, 466

Vâ'iziyye Medresesi 415

Vâlid {Mevlânâ} 211

Vâridât 236, 302

Vaḡdet-nâme 358

Vaḡiyü'd-dîn Kâdî 'Ömer el-Bekrî 389

Vardar Yeñicesi 371

Vecîz 341

Vefâ {Şeyḡ} 319, 363, 364, 386, 391, 397, 436, 449, 548, 559

Velâ 278, 428

Velî Şemsü'd-dîn {Şeyḡ} 285

Veliyyü'd-dîn el-Ḳaramanî {Şâ'ir Nizâmî'nün babası} **343**

Veliyyü'd-dîn Medresesi 473, 476, 477, 505

Veşâyâ-yı Ḳudsîyye 246

Vezîr Ali Paşa 518

Vezîr 'Ali Paşa Medresesi 517

Vezîr 'Ali Paşa Zâviyesi 458

Vezîr Dâvüd Paşa Medresesi 465

Vezîr Ḥalil Paşa 353

Vezîr İbrâhîm Paşa 299, 497

Vezîr Ḳasım Paşa Medresesi 524

Vezîr Maḥmüd Paşa Medresesi 408, 490, 516

Vezîr Meḡemmed Paşa Medresesi 506, 526

Vezîr Muştafâ Paşa Medresesi 511, 518, 527, 537

Vezîr Muştafâ Paşa Zâviyesi 456
Vikâye 206, 232, 311, 341, 466, 480
Vikâye Şerhi 268, 467, 468
 Vildân {Monlâ} 305, 335, 440

Y

Yâr 'Alî eş-Şirâzî **226**
 Yahşî Faḫîh 365
 Yahyâ eṭ-Ṭuzlavî 559
 Yahyâ Faḫîh {İbn Baḫşî} **427**
 Ya'kûb {Ece Hâlife} **512**
 Ya'kûb {Hekîm} **349**, 350, 351
 Ya'kûb bin Seyyidi 504
 Ya'kûb Çerhî 377
 Ya'kûb el-Aşfar el-Ḳaramanî {Şaru Ya'kûb} **241**, 242
 Ya'kûb İbn Seyyidi 'Alî {Şarih-i Şir'at} **417**
 Ya'kûb Paşa İbn Hızır Beg bin Celâlüd-dîn {Ya'kûb Paşa} 319
 Ya'kûb Paşa Zâviyesi 250
 Yegân {Monlâ} 242, 253, 254, 256, 262, 264, 265, 278, 306, 316, 564
 Yegân Meḥemmed bin Ramazân {Monlâ Yegân} **253**
 Yemen 222
 Yeñi Câmî 241, 295
 Yeñice 409
 Yeñi Medrese 283, 345
 Yeñişehr 214
 Yezd 227
 Yıldırım Bâyezid 233, 242, 243, 338
 Yıldırım Bâyezid Hân 210, 220, 229, 237, 474, 487
 Yıldırım Bâyezid Hân Medresesi 333, 505, 518, 521, 534
 Yıldırım Hân Medresesi 344, 477
 Yıldırım Medresesi 417
 Yûnus Emre **239**

Yûsuf {Şâ'ir Sinân} **392**
 Yûsuf {Şeyḫ Sinân} **387**
 Yûsuf Bâlî {Monlâ Yegân oğlu} **254**
 Yûsuf Bâlî İbn Şemsüd-dîn el-Fenârî {İbn Fenârî} **225**, 276, 278
 Yûsuf bin Hüseyn el-Kirmâstî **341** {Monlâ Kirmâstî} - Monlâ Kirmâstî {İstanbul ḳâḏisi} 338, 340, 341, 454, 455, 486
 Yûsuf el-'Acemî 245
 Yûsuf el-Hamîdî {Şeyḫ Sinân} **421**
 Yûsuf es-Seferiḫşârî {Şeyḫ} **459**
 Yûsuf [u] *Züleyḫa* 362

Z

Zâhir Berḳûḳ {Mısr ḫâkimi} 213
 Zâtü'l-aḫcâr 562
 Zağra 235
 Zâhirüd-dîn el-Erdebîlî {Ḳâḏi-zâde} **508**
 Zâmirî {Monlâ} **431**, 528
 Zebîd 222
 Zekerîyyâ el-Ḥalvetî **250**
 Zemaḫşerî 259
 Zeylâ'î {Şeyḫ} 234
 Zeyne'l-'Âbidîn 246
 Zeynü'd-dîn el-'Irâḳî 223
 Zeynü'd-dîn İbn Muḫammed bin Muḫammed Şâh el-Fenârî **474**
 Zeyrek Câmî'î 266, 280, 370, 371, 372, 452
 Zeyrek Medresesi 370
 Zeyrek-zâde Mevlânâ Rûknüd-dîn 271
 Zeyrek-zâde Rûknüd-dîn 527
 Zic-i *Cedîd-i Uluğ Beg* 307
 Zic-i *Şâmil* 268
 Zic-i *Uluğ Beg* 424
 Ziyâ'üd-dîn {Şeyḫ} 226
 Zû'n-nün-âbâd 204

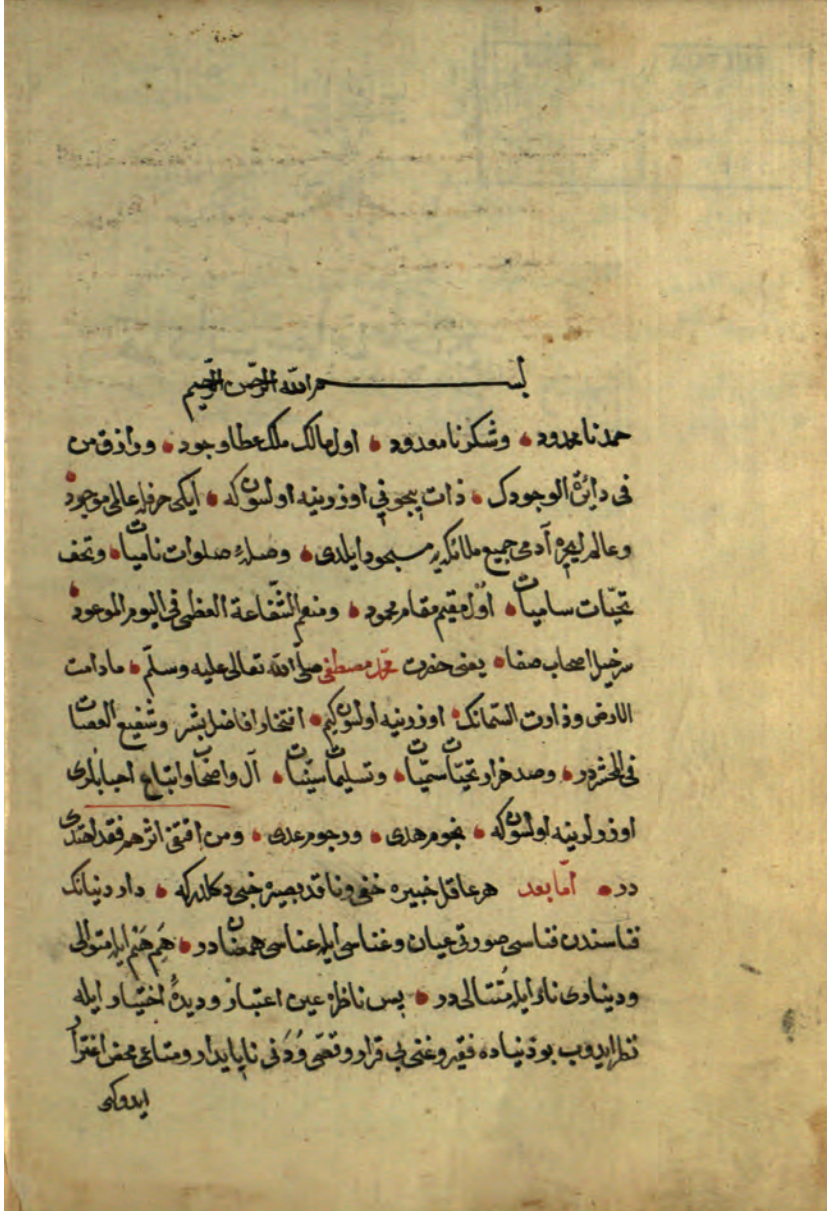
EKLER



Ek 1: *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin Millet Yazma Eser Ktp., Ali Emiri Tarih Nr. 727'de kayıtlı nüshasının 1b yüzü



Ek 2: Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Millet Yazma Eser Ktp., Ali Emiri Tarih Nr. 727'de kayıtlı nüshasının 2a yüzü



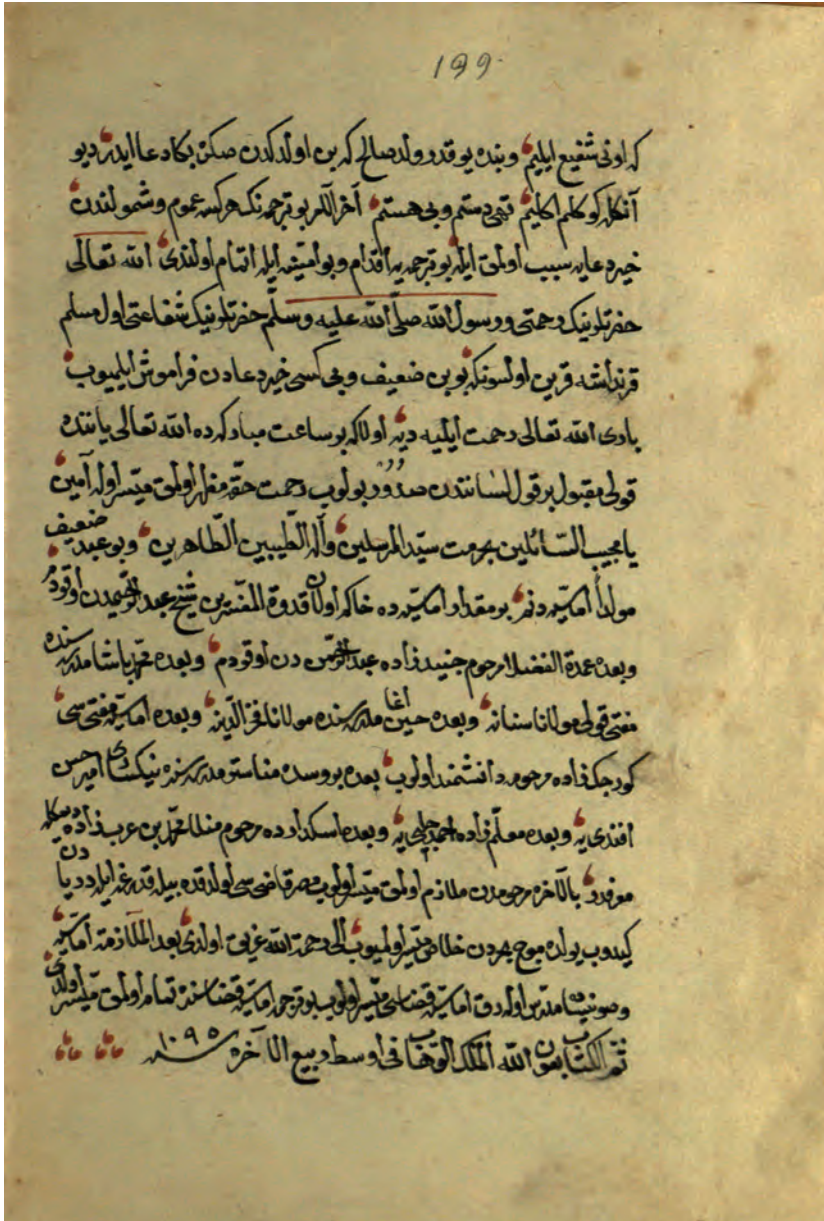
Ek 3: Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Milli Kütüphane 06 Hk 3260'ta kayıtlı nüshasının 1b yüzü



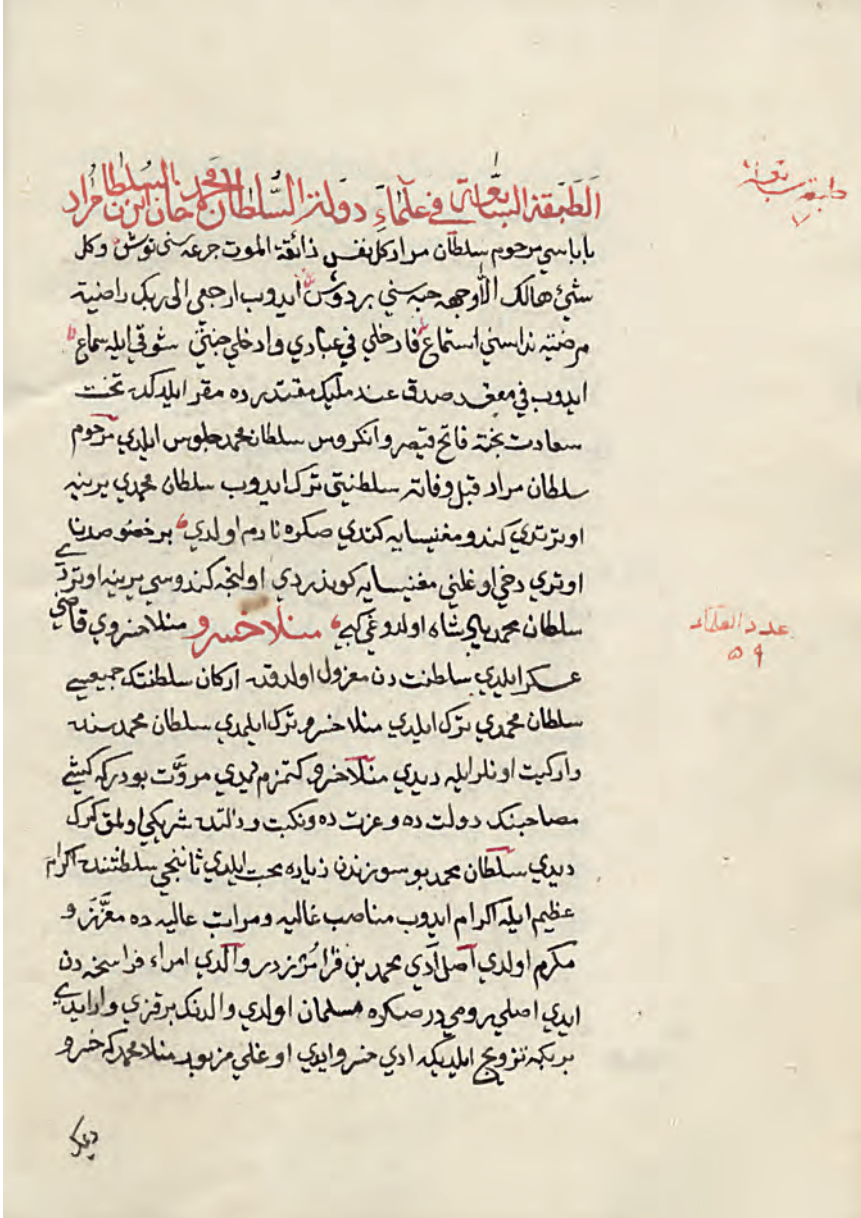
Ek 4: *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'de Osman Gazi devrindeki âlimlerin anlatıldığı kısım, Millet Yazma Eser Ktp., Ali Emiri Tarih Nr. 727, 2b

مستجاب الدعوة ايدى • سلطان اديكى شهره بركر زاويز ايدى • وحرقة
عليه جميعين • الطبقة الرابعة في دولة السلطان بلدمر يانيزجا
بن مراد خان سركردى وتسمين وسبعه • ومضاتك وودى كوفى جلوس ايل
ومن علماء في زمانه

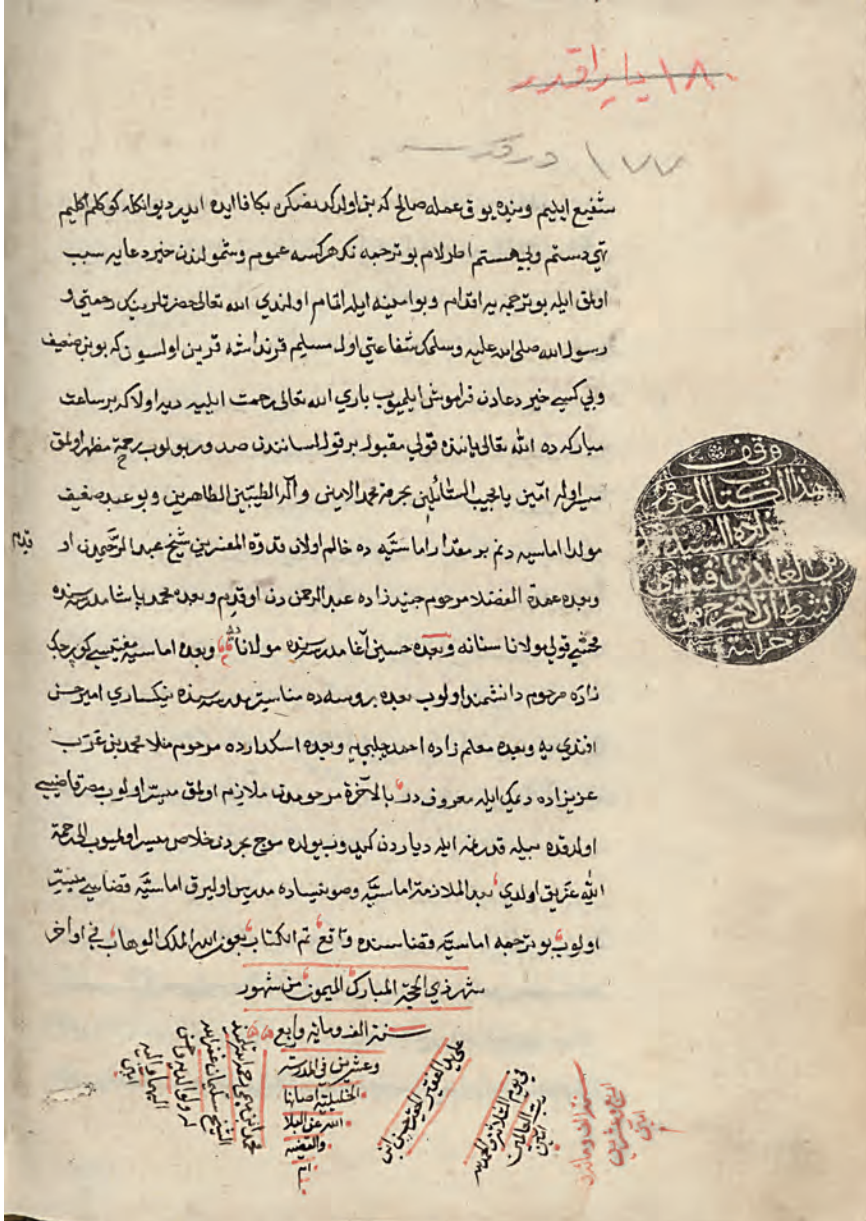
ابو الفضل والكمالات ملا شمس الدين محمد بن محمد بن محمد الفناوى
علامه سبوطيدى سركردى كه فناوى نسيق ضعة فناوى وودى ورويت ايدى •
كتاب شعراين جددى ورويت ايدى كه فناوى فناوى اولوب قيريه منسوبه
شيخ ابن حجر ورويت ايدى كه فناوى ^{٧٠٠} صفندى طوغدى • علم بلاغته
وعلم عربيه ده وعلم قرآنك ماهر مشلى نادوكسند • علماء الدين اسودون
او قوبى • لكن ماينلرند منافق واقع اولماق ايله جمال الدين اقسير ايجى خند
وآردى اوندن تحصيل ايلدى • بعد مصر وادوب شيخ الكردن وغيره
ليدن اخذ تحصيل ايلدى • صكندروم كلكند بروسه قضاسى وويلدى
العثمان يانتك قدوى ووقى يومافومامز ايدى اولوب حتى وزير اعظم مر
مستشار وموتون اولوب فضل اشتهاوده كالشمس في وسط النهار
مرتب سند اولدى • بعد حج شريف نيشه مصر وادوقد علماء وفضلاء
مصر له صاحب علمه ومباحثه قوبى ايدوب فضلاء مصر فضل عظيمه
ايلدى • مجدن وجى ايلدى كلى قدرت وقوت مال ونعم وخيل وخدم الملك
يانتك



Ek 6: *Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye*'nin Milli Kütüphane 06 Hk 3260'ta kayıtlı nüshasının sonu, 200b



Ek 7: Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'de Sultan II. Mehmed devrindeki âlimlerin anlatıldığı kısım, Süleymaniye Yazma Eser Ktp., Saliha Hatun Nr. 158, 29b



Ek 8: Tercüme-i Şakâ'ik-i Nu'mâniyye'nin Süleymaniye Yazma Eser Ktp., Saliha Hatun Nr. 158'de kayıtlı nüshasının sonu